

# مساهل في منتدى كرانس مونتانا : الجزائر تميزت دائما بثبات مسعاها في مكافحة الإرهاب

سلا في زيارة عمل  
اليوم لولاية غرداية



دعم القدرات التنموية  
لولاية نموذجية

فيما شهد منسك رمي  
الجمرات ازدحاما كبيرا  
جل الحجاج الجزائريين  
أدوا مناسكهم كاملة

البرنامج الجديد لوكالة "عدل"



معالجة ملفات  
السكن لم تنته بعد

سيعود إلى المنطقة بداية  
شهر نوفمبر القادم  
كريستوفر روس يواصل جولته  
المغاربية بزيارة عاصمة  
الصحراء الغربية المحتلة

وزير الداخلية عقب  
اغتيال دركيين اثنين  
نهاية الأسبوع:

تونس دخلت  
الحرب ضد الإرهاب

أكد وزير الاتصال، السيد عبد القادر مساهل، أول أمس، ببروكسل، أن "الجزائر تميزت دائما بثبات مسعاها في مكافحة الإرهاب بكل أشكاله"، كما تمكنت من استئصال هذه الظاهرة وقأمين ترابها والمشاركة بفعالية في التعاون الدولي للقضاء على هذه الآفة، مشيراً إلى أن الاعتداء على الموقع الغازي بتيفنتورين قد أحبط "بفضل صرامة موقفنا وحكمة جيشنا".

ص:03

el massa  
**المسألة**  
يومية إخبارية وطنية



إحياء ذكرى 17 أكتوبر 1961 بالجزائر وفرنسا

## أحداث مأساوية همشها المؤرخون

بمدن فرنسية على رأسها العاصمة باريس وكل ولايات الوطن، تم أول أمس، إحياء الذكرى 52 لـ 17 أكتوبر 1961 أو "يوم الهجرة" الذي يؤرخ لأحداث لم تحك بعد كل تفاصيلها. ولهذا قال بيان لوزارة الخارجية، أصدرته بالمناسبة، أنه على المؤرخين التركيز على دراسة هذه الأحداث وكشف حقائقها بالنظر إلى مأساويتها التي تجاوزت كل الحقوق الأساسية للإنسان بسبب "قمع أعمى".

ص:03



إعادة تأهيل مدرجات ملعب 5 جويلية  
شركة صينية للتهيئة وتركيب الخبيرة

ص:13-12



ص:13-12

الرابطة الأولى  
(الجولة الثامنة) الإثارة والترقب بملعب تيزي وزو



## سلا في زيارة عمل اليوم لولاية غرداية

## دعم القدرات التنموية لولاية نموذجية

يقوم الوزير الأول، السيد عبد المالك سلال، اليوم، بزيارة عمل لولاية غرداية، تندرج في إطار معاينة مدى تنفيذ برنامج رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة للتنمية، حيث سيفتح رفقة وفد وزاري هام، على مستوى تقدم المشاريع الاجتماعية والاقتصادية التي استفادت منها الولاية برسم المشاريع التنموية العادية والاستثنائية التي خصصت لها خلال السنوات الأخيرة، مع ترقب الإعلان عن برنامج إضافي، يوضح عنه السيد سلال بمناسبة لقائه بممثلي المجتمع المدني.

← محمد ب / وأج



تمثل مرجعا في مجال الاكتفاء الغذائي الذاتي المحلي بكمية وافرة ونوعية عالية، فيما يعيش نحو ربع السكان الناشطين بالولاية على عائدات هذا القطاع الواعد.

ولرفع القدرات الفلاحية للمنطقة وتمتين إنتاجها الزراعي تمت برمجة مشاريع استحدثت 95 مخططا فلاحيا جديدا بمجموع 28 ألف هكتار، حيث تلمح ولاية غرداية من خلال هذه المشاريع إلى رفع مساهمة أراضيها الصالحة للزراعة بقرابة 33 ألف هكتار في أفق 2014 مع الإشارة إلى أن المساحة الإجمالية للأراضي الفلاحية مقدرة حاليا بأكثر من 60 ألف هكتار موجهة نحو زراعات الواحات، على غرار زراعة النخيل والخضر والفواكه والحمضيات والزيتون، كما يرتقب تكثيف إنتاج الأعلاف والكلا، وتمتين تربية الأبقار الحلوب المقدر عددها حاليا بـ3200 رأس، من أجل مراقبة تنمية شعبة الحليب التي يصل إنتاجها محليا إلى 22 مليون لتر سنويا.

لرؤية جديدة للمدن الاستراتيجية، يندرج ضمن أهداف التنمية المستدامة، ومن المنتظر أن تستقبل هذه المدينة الجديدة، التي يجمع تصميمها بين الطراز المعماري التقليدي المميز للبيئة الصحراوية والنمط المعماري المعاصر نحو 50 ألف ساكن في أفق 2020.

وتستلم المدينة الجديدة للمنطقة المتربعة على مساحة 1000 هكتار قابلة للتوسيع، بفتح آفاق جديدة للتنمية العمرانية المتجانسة والمستدامة لكل جنوب ولاية غرداية، فضلا عن احتضانها لقطب سياحي بامتياز وقاعدة للتنمية الفلاحية المستدامة والصناعة الزراعية الغذائية.

## تشجيع السكن الذاتي ذي الطابع المحلي

وفيهما يتعلق بقطاع السكن، فقد استفادت ولاية غرداية من حصة معتبرة في إطار السكن الريفي، تضم 19913 وحدة، من بينها 7789 وحدة تم استكمال إنجازها و3468 جار إنجازها، كما استفادت الولاية من حصة 44200 مسكن من الصيغ السكنية الأخرى، يجري إنجازها على مستوى العديد من البلديات.

وتم في إطار برنامج القطاع تحديد أكثر من 22 ألف قطعة أرض موجهة للبناء الذاتي، حيث تسجل هذه الصيغة إقبالا كبيرا بهذه الولاية التي تعرف بطابعها المعماري المحلي. وبالموازاة مع ذلك، تعكف مصالح وزارة السكن على استكمال برنامج إعادة تأهيل القصور وتحسين الإطار المعيشي والتهيئة العمرانية بمختلف أحياء المنطقة. ودعمًا للمشاريع التهيئة العمرانية، أطلق قطاع الأشغال العمومية من جانبه برنامجا لتحسين شبكة طرقها، ولإدراجها على مستوى الطريقين الوطنيين رقم 49، اللذين يربطان غرداية بولاية الأغواط وورقلة، فضلا عن استكمال أشغال إنجاز الطرقات الاجتماعية لوداي ميزاب ومنطقة بريان وإنجاز دور للمساكن.

كما تتوفر ولاية غرداية ومطار وطني بالمنطقة، وينتظر أن تدعم الولاية بفضل المخطط الخماسي الذي بثلاثة مستشفيات جديدة وأربع عيادات متعددة الخدمات و13 قاعة علاج ومؤسسة استشفائية خاصة بالأمراض العقلية ومركز لعلاج ومكافحة إدمان المخدرات، في حين يرتقب أن يتمزق قطاع التعليم العالي بفتح جامعي ثالث بغطا 6 آلاف مقعد بيداغوجي.

وعرف قطاع الطاقة بدوره، تطور ملحوظا بالولاية مع إطلاق أول مشروع نموذجي لمحطة شمسية مصغرة بغطا 1 ميغواط، بالقرب من "وادي نشو"، فيما تصل معدلات الربح بشبكتي الكهرباء والغاز الطبيعي على التوالي 99 بالمائة و79 بالمائة.

## قطب عمراني سياحي وفلاحي في الأفق

برمجت الدولة في إطار المخطط الوطني لتهيئة الإقليم مشروع إنجاز المدينة الجديدة

وتشكل زيارة الوزير الأول إلى غرداية التي تعتبر الولاية 22 على المستوى الوطني وسابع ولاية من الجنوب الجزائري التي تحظى بزياراته الميدانية، فرصة للأطلاع على مدى تنفيذ التدابير العملية التي تم اتخاذها لدعم تشغيل الشباب وتسهيل استفادتهم من المشاريع المتاحة في إطار الآليات العمومية للتشغيل وامتصاص البطالة على مستوى ولايات الجنوب، مع معاينة باقي الإجراءات التي حظيت بها هذه الولايات بشكل استثنائي في مجالات دعم السكن وتشغيل الاستثمار، وضمان التوازن التنموي بين مختلف أقاليم الوطن.

وسيقدم الوزير الأول تواصله المباشر مع سكان ولاية غرداية، من خلال اللقاء التقليدي الذي ينظمه مع ممثلي المجتمع المهني والمهني، ليحري شخصيا دقيقا للناقصات التي تعترض التنمية ببلديات الولاية، ويسجل أهم الانتقادات التي يعاني منها أهل المنطقة، قبل الإعلان عن القرارات التي يمكن اتخاذها بشكل فوري لمعالجة الانتقادات المطروحة، وكذا الإجراءات التي ستتخذها الحكومة استجابة لتطلعات سكان الولاية.

## ولاية غنية بمؤهلاتها وتنوع مواردها

وتشهد ولاية غرداية التي تزخر بتنوعها البيولوجي وثرواتها الزراعية ومواردها المائية الهامة تحولات هامة على كافة الأصعدة، ما يؤهلها لأن تصبح قطبا اقتصاديا جوهريا من المستوى الأول في قطاع الفلاحة وتربية المواشي والأغنام.

وحظيت هذه الولاية الواقعة وسط محور رئيسي يربط شمال وجنوب البلاد من استثمارات عمومية هامة خلال السنوات الأخيرة، تجاوزت قيمتها 132 مليار دينار وشملت تنمية جميع القطاعات، وتم تخصيص أكثر من 71 مليار دينار للولاية برسم البرنامج الخماسي للتنمية (2010-2014)، موجهة أساسا لدعم حركية الاستثمارات العمومية وتحريك عجلة التنمية الاقتصادية على المستوى المحلي.

كما خصصت الدولة في إطار برنامج استعجالي لمحو آثار الفيضانات التي ضربت الولاية في أكتوبر 2008 أكثر من 40 مليار دينار، للتكفل بالمعترضين من هذه الكارثة الطبيعية وإعادة بناء المنشآت التي تضررت وحماية المدينة من الفيضانات الدورية التي يشهدها "وادي ميزاب" عبر تشييد حواجز وسدود ومراقبة ضفاف الوادي ومجرها.

وفضلا عن استكمال المشروع الضخم لتطهير وحماية "وادي ميزاب" ضد الفيضانات، فقد برمج قطاع الموارد المائية مشروعا لحماية وتبليط الوادي على مسافة تقارب 2.5 كلم، وذلك بالموازاة مع إعادة تهيئة وتجديد شبكات المياه الصالحة للشرب والصرف الصحي القديمة، وتمديد شبكات المياه والصرف الصحي عبر الأحياء الجديدة المنجزة على مستوى مختلف مناطق الولاية، وذلك بغرض الاستجابة للمطلب المنزلي على المياه سواء الموجهة للشرب أو للسقي، كما أنجزت الدولة 292 نقيا و5907 بئرا و2091 حوضا لتخزين المياه بسعة إجمالية تقرب 231 ألف متر مكعب فضلا عن 495 كلم طولي من شبكة الكهرباء 500 كلم من المسالك الفلاحية.

## قطاع الفلاحة آفاق واعدة

## واستثمارات مضاعفة

من جهته، يعرف قطاع الفلاحة آفاقا جديدة بدخول أربع محطات لتصفية المياه المستعملة طبيعيا، حيز الخدمة بكل من "بريان" و"القرارة" و"غرداية" و"المنعة"، والموجهة لسقي المحيطات الفلاحية الجديدة على مساحة إجمالية تقرب 1000 هكتار، ونجحت الولاية رغم مناخها الجاف وقلة تساقط الأمطار بها، في استقطاب المستثمرين الفلاحين بفضل تسهيلات الحصول على الأراضي الفلاحية ووفرة الموارد المائية.

وأحرز هذا القطاع الذي يعتبر العمود الفقري للاقتصاد المحلي تقدما معتبرا بعد توسيع المساحة الإجمالية الصالحة للفلاحة والتي انتقلت من 12230 هكتارا في سنة 2000 إلى 26519 هكتارا في 2008، لتصل في 2013 إلى 45 ألف هكتار، تضم 13710 مستثمر، حتى أصبحت المنتجات الفلاحية بغرداية

## كنيسة القديس أوغستين

## بن صالح يمثل رئيس الجمهورية في حفل التدشين

يمثل رئيس مجلس الأمة، السيد عبد القادر بن صالح، اليوم السبت، رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، في حفل تدشين "كنيسة القديس أوغستين" بغداية، بعد أشغال ترميم دامت 32 شهرا، حسبما علم أمس لدى مجلس الأمة.

← ق / و



وتم استلام رسميا "كنيسة القديس أوغستين" التي بنيت سنة 1900 في جوان الفارط، حيث رصد لها غلاف مالي بقيمة 500 مليون دج. ويعد هذا المعلم الهام الذي بني على هضبة تطل على آثار مدينة عنابة القديمة (يوننة) والبحر المتوسط، ذاكرة مدينة القديس أوغستين المفكر العالمي ورجل الدين وأسقف عنابة القديمة وأحد الآباء الأربعة للكنيسة اللاتينية.

وتعد الكنيسة المطلة من فوق ربوة على الميناء والبحر وكذا على السهل جنوبا إحدى أبرز المعالم المعمارية لهيئونها (عنابة) القديمة، كما تعد ذاكرة مدينة أوغستين الذي كان أسقف هيبون من 395 إلى غاية وفاته العام 430 أحد المعالم الثقافية الثمينة وأحد رموز الحوار الإسلامي المسيحي.

وكان هذا الصرح الديني الذي بني في الفترة ما بين 1881 و1900 بمواد بناء من أرض الجزائر واستلهم تصميمه المهندسون المعماريون من فن العمارة المغاربية والبيزنطية، قد تعرض للتدهور بفعل عوامل الزمن، الأمر الذي تطلب ترميمه لكي يواصل مساهمته بغض النظر عن الفوارق الثقافية والحضارية والدينية في التقريب بين المجتمعات.

للتذكير، فإن أشغال الترميم التي استلهمت في خريف 2010 قد شاركت فيها العديد من المؤسسات المتخصصة، حيث يتعلق الأمر على الخصوص بتجديد القنوات وترميم وإعادة تأهيل الجداريات والزجاج وذلك بفضل "شراكة استثنائية"، وفق ما أشار إليه أسقف أبرشية قسنطينة هيبون الأب بول ديفارجخلال خلال زيارته لها في جوان الأخير.

وحسب بيان صحفي للجمعية الأبرشية للجزائر، فإن العديد من الزوارات الجزائرية والولاية والمجلس الشعبي البلدي لغفابة والدولة الفرنسية وجماعات فرنسية إلى جانب جمهورية

ألمانيا الفيدرالية قد قدموا الدعم والمساعدة لهذا المشروع، فيما قدرت التكلفة الإجمالية لأشغال الترميم بما فيها تكاليف تسير المشروع بحوالي 500 مليون دج.

وأشار البيان إلى "الأهمية التي تمثلها هذه الكاتدرائية لكتيسة الجزائر وكذا بالنسبة للجزائر والانفتاح الحالي للمجتمع الجزائري على العالم"، مذكرا بأن الملقى حول القديس أوغستين الذي نظم سنة 2001 بمبادرة من رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة سمح للكتيسة ولجزء من المجتمع الجزائري بالتعرف على أوغستين.

وكانت كنيسة القديس أوغستين تستقبل قبل ترميمها حوالي 18 ألف زائر سنويا من سياح وياحئين وطلبة، كما تستقبل الكتيسة التي تعد رمزا للتبادل بين المسلمين والمسيحيين حوالي ألف زائر مسيحي سنويا.

## فيما شهد منسك رمي الجمرات ازدحاما كبيرا

## جل الحجاج الجزائريين أدوا مناسكهم كاملة

أدى جل الحجاج الجزائريين، أول أمس، الركن الأخير للفرصة الخامسة بعد رمي جمرة "العقبة"، صباح يوم العيد الموافق للعاشر من ذي الحجة، والجمرات الثلاث الصغرى والمتوسطة والكبرى يومي 11 و12 من الشهر.

← ق / و



أفضل أن أكون في حجتى الأولى من المتقين أولا تطهيرا لآلية سألقة الذكر واجتنب الزحام وأدى الآخرين ثانيا وأتمتع بحسن أداء كل المناسك التي فيها منافع كثيرة لضيوف الرحمن". وقد استقبل حجاج بيت الله الحرام، أول أمس الخميس، ثنائي أسام الشريف بمرافقة رسمي الجمرات من منى بركة المكرمة، ويقوم ضيوف بيت الله الحرام برمي الجمرات الثلاث كما رموها يوم الأربعاء اتباعا لسنة النبي محمد صلى الله عليه وسلم مبتدئين بالجمرة الصغرى فبالوسطى ثم بجمرة العقبة.

وبعدما توجه الحجاج المتعجلون إلى بيت الله الحرام لأداء طواف الوداع، في حين مكث الحجاج الغاربيون في التأخر إلى اليوم الثالث عشر من ذي الحجة في منى منى لرمي الجمرات الثلاث كما رموها في يومي الحادي عشر والثاني عشر مبتدئين بالجمرة الصغرى فالوسطى ثم بجمرة العقبة.

للإشارة، أدى ما يربو عن مليون ونصف حاج من خارج السعودية فريضة الحج لموسم

هذا الموسم أن الكثير من الحجاج القادمين من الجزائر بلغ عددهم 28 ألفا و400 حاج وحاجة وخصوصا العديد منهم، فضلا عن التأخر إلى اليوم الثالث عملا بالآلية الكريمة "فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ومن تأخر فلا إثم عليه لمن اتقى" وكذلك تجنباً لأذى الإزدحام.

وفي هذا الصدد، قال الحاج نصر الدين خلاصي الذي أدى الحج هذا الموسم مع أمه

110 حالات إصابة توفي منها نحو 49.

مساهل في منتدى كرانس مونتانا:

## الجزائر تميزت دائما بثبات مساهماتها في مكافحة الإرهاب

أكد وزير الاتصال، السيد عبد القادر مساهل، أول أمس، ببروكسل، أن "الجزائر تميزت دائما بثبات مساهماتها في مكافحة الإرهاب بكل أشكاله"، كما تمكنت من استئصال هذه الظاهرة وتأمين ترابها والمشاركة بفعاليتها في التعاون الدولي للقضاء على هذه الآفة، مشيراً إلى أن الاعتداء على الموقع الغازي بتيقنتورين قد أحبط "بفضل صرامة موقعنا وحكمة جيشنا ومصالحتنا الأمنية".

← مليكة خ



بشكل دوري، حيث تم الإجماع على نجاح التجربة الجزائرية في مجال مكافحة الإرهاب.

وتذكر في هذا الصدد أن الجزائر أول من لفت إلى ظاهرة دفع الفدية، داعية في هذا الصدد إلى منعها لتجفيف منابع الإرهاب، وأعربت في العديد من المرات رغبتها الصريحة في مراجعة استراتيجية الأمم المتحدة لمكافحة الظاهرة. وتتضمن أبرز النقاط المدرجة في هذا الصدد، تعزيز التوصيات الأمنية المتعلقة بتجريم الفدية ومنع الإفراج عن الإرهابيين كمقابل لتحرير الرهائن.

وقد شهدت منطقة الساحل لسنوات عمليات إرهابية مختلفة، حيث كان الإرهابيون يتخذون من الفدية كوسيلة لتمويل عملياتهم الإجرامية. وترى الجزائر المتحدة لمكافحة الظاهرة. وتتضمن أبرز النقاط المدرجة في هذا الصدد، تعزيز التوصيات الأمنية المتعلقة بتجريم الفدية ومنع الإفراج عن الإرهابيين كمقابل لتحرير الرهائن.

وقد شهدت منطقة الساحل لسنوات عمليات إرهابية مختلفة، حيث كان الإرهابيون يتخذون من الفدية كوسيلة لتمويل عملياتهم الإجرامية. وترى الجزائر المتحدة لمكافحة الظاهرة. وتتضمن أبرز النقاط المدرجة في هذا الصدد، تعزيز التوصيات الأمنية المتعلقة بتجريم الفدية ومنع الإفراج عن الإرهابيين كمقابل لتحرير الرهائن.

## تطبيقا لقرارات الثلاثية

## الوزير الأول ينصب فوج العمل المكلف بتأطير عمليات التسيير

نصب الوزير الأول، السيد عبد المالك سلال، أول أمس، بالجزائر العاصمة، فوج العمل المنبثق عن الثلاثية المكلف بتأطير عمليات التسيير، حسبما أشار إليه بيان لصالح الوزير الأول.

← م. خ

اجتماع الثلاثية بإعداد العقد الاقتصادي والاجتماعي للنمو واقتراح كفاءات اقتصادية الصندوق الوطني للاستثمار في تمويل الاستثمار الوطني العمومي والخاص واقتراح كفاءات تسهيل مشاركة المؤسسات الوطنية للبناء والأشغال العمومية والمياه في إنجاز البرنامج الوطني للتجهيز.

وكان السيد سلال قد أكد في وقت سابق أن لقاء الثلاثية مهم جدا للجزائر مجتمعة ودولة، وأنه تم فيه مناقشة قضايا اقتصادية وصناعية واجتماعية، في جو من الحوار بين كل الأطراف دون إقصاء، وأضاف أن هذا اللقاء "يترجم في إطار رؤية واحدة، ترمي إلى بناء وطن متكامل ومنسجم يضمن للأجيال القادمة اقتصادا حقيقيا".

وأقر الوزير الأول بأنه لا مفر من تطوير اقتصاد مجتري على أساس استرجاع القواعد الصناعية، مشددا على أن البترول الذي يمثل 98 بالمائة من مداخل البلاد غير كاف لتطوير البلاد، ودعا شركاء الحكومة إلى التعاون من أجل تحقيق الأهداف.

وقد أبرز السيد مساهل في مداخلة له بمنتدى كرانس مونتانا خلال النقاش حول موضوع "التحديات الإرهابية الجديدة وأثرها على تيارات الأعمال الدولية والصناعة البترولية والغازية" موقف الجزائر بخصوص هذه الظاهرة وتداعياتها على المستوى العالمي، مشيراً إلى أن "الإرهاب يضع في صلب استراتيجيته الاعتداء على المنشآت الاقتصادية والمؤسسات والتمثيلات الرسمية التي تجسد التعاون الدولي".

وأضاف وزير الاتصال في هذا الصدد أن "الأمية الإرهابية تسعى من خلال مثل هذه الاعتداءات إلى زرع مناخ وهمي من الرعب بغرض ضرب استقرار مجرى المبادلات والتعاون بين الأمم وتبيح من خلال اختطاف الرهائن عن وسيلة لتفاضي الفدية لزيادة قدراتها التمويلية التي تستمد من الاتجار بالمخدرات وغير ذلك من أنشطة التهريب وأخيرا تسعى لضمان صدى إعلامي عالمي".

وأوضح الوزير أن "الاعتداءات الإرهابية التي استهدفت أعاذاز بالنيجر وتيقنتورين بالجزائر وبيت غايت بكينا تندرج في إطار هذه الاستراتيجية، مع استغلال اندماج الاستقار في ليبيا والساحل والصومال"، مشيراً إلى أن "الجزائر ما فتئت تدعو إلى شراكة فعلية لإضفاء فعالية أكبر على مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة".

وتأتي مداخلة السيد مساهل حول التحسيس بخطورة الظاهرة في سياق إبراز حرص الجزائر على دعوة المجموعة الدولية لتنسيق الجهود لمواجهة الإرهاب، حيث تذكر في هذا الصدد مساهمتها في تأسيس المنتدى العالمي لمكافحة الإرهاب في 22 سبتمبر 2011 ببنزويك والذي يعد بمثابة

تأييد للرؤية الجزائرية في التعاطي مع هذه الظاهرة العابرة للحدود ولبنية هامة في النهج العالمي لمكافحة الإرهاب التي تريدها الجزائر كاملة ومنسقة وفعالة لضمان السلم والاستقرار والتنمية للعالم. وإذا كان الاهتمام بتجربة الجزائر في مكافحة الإرهاب قد برز بشكل كبير عقب أحداث 11 ديسمبر 2001 من خلال زيارات وفود غربية إلى بلاندا، فإن هذه التجربة مازالت تحظى بهذا القدر من الاهتمام على مستوى الاجتماعات الدولية التي تعقد



وأوضح المصدر أن "تصنيف فوج العمل 15، المصنم إنشائه خمسة أفواج عمل ثلاثية، يكلف كل واحد منها بتطوير تفكير مخصص قصد اقتراح إجراءات من شأنها خلق ظروف تفعيل الاقتصاد والاستثمار والنمو". ويتشكل فوج العمل هذا الذي يرأسه مدير ديوان الوزير الأول من ممثلي عدة قطاعات ومجتمعات ومؤسسات عمومية. وتتشكل أفواج العمل الأربعة الأخرى المعلن عنها عقب

## إحياء ذكرى 17 أكتوبر 1961 بالجزائر وفرنسا

## أحداث مأساوية همشتها المؤرخون

يعدن فرنسية على رأسها العاصمة باريس وكل ولايات الوطن. تم أول أمس، إحياء الذكرى 52 لـ 17 أكتوبر 1961 أو "يوم الهجرة" الذي يؤرخ لأحداث لم تكن بعد كل تفاصيلها. ولهذا قال بيان لوزارة الخارجية، أصدرته بالمناسبة، أنه على المؤرخين التركيز على دراسة هذه الأحداث وكشف حقائقها بالنظر إلى مأساويتها التي تجاوزت كل الحقوق الأساسية للإنسان بسبب "قمع أعمى".

← حنان ح / واج



بتدشين العديد من المشاريع التنموية ذات الطابع الاجتماعي والاقتصادي والثقافي، كما نظمت معارض للوثائق والصور وقصاصات جرائد تؤرخ لهذا الحدث. ويتنيزي وزو، تم عرض شريط وثائقي "مظاهرات 17 أكتوبر 1961" وكذا عرض كتاب بعنوان "تأملات في حرب الجزائر" مؤلفه الشهيد حموتن علي أحد المدرسين الخمس المرافقين لمولود فرعون الذي اغتيل على يد فرقة تابعة للمنظمة العسكرية السرية (أو-أس) بالعاصمة في مارس 1961.

وبالتفصيل، شهدت المناسبة إطلاق أسماء شهداء الثورة بالمنطقة على غرار الشهيد كمرح قدور" على المتوسطة الجديدة بحي 150 مسكنا بواحي الفضة والشهيد "يلمي بوراس بن يوسف" على قاعة العلاج المتواجدة بحي النواذر.

وبعين الدفلى، أصدر متحف الأمير عبد القادر بمدينة مليانة شريطا مرسوما يروي أحداث 17 أكتوبر 1961 بهدف إلى تعريف الشباب والأطفال بالأحداث الأليمة التي وقعت ببباريس. وأنجز الشريط في شكل مسيطر لتمكين الشباب من التعرف على التسلل المزدني لهذه الأحداث وتبين كيف تم استرجاع الحرية والاستقلال من خلال دفع تضحيات جسام.

ويرتقب عرض سلسلة من الأفلام المطولة والأشرطة الوثائقية من إنتاج وطني حول ثورة التحرير 1954 بقاعة السينما ببشار في الفترة الممتدة ما بين 24 أكتوبر الجاري والفاصح من نوفمبر المقبل، حسبما علم أول أمس من مديرية الثقافة. وتهدف هذه المظاهرة الثقافية المنظمة إلى تعريف الأجيال الشابة بمختلف المراحل الكبرى لحرب التحرير الوطني. ويرجع عرض عشرين فيلما سينمائيا في إطار الانطلاق الرسمي للنتائج السينمائية على مستوى هذه المنة الفنية والثقافية التي خضعت لأشغال توسعة وتجديد.

ذلك على ترقية علاقات التعاون مع البلد المضيف.

وكان لمظاهرات 17 أكتوبر 1961 أثر إعلامي "حاسم" على الثورة الجزائرية، حسب الشهادات التي قدمها مجاهدون قدامى ناجون من القمع أول أمس بالجزائر العاصمة.

فحسب المجاهد اتيم مولية فإن "المظاهرات كانت سلمية وقدرالية جبهة التحرير الوطني بفرنسا أعطت الأمر بعدم اللجوء إلى العنف وخاصة عدم حمل السلاح". وتذكر أنه تم توقيف مئات الجزائريين الذين تعرضوا للمطاردة والترحيل في حين تم رمي آخرين بنهر السين". مؤكدا على الصدى الإعلامي لهذه المظاهرات في فرنسا وغير العالم.

من جهتها، أكدت السيدة عبد المؤمن وارد فطيمة أن أحداث الـ 17 أكتوبر حملت طينتين على التعاطف مع القضية الجزائرية، مما أفضى إلى إنشاء شبكة جاسوسين المتكونة من مجموعة من المناضلين الفرنسيين والتي كانت تجمع وتنقل الأموال لدعم الثورة في الجزائر وفرنسا مما يسفر تسمية "حاملي الحقائق". وأبرزت المجاهدة مليكة بن شوف صدى المظاهرات منها واحدة نسوية نظمت بليون. وقالت لقد قمنا بخياطة الأعلام واللافتات بالرغم من القمع الفرنسي العنيف الذي تعرضنا له، معربة عن افتخارها بالانتماء للجزائر المناضلة. وأضافت أن المظاهرات أسقطت الفئاع عن "الجانب اللاإنساني لفرنسا الاستعمارية".

وأحييت ولايات الوطن الذكرى الـ 52 لـ 17 أكتوبر 1961 في أجواء من الخشوع والتذكر.

وعرفت ولايات الشرق والوسط والغرب نفس أجواء الاحتفالات التي اتسمت بالترحم على أرواح الشهداء ورفع العلم وعزف النشيد الوطني بحضور السلطات المحلية والمجاهدين وأبناء الشهداء. كما تميزت

وأكدت وزارة الشؤون الخارجية في بيان أصدرته، أول أمس، أنه يتعين على المؤرخين التركيز على مأساة 17 أكتوبر 1961 التي ضربت عرض الحائط بالحقوق الأساسية للضحايا، وهذا بغرض الاطلاع على كل الجوانب التي أمت بها من خلال القيام ببحث مفصل.

وقالت إن "المؤرخين يتفكرون اليوم -رغم مرور الزمن- على كل الحرية ووسائل البحث الحديثة من أجل إيجاد الأدوية المناسبة". لذا يتعين عليهم "التذكير بأن أولئك الذين سيطروا وارتكبوا هذا القمع الأعمى لا يمكنهم الإفلات من واجب الضمير الخاص بكل شخص".

من جهة أخرى، أكد بيان الوزارة أن الأحداث "المأساوية" التي ارتكبت يوم 17 أكتوبر 1961 ببباريس "راسخة في الأبد في ذاكرة الشعب الجزائري وقادته الذين ينهون كل سنة بيفض التاريخ بالتضحيات التي قدمها هؤلاء العمال المجاهدين". هؤلاء "يضيف البيان- "ومن خلال تحدي جميع أنواع الممنوعات أظهرنا للسلطة الاستعمارية أنهم موازة مع إخوانهم في الجرائر ملتزمون بكل عزم بالكفاح الذي يخوضه الشعب الجزائري برمته من أجل استعادة سيادته السليوية واسترجاع قيمه الوطنية". وهكذا سجدوا "من خلال شجاعتهم المميزة وعقيدتهم الراسخة أحد الفصول المجيدة في مقاومة الشعب الجزائري للأحتلال الاستعماري إذ ساهموا بالتفكير في تعزيز النفوذ الكبير للثورة الجزائرية عبر العالم".

ف"الوحشية الفريدة" التي تم بها قمع المظاهرة السلمية -يقول البيان- أثارت استنكار الرأي العام الدولي وشدت الانتباه عبر العالم إلى العنف اللاموصوف الذي ميز قوات القمع، كما أنها ساهمت في تعزيز الاهتمام الدولي بالقضية الجزائرية.

وبالنسبة للوزارة، فإنه إذا هلك العديد من الضحايا في شروط لإنسانية وإذا تم اللجوء لعمليات التوقيف التعسفي والتعذيب كوسيلة ضد مدنيين مسلمين، فإن التاريخ سيشهد بأن الشعب الجزائري خرج من هذه الأحداث قويا وعظيما، حيث أنه استرجع في الأشهر التي تلت المظاهرة وبكل كرامة وشرف سيادته كاملة.

وواصل البيان يقول إن الشعب الجزائري الذي يشيد ببلايا شهدائه، يشكر كل الذين عبروا في فرنسا وفي العالم بأسره عن تضامنهم الفاعل مع مناضلي القضية الوطنية غير مكرئين لما كانوا يتعرضون له من مخاطر.

وسجلت وزارة الخارجية أن يوم 17 أكتوبر 1961 يكرس "فعلا تأسيسيا" للجالية الوطنية في الخارج والتي بوصفها امتدادا للأمة ما تزال تخدم عزم والتزام الحياة الوطنية في كل المجالات، معربة عن تضامننا الدائم والفعال مع بلدها، مع العمل بالموازاة مع

## عمدة باريس في وقفة ترحم على أرواح ضحايا القمع الدموي

## الاعتراف بالأخطاء الجسيمة يرفع شأن الشعوب

أكد عمدة باريس، بيرتران دولاتوي، أول أمس، ضرورة الكشف عن "الحقيقة" بخصوص ضحايا المجازر التي ارتكبت في حق مئات الجزائريين يوم 17 أكتوبر 1961 في العاصمة الفرنسية باريس، مؤكدا أن مواجهة الحقيقة لا تنقص أبدا من شأن الشعوب. وفي تصريح لصحافة بعد وقفة ترحم على أرواح ضحايا القمع الدموي يجسر سان ميشال، أوضح دولاتوي أنه "من وجهة نظر المذاكرة يفسر هناك ما يمنع إظهار الحقيقة، والاعتراف بالأخطاء الجسيمة التي تم ارتكابها لا ينقص أبدا من شأن الشعوب، بالعكس فهو يرفعها".

وبعد أن وضع إكليل زهور أمام النصب التذكاري المخلد لهذه الأحداث المأساوية، رفقة سفير الجزائر بفرنسا، عمار بن جمعة، أشاد عمدة باريس بالرئيس الفرنسي الأسبق جاك شيراك الذي سبق أن اعترف بمسؤولية بلده في عمليات الترحيل، مذكرا بأن "الرئيس (شيراك) تعرض للانتقاد الشديد حين اعترف بمسؤولية الدولة الفرنسية في عمليات ترحيل اليهود، واعتقد أنه رفع من شأن فرنسا حين فعل ذلك". وأضاف قائلا "إن الاستعمار فعل مشين يجب إدانته خاصة وأن

هناك شعب يهيم على آخر ويستغله اقتصاديا ويعرضه للقمع"، كما ذكر بأن كل الشعوب عاشت في فترة ما من تاريخها مأساة وقد تكون شهدت تصرفات مشينة لقادتها". معتبرا أن "الشعب الذي يواجه الحقيقة يكثر في عين نفسه". وعن سؤال حول ما إن كان ينوي العودة في السنة المقبلة للترحم على أرواح الضحايا في نفس المكان أجاب عمدة المغارب "طالبع"، مذكرا بأنه عندما شغل منصب عمدة باريس في مارس 2011 قال إنه "لن يضيع المزيد من الوقت ووضع النصب بعد أشهر قليلة لأن هناك جرحا لا زال ينفذ ووسخ يشوب مأساة".

وحسب جمعية مجاهدي فيديريالية عرفت بالترحم على الجزائريين (1954-1962)، أسفرت عمليات القمع التي تم شنها ضد الجزائريين المقيمين ببباريس يوم 17 أكتوبر 1961 عن اعتقال ما بين 12.000 و 15.000 شخص، سجن منهم 3.000 وطرد 1.500 آخرين إلى قراهم الأصلية.

وتشير أرقام عزها المؤرخون إلى قتل ما بين 300 و 400 شخص بالرصاص وغرقا في نهر السين وجرح 2.400 آخرين وفقدان 400 شخص جراء القمع الذي تعرض له الجزائريون في ذلك اليوم، (واج)



## جبهة القوى الاشتراكية

## اقتراح تعديل قانون المجاهد والنظام الداخلي للبرلمان

بادرت المجموعة البرلمانية لجبهة القوى الاشتراكية لمكتب المجلس الشعبي الوطني، بتقديم مقترح حين لتعديل قانونين، حسبما علم أول أمس الخميس من قيادة الحزب. ويخص المقترح الأول تعديل قانون المجاهد والشهيد الصادر في 1991، أما الثاني فيتمثل بلائحة لتعديل النظام الداخلي للمجلس الشعبي الوطني.

واقترحت جبهة القوى الاشتراكية في مشروعها المعدل لقانون المجاهد والشهيد، تعديل المادة 16 من القانون 91 / 16، بمنح "صفة الشهيد كذلك لكل الأشخاص ضعافا مجزرة 8 ماي 1945"، وهي الفئة التي لم تكن

مذكورة في القانون ساري المفعول. كما اقترح المشروع الذي تقدم به النائب عن الحزب مصطفى بوشاشي، إضافة مادة 16 مكررا للقانون المذكور وتحجر كالتالي: "يستفيد ذوو حقوق شهداء 8 ماي 1945 من كافة المزايا والحقوق الممنوحة لذوي حقوق شهداء ثورة التحرير الوطني". وجاء في عرض أسباب مشروع التعديل

المقترح على قانون المجاهد والشهيد، أن "تضال الجزائريين والجزائريات من أجل الاستقلال والتحرر من الاستعمار، بدأ منذ دخول الاستعمار الفرنسي"، وأن عدم الاعتراف بأن مناضلي 8 ماي 45 الذين سقطوا في ميدان الشرف، هو إنكار لتضحياتهم وتضحية أجيال سابقة". كما اقترح نواب جبهة القوى الاشتراكية

لائحة مطالب لتعديل النظام الداخلي للمجلس الشعبي الوطني، منها استحداث "لجنة حقوق الإنسان والحريات العامة تهتم بملف حقوق الإنسان والحريات العامة، ويكل المسائل المتعلقة بحقوق الإنسان المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وهذا بالتنسيق مع مؤسسات الدولة والمنظمات غير الحكومية ذات الصلة". واقترحت اللائحة التي تلقت واج نسخة منها، تعديل المادة 19 من النظام الداخلي

## حزب الكرامة بالنعامة

## بن حموي يدعو لمشاريع اقتصادية بالجنوب والهضاب العليا

هذا اللقاء لاستعراض نظرية حزبه لاستراتيجية تحقيق الأمن الغذائي في الجزائر، على ضرورة أن يتوجه الاقتصاد الجزائري للاستثمار في الطاقة الشمسية وبسدائل ليليترون، وتصدير الغاز وتأمين الإمكانات السياحية التي تتوفر عليها مناطق الهضاب العليا، ومن بينها المواسم التراثية والثقافية الشعبية، واستغلالها لإنشاء ثروة اقتصادية واجتماعية مستدامة.

وبعد أن ثمن رئيس حزب الكرامة الإنجازات المحققة في الجزائر دعا إلى الدفاع عن المكتسبات الأمة وترقية الحوار لترقية الديمقراطية والمنافسة داخل الطبقة السياسية. وفي ختام اللقاء بين السيد بن حموي وضع ضرورة "التحلي بالنضج السياسي"، ووضع مصلحة واستقرار الجزائر فوق كل "الأطماع"، والتعجيل في التعديل الدستوري الذي اعتبره من أهم القضايا التي تشغل الرأي العام الوطني. (و.أ.ج)

اعتبر رئيس حزب الكرامة السيد محمد بن حموي أول أمس الخميس بولاية النعامة، أن بعث الاقتصاد الوطني يمر عبر إعطاء الأولوية لتحقيق مشاريع اقتصادية وزراعية ومسابعية "طموحة" بمناطق الجنوب والهضاب العليا.

وطالب ذات المسؤول الحزبي خلال لقاء نشطه أمام مناضلي حزبه ومتعاطفين ومواطنين بدار الشباب ببليدية عسلة، "بصنعة وحماية الثروة الحيوانية الهامة للبلاد والموارد الاقتصادية الفلاحية من الاستنزاف". كما دعا أيضا في نفس السياق، إلى مجابهة ظاهرة التهريب وتدفق المخدرات من البلد المجاور.

وأبرز السيد بن حموي في ذات السياق، أهمية تحقيق إنعاش القطاع الفلاحي وبرامج الاكتفاء الذاتي، للتكفل بتشجيع الشباب وحماية القدرة الشرائية للمواطنين. وأكد نفس المسؤول الحزبي الذي خصص

## فيما دعا الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي إلى بث البرامج الرياضية بدون عائق

## خلادي ينتخب نائبا لرئيس الاتحاد لسنين

دعا الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي، عقب جمعيته العامة التي انتهت أشغالها أول أمس بباريس، إلى حلول "مواتية" كفضيلة بضمان بث البرامج الرياضية لأكثر عدد ممكن من المشاهدين "دون عائق ودون تمييز". وعلى هامش الجمعية، تم انتخاب المدير العام للمؤسسة العمومية للتلفزيون السيد توفيق خلادي، نائب رئيس للاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي للعالم العربي لعهدة مدتها سنتان.

ق/و



الضيق".

وقد انتخب المدير العام للمؤسسة العمومية للتلفزيون، توفيق خلادي، نائبا لرئيس الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي للعالم العربي لعهدة مدتها سنتان. وذلك عقب أشغال الجمعية العامة الـ 65 للاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي التي عقدت بباريس يومي 16 و 17 أكتوبر الجاري.

التنازل عن الحقوق، ويتعلق الأمر هنا باحتكارها وخصوصتها من قبل مجموعات تجارية قوية".

واغتصمت الهيئات الأعضاء في الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني هذه المناسبة، للتعبير عن "اشغالها" أمام "خطر هذه التطورات الخطيرة المنافية للقيم التي نعملها وندافع عنها"، مذكرة "بتغليب أخلاقيات التقاسم بشكل دائم على الاعتبارات التجارية

وأكد المشاركون في بيان حول الحقوق الرياضية صودق عليه عقب الأشغال "توجه نداء رسميا وملحا لكافة الأطراف المعنية (فيداليات دولية وقارية ووطنية ومنظمات مهنية ووسائل إعلام عمومية) لإيجاد الحلول المواتية في أقرب الأجل، على غرار الإجراءات السديدة للاتفاقيات الأوروبية حول التلفزيون العابر للحدود، بشكل يضمن السير العادي للخدمة العمومية، من خلال ضمان بث البرامج الرياضية، خصوصا برامج كرة القدم لأكثر قدر من المشاهدين والمستعدين دون عائق ودون تمييز أيا كان". وبعد أنذكروا بأن وسائل إعلام تقدم خدمة عمومية وتساهم بشكل كبير في ترقية القيم الأخلاقية للشعاعات الرياضية والثقافية، اعتبر المشاركون أن هذا الهدف لا يمكن تحقيقه إلا في حال ضمان اطلاع الجمهور العريض على الأحداث، لاسيما الهامة منها بما فيها كرة القدم، مشيرين إلى أن "تخفيف الإطار التنظيمي لهذه السوق نجمت عنه بعض الممارسات التجارية المنافية لقيم ومهام الخدمة العمومية السمعية البصرية وما تحمله من قيم تربوية".

كما تطرق البيان إلى أن "البحث الحثيث والدائم عن المداخل الإشهارية التي ما فتئت تزداد، أدى إلى تميم هذه الظاهرة، مما نجم عنه ارتفاع غير مقبول لأسعار

## مؤتمر الطاقة العالمي بكوريا الجنوبية

## زرقين يدعو إلى تعزيز التعاون بين المنتجين والمستهلكين

إعطاء الأولوية للعقود على المدى الطويل، وتعزيز الشراكات الاستراتيجية".

وأكد أن "شركة سوناطراك تبنت هذا التصور، الذي تم تطبيقه بشكل موثوق بفضل تمويل بأكتر من 1000 مليار متر مكعب نحو أوروبا دون أي انقطاع منذ الستينات".

وقد تم رفع هذا التحدي، كما أضاف، بفضل "الاستثمارات الهائلة" في مجال تطوير الصناعة الغازية، لا سيما في شبكة النقل.

هذا، وذكر السيد زرقين أن المجمع ينوي استثمار قرابة 100 مليار دولار بين 2013 و 2017 أساسا في النشاطات القبلية، وكذا مواصلة تقييم المصادر النفطية غير التقليدية على مصادر تقتر بأكتر من 700 ترليون متر مكعب من الغاز الصخري.

وحشد الرئيس المدير العام لشركة سوناطراك التزام مجعهم بتشجيع الشراكة لمواجهة تحديات القطاع وضمان التموين، الذي يشكل "أولوية" بالنسبة للجزائر. (و.أ.ج)



تطوير المشاريع المستقبلية لأخطار كبيرة". واعتبر السيد زرقين أن من "الأنسب"

أكد الرئيس المدير العام لشركة سوناطراك السيد عبد الحميد زرقين بدايجو (كوريا الجنوبية)، ضرورة تعزيز التعاون بين البلدان المنتجة والمستهلكة لضمان تنمية مستدامة لسوق الغاز العالمي وأمن التوزيع. وأشار في تدخله يوم الثلاثاء الماضي أمام اللقاء حول "السوق الغاز الطبيعي" خلال مؤتمر الطاقة العالمي، إلى أنه ينبغي على الدول المنتجة والبلدان المستهلكة أن تجد مجال تقاض على المدينين القصير والطويل، من أجل ضمان تنمية مستدامة لسوق الغاز العالمية. وحسب المسؤول الأول لمجمع سوناطراك الذي دعا من أجل تقاسم الأخطار بين المستوردين والمصدرين، فإن هذا التوازن يجب أن يأخذ في الحسبان تطورات أسواق الغاز وتقلباتها التي تتقل الصناعة الغازية".

واستطرد أن هذه التقلبات "قد تؤثر على الاستثمارات الخاصة بتطوير الحقول الجديدة وهيئات التوزيع؛ باعتبار أن رؤوس الأموال التي ينبغي استثمارها في تنمية السلسلة الطاقوية لضمان أمن التموين والطلب العالمي المستقبلي، هائلة".

وأضاف أن سياسات الأمن الطاقوي التي تبنتها البلدان المستهلكة حتى وإن كانت شرعية، أدت إلى إنتاج كميات كبيرة من الغاز، وهي عملية تستلزم تطوير سلسلة التموين، وترفع بالتالي خطر اضطراب السوق. ودعا السيد زرقين إلى "تساو دائم" بين منتجي ومستهلكي الغاز من أجل تطوير هذا المصدر الطاقوي والحفاظ على استقرار السوق.

«إن التساوي بين البلدان المنتجة والمستهلكة ينبغي، كما حذر، أن يكون دائما ومتوازنا مع اعتبار أن كل إجراء جديد في مجال السياسة الطاقوية، له تأثير هام على السوق".

## ضرورة تعزيز الشراكة الاستراتيجية

وبعد أن ذكر بأهمية دور ومسؤولية البلدان المنتجة للغاز في تموين الأسواق العالمية بالغاز الطبيعي، والتهديدات التي تتعرض لها عقود المدى الطويل، أشار الرئيس المدير العام لشركة سوناطراك إلى أن "اللجوء غير المتجانس إلى السوق الإقليمية، قد يعرض

## مرضى العجز الكلوي

## 30 مصابا يستفيدون سنويا من عمليات زرع بالخارج



"الحاجز المناعي الرئيس"، الذي يقف في وجه عملية زرع الكلى، محملا مسؤولية فشل المتابعة الطبية المراكز التي تقوم بهذه العملية بعد عملية الزرع.

ومن جهة أخرى، يرى الأستاذ هدم أن عمليات زرع الكلى

يستفيد سنويا ما بين 20 إلى 30 مصابا بالعجز الكلوي من عمليات لزوع الكلى خارج الوطن، حسبما أعلن عنه رئيس مصلحة أمراض الكلى بالمؤسسة الاستشفائية الجامعية نفيسة حمود (بارني سابقا) الأستاذ فريد هدم.

وأكد نفس الأشخاص بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي لزوع الأعضاء الذي يصادف 17 أكتوبر، أن ما بين 20 إلى 30 مصابا بالعجز الكلوي يستفيدون من عمليات لزوع الكلى بكل من فرنسا والأردن والباكستان والعربية السعودية وكوبا، يتبرع بها أحياء أو يتم نزعها من الجثث.

وحسب الأستاذ هدم فإن هؤلاء المصابين بالعجز الكلوي الذين نجحوا في الحصول على كلية بالخارج، قد تخطوا كل الحواجز المالية والإدارية وحتى الطبية ببلد أجنبي، وعادوا إلى الوطن بتقارير طبية في غالب الأحيان "غير دقيقة"، مشيرا إلى استفادة هؤلاء من متابعة طبية وأدوية مكلفة مجانية بالمستشفيات الوطنية بعد خضوعهم لعمليات الزرع بالخارج.

أما الذين لم يسعفهم الحظ في الاستفادة من عملية لزوع الكلى بالخارج، فقال الأستاذ هدم إنهم ينتظرون لمدة طويلة كلية قد يتبرع بها أشخاص، مؤكدا أن أحلامهم تتبخّر في معظم الحالات. ووصف نفس الأشخاص عمليات تصفية الدم الممارسة بالعديد من المراكز، بـ "العشوائية وغير المراقبة"، معتبرا إياها

بالجزائر "شئلة جدا"، مشيرا إلى إنجاز خلال مدة 20 سنة (من سنة 1986 إلى غاية 2006) حوالي 250 عملية زرع؛ أي عشر عمليات سنويا فقط، قام بها مركزان عبر القطر.

وقد تمكنت الجزائر سنة 2007 من إحداث قفزة نوعية في عملية زرع الكلى، محققة في ذلك 100 عملية زرع سنويا تبرع بها أحياء.

وبخصوص الأعضاء التي تم نزعها من الجثث أشار نفس المتخصص إلى ثلاث عمليات ناجحة، تم إنجازها بكل من مستشفى قسنطينة سنتي 2002 و 2011، وأخرى بمستشفى البليدة خلال سنة 2013.

وذكر الأستاذ هدم أن 95 مصابا بالعجز الكلوي قد استفادوا من عملية زرع الكلى تبرع بها أحياء، ومريضان اثنان من كليتين تم نزعهما من جثثهما. كما استفاد 22 مريضا من عملية الزرع بالخارج، ولا تمثل هاتين الفئتين مجتمعين إلا نسبة 1 بالمائة من مجموع قائمة الانتظار للمرضى المحتاجين لهذه العملية.

ولدى مقارنة لعمليات زرع الكلى بالجزائر ودول منطقة البحر الأبيض المتوسط والشرق الأوسط خلال سنة 2012، أشار، على سبيل المثال، إلى أن تونس حققت 127 عملية، وسوريا 366 عملية، وفلسطين 34 عملية، ومصر 985 عملية، والأردن 138 عملية، والمملكة العربية السعودية 706 عمليات، وتركيا 2416 عملية وإيران 2279 عملية. (و.أ.)

## الشرطة تشترك المجتمع فرحة العيد



أكد السيد جيلالي بودالية رئيس إدارة الإعلام والعلاقات العامة بالمديرية العامة للأمن الوطني، أن دعم ومساهمة المديرية العامة للأمن الوطني للمؤسسات والجمعيات الخيرية، مقبىاس حضاري، يعكس مدى اهتمام رجال الشرطة بأداء رسالتهم تجاه المجتمع.

جاء ذلك عقب زيارات المعايدة التي أجرتها كوادير مكاتب الإعلام والعلاقات العامة وفريق حماية الطفولة للأمن الوطني، إلى عدد من دور الطفولة وأقسام جرحى حوادث المرور، حيث قدمت لهم التهاني ووزعت عليهم وعلى أسرهم الورود والهدايا.

وأكد عميد أول للشرطة جيلالي بودالية، أن هذه المبادرة تدخل في إطار الحرص على تنفيذ رؤية السيد اللواء هامل عبد الغني المدير العام للأمن الوطني، القاضي بتواصل كافة أفراد جهاز الشرطة بمختلف الشرائح الاجتماعية.

## إكمالية محمد بن العنابي تخالف التعليم

على الرغم من أن وزارة التربية كانت قد نهت كل العاملين بقطاع التربية إلى ضرورة الالتحاق بالمؤسسات التربوية يوم الخميس وتوعدت المخالفين بعقوبات صارمة، إلا أن إكمالية محمد بن العنابي ببوروية خالفت التعليمية، حسب مصدر موثوق اتصل بـ "المساء"، وأفاد بأن إدارة المؤسسة طلبت من المعلمين والتلاميذ عدم الالتحاق بمقاعد الدراسة. هذا التصرف أشار حفيظة أولياء التلاميذ، الذين تواهدهوا على المؤسسة للتأكد من صحة الخبر، وعبروا عن غضبهم بحكم أنها المؤسسة الوحيدة بشرق العاصمة التي ظلت أبوابها مغلقة، حسب نفس المصدر.



## نداء للتبرع بالدم

أطلقت الفيدرالية الجزائرية للمتبرعين بالدم، إحياء لليوم الوطني للتبرع بالدم المصادف لـ 25 أكتوبر من كل سنة، نداء تدعو فيه المواطنين الذين تتراوح أعمارهم بين 18 و 65 سنة ويتعمنون بصحة جيدة، إلى التوجه إلى أقرب مستشفى للتبرع بدمهم. وجاء في بيان الفيدرالية أن هذا الفعل البسيط كفيل بإعادة الأمل والالتسامح لآلاف الأشخاص الذين يعانون في صمت.

## كباش يسقط واقفا على رجليه

كثيرا ما نسمع مع اقتراب عيد الأضحى المبارك، أخبار كباش قفزت من طابق عليا، ليحزم أصحابها من أضحية العيد، إلا أن بعض الحوادث المماثلة لا تكون مأساوية، وهو ما وقع بحي "عدل" بعين البنيان، حيث قفز كباش من الطابق الثالث، ليستقر بشرفة الطابق الأول من البناية، ومن حسن حظه وحظ صاحبه أنه لم يصب بأي أذى، لأنه سقط واقفا على رجليه.

## بطاقات تهاون لمستعملي الطريق

في خرجة فريدة من نوعها، بادرت مصالح أمن ولاية تبزي وزو بتوزيع بطاقات تهاون بمناسبة عيد الأضحى على مستعملي الطريق والمواطنين. وتهدف المبادرة، حسب مسؤولية خلية الاتصال المحافظ جميلة تمار، إلى تعزيز الروابط الاجتماعية وزرع الثقة والتقارب بين الشرطة والمواطن. وفي نفس اليوم، قام وفد من مصالح الأمن الولائي بزيارة مرضى مستشفى نذير محمودي، وتم تسليم هدايا للمرضى.

## تأهيل خمس مناطق للنشاطات مستدامة



يُنتظر الشروع في تأهيل خمس مناطق للنشاطات الصناعية بولاية مستغانم في بداية شهر نوفمبر القادم، حسبما علم من مديرية التنمية الصناعية وترقية الاستثمار. وتستهدف العملية مناطق نشاطات لفرناكة وماسري وعين تادلس وبوقيراط وسيدي علي، وهذا على مساحة تتجاوز 220 هكتارا، بغلاف مالي يقدر بأكثر من 2 مليار دج. وتمثل الأشغال المبرمجة في إعادة الاعتبار لخطات الشبكات (التطهير والمياه الصالحة للشرب والكهرباء والغاز والهاتف)، فضلا عن فتح طرق داخلية. وتتوفر ولاية مستغانم على تسع مناطق للنشاطات الصناعية تضم 199 وحدة صناعية، منها 7 عمومية و 78 تابعة للخواص، فيما يوجد الباقي قيد الإنجاز وأخرى متوقفة.



## مركز للطمر التقني للنفايات بتابلاط

ستستفيد مدينة تابلاط (المدية) قريبا، من إنجاز مركز للطمر التقني للنفايات في إطار مشروع تحويل موقع المفرغة البلدية القديمة. وأضحت عملية تغيير موقع المفرغة العمومية المتواجدة بالقرب من مجرى للمياه واستبدالها بهيكل مناسب، أمرا ضروريا نظرا للتأثير السلبي للمفرغة على البيئة وانعكاساتها على صحة السكان. ويسمح هذا المشروع الذي طالما انتظره المواطنون بعد إنجاز، بتقليل نسبة التلوث بمجرى الوادي، ووضع حد للأزعاج الناتج عن تصاعد الأدخنة السامة من هذه المفرغة.

## 20 فرقة لمراقبة مداومة التجار بتملسان

قامت 20 فرقة مراقبة تابعة لمديرية التجارة لولاية تلمسان، بزيارة ميدانية لاختلاف الأسواق والمحلات التجارية عبر أنحاء الولاية خلال يومي عيد الأضحى، بمعابنة ميدانيا مدى احترام برنامج المداومة من قبل التجار، حسبما علم من مسؤول المديرية المذكورة. وقد شملت هذه الزيارات الميدانية الخوايز التي بلغ عددها 63 محلا موزعة عبر مختلف مدن وقرى الولاية، لتوفير مادة الخبز بشكل كاف في مثل هذه المناسبات الاحتفالية، كما أوضح مدير التجارة، الذي أكد أنه بهذه المناسبة تم تجنيد حوالي 400 محل لبيع المواد الغذائية الأساسية، بما فيها مادة الحليب، وفتح 30 مطعما.



## تعميم الطاقة الشمسية على الشريط الحدودي لتبسة

سيتم قريبا تموين ما لا يقل عن 21 مركزا ريفيا يقع على الشريط الحدودي لولاية تبسة، بالكهرباء عن طريق الألواح الشمسية. وأدرجت هذه العملية ضمن البرنامج التكميلي لـ 2013 بمبلغ 300 مليون دج، حيث تستهدف هذه المراكز الواقعة عبر 10 مناطق متاخمة للشريط الحدودي للولاية مع تونس على امتداد 300 كلم، وبعيدة عن شبكة التموين بالطاقة الكهربائية. وكانت حوالي 1000 عائلة تقطن بالمناطق الريفية بالولاية، قد استفادت منذ 2006 من الطاقة الشمسية، وهذا بفضل البرنامج الجاري تنفيذه من طرف المحافظة السامية لتنمية المناطق السهبية بالتنسيق مع محافظة الغابات والبلديات المعنية.

## متفرقات

### سكان أقوي شرقي يطالبون بالغاز

يطالب سكان حي ديوان الترقية والتسيير العقاري بأقوي شرقي التابع لبلدية أغريب، دائرة أزفون الواقعة على بعد حوالي 70 كلم شمال ولاية تيزي وزو، تزويدهم بشبكة الغاز الطبيعي، حيث يشكو سكان هذا الحي البرد القارس، خاصة أنهم يوجدون في مرتفع معرض للرياح وموجات البرد بمجرّد انخفاض درجة الحرارة وبداية موسم الشتاء.

وحسب مصدر من الحي، فإن السكان يحسبون ألف حساب مع قسود فصل الشتاء، حيث يضطرون إلى الاستعانة ببارورات البوتان لضمان التدفئة، مما أثقل كاهلهم لسنوات عديدة، تتواصل إلى أجل غير مسمى طالما أن الغاز لم يصل بعد إلى حيهم، خاصة أن الشتاء على الأبواب، كما يتواجد الحي في وضعية مهترئة، مما يتطلب برمجة أشغال إعادة التهيئة وإعطاء وجه جميل للحي.

وقد تم مناقشة مصالح دائرة أزفون التي تنقل مسؤوليها إلى الحي رفقة مسؤولي شركة سونلغاز، ديوان الترقية والتسيير العقاري وغيرهم، واطلعوا على ظروف السكان المعيشية، كما استمعوا لاشتغالهم والنقص المسجل، التي تأتي في مقدمتها: الرطب بغاز المدينة وبرمجة أشغال التهيئة.

وينتظر أن يستفيد الحي كغيره من قري وأحياء دائرة أزفون، من عملية الربط بغاز المدينة قريبا، حيث ستعرف عملية الربط للمنطقة توسيعا، علما أنه تم ربط بعض المناطق من الدائرة، في انتظار استعادة أخرى ضمن برامج حظيت بها الولاية.

### سكان آيت خليفة ينظرون لتجديد شبكة الماء

تشهد شبكة الماء بقرية آيت خليفة الواقعة ببلدية أبي يوسف، جنوب شرق ولاية تيزي وزو، حالة انهيار وتسربات لا تنتهي، مما انعكس سلبا على عملية تزويد السكان بهذه المادة الحيوية وكرر مصدر محلي، أن الشبكة الممولة لسكان القرية بأعمال الصالح للشرب، أنجزت منذ 30 سنة، وأصبحت تواجه تصدعات وتشققات تتج عنها تسرب المياه، مما يتطلب إعادة تجديدها، وتم إنجاز الدراسات، غير أن البلدية لا يمكنها التكاليف المشروعة كونه مكلف، مما يتطلب دعم وتكفل مديرية الري للولاية بآليات العمل، ليضع حدا للتسربات وبالمشاكل المزمنة من الاستفادة من الكميات التي تضخ في خزان القرية.

### المستشفى الولي لبلدية تيزي وزو حلم ينظر الجسد

استفادت ولاية تيزي وزو من مشروع إنجاز مستشفى يومي، تقرر إنجازه داخل المركز الاستشفائي الجامعي نذير محمد، الواقع بعاصمة الولاية، حيث خصصت له قطعة أرضية واقعة بالقرب من جناح الاستعمالات لذات المؤسسة، غير أن المشروع الذي أسأل الكثير من الحبر لم ير النور إلى يومنا هذا، وهو المشروع الذي كان من المفروض أن يخفف من الاكتظاظ الحاصل بالمستشفى الجامعي الذي يستقبل مرضى الولاية وبعض الحالات من المناطق المجاورة لها، حيث تقرر تدعيم الولاية عامة والمستشفى الجامعي خاصة، بمستشفى يومي راجع إلى ملاحظة المسؤولين لعدم قدرة المركز الاستشفائي الجامعي تقديم خدمات صحية جيدة، بسبب الأمثلة الهائلة من المرضى الذين يقصده على مدار الـ 24 ساعة، كما أن هذا المشروع الجديد سيسمح للتكفل بالحالات التي تستدعي استعانة أوعية بسيطة، وكوضع الضمادات وتغييرها، والتطعيم وغيرها من الحالات، تقدر طاقة استيعابه بين 30 و35 سريرا.

وحسب مصدر مطلع على الملف، فإنه تقرر تدعيم الولاية بمستشفى يومي في سنة 2008، لكن لم يتم بعد إنجاز المشروع رغم أن السلطات المحلية لتيزي وزو عرضت المشروع مجددا على وزير الصحة عبرت فيه عن أهمية إنجاز هذا المشروع، كما أن وزارته للولاية في عام 2011، لكن لم يتم بعد إعطاء أية إشارة لإنجاز هذه المؤسسة الصحية التي تعد بالكثير لسكان تيزي وزو وما جاورها، فيما يبقى مسؤولو القطاع وعلى رأسهم مسؤولي القطاع الصحية، يأملون في أن يتحقق هذا المشروع حتى وإن طالت فكرة اقتراحه.

## مسابقة أنظف بلدية وقرية بتيزي وزو

# بلديتان و4 قرى تفوز بجائزة "عيسات رابح"

تم هذا الأسبوع الكشف عن نتائج مسابقة أنظف قرية ومدينة بولاية تيزي وزو، المبادرة المنظمة في طبعتها الثانية عرفت مشاركة 39 قرية و12 بلدية، تم اختيار من بينها بلدية أزفون كأأنظف مدينة، قرية زينة التابعة لبلدية إيليلن، وقرية آيت خليفة ببلدية أبي يوسف كأأنظف قرية، التي منحت لها أظرفة مالية معتبرة.



وأضاف الوالي أن المشكل لا يتوقف على الإمكانيات طالما أن تيزي وزو استفادت خلال السنوات العشر الأخيرة من مبلغ مالي قدره 4 ملايين دج للتكفل بالبيئة، إلى جانب القيام خلال السنوات الأربع الماضية بنحو 50 عملية تطوعية لتنظيف الشوارع والأحياء التي تم إنجازهما جمع 190 ألف طن من النفايات وتسخير 76 ألف قطعة عتاد لإنجاز العمليات، لكن لا يزال المشكل قائما، مما يتطلب إعادة دراسة الاستراتيجية وتنظيم جديد للإمكانيات المادية والبشرية لإيجاد حل.

من جهة رئيس المجلس الشعبي الولائي الذي يدير رفقة أعضاء المجلس بإعادة إحياء هذه المسابقة بعد سنوات من الغياب، دعا إلى العمل من أجل تنظيف الولاية والقضاء على النفايات المشوشة للقرى ومدن المنطقة، مشيرا إلى أنه تم اختيار فريق من الجوائز يوم 13 أكتوبر المصادف لتاريخ اغتيال عيسات إيدر، حيث قال: إن الموعد يستجد كل سنة في نفس المكان ونفس الموعد بغية توسيع الظاهرة لتشمل أنظف حي بالمدن، بغية ترسيخ ثقافة الحفاظ على البيئة الواحد من مشكل تراكم

مدينة منحت لها جائزة قدرها 10 ملايين دج، وقرية آيت زلال التابعة لبلدية صوامع وتخليج التابعة لبلدية أبي يوسف كأأنظف قرية، وحظيتا بمبلغ مالي قدره 5 ملايين دج، كما تم في إطار هذه المسابقة استحضار منساقب الراجل رابح عيسات، حيث تم تكريمه بمنح أحد أفراد عائلته شهادة تقديرية وزريرة آت هيشام تقديرا وعرفانا لما قدمه خلال توليه منصب رئاسة المجلس الشعبي الولائي لتيزي وزو، لخدمة وتنمية الولاية.

وقد الوالي كلمة بالمناسبة دعا خلالها إلى الحفاظ على المحيط والبيئة بالولاية، مع التحسيس ودفع المواطنين إلى خلق في نفوسهم روح حب الطبيعة وإبقائها نظيفة، مشيرا إلى أن وضع البيئة في حالة خطر ويتطلب دق ناقوس الخطر، نظرا لما آلت إليه، وهو ما يظهر على حواف الطرق، المزارع العشوائية الموزعة بعدة مناطق ومراكز الودم التقني التي لم يتم بعد إيجاد أرضية لإنجازها، مؤكدا أنه يجب العمل سوية من أجل حماية صحة المواطن بالولاية التي باتت في خطر حقيقي أمام التلوث الكبير للمزارع وغياب حس النظافة.

وتم في قاعة العروض بدار الثقافة "مولود معمري" بمدينة تيزي وزو، منح الجوائز للقرى والمدينة الفائزة في هذه المسابقة، حيث تم من بين 39 قرية متنافسة اختيار 8 منها وتصنفها كأأنظف قرى في مرحلة التصنيف الأولى التي قامت به لجنة البيئة والصحة التابعة للمجلس الشعبي الولائي، حيث تكلفت باستقبال ملفات البلديات والقرى الراغبة في المشاركة في أفريل الماضي من 2013، ويعد 5 أشهر من الزيارات والمتابعة الميدانية لأعضاء اللجنة رفقة محضر قضائي، بغية تقييم الأوضاع ومنع نقطة وفق شروط تم وضعها من طرف اللجنة فيما يخص النظافة والبيئة، تم في المرحلة الثانية اختيار من بين الثماني قرى المصنفة كقرى نظيفة، قرينتي زينة التابعة لبلدية إيليلن بمعدل 96 بالمائة، حسب سلم التقييم، وفقا للمعايير والشروط المحددة، وآيت خليفة التابعة لبلدية أبي يوسف بمعدل 95.75 بالمائة، حيث استطلعت هذه القرى المنعزلة الواقعة بالمرتفعات الجبلية أن تفوز في المسابقة بقلة إمكانياتها، لئلا تمنح لها مبلغ مالي قيمته 5 ملايين دينار لكل قرية.

وحسب مسؤول لجنة البيئة والصحة، فقد تم من أصل 12 بلدية مشاركة، اختيار 4 بلديات تستجيب لمعايير النظافة المحددة من طرف اللجنة في المرحلة الأولى، ليتم فيما بعد اختيار بلدية أزفون كأأنظف بلدية فازت بجائزة قدرها 10 ملايين دج، حيث حظيت حسب سلم التقييم بـ 73.62 في المائة، وأوضح السيد لمصطفى محمد، رئيس لجنة البيئة والصحة، أن اختيار أعضاء اللجنة لهذه القرى والبلدية أنجز وفق نقاط هامة تركزت حول نظافة وتهيئة الطرق، الأماكن العمومية، النفايات الطبيعية، تهئة المقابر، إلى جانب نصب التذكارية وغيرها بالنسبة للقرى، مقابل اعتبار نقاط أخرى في اختيار أنظف مدينة، منها مساحات خضراء، أماكن عمومية، نظافة المراحيض العمومية، تسير النفايات وغيرها.

كما تم في إطار هذه المسابقة المنظمة في طبعتها الجديدة هذه السنة، التي أطلق عليها اسم رئيس المجلس الشعبي الولائي رابح عيسات الذي اغتيل في أكتوبر 2006 بمقهى في بلدية عين الزاوية بتيزي وزو، منح جائزة تشجيعية لقرتين ومدينة، بمبادرة والي تيزي وزو، السيد عبد القادر بوعزغي، حيث تم اختيار بلدية تيزي راشد كأأنظف

## قطاع الشبيبة والرياضة تحت المجهر

# رصد 42 مليار دينار لإنجاز 119 مشروعا واعدا

سلط أعضاء المجلس التنفيذي بولاية تيزي وزو مؤخرا، الضوء على واقع قطاع الشبيبة والرياضة، هذا القطاع الحساس الذي تسعى المصالح الولائية للدفع به من خلال إنجاز عدة مشاريع استفاد منها القطاع، حيث تم استثمار نحو 42 مليار دج لإنجاز 119 مشروعا، ويعتبر مشروع إنجاز ملعب بسعة 50 ألف مكان أكبر مشروع رصدت له ميزانية ضخمة نظرا لأهميته، وهو مدعم بمراق أخرى مهمة في إطار النشاط الرياضي والاقتصادي.

← س. ز

البرنامج ككل مع نهاية السنة المقبلة، إذ وصفه الوالي بـ "المعجزة"، نظرا لوضعية بعض المشاريع التي تشهد حاليا أشغال إنجاز، منها المركب الرياضي الذي يتسع لـ 50 ألف مكان، تجري أشغال إنجازها بمنطقة بوخالفة الواقعة غرب مدينة تيزي وزو، والذي لم تتجاوز نسبة الإنجاز بـ 25 بالمائة، حسب تصريحات مدير القطاع.

وأضاف في سياق متصل، أن هذا المركب الرياضي الضخم الذي رصد له مبلغ مالي بقيمة 35 مليار دج يعد بالكثير للقطاع، وقد حث الوالي على ضرورة ممارسة الضغوط على مجمع المؤسسات المكلفة بإنجازه لضمان تحقيق نسبة مقبولة في وتيرة إنجازهم مع نهاية سنة 2014. وكان هذا الاجتماع المخصص لقطاع الشبيبة والرياضة فرصة لرؤساء الدوائر للتدخل وعرض المشاكل المتعلقة بالقطاع في دوائرهم، حيث انصبت مداخلاتهم على عدم التساوي في عملية برمجة وتدعيم المناطق بالمراقف الرياضية، حيث دعا مدير القطاع إلى تدعيم البلديات النائية والمعتزلة التي تفتقر لمراقف رياضية من شأنها التكفل واستقطاب الشباب، كما اغتنم البعض الفرصة لعرض وضع القطاع بمناطقهم ومناشد الوالي بشأن التدهور المسجل ببعض مراقف القطاع الناتجة عن سوء التسيير، لاسيما فضاءات الشباب وأشغال إعادة التهيئة التي تحتاجها عدة مراقف لضمان ظروف مواتية للشباب الذي يقصدها.

المواطنين، وهو أمر افتقده القطاع في السابق، حيث ستعمل هذه المبادرة على إعادة إعطاء صورة للولاية التي طبعتمها من جهته مدير قطاع الشبيبة والرياضة، ذكر أنه وفقا لتعليمات السلطات المحلية والمركزية، فإن مصالحه تولى اهتماما فيما يخص التكفل بالانشطانات الرياضية والشباب، خاصة في موسم الاصطياف والعمل المدرسية، أما فيما يخص الانشطانات الشبانية، فإن مديرية الشبيبة والرياضة للولاية شاركت في نشاط الحكومة لفائدة هذه الشريحة، مما سمح بازدهارها التربوي والاندماج عبر مختلف المراقف التي يضمها القطاع، والتي منها 27 دارا للشباب، 6 فنادق للشباب، 7 مركبات رياضية جوية، 11 فضاء للشباب التي يقصدها نحو 18.546 شابا منخرطا.

كما أضاف المتحدث أن الانشطانات الرياضية تمثل الهدف المسطر من طرف المديرية لفائدة الشباب خاصة، والمجتمع المدني بصفة عامة، بغية ترقية، تنمية وضبط الحركة الجموعية الرياضية عبر أخذ وضع مخطط للتنمية الرياضية في الولاية، بالتنسيق مع جل المراقف، الهياكل والمنظمات المعنية التي تحوي تأطيرا فعالا متخصصا قدر بنحو 169 عنصرا.

**الوالي يدعو إلى تسريع وتيرة أشغال إنجاز ملعب 50 ألف مكان**

وفيما يخص إنجاز المشاريع المسجلة لفائدة القطاع بالولاية، فإن المسؤول الأول عن القطاع أعلن عن استلام

ذكر والي تيزي وزو، السيد عبد القادر بوعزغي، خلال اجتماع لدراسة واقع قطاع الشبيبة والرياضة مؤخرا، أن القطاع لم يتم التكفل به كما ينبغي في الماضي، موضحا أن العمليات التي تعود إلى سنوات 2000 و2005 لم يتم بعد تجسيدها على أرض الواقع، ومنها ملعب بسعة 5000 مكان بمدينة أعزازقة، بسبب السياسة المتبعة بالقطاع، ولم يخف الوالي تفاوله بالديناميكية التي شهدتها القطاع في الأشهر القليلة الماضية، بعد انطلاق البرنامج المسجل لفائدة شباب الولاية الذين يعتبرون دعامة مركزية للتنمية المحلية.

ودعا الوالي إلى توفير فضاءات تهم الشباب، مع السماح له بالازدهار في المجال الرياضي والثقافي، موضحا أن إنجاز هذا البرنامج في وقته المحدد يسمح للولاية بمطالبة الوزارة الوصية بمشاريع أخرى لفائدة بلديات الولاية التي هي بحاجة كبيرة لمراقف وهياكل رياضية، خاصة في ظل الطلب المتزايد للاستفادة وتدعيم القرى والبلديات بفضاءات التسلية واللعب، ومن أجل ضمان تجسيده على أرض الواقع، دعا الوالي مسؤولي القطاع إلى وضع وإنشاء تنسيقية متواصلة مع كل المتفاعلين في إنجاز هذا البرنامج الاستثماري الطموح بما يضمن إنجازها في وقته، وأضاف أنه يجب أن تكون هناك متابعة مستمرة وضغط قوي على المؤسسات المكلفة بإنجاز المشاريع بغية تحقيقها على أرض الواقع في وقتها المحدد، داعيا مسؤولي القطاع إلى الاستمرار في الانشطانات المنظمة بالولاية وتقديم الدعم لبعض المديرات، منها البيئة فيما يخص تنظيف وتحسين

## بعد زيارة الوزير الأول لها أواخر الشهر الماضي ولاية المدية تعيش انتعاشا في تحريك المشاريع

تشهد ولاية المدية هذه الأيام حركة ودينامية غير معهودة بعد زيارة الوزير الأول السيد عبد الملك سلال أواخر الشهر الماضي، وإعلانه عن برنامج إنمائي تكلمي بقيمة 28 مليار دينار للمشاريع القطاعية و300 مليار سنتيم لصالح مخططات التنمية البلدية.

أ. أكرم

البارز في الحركة التنموية بالمدية بدء توزيع 3000 إعانة ريفية إضافية على البلديات التي تشهد طلبات على هذه الصيغة السكنية، والتي باشرت المديرية المحلية للسكن والتجهيزات العمومية توزيعها لتتمكن أكبر قدر من المواطنين من الاستفادة، لاسيما بعد التسهيلات التي أفترتها الحكومة، على غرار تقسيم الإعانة 70 مليون سنتيم، على شطرين، وتقديم الشطر الأول بمجرد الحصول على قرار الاستفادة، أما قطاع التربية فحظي بغلاف مالي إجمالي يغطي الحاجيات التي رفعتها مديرية التربية للتفكّل لأحسن بتلاميذ الأطوار الثلاثة.

وحسب مدير التربية السيد أحمد علاوي، فإن الولاية استقادت من 190 مليار سنتيم، ستوجه منها 59 مليار سنتيم لتعميم التدفئة المدرسية، و20 مليار سنتيم لإنجاز 31 مطعما مدرسيا، سواء لإنجاز مطاعم جديدة أو لتعويض المطاعم التي هي على مستوى السكّات أو الأقسام؛ تحسّنا للخدمة، كما سيتم من خلال هذا البرنامج التكميلي إنجاز 10 أنصاف داخلية بالمتوسّطات، لاسيما بالجهة الشرقية للولاية، وكذا 5 أنصاف داخلية لتلاميذ الطور الثانوي، في حين سيتم تخصيص 65 مليار سنتيم لتزيم نحو 350 مدرسة ابتدائية والاعتناء بملحقات المدرسة، كدورات المياه، ساحات، جدران وجوانب جمالية، كما سيدعم القطاع التربوي بإنجاز وحدة للكشف والمتابعة، سيتم لاحقا اختيار أخصائيها. قطاع البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال هو الآخر باشر عمليات تجسيد عدة مشاريع بعد شائقة مالية.

استقادته من غلاف مالي يقدر بـ 230 مليون دينار، سيخصّص منها 200 مليون دينار لإنجاز ربط 36 بلدية بشبكة الألياف البصرية بعد ربط 11 بلدية من هذه التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال. أما الشق المتعلق بالبريد فتدعم بيناه مكتبة بريدية، الأول بلدية المدية، والثاني ببلدية العزيزية.

وعلى اعتبار أن الولاية فلاحية بالدرجة الأولى فعدة مشاريع سيتم تجسيدها لاحقا بعد قرار الوزير الأول برنامجا خاصا بها، ويجري على مستوى مديرية المصالح الفلاحية لولاية المدية الإعداد لإنجازها، على غرار ثلاث مذبحات عصرية، وذلك للقضاء نهائيا على مظاهر الذبح العشوائي وتدعيم استغلال اللحوم الحمراء، إضافة إلى إنجاز سوق للماشية بجنوب الولاية لإعاش تربيته وتسويقها. كما استقادت الولاية من 250 مليون من الطرق الريفية أو المسالك الفلاحية لكافة المزارع وتمكين الفلاحين من إخراج المحاصيل الزراعية. وحظي القطاع في إطار إعادة الاعتبار للأراضي المهملّة منذ سنين، من حرت 10 آلاف هكتار بقلب التراب بعمق متر، وبالتالي إعادة حيوية الأرض للمساهمة في الإنتاج.

أما في إطار تدعيم الفريق المحلي أولمبي المدية، فقد استفاد هذا الأخير من مليار سنتيم بأمر من الوزير الأول، الذي أعطى تعليمات لشركة صيدال لدعم هذا الفريق النشط في حظيرة الرابطة المحترفة الثانية لكرة القدم، والذي كان يعاني من شائقة مالية.

### سكيدة

## سكان شارع مجيد لزرق يرفضون موقف الحافلات

أصبحت تحمل أكثر مما تتحمل، وما زاد الطين بلة المواقف الفوضوية للسيارات وكذا تقادم ظاهرة التجارة الفوضوية التي وصلت إلى درجة لا يمكن تصورها.

لهم، فقد عبّر السكان عن احتجاجهم على الموقف المنكسر: حيث قاموا بقطع الطريق الرئيس المتواجد بباب قسنطينة بواسطة مركبتهم، مما استدعى تدخل مصالح الأمن من تسجيل غياب كلي للمتخفين المحليين. وقد طالب الناقول أصحاب حافلات النقل الجماعي السلطات المحلية، بالتدخل؛ قصد إيجاد حل لهم بعد أن منهم سكان شارع "الريفولي" من العودة إلى الموقف الذي خصص لهم بعد حادث مقتل الطفلة (آية) ذات الـ 10 سنوات، التي دهستها حافلة للنقل الجماعي على مستوى الحي.

بوجمة ذيب

### الشعبية (بسكرة)

## منطقة بئر النعام تتزود بالغاز الطبيعي

في وقت سابق بالربط بشبكة الغاز الطبيعي، وسجّلت مصالح الصناعة والمناجم بالولاية بأن التغطية بالغاز الطبيعي على مستوى المناطق الحضرية بالولاية، تتدنى نسبة 62 بالمائة، وأشرفت على وضع حجر الأساس لمشروع ربط هذه الولاية بشبكة الغاز الطبيعي، السلطات المحلية لدائرة أولاد جلال التي تتجه إداريا لبلدية الشعبية بحضور مستنخبين محليين وجمع من المواطنين (أ.ج).

### مصالح الأمن بقسنطينة

## 2855 مخالفة مروية و42 حادثا خلال شهر سبتمبر

452 رخصة سيطرة خلال شهر سبتمبر الفارط، على إثر 312 مخالفة مستوجبة لسحب رخصة السيرة بغرض التعليق لمدة 03 أشهر، و140 مخالفة مستوجبة لسحب رخصة السيرة بغرض التعليق لمدة 06 أشهر، كما تم خلال ذات الفترة إحالة 33 رخصة سيرة على العدالة بغرض التعليق، أغلبها بسبب ارتكاب جرم مرور جسمانية، أدت إلى تسجيل إصابات وجروح للمرأة والشاة، تسبب فيها السائقون بغضاً منهم؛ سواء كان هاتوا أو تافألا أو لعدم الامتثال لقواعد حركة المرور. وقامت مصالح الأمن العمومي خلال نفس الشهر، بحجز 155 مركبة ووضعتها في الحظيرة البلدية، منها 25 مركبة بسبب عدم تقديمها للمعالجة التقنية، و130 مركبة بسبب ممارسة نشاط نقل المسافرين بدون رخصة.

زيد

البارز في الحركة التنموية بالمدية بدء توزيع 3000 إعانة ريفية إضافية على البلديات التي تشهد طلبات على هذه الصيغة السكنية، والتي باشرت المديرية المحلية للسكن والتجهيزات العمومية توزيعها لتتمكن أكبر قدر من المواطنين من الاستفادة، لاسيما بعد التسهيلات التي أفترتها الحكومة، على غرار تقسيم الإعانة 70 مليون سنتيم، على شطرين، وتقديم الشطر الأول بمجرد الحصول على قرار الاستفادة، أما قطاع التربية فحظي بغلاف مالي إجمالي يغطي الحاجيات التي رفعتها مديرية التربية للتفكّل لأحسن بتلاميذ الأطوار الثلاثة.

وحسب مدير التربية السيد أحمد علاوي، فإن الولاية استقادت من 190 مليار سنتيم، ستوجه منها 59 مليار سنتيم لتعميم التدفئة المدرسية، و20 مليار سنتيم لإنجاز 31 مطعما مدرسيا، سواء لإنجاز مطاعم جديدة أو لتعويض المطاعم التي هي على مستوى السكّات أو الأقسام؛ تحسّنا للخدمة، كما سيتم من خلال هذا البرنامج التكميلي إنجاز 10 أنصاف داخلية بالمتوسّطات، لاسيما بالجهة الشرقية للولاية، وكذا 5 أنصاف داخلية لتلاميذ الطور الثانوي، في حين سيتم تخصيص 65 مليار سنتيم لتزيم نحو 350 مدرسة ابتدائية والاعتناء بملحقات المدرسة، كدورات المياه، ساحات، جدران وجوانب جمالية، كما سيدعم القطاع التربوي بإنجاز وحدة للكشف والمتابعة، سيتم لاحقا اختيار أخصائيها. قطاع البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال هو الآخر باشر عمليات تجسيد عدة مشاريع بعد شائقة مالية.

## جاء استعمال الوقود المغشوش بوهرا ن نفضال تلتزم بتعويض أصحاب المركبات

أكد المدير الفرعي المكلف بتوزيع الوقود بمؤسسة نفضال بوهرا ن، أن المؤسسة تعاملت بكل مسؤولية واحترافية، وذلك بالتزامها بتعويض أصحاب المركبات التي أصابها العطب نتيجة استعمالها البنزين المغشوش، وأنه تم تكليف مهندسين متخصصين لمعالجة السيارات التي تعرضت للأعطاب من خلال استعمال أصحابها البنزين المغشوش والمشكوك في صحته وسلامته، وهذا من أجل تحديد نوعية الأعطاب، وبالتالي تحديد الأشخاص الذين بإمكانهم الاستفادة من التعويض المالي.

ج. جيلالي



استهلاك المازوت بما يعادل 20 بالمائة، وهذا يعبر بصورة واضحة عن كبر وتنوع حظيرة السيارات بالجزائر، علما بأنها في تزايد مستمر.

الفعالية للسوق، وهو الأمر الذي يجبر الدولة على الاتجاه إلى الخارج من أجل الاستيراد، غير أنه بعد استعادة مجال الإنتاج بالمحطة بداية من الفاتح من أكتوبر، فإن مشكل النذرة لم يعد قائما كلية بعد مضاعفة الإنتاج؛ بحيث تستعمل المحطة على توفير ما لا يقل عن 73 مليون طن من الوقود لمواجهة الوضع خلال يومي عيد الأضحي المبارك ويومي نهاية الأسبوع، وهو ما من شأنه الاستجابة للطلب بكل راحة ومواجهة الوضع بكل أمان، علما بأن كمية استهلاك البنزين المعتاد ارتفعت بشكل ملحوظ فاقت نسبتها 50 في المائة، في الوقت الذي ارتفع استهلاك البنزين من دون رصاص بنسبة 40 بالمائة، وارتفعت نسبة

وفي هذا الإطار، ذكرت مصادر مسؤولة من مؤسسة نفضال أنه في انتظار الشروع في هذه العملية، يتوافد منذ أزيد من أسبوع على مقر المؤسسة بوهرا ن، العديد من المواطنين الذين تضررت مركبتهم مرتفعين بالوثائق الضرورية للاستفادة من التعويضات الممنوحة، وذلك بمعدل 80 إلى 110 ملفات في اليوم الواحد، علما بأن هناك من المواطنين من توجهوا بملفاتهم إلى أصحاب المحطات من أجل إيداع الملفات للاستفادة من التعويض المالي، وأن مؤسسة نفضال تطلب كل من تعرضت مركبته للعطب بتوفير ست وثائق؛ هي نسخة من البطاقة الرقابية وعقد التأمين ورخصة القيادة ووصل من المحطة، التي تم على مستواها التزود بالبنزين وفاتورة تصليح العطب، إضافة إلى طلب خطي يشمل المعلومات المتعلقة بالمشتكي.

وحسب العديد من المصادر الموثوقة على مستوى مؤسسة نفضال، فإن الأعطاب التي لحقت بالسيارات لم تكن بسبب البنزين الذي خضع للتحليل والمعالجة قبل تسويقه، وإنما بسبب بعض التفاعلات على مستوى مضخة البنزين والمحرك على حد سواء، ولذلك فقد تم تحديد التعويضات المالية ما بين 4 آلاف و20 ألف دينار، وذلك حسب نوعية وسعر المضخة المعطاة والسيارة المتضررة، أما بالنسبة للوقود المشكوك في سلامته، فقد تم سحب من السوق من أجل معاينته وتصفيته من جديد، ومن ثم إعادة استغلاله واستعماله من دون أي مشكل.

ومن هذا المنطلق، يؤكد مدير وحدة تكرير النفط بمحطة التكرير بالمنطقة الصناعية بأرزوي، أن عمليات الصيانة المبرمجة دوريا هي التي تسبب في التقليل من توفير الاحتياجات

### بن خليل (البلدية)

## أبناء عين عائشة يستفيدون من دار للشباب

يؤكد أن هذا المرفق عرف إقبالا كبيرا من قبل الشباب الراغبين في ممارسة مختلف النشاطات والفنون التي تقدمها الدار وكذا إبراز مواهبهم، حيث عبر بعضهم عن سعادتهم الكبيرة بعد أن حظيت بمقتنصهم بهذا المرفق الهام، داعين السلطات المحلية إلى تجسيد مشروع آخر مازال حلمهم وحلم الكثيرين، والمتأمل في إنجاز مركز ثقافي من شأنه أن يوفر تقديم خدماته لفائدة متقني وشباب بلدية بن خليل ومركز عين عائشة بالخصوص.

أ. عاصم

### الصومعة (البلدية)

## التجار يطالبون بتهيئة سوق البلدية وإزالة النفايات

يخجل لقاصد سوق بلدية الصومعة شرق ولاية البلدية، أن المكان تحول إلى مغارة عمومية بالنظر إلى حجم النفايات المتركة أمام مدخل السوق، والتي أكد بعض التجار أنها بفعل لامبالاة تجار الأرفعة، الذين يقومون بعرض مختلف السلع من خضر وفواكه أمام مدخل السوق، وعوض الحفاظ على نظافة المحيط يرمون بقايا السلع المتفحفة والتافدة في خضر وفواكه فضلات الدجاج أمام مرأى الجميع.

كما أن الأرضية تتشرب بها الحفر، وتتحول إلى برك موحلة تنتشر منها روائح كريهة، أما الحوادث فهي مملوءة عن آخرها بالنفايات، وبهذا الخصوص أكد أحد التجار أنهم طالبوا السلطات المحلية بضرورة تدعيمهم ببحايات إضافية من الحجم الكبير لامتصاص أكبر قدر من النفايات، مع ضرورة جمعها بصفة يومية من قبل أعوان

يخجل لقاصد سوق بلدية الصومعة شرق ولاية البلدية، أن المكان تحول إلى مغارة عمومية بالنظر إلى حجم النفايات المتركة أمام مدخل السوق، والتي أكد بعض التجار أنها بفعل لامبالاة تجار الأرفعة، الذين يقومون بعرض مختلف السلع من خضر وفواكه أمام مدخل السوق، وعوض الحفاظ على نظافة المحيط يرمون بقايا السلع المتفحفة والتافدة في خضر وفواكه فضلات الدجاج أمام مرأى الجميع.

كما أن الأرضية تتشرب بها الحفر، وتتحول إلى برك موحلة تنتشر منها روائح كريهة، أما الحوادث فهي مملوءة عن آخرها بالنفايات، وبهذا الخصوص أكد أحد التجار أنهم طالبوا السلطات المحلية بضرورة تدعيمهم ببحايات إضافية من الحجم الكبير لامتصاص أكبر قدر من النفايات، مع ضرورة جمعها بصفة يومية من قبل أعوان

<p><b>المقالات</b></p> <p>والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.</p>	<p><b>الطبع</b></p> <p>مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب</p> <p><b>التوزيع</b></p> <p>Ech-chourouk INFED ، SEDOR الغرب ، SO.DI.PRESSE الشرق ، SARL TDS الجنوب ،</p>	<p><b>وكالة قسنطينة</b></p> <p>طريق الجزائر قسنطينة</p> <p>الهاتف : 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)</p> <p><b>وكالة عنابة</b></p> <p>7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : 82.66.00 (038)</p>	<p><b>ANEP</b></p> <p><b>المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار</b></p> <p><b>وكالة الجزائر</b></p> <p>01 شارع باستور - الجزائر العاصمة</p> <p>الهاتف : 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)</p>	<p>رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95</p> <p>البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي -</p> <p>الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12</p> <p><b>مصلحة الإشهار بالشرطة</b></p> <p>الهاتف / الفاكس : 74.31.10 (021)</p>	<p><b>المقر الإجماعي :</b></p> <p>دار الصحافة عبد القادر سكير القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008</p> <p><b>مديرية التحرير :</b></p> <p>51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر</p> <p>الهاتف : 74.57.99 (021) 74.57.90 (021)</p>	<p><b>المساء</b></p> <p>يومية أخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 دج</p> <p>الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيفان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مرايط</p>
---	---	--	---	---	--	--



وزير الداخلية عقب اغتيال دركيين اثنين نهاية الأسبوع:

## تونس دخلت الحرب ضد الإرهاب

شكلت عملية الاغتيال التي ذهب ضحيتها دركيان تونسيان نهار الخميس بمدينة باجة إلى الغرب من العاصمة تونس، على أيدي مجموعة إرهابية مسلحة إنذاراً آخر للسلطات السياسية والأمنية في هذا البلد بتنامي الأعمال الإرهابية فيه منذ أحداث جبل الشعانبي.

ولفتت درجة التدمير ذروتها أيضاً لدى عامة التونسيين، الذين بدأوا يستشعرون خطر تنامي هذه الظاهرة على أمنهم العام، ويكون ذلك هو الذي جعلهم يشنطون غضباً على الرئيس منصف المرزوقي ووزير الأول علي لعريض ورئيس البرلمان مصطفى بن جعفر، الذين حضروا تأبينية الدركيين المغدور بهما والتي أقيمت في تكتة بضاحية العاصمة تونس.

ومطالب من حضر هذه التأيينية من قوات الدرك والشرطة والمدنيين بحماية أكبر لعناصر الشرطة من عمليات الاغتيال، التي أصبحوا هدفا لها منذ اكتشاف خلية جبل الشعانبي في جويلية الماضي، والتي وقف عناصرها وراء مقتل عشرة جنود من الجيش التونسي، واتهم وزير الداخلية لطفى بن جدو، في كلمة ألقاها بهذه المناسبة تنظيم "أصول الشريعة" الإرهابي المحظور في البلاد بالوقوف وراء الأحداث الإرهابية التي تعرفها تونس، ولكنه حرص على طمأنة الحضور وكل الشعب التونسي، أن الجميع في تونس ضد هذه الظاهرة، في نفس الوقت الذي اعترف فيه أن بلاده دخلت مرحلة "الحرب المفتوحة ضد الإرهاب" والتي لن تتوقف وستواصل دون هواده، وجاءت كلمة وزير الداخلية التونسي، بعد بيان أسدريته وزارته أكدت من خلاله أن أجهزتها الأمنية تمكنت من القضاء على عدد من الإرهابيين الذين نفذوا عملية اغتيال

## احتجاجا على ما وصفته بـ"سياسة الكيل بمكيالين" التي ينتهجها العربية السعودية ترفض الانضمام إلى مجلس الأمن الدولي

اعتذرت المملكة العربية السعودية أمس، عن الانضمام إلى مجلس الأمن الدولي كعضو غير دائم في سابقة هي الأولى من نوعها في تاريخ المنظمة الأممية منذ تأسيسها عام 1945.

و قررت العربية السعودية قرار الرفض بالاحتجاج ضد ما وصفته بـ"عجز" مجلس الأمن الدولي في أداء مهامه، وخاصة إزاء المأساة السورية المستمرة منذ أكثر من عامين ونصف.

واعتبرت الخارجية السعودية أنه "وبمجرد السماح للنظام القائم في سوريا بقتل شعبه وإحراقه بالسلاح الكيماوي، أمام مسع ومرأى العالم كله دون تعرضه للعقوبات في حد ذاته، دليل واضح على عجز مجلس الأمن في القيام بواجبه وتحمل مسؤولياته".

وقبل ساعات فقط من انتخابها عضو غير دائم في مجلس الأمن الدولي، أدانت وزارة الخارجية السعودية في بيان أصدرته أمس "سياسية الكيل بمكيالين"، التي قالت إن الهيئة تنتهج في تعاملها مع منطقة الشرق الأوسط.

وأكدت بيان الخارجية السعودية أن

## اليمن

## مقتل 12 جنديا في هجوم انتحاري بمدينة اين

التي تحولت إلى معازل لعناصر التنظيم الإرهابي، وخاصة في جنوب البلاد، إلى تشكيل عمل مقاومة شعبية لمساعدة الجيش في عملياته العسكرية التي كان أطلقها منذ ربيع العام الماضي ضد عناصر تنظيم القاعدة في شبه الجزيرة العربية.

ويذكر أن هذا التنظيم كان استغل حالة الفوضى والانفلات الأمني الذي صاحب المظاهرات الاحتجاجية التي اندلعت عام 2011، بالتزامن مع ما يعرف بثورات الربيع العربي التي مست عدد من البلدان العربية، ليفرض منطقته خاصة على المناطق الجنوبية الشرقية.

وحتى بعد انتهاء الأزمة السياسية اليمنية بانتخاب رئيس جديد للبلاد لقيادة المرحلة الانتقالية لوزير الرئيس السابق علي عبد الله صالح، إلا أن هذا التنظيم واصل أنشطته بقوة مستغلا حالة الضعف التي تمر بها الحكومة اليمنية الساعية إلى إحلال إقامة دولة يمنية جديدة مبنية على الأسس الديمقراطية.

ق/د

سيعود إلى المنطقة بداية شهر نوفمبر القادم

## كريستوفر روس يواصل جولته المفاربية بزيارة عاصمة الصحراء الغربية المحتلة

كشف محمد خداد، منسق جبهة البوليزاريو مع بعثة الأمم المتحدة لتنظيم استفتاء تقرير المصير في الصحراء الغربية "مينتورسو"، أن كريستوفر روس المبعوث الشخصي للأمين العام الأممي إلى الصحراء الغربية سيعود ثانية إلى المنطقة شهر نوفمبر القادم، من أجل تهيئة الأجواء لمفاوضات قادمة بين المغرب وجبهة البوليزاريو بداية العام القادم.

القسم الدولي



لمين البوهالي، وزير البناء وإعمار المناطق المحررة بلاهي، السيد كاتب الدولة للأمن والتوثيق أحمد محمود بيدلة، كما عقد جلسة مع رئيس المرصد الصحراوي لحماية الثروات الطبيعية وأخرى مع أعضاء من جمعية الأطباء المعتقلين والمفقودين الصحراويين.

ومن المقرر، أن يواصل زيارته بعد زيارته المغرب ومخيمات اللاجئين والأراضي المحتلة بزيارة كل من الجزائر وموريتانيا بصفتها بلدين ملاحظين في نزاع صحراوي عمر أكثر من ثلاثة عقود.

مالي  
استنطار عسكري  
في مدينة غاو

تعيش مدينة غاو، إحدى أكبر مدن شمال مالي منذ أيام حالة استنفاد أمني قصوي، على خلفية التدهور الذي تعرفه واحتمالات عودة حالة اللاأمن إليها، كما كانت إلى غاية بداية العام الجاري، حيث حولتها تنظيمات إرهابية إلى معازل لها.

وتأتي هذه التطورات في وقت توفي فيه جندي مالي متأثراً بالجرع البليغة التي تعرض لها في عمليات القصف المدفعي، الذي تعرضت له هذه المدينة في شمال البلاد في الساعات من الشهر الجاري.

وكانت تنظيمات التوحيد والجهاد في غرب إفريقيا، أحد أكبر التنظيمات الإرهابية الناشئة في شمال مالي، تبنت هذا الهجوم الأول من نوعه منذ انطلاق عملية "سيرفال" العسكرية الفرنسية شهر جانفي الماضي ضد الجماعات الإرهابية التي اتخذت من ولايات شمال مالي معقلا لها.

وهدد هذا التنظيم الإرهابي بالقيام بهجمات مماثلة في مالي، وحتى في داخل فرنسا ودول غرب إفريقيا التي تشارك بعمليات عسكرية في قوة دول غرب إفريقيا في مالي "مينسما".

وأمام هذه التطورات، شرعت قوات فرنسية مدعومة بعمليات من الجيش المالي في القيام بعمليات تطهير في قلب مدينة غاو وضواحيها، في محاولة لتأمينها وحماية سكانها من عمليات قصف أخرى.

ق/د

للمنطقة ابتداء من شهر نوفمبر المقبل، من أجل تنظيم جولة جديدة من المفاوضات قبل اجتماع مجلس الأمن شهر أفريل القادم.

وأضاف "أن قيادة جبهة البوليزاريو أكدت دعمها لمعالي الأمم المتحدة وللشريعة الدولية وللقانون الدولي، وأنها مع أي حل لا يحترم هذه القواعد لا يعتبر حلا نهائيا، وأن الشريعة الدولية هي احترام حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والاستقلال". كما أشار المسؤول الصحراوي إلى أنه خلال المحادثات مع روس، تم التأكيد على أن الانتهاكات المستمرة لحقوق الإنسان من طرف الاحتلال المغربي ضد المواطنين الصحراويين الأبرياء تعكر الأجواء وتعزل الجهود ولا تساهم في الدفع بعجلة المفاوضات إلى الأمام.

يذكر، أن الدبلوماسي الأممي أجرى محادثات مع وزير الدفاع الصحراوي محمد

وواصل كريستوفر روس أمس، جولته المفاربية بزيارة مدينة العيون عاصمة الصحراء الغربية ومدينة السمارة، ثاني المدن الصحراوية المحتلة ضمن مساعيها الرامية إلى حلحلة مسار تسوية آخر قضية تصفية استثمار في القارة الإفريقية.

وحل روس بهاتين المدينتين بعد زيارة قام بها إلى مخيمات اللاجئين الصحراويين نهاية الأسبوع، التقى خلالها بقيادة جبهة البوليزاريو وعلى رأسهم الرئيس الصحراوي محمد عبد العزيز.

وتعد هذا الأخير جلسة عمل مغلقة مع المبعوث الأممي الخاص، حضرها أيضا الممثل الخاص للأمين العام الأممي فولفغانغ فيسبرود وير، تناولوا خلالها آخر تطورات القضية الصحراوية.

وأكد محمد خداد، منسق جبهة البوليزاريو مع بعثة "المينورسو"، أن زيارة المبعوث الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة وممثله الخاص تأتي أسبوع قبل الاجتماع المرتقب لأعضاء مجلس الأمن الدولي نهاية الشهر الجاري، والذي سيخصص لمبحث القضية الصحراوية.

وهو الاجتماع الذي سيعرف تقديم كريستوفر روس وبيير تقريرهما ونتائج مباحثتهما في عواصم دول المنطقة لأعضاء المجلس، وفقا لمضمون التوصية التي تمت المصادقة عليها شهر أفريل الماضي، والتي نمت على أن يقدم الأمين العام بصفة منتظمة على الأقل مرتين في السنة تقارير حول مجرى المفاوضات وضعية المينورسو والعراقيل التي تعيق عملها.

وقال خداد بأن كريستوفر روس "يحاول أن يحرك ملف المفاوضات من أجل دفع جديد لمسارها، بناء على ما صرح به في جولته الماضية، على أنه سيكون ذلك من خلال جولات مكوكية، حيث سيقوم بزيارات جديدة

## مصرع قائد الشرطة العسكرية في هجوم مسلح بمدينة بنغازي أعضاء بالبرلمان الليبي ينون سحب الثقة من رئيس الحكومة

ينتظر أن تشهد جلسة المؤتمر الوطني العام الليبي يوم غد الأحد نقاشا ساخنا، بعد أن أكد نواب فيه عزمهم رفع مذكرة لسحب الثقة من رئيس الحكومة علي زيدان.

وينتمي هؤلاء النواب إلى حزب العدالة والبناء، الجناح السياسي لحركة الإخوان المسلمين الليبية، والذين يصرون على إقالة زيدان من منصبه وإسقاط حكومته، التي أكدوا أنها فشلت في الإيفاء بوعودها التي قطعتها على نفسها.

ق/د

وجاء مسعى حركة الإخوان المسلمين الليبية، في وقت أكد فيه عبد المجيد مليطقة، رئيس اللجنة لتعريف القوى الوطنية الليبية، أنه لا يوجد أي اتفاق بين حزبه وحزب العدالة، والبناء يهدف إلى سحب الثقة من حكومة علي زيدان.

وقال إن أعضاء التحالف لم يجرؤا أية اتصالات في هذا الشأن مع أعضاء حزب العدالة والبناء طيلة المدة الماضية، داحضا في ذلك تصريحات عمر بوشاش، نائب البرلمان عن كتلة العدالة والبناء الإسلامي بخصوص اتفاق بين الحزبين من أجل سحب الثقة من الحكومة المؤقتة.

وتصاعدت في الفترة الأخيرة الانتقادات باتجاه حكومة علي زيدان، التي عجزت على إحواء فوضى أمنية عارمة بلغت أوجها قبل أيام قليلة بخطفها هو شخصيا لساعات قبل أن يطلق سراحه، وهو ما جعل عدة متابعين يرون في حادثة الاختطاف بمثابة الدليل القاطع على هشاشة هيئة تنفيذية، عجزت حتى بعد عامين من الإطاحة بالنظام السابق من فرض منطقته وهيبتها على مختلف الميليشيات المسلحة الرافضة لتسليم أسلحتها، والانحدار في صفوف الجيش ومختلف القوات والأجهزة الأمنية الليبية.

وفي ظل استمرار هذه الفوضى، تستمر مهمات أعمال العنف التي تستهدف بالدرجة الأولى العاملين بالقوات الأمنية الليبية من شرطة وجيش.







## وزارة الثقافة تنعي الحاج دحومزيان

تلقت السيدة خليفة تومي وزيرة الثقافة، ببالغ الحزن والأسى، نبأ وفاة المغفور له الفنان والشاعر القدير المرحوم الحاج دحومزيان، رحمة الله عليه وغفرانه.

وجاء في برقية تعزية تلقت "المساء" نسخة منها، أن وزيرة الثقافة تعزي أسرة الفقيد الكريمة، أصدقائه، أهل بلدته وكذا الأسرة الفنية الجزائرية الكبيرة على إثر فقدان عميد من عمداء الشعر الشعبي الأصيل بمنطقة معسكر، ورمز من رموز الأغنية البدوية، إضافة إلى كونه مناضلا في صفوف جيش التحرير الوطني، حيث تم سجنه من أجل القضية الوطنية.

د. د.

الفيلم الفرنسي "أولين" يتوج بالجائزة الكبرى لمهرجان الإسكندرية السينمائي

## "زبانة" و"العودة إلى مولوك" يكتفيان بالمشاركة

خرجت الأفلام الجزائرية المشاركة في الطبعة 29أ لمهرجان الإسكندرية السينمائي خالية الوفاض، إذ لم يحصل الفيلمان "زبانة" و"العودة إلى مولوك" على أي جائزة تذكر ضمن المسابقة الرسمية في هنتي الفيلم الروائي الطويل والفيلم الوثائقي، في ختام الدورة التي تم سهره الأحد الماضي، تتوكل بذلك أن حظوظ المشاركة الجزائرية في المهرجانات السينمائية المصرية المعروفة لا تعرف طريقا للتتويج.

دليلة مالك



أفلام من فيلم زبانة

حين نال الفيلم الإيطالي "علي ذو العيون الزرق" بجائزة لجنة التحكيم الخاصة، بينما حصل الفيلم المغربي "يا خيل الله" على جائزة الإبداع الفني وأحسن سيناريو لكتابه جمال بن حاد، وحصلت بطلة الفيلم اليوناني "منعة" على جائزة أحسن ممثلة، في حين ذهبت جائزة أحسن ممثل لبطل الفيلم السلوفيني "بطل شنغهاي".

وفي المسابقة الرسمية نفسها التي تناقض فيها 14 فيلما روائيا طويلا من 14 دولة أجنبية وعربية، حصلت المخرجة المصرية "هالة لطفى" على جائزة أحسن إخراج عن فيلمها "الخروج للنهار" الذي توج في الدورة السادسة لمهرجان وهران للفيلم العربي بالجائزة الكبرى، كما نالت الممثلة دعاء عريقات عن دورها في الفيلم -وهو مشهد واحد- على شهادة تقدير.

أما في المسابقة العربية، ففاز فيلم "تاجي العلي في حزن حنطة" للفلسطيني فايق جرادة، بجائزة أحسن فيلم وثائقي، ونال المخرج السعودي حمزة طرزان جائزة خاصة عن فيلمه "كبر"، كما منحت لجنة التحكيم شهادة تقدير لفيلم "ويبقى الدوان" لإخراج الفلسطيني لعمر عديان، ونال فيلم "بغداد ميسي" للمغربي سيميم عمر جائزة أحسن فيلم روائي قصير.

التساؤل الذي يفرض نفسه بقوة هو: لماذا لم نسمع أبدا عن فوز فيلم جزائري روائي طويل أو قصير أو وثائقي في التظاهرات السينمائية المصرية، على غرار مهرجان الإسكندرية أو القاهرة أو الأقصر، فيما تجدها في المشاركة الجزائرية في معظم المهرجانات الدولية حاضرة وبقوة، خاصة خلال السنوات القليلة الماضية، باستثناء فيلم "مسخرة" للمخرج إلياس سالم في الدورة 32أ لمهرجان القاهرة السينمائي.

يروي فيلم "العودة إلى مولوك" الذي أنتجه وأخرجه سنة 2012 محمد زاوي، مجموعة من الشهادات لرجال سياسة فرنسيين، محامين، مؤرخين ومعتقلين سابقين في قلعة مولوك بليون (فرنسا)، إذ أدلو بأرائهم فيما يخص النظام الاستعماري الفرنسي وفضله الأتباع بحرب التحرير الوطني.

كان الفيلم الوثائقي قد تحصل على المرتبة الثالثة مع تنويه خاص من لجنة تحكيم المهرجان الدولي التاسع للأفلام الوثائقية 2013 بالدرجة (قطر).

أما الفيلم الروائي الطويل "زبانة" لسعيد ولد خليفة، فيروي قصة الحياة المجهدة أحمد زبانية، أول شهيد يقدم بالمقصلة، حيث يدفن هذا العمل السينمائي وحشية الاحتلال الفرنسي الجائر على الشعب الجزائري الساعي للانعتاق من ظلماته.

وبعد مهرجان الإسكندرية السينمائي الدولي من أعرق المهرجانات العربية، إذ افتتح لأول مرة سنة 1979 من طرف الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما، حيث تقتصر المسابقة الرسمية على أفلام لدول البحر المتوسط، في حين تشارك دول أجنبية في نشاطات خارج المسابقة الرسمية.

عاد الفوز بجائزة مهرجان الإسكندرية السينمائي في النسخة التاسعة والعشرون للفيلم الفرنسي "أولين"، وهي جائزة أفضل فيلم، في

## معرض مريم كزويت برواق "باية" لغة الزهور تكشف عالم البشر

تختتم اليوم برواق "باية" بقصر الثقافة "مفدي زكريا" فعاليات معرض الفنانة التشكيلية مريم كزويت، الذي يحمل عنوان "في الأسلوب الزهري"، حيث تتوغل الفنانة في عالم الزهور والنباتات لتكشف حياتها وتعطيها بعدا يشبه البعد الإنساني.

مريم ن



كزويت وهي تقف أبهى الذي غييه الموت. في لوحات أخرى، يبدو المرح وتبدو معه السعادة كوحدة "حديقة البرتقال"، "الحديقة الخضراء"، "الأم وأبنائها"، "إنسانية الورد" والـ "المرأة السعيدة"، بعض تلك اللوحات تبدو كأنها قطعة "قضية" من فرط إقتانها، في حين تبدو ألوان لوحات أخرى كأنها تسيل في اتجاه خارج الإطار.

على العموم، فإن هذا المعرض الضخم كان مريحا للجمهور، ويبدو عند مدخله كأنه حديقة سرعان ما تكشف عن عوالم أخرى مختلفة. لتكتسح، فإن مريم كزويت خريجة المعهد العالي للفنون الجميلة، نالت العديد من الجوائز الوطنية والدولية، كما أقامت عدة معارض داخل الجزائر وفي عدد من الدول الأجنبية.



غالبا ما تربط الفنانة الواقع بالخيال وأداتها ذلك الأسلوب الفني التجريدي بالنسبة إليها، فلا واقع دون خيال ولا أصبح ما نراه ونعيشه مجرد جماد لا معنى له.

تعطي الفنانة فرصة للجمهور كي يشاركها إحساسها ومعاني لوحاتها من خلال حرية النظر والتأمل دون أن توجه بشكل مباشر أو ممنهج، لكنها في نفس الوقت تقوده من يده دون أن يشير ليتوغل أكثر فأكتر في التجريدي، وهو ينتقل من لوحة إلى أخرى.

أثناء تغطيتها للمعرض، التقت "المساء" بالسيد عباس ماسينيسا المكلف بالتنشيط على مستوى قصر الثقافة "مفدي زكريا"، إذ أشار إلى أن لوحات مريم كزويت تشبه الماثلات، ولكل لوحة قصتها، مثلا في لوحة تبدو فيها عائلة مريم

تعتبر مريم الزهور أجمل شيء في الكون، لذلك تمنى وهي ترسمها أن تعيش حياة أبدية بعيدة عن الذبول أو التفسخ.

إنه عالم تجريدي بألوان صاخبة يتوزع عبر 54 لوحة معروضة، أغلبها بدون عنوان، فالعالم التجريدي واسع ومتشعب أكبر من أن يحصر في عنوان ضيق.

الموضوع الرئيسي - كما توضح - للمعرض هو الزهور التي حولتها مريم إلى شكل تجريدي أوسع من الطبيعة، كما حاولت أن تجعل من عالم الزهور عالما بشريا، ففني كثير من اللوحات حولت البتلات إلى شخصيات، في بعضها تظهر البتلة الأم وحولها أبنائها، واحدة من أبنائها تشبهها كثيرا لكنها بحجم أقل.

تستعمل الفنانة ألوانا كثيرة جدا، لكنها تسيطر بالتناسق والتناغم وأحيانا التباين، تفسق الألوان المتحركة البعيدة عن الجمود، لذلك تعمل على إعطائها أبعادا أخرى بإدخال ألوان أخرى عليها، فهي لا تستعمل الأحمر وحده ولا الأزرق وحده مثلا، وهذا كذلك من أجل كسر ثياب اللون.

اختارت الفنانة في هذا المعرض تقنيات مختلفة كالنقطة المخططة، الأكوارال وغيرها. اعتت الفنانة أيضا بالظلال، أبعادها وألوانها تماما كاعتنائها بالبتلات التي هي رمز للتطور، النمو والمستقبل، كان الفنانة تتوقع أن تصبح هذه البتلات أشخاصا من لحم ودم.

ترسم مريم على مواد مختلفة، كالتماش، الزجاج، قطع البلاستيك وغيرها، كما أن رسمها مزج بين المدرسة الفنية المعاصرة والمدرسة الكلاسيكية، المعامل المشترك فيها هو مسق الإحساس والذوق الرفيع.

الزهور طبعها تبدو متنفس الفنانة وسيلها إلى التعبير، فليس هناك أبغ من الورد والزهور للتعبير، أحيانا تكون ألوانها المتعددة كاللون البشر سواء الخارجية أو الداخلية، والجميل هو أن نتمتع في هذه الألوان وفي أطيافها، علما أن الألوان قد لا تظهر على الإنسان، بل تختفي في داخله.

## استلام المسرح الجهوي لمستغانم قبل نهاية العام

يرتقب استلام المسرح الجهوي لمستغانم في أواخر شهر ديسمبر القادم على أقصى تقدير، حسبما استندت مديرية الثقافة لولاية، وقد بلغت نسبة تقدم أشغال تجسيد هذا المرفق الثقافي الذي يمد أول مسرح يشيد بعد الاستقلال على المستوى الوطني حوالي 95 بالمائة، وفق نفس المصدر الذي أشار إلى أن الأطفال الكبرى انتهت بنسبة 100 بالمائة، في انتظار استكمال الثانوية منها على غرار التهيئة الداخلية والخارجية.

يحتوي هذا المبنى الهيكلي المتواجد بالقرب من دار الثقافة "ولد عبد الرحمان ككي" على عدة مرافق، منها قاعة للعرض تتسع لـ 900 مقعد، قاعة للمحاضرات، وقاعة للعرض، مقهى المسرح، ورشة لصناعة الديكور، قاعات أخرى وغيرها، كما سيساهم في مساق واكتشاف المواهب الشابة في الفن الراقي، مع التكوين وخلق مناصب عمل للتخرج من المعاهد الوطنية المختصة في هذا المجال.

الجدير بالذكر أن ولاية مستغانم تعتبر قطبا متميزا في المسرح باحتضانها لأقدم مهرجان بالقارة الإفريقية، ويتعلق الأمر بالمهرجان الوطني لمسرح الهواة الذي تأسس في عام 1967 على يد بلقمد عبد القادر، بن سعيد المكي وغيرهما، فضلا عن تواجد العديد من الجمعيات المهتمة بالفن الراقي.

ق/ث

## من بينها ألبوم "حومة فايتر 2" و"لونجة" "زاد لينك" تصدر ألبومات جديدة في المانغا

أصدرت مؤخرا دار النشر "زاد لينك" المتخصصة في الشريط المرسوم، ألبوم "سافيا جديدة" تحت عنوان "حومة فايتر"، (محارب الهي) للرسام الجزائري سباعو الذي يواصل سرد مغامرات لاعب "الكيك بوكسينغ" الهزلي الذي تحول إلى محاربة الشارع، إضافة إلى ألبومات أخرى، من بينها ألبوم "لونجة".

ق/ث، الوكالات

عاد ألبوم "حومة فايتر" في جزئه الثاني بمناسبة المهرجان الدولي السادس للشريط المرسوم للجزائر العاصمة، بعد النجاح الذي ناله الجزء الأول الصادر سنة 2012.

ويواصل سعيد سباعو في هذا العمل من نوع "شونين" (مانغا موجه للذكور) سرد قصة سفيان بجتي لاعب "الكيك بوكسينغ" الذي بد طرده من الفدرالية يرغب في مغادرة البلد بطريقة غير شرعية، ولتمويل سفره يكشف سفيان منافسة لمحاربة الشارع تحت شعار "حومة فايتر"، بحيث يلج البطل المنافسة خلال الجولة الثانية.

ويتناقص سفيان "العاصمي" بطريقة هزلية مع دريس لي "تخين سككيدة"، الأستاذ لياينغ "الشاوي الصيني من باتنة"، إلى جانب إربكان "الأستاذ شاي جوتسو من غرداية"، كاتين أزواو وغيرهم من الشخصيات الهزلية.

وبالرغم من تأثر شخصياته بالمانغا اليابانية، إلا أن الرسام سعيد سباعو اخترع أبطالاً يمشون للشريط المرسوم الجزائري الحوض.

وتلجأ شخصيات الألبوم في حواراتها إلى اللغتين الفرنسية والعربية العامية، مع استعمال عبارات شعبية جزائرية عادة ما تكون مسجلة على أفلاط يحملها قط أسود، يرافق البطل على طريقة سليم في "زيد يا بوزيد".

كما تمكن ألبوم "حومة فايتر: الجولة الثانية" خلال المهرجان الدولي للشريط المرسوم من

استقطاب عدد كبير من محبي المانغا الذين ينتظرون الجولة الثالثة بشغف كبير.

من جهتها وبعد محاولة أول للرسامة فلة معتوي بعنوان "هلهة والطورق"، تعززت دار النشر "زاد لينك" بمجموعة "مانغا" جديدة موجهة للقارئات، تتضمن ألبوما جديدا جماعيا بعنوان "لونجة" من تأليف أمير شريطي والرسامة الموهوبة ياسمين بويابكر.

وتروي قصة المانغا النسائية هذه بوميات طالبة في الثانوية تسمى "لونجة"، مصابة بمرض يقيم يجعل تعابير وجهها تعكس الشعور فتبدو حزينة حينما تضحك والعكس صحيح، كثيرا والديها وصديقتها الوحيدة.

أصبحت المسيرة "كميلية" التي تعيش في دار الأيتام، صديقة حميمة للونجة، إذ تساعدها على تجاوز إعاقتها تدريجيا، وبدورها أصبحت لائحة سندا قويا للتيهية الصغيرة المصدومة، ويفضل التضامن المتبادل وروح التعاون استماعتا الصديقتان للتفرغ عن كربيهما والخروج من العزلة.

وللإشارة، تعد ياسمين بويابكر أول رسامة تتلحق بفريق المجلة المتخصصة "لايتور" في عام 2008 قبل أن تنشر عملها "دز- شويو (مانغا موجه للنساء) بعنوان "قايشا"، بينما سبق لأمير شريطي إصدار ألبوم "رودا".

وتلجأ شخصيات الألبوم في حواراتها إلى اللغتين الفرنسية والعربية العامية، مع استعمال عبارات شعبية جزائرية عادة ما تكون مسجلة على أفلاط يحملها قط أسود، يرافق البطل على طريقة سليم في "زيد يا بوزيد".

كما تمكن ألبوم "حومة فايتر: الجولة الثانية" خلال المهرجان الدولي للشريط المرسوم من

## "رونغان" في مهرجان كورونا كورك السينمائي بإيرلندا

يعرض الفيلم الطويل "رونغان" (الامتاع) للمخرج الفرنسي-البرتغالي-الجزائري رشيد جيدي في الدورة 58 لمهرجان كورونا كورك السينمائي التي تعقد فعالياتها من 9 إلى 17 نوفمبر المقبل، بـ "كورن" (جنوب غرب إيرلندا).

ويتطرق "الامتاع" (2012) في 75 دقيقة لقضايا المحرمات الدينية ومشاكل العنصرية في فرنسا بين الجاليات المغاربية وتلك المتحدرة من إفريقيا جنوب الصحراء، من خلال قصة حب بين دروسي (ستيفان سومونو) شاب مسيحي أسود وصابرين (صابرين حبيدة) فتاة مغاربية تجد علاقتهما معارضة خصوصا من طرف سليمان (سليمان دازي) الأخ الأكبر لصابرين.

وحاز الفيلم -الذي يشارك خارج المنافسة-

عدها من الجوائز الدولية سنة 2012، أهمها جائزة الفدرالية الدولية لنقاد السينما "فيبريتشي" من مهرجان كان السينمائي، حيث تم عرضه في قسم "تصنيف شهر المخرجين" (الكانازان دي رايالزاتور) وجائزة من المهرجان الدولي للفيلم المستقل لبوردو.

ويعرض خلال هذه التظاهرة السينمائية المخصصة أساسا للفيلم القصير حوالي 80 فيلما، بين قصير، طويل ووثائقي تمثل العديد من البلدان، غير أن المهرجان يمنح فقط جوائز في صنف الفيلم القصير.

مهرجان كورونا كورك السينمائي -الذي تأسس في عام 1956- يعد من بين أقدم مهرجانات الأفلام في أوروبا، ويعتبر نافذة للسينما الإيرلندية على العالم.



رونغان

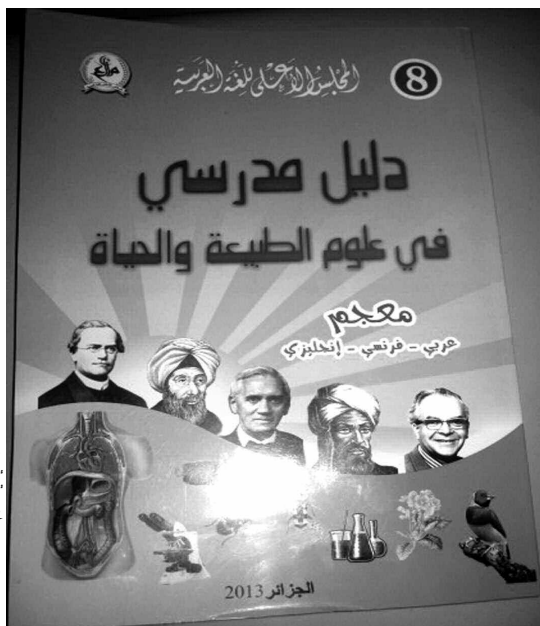
## مواعيد ثقافية

- ♦♦ تختتم اليوم، بقصر الثقافة فعاليات معرض الفن التشكيلي للفنانة مريم كزويت.
- ♦♦ في إطار الطبعة الخامسة للمهرجان المغاربي للموسيقى الأندلسية، تنظم محافظة المهرجان، ندوة صحفية بعد غد بفندق "هيلتون" على الساعة العاشرة صباحا، لتقديم الخطوط العريضة وتفاصيل أكثر حول فعاليات هذه الطبعة.
- ♦♦ يقدم الأستاذ كريستيان فيلين محاضرة بعنوان: "تورة الأقحوان" اليوم بالمعهد الفرنسي بالجزائر، ابتداء من الساعة الثانية والنصف بعد الظهر. كما تستمر بنفس الفضاء، فعاليات معرض صالح خالدي بعنوان: "فنان نسيجي".
- ♦♦ يحتضن المسرح الجهوي بتيزي وزو، عرض مسرحية "الصدافة" لتعاونية "بوسكان وهران"، اليوم عند الساعة العاشرة مساء.
- ♦♦ تتواصل بمتحف "الماما" فعاليات معرض الفنان جمال طاطاج.
- ♦♦ يتواصل بقاعة "الموفاقر" عرض الفيلم السينمائي "الجارة" للمخرج غوتي بن دروش، بمعدل أربع حصص في اليوم: 14صا، 18صا، 20صا، 22صا.
- ♦♦ يعرض الفنان لهواري بوعبد الله مونولوغ "وهران وود"، اليوم بالمركز الثقافي "عبد الوهاب سليم" ابتداء من الثالثة بعد الزوال.



إصدارات جديدة

# دليل مدرسي في علوم الطبيعة والحياة



**صدر مؤخرا عن المجلس الأعلى للغة العربية "دليل مدرسي في علوم الطبيعة والحياة"، وهو معجم عربي - فرنسي - إنجليزي، جاء هذا الدليل المدرسي وهو الثامن من هذه المعاجم التي دأب المجلس الأعلى للغة العربية على إصدارها، والتي تتناول المصطلحات العلمية سواء تلك الخاصة بالتعليم أو التكوين، ويأتي دليل مدرسي في علوم الطبيعة والحياة من أجل ضبط المصطلح وتوجيهه من قبل مختصين في هذه العلوم.**

تدريس المواد العلمية، وهي بذلك تفيد الطلبة والأساتذة في المؤسسات الجامعية. وقد وضع الدليل مدخلا يبرز محتوياته، أهدافه والمبادئ الأساسية المعتمدة في اختيار المصطلحات العلمية، ومن أهداف إصدار هذا الدليل: توحيد المصطلحات العلمية مع تقليص عددها المتداولة، وضع أدلة مختصة في علوم الطبيعة والحياة تتفق ومواصفات المعاجم العلمية، كما يشمل الدليل صور لبعض العلماء المبتكرين في مجالات العلوم.

المعجم يتوزع على 340 صفحة من القطع الكبير، قسم إلى كلمة أولى، تقديم، مدخل، المعجم فرنسي - عربي - إنجليزي، مسرد فرنسي - إنجليزي، ملحق.

أما المجموعة التي أنجزت هذا المعجم العلمي فتتكون من مختصين، سواء في المجموعة الأساسية أو الفرعية، مختصين في الفيزياء، الكيمياء، علوم الطبيعة والحياة، ومن هؤلاء الذين تم تكليفهم بهذا الإنجاز العلمي السيدات والسادة: أ.د/ الطاهر ميلة أستاذ المعجمية - جامعة الجزائر؛ منسق مجموعة العمل الأساسية للأدلة، أ. عبد الكريم كاملي؛ أستاذ بالمدرسة العليا للأستاذة

وضع كلمة المعجم الدكتور محمد العربي ولد خليفة رئيس المجلس الأعلى للغة العربية سابقا، ورئيس المجلس الشعبي الوطني حاليا، حيث أعرب في كلمته أنه من السعادة أن يوضع هذا المعجم بين يدي الأسرة التربوية والباحثين في مجالات التعليم والتكوين، وفي تأليف الكتاب المدرسي ولواحقه التعليمية، وهو الدليل الثامن في سلسلة الأدلة الوظيفية المخصصة لخدمة المعرفة والتقنيات وتيسير التعلم بلغتنا الجامعة في الحياة لدى التلاميذ والطلاب، ومساعدة مؤطريهم من حيث الاستعمال العلمي للمصطلح في تخصص علوم الطبيعة والحياة.

وفي آخر كلمته، تمنى الدكتور العربي ولد خليفة أن يساهم هذا الدليل في تقديم المساهمة للمهتمين بالشأن التربوي عموما، ويتألف الكتاب المدرسي على وجه الخصوص.

من جانبه الدكتور بويكر بن بويذر، وزير التربية السابق، وضع تقديم لهذا الدليل واعتبره موجهًا للتعليم العلمي باللغة العربية، ويحقق توحيد المصطلحات العلمية في الجزائر، مشكلا بذلك أداة ممتازة في تعريف

منسقا، أ/ عبد القادر وزاني؛ مفتشا للتربية والتكوين في الاختصاص وعضوا، أ/ حمادة سمية، أستاذة التعليم الثانوي في العلوم

## صور في دبي ورأس الخيمة

### العرض الأول لفيلم الرعب "جن" في مهرجان أبوظبي

**أعلنت شركة "إيج نيشن أبوظبي" أن العرض الأول لإنتاجها السينمائي الإماراتي "جن" سيكون ضمن فعاليات الدورة القادمة لمهرجان أبوظبي السينمائي.**

ق/ث. / الوكالات



الماضي. وقد عبرت زوان عن سرورها بالمشاركة في هذا الفيلم بقولها: "عمرتي السعادة عند الانضمام إلى فيلم "جن"، وقد كان العمل تحت إدارة مخرج عالمي كبير مثل توبي هوبر حلم تحول إلى واقع ملموس".

وعما تأتاهما بعد عودتهما من الولايات المتحدة الأمريكية إلى منزلتهما في رأس الخيمة، ليكتشفا بعد ذلك أن حياتهما مرتبطة بهذه المخلوقات. كانت إيج نيشن قد اختارت عددا من النجوم والممثلين العرب لتأدية أدوار البطولة في الفيلم، ومنهم الممثلة اللبنانية زوان جمال التي تؤدي دور سلامة، الشخصية الرئيسية في الفيلم، وسبق لرزان أن أدت دور البطولة في عدد من الإنتاجات العالمية، ومنها الفيلم القصير "كرو سمير" للمنتج والمغني العالمي كاينيس ويست، الذي عرض لأول مرة ضمن فعاليات مهرجان "كان" السينمائي العام

وكان المخرج العالمي توبي هوبر قد تولى إخراج الفيلم المنتظر، وتم تصويره في عدة مواقع في دبي ورأس الخيمة. بعد هوبر من أبرز مخرجي أفلام الرعب، الإشارة والتشويق، كما سبق له أن أخرج فيلم "ذا تكساس تشين سو ماسكار"

وفيلم "بولترجيست". وسيكون العرض الأول لفيلم "جن" ضمن فعاليات مهرجان أبوظبي السينمائي بتاريخ 25 أكتوبر، لينتقل فيلم الرعب المثير بعد ذلك إلى صالات السينما بتاريخ 31 أكتوبر الذي يوافق يوم "الهالوين". وفي تعليق له، قال سعادة محمد المبارك، رئيس مجلس إدارة "إيج نيشن أبوظبي"، "كان العمل على إنجاز هذا المشروع ممثلا ومميزا بالنسبة لنا في إيج نيشن باعتباره أحد الأفلام القليلة التي صورت في الإمارات. نحن فخورون للغاية بالمشاريع المحلية، كما أننا ننتظر بفارغ الصبر حضور متابعي الأفلام في

## ترشيح الفيلم اللبناني "قصة ثواني" لجائزة "الأوسكار"

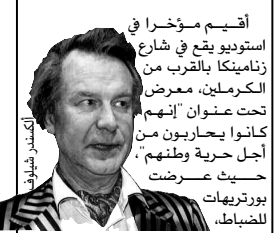


وأضاف: "ثمة ظروف أخرى أدت بدء عرض فيلم "قدي" في الصالات، مما جعله غير مستوف لأصول الترشيح للأوسكار، لجهة المواعيد المطلوبة". وصف ليون فيلم "قدي" بأنه "جيد جدا ويستحق تمثيل لبنان أيضا"، واصفا كاتب

قرر وزير الثقافة اللبناني، السيد غابي ليون، أن يعتمد ترشيح فيلم "قصة ثواني" للمخرجة اللبنانية لارا سابا، ممثلا للبنان في جوائز "الأوسكار" السينمائية.

وبهذا القرار، خالف ليون رأي اللجنة الاستشارية لثلاثين السينمائي التابعة لوزارة التي أوصت بترشيح فيلم "قدي"، بعد ما تبين أن ترشيح هذا الأخير متعذر بسبب عدم انطابق عرضه في الصالات اللبنانية، وأوضح ليون في تصريح لوكالة "فرانس برس"، أنه اضطر إلى عدم الأخذ بتوصية اللجنة التي اختارت فيلم "قدي" بفيلمية ستة أصوات من أصل تسعة فيها، "إذ تبين أن الأوسكار يفرض أن يكون قد بدأ عرض الفيلم في بلد الإنتاج قبل 10 أيام على الأقل من ترشيحه، وأن يرافق ذلك إعلانات في الصحف ومقالات نقدية تتناول".

## ألكسندر شيلوف يعمل في رواق يحمل اسمه



أقيم مؤخرا في استوديو يقع في شارع زنامينكا بالقرب من الكرملين، معرض تحت عنوان "أنهم كانوا يحاربون من أجل حرية وطنهم، حيث عرضت بورتريهات للضباط، رجال الاستطلاع والمجاهدين من الحرب، ممثل المخرج سيرغي بوندارتشوك، الممثل يفغيني ماتفييف والفنان فلاديمير إيتوش، كلها بريشة الفنان التشكيلي الروسي المعروف ألكسندر شيلوف.

وأطلقت على هذا الاستوديو تسمية "غاليري شيلوف" تقديرا لدوره في تطوير الفن التشكيلي الكلاسيكي، ويستقطب الغاليري كل من يحب فن البورتريه والفن التشكيلي الروسي الكلاسيكي، حيث يرتاد الأجانب ومواطنو روسيا كبارا وصغارا من كافة أنحاء البلاد. يعد ألكسندر شيلوف أستاذا بارعا في البورتريه الروسي، ويعتبر نفسه فنانا ورت تقاليد أساتذته الفن التشكيلي الكلاسيكي الروسي، مثل إسحق ليفيتان، فلاديمير بوروفيكوفسكي وكارل بروكوف، كما يتميز لوحاته بألوانه الدافئة، حيث تشع وجوه الرجال، النساء، المسنين والصغار المرسومة عليها بالطبيعة والمحبة.

ولد ألكسندر في موسكو ودرس في أعوام 1968 - 1973 في معهد "سوريكوف" للفنون التشكيلية، شارك في إقامة معارض للفنانين التشكيليين الشباب، وانتخب عام 1975 عضوا في اتحاد الفنانين التشكيليين لاتحاد السوفييتي. أقيمت له معارض في فرنسا، ألمانيا، البرتغال، إسبانيا، الولايات المتحدة، اليابان وغيرها من البلدان. يقول شيلوف بأنه وُلع بالرسم منذ نعومة أظفاره وأنه يعتبر الفن التشكيلي مغزى لحياته، لذلك يقضي أوقاته كلها في الغاليري بشارع زنامينكا، حيث يبدع بورتريهات لمعاصريه.

ق/ث

## "الإيسيسكو" تدعم مركز كوسوفي

### مكتبة ثقافية إسلامية

قدمت المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة "إيسيسكو" دعما لمركز الشيخ عبد القادر الأرنؤوط لاقتناء مكتبة ثقافية إسلامية في بريشتينا، بهدف نشر البحوث والدراسات الأكاديمية التي أنجزت داخل العالم الإسلامي ليستفيد منها رواد المركز. كما سيخصص هذا الدعم لعقد دورة تدريبية مكثفة قصد تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بهدف تنمية مهارات اللغة العربية لدى الطلاب في كوسوفا. يندرج الدعم المذكور في إطار الجهود التي تبذلها الإيسيسكو في مجال التعرف بأعلام الفكر الإسلامي في دول البلقان الذين أسدوا خدمة لمجتمعاتهم داخل العالم الإسلامي وخارجه.

## موقع "يوتيوب" يطلق جوائزه الموسيقية الخاصة

يمنح موقع "يوتيوب" في الثالث من نوفمبر، أول جوائزه الموسيقية ليكافئ فرقا تعد أعمالها الأكثر رواجاً على موقع تبادل أفلام الفيديو عبر الإنترنت خلال حفلة مع ليدي غاغا وأميتيه، وسيكشف الموقع الذي تملكه "غوغل" لائحة المرشحين هذا الشهر. وكتب دانييل تيب نائب رئيس الموقع المكلفة بالتشويق على مدونة "يوتيوب": "سنستعين بكم لنعرف من هم الفنانين وما هي الأغاني التي ينبغي مكافأتها". كما أضافت أن محبي الموسيقى "جعلوا من يوتيوب موقعا مرجعيا عالميا" لمشاهدة الفيديو كليب والحلقات الموسيقية، وسيتب حلفة توزيع الجوائز التي تقام في نيويورك مباشرة عبر الموقع.

## شكوى ضد شركة "كليت إيستود" بتهمة سرقة "سيناريو"

تقدم منتج أمريكي بشكوى ضد استديوهات "وارنر" وشركة الإنتاج التي يملكها كليت إيستود، متهما إياهما بـ "تهب" عمله لإنتاج فيلم "ترابل بيد ذي كيرف" الفيلم الذي صدر عام 2012 شكل عودة الممثل والمخرج الحائز على جوائز "أوسكار" إلى التمثيل في دور مديرب يسبول، مسن يعيد علاقته مع ابنته. وجاء الشكوى التي تقدم بها راين بروكس: إن استديوهات "وارنر" وشركة كليت إيستود "ملامسو بروتوكشتن" انتهكت حقوق المؤلف من خلال استعارة عناصر كثيرة من سيناريو يوكو أنه طوره في وقت سابق. وأكد مقدم الشكوى: "إنها قضية تواطؤ لسرقة بنية، موضوع روح سيناريو فريد، أصلي، ومسجل - وطالب تعويض عن الضرر بأعشرات ملايين الدولارات".

## صدور كتاب "العراق .. سبعة آلاف عام من الحياة"

يجمع كتاب الباحث العراقي سليم مطر: "العراق.. سبعة آلاف عام من الحياة" بين عدة غايات مختلفة، فهو معلوماتي، تربوي وتاريخي في الوقت نفسه، كما أنه موجه لجمهور الراغبين في معرفة تاريخ العراق بكل أبعادهم ومستوياتهم، يحكي الكتاب، عن جميع مراحل تاريخ العراق، متضمنا أكثر من 500 صورة ملونة، مسلطا الضوء على أهمية ودور جميع الجهات والشرائح المجتمعية في هذه الحضارة العريقة.

ق/ث

اختيارنا بين الأفلام الخمسة النهائية قليلة، وثمة أفلام كثيرة مرشحة، لكن هذا لا يمنعنا من أن نأمل في ذلك، ففتحتا بعنا كبيرة وهو

يذكر أن "قصة ثواني" فاز مؤخرا بجائزة أفضل فيلم روائي طويل ضمن مهرجان "مالمو" للسينما العربية في السويد، فيما نالت منتجته وكاتبة السيناريو نبال عرقجي جائزة أفضل الفتى علاء محمود، جائزة أفضل ممثل في المهرجان الدولي للسينما المستقلة في بروكسل في نوفمبر 2012.

يتناول الفيلم قضايا اجتماعية يعاني منها المجتمع اللبناني، كالمخدرات، الدعارة وسواها، في إطار قصة ثلاث شخصيات في بيروت، تتقاطع أقدارها من دون أن تعرف أي منها الأخرى، وتؤثر قرارات كل منها، من حيث لا تدري، في حياة الشخصيات الأخرى.

ق/ث

## الأسرة أساس العادات الصحية السليمة

حتى يتبع الأبناء العادات الصحية السليمة في تناول الوجبات الغذائية، يجب احترام شهية الطفل، فالصغار يميلون إلى تناول الطعام فقط عندما يشعرون بالجوع.. اقترني التالي حتى تعلمي أطفالك عادات الأكل الصحية..

ق.م

بالفخر سيجعلهم يشعرون بالحساس لمشاركة بقية أفراد الأسرة في تناول الطعام الصحي. ومن المشاهد الشائعة والخالطة في بيوتنا تقديم الطعام للأطفال وهم يشاهدون التلفزيون أو يجلسون أمام شاشات الكمبيوتر أو خلال اللعب، هذه العادة السيئة لا تعود الطفل على طرق غير صحية في تناول الطعام فقط إنما تساهم أيضاً في زيادة وزنه، فهو يتناول كمية كبيرة من الطعام دون أن يشعر. وقد أظهرت العديد من الدراسات والأبحاث أن الأطفال الذين يتناولون طعامهم بعيداً عن التلفزيون والكمبيوتر تنخفض لديهم نسبة الدهون في الجسم.

المرحلة بين التغذية الصحية والقدرة على التعلم علاقة وثيقة وتبادلية: حيث إن التغذية السليمة أساس الصحة كما تعتبر وسيلة تمكن من الحضور المنتظم إلى المدرسة وكذلك المواظبة. وإن المدرسة تعتبر أيضاً وسيلة لتعزيز الصحة من خلال المناخ والتنظيم والإدارة والظروف البيئية الاجتماعية كذلك من خلال المناهج والاجتماعية وطرق تقويم وتطوير التعليم. كما تؤثر المدرسة تأثيراً مباشراً على تنمية الاعتزاز بالنفس وتحقيق الإنجازات التعليمية، وكذلك نشر الوعي الصحي والغذائي.



تناول الأسرة وجبات الطعام في موعدها، فالانتفاخ الأسرة حول مائدة واحدة يترك في ذهن الطفل معاني دافئة وجميلة، ولا تنسى اختيار الوجبات الخفيفة الصحية مع الإكثار من الخضروات والفواكه وعدم تخليط الوجبات لكي لا يفتقدوا، وتذكري أنهم سيحبون حذوك عندما يشاهدوك تتناولين الطعام الصحي. إن وجود الأطفال في المطبخ يمثل لهم الكثير من المتعة، لكن الأهم السماح لهم بمساعدتك على القيام ببعض المهام في المطبخ، مثل غسل الخضروات والفواكه أو التحريك، مما يمنحهم الشعور بأنهم شاركوا في عملية إعداد وجبة صحية. الشعور

الرياضية ويمنحه تركيزاً أفضل في المدرسة، مثل منتجات الألبان، وشجعيه على اختيار الفواكه والخضروات والحبوب الكاملة واللحوم الخالية من الدهون، واشرحي له أنها تحتوي على المواد المضادة للأكسدة التي تمنح جلده وشعره البريق. إن كنت تريد أن يشاركوا في تناول الطعام الصحي فيجب أن تكوني قدوة لهم أولاً، فمن غير المعقول أن تتناولي أمامهم الأطعمة غير الصحية كالحلوى ورقائق البطاطا وتطلبي منهم في الوقت نفسه أن يفعلوا العكس: أطفالك مرآة لتصرفاتك حتى في عادات تناول الطعام الجيدة، كما أحرص على أن

إذا كان طفلك غير جائع فلا تستخدم القوة أو التهديد لإجباره على تناول الطعام، كما لا تستخدم "الرشوة" لإغرائه بتناوله، فقط دعيه يأكل عندما تدعوه شهيته إلى ذلك: حيث تعتمد بعض الأمهات أن فرض قيود على الأطعمة غير الصحية التي تسبب زيادة الوزن لدى الطفل عين الصواب، لكن الحقيقة أنها فكرة غير صائبة بالمرّة، فالمنوع مرغوب كما يقول المثل، وقد تكون شخصية الطفل من النوع المتحدي، فيصم على تناول هذه الأطعمة من ورائك، كما أن ذلك قد يسبب النفور لدى طفل آخر من أطعمة معينة.

يأكل الأطفال ما هو متاح أمامهم، لذا من الضروري أن تشمل الوجبات على أكبر قدر ممكن من الخيارات الصحية. اجعلي طبق السلطة الذي يحتوي على الأوراق الخضراء والموزن بالآلوان المختلفة، طقساً يومياً على مائدة الطعام، كما أن وضع الفواكه في وعاء على الطاولة أمام الطفل أفضل من دفنها في أدرج الثلاجة، مع ملاحظة عدم إجباره على تناولها، فوجودها أمامه سيجعله يتناولها أجلاً أو عاجلاً، وبدلاً من وصف الأطعمة بأنها سيئة أو جيدة تحدثي مع طفلك بأسلوب بسيط وبعيد عن الوعظ والأمور، عن كل الخيارات، وصّحي له أنواع الطعام الصحي التي يؤدي تناوله إلى صحة جيدة في ممارسته للألعاب



## صحة وعافية

### كيف تصبح وجبات الغذاء التي تتناولونها.. خفيفة

« تحاشي الحلويات؛ فمعظمها مليئة بالدهون. »  
« الوجبات الجاهزة معظمها كثيرة الدهون، فحاولي عدم تناولها أو التخفيف قدر الإمكان منها. »  
« ابتدي بالسلطات المليئة بالصلاصات والميونيز وغيرها، واستعيني عنها بزيت الزيتون. »  
« تعوّدي على أن تتناولي اللحوم مشوية للحصول على لحوم خفيفة. »  
« الأسماك ولحم الدجاج والديك الرومي خفيفة الدهون وممتازة لتخفيف الوزن شريطة أن تُنزع جلودها قبل تناولها. »



« تجنّبي النشويات الغنية بالدهون كالكعك، البسكويت والمعجنات. »  
« تجنب الدجاج مع جلده، لحم البقر، الكبدة، الحليب كامل الدسم، كل الأجبان، البيض والبن كامل الدسم. »

إليك بعض النصائح المهمة لتخفيف الدهون في وجباتك: « أحرص على قراءة ألاحقة المحتويات قبل تناول أي منتج غذائي. »  
« تأكدي من حجم الحصص: فكيس رقائق البطاطا الذي يبدو لك كبيراً قد يحتوي على كمية دهون كبيرة. »  
« الانتباه إلى ما تضعينه من زيت أو جبن أو صلصات أثناء إعدادك للغداء أو العشاء؛ وذلك لضبط كمية الدهون اليومية. »  
« اعلمي أن الأطعمة البروتينية التالية غنية بالدهون: لحم الخروف،



## الكعك الجزائري

المقادير: 1 كيله فريضة، 3 حبات بيش، 20 غرام من المارجرين، كأس سكر (حسب الذوق)، حبة حلاوة، مشور ليمون أو برتقال، ملحقة كبيرة من خميرة. العجين: 1 كيله فريضة، كمية صغيرة من الحليب والماء الدافئ. طريقة التحضير: في إناء نخلط المواد المذكورة حسب الترتيب، إضافة الحليب أو الماء الدافئ حتى الحصول على عجينة غير عاقدة. بعد الحصول على العجينة المطبوقة نقوم بتشكيلها على شكل دوائر متوسطة الحجم. يُطلى بصغار البيض حتى يضاف له الجليان. يوضع في الفرن ويتم تفقده حتى يحمر قليلاً. يتم تقديمه بارداً أو دافئاً.



## الفضل الحار الأحمر يحرق السعرات الحرارية

الحريف. قد رفع حرارة الجسم الأساسية أثناء فترة الهضم بالنسبة لكافة المشاركين، وهو ما يعني حرق المزيد من السعرات الحرارية. وقد لاحظ الباحثون أن الأشخاص غير المعتادين على تناول الفلفل الحار هم الذين استفادوا من خاصيته التي تساعد في كبح الجوع، حيث تراجعت شهيتهم للأطعمة خاصة الأطعمة الدهنية والحلوة والمالحة.

وقد أجرى الباحثون التجربة على 25 شخصاً من ذوي الوزن الطبيعي: 13 من محبي الأطعمة الحريفة و 12 من غير المعتادين على تناولها، حيث قام الباحثون بإضافة القليل من مسحوق الفلفل الأحمر: 1.8 غرام للفتة الأولى، و 0.3 غرام للفتة الثانية يومياً وعلى مدى التجربة التي استمرت ستة أسابيع. وجد الباحثون أن مادة "كابسيسين" - وهي المادة التي تعطي الفلفل الطعم اللاسع

السعرات الحرارية ويعمل على تقليل الشهية، خاصة بين الأشخاص غير المعتادين على تناوله. وحسب الدراسة فإن استهلاك كمية صغيرة من مسحوق الفلفل الأحمر (حوالي نصف ملحقة شاي)، يعزّز حرق السعرات الحرارية ويقلل الشهية، خاصة في حالة الدواوة على اتباع نظام غذائي صحي وممارسة التمارين الرياضية.



## خطوات تساعدك على أن تكوني سيّدة راقية



إليك هذه المهارات التي تساعدك على اكتسابها والتصرف كسيّدة. « ارتدي ملايسك بشكل لطيف؛ يجب أن يكون الزي الذي تختارينه نظيفاً، مرتباً، خالياً من التجمّعات. السيّدة الراقية لا تفضل إظهار واستعراض جسمها وكشفه؛ بدلاً من ذلك، تأكد أن ملابسها مناسبة لها، بحيث لا تكون فضفاضة أو ضيقة وملتصقة بشكل كبير على الجسم. كسيّدة تأكدي دائماً من ارتداء ملايسك بشكل لطيف، ومناسب، وفقاً للمكان والموقف، كما يجب أن تكون الأكسسوارات التي تختارينها مكملة لملايسك على أفضل وجه.

المظهر الجيد والرائحة الطيبة؛ النظافة هي المفتاح الأساسي لتصبحي سيّدة راقية؛ فإنها تساعدك على الشعور بالحيوية؛ لذا أحرص على الاستحمام بشكل منتظم، وصنفي شريك بشكل جيد؛ استخدمي مزيلاً للرق أو عطرًا جيداً. لا تستخدم العطور القوية ذات الروائح المثيرة للالاشمئزاز. بالنسبة للماكياج، لا يُعتبر استخدامه ووضعه الزاهاج، إذا رغيت في استخدام المكياج أحرص على وضع كمية يسيرة للإبراز وتسليل الضوء على ملامح وجهك.

« احتفظي دائماً بهدوك؛ حاولي ألا تفقدي أعصابك في كثير من الأحيان. احتفظي بهدوك ورباطة جأشك. إذا أردت التعبير عن خيبة أملك تجاه سلوك شخص ما عبّري عن ذلك بطريقة لطيفة ومهذبة للغاية. لا تبغسي أمام الآخرين ولا سمعنتد الآخرين في نهاية الأمر أنك شخص ذو خلق ضيق.

« احتفظي دائماً بهدوك؛ حاولي ألا تفقدي أعصابك في كثير من الأحيان. احتفظي بهدوك ورباطة جأشك. إذا أردت التعبير عن خيبة أملك تجاه سلوك شخص ما عبّري عن ذلك بطريقة لطيفة ومهذبة للغاية. لا تبغسي أمام الآخرين ولا سمعنتد الآخرين في نهاية الأمر أنك شخص ذو خلق ضيق.

## تدابير إيك كيشية حفظ الفاكهة بدون أكياس بلاستيكية

الحفاظ على الرطوبة بعيداً عن قشرة البلح. « التين: لا يحب الرطوبة على الإطلاق، كما لا ينبغي وضعه في أي حاويات مغلقة. الأكياس الورقية تعمل جيداً على امتصاص الرطوبة الزائدة، لكن من الأفضل وضعه في طبق في الثلاجة لمدة تصل إلى أسبوع مع الحرص على عدم وضع التين بشكل مكسب في طبق.

« البطيخ: في حال كان غير مقطع يتم حفظه في مكان بارد وجاف بعيداً عن أشعة الشمس لمدة تصل إلى أسبوعين. في حال تم تقطيع البطيخ ينبغي وضعه في وعاء مفتوح في الثلاجة.

« النكتارين: مثل المشمش، ينبغي تخزينه في الثلاجة إذا كان ناضجاً، لكن من الأفضل إخراجها قبل يوم أو يومين من تناوله وتركه في درجة حرارة الغرفة العادية.

« الخوخ: لا ينبغي حفظه في الثلاجة إلا إذا كان ناضجاً تماماً. أما الثمار التي لم تنضج بعد فيجب تركها على طاولة المطبخ حتى تنضج.

« الكشمش: يمكن وضعها لبضعة أسابيع على طاولة المطبخ بدون أي مشكلة أو في كيس ورقي، ولتسريع عملية النضج ضعي معها ثمرة التفاح.

« الرمان: يمكن حفظه لمدة تصل إلى شهر في مكان بارد خارج الثلاجة.

« الفراولة: لا يجب أن تكون رطبة؛ لذا ينبغي حفظ الفراولة في كيس ورقي في الثلاجة لمدة تصل إلى أسبوع. تحقق من الرطوبة يوماً بعد يوم.

« الكشمش: يمكن وضعها لبضعة أسابيع على طاولة المطبخ بدون أي مشكلة أو في كيس ورقي، ولتسريع عملية النضج ضعي معها ثمرة التفاح.

« الرمان: يمكن حفظه لمدة تصل إلى شهر في مكان بارد خارج الثلاجة.

« الفراولة: لا يجب أن تكون رطبة؛ لذا ينبغي حفظ الفراولة في كيس ورقي في الثلاجة لمدة تصل إلى أسبوع. تحقق من الرطوبة يوماً بعد يوم.

« الكشمش: يمكن وضعها لبضعة أسابيع على طاولة المطبخ بدون أي مشكلة أو في كيس ورقي، ولتسريع عملية النضج ضعي معها ثمرة التفاح.

« الرمان: يمكن حفظه لمدة تصل إلى شهر في مكان بارد خارج الثلاجة.

« الفراولة: لا يجب أن تكون رطبة؛ لذا ينبغي حفظ الفراولة في كيس ورقي في الثلاجة لمدة تصل إلى أسبوع. تحقق من الرطوبة يوماً بعد يوم.

« الكشمش: يمكن وضعها لبضعة أسابيع على طاولة المطبخ بدون أي مشكلة أو في كيس ورقي، ولتسريع عملية النضج ضعي معها ثمرة التفاح.

« الرمان: يمكن حفظه لمدة تصل إلى شهر في مكان بارد خارج الثلاجة.

« الفراولة: لا يجب أن تكون رطبة؛ لذا ينبغي حفظ الفراولة في كيس ورقي في الثلاجة لمدة تصل إلى أسبوع. تحقق من الرطوبة يوماً بعد يوم.

« الكشمش: يمكن وضعها لبضعة أسابيع على طاولة المطبخ بدون أي مشكلة أو في كيس ورقي، ولتسريع عملية النضج ضعي معها ثمرة التفاح.

« الرمان: يمكن حفظه لمدة تصل إلى شهر في مكان بارد خارج الثلاجة.

« الفراولة: لا يجب أن تكون رطبة؛ لذا ينبغي حفظ الفراولة في كيس ورقي في الثلاجة لمدة تصل إلى أسبوع. تحقق من الرطوبة يوماً بعد يوم.

« الكشمش: يمكن وضعها لبضعة أسابيع على طاولة المطبخ بدون أي مشكلة أو في كيس ورقي، ولتسريع عملية النضج ضعي معها ثمرة التفاح.

« الرمان: يمكن حفظه لمدة تصل إلى شهر في مكان بارد خارج الثلاجة.



الكسكي بالعصيان وقصة الخير

فرحة العيد وترموتر  
نجاح العروس الغالية

تتنوع الأكلات الشعبية بعناية خلال الاحتفال بعيد الأضحى، حيث تكون الأطباق التقليدية سيدة المائدة الغالية. ومن بين الأكلات التي يكثر عليها الطبخ خلال ثاني يوم عيد طبق الكسكي بالعصيان الذي يعد فخر المائدة.

&lt; هبة أيوب



الكسكي بالعصيان خيار العائلات العريقة بعناية، يحضر شهرا قبل موعد عيد الأضحى، إذ تشرف على تحضيره نساء الحي الشعبي بمساعدة الجيران، حيث يتم تسويته وتجفيفه ووضعه في كيس مصنوع من القماش الخشن. وفي اليوم الموالي لعيد الأضحى تعتمد ربات البيوت على هذه المادة بعد أن يكن قد حضرن العصيان، الذي يتكون من أشلاء الخروف، التي تجرأ إلى قطع صغيرة، ثم تتبل بالأكليل وبعض الخلطات الأخرى، والتي تعطي نكهة مميزة للطبق، إلى جانب تزيينه بالبخس. وحسب السيدة لينة معلمة في الابتدائي، فإنها لا تخلو عن مثل هذه العادات بحكم أنها تتحد من المدينة القديمة بلص دارم، فهي تفضل تحضير طبق الكسكي بالعصيان بدل وضع لحم الخروف، وهذا من أجل جلب الرزق والخير في ثاني يوم من عيد الأضحى، حسبما ورثته عن الأجداد، مضيفة أن الأمر المميز في هذه المناسبة هو أن هذه الأكلة الشعبية توضع في جفنة من الطين وتوزع على المساكين والفقراء وحتى المساجد ودور العجزة والمسنين.

## العروس الجديدة

## وقصة الخير

ومن العادات الأخرى التي تتميز بها بونة خلال هذه المناسبة الدينية، فرحتها بعيد الأضحى والعروس الجديدة: حيث يتفاخر أهل المدينة بالكة الجديدة من خلال مشاركتها لهم في تحضير قصعة الخير، وهي عبارة عن طبق يحضر للعائلة الكبيرة وحتى الجيران. وفيه تبرز العروس دكاها وفطنتها وحتى حكتها: لأن الطبق تقليد وعريق ويعتمد على الخبرة، وفيه تختبر المرأة المسنة صبر عروسها وقوتها: لأن القصعة تتكون من عجينة الفطير الذي يتطلب مهارة في إعداده خلال ليلة العيد. وحسب الجدة حيزية فإن هذه الأكلة الشهيرة بمدينة عنابة منذ سنوات، مازالت حاضرة بقوة، فكل عائلة تحضر القصعة، والفرحة الأكبر لها عندما تملك أهل زوجها والجيران والأقارب والأصدقاء. أما عند نجاح القصعة، تضفي المتحدثة، فيعتمد على خبرة العروس: لأنها هي من تختار اللحم الذي يناسب الطبق وتعدّه وحدها، فيما تساعدنا الفتيات المقبلات على الزواج في تحضير اللواحق الضرورية لتزيين مائدة العيد. ويؤكد الطبق في ليلة العيد بعد أن تكون العائلة قد أعدت إلى الصباح طبق الشواء على الجدير، والذي تشتهر به عنابة وما جاورها، وهو طبق خفيف يليق بالجلوسات العائلية. وأمام هذه العادات والتقاليد تبقى العروس الغالية أمام أمها أمها من أحد علامته للفرح بقلب زوجها وأهله، كما هو معروف ببونة الجميلة.

## في إطار تعزيز الاتصال الخارجي مع مختلف الشرائح الاجتماعية

## تلاميذ ابتدائية "عسكري أحسن" في ضيافة الوحدة الجوية للأمن الوطني

الوحدة الجوية للأمن الوطني، شاكرين السيد اللواء المدير العام للأمن الوطني على هذه المبادرة، التي ستبقى من دون شك راسخة في أذهانهم، معترين على الإعجاب والتقدير لما وصلت إليه الشرطة الجزائرية من تقدم وأعباء، ومتعنين لمؤسسة الأمن الوطني مزينا من الرقي بما يقدم مصلحة المواطنين وأمنه.

أ. عاصم

دحمان ملاح رئيس جمعية "تواصل" لـ "المساء":

## ندعو الشباب إلى الانخراط في العمل الجماعي خدمة للمجتمع

يشكل العمل الجماعي دعامة للمجتمع، حيث يعمل على خلق الأجواء الملائمة لتأطير الشباب وجعله فعلا في بناء مجتمعه، كما أنه يفتح المجال أمامه للإبداع وإبراز قدراته على الابتكار من جهة، واندماجه في العمل التطوعي لصالح مجتمعه من جهة أخرى. حول هذه النقاط كان لـ "المساء" حوار مع دحمان ملاح شاب من الرحمانية رئيس جمعية نشاطات الشباب "تواصل".

&lt; حنان / س / ت / ياسين . أ

الشباب للتعبير عن رغبتهم ومحاولة العمل على تحقيق ولو جزءا بسيط منها: تبعا لإمكانات الجمعية وحدود مجالها، فمثلا نعمل بالتنسيق مع السلطات المعنية لبلديات أخرى ودور الشباب بولاية الجزائر وبعض الولايات الأخرى، على تنظيم رحلات سياحية واستكشافية بين الشباب من أجل خلق روابط الصداقة بين الشباب الجزائريين.

&lt; وماذا تضيف "تواصل" لشباب حي الرحمانية؟

«نعمل على تلقين كافة الشباب روابط أخلاقية واجتماعية من خلال مساعدتهم كأفراد في نموم الفكر والمثالي حينما نعمل على تنظيم محاضرات ودورات، مثلما ذكرنا آنفا، فتلبي بذلك حاجات الشباب المتعطشين للعلم والمعرفة، وكذلك بتحقيق أهدافهم الاجتماعية وجعلهم أفرادا قادرين على الاندماج في المجتمع، ومن ذلك العمل على تأطير معلم الشباب التطوعي».

&lt; ولكن نسبة كبيرة من الشباب يعزفون عن العمل الجماعي.

«بخصوص عزوف الشباب عن الانخراط في الجمعيات فله أسباب كثيرة، لعل أهمها الجهل بحقيقة العمل الجماعي وغياب برامج تستجيب لحاجيات الشباب الفكرية والتكوين، ناهيك عن ضعف الموارد المالية، وكلها عوامل تجعل الشباب عموما يتعدون عن فكرة تأسيس جمعيات أو حتى الانخراط في أنشطة الجمعيات، ولكن من المهم أن يدرك هؤلاء أن التغيير يبدأ لديهم أولا، ليتكفوا من تغيير واقعهم للأحسن بعدها».

&lt; هل لكم كلمة أخيرة؟

«ندعو الشباب لينضم إلى المجتمع المدني ويشارك في الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية لمجتمعهم، ولتظهر مواهبهم، لأن فيه إمكانات مسخرة لذلك، والجمعيات تعمل على التحسيس بأهمية هذه الخطوة، ونناشد كافة السلطات المعنية أن تدعمنا لتقديم مساعدات للشباب بأقصى طاقة ممكنة».

## من خلال برنامج ثري ومتنوع لترسيخ الذاكرة

## الشرافة تعجى ذكرى مظاهرات 17 أكتوبر 1961

إحياء لذكرى مظاهرات 17 أكتوبر 1961 التي يجهل خلفياتها الكثير من الشباب، أرادت المشرفون على دار الشباب "ابري امزيان" ببلدية الشرافة، تنظيم معرض تحسيسي بمناسبة، حمل شعار "ليبقى التاريخ في ذاكرتي"، سطر فيه العديد من البرامج والأنشطة التي تصب كلها في إطار ترسيخ هذا الحدث التاريخي الهام، الذي ينتظر أن يمتد أسبوعا كاملا بعد 17 أكتوبر.

&lt; رشيدة بلال / ت / ياسين . أ

برامجنا، المتمثلة في أناشيد وطنية وعروض مسرحية ومسابقات ثقافية حول الحدث، إلى جانب إلقاء بعض المحاضرات حول الذكرى التاريخية، ناهيك عن رسم جداريتين لتخليدها، وتأطير بعض المناسبات الرياضية. ومن المنتظر أن يمتد المعرض إلى ما بعد 17 أكتوبر بدار الشباب لترسيخ الذكرى ولتكون المنفعة عامة، خاصة أن دار الشباب مكان عام تتصده كل الشرائح العمريّة».

عند تجول "المساء" بأجنحة المعرض بدار الشباب، وقفنا على الإقبال الكبير للأطفال لا سيما أنه تزامن يوم السبت، وهو يوم عطلتهم، حيث شد انتباهنا احتكاك الأطفال بالكتب من خلال تصفّحها. وفي درشتنا مع بعضهم أفادونا بأن المعرض سمح لهم بالتعرف على بعض الأحداث التاريخية من خلال الكتب المعروضة التي حملت عناوين مختلفة، واعتبروه أيضا فضاء لإنجاز بعض البحوث التي طلبت منهم بمناسبة هذا الحدث التاريخي. إلى جانب الإقبال على ورشات الرسم: حيث أبدع الأطفال في رسم كباش العيد بأحجام وأشكال مختلفة تعكس شغفهم وفرحتهم بالعيد.



في السوق الذي ترسخ بعض الأحداث التاريخية بذاكرة الشباب عموما، على غرار تاريخ اندلاع الثورة التحريرية ومجازر الثامن ماي، نجد أن بعض الأحداث الأخرى يجهلها جيل الاستقلال رغم أهميتها، ومن بين هذه الأحداث نذكر مظاهرات 17 أكتوبر 1961. وانطلاقا من هذا المبدأ يقول أنيس محالة مدير دار الشباب لـ "المساء"، لقد اخترنا إحياء الذكرى التاريخية لمظاهرات 17 أكتوبر، التي تُعتبر بين المحطات التاريخية الهامة في نضال الشعب الجزائري: بحكم جيلها من الشباب عموما، فلا يخفى عليكم أن مظاهرات 17 أكتوبر كانت دلالة على النضج السياسي الذي أضفى عليه الشعب الجزائري، فيوم قرر الخروج في مظاهرات سلمية لحرر حطر التجول الذي فرض على

&lt; عزفنا بداية بالجمعية التي ترأسها ومتى تأسست؟

«الجمعية تأسست في 2011 على يد 15 شابا وشابة، كما تضم في صفوفها شبابا وشابات من مشارب مختلفة يحملون مؤهلات علمية وأكاديمية وبعض الخبرة في العمل التطوعي، الذي يحتاج إلى التأطير ليؤتي ثماره على أكمل وجه، وهناك حوالي 200 عضو آخر انضموا إلينا عبر مواقع التواصل الاجتماعي».

&lt; وما هي أهم أهداف الجمعية الفنية؟

«أهداف جمعيتنا أساسا موجهة نحو الشباب عموما بغض النظر عن أمكة وجوده، فمن جملة الأنشطة الموجودة في أجنحة الجمعية تحقيق التفاعل والتواصل الفعلي بين شباب مختلف ولايات الوطن، فجمعيتنا تسعى إلى بناء جيل قادر على تمثيل نفسه وأخذ دوره على مختلف المستويات لبناء مستقبل أفضل له، ونحن نسعى ضمن الملتقيات التي نعمل على تنظيمها هنا وهناك بإشراك خبراء في عدة تخصصات، للحرص على إعطاء الشباب الحاضرين نصائح وتوجيهات ليكونوا قادرين على بناء مجتمعهم».

&lt; ومن الذي يقوم على اختيار مواضيع الملتقيات والمشاركين فيها؟

«تقوم الجمعية العامة للجمعية بذلك، ونحن نعمل بالإمكانات المتاحة لدينا وأيضا بفضل تعاون السلطات المحلية لبلدية الرحمانية بالتنسيق مع مديرية الشباب والرياضة للعاصمة، ناهيك عن النشاطات والأعضاء المنتمين إلى جمعيتنا، الذين يسهر كل من جهته على دعم برنامجنا. أعطيك مثالا عن مشاركة جمعيتنا في الحملة التوعوية حول صحة الفم والأمن بثلاث مؤسسات تربوية بالرحمانية، وقد شارك فيها أطباء أخصائيون وطوبيون لفائدة صحة التلاميذ. وهناك أيضا برنامجنا ضمن الثلاثي الجاري من 2013، تنظيم محاضرة حول أهمية الاتصال الشبكي في المجتمع، ستقام بدار الشباب للرحمانية، تشرف عليها الجمعية بالتنسيق مع متخصصين في الأنترنت من مؤسسات خاصة، إضافة إلى تنظيم محاضرة قريبا حول التغذية

## انطلاق الأسبوع الإعلامي حول

## البيئة بوهران

دعم عشر مؤسسات مصفرة في مجال  
رسكلة النفايات الصلبة

كشف والي ولاية وهران بالنيابة السيد فيلالي عبد الغني، عن برنامج لدعم عشر مؤسسات شبابية متخصصة في مجال رسكلة النفايات الصلبة، على هامش انطلاق فعاليات أسبوع البيئة الذي نظمت مؤخرا إذاعة وهران الجهوية بمركز الانتفاقيات حمد بن محمد بوهران، حول موضوع "استرجاع النفايات الصلبة"، وذلك في إطار الحملة الشهرية الثامنة للبيئة، والتي أشرفت عليها المديرية العامة للإذاعة الوطنية هذه السنة تحت شعار "سنة البيئة والتنمية المستدامة" التي حضرها مدير تسييرية الإذاعات الجهوية "محمد عويرني" ومستشار المدير العام "محمد شلوش" المكلف بالاتصال والعلاقات العامة، الذي تحدث في كلمته العملية، مؤكدا أن الإذاعة الجزائرية قد نفذت في سطرته في هذا الإطار من خلال وصولها إلى التظاهرة الثامنة التي تعيش فعالياتها ولاية وهران ووقع عليها الاختيار، كونها تعد من الولايات الرائدة في هذا المجال، وتطمح لأن تصبح ولاية نموذجية مستقبلية.

وبالمنااسبة، ألقى المدير الولائي للبيئة بوهران السيد محمد ميكايكية، محاضرة، أبرز خلالها أهمية رسكلة النفايات الصلبة في التنمية الاقتصادية المحلية وأثارها الإيجابية على التنمية المستدامة، وكذا خلق مناصب شغل جديدة، حيث كشف أن ولاية وهران تطرح يوميا حوالي 2000 طن من النفايات، كمية معتبرة منها تدخل في عملية المعالجة، حوالي 400 طن يوميا يتم استرجاعها، مشيرا إلى فتح المجال أمام الشباب من حاملي المشاريع وتحفيزهم على الاستثمار في القطاع، كما أكد من جهته على تجسيد برنامج جديد يخصص إنجاز مراكز لرسكلة النفايات الصلبة، التي تجمع وتصدر للخارج وكذلك إعادة الاعتبار للمخارج الفوضوية.

وقد سجلت الحركات الجموعية الناشطة في مجال البيئة، حضورا قويا من خلال إقامة مختلف المعارض، التي أبرزت من خلالها مختلف نشاطاتها في مجال حماية البيئة، إلى جانب مؤسسات متخصصة في الرسكلة واسترجاع النفايات الصلبة، حيث أبرزت صاحبة إحدى المؤسسات المستثمرة أنها تقوم باسترجاع شهريا 120 طنا من الكرتون و80 طنا من المواد البلاستيكية. ونظمت على هامش التظاهرة مسابقة في الرسم لفائدة أطفال المدارس، تركت لهم حرية اختيار موضوع حول البيئة، في خطوة إلى غرس ثقافة بيئة سليمة عند جيل المستقبل.

&lt; غ / نافع

## منتج الفيلم المسيء للرسول بعد أدائه فريضة الحج:

## لم أشعر بالراحة إلا بجوار قبر المصطفى

أدى منتج الفيلم المسيء لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، الهولندي فاندورن فريضة الحج بالأراضي المقدسة في المملكة العربية السعودية، معرباً عن سعاده الفامرة بهذه الزيارة بعد اعتناقه الدين الإسلامي.

قال فاندورن من خلال تصريحاته: "هنا وجدت ذاتي بين هذه القلوب المؤمنة، ودعواتي أن تمسح دموعي كل ذنوبي بعد توبتي، وسأعمل على إنتاج عمل كبير يخدم الإسلام والمسلمين ويعكس أخلاق نبي الرحمة صلى الله عليه وسلم بعد عودتي من رحلة الحج"، حسب ما أفادت وكالة "ONA". (الوكالات)

في البداية، أوضح المنتج الهولندي، وإتسامة الرضا لا تشارك ملامحه، أنه منذ أن وصل إلى الأراضي المقدسة ودموعه لم تتوقف، كما أنه يعيش في هذه الأيام المباركة أجمل لحظات عمره، وسوف ينتج فيلماً عن سيد البشر بعد عودته من رحلة العمر، ويتمنى أن يقضي بقية حياته في المدينة المنورة.

واستطرد فاندورن، وهو يستعد للسفر على طول المشاعر لرمي الجمرات لإكمال أداء نسك الحج: "في البداية، وجدت صعوبة في دخولي إلى الإسلام، حيث لم أنشأ في مجتمع مسلم يعلمني أكثر عن هذا الدين العظيم، وقد وجدت ما كنت أصبو إليه وأفقدته في حياتي السابقة، أتصور أن كل عمري قبل إظهار إسلامي كان مثل قبض الريح، ولم أجد راحتي الكاملة إلا بجوار قبر المصطفى صلى الله عليه وسلم حين زرت، وسأقدم فيلماً عن هذه الشخصية العظيمة".

ويش المنتج الهولندي: "كنت متشوقاً لمعرفة الإسلام، فقرأت الكثير عنه حتى تخلل إلى قلبي وعقلي شعور يصعب التعبير عنه بأن الإسلام يحمل معاني عظيمة ورسالة سامية، بعد ذلك الشعور الذي تنامي، قررت أن أدخل في الإسلام، وألأن الحمد لله أصبحت ذلك الشخص السعيد الذي تملكه الطمأنينة والسكينة"، لافتاً إلى أنه يؤدي فريضة الحج لأول مرة، لكنها ليست الزيارة الأولى إلى مكة المكرمة، فقد أتى في شهر فبراير الماضي لأداء



## طيور تغرد بطريقة تشبه الموسيقى البشرية

عثر باحثون على طيور تعيش في الغابات الممطرة في الأمازون، تشبه زقزقتها إلى حد كبير الموسيقى التي يعزفها البشر مع اهتمام خاص بالتانغ، حيث استخدمت هذه الطيور زقزقاتها المسافيتين الموسيقيتين الرابعة والخامسة تامتني.

وقال علماء في معهد ماكس بلانك لعلم الطيور في ألمانيا، يعملون إلى جانب باحثين أمريكيين: إن طيور التمنمة الموسيقية تستخدم زقزقاتها المسافيتين الموسيقيتين الرابعة والخامسة المستعملتين في الكثير من الثقافات لدى البشر. وتعتبر المسافات المتنامية التي تبدو هادئة وثابتة أساس المفاتيح في الموسيقى الغربية.

وفي الاختبارات، أسمع الباحثون زقزقات طيور التمنمة الموسيقية لمستمعين من البشر وأسموعهم نسخاً معدلة بواسطة الكمبيوتر كانت مشابهة، لكن غيّرت المسافات فيها قليلاً، ووجد المستمعون أن المسافات التي استعملتها الطيور كانت أكثر موسيقية.

غير أن الباحث هنريك بروم أشار إلى أن هذه الدراسة لا تعني أن زقزقة الطيور مبنية بالشكل عينه مثل موسيقى البشر، فهناك آلاف الأنواع من الطيور المزقزقة، ولكل منها زقزقة تختلف عن الأخرى.

ارتباطه بعائلته وأعماله يحرمه من هذه الروحانية. وأضاف بقوله: "لم يدر في خلدي كمضو حزب الحرية اليميني الهولندي السابق أن أدخل الإسلام الحنيف، وأتوجه بعد ذلك لزيارة الحرمين الشريفين، خصوصاً أنني أنتمي للحزب الذي أسهم في إنتاج الفيلم المسيء لرسول الله صلى الله عليه وسلم، بل كنت منتجاً لذلك الفيلم الذي يعد نقطة سوداء في حياتي، فقد كنت منتمياً لأشد الأحزاب تطرفاً وعداءاً للدين الحنيف، لكن بعد أن شاهدت ردود الأفعال ضد إنتاج فيلم (الفتنة)، بدأت في البحث عن حقيقة الإسلام".

ويضيف: "خجلي تضاعف أمام قبر الرسول صلى الله عليه وسلم، حيث جال بخاطري حجم الخطأ الكبير الذي وقعت فيه قبل أن يشرف الله صديري للإسلام، لقد قادني البحث لاكتشاف حجم الجرم الكبير الذي اقترعته.

المرة. وأضاف أنه بعد أدائه كامل النسك سيعود إلى المدينة المنورة ويمكث هناك بضعة أيام، لأنه يشعر بالراحة والأمان فيها، ووصفها بالمكان الرائع لتلاوة القرآن بتدبر، مع قراءة الكتب الدينية، موضحاً أنه يتمنى أن يقضي بقية عمره بجوار المسجد النبوي الشريف، لكن

## سمكة طولها 5 أمتار بكاليفورنيا



عُثِرَ مديرية للعلوم البحرية قبالة ساحل جنوب كاليفورنيا في الولايات المتحدة الأمريكية، الأحد الماضي، على سمكة مجداف عملاقة، وهي مخلوق بحري لا يزال مجهولاً بالنسبة للعلماء والعالم الخارجي. كانت ياسمين سانتانا على عمق حوالي أربعة أمتار تحت الماء، حيث وجدت السمكة فضية اللون التي يبلغ طولها حوالي خمسة أمتار، مع زعانف حمراء، وعينين بجسم نصف دوار، تنظر إليها في القاع الرملي.

وقالت سانتانا بحسب الموقع الإلكتروني لشبكة (سي أن أن): "إن السمكة كانت ميتة"، حيث مسكتها من ذيلها لتجرها إلى الشاطئ. وأضافت: "شعرت بالخوف قليلاً، لكن بعدما علمت أنها سمكة مجداف، أدركت أنها لن تكون مؤذية".

ويذكر أن سانتانا تعمل في المعهد البحري في جزيرة كاتالينا منذ جاني الماضي.

وقد تطلب الأمر منها 15 دقيقة لجر السمكة التي تزن حوالي 181 كيلوغراماً إلى الشاطئ، كما استوجب الأمر بعد ذلك مساعدة 14 شخصاً لحمل السمكة خارج الماء في خليج تيرون في كاليفورنيا.

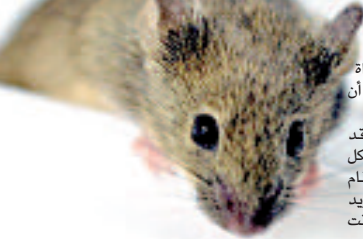
وأشارت مجموعة تعليم العلوم البحرية غير الربحية (سي أي أم أي) في بيان إلى أن سمكة المجداف تعيش في المياه المعتدلة والمياه الاستوائية، وفي أعماق البحر على عمق حوالي 91 متراً، مما يجعل من الصعب دراستها.

## المريخ مسرح للنشاط البركاني القديم

اكتشف العلماء الأمريكيان جوزيف ميشالسكي وجاكوب بليشر، أن كوكب المريخ، وكما يطلقون عليه "الكوكب الأحمر" كان مسرحاً للنشاط البركاني القديم الأكثر انفجاراً، والذي لم يرصده أحد منذ اكتشاف أن هناك مساحة مظلمة على الكوكب، منخفض يشبه الدست التي تولد عادة من انفجار بركاني كبير عمقها يصل إلى ألف و800 متر وعرضها 70 كيلومتراً.

وأطلق العلماء على هذه المساحة المظلمة "ايدن- باتورا" وهي ليست نتيجة قصف بسبب التغيرات الجوية، وإنما بركان عملاق مقارب للموجودة في حديقة يلوستون في الولايات المتحدة الأمريكية.

## حمض يساعد المدمنين على عدم الانتكاس



ولفت إلى أن محاولات سابقة لإيجاد علاج للإدمان على "الماريغوانا" أظهرت أن اعتراض المستقبلات في منطقة الغلاف الباطني والنواة المتكئة حال دون إفراز "الدوبامين"، غير أنه أكد أن هذه العلاجات سببت آثاراً جانبية.

وافترض الباحثون أن حمض "الكينورينيك" قد تكون آثاره الجانبية أقل، نظراً إلى أنه يتحكم بشكل طبيعي في معدلات "الدوبامين" في الدماغ. وقام شوارسز وزملاؤه بإعطاء الفئران والقرود عقاراً يزيد معدلات حمض "الكينورينيك" لديها، في وقت كانت الحيوانات تحصل بنفسها على مادة "رباعي هيدرو كانابينول" (الموجودة في الماريغوانا) أو مادة مصنعة مشابهة لها من خلال الضغط على رافعة.

ووجدوا أن اهتمام الفئران والقرود بالمادة انخفض عندما كانت تعطى عقاراً يمنع إفراز "الدوبامين".

وفي اختبار آخر، زاد الباحثون معدلات حمض "الكينورينيك"، مع إعطاء الحيوانات كمية قليلة من "رباعي هيدرو كانابينول"، فوجدوا أن زيادة معدل حمض "الكينورينيك" حال دون عودة الحيوانات إلى إدمانها القديم على مادة "رباعي هيدرو كانابينول".

توصل باحثون أمريكيون إلى أن زيادة معدلات حمض موجود بشكل طبيعي في الدماغ قد تحول دون انتكاس المدمنين الذين يحاولون الإقلاع عن إدمانهم، بعد أن أجروا دراسة على فئران تم إعطاؤها مادة مستخلصة من "الماريغوانا" وتبعوا سلوكها.

وقال البروفيسور في الطب النفسي بجامعة ماريلاند الأمريكية، روبرت شوارسز، في الدراسة التي نشرت في دورية "تايتشر نوروساينس" العلمية: إن أي إدمان على العقاقير على علاقة بمادة "الدوبامين".

وأضاف أنهم وجدوا منذ بضعة أعوام أن حمض "الكينورينيك" يتحكم بـ"الدوبامين"، مشيراً إلى أن كل ما يجب فعله هو الربط بين الأشياء، كما لاحظوا أن تخفيض معدلات "الدوبامين" يجعل الحيوانات تتصرف بشكل مختلف، لا تصاب بالانتكاسات ولا تسرف في تعاطي "الماريغوانا".

وأوضح أن مادة "رباعي هيدرو كانابينول" الموجودة في "الماريغوانا" تنشط أعصاب "الدوبامين" في منطقة بالدماغ تدعى منطقة الغلاف الباطني، مما يؤدي إلى إفراز مادة "الدوبامين" التي تمنح الشعور بالمتعة من الأعصاب في النواة المتكئة، وهي منطقة من الدماغ ترتبط بالمكافأة.

## ربع الروس مهددون بالموت المفاجئ

وأشارت إلى أن تلك الفحوص أجريت باستخدام طرق تقليدية وتقنيات طبية حديثة، مثل التنظير الداخلي، التصوير بالرنين المغناطيسي واختبارات مختلفة.

وأكدت الوزارة عزم وزارتها على تنشيط العمل الدعائي في موضوع الاستفادة من الإجراءات الطبية الوقائية.

بأمراض القلب والأوعية الدموية. وأضافت أن 7% منهم يعانون من ارتفاع ضغط الدم، مؤكدة أن 5% منهم يصابون بقرع الدم، و50% بأمراض السرطان، دون أن يكونوا على علم بإصابتهم. وأوضحت أن تلك المعلومات تم الحصول عليها نتيجة إجراء فحوص طبية عامة في مختلف مناطق روسيا عام 2013، وذلك لأول مرة خلال السنوات الثلاثين الماضية.

أعلنت وزيرة الصحة الروسية، فيرونكا سكفورتسوا مؤخرًا، أن أكثر من ربع المواطنين الروس مهددون بخطر الموت المفاجئ الناتج عن الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية.

ونقلت وسائل إعلام محلية عن الوزيرة قولها في كلمة ألقاها أمام مجلس الدوما: إن نحو 26% من الروس مهددون بخطر الموت المفاجئ الناتج عن الإصابة

## مقتل 20 شخصاً في تدافع أمام منزل سياسي نيجيري للحصول على العييدة

لتي 20 شخصاً مصرعهم في تدافع أمام منزل مسؤول فري سابق بمدينة "الورين" بولاية "كوارا"، غرب نيجيريا، أثناء محاولتهم الحصول على عييدة عيد الأضحى أول أمس الخميس.

وقال شهود عيان أمس الجمعة: إن معظم الضحايا من النساء والأطفال، مشيرين إلى أنهم اصطفوا في طوابير طويلة أمام منزل الوسولا ساراكسي السياسي الشهير والزعيم القبلي. وأضافوا أن عدداً من المواطنين أصيبوا ويتم حالياً علاجهم في أحد مستشفيات المدينة، فيما أكد في نفس الوقت المسؤولون بالولاية صحة الحادث، ولم يشيروا إلى عدد الضحايا.



## الدروس الخصوصية!

تعتبر الدروس الخصوصية من أثقل الأعباء التي تتركها كاهل الأسر عقب كل دخول اجتماعي، فإلى جانب الأعباء الكثيرة التي تتحملها العائلات من نفقات المدارس، والتنقل والإطعام، تحولت الدروس الخصوصية هي الأخرى إلى هاجس وكابوس يطارد الأولياء بعدما تم تكريسها من بعض التجار كمهنة لا بد أن يمر عليها التلميذ لينجح، وبعدها كانت دروس الدعم اختيارا أضحت ضرورة لا مفر منها بغض النظر عن مستوى التلميذ. وإلى وقت قريب كنا نسمع أن الدروس الخصوصية تخص بعض التلاميذ الذين يكونون على موعد مع الامتحانات النهائية غير أن الواقع اليوم يكشف لنا عن بعض الحالات الخطيرة التي تقودنا إلى فق ناقوس الخطر والقول بأن الدروس الخصوصية تكاد تمل محل التعليم كيف لا ونحن نسمع اليوم عن بعض تلاميذ التطور الابتدائي يحثون عن الرفع من مستواهم بالاعتماد على دروس الدعم في جميع المواد، وذلك بتوجيه من معلمهم الذين يشرفون على تقديم هذه الدروس بمنازهم.

وحسب ما تفس الدروس الخصوصية بـسياسية ديمقراطية التعليم من متعلق أن من يملك المال يحظى بفرصة تعلم إضافية ولتجنب التشكيك في قدرة المعلمين على إيصال المعلومة إلى التلاميذ، وحتى تظل هذه المهنة من المهن النبيلة، نعتقد أن مشروع المنشور الذي يبادر إليه وزير التربية بإيا أحمد والمتعلق بمنع الإداريين، والمفتشين والأساتذة من ممارسة هذه النشاط داخل أو خارج المؤسسة قد جاء في وقته، وتطلب الشروع في تصديده بصورة استجوابية للقضاء على هذه التجارة التي حولت التعليم إلى سلعة وأثرت على مسار التلاميذ العاجزين عن الاستفادة منها ومن ثممة ففتح باب التشكيك في قدراتهم المعرفية وقضت على ملكات البحث والسؤال في ظل وجود من يؤمن بالمعلومة، الأمر الذي رسخ هذا من أجل ليلجأ إلى الدروس الخصوصية يظل بعيدا عن تصحيح النجاج.

## معسكر

## توقيف 3 أطباء أخصائيين بسبب مخالفة أنظمة العمل

ذكر والي معسكر، أول أمس الخميس، أنه تم توقيف ثلاثة أطباء أخصائيين يعملون بمستشفيات الولاية بسبب مخالفة أنظمة العمل.

وقال السيد أولاد صالح زيتوني في تصريح للصحافة، على هامش إحياء اليوم الوطني للهجرة ببلدية عين فارس، "إن وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات أوقفت 3 أطباء أخصائيين يعملون بمستشفيات ولاية معسكر، بسبب مخالفة أنظمة العمل". وأوضح الوالي أن هؤلاء الأطباء الذين تم توقيفهم بداية الأسبوع الجاري، صدرت منهم أفعال مخالفة للتشريع المعمول به، حيث "وردت شكاوى بشأن طبيبين اثنين تم التحقيق بشأنهما وتبين أن الطبيبين قاما بالتدخل بمرضى تابعين لعيادات خاصة على مستوى الهياكل الصحية العمومية".

وذكر أن الطبيبين "تلقيا مقابل ذلك مالا من الرضى". أما الحالة الثالثة، فتتمثل في طبيبة السكاكين بأحد المستشفيات، رغم تخصصها في المعسكر. وأضاف والي معسكر أنه راسل وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات حول الموضوع للتدخل باعتبار أن التسيير المهني للأطباء الأخصائيين يتم على المستوى المركزي، حيث "اتخذ قرار توقيف هؤلاء الأطباء". وذكرت مديرية الصحة والسكان في جوابها، أن الأطباء الأخصائيين الثلاثة الموقوفين هم جراحان عامان وطبيبة مختصة في الأشعة يعملون بمستشفى تيفينغ والمحمدية، (واج).

الفجر	الشروق	المغرب
5:34	07:00	12:33
العصر	الغروب	الظهور
15:40	18:09	19:27

## حوادث المرور

## وفاة 104 أشخاص وجرح 1057 آخرين خلال أسبوع

لقي 104 أشخاص حتفهم وأصيب 1057 آخرون بجروح متوسطة الخطورة في الأسبوع المنصرم، خلال الفترة الممتدة بين 8 و 14 أكتوبر الجاري عبر التراب الوطني، حسبما كشفت عنه حصيلة أوردتها مصالح الدرك الوطني، أول أمس الخميس.

أوضح المصدر أن 75 شخصا لقوا حتفهم وأصيب 811 آخر بجروح في 497 حادث مرور سجلت عبر ولايات الوطن، حيث عرفت هذه الحوادث انخفاضا بحدوث واحد مقارنة بالفترة السابقة، نفس الأمر بالنسبة لعدد الجرحى (- 95)، فيما ارتفع عدد الوفيات 19 قتيلًا.

تأتي ولاية سطيف على رأس القائمة بـ 233 حادثًا، تليها كل من معسكر (20 حادثًا) ووهران (19 حادثًا). وتبقى السرعة المفرطة، التجاوزات الخطيرة، عدم احترام المسافة الأمامية ولاسيما للمرة من أهم الأسباب المؤدية إلى وقوع هذه الحوادث. كما ذكرت المصالح الأمنية أن 29 شخصا لقوا حتفهم وأصيب 257 آخرين بجروح في حوادث مرور سجلت عشية يومي عيد الأضحي. وقد سجلت وحدات الدرك الوطني خلال أيام 14، 15 و 16 أكتوبر 126 حادث مرور عبر 39 ولاية. أشار المصدر إلى أن ولاية الشلف تسببت في 29 حادثًا، تليها ولايات البليدة، البويرة والجزائر. للإشارة، سجلت وحدات الحماية المدنية من جهتها وفاة 22 شخصا وجرح 50 شخصا آخر في 20 حادث مرور وقعت خلال الفترة الممتدة بين 14 إلى 17 أكتوبر 2013. وسجلت أقل حصيلة بولاية خنشلة التي أحصت صرغ 3 أشخاص وجرح آخر في حادث انقلاب سيارة على مستوى المكان المسمى "الغزار" ببلدية خنشلة. كما قامت وحدات الحماية المدنية في هذا الاطار بعدة تدخلات من أجل إخماد حرائق تسببت في وفاة شخص واحد ومختنق بدخان الحريق على مستوى ولاية بومرداس، فيما أصيب 06 أشخاص آخرين بحروق بكل من ولايتي الشلف وعناية.

ق/و

## البرنامج الجديد لوكالة "عدل" معالجة ملفات السكن لم تنته بعد



أكد مدير الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره (عدل)، الياس بن ايدر، أن معالجة الطلبات في إطار البرنامج الجديد للسكان من نوع البليغ بالإيجار للوكالة لم تنته بعد مستبعدا إمكانية الرد على المسجلين الجدد الأسبوع المقبل.

وأوضح السيد بن ايدر في تصريح لـ (واج) أن "عملية معالجة الملفات ما زالت جارية ولكن استكمالها ما زال بعيدا". مؤكدا أن تاريخ تعليق الإجابات على موقع الانترنت للوكالة لم يحدد بعد. وتعهّد وزير السكن والعمران والمدينة، عبد المجيد تبون، مؤخرا بأن الإجابات للمسجلين الجدد الذين قدموا طلباتهم ستقدم قريبا في أجل لا يتجاوز شهرا ابتداء من 16 سبتمبر الماضي وهو تاريخ إطلاق عملية التسجيل عبر شبكة الانترنت. وذكرت يوميات وطنية هذا الأسبوع مستهدفة بمصادرة وزارة أن السيد بن ايدر صرح أنه "ستستجيب" إعطاء اجابة فورية، مضيفا أنه لم يتم تحديد أي تاريخ لإرسال الاستدعاءات للمسجلين. وأرجع مدير وكالة عدل التأخر في الإجابات نظرا لعدد الكبير للمسجلين الذي يتجاوز 700.000 بعد إلغاء الطلبات المزدوجة. وربط السيد بن ايدر استكمال معالجة

## وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات

## انطلاق حملة التلقيح ضد الأنفلونزا الموسمية

وعمال الصحة، وذكرت الوزارة أن المديرية العامة للوقاية وترقية الصحة كانت خلال اجتماع أسبوعي مع معهد باسكو للبحوث يوم 28 مارس 2013 - في إطار التحضير لحملة التلقيح ضد الأنفلونزا الموسمية - قد عبرت عن الاحتياجات الشاملة من حيث اللقاح ضد الأنفلونزا الموسمية بالنسبة لهذه الفئات من السكان. (واج)

لدهيم خطر تعقيدات مرتفع، لاسيما الأشخاص البالغين من العمر أكثر من 65 عاما، إلى جانب الكبار والأطفال الذين يعانون من مرض مزمن. وتتلخص الأمور سكانية من صيغة البليغ بالإيجار سنتي 2013 و 2014 بعد الإعلان عن برنامج بناء 80.000 وحدة إضافية تضاف إلى 150.000 سكن كانوا مقررين في البداية. وستستفيد ولاية الجزائر من حصة 90.000 سكن. (وا)

ستنطلق حملة التلقيح ضد الأنفلونزا الموسمية الخاصة بسنة 2013-2014 يوم غد الأحد 20 أكتوبر، لتتمدد طوال فترة الخريف والشتاء، حسبما أفادت به أول أمس الخميس وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات في بيان لها. وأوضحت الوزارة أنه تنصحت بالتلقيح ضد الأنفلونزا الموسمية، فئات السكان الذين

## مسابقة الجائزة الكبرى الدولية للإذاعة

## القناة الثالثة للإذاعة الوطنية تحجز المرتبة الثالثة

عادت الجائزة الأولى (اليدالية الذهبية) إلى الإذاعة الوطنية الكاميرونية بفضل برنامجها "بعد قريب" الذي أنجزته إذاعة جوهية. أما الجائزة الثانية، فقد عادت إلى القناة الثالثة التابعة للإذاعة الوطنية الإيطالية عن برنامجها "هجرة الجراد". في حين عادت الجائزة الخاصة "جاك ماثري-دوريت" لاكتشاف إلى الإذاعة الوطنية الجربية بفضل برنامجها "احتياط الذهب". (واج)

شعبان لوناكل، المدير العام للإذاعة الجزائرية، بمناسبة حفل توزيع الجوائز الذي أقيم بدار إذاعة فرنسا بالعاصمة الفرنسية باريس، مساء الأربعاء الماضي بحضور العديد من مسيري الهيئات الإذاعية والتلفزيونية العمومية الدولية الأعضاء في الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي، تحت رئاسة جون لوك هيس رئيس الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي، والمدير العام لإذاعة فرنسا. وقد

أحرزت القناة الثالثة للإذاعة الجزائرية على الميدالية البرونزية في الطبعة 25 لسابقة الجائزة الكبرى الدولية للإذاعة، التي أقيمت في العاصمة الرومانية بوخارست في الفترة الممتدة بين 1 و 5 أكتوبر، بمشاركة عدد قياسي بلغ 135 برنامجا يمثل 46 هيئة إذاعية دولية تنتمي إلى 42 بلدا عضوا في الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي. وأوضح بيان للإذاعة الجزائرية

## عودة جائزة الصحافة "عبد الحميد بن زين"

تكريما للمصالح الراحل عبد الحميد بن زين ولساره المهني، أعلنت جمعية أصدقاء الروم عن إعادة بعث جائزة الصحافة لتخليداً ليوم راحته في 08 مارس. وأشار بيان للجمعية، إلى أن الجائزة موجهة لكل الصحفيين العاملين في الصحافة المكتوبة، السمعية المرئية وكذا الإلكترونية، تشمل التحقيقات والروبرتاجات في المجالات الاجتماعية، الاقتصادية، الثقافية والرياضية ذات العلاقة بالأحداث الوطنية، باللغات العربية، الأمازيغية والفرنسية. وحسب المصدر، فإن الجائزة تخص الأعمال المنشورة في الفترة الممتدة بين مارس 2012 و 7 فيفري 2014 على أقصى تقدير. ويمنع على من سبق أن تحصل على الجائزة المشاركة من جديد. للإشارة، فإن أول جائزة صحافة "عبد الحميد بن زين" منحت في مارس 2004. بعد عام من وفاة الصحفي المجاهد الذي شارك في الكفاح المسلح ضد الاستعمار وأشرف على عدة صحف، وله إصدارات مختلفة.

## حرم الرئيس المصري في زيارة صداقة إلى الجزائر غدا الأحد

## الإطّلاع على عدد من المرافق الاجتماعية والتربوية

تقوم حرم رئيس جمهورية صربيا، السيدة دراجيكا نيكوليتش، بزيارة صداقة إلى الجزائر بداية من غد الأحد، حسبما أورد أول أمس بيان لوزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، وأوضح المصدر أن ضيفتنا الجزائر -التي ستكون مرفوقة بوزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، السيدة سعاد بن جاب الله- "ستطلع خلال إقامتها بالجزائر على عدد من المرافق الاجتماعية والتربوية". (واج)

## الدورة الثالثة للبرلمان الإفريقي

## مجلس الأمة يشارك في أشغال جنوب إفريقيا

يشارك وفد برلماني عن مجلس الأمة، في أشغال الدورة العادية الثالثة للفترة التشريعية الثالثة للبرلمان الإفريقي، وذلك في الفترة من 21 أكتوبر الجاري إلى الناضح من نوفمبر 2013 بمقر البرلمان الإفريقي في ميدراوند (جمهورية جنوب إفريقيا). وأفاد بيان للمجلس، أول أمس، أن جدول أعمال الدورة يتضمن انعقاد اجتماعات المجلس -التي يترأسها البرلمان الإفريقي، بجانب بالإضافة إلى الاجتماع التكريفي للأعضاء الجدد المعيينين لديه. (واج)

## في اجتماع طارئ الكنائس يقرر مواصلة الإضراب

قرر المجلس الوطني لأساتذة التعليم الثانوي (الكنائس) مواصلة الإضراب، الذي باشره في 13 أكتوبر بثانويات المتوسطات ومدارس ابتدائية، حسبما علم أمس لدى عضو مسؤول في هذه النقابة المستقلة.

وأوضح المكلف بالإعلام، بمكتب النقابة بولاية البليدة، السيد اسماعيل بن دهب، لـ (واج)، أنه تم اتخاذ قرار مواصلة الإضراب مساء أول أمس الخميس خلال اجتماع طارئ لأعضاء الكنائس، الممثلين لـ 3 ولايات انعقد بـ ثانوية محمد بن تقيتية بنفس الولاية.

## تدشين المقر الجديد لقنصلية الجزائر بناتشير

تم أول أمس الخميس، تدشين المقر الجديد لقنصلية الجزائر بناتشير (دوسين) بحضور الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية، السيد عوام نور الدين علي راس وفد وزاري هام، وسفير الجزائر بباريس عمار بن جمعة، ورئيس المركز القنصلي بناتشير السيد عبد القادر دهندي.

كما حضر مراسم التدشين الذي صافح إحياء ذكرى مجازي 17 أكتوبر 1961، رئيس بلدية بناتشير باتريك جاري ومتخون وممثلون عن الجالية الوطنية القيمة بالخارج. المقر الجديد المزود بمكاتب فسيحة ومجهزات عصرية تستجيب بشكل أحسن لشروط استقبال أفراد الجالية الوطنية المقيمة في هذه المقاطعة الإدارية. كما أنه يؤكد إرادة الحكومة الجزائرية بتعزيز تفاعلها من رعاياها، من خلال حرصها على الاستجابة لانشغالاتهم وتلبية طلباتهم. وفي تدخل له بالانابة، قال السيد عوام "إن اختيارنا 17 أكتوبر لتدشين المقر الجديد ليس وليد الصدفة، لأن اختيار هذا التاريخ الرمزي المكس لذكرى شهدائنا ومجاهدينا في سبيل الحرية، يستجيب لرغبتنا في تكريم جاليتنا الوطنية القيمة بالخارج". وأضاف قائلا "إن هذا التاريخ في حد ذاته يرمز لشجاعة جاليتنا الوطنية المقيمة بالخارج ووقوفها، المكان نانتير يستذكر شجاعة القمع الوحشي لظواهرات 17 أكتوبر 1961 بالاسم، ويخلد الإسهام العظيم للجالية الوطنية المقيمة بفرنسا لصالح استقلال الجزائر".

## عين تيموشت

## قطار يدس شابا بممر غير محروس للسكة الحديدية

لقي شاب عمره 23 سنة حتفه أمس الأربعاء بعين تيموشت، عندما دهسه قطار للمسافرين كان متوجها إلى وهران يمر غير محروس، حسبما علم أول أمس الخميس لدى مصالح الحماية المدنية. وقد وقع هذا الحادث على مستوى ممر للسكة الحديدية غير محروس بالبلدية الجديدة "العقيد عثمان" بعين تيموشت. وقد توفي الشاب بعد نقله إلى مصلحة المستشفيات بمستشفى أحمد مدغري بمدينة عين تيموشت، متأثرا بجراحه على مستوى الرأس، إلى جانب عدة كسور.

وذكر المصدر أن هذا العمر غير المحروس شهد في السابق عدة حوادث من هذا النوع. (واج)

## زلزال الضبابين ارتفاع حصيلة الضحايا إلى 171 شخصا



ارتفعت حصيلة ضحايا الزلزال الذي ضرب القليلين الثلاثة الماضي إلى 171 شخصا، فيما لا يزال 20 شخصا على الأقل في عداد المفقودين. وأوضحت مصادر إعلامية، أن حصيلة القتلى جراء أسوأ زلزال يضرب الطين خلال عشرين ارتفعت إلى 171 شخصا اليوم، فيما لا يزال 20 شخصا على الأقل في عداد المفقودين. وكان زلزال بقوة 7.2 درجة على مقياس ريختر ضرب جزيرة (بوهور) بوسط الفلبين صباح يوم الثلاثاء الماضي، مما أسفر عن أفيار العديد من المباني والمنشآت وأدى إلى تصدع الطرق



وقوع كثير من الضحايا بين قتلى ومصابين. وتعد جزيرة (بوهور) من المناطق السياحية الأكثر شعبية في الفلبين. (واج)