

يوم تحسيسي بين الحماية المدنية ووزارة الصحة

خطر انتقال إيبولا إلى الجزائر أصبح محتملا

el massa
الصباح

يومية إخبارية وطنية

أكد الأخصائي في علم الأوبئة والفيروسات بمعهد باستور الدكتور فوزي درار، أن الجزائر لم تسجل إلى حد الآن أية حالة لفيروس إيبولا، موضحاً أن السلطات المعنية تبذل أقصى الجهود لمواجهة هذا المرض، وأنها تتوفر على مخبر واحد لتشخيصه. وحذر المتحدث من أن خطر الفيروس على الجزائر، قد تجاوز نقطة الصفر، مؤكداً أن مخاوف وصول هذا الوباء إلى أرض الوطن ازدادت بعد تسجيل حالة إصابة بقرب مالي، ما يشير إلى أن احتمال انتقال هذا الفيروس إلى الجزائر عبر الحدود وارد، لاسيما أن بلادنا تعاني من مشكل المراقبة الصحية على مستوى الحدود.



02

ارتفع بأكثر من 13 بالمائة مقارنة بسنة 2012

معدل الأجور في 2013 بلغ 36 ألف دج

أشرفت على افتتاح ندوة جهوية لتقييم الدخول المدرسي بسطيف



بن غبريط تدعو إلى ميثاق وطني لأخلاقيات مهنة التعليم

شرع فيها الاتحاد العام للتجار والحرفيين حملات تحسيسية حول أهمية التأمين التجاري

أهمية التأمين التجاري

03

تونس

الانتخابات العامة تمت في أجواء التأمل والشفافية

11



الفريق قايد صالح يمدن مصنع سيارات "مرسيدس بنز" بتيارات

ثمرة شراكة جزائرية - إماراتية - ألمانية

أشرف نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أحمد قايد صالح، أمس، على تدشين مصنع لصناعة السيارات من علامة "مرسيدس بنز" بعين بوشقيف بولاية تيارت، والذي يرتقب أن تصل طاقته الإنتاجية السنوية إلى 8 آلاف مركبة من صنف الخفيفة والرباعية الدفع، مع توفير نحو 600 منصب شغل للشباب الجزائري.

02



الحديث عن رئاستي للفاف سابق لأوانه

رابح ماجر:

21

ذهاب نهائي رابطة أبطال إفريقيا

2 فيتا كلوب وفاق سطيف 2



الوفاق على بعد خطوة من اللقب الإفريقي

خضنا مباراة كبيرة، وسنؤجل الفرحة إلى لقاء العودة

24



يونس سفيان



الفريق قايد صالح ي دشّن مصنع سيارات "مرسيدس بنز" بتيارت

ثمرة شراكة جزائرية - إماراتية - ألمانية

أشرف نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أحمد قايد صالح، أمس، على تدشين مصنع لصناعة السيارات من علامة "مرسيدس بنز" بعين بوشقيف بولاية تيارت، والذي يرتقب أن تصل طاقته الإنتاجية السنوية إلى 8 آلاف مركبة من صنفَي الخفيفة ورباعية الدفع، مع توفير نحو 600 منصب شغل للشباب الجزائري.

م - ب - (و.أ.ج)



مبزا أهمية هذا الأخير الذي سيسمح للجزائر بتحقيق تقدم كبير في مجال تكنولوجيا تصنيع السيارات.

ويسيد بلعباس، تلقى السيد الفريق نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني، عرضا وشروحات مفصلة حول الشركة المشتركة الجزائرية لصناعة الأظلمة الإلكترونية التي تضطلع بإنجاز زرادات وأجهزة اتصال ووسائل المراقبة والكشف. بداية إنتاج المودستين هو محصلة مشاريع الشراكة الصناعية الواعدة، بين مؤسسات ذات طابع صناعي وتجاري تابعة للمقطاع الاقتصادي لوزارة الدفاع الوطني، ومؤسسات صناعية وطنية من جهة وشركاء أجانب، على غرار الشركاء التكنولوجي الألماني والشركة الإماراتية (أبار) للاستثمار من جهة أخرى، وهي تعتمد معايير ناجحة في مجال الصناعة الصناعية، المتمثلة في الجودة لدى الشركاء التكنولوجيين، التكوين والتأهيل السنوي للإطارات والمهنيين والإمماج الاستراتيجي للشركات الوطنية، وسلمة فاعلية في تحويل التكنولوجيا ونقل المعرفة وخلق مناصب شغل جديدة لفائدة الشباب في مختلف تخصصات الصناعة الميكانيكية والإلكترونية. إلى جانب فتحها المجال واسعا أمام عدة شركات وطنية وعمومية وخاصة في مجال المناولة، وهو ما سيفضي حتما إلى تعزيز القدرة التنافسية للشركات الوطنية ويسمح بتطوير وترقية الاقتصاد الوطني.



الأرضيات صنف (ج) وكذا السيارات النفعية "سبرينتر"، حيث يشرف 16 مهندسا تم تكوينهم بألمانيا والنمسا على تكوين التقنيين وتسيير الورشة النموذجية التي تشمل 7 محطات تركيب بالنسبة للسيارات النفعية، و5 ورشات تركيب بالنسبة للسيارات رباعية الدفع. كما تتوفر الشركة على معهد للتكوين في تقنيات السيارات يشمل المرفق البيداغوجي ومخبر الإعلام الآلي ومخبر السلفات الألمانية والإنجليزية و6 قاعات للتدريس وقاعة محاضرات متعددة الوسائط، وورشات تكوين متخصصة في الصناعة الميكانيكية بالإضافة إلى المرفق الإداري.

ويتم حاليا تكوين 120 متريضا من خريجي مراكز ومعاهد التكوين يتلقون التكوين بمعهد تقنيات السيارات ككتفين في شطب الميكانيك العامة وميكانيك السيارات والصيانة والهيكل.

وسبق لمدير الصناعات العسكرية بوزارة الدفاع الوطني، اللواء رشيد شاولي، أن كشف عن تحديد حوالي 13 مثالا وطنيا للمشاركة في تمويل المشاريع المسطرة في إطار هذا المشروع.

إضافية من خلال تحويل هذه التقنيات إلى المشاريع الجزائرية، مؤكدا بأن مناصب الشغل التي سوفها المشروع تصل إلى 600 وظيفة موجبة لفائدة الشباب الجزائري، وذلك بعد أن يصل مصنع إلى كامل طاقته الإنتاجية. وسند مشروع إنجاز هذا مصنع بمنطقة عين بوشقيف بتيارت، في إطار تجسيد برنامج المرفق البيداغوجي ومخبر الإعلام الآلي ومخبر السلفات الألمانية والإنجليزية و6 قاعات للتدريس وقاعة محاضرات متعددة الوسائط، وورشات تكوين متخصصة في الصناعة الميكانيكية بالإضافة إلى المرفق الإداري.

ويتم حاليا تكوين 120 متريضا من خريجي مراكز ومعاهد التكوين يتلقون التكوين بمعهد تقنيات السيارات ككتفين في شطب الميكانيك العامة وميكانيك السيارات والصيانة والهيكل. وسبق لمدير الصناعات العسكرية بوزارة الدفاع الوطني، اللواء رشيد شاولي، أن كشف عن تحديد حوالي 13 مثالا وطنيا للمشاركة في تمويل المشاريع المسطرة في إطار هذا المشروع.

ويتم حاليا تكوين 120 متريضا من خريجي مراكز ومعاهد التكوين يتلقون التكوين بمعهد تقنيات السيارات ككتفين في شطب الميكانيك العامة وميكانيك السيارات والصيانة والهيكل.

ويتم حاليا تكوين 120 متريضا من خريجي مراكز ومعاهد التكوين يتلقون التكوين بمعهد تقنيات السيارات ككتفين في شطب الميكانيك العامة وميكانيك السيارات والصيانة والهيكل.

ويتم حاليا تكوين 120 متريضا من خريجي مراكز ومعاهد التكوين يتلقون التكوين بمعهد تقنيات السيارات ككتفين في شطب الميكانيك العامة وميكانيك السيارات والصيانة والهيكل.

ويتم حاليا تكوين 120 متريضا من خريجي مراكز ومعاهد التكوين يتلقون التكوين بمعهد تقنيات السيارات ككتفين في شطب الميكانيك العامة وميكانيك السيارات والصيانة والهيكل.

ويتم حاليا تكوين 120 متريضا من خريجي مراكز ومعاهد التكوين يتلقون التكوين بمعهد تقنيات السيارات ككتفين في شطب الميكانيك العامة وميكانيك السيارات والصيانة والهيكل.

وتابع الفريق أحمد قايد صالح، الذي حضر عملية إنتاج أول سيارتين من علامة "مرسيدس بنز" شروحات قدمها مدير الإنتاج بالمصنع حول عملية التركيب بالورشة النموذجية، وكذا تدخل العمال في مراحل التركيب الشباب والتكيف معها تحت إشراف المهندسين، وذلك قبل أن يشرف على مراسم تدشين المصنع التي حضرها قائد الناحية العسكرية الثانية اللواء سعيد باي، ومدير الصناعات العسكرية اللواء رشيد شاولي، وعدد من الضباط الساميين.

وتقدر طاقة إنتاج هذا المصنع بـ6000 وحدة في السنة من سيارات "سبرينتر" الموجهة لمختلف الاستعمالات و2000 وحدة من سيارات "جي كلاس" رباعية الدفع ومن الصنف (ج) والموجهة للأنشطة العسكرية وشبه العسكرية.

وبالمقابلة عرض ممثل الشركاء الألماني التكنولوجي المستخدمة في إنتاج السيارات بهذا المصنع، والتي تصنع بنفس المعايير التقنية التي تصنع بها بألمانيا والنمسا، مبزا حرص الشركاء الألماني على نقل هذه التكنولوجيا إلى اليد العاملة الجزائرية.

برنامج تأهيل الشباب الجزائري في تقنيات تصنيع السيارات

من جهته كشف عضو مجلس إدارة صندوق الاستثمار الإماراتي "أعبار"، السيد مرتضى محمد الهاشمي، عن إعداد هيئته لبرنامج تأهيل وتكوين الشباب الجزائريين في تقنيات تركيب وتصنيع السيارات الخفيفة والنفعية، مشيرا إلى أن هذا البرنامج الذي سيجسد بالتنسيق مع خبراء ألمان، يشمل تنظيم دورات تكوينية بالجزائر وألمانيا والنمسا في تقنيات تركيب وتصنيع العربات الخفيفة لكل الميادين والنفعية من علامة "مرسيدس بنز".

واعتبر المتحدث تواجد الشركاء التجهيزيين لشركة "مرسيدس بنز" بالجزائر، مكسبا هاما للشركة، حيث يؤهلها لكسب خبرات ومهارات

لعمارة يستقبل سفير اليابان الجديد بالجزائر

استقبل وزير الشؤون الخارجية، رمضان لمعمارة، أمس الأحد، بالجزائر العاصمة، السيد ماسايا فوجيوارا، الذي سلمه نسخا من أوراق اعتماد بصفته سفيراً موفوا فوق العادة لليابان لدى الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية حسبما أفاد به بيان للوزارة. (و.أ.ج)

العيد الوطني للمساء

الرئيس بوتفليقة يهنئ الرئيس فيشر

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة إلى نظيره النمساوي هاينز فيشر، بمناسبة احتفال بلاده بعيدها الوطني، مجددا له عزمه على العمل من أجل ترقيّة أواصر الصداقة والتعاون. وجاء في برقية الرئيس بوتفليقة: "يطيب لي بمناسبة احتفالكم بالعيد الوطني لبلاذكم، أن أتوجه إليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي، بأحر التهانئ مقرونة بتمنياتي لكم بالصحة والهناء، وبالترقي والازدهار للشعب النمساوي الصديق". وأضاف: "هذا، وأغتنم هذا اليوم المجيد من تاريخ بلادكم، لأجسد لكم عزمي على العمل مع فخامتكم على ترقيّة وتعزيز أواصر الصداقة والتعاون بين بلدينا". كما هنأ الرئيس بوتفليقة بهذه المناسبة، المستشار الفيدرالي لجمهورية النمسا فرنر فايمان، جدد له فيها "حرصه على تقوية وتعزيز أواصر الصداقة والتعاون". وجاء في برقية رئيس الجمهورية: "يسعدني بمناسبة احتفال جمهورية النمسا بعيدها الوطني، أن أتوجه إليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي، بأحر التهانئ مقرونة بتمنياتي لكم بالصحة والسعادة، وبإطراد الرقي والازدهار للشعب النمساوي الصديق". وكتب الرئيس بوتفليقة أيضا: "هذا، ويطيب لي أن أغتنم هذه السانحة السعيدة، لأؤكد لكم من جديد حرصي وحرص حكومتي على ترقيّة وتعزيز أواصر الصداقة والتعاون بما يعود بالخير على بلدينا".

ق.و.

يوم تحسيس بين الحماية المدنية ووزارة الصحة

خطر انتقال إيبولا إلى الجزائر أصبح محتملا

أكد الأخصائي في علم الأوبئة والفيرسات بمعهد باستور الدكتور فوزي درار، أن الجزائر لم تسجل إلى حد الآن أية حالة فيروس إيبولا. موضحا أن السلطات المعنية تبذل أقصى الجهود لمواجهة هذا المرض، وأنها تتوفر على مخبر واحد لتشخيصه. وحذر المتحدث من أن خطر الفيروس على الجزائر، قد تجاوز نقطة الصفر، مؤكدا أن مخاوف وصول الواء إلى أرض الوطن ازدادت بعد تسجيل حالة إصابة بغرب مالي، ما يشير إلى أن احتمال انتقال هذا الفيروس إلى الجزائر عبر الحدود وارد، لاسيما أن بلادا تعاني من مشكل المراقبة الصحية على مستوى الحدود.

ح.ن. / س. حسينة. ل

وشدد درار، خلال يوم تحسيس إعلامي نظمته، أمس، المديرية العامة للحماية المدنية بالتنسيق مع مصالح وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات بالوحدة الوطنية للتدريب والتدخل بالدار البيضاء، على ضرورة عزل كل لاجئ يشتبه في أنه حامل للمرض، وتشخيص حالته حتى يتم تقادي انتشاره، داعيا إلى تجنب اتهام هذه الفئة من اللاجئين والتعرض منهم خوفا من العدوى؛ إذ لا يمكن القول إن كل لاجئ مصاب بهذا المرض.

وأشار الأخصائي إلى أنه على الرغم من أن مناج الجزائر لا يساعد الفيروس على الانتشار بعدكم أنه ليس استوائيا، إلا أنه يستوجب اتخاذ بعض من الإجراءات لمنع وصوله إلى أرض الوطن عبر المطارات والمناطق الحدودية، وفي مقدمتها الحدود مع النيجر ومالي، خاصة أن المهاجرين الأفارقة يتواجدون بكثرة في الولايات الجنوبية، وهو ما استوجب تكثيف المراقبة الصحية على مستواها، بالإضافة إلى تكوين فريق طبي يعمل بالتنسيق مع وزارتي الداخلية والصحة من أجل تشخيص الحالات المصابة، ومنع انتقالها إلى الولايات الأخرى في حال تسجلها.

ودعا الأخصائي، من جهة أخرى، إلى ضرورة التعجيل بمضاعفة الإجراءات الاحتياطية للحدودية، لمواجهة احتمال دخول أية حالة مشتبه فيها عبر مناطق المبور. وأضاف أنه لا بد من رفع حالات التوعية من خطر احتمال انتقال فيروس إيبولا على نطاق واسع، والعمل على توعية كل من له علاقة بمجال أية حالة محتملة، بما في ذلك أعوان الحماية المدنية؛ باعتبارهم من أوائل المتدخلين لنقل الحالات المصابة إلى المستشفيات، مشيرا إلى أهمية مضاعفة إجراءات التدخل والوقاية ما بين القطاعات.

كما أكد الأخصائي أنه لا يكفي الحديث عن احتمال انتقال إيبولا إلى الجزائر إلى أن تتمتع عمليات تحسيسية واسعة ومتواصلة في أوساط الساكنة، موضحا أن معهد باستور يأتي في مؤخرة المتدخلين، وأن الأهم على الإطلاق هو سرعة الكشف عن الحالة، وعزلها ومراقبة الأشخاص الذين تلقوا الفيروس في المحيط.

أما ممثل وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات الدكتور فوزي درار، فقد أكد أن الجزائر اتخذت عدة تدابير وإجراءات وقائية استعمالية، منها أجهزة للمراقبة والإنذار للوقاية من إيبولا على مستوى المطارات، موضحا أن أعراض هذا الداء لا تختلف عن أية حمى عادية معدية في بعض الأحيان بالقياس والوسائل.

من جهته، أكد المدير الفرعي للإسعاف الطبي بالحماية المدنية "سعد حسن"، أن مصالحه وضعت استراتيجيات وطنية للتدخل بالحالات المشتبه بإصابها بإيبولا، تتضمن تأمين سيارتين للإسعاف الطبي مجهزتين، للتدخل السريع بالمصابين بك، ولأية، مع احتمال مضاعفة هذا الإجراء بولايات أقصى الجنوب، ومنها ولايت تلمسان وإليزي، مع إمكانية دعم جهاز الإسعاف الطبي للحماية المدنية بهاتين

الوحدات في أي وقت. ويهدف اليوم التحسيس والإعلامي، يقول ممثل الحماية المدنية، إلى تمكين رجال الجهاز من فهم هذا المرض، ووضع خطة للتدخل بالحالات المشتبه فيها، لمما أنه شارك في اللقاء، 48 طبيبا رئيسيا تنحدر للجهز، لقوا شروحات وتفاصيل دقيقة عن مرض إيبولا.

وكانت وزارة الصحة قد وجهت الأسبوع الماضي، تعليمات إلى كل المؤسسات الاستشفائية لرفع حالة الطوارئ القصوى لمواجهة أي احتمال لفيروس إيبولا، مع ضرورة إبلاغ عن أية حالة يشتبه فيها تدخل المستشفيات، مباشرة وزارة الصحة.

وعقد خبراء في مجال الأمراض المتنقلة والمعدية، اجتماعا قبل أيام بمقر الوزارة، لدراسة الترتيبات الصحية المتخذة لمواجهة أي طارئ، وكذا تحديد كل الطرق اللازمة لمواجهة هذا الفيروس؛ حيث تم تخصيص جناح عزل لاستقبال أية حالة طارئة على مستوى المستشفيات القطاع بالعاصمة المتخصصة في أمراض المعدية.

وحسب المنظمة العالمية للصحة، فقد بلغت حصيلة المصابين بفيرس إيبولا في غرب إفريقيا، عشرة آلاف حالة، بينما بلغ عدد الأشخاص الذين تلقوا الفيروس إلى حد الآن 4900 شخص.

وزارة التربية الوطنية، تشجع تدريس المواد الفنية، بما في ذلك تشجيع مطالعة الكتب. وتابعت تقول أن تشجيع القراءة يقتضي بالمقابل تشجيع الكتابة بحسن العلاقة التفاعلية بينهما، واقترحت تنظيم إقامات للكتابة تجمع أصحاب الخبرة والمبتدئين لتفنيهم آليات الكتابة، ووضع جائزة وطنية كبرى للرواية وذلك لتحفيز المؤلف والكاتب في وطنه، ولأخذا سيتم وضع جوائز وطنية للنصبة والشعر، منوهة بالجمعيات الثقافية التي أسست لجوائز بهذه.

وعن الصالون الدولي، قال مسعودي، محافظ الصالون مزبانية 1994 مليون دينار وهو مبلغ يستعمل كله بحكم تجربته على رأس تنظيم التظاهرة، وسيشارك ما يقارب 926 عارضا يمثلون 43 دولة، بما في ذلك 267 ناشرا جزائريًا، واختيرت المعارض والصحف التي نشرت في الثاني لتكون ضيفة شرف الدورة.

926 عارضا من 43 دولة في الصالون الدولي 1994 للكتاب

تشجيع القراءة والكتابة

دعت وزيرة الثقافة نادية لعبيدي، أمس، بالجزائر العاصمة، إلى الإعلان عن تاريخ الدورة العشرين للصالون الدولي للكتاب 2015، في نهاية الدورة 19 التي المرتقب انطلاقها بعد غد الأربعاء، بقصر المعارض (صافكس) بالجزائر العاصمة، ذلك ليكون أقوى وأجمل لاسيما من حيث التنظيم والاستعداد.

دليله مالك

مستقبله مما يكسب أهمية ثقافية استراتيجية، وجدت لعبيدي، عزمها فتح النقاش من الآن وإلى غاية الطبعة المقبلة مع مجموع المعارض في سلسلة الكتاب. وكشفت لعبيدي، خلال الندوة الصحفية التي نظمتها إدارة الصالون الدولي للكتاب، أن وزارة الثقافة تشتغل على إطلاق مجموعة من الإجراءات من شأنها أن تشجع الأطفال على القراءة، وبالمناخية حيث عمل المتعلمين في الدورة 19 الذين خلقوا جناحا خاصا بالأطفال يجمع كل دور النشر المختصة لهذه الفئة، بهدف إلى تفعيل القراءة في وسط هذه الشريحة ويوفر من العائلات التجوال المتعب في كل أجنحة المعارض والصحف التي كتب لأولادهم. وذكرت أن عملا تسقيفا يباشر فيه حاليا مع

أكدت المسؤولية الأولى عن قطاع الثقافة، أن موعد الدورة 19 للصالون يتزامن مع إحياء الذكرى الستين للثورة التحريرية، وهو اختيار مقصود أريد به أن تحثني أكبر تظاهرة ثقافية في الجزائر بأهم حدث تاريخي، إذ ترى أن الكتاب له ما يقول بهذه المناسبة، كما أن محافظة المهرجان سطر برنامجا فريا سيثير التظاهرة بسلسلة من المحاضرات واللقاءات مع كتاب جزائريين وأجانب من ذوي الكعب العالي.

وقالت إنه من المهم خلق أرضية للحوار مع المهنيين سيتم تنظيمها في الأيام التالية المقبلة لإثرائه أكثر. وأردفت أن هذه الدورة تشكل فرصة ثمينة لفتح النقاش مجددا حول مكانة الكتاب، وحول سبل إعداداته ونشره وبالأحرى حول

أول مدير للإذاعة الوطنية يستذكر فترة "تحرير الإذاعة"

رجال الإعلام مطالبون بجمالية الوطن على خطى أجدادهم

أنا لا أراقبه، ولم أعمل يوما تحت علم فرنسا، كيف لي أن أعمل ونحن أحرار تحت الراية الفرنسية؟ وهنا تقرر التضحية لتحرير الإذاعة".

وقد قرر المجاهدان تنسيق العمل واللجوء إلى الأسلوب الثوري، ليتم اختيار 34 تقنيا للسيطرة على 6 مراكز تابعة للمؤسسة، منهم 24 تقنيا عملوا بالإذاعة السرية إبان الثورة التحريرية الكبرى، و10 تقنيين يعملون بالإذاعة وزعوا على كل من مؤسسة البث التلفزيوني بوهران وقسنطينة، مركز البث الإذاعي بمنطقة أولاد فايث، ومركز البث التلفزيوني ببرج البحري واستوديوهات الإذاعة والتلفزيون.

وعن القياديين الذين كان وراء عملية استعادة مقابله السيطرة على مؤسسة الإذاعة والتلفزيون تحدث عبد القادر نور عن عيسى مسعودي، خالد سافر، عبد الرحمان الاغواط، وشكري عبد العزيز الذي تكفل بإزالة العلم الفرنسي ورفع الراية الوطنية ليلة 27 أكتوبر 1962، على مبنى الإذاعة وبعد الانتهاء من توزيع المهام قال عيسى مسعودي "ما تزال دماء إخواننا في الجبال والسهول، الدموع لم تجف يجب وضع اليد باليد".

مباشرة بعد إنزال العلم، يقول عبد القادر نور، تطورت الأمور بسرعة وقام الفرنسيون بإشغال التيران في الساحة، وفي وقت وجيز أرسل المرحل هوراي بومدين كتيبة بقيادة العقيد رايح ماضي الذي أحاط بكل مداخل المؤسسة لضمان الحماية، وفي العاشرة ليلا دخل المرحل بن بلة إلى مقر مؤسسة الإذاعة وهنا علمنا أننا حصلنا على الضوء الأخضر من بن بلة وحمانا وبومدين وقررا مواصلة العمل بشكل عاد ولم نتوقف الإذاعة ولا التلفزيون عن البث، وكان ذلك رهانا وفضاء ونحن نلقة قبلة مقارنة بالبعد الكبير من التقنيين الذين كانوا يسيرون بالمؤسستين في السابق، وتم بالفعل إعادة بناء المؤسستين بسواعد جزائرية وتم استغلال كل الخبرات والمعارف التي تحصلنا عليها خلال عملنا كإعلاميين خلال الحرب التحريرية الكبرى.

"نحن حورنا الإذاعة والتلفزيون والان الأمانة بين أيديكم"، هي الدعوة التي وجهها، أمس، الأستاذ والمجاهد عبد القادر نور للإعلاميين الجزائريين بمناسبة الذكرى 52 لتأسيس الإذاعة والتلفزيون، مشيرا إلى أن الجزائر أمام عدة تحديات وهي اليوم محاطة بأخطار، وعليه لا بد أن تكون الأعين مفتوحة لحماية أرض المليون ونصف المليون شهيد من كل اعتداء مهما كان نوعه.

وقد سمح منتدى "ديكا نيوز" الذي استضاف أول مدير للإذاعة ورئيس تحرير التلفزيونين عبد الاستقلال، المجاهد عبد القادر نور، بتسليط الضوء على عملية استرجاع مقابله التسيير بمقر الإذاعة والتلفزيون التي كانت تابعة للحكومة الفرنسية بمقتضى اتفاقية وقف القتال، وأشار عبد القادر نور إلى أن البند رقم 112 من الاتفاقية ينطبق على وضعية الإذاعة والتلفزيون والسينما التي تبقى تابعة للاستثمار لغاية عقد اتفاقية خاصة بهذا المجال، وبضيف المجاهد أن المفاوضات في تلك الفترة كانوا يظنون أن الجزائر لن تكون لها الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة لتسيير هذه المؤسسات الإعلامية.

وقد تمت دعوة عبد القادر نور الذي كان ينشط ببرنامج "صوت الجزائر" من خارج الوطن للعودة إلى الجزائر في 23 أوت 1962 والاتحاق بمقر الإذاعة والتلفزيون، وهنا على المجاهد أنه فضل البقاء بالوطنية الفرنسية. وبعد أن التقى عبد القادر نور بالمجاهد، عيسى مسعودي، في أحد مكاتب الإذاعة مجتمعا حديث جاني حول وضعية العمل بالمؤسسة الإذاعية، ليقول له مسعودي "أنت تم إرسالنا إلى هنا كمرافقين فقط" ورد عليه عبد القادر

وزير الصيد يستعرض أولويات قطاعه أمام البرلمان

اقترح جملة من التعديلات والمفاهيم لتنظيم نشاط الصيد البحري

أكد وزير الصيد البحري والموارد الصيدية، سيد أحمد فروخي، أمس، أن التقييم الحالي الذي أجرته الوزارة لقطاع الصيد البحري وتربية المائيات، سمح بتحديد الأولويات الجديدة للقطاع وترتيبها حسب مسعى استشرافي يصل إلى أفق 2030، وأوضح الوزير خلال عرضه لمشروع قانون يعدل ويتم القانون رقم 11-01 المؤرخ في 3 جويلية 2001، والمتعلق بالصيد البحري وتربية المائيات على لجنة الملاحية والصيد البحري وحماية البيئة بالجلسة الشعبية الوطني، أن تحديد هذه الأولويات سيسهل عملية تنفيذ برنامج 2020، للصيد البحري وتربية المائيات.



وتشديد العقوبات على المخالفين هدفها الحفاظ على الثروة. ويهدف البرنامج المسمّر إلى غاية 2020، إلى مضاعفة الإنتاج المحلي الحالي إلى 200 ألف طن، واستحداث أزيد من 30 ألف منصب شغل منتج مع العمل على بلوغ رقم أعمال شعب الصيد البحري وتربية المائيات إلى 110 مليار مج.

وتتضمن الوزارة في إطار هذا المخطط على وضع حيز التنفيذ 14 مخططا لتهيئة المصايد في الولايات الساحلية، و29 موقعا لنشاطات تربية المائيات، وإنجاز 350 مشروعا في مجال تربية المائيات في مياه البحر والمياه العذبة، وتنفيذ مخطط وطني لتهيئة واستغلال المرجان.

وأفاد سيد أحمد فروخي، أن مشروع القانون المعدل والمتمم جاء بجملة من التعديلات تتعلق بإعطاء مفاهيم وتعريف جديدة فيما يخص الصيد البحري المسؤول وشواطئ الرسو، والمرجان المصنّع، وتحديد ركائز استغلال الموارد الصيدية عن طريق إشراك مهني القطاع في عملية صياغة السياسات المرتبطة بالصيد البحري وتربية المائيات.

كما تضمن القانون أيضا وضع آليات قانونية جديدة لتكريس العمليات المنفذة في الميدان عن طريق تهيئة مناطق نشاطات تربية المائيات وتسييرها، ومراقبة سفن الصيد عن بعد وتضمين المصائد الخاصة، بالإضافة إلى أحكام جديدة لتعزيز

جبهة المستقبل تثمن مبادرة "الأفافاس" وتؤكد:

ضرورة التعامل بجدية بما يخدم المصلحة العليا للوطن

السياسية. وأضاف أن واقع المشهد السياسي العام أضى اليوم في حاجة إلى إعادة تفعيل وإعطائه حركة جديدة: من خلال تقليص الهوة السياسية بين الجانبين، لاسيما فيما يتعلق بمناقشة القضايا الوطنية الحساسة واقتراح البدائل والمقترحات، التي من شأنها استكمال البناء الديمقراطي، مذكرا بأن التفتت والتوصك بأحادية التفكير والرأي والاقتراح لن يخدم أي طرف، ولن يفضي إلى تحقيق الأهداف المرجوة من وراء مثل هذه المبادرات.

لكونها تندرج في إطار المساعي السياسية الرامية إلى إرساء أرضية تقاهم سياسي بين الحكومة من جهة، والأحزاب التي تنتمي لهج المعارضة، وشنح المعارضة، شريطة أن تكون مبادرة تحمل الجدية ونية فتح قنوات الاتصال الإيجابي بين الجانبين لتحقيق التوازن السياسي وتعميق الممارسة الديمقراطية على العملية السياسية. وأوضح بن صبان في هذا الإطار، أن الخطوة التي بادر بها "الأفافاس" في هذا السياق، تبقى شجاعة ومهمة

أحمد بن صبان، وقوف تشكيلته السياسية مع أية مبادرة سياسية من شأنها تقريب وجهات النظر والرؤى والأطروحات السياسية مع السلطة وشنح المعارضة، شريطة أن تكون مبادرة تحمل الجدية ونية فتح قنوات الاتصال الإيجابي بين الجانبين لتحقيق التوازن السياسي وتعميق الممارسة الديمقراطية على العملية السياسية. وأوضح بن صبان في هذا الإطار، أن الخطوة التي بادر بها "الأفافاس" في هذا السياق، تبقى شجاعة ومهمة

ثمنت جبهة المستقبل المبادرة السياسية التي أطلقتها جبهة القوى الاشتراكية (الأفافاس) لجمع السلطة وأقطاب المعارضة على طاولة الحوار، مشددة على ضرورة التعامل بجدية مع هذا الملف بما يخدم المصلحة العليا للوطن، واستكمال مسار الإصلاحات السياسية، تعزيزا لتقييم ومبادئ الديمقراطية التشاركية.

أكد الناطق الإعلامي للجبهة

المركز الوطني لتكنولوجيات الإنتاج الأكثر نقاء

ورشة تكوينية حول "مخاطر الكهرباء" للمدوبي البيئة بقطاع المحروقات

نظم المركز الوطني لتكنولوجيات الإنتاج الأكثر نقاء أمس، ورشة تقنية تكوينية حول "مخاطر الكهرباء" لفائدة مندوبي البيئة التابعين لقطاع المحروقات. ويهدف هذا التكوين الذي يدوم يومين، إلى دعم وتقوية قدرات وكفاءات مندوبي البيئة العاملين بفرع المورد بشركة "تفطال"، التابعة للشركة الوطنية لمجمع سوناطراك. ويرمي التكوين الذي يتكفل به المركز الوطني لتكنولوجيات الإنتاج الأكثر نقاء الذي هو تحت وصاية وزارة تهيئة الإقليم والبيئة، إلى "إطلاع هؤلاء المندوبين على أهم المعلومات والمعارف الجديدة الخاصة بالتحكم في تسيير الكهرباء وتفايد مخاطرها أثناء العمل". كما يتم خلال هذه الورشة التكوينية حسب مديرة المركز

السيدة السيدة هاروية دحلبي، تقديم إرشادات يُستدعى الالتزام بها واحترامها لنفاذ مخاطر الكهرباء، وكذا تقديم معارف حول طرق التسيير والصيانة، وكيفية استعمال الأجهزة والوسائل الواقية أثناء العمل: نظرا لخطورة الكهرباء". وأشارت المسؤولة إلى أنه سيتم أيضا تنظيم ورشة تكوينية أخرى حول اللجنة متساوية الأعضاء للنظافة والأمن، لإطلاع المعنيين على أهم القوانين والتشريعات الموجودة في مجال حماية البيئة، علما أن تنظيم هذا التكوين سيتم على مرحلتين: الأولى ما بين 20 و26 نوفمبر المقبل، بينما سيتم تنظيم التكوين الثاني نفس الموضوع، ما بين 7 و11 ديسمبر. وكان هذا المركز الذي أنشئ في

الأسبوع العالمي للمقاومات من 17 إلى 23 نوفمبر بالعاصمة

تحت رعاية وزارة الصناعة والمناجم، إلى تطوير المقاولاتية وإبراز ظروف استحداث المؤسسة، وعلاقة الجامعة بالصناعة وسبل تجنيد الموارد وعرض مختلف البرامج ووسائل ترقية الثقافة المقاولاتية، وتطوير تقاسية المؤسسات على المستوى المحلي والجهوي. حسب ذات المصدر.

وترمي هذه التظاهرة التي ستعظم من قبل المدرسة الوطنية التحضيرية للعلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، والمدرسة الخاصة للتسيير والإعلام الآلي والتجارة إبن سينا 20 استحداث مؤسسة جديدة وفق ذات المصدر. وسيمت بالمناخية تنظيم مسابقة حول أحسن مخطط أعمال تحت عنوان "تحدي المؤسسات الحديثة الناشئة" الرامي إلى ترقية المقاولاتية لفائدة كل حامل مشروع في مختلف الأنشطة، والذي يسمى إلى استحداث مؤسسة مبتكرة أو لتفعيل الإقليم، أو في مجال التكنولوجيات التنظيمية والتنمية المستدامة حسبما أثير إليه.

كما برجمت جوائز في مجالات الاختراع التكنولوجي والتكنولوجيات التنظيمية والمؤسسات التنظيمية، إلى جانب استحداث جوائز في الصيد البحري والفلاحة والسياحة، حسب منسقة الأسبوع العالمي للمقاومات بالجزائر. (و.أ.ج)

سيقام الأسبوع العالمي للمقاومات من 17 إلى 23 نوفمبر القادم، بالجزائر العاصمة، تحت شعار "الأنظمة البيئية للمقاومات الجزائرية". وتكرت منسقة الأسبوع العالمي للمقاومات بالجزائر، في ندوة صحفية أن الجزائر تحيي هذه التظاهرة للمرة الرابعة بمشاركة كافة ولايات الوطن والتي تنظم عدة أنشطة حول المقاولاتية مما سيم يحضر 200 ألف مشارك في 2013. ويفضل هذه الأنشطة المكثفة احتلت الجزائر المرتبة الرابعة في هذا الحدث بعد بريطانيا وألمانيا والمكسيك، مما يتطابق من المشاركين المحافظة على هذه النتيجة أو تحسينها. تصنيف السيدة فينجة راشدي.. وتهدف التظاهرة المنظمة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
بلدية قسنطينة
مديرية الشؤون العمومية والتنظيم
رقم: 114 / 2014
تجديد الهيئة القيادية

طبقا لأحكام القانون 12-06 المؤرخ في 12 جاني 2012 المتعلق بالجمعيات ذات الطابع الاجتماعي، لاسيما المادة 18 لقد تم تجديد الهيئة القيادية للجمعية المسماة:
جمعية تشاركي لحي التوت، قسنطينة
تحت تخطيط رقم 2363 بتاريخ 30/06/2014
الرئيس: حسين دابة، الذي تهيئ عهده بتاريخ 01/04/2017
المقر: مقهى معاصر عبد الملك نهج درقم 46 قسنطينة.
رئيس المجلس الشعبي البلدي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة الثقافة

ولاية خنشلة
المتحف العمومي الوطني
رقم 569 / وخ / م.ع.و / 2014

إعلان عن توظيف

يعلن المتحف العمومي الوطني بخنشلة، عن فتح مسابقة للتوظيف في الرتبة المبينة أدناه:

الرتبة	نمط التوظيف	شروط الالتحاق	التخصص المطلوب	عدد المناصب المالية المفتوحة	شروط أخرى
ملحق الحفظ	مسابقة على أساس الاختبار	المرشحون الحائزون على شهادة ليسانس في التعليم العالي أو شهادة معترف بمعادلتها في أحد التخصصات التالية: علم الآثار، الحفظ، الترميم، التاريخ، الهندسة المعمارية، علم المتاحف، علم الاجتماع.	//	01	

يجب أن يحتوي ملف الترشيح على الوثائق التالية:

- 1- طلب خطي للمشاركة (مع تحديد العنوان، رقم الهاتف).
- 2- نسخة طبق الأصل مصدق عليها من بطاقة التعريف الوطنية.
- 3- نسخة طبق الأصل مصدق عليها من المؤهل أو الشهادة أو المستوى الدراسي أو التكويني.
- 4- بطاقة معلومات تملئ من طرف المترشح، يتم تحميلها من الموقع الإلكتروني للمديرية العامة للوظيفة العمومية.

(www.concours-fonction-publique.gov.dz)

«تودع ملفات الترشيح لدى العنوان التالي: المتحف العمومي الوطني حي أول نوفمبر - مقابل ثانوية سقني الصادق، خنشلة».

وذلك في أجل أقصاه 15 يوم عمل ابتداء من تاريخ أول نشر لهذا الإعلان.

«ملاحظة: لا تؤخذ بعين الاعتبار الملفات الناقصة أو تلك الواردة خارج آجال التسجيلات».

ليون تحتضن الطبعة الثانية

تنظيم صالون تشغيل الكفاءات الجزائرية بفرنسا في 15 نوفمبر

هناك رغبة كبيرة لدى الكثير من الجزائريين للعودة إلى أرض الوطن، وعدم الاستقرار في مغامرة الغربة التي تبعدهم عن أهلهم، جعلهم يفكرون في تقريب هذه الكفاءات من شركات يمكنها أن تمنحهم وظائف بمقابل مادي محترم، ومزايا يمكنها أن تشيخهم عن البقاء في فرنسا.

فمثل هذه الظاهرة تعد فرصة بالنسبة للموظفين لنقل مناصب العمل المتاحة إلى طلبة العمل الذين قد يترددون في العودة إلى الوطن خشية عدم إيجاد فرص توظيف لائقة، وهي كذلك فرصة تستجيب لحاجيات الكثير من الشركات العاملة في الجزائر، التي تجد صعوبة في العثور على حاملي بعض الشهادات المتخصصة أو ذوي الخبرات في مجالات معينة.

يذكر أن الطبعة الأولى للصالون احتضنتها العاصمة الفرنسية باريس، شهر مارس الماضي، بمشاركة أكثر من 10 شركات تنقلت من الجزائر لعرض احتياجاتها من الموارد البشرية.

وعرف الصالون حضور حوالي 600 شاب جاؤوا للقاء أصحاب المروضات، وكذا للمشاركة في المحاضرات التي نظمت على هامش والتي تطرقت إلى مواضيع مختلفة منها "سوق العمل في الجزائر" و"خلق المؤسسات".

وتوحد اللقاءات بين الطرفين بتوظيف عدد من الحاضرين في شركات أغلبها أجنبية عاملة في الجزائر بقطاعات مختلفة منها الاتصالات والسيارات والطاقة... الخ.

تنظم الطبعة الثانية لصالون التشغيل الخاص بالكفاءات الجزائرية المقيمة في الخارج، في 15 نوفمبر المقبل بمدينة ليون الفرنسية. الموعد المنظم من طرف مكتب الاستشارات في مجال التوظيف والتكوين "انترناسيونال" تالنت فيتوروك"، يهدف إلى استقطاب الكفاءات الجزائرية لاسيما الطلاب الذين تابعوا دراساتهم العليا بفرنسا، من أجل توظيفهم في شركات تعمل بالجزائر، خاصة الشركات الأجنبية الباحثة عن تخصصات معينة.

ويعمل هذا المكتب المتواجد بفرنسا والجزائر على تشجيع عودة الأدمغة الجزائرية إلى أرض الوطن، عبر توفير فرص عمل هامة لها، لاسيما عبر شبكة العلاقات التي كونها مع شركات جزائرية وأجنبية مستقرة بالجزائر، والتي تفضل توظيف جزائريين يحملون كفاءات أجنبية.

ويأتي التركيز على فرنسا بالذات، نظرا لاستقبالها 90 بالمائة من الطلبة الجزائريين الذين يزارون دراساتهم بالخارج، لاسيما وأن أغلبهم لديه مستوى دراسات "بكالوريا +5"، وبالنسبة لمسؤولي هذا الشأن فإن إطلاقه جاء تبعا لظروف الصعوبة التي يعيشها هؤلاء الطلبة بعد إنهاء دراساتهم الجامعية، لاسيما بعد الأزمة المالية التي قوضت من فرص إيجاد مناصب شغل بفرنسا وأوروبا عموما. كمان إدراكهم بأن

ارتفع بأكثر من 13 بالمائة مقارنة بسنة 2012 معدل الأجور في 2013 بلغ 36 ألف دج

بلغ معدل الأجر الصافي الشهري في 2013، حوالي 36100 دج، وذلك بصفة عامة. وقدر في القطاع العام بـ 51000 دج، فيما قدر في القطاع الخاص بـ 29200 دج. وسجلت أعلى الأجور في قطاع الصناعات الاستخراجية كالبحر ووقا والمناجم والمحاجر، إضافة إلى قطاع البنوك، فيما توجد أدنى الأجور في قطاعات البناء والمقار والخدمات الموجهة للمؤسسات.

♦ حنان حيمر



القطاع الخاص، وتتراوح بين 24000 دج و 26000 دج. وحسب الديوان الوطني للإحصاء، فإن الأجر القاعدي في القطاع يمثل في المعدل 62 بالمائة من الأجر، في حين تمثل التحويلات والمنح نسبة 38 بالمائة. ويمثل الأجر القاعدي نسبة 50 بالمائة في القطاع العمومي ونسبة 67 بالمائة في القطاع الخاص.

وبالمقارنة مع سنة 2012، فإن التحسين سجل نفس نسب التفاوت في الأجور، لكنه أكد ارتفاع معدل الأجر الشهري بنسبة تقرب 13 بالمائة في 2013 مقارنة بـ 2012. ومس الإرتفاع في الأجور بالخصوص قطاعات "البناء" و"الخدمات" وإنتاج وتوزيع الكهرباء والغاز والماء، والصناعات التجميعية. كما مس كل فئات العمال بدون استثناء، كما كان الارتفاع في الأجور أكبر نسبيا في القطاع الخاص مقارنة بالقطاع العام، حيث بلغ في الأول 13.9 بالمائة، فيما قدر في الثاني بـ 13.4 بالمائة.

الأول 51000 دج بالنسبة للأول و 29200 دج بالنسبة للثاني، أي يفارق قدره 21800 دج. والسبب حسب المصدر ذاته. يعود إلى وجود مؤسسات عمومية كبرى لديها أنظمة تعويض ذات مزايا مستحقة، لاسيما في قطاعات المحروقات والبنوك والاتصالات.

كما تم تسجيل وجود فوارق هامة بين أجور العمال في نفس القطاع بين الإطارات والعمال البسطاء، وهو ما لوحظ بالخصوص في قطاعي "البناء" و"الخدمات" والمطاعم. ففي حين يبلغ معدل أجر الفئة الأولى في هذين القطاعين 1.7 مرة معدل الأجر العام، فإنه بالنسبة للفئة الثانية لا يتعدى 0.8.

أما في القطاع الخاص، فإن التحسين يشير إلى أن أحسن الأجور يتم منحها في قطاعي البنوك والصحة، حيث يبلغ معدل الأجر بها بالنسبة للأول 62400 دج وبالنسبة للثاني 37000 دج. بالمقابل فإن الصناعات الاستخراجية والخدمات والمقار هي التي تمنح أدنى أجور في

ذلك ما أفصح عنه آخر تحقيق قام به الديوان الوطني للإحصاء لدى 1025 مؤسسة من مختلف القطاعات ماعدا الفلاحة والإدارة، ومس 674 مؤسسة عمومية وطنية و 351 مؤسسة خاصة وطنية توظف 20 عمالاً أو أكثر. وأوضح التحقيق أنه حسب قطاعات النشاط، فإن المؤسسات التابعة للمحروقات والمناجم والمحاجر وكذا البنوك والتأمينات هي التي تمنح أعلى الأجور التي تتراوح بين 55200 دج و 94000 دج، وهي أجور أعلى بـ 1.5 و 2.6 مرة من المعدل.

وأرجع التحقيق ارتفاعها لكون هذه المؤسسات توظف الكثير من حاملي الشهادات، كما لديها سهولة أكبر لدفع هذه الرواتب لامتلاكها نظام تعويضات خاص.

وبالمقابل فإن قطاعات البناء والمقار وخدمات المؤسسات والفنادق والمطاعم تسجل بها أدنى الأجور التي تتراوح بين 28000 دج و 29100 دج، أي ما يمثل بين 78 بالمائة و 81 بالمائة من معدل الأجر.

وبالنسبة للديوان الوطني للإحصاء، فإن تدني الأجور بهذه القطاعات يرجع إلى توظيفها لعدد كبير من العمال التفتيين من ذوي الكفاءات المتوسطة.

وينظر إلى الكفاءات فإن معدل الأجر لدى الإطارات يبلغ 67700 دج، ويقدر لدى عمال الإشراف 41200 دج، فيما يصل إلى 26800 دج للمشتغلين.

ويعد معدل أجور الإطارات في قطاع الصناعات الاستخراجية الأعلى، إذ يصل إلى 116800 دج، فيما يبلغ في قطاع البنوك والتأمينات 68500 دج. أما بالنسبة لقطاع البناء فإن معدل أجور الإطارات يصل إلى 52300 دج، ويصل إلى 54800 دج في قطاع الخدمات الجماعية الاجتماعية.

وحسب التحقيق الذي أجري في ماي 2013، فإن معدل الأجر في القطاع العمومي أعلى من معدل الأجر في القطاع الخاص. إذ يبلغ في

أسبوع جزائري مخصص للاستثمار في الولايات المتحدة الأمريكية

عرض فرص الأعمال في الجزائر بواشنطن وشيكاغو

الاشترك بين سولنغز وجنرال إلكتريك، لإنجاز مركب صناعي متخصص في صناعة توريينات الغاز، التوريينات البخارية، مولدات التيار البديلة وأنظمة المراقبة.

ويتضمن الأمر أيضا بالشركة المختلطة لصناعة الجرار الفلاحية، التي تم توقيع عقدها في 2012 بين المصنع الأمريكي "آ. جي. سي. أو. مساي فرغسون"، والشركتين الجزائريتين للتعاد الفلاحي: الشركة الوطنية للجرارات الفلاحية والشركة الوطنية لتسويق العتاد الفلاحي.

كما سيتم عرض مشروع إنشاء قطب للتكنولوجيا الحيوية بسبدي عبد الله (الجزائر العاصمة)، الذي تم توقيع عقده في جوان الفارط في سان دييغو (كاليفورنيا)، من طرف المخبر الجزائري لمراقبة المنتجات الصيدلانية والمؤسسة الأمريكية للصناعات والبحث الصيدلاني (فارما واشنطن).

ومن خلال هذه الشراكة الاستراتيجية الأمريكية - الجزائرية في مجال الصحة، اختيرت الجزائر لتحتضن - بحلول 2020 - هذا القطب في التكنولوجيا الحيوية في منطقة إفريقية والشرق الأوسط، لتضاف إلى أقطاب بوسطن لمنطقة أمريكا الشمالية وسنغافورة

بالمشاركين في هذا الحدث، على غرار المشروع للاستثمار والأسبوع الجزائري للأعمال في الجزائر، من 27 إلى 30 أكتوبر الجاري في كل من شيكاغو وواشنطن، بهدف عرض فرص الأعمال في الجزائر للمستثمرين الأمريكيين المحتملين.

ويتكون الوفد الجزائري المكلف بالتعريف بإمكانات الاستثمار في الجزائر والذي يرأسه وزير الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب، من حوالي 40 رئيس مؤسسة عمومية وخاصة، من ممثلين عن منظمات أرباب العمل، ومسؤولين سامين من مختلف الهيئات المكلفة بمراقبة الاستثمار في البلاد.

وسيفتح الأسبوع الجزائري للاستثمار المنظم من طرف وزارة الصناعة والمناجم ومجلس الأعمال الجزائري - الأمريكي، لعرض فرص الأعمال والشراكة الثنائية في قطاعات البناء والأشغال العمومية والري والطاقة والمناجم والصناعات الصيدلانية والصناعات الغذائية والصناعات الميكانيكية. كما سيتم عرض لرجال الأعمال الأمريكيين أمثلة عن الشركات الجزائرية - الأمريكية الناجحة، على غرار المشروع

الاشترك بين سولنغز وجنرال إلكتريك، لإنجاز مركب صناعي متخصص في صناعة توريينات الغاز، التوريينات البخارية، مولدات التيار البديلة وأنظمة المراقبة.

ويتضمن الأمر أيضا بالشركة المختلطة لصناعة الجرار الفلاحية، التي تم توقيع عقدها في 2012 بين المصنع الأمريكي "آ. جي. سي. أو. مساي فرغسون"، والشركتين الجزائريتين للتعاد الفلاحي: الشركة الوطنية للجرارات الفلاحية والشركة الوطنية لتسويق العتاد الفلاحي.

كما سيتم عرض مشروع إنشاء قطب للتكنولوجيا الحيوية بسبدي عبد الله (الجزائر العاصمة)، الذي تم توقيع عقده في جوان الفارط في سان دييغو (كاليفورنيا)، من طرف المخبر الجزائري لمراقبة المنتجات الصيدلانية والمؤسسة الأمريكية للصناعات والبحث الصيدلاني (فارما واشنطن).

ومن خلال هذه الشراكة الاستراتيجية الأمريكية - الجزائرية في مجال الصحة، اختيرت الجزائر لتحتضن - بحلول 2020 - هذا القطب في التكنولوجيا الحيوية في منطقة إفريقية والشرق الأوسط، لتضاف إلى أقطاب بوسطن لمنطقة أمريكا الشمالية وسنغافورة

14 مليون مشترك إلى غاية نهاية سبتمبر

"موبيليس" يسجل زيادة في عدد زبائنه ورقم أعماله

الثالث: حيث يوجد متعاملان آخرا، وهما أوريدو وجيبري، داعيا سلطة ضبط البريد والاتصالات إلى إنهاء هذا الوضع.

وفيما يخص الجيل الرابع للهاتف النقالة التي أعلنت عنه السلطات العمومية في عدة مناسبات، أشار السيد دامة إلى أن "موبيليس" يصد التحضير جديا لهذه التكنولوجيا الجديدة.

وأضاف أن تجهيزاته للجيل الثالث بإمكانها أن تتطور سريعا نحو الجيل الرابع، مؤكدا، عندما تقدر السلطات العمومية الإطلاق الفعلي للجيل الرابع، فإن "موبيليس" ستكون مستعدة لنشره في الوقت المحدد.

وأعلن في هذا السياق، أنه سيكون عضوا في الوفد المرافق لوزير الصناعة، الذي يشارك ابتداء من أمس في لقاء "دانونغ بزنيس الجيبري" بالولايات المتحدة الأمريكية. وأوضح في هذا الشأن أن الوفد يتكون من أرباب عمل عامين وخوخاص، مشيرا إلى أن هدفه يتمثل في إيجاد شركاء أمريكيين لتوفير خدمات ذات قيمة مضافة.

طاقات الاستثمار بالخارج

وبخصوص الاستثمار المحتمل لموبيليس بالخارج، أشار المسؤول إلى وجود ملفات تعرف تقدما في هذا الاتجاه، حيث أكد قائلا إن "موبيليس" لديه هذا الطموح بالنظر إلى ما يمكنه من قدرات في المجال التقني، إضافة إلى الإمكانات المالية الخاصة بالاستثمار في دول أخرى، التي قرر الاستثمار في الخارج يعود إلى المالك: أي لاتصالات الجزائر وليس للمسير، يقول المتحدث.

وفي هذا الصدد، ذكر بأن "موبيليس" أطلق مؤخرا بالجزائر أول شبكة لأنترنت الجيل الثالث للهاتف النقالة، بطاقة تدفق عالية تقدر بـ 63 ميجابايت/ثانية، موضعا أنه لم يتم بلوغ هذا التدفق السريع مسبقا إلا في المخابر.

وأضاف أن هذه التكنولوجيا الجديدة أطلقها "موبيليس" بالتعاون مع شركته السويدي إيركسون، بالمركز الوطني التقني للاتحادية الجزائرية لكرة القدم بسبدي موسى.

ويعد أن دعا إلى سياسة تغيير وإبتكار، أشار السيد دامة إلى أن "موبيليس" يعمل باستمرار على الحفاظ على صورته التجارية، ويحرص على ضمان ما هو أفضل لزبائنه.

وأوضح أن بلوغ هذا الهدف أنجز 163 وكالة تجارية، فتح بابها بالمناطق المعزولة والأحياء، مفتح بابها للمعامل بولاية أيضا شبكة توزيع ومبيعات معتمدة بقدرة عددها بـ 111.500 نقطة.

واستمر قائلا إن شركة "موبيليس" التي تعد حاليا أكثر من 5.000 موظف، تستمر في مجال العمل البشرية، مع توفير نحو 2.800 شخص خلال الفترة الممتدة ما بين الفتح جانفي 30 سبتمبر 2014 في كل مجالات الخدمة (واج).

سجل المتعامل العمومي للهاتف النقالة لموبيليس، زيادة بنسبة 18٪ في عدد المشتركين مقارنة بنفس الفترة من سنة 2013، مع تسجيل ارتفاع في رقم الأعمال بنسبة 22٪، حسبا أكد أمس الرئيس المدير العام للمؤسسة سعد دامة في حديث إلى وكالة الأنباء الجزائرية.

وأشار السيد دامة إلى أن عدد زبائنه "موبيليس" سجل مع نهاية سبتمبر 2014، ارتفاعا بنسبة 18٪ مقارنة بنفس الفترة من سنة 2013. لينتقل إلى 14 مليون مشترك، مضيفا أن سلطة ضبط البريد والاتصالات وحدها المؤهلة لتأكيد هذه الأرقام.

وسجلت "موبيليس" فتح الهاتف النقالة لشركة اتصالات الجزائر سنة 2013، ارتفاعا بنسبة 17,21٪ لزيائتها في الهاتف النقالة، أي بمجموع 12.451.373 مشتركا مقابل 10.628.884 مشتركا سنة 2012، حسب دراسة لأسئلة ضبط البريد والاتصالات صادرة في أفريل الفارط.

وأوضح السيد دامة أنه برقم أعمال بلغ 64 مليار دج خلال التسعة أشهر الأولى لسنة 2014، حقق المتعامل نموا قافا نسبته 22٪ مقارنة بنفس الفترة من سنة 2013.

كما سجل تقدما مستمرا في رقم أعماله منذ 2012، حيث انتقل من 10,4٪ سنة 2012 إلى 12,7٪ سنة 2013، وهي السنة التي وصفها السيد دامة بالاستثنائية.

وأضاف يقول إنها نتائج هامة، لأن "موبيليس" بصد استحداث ثروة بالرغم من مجهود استثمار مدعم.

وأشار المتحدث إلى أن السوق الجزائرية للهاتف النقالة، لم يتم إشباعها بعد، مؤكدا أن هذه السوق تتمتع بعمق ودينامية قوية، وتشكل رهانا اقتصاديا: حيث يقارب رقم أعمالها السنوي 5 مليارات دولار.

تغطية 16 ولاية قريبا بالجيل الثالث

وفيما يتعلق بالجيل الثالث، أكد السيد دامة أن "موبيليس" ستكون في أفاق 17 المتعامل الأول والوحيد الذي سيضمن تغطية للجيل الثالث عبر كامل التراب الوطني، مؤكدا أن شركة بصد التحضير لفتح الجيل الثالث على مستوى 16 ولاية، منها 6 إجبارية، تتمثل في بومرداس، مسيلة، تمنراست، المدية، الطارف وسوق أهراس في انتظار بلوغ 37 ولاية في شهر ديسمبر.

وأوضح أن الاستثمار المبدئي للجيل الثالث فيما يخص موبيليس، يقدر بحوالي 3 مليون دولار لكل ولاية. كما سجل إقبال السكان، خاصة الشباب على الجيل الثالث: من خلال تسجيل آلاف الزبائنه يوميا لدى موبيليس، موضعا أن الأمر لايزال مبكرا للقيام بحصيلة حول الجيل الثالث في الجزائر.

وأشار بهذه المناسبة، إلى تواصل الممارسات المنافية لقواعد التجارة و انتهاكات القانون المسجلة على مستوى سوق الجيل

لعيدي تؤكد بخصوص القانون الأساسي للضمان العمل منصبا حاليا على إيجاد حل سريع للفنانين المستئين

أكدت وزيرة الثقافة السيدة نادية لمعدي أمس الأحد بتيار، أن جهود الوزارة منصبة حاليا على إيجاد حل للتكفل الأبع بقفة الفنانين المستئين المتواجدين في وضعية تقاعد.

وأوضحت الوزيرة في تصريح صحفي عقب زيارة عمل قادتها إلى ولاية تيار، أن لجنة مختلطة بوزارة الثقافة، "تتكف حاليا على إيجاد حل للفنانين المستئين المتواجدين في حالة تقاعد أو على أبواب التقاعد، قبيل صدور القانون الأساسي للفنان سنة 2016".

وأضافت الوزيرة أنه يجري النقاش حول المادة 11 من ذات القانون المتعلقة بالتقاعد، مشيرة إلى أن "الاتصالات جارية مع وزارتي العمل والتضامن الوطني في هذا الخصوص".

وحول القانون الأساسي، أبرزت السيدة لمعدي دور اللجنة الوزارية المتكونة من فنانين ورجال الأدب والثقافة، "الذين يعملون على المرحلة ما قبل الأخيرة، من أجل إعداد القانون الأساسي للفنان واستصدار البطاقة".

وبتعلق عمل هذه اللجنة في "جرد وإحصاء وتصنيف كل الفنانين قبل الإعلان عن نتائجها في القريب العاجل".

تقارير

اتحاد المقاولين الجزائريين يستضيف الدكتور عمار أكتوف

ساعة، لفتحت بعدها مجال طرح الأسئلة من طرف الحاضرين الذين أعربوا عن إعجابهم بالمبادرة، متمينين أن تتكرر.

عرف اليوم الدراسي مشاركة واسعة من طرف مديرية الضرائب، حيث حضر المدير الولائي وخمس مديري فرعيين وبعض رؤساء المكاتب، كما شاركت مديرية الجمارك والتجارة والنشاط الاقتصادي والتشغيل وبعض المقاولين وعدد قليل جدا من طلبة المركز الجامعي بالمدينة.

وشكر منسّق الملتقى الدكتور أكتوف على تلبية الدعوة، معربا له عن ترحاب كافة سكان الولاية بهذه الزيارة، داعيا إياه إلى إعدادتها في مختلف مناطق الولاية الشاسعة، كما تم التناطح صور تذكارية من طرف الحاضرين مع الدكتور عمار أكتوف الذي أعرب عن فرحته بحسن الاستقبال والترحاب وخففت عنه غناء ومناشيد.

ش. شعلان

نظم أول أمس السبت، فرع اتحاد المقاولين الجزائريين بتمنراست، بالتنسيق مع المجلس الشعبي الولائي، يوما دراسيا لفائدة مقاولي المدينة وبعض المؤسسات ذات الصلة بقطاع احتضنته قاعة المداوالات بالمجلس الشعبي الولائي، ورحب السيد حمزة دحمان، رئيس المجلس، بالدكتور عمار أكتوف القادم من جامعة كندا، كما شكر السيد بوجعمة بن أبيخريش، رئيس فرع الاتحاد بالولاية، على مجهوداته المبذولة من أجل الدفع بمجلة التنمية المحلية إلى الأمام، مشيرا إلى أن قاعة المجلس تحت تصرف كل من يسعى إلى تطوير المنطقة والقيام بنشاطات في حدود ما يسمح به القانون.

أما الدكتور عمار أكتوف، فقدم شروحات مفصلة عن كيفية بناء اقتصاد فعال ومجدي يحقق النمو والأزهار في الولاية، والجزائر بصفة عامة، حيث دامت مداخلة أكثر من ثلاث ساعات ونصف.

حملة تشجير واسعة في اليوم الوطني للشجرة

نظمت محافظة الغابات بولاية تمنراست، حملة تشجير واسعة، مست على وجه الخصوص، تلاميذ مدرسة المعافين سمعي يحي الويام، حيث تم إنشاء في هذا اليوم (الثاني الأخير) من المدرسة، من جهة الشمال رايح كراش، مسؤول في المؤسسة، صرح للـ "المساء"، أن عملية التشجير تأتي كبرس للأصحاء من طرف التلاميذ للاعتناء بالبئية والإسراع في تشجير مختلف أحياء المدينة، في ظل توفر المياه بالمنطقة، العملية، حسب محافظ الغابات، السيد مندر ونادة، شملت مؤسسة إعادة التربة بمدينة عين صالح وتمنراست، كما نظمت المحافظة عرضا، من طريق الفيديو، بدار الشباب هواري بومدين حضره العديد من المواطنين وتم تسليم كل زائر شجرة لغرسها في غناء بيته، كما أشار المدير إلى أن المحافظة مستعدة لزيارة السكان بالشجيرات، شريطة تهئية مكان الغرس وتحضير الوافي الحديدي حول الشجيرات في حال غرسها خارج غناء البيت، الشيء الذي لقي الترحيب من المواطنين واعتبروه حافظا للبيئة المشاركة في مشروع تمنراست الخضراء التي تهدف إليه محافظة الغابات في الولاية.

ش. شعلان

مشروع محطة لتجلية مياه عين صالح الموجهة لتمنراست

كشفت والي ولاية تمنراست مؤخرا، عن أن وزارة الموارد المائية منحت من خلال صفقة بالتراضي لشركة كوسيدار، من أجل محطة لتصفية وتجلية المياه على مستوى بلدية عين صالح، بمنطقة تواجذ الأبار الإرتوازية السبعة على بعد 70 كلم شمال مقرر البلدية عين صالح، والخاصة بتجلية مياه أنبوب الماء باتجاه تمنراست على مسافة 700 كلم، وستقوم لجنة تقنية باختيار موقع لإنجاز المحطة وتأتي العملية بعد ارتفاع شكاوى المواطنين بمدينة تمنراست من ملوحة مياه الشرب التي تم جلبها من مدينة عين صالح، حيث عرفت أغلبية السكان عن استهلاكها، وأكد عدد من الأتباء على ارتفاع نسبة مادة الملح في الماء إلى 2 ملغ، مما يسبب في ارتفاع حالات الإصابة بالأراض المزمنة، حيث تشير الإحصائيات إلى أن 30 بالمائة من سكان عين صالح مصابون بارتفاع في الضغط الدموي، مما جعلهم خلال الأسابيع الأخيرة يقتنون المياه بكثرة بأسعار مرتفعة، بعد توقف محطات تجلية المياه التي عملت.

الشيوخ بالعربي

إنجاز وحدة لتغليف الإسمنت ومصنع للأجر بعين صالح

أطلقت بمدينة عين صالح ورشات إنجاز وحدة لتغليف الإسمنت ومصنع لإنتاج الأجر (750 كلم من عاصمة الولاية تمنراست)، كما علم من مسؤولي المؤسسة المعنية، ويندرج المشروعان الهامان في إطار تطوير نشاطات إنتاج المؤسسة من خلال استحداث وحدات صناعية بهذه المنطقة من الجنوب الكبير، في نشاط إنتاج مواد البناء، بما يسمح بتطوير قاعدة استثمار المؤسسة من جهة، وتجاوز مشكلة التكوين بمواد البناء الأساسية، مع تلبية احتياجات المشاريع التنموية في مثل هذه المناطق البعيدة، من جهة أخرى، كما أوضح الرئيس المدير العام لمؤسسة إنتاج مواد البناء بتمنراست، السيد فريد بن يكن.

رصد لمشروع إنجاز مصنع الأجر غلاف استثماري إجمالي قيمته 1,7 مليار دج، وينتظر أن تصل طاقة إنتاجه إلى 120 ألف طن سنويا، حيث يرتقب أن يدخل حيز الاستغلال قبل نهاية السداسي الأول من سنة 2015، حسب نفس المصدر.

وتقدر تكلفة مشروع وحدة تغليف الإسمنت بـ 350 مليون دج، تصل طاقة إنتاجها إلى 380 طن يوميا من أكياس حفظ مادة الإسمنت، حيث تدخل هذه الوحدة ضمن القطاع الخاص في شهر فبراير 2015، كما ذكر السيد بن يكن. ويرتقب أن يوفر هذان المشروعان فور دخولهما حيز النشاط، نحو 150 منصب شغل مباشر، إضافة إلى 200 منصب شغل غير مباشر في هذه المنطقة من الجنوب الكبير، وفق نفس المصدر. ومن بين المشاريع الأخرى المرتقبة لنفس المؤسسة: إنجاز مصنع التغليف المعدنية في تمنراست بطاقة إنتاجية قدرها 2.500 طن سنويا، والقابلة للزيادة إلى 4.000 طن سنويا، إلى جانب محطتين لتقنية الحصى، واحدة في تمنراست وأخرى في عين صالح بطاقة 180 طن من الحصى كل واحدة منها يوميا، بالإضافة إلى وحدتين لإنتاج الخرسانة المسلحة بتمنراست وعين صالح، وقامت نفس المؤسسة قبل أشهر بإفتتاح عتاد جديد لمواكبة التناقص الحاصل في مجال إنتاج مواد البناء، يتمثل في مركبات وشاحنات ومعدات البناء، خصصت لهذه العملية مبلغ مالي إجمالي إجمالي قدره مليار ونصف مليار دج، وارتفع عدد العمال الذين اعتادوا العمل باليد، إلى 800 عامل، حيث من المنتظر أن يرتفع إلى 1.000 عامل مع نهاية السنة الجارية، على أن يصل إلى 1.300 من منصب في السداسي الأول من العام المقبل، يقول السيد بن يكن.

وبغرض تطوير القدرات المهنية للبلدية العاملة، شرعت مؤسسة إنتاج مواد البناء بتمنراست، في تكوين وإعادة تأهيل عمالها، حيث تم تأهيل إلى حد الآن 400 عاملا بمؤسسات التكوين والتعليم المهنيين في تمنراست وعين صالح، على أن يصل عدد العمال المؤهلين إلى 400 عامل مستقبلا. (و.أ.ج)

الدورة الكروية المخلدة لتذكر أول نوفمبر بعين صالح (تمنراست)

أصاغر فريق "أمل تاغرم" يتوجون باللقب

توج فريق أصاغر فريق أمل تاغرم بقرية اقسطن ببلدية عين صالح، ولاية تمنراست، في التتويج بالدورة الكروية المخلدة لتذكر أول نوفمبر، والمنظمة من طرف المركب الرياضي الجوازي، وقد تمكن زملاء القائد بن أعيش سعيد من التفوق في النهائي على حساب "نادي الوحدة" بنتيجة هدفين لهدف، في لقاء عرف حضورا جماهيريا لتلاميذ المدارس، وسط روح رياضية عالية من عناصر الفريق.

وبالمعالم إلى مجريات المقابلة، فإن فريق الأمل تمكن من افتتاح التسجيل مبكرا في

الدقيقة العاشرة، وأضاف الهدف الثاني في نهاية الشوط الأول، وفي منتصف الشوط الثاني تمكن فريق الوحدة من تقليص الفارق بهدف جاء على أثر ضربة جزاء، ومع نهاية عمت الفجره وسط الشبان بمناسبة التتويج استبدحت بحدود 500 شخص سعة انتصارات وبدون هزيمة، وبحسب القائمين على هذه الدورة فإن الهدف منها هو تربية النشء على الأخلاق الفاضلة وتنمية الروح الرياضية وسط أطفالنا وهم رجال الغد.

الشيوخ بالعربي

إليزي

جانت تستفيد من 24 ورشة ضمن برنامج "الجزائر البيضاء"

كشف رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية جانت بولاية إليزي، السيد أمغار قاسم، أن بلديته استقطبت من 24 ورشة في إطار برنامج "الجزائر البيضاء" منذ بداية السنة الجارية والتي تم توزيعها على مختلف الأحياء والتجمعات السكنية بالمناطق النائية التابعة للبلدية والتي يادرت بتخصيصها مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن الوطني بولاية إليزي ومن أجل تغطية الحاجز الذي تواجهه البلدية في ميدان النظافة ورفع القمامة بسبب نقص الأكليات وحتى المكاتب المالية المخصصة لهذا الجانب، كما مستاهم هذه المبادرة التي استجسناها الموان في توفير مناصب شغل للشباب والتقليل من البطالة، بالإضافة إلى تدعيم مصلحة القاطنة للقطاعات على مجال المشاريع التي تعدد للناسياع من كل أنحاء العالم وكذا من داخل الوطن، خاصة وأنها تعرف هذه الأيام توافد الزوار لحضور تظاهرة العيد السنوي للمدينة "السببية" التي يجري التحضير لها عبر الأحياء والقصور القديمة.

العربي طواهرية

كانت موضوع رسالة دكتوراه بجامعة أدرار،

ضوابط ممارسة الصحافة بين الشريعة والقانون الجزائري

لأول مرة ناقشت جامعة أدرار رسالة دكتوراه حول موضوع "الصحافة من جانب الممارسة المهنية بين الشريعة الإسلامية والقانون الجزائري"، بمقر الجامعة من طرف الطالب والباحث فاتح قبش، الذي استعرض من خلال رسالته التي جاءت بـ 11 بابا وأربعة فصول تطرق إلى الضوابط المهنية للصحافة.

بوشريفي بلقاسم

حيث وظف خبرته العملية كمخرج عملي واقعي، مما أهله أن يناقش الموضوع بتجربة حقيقية، والتي تمننتها لجنة المناقشة والمتابعة لهذا العمل الذي يعتبر إضافة أخرى لمهنة الصحافة في رفع الكثیر من القيود والنظريات السلبية عنها.

كما يعتبر الدكتور الشاب فاتح قبش نموذجا جزائريا يقتدى به، حيث دخل الإذاعة الجزائرية بأدوار كامل بسيط وبعد سنوات من الدراسة بالمرسلة تحصل على شهادة البكالوريا حرا سنة 1997 ويعدا تحول إلى قسم الإخراج ثم تحصل على شهادة ليسانس في الماجستير قبل أن ينتقل كأستاذ مساعد بجامعة أدرار، كما أتى على دور الإذاعة التي فتحت له الأبواب لمصلح موهبته الأكاديمية وتشجيعه على البحث العلمي، والتزود بالمعرفة والإرادة التي من خلالها حول مجري حياته من عامل بسيط إلى دكتور فهو يعتبر اليوم قدوة لشباب الجزائري إذا أراد الوصول إلى أي مرتبة وصل بفضل الانضباط والعمل المستمر.



بالنسبة للمرسل إليه (المتلقي)، وجاء بحثه هذا كثرمة عمل كبير وجهود تطبيقية كونه عمل بالإذاعة الجهوية بأدرار لمدة 18 سنة،

حيث استعرض جوانب متعلقة كلها بتطور الصحافة والتشريعات الجزائرية في هذا المجال التي مرت بمراحل متعددة، حيث توصل الباحث إلى نتائج متعلقة بمحورية وجود تنظيم العمل الصحفي بما يواكب حقوق الموان في الإعلام والتحرر من القيود المالية والسياسية وتعتبر هذه الرسالة الأولى لقسم الشريعة بجامعة أدرار، حيث شكلت لجنة لمناقشتها مكونة من أساتذة من جامعات مختلفة من الوطن منها قسنطينة، الجزائر العاصمة، تيارت وكذا أدرار.

وقد ثن الأستاذة الجهد العلمي المبذول في ظل التحديات المتعلقة بالعمل الصحفي وتنوع الوسائط الإعلامية، فضلا عن تعقيدات التمهيد وواقع التواصل الاجتماعي إيجابيا وسلبيا من حيث الأضرار التي تلحق بالممارسة الإعلامية، أي الصحفي في ظل تواجد أطراف إعلامية، إذ تحولت عنوانا لخدمة وسائل معينة سواء كانت مالية أو سياسية أو اقتصادية مبهمة

التعامة

عمليات تصحيح المجاري المائية ومكافحة التصحر

الرمال إلى أراضي ذات قيمة علفية معتبرة لإنعاش تربية المواشي بالجهة وإعادة نمو الأعشاب وغرس أنواع عديدة من النباتات الملقية لإحياء الغطاء النباتي كالأكاسيا والطنابز والصفوة والرمث والسدر وغيرها، كما أضاف نفس المصدر.

ويرتقب أن تستفيد حوالي 2.000 هكتار من الأراضي الرعوية الجرداء من عمليات مماثلة، كما برمجت مصالح الغابات عمليات للتشجير وصيانة المساحات الغابية عبر مساحة تقوق 1.500 هكتار والتي تستطلق قريبا تزامنا مع الشروع في إعداد 600 ألف شتلة لشجيرات مختلفة أهمها كاسرات الرياح على مستوى منطقة سدرة الغزال ببلدية النعامة لاستغلالها خلال الموسم الحالي للتشجير، كما أشار إليه.

وأكد نفس المتحدث بعدة عوامل تسبب ظاهرة التصحر بالولاية والتي تستدعي تكثيف التوعية والمتابعة أساسا في العامل البشري كإقدام بعض الفلاحين على الحرق الفضوي في الضوايات والأودية والأماكن غير الصالحة للزراعة وهو ما يجعل تلك الأراضي عرضة للتصحر وكذا قلع الأشجار لاستعمالها لأغراض أخرى. (و.أ.ج)

تم بولاية النعامة إنجاز نسبة كبيرة من أشغال تصحيح المجاري المائية لحماية الأرياف من أخطار سيول الأمطار وعمليات أخرى لإعادة الغطاء النباتي ومكافحة التصحر ووضع محميات رعوية، كما استفيد لدى محافظة الغابات.

وقد تمكنت مصالح محافظة الغابات في هذا الإطار من إنجاز 143 ألف متر مكعب من أشغال تصحيح المجاري المائية بوضع متاريس ومواجز متدرجة للتقليل من قوة تدفق المياه على مستوى المرتفعات الجبلية والشعاب المحاذية للتجمعات السكنية لخمس بلديات (المشرية)، العين الصفراء، مغرار، عسلة ومصيفيعة) خلال الخمس سنوات الماضية، وفق ما أوضح رئيس مصلحة صيانة الثروة الغابية وتنظيم المناطق الرطبة حيثاش رشيد.

وخصص لهذا البرنامج الخاص بتصحيح المجاري المائية الذي يرمي إلى الحد من خطر إنجراف التربة وحماية الغطاء النباتي والمناطق الريفية من أخطار الفيضانات غلاف قيمته 440 مليون دج وقسمت الولاية على 35 حصص.

ويهدف تثبيت الكثبان الرملية تم الانتهاء منذ سنة 2003 حتى الآن من إنجاز مساحة قوامها 655 هكتار، كما تم وضع محميات رعوية عبر مساحة تقوق 30 ألف هكتار خلال نفس الفترة، مما سمح بتحويل فضاءات اكتسحتها

الوادي

حجز 1200 لتر ومركبتين لتهرب المازوت

المشكل البيئي الفلاحي نهائيا. افتتاح الدورة الثالثة لمحكمة الجناتيات في مجلس قضاء الوادي افتتحت في مجلس قضاء الوادي، محكمة الجناتيات في دورتها الثالثة، حيث ستنظر في 27 قضية مصفغة جناتيات، منها 06 قضايا متعلقة بالأعمال الإرامية و21 قضية تخص المساس بالأباد والأموال والأملك العامة والخاصة، ومن المتهمين فيها من هو موقوف ومن هو في حالة فرار، حيث ستعقد المحكمة جلساتها من اليوم وعلى مدار أسبوعين، للنظر في هذه القضايا.

المحيط لهالمساء"، هذا المحيط الذي يحوي 5000 نخلة مهددة بسبب تدفق مياه الصرف الصحي إليه من الخندق الرئيسي المحاذي لطريق "أولاد حسن"، وصولا إلى منطقة "ندوقة".

وأكد الفلاحون أن هذه المياه غمرت البساتين وقضت على العديد من أشجار النخيل وما بقي منها يحتضن، وما زاد من قلقهم، صمت الهيئات المعنية، رغم نداءاتهم المتكررة وانتراحتهم بتوجيه مجري المياه الملوثة نحو مجرى "وادي ريح"، لكن الإدارة المحلية لم تتحرك، لهذا يناشد هؤلاء مديرية المصالح الفلاحية للولاية، بالتدخل العاجل لحل هذا

في إطار مواصالتها حماية الحدود وردع المهربين، تمكنت الفرقة المتنقلة للجمارك بولاية الوادي، أول أمس، من إحباط عملية تهريب كمية معتبرة من مادة المازوت قدرت بحوالي 1200 لتر، كانت موجهة إلى دولة تونس.

وكانت الوحدة المتنقلة في دورية عادية بالمنطقة المسماة "المخاليخ" التابعة لدائرة الطالب العربي المتاخمة للحدود التونسية، حيث تم رصد مركبتين كانتا تسيران في صحراء المنطقة، من أجل الفرقة توجهت نحوهما مباشرة، وتوجيه أمر بالتوقيف، لكن من فيها لاذوا بالفرار، لتتحول العملية إلى مطاردة في عمق الصحراء، انتهت بتوقيف المركبتين، حيث عرف بداخل كل واحدة على 3 براميل من مادة المازوت، سعة كل برميل 200 لتر، لتصل الكمية الإجمالية إلى 1200 لتر من المازوت، فيما لاذ السائقون بالفرار، وتم نقل المركبتين إلى محشر الجمارك في الجهة.

يتكرر أن هذه العملية تعتبر الثالثة من نوعها في ظرف 03 أيام، بعد عملية حجز أكثر من 2600 لتر من المازوت منذ بضعة أيام، وعملية أخرى قبلا، ليمت التضييق على المهربين وشل حركتهم.

5 آلاف نخلة مهددة بالتلف بغدير

والفلاحون يستغيثون تتعرض ثروة النخيل في المحيط الفلاحي "أولاد حسن" الحدودي، شرق دائرة المغير، إلى الموت، حسبما صرح به عدد من فلاحي

بلدية تندوف

لجان الأحياء تتنافس على نظافة المحيط

تتوالى المبادرات من طرف شباب الأحياء ببلدية تندوف، في تنظيم حملات النظافة على مستوى الطرق الرئيسية والأحياء، بمشاركة حظيرة بلدية تندوف، من خلال توفيرها العتاد الذي سيساعدهم في عملية التنظيف، حيث أصبحت الحملات برنامجا قارا كل يوم سبت في مختلف أحياء البلدية، ويأتي ذلك بعد تراكم القمامة في الأونة الأخيرة التي لم تستثن أيًا من أحياء البلدية، خصوصا في ظل كثرة الرمال والأتربة الناجمة عن تساقط الأمطار الأخيرة، أمام عجز أدوار البلدية الذين لا يزالون في انتظار دعمهم بالعتاد والعمال، وما لفت الانتباه في هذه الحملات، مشاركة الأطفال الصغار القوية في المحافظة على نظافة المحيط، وهو ما يلقن لهم ضمن المناهج التربوية.

د. ع. د.



بدوي في اجتماع 5+5 بمرسيليا

يشارك وزير التكوين والتعليم المهنيين نور الدين بدوي اليوم وغدا بمرسيليا بفرنسا، في اجتماع الدول الأعضاء بمجموعة 5+5، حسبما أكد أمس بيان للوزارة. ويشارك السيد بدوي في هذا اللقاء المخصص للتربية والتعليم والتكوين المهني، بدعوة من وزيرة التربية الفرنسية نجاة فالود بلفاسم.

أبواب مفتوحة على الصادرات بمعسكر

تنطلق غدا بجامعة معسكر الأبواب المفتوحة على التصدير. وأبرز مدير غرفة التجارة والصناعة "بني شقران"، أن هذه التظاهرة التي ستعظم طيلة ثلاثة أيام بالتعاون مع عدد من الوزارات والهيئات، تشمل مجموعة من الأنشطة العلمية والتجارية، كفتح معرض متنوع بمشاركة هيئات ومتعاملين مهتمين بالتجارة الخارجية والتصدير، بالإضافة إلى تنظيم ملتقى وطني حول إشكالية التصدير بين الواقع والأفاق، مع برمجة زيارات ميدانية لمؤسسات إنتاجية صناعية وفلاحية بالولاية.

برنامج ثري لمتحف المجاهد بيسكرة

برمج المتحف الجهوي للمجاهد العقيد محمد شعباني بيسكرة، وملحقاته اللائحة بالجلطة، الأعواط، الوادي، المسيلة، غرداية، ورقلة، البزري، قمر است، برنامجا ثريا للاحتفال بالذكرى الستين لاندلاع الثورة التحريرية تحت شعار "نوهمبر الحرية"، بتنظيم ندوات تاريخية ومحاضرات من تنشيط مجاهدين ومؤرخين، وتنظيم أبواب مفتوحة للتعريف بمختلف المحطات التاريخية والمراحل التي مرت بها الثورة لتعريف الحضور من الطلبة والجيل الصاعد بثورتهم الجيدة.



لقاح مضاد للإيبولا مطلع 2015

كشف الدكتور فوزي درار، من معهد باستور، أن هذا الأخير يعمل بالشراكة مع شبكة من المخابر الأجنبية للتنسيق والتعاون المرجعي حول وباء إيبولا. وكشف أن التقارير المخبرية الأولية تشير إلى أن أول لقاح مضاد لفيروس إيبولا سيكون جاهزا نهاية جانفي، أو بداية فيفري 2015، موضحة أن هذا الفيروس قد عرف البدايات الأولى لانتشاره بداية السبعينيات من القرن الماضي، ولكن السلالة الحالية خطيرة وظهرت في ديسمبر 2013، ممتنا إجراءات الوقاية التي سارعت الجزائر لاتخاذها منذ أوت 2014، وسجلت بذلك سبق عن دول أوروبية كثيرة.

دعوة إلى التوعية بالإيبولا

دعا الدكتور فوزي درار أخصائي في علم الأوبئة، الجهات المتخصصة إلى تكثيف حملات التحسيس بوباء إيبولا في كامل ولايات الوطن، ومن ذلك تنظيم ملتقيات للتوعية تخص جميع القطاعات للرفع من حالات اليقظة وسط الساكنة. وقال خلال يوم تكويني حول الفيروس بالعاصمة، إن أهم نقطة يجب التركيز عليها تكمن في توعية الطاقم الطبي حول المعرفة الصحيحة بكيفية إيصال عينات الإصابة إلى معهد باستور، ملقأ إلى أن عينه دم المصاب لا بد أن ترسل ضمن صندوق خاص يتضمن 3 غلافات كرتونية، وهذا يمثل أقصى درجات الحذر من انتشار محتمل للفيروس، حسب الأخصائي.

ربط 4 آلاف منزل بالغاز الطبيعي بالبويرة

انطلقت أشغال ربط حوالي 4000 منزل عبر أربع بلديات غرب البويرة بشبكة الغاز الطبيعي. وتخص هذه العملية التي رصد لها غلاف مالي يتفوق قيمته مليار دينار، 3.786 منزلا منتشرا عبر بلديات كل من الزبربر، معالة، قرومة، وبوكرة.

دورة تكوينية لتسيير وتنظيف الساحل

تحتضن الجزائر العاصمة، دورة تكوينية في مجال تسيير وتنظيف الساحل والنباتات الملوثة بفعل تسرب المحروقات. ويوجه هذا التكوين لمدة ثلاثة أيام إلى المكونين التابعين لـ مختلف المؤسسات المشاركة في مكافحة التلوث مثل وزارة تهيئة الاقليم والبيئة، والمديرية العامة للحماية المدنية والمديرية العامة للأمن الوطني، وقيادة الدرك الوطني وكذا جمعيات حماية البيئة. ويهدف إلى تشكيل مجموعة وطنية للمكونين قادرة على نشر المعارف المكتسبة في مجال التسيير التطوعي.



ميلاد جمعية "الوفاق الرياضي الجيجلي"

تدعمت الساحة الرياضية بولاية جيجل، مؤخرا بميلاد جمعية رياضية جديدة أطلق عليها اسم الوفاق الرياضي الجيجلي، يرأسه السيد بوشملة محسن، وقد جاء هذا المولود حسب القائمين عليه ليزيل اللبس عن بعض الرياضات التي يفضلها الشباب لكنها منعدمة طبقا لاندحام الفضاء القانوني الخاص بها، ويأتي "الوفاق الرياضي الجيجلي" لملء الفراغ وفتح المجال أمام الشباب للمساهمة في الحركة الجمعوية والرياضية، وقد تم عقد أول اجتماع للجمعية، حيث تضمن جدول أعماله الموافقة على إنشاء فرق رياضية متخصصة في أصناف رياضية مختلفة على غرار الرمي، التنس، الرياضة الجبلية.

المعهد الإفريقي بتلمسان يستقبل أول دفعة من الطلبة

استقبل المعهد الإفريقي للماء والطاقة والتقلبات المناخية، الذي تحتضنه جامعة "أبو بكر بلقايد" بتلمسان، الدفعة الأولى من الطلبة من مختلف البلدان الإفريقية والبالغ عددهم 27 طالبا. ويختص هؤلاء الطلبة القادمون من مصر، تونس، كينيا، إثيوبيا، أوغندا، رواندا، نيجيريا، السنغال، الكاميرون، بركينا فاسو، وبروندي إلى جانب الجزائر في شتى العلوم والأبحاث المتصلة بالموارد المائية والطاقة بأنواعها، وكذا التغيرات المناخية في درجة الماستر والدكتوراه. ويذكر أن قرار تأسيس هذا المعهد ذي البعد الإفريقي تم في جويلية 2010، خلال الدورة الـ 15 لمؤتمر الاتحاد الإفريقي بأوغندا.



طوابير طويلة ونقص في عدد المستخدمين

خدمات متدنية بمصلحة الحالة المدنية في بلدية الرويبة

تحوّلت مصلحة الحالة المدنية لبلدية الرويبة، بالعاصمة، إلى ما يشبه السوق الشعبية، بالنظر إلى الفوضى التي أصبحت تسود المصلحة رغم شساعة مساحتها، غير أن مستوى الخدمات لا يزال دون المستوى، وبعيدا عن تطلعات المتوافدين إليها من سكان البلدية أو من خارجها، والراغبين في استخراج مختلف الوثائق الإدارية.

«استطلاع: كريم. ب



الأحياء مع أعوان الشبايبك.

من قاعة رياضات إلى مصلحة للحالة المدنية

لم تجد المصالح البلدية بديلا آخر سوى القاعة متعددة الرياضات التي تتواجد بمحاذاة المحكمة، لتحويلها إلى مصلحة للحالة المدنية، فقد عمدت البلدية إلى تثبيت شبايبك من البلاستيك المدعم، دون أن تغير شيئا من مخطط القاعة، غير أن استغلالها لم يكن بشكل أمثل، فزعم شساعة مساحتها، إلا أن الخدمات تبقى جد محدودة بها، حيث أكد بعض سكان البلدية، أنهم - إلى حد الآن - منزوعون من تحويل القاعة متعددة الرياضات إلى مصلحة للحالة المدنية، فقد جمعت أنشطة العديد من الفرق الرياضية، رغم الإبقاء على قاعتين صغيرتين لممارسة بعض الرياضات القتالية، وهو الأمر الذي اعتبره قاطنو بلدية الرويبة قليلا، وأثر سلبا على شباب المنطقة، بعد أن خسروا مرفقا رياضيا هاما للترويج عن النفس وصقل مواهبهم الرياضية، متوجهين بذلك إلى عالم الانحراف.

قلة المستخدمين زادت الوضع سوءا

أثر العدد القليل من المستخدمين بشبايبك الحالة المدنية سلبا على نوعية الخدمات، إذ لا يفي عددهم، حشود المتوافدين إليها بالنظر إلى مساحة البلدية وكثافتها السكانية المرتفعة، حيث ولد هذا الوضع ضغطا كبيرا بالنسبة للمستخدمين الماملين بالمصلحة، وهو ما يدخلهم في العديد من المناوشات مع بعض المواطنين الذين ينتظرون حلا مناسباً لهذا المشكل الذي يؤول إلى إزعاج السكان وحتى العاملين في المصلحة التي لا تتوفر على ظروف عمل مناسبة، خاصة في فصل الشتاء، حيث تقمر القاعة مياه الأمطار ويصبح العمل بها صعبا للغاية.

إليها، أمام قلة عدد العمال الذين يشتغلون في الشبايبك، ورغم وجود مكاتب شاذرة دون أعوان، حيث أكد بعض من تحدثت إليهم «المساء» أن المصلحة تشهد فوضى كبيرة من قبل بعض المتوافدين الذين يعتمدون اجتياز الطابور، مما يؤدي إلى نشوب شجارات بالأيدي داخل المصلحة، وفي بعض

أخرى، ورغم العدد الهائل من المتوافدين إلى المصلحة، غير أن الجهات الوصية لم تسع إلى فتح عدد أكبر من الشبايبك، أو حتى مضاعفة عدد الأعوان، وهو الوضع الذي انعكس سلبا على نوعية الخدمات المقدمة. الوقوف في الطابور ليس أمرا هينا، خاصة أن الانتظار يكون وراء أزيد من 20 شخصا للتصديق فقط، بواسطة الختم. على الوثائق، لاسيما إذا صادفه مندوب إحدى المؤسسات وهو يحمل حزمة من ملفات الشركة للتصديق عليها، أو أحد المتوافدين الذي هو بصدد التصديق على مجموعة لا بأس بها من شهادات الميلاد، أو حتى بعض ملفات التسجيل الخاصة ببعض المترشحين، كل هذا في طابور واحد، قبل أن تنتقل إلى آخر ليس هينا هو الآخر، مع تضاعف عدد المنتظرين من أجل التوقيع على الوثائق.

لا وجود للأعوان

في فترة تواجدها داخل المصلحة، لم تلق بأي عون من الأعوان، وهو يبادر بمحاولة لتنظيم بعض الطوابير التي اختلط فيها الحابل بالنابل، بسبب كثرة عدد المتوافدين

في إطار برنامج عصرنة العاصمة

"أوديغال" تتكفل بتزيين الشريط الساحلي والطرق السريعة

شرعت مؤسسة تسخير المساحات الخضراء بولاية الجزائر "أوديغال" في تشكيل مساحات خضراء جديدة على مستوى الطرق السريعة للولاية، والمندرج في إطار مشروع "عصرنة العاصمة" الممتد من المحطة البرية بالخروبة إلى غاية مطار هواري بومدين، حيث سيسمح هذا المشروع بخلق فرص للشباب ببقية العمل، من خلال توظيف حوالي 250 عامل في المؤسسة، حسبما أكده المدير العام، السيد عبد الحق بولجيت لـ "المساء".



استرجاع مساحات معتبرة من الأوعية العفارية في إطار ترحيل قاطني القصدير، حسب نفس المصدر. تجدر الإشارة إلى أن المشروع الكبير الخاص بهتية واجهة العاصمة البحرية، ركز عليه والي العاصمة في العديد من المناسبات: نظرا لأهميته الكبيرة التي تحمّلت ولاية

الجزائر كل الأعباء المالية المترتبة عنه، لاسيما أن الوالي دقق فيه كثيرا من أجل إعطاء العاصمة بعدا جماليا ينافس عواصم بلدان البحر الأبيض المتوسط على شريط امتد على مسافة 55 كلم، ومن بين الأمور التي شددت على الاهتمام بها: المساحات الخضراء.

أكد السيد بولجيت بأن مؤسسة تسخير المساحات الخضراء والحدائق العمومية "أوديغال"، جهزت مشتلية كبيرة تتوفر على أصناف كثيرة ومتنوعة من النباتات التزيينية والشجيرات الصغيرة، بالإضافة إلى عدد معتبر من النخيل لتشكيلها في شكل حدائق صغيرة على مستوى الطرق السريعة والعاصمة، انطلاقا من المحطة البرية للخروبة، وصولا إلى مطار هواري بومدين، ستمس العملية 3 محاور أخرى، منها مدخل العاصمة الشرقي والمداخل الغربي، بالإضافة إلى منطقة بئر مراد رابيس وصولا إلى بئر توتة.

كما أكد السيد بولجيت أن الطريق السريع شرق، سيستفيد من مشروع غرس 116000 نخلة و2900 شجرة على مسافة 14 كلم، وكلف المشروع خزينة الولاية مبلغا ماليا يفوق 400 مليون دينار، أما المهلة فحددت بـ 4 أشهر، حسب مكتب الدراسات، كما تعمل نفس المؤسسة بالتنسيق مع المجلس الشعبي الولائي على تزيين شريط العاصمة الساحلي، تحسبا لفصل الصيف المقبل.

وأفاد نفس المصدر أن هذه المؤسسة الولائية ذات الطابع التجاري والصناعي، انطلقت في العملية كتجربة أولى على مستوى مبرعات محاذية للطريق السريع، لتعّمم المبادرة خلال الفترات اللاحقة، على طول خليج الواجهة البحرية لولاية الجزائر، انطلاقا من ولاية بومرداس، وصولا إلى ولاية تيبازة، مع العلم أن المؤسسة لديها خبرة عالية في مجال تزيين المساحات الخضراء والحدائق العمومية ومفترقات الطرق التي برعت فيها خلال الفترات الأخيرة.

كما تكفل مؤسسة "أوديغال" على تشكيل مشاتل متنوعة تتوفر على مختلف الأصناف النباتية الجميلة، تحضيراً لتزيين مساحات الخضراء المصنّعة من قبل متخصصين في إطار هتية خليج العاصمة، وتشكيل حدائق عمومية جديدة بمد

دالي إبراهيم
أولياء تلاميذ مدرسة
"أحمد بودير"
يطالبون بمهلات

يطالب أولياء تلاميذ مدرسة "أحمد بودير" بدالي إبراهيم، السلطات المحلية بضروة التدخل من أجل وضع مهلات في الطريق المحاذي للمؤسسة التربوية، قصد حماية المتدربين من خطر حوادث المرور، خاصة أن بعض السائقين الشباب يقودون مركباتهم بطريقة جنونية، غير مباليين بانعكاسات ذلك على حياة الراجلين، خاصة الأطفال.

وعبر هؤلاء عن مخاوفهم وقلقهم على حياة أبنائهم المتدربين في المؤسسة التربوية التي تقع على حافة الطريق العام الذي تتعمد به أدنى شروط الحماية، رغم أنه طريق رئيسي معروف بحركته الكثيفة لقربه من المجمعات السكنية الجديدة، وتم ربطه مؤخرا بالطريق السريع، مما جعل كل السكان القريبين منه يستغلونه للتوجه إلى المناطق المجاورة.

وفي هذا الصدد، أوضح المشتكون أن غياب المهلات أجبرهم على مرافقة أبنائهم عدة مرات إلى المدرسة، لتجنب حدوث أي مكروه لهم، خاصة أمام السرعة المفرطة التي يستعملها بعض السائقين الذين لا يحترمون قانون المرور ولا يعيرون أي اهتمام لما قد ينجر عن تلك التصرفات، أمام جهل بعض التلاميذ للخطر الذي يهدد حياتهم عند قطعهم الطريق، غير مباليين بالمركبات المارة بسرعة.

وفي هذا الإطار، أشار أولياء التلاميذ إلى أنهم طالبوا في العديد من المرات مصالح بلدية دالي إبراهيم، بضروة وضع مهلات على مستوى الطريق أو توفير عون أمن أمام المدرسة يساعد التلاميذ على قطع الطريق دون تعرضهم للمخاطر، لاسيما التلاميذ الذين لا يتمكن أولياؤهم من مرافقتهم إلى المؤسسة خلال بعض الأوقات، مثل منتصف النهار أو أثناء مغادرة المدرسة مساء، إلا أن السلطات المعنية لم تلب إلى حد الساعة هذا الطلب ولم تستجب لشكاويهم العديدة.

وقد جدد المعنيون نداءهم للجهات الوصية من أجل وضع مهلات على مستوى الطريق، أو اتخاذ حلول أخرى تراها مناسبة لفائدة التلاميذ قبل حدوث ما لا يحمد عقباه.

◆ زهية. ش

ولاية الجزائر

ارتفاع القيمة المالية للإنتاج الفلاحي إلى 33.8 مليار دج

الماضية (2000 - 2008)، حيث كان لا يزيد عن 5 ملايين لتر، حسب نفس المصدر.

للتذكير، فإن حجم إنتاج ولاية الجزائر من الحبوب يختلف أنواعها، خلال نفس الموسم، بلغ نحو 39.000 قنطار، بانخفاض 19 بالمائة عن محصول الموسم المصنفي، بسبب تذبذب تساقط الأمطار خلال شهري أفريل وماي الماضيين.

تجدر الإشارة إلى أن إجمالي مساحة الأراضي الفلاحية المستغلة في الولاية تبلغ 29.000 هكتار، منها 15.000 هكتار مسقية و23.000 هكتار مخصصة لزراعة الحبوب والأشجار المثمرة، كما تضم الولاية نحو 3.000 مستثمر فلاحية بين جماعية وفردية وخاصة (واج).

نصف حاجيات الطلب من الخضار والفواكه في العاصمة، كما تم إنتاج 40.7 مليون لتر من الحليب، نصفها كانت عبر 6 بلديات من بين الـ 40 بلدية الموجودة عبر الولاية، ولها نشاط فلاحية، حيث احتلت بلدية أولاد الشبل (جنوب العاصمة) المقدمة بين بلديات بشر التوتة والرويبة والكاليتوس والمعمالة والدويرية في هذه الحصة. ولا تغطي هذه الكميات - كما قالت - سوى 8 إلى 10 بالمائة من حاجيات الطلب في ولاية الجزائر، حيث يتم تزويدها بهذه المادة الحيوية انطلاقا من ولايات مجاورة. وتم جمع كمية 18 مليون لتر من حليب البقر من عند المربين، وتوجيهها إلى دواوين الحليب خلال هذا الموسم، مضيفا أن هذا الرقم ارتفع مقارنة بمعدلات السنوات

سجلت القيمة المالية للإنتاج الفلاحي في ولاية الجزائر خلال موسم (2013-2014): 33.8 مليار دج، أي بارتفاع 12.6 بالمائة مقارنة بالقيمة المسجلة خلال موسم (2012-2013)، حسب بيان مديرية المصالح الفلاحية. وأوضحت السيدة عبادي وزنة، رئيسة مصلحة الإنتاج والدعم التقني في تصريح لـ "واج"، أن القيمة المالية للإنتاج الفلاحي في ولاية الجزائر خلال موسم (2013-2014) بلغت 33.8 مليار دج مقارنة بـ 30 مليار دج المسجلة في الموسم الماضي.

وعرف إنتاج الخضار خلال نفس الموسم، تسجيل حصيلة تزيد عن 3.5 ملايين قنطار، إضافة إلى تسجيل 740.000 قنطار من البطاطا و960.000 من الحوامض، مما يشكل

المقالات	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	رقم الحساب البنكي للشركة :	المقر الاجتماعي :	المساء
الوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف : 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	وكالة الجزائر	611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12	دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008	يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها 04 مليون دينار جزائري 100.000.000 دج
	التوزيع	وكالة عنابة				مديرية التحرير :	الرئيس المدير العام
	الوسط : Ech-chourouf الغرب : SEDOR الشرق : SO.DI.PRESSE الجنوب : SARL TDS	7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : 82.66.00 (038)				51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر	مسؤول النشر
						الهاتف : 57.99.99 - 74 (021) الفاكس : 57.90.90 (021)	تيفان عبد الرحمان
							مدير التحرير
							أحمد مرابط

على خلفية قرار مصر إغلاق معبر رفح

تأجيل المفاوضات غير المباشرة إلى النصف الثاني من نوفمبر

قال عزام الأحمد، رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض في القاهرة، أن جولة المفاوضات غير المباشرة مع الجانب الإسرائيلي التي كان من المقرر أن تبدأ اليوم برعاية مصرية قد تم تأجيلها إلى غاية النصف الثاني من شهر نوفمبر القادم.

ق. د

المصرية بإغلاق معبر رفح الحدودي. وقال الجنرال عاموس جيلاد، عضو الوفد الإسرائيلي في هذه المفاوضات أن سلطات الاحتلال لم تتلق أس. أي إخطار بتأجيل مفاوضات اليوم.

يذكر أن الجانب الفلسطيني والإسرائيلي دخلا في مفاوضات عسكرية غير مباشرة بالقاهرة برعاية مصرية بعد قرار وقف إطلاق النار المتوصل إليه في 26 أوت الماضي، والذي وضع حدا لعدوان جهنمي دام خمسين يوما وخلف استشهاد 2247 فلسطينيا غالبيتهم العظمى من الأطفال والنساء. وينتظر أن يبحث الجانبان تثبيت الهدنة المؤقتة وجعلها هدنة دائمة في نفس الوقت الذي يتم فيه مواصلة المفاوضات بخصوص فتح مطار غزة وتوسيع مينائها إلى 12 ميل بحري، بالإضافة إلى إعادة فتح المعابر مع الكيان المحتل مع وضع قيود على عدم معاودة الاحتلال اعتدائه على قطاع غزة لتدوير عمليات التدمير الممنهج المبني التحتية في هذا الجزء من الأراضي الفلسطينية. وكان ممثلو حسين دولة مانحة الذين التقوا في الثاني عشر من شهر سبتمبر الماضي، بالعاصمة المصرية المنعوا بتقديم مساعدات لإعادة بناء ما دمره العدوان الإسرائيلي في قطاع غزة، ولكهم شدوا التأكيد على عدم تكرار تجربة التدمير وإعادة الإعمار في موقف عكس ما من خلالها تدمرهم من هذا الواقع المرير.

ولم يشأ الأحمد ممثل حركة "فتح" ورئيس الوفد الفلسطيني تحديد تاريخ معين لاستئنافها واكتفى بالقول أن السلطات المصرية تجري حاليا مشاورات مع الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي حول هذه المسألة. وكان العضو القيادي في السلطة الفلسطينية يتحدث بالعاصمة المصرية التي وصلها أمس، على أمل قيادة الوفد الفلسطيني بما يؤكد أن السلطات المصرية الراعية لهذه المفاوضات لم تخاطر الجانب الفلسطيني بقرارها عدم استقبال الوفدين على خلفية قرارها إغلاق معبر رفح إلى أجل غير مسمى بعد عملية التفجير الانتحاري التي استهدفت موقعا عسكريا في شمال مدينة العريش في شمال سيناء قبل ثلاث أيام وخلف مقتل 33 عسكريا مصريا وإصابة 30 آخرين بإصابات متفاوتة.

ويأتي تأجيل هذه الجولة من المفاوضات غير المباشرة دون تحديد موعد لاستئنافها مع أنه كان من المقرر أن تكون تكملة لقرار وقف إطلاق النار المتوصل إليه بين حركة المقاومة الإسلامية "حماس" وحكومة الاحتلال الإسرائيلي قبل شهرين.

وأرجع خليل الحيا، العضو القيادي في حركة "حماس" بقطاع غزة أن التأجيل تقرر على اعتبار أن أعضاء الوفد الفلسطيني الذين يقيمون في قطاع غزة لا يمكنهم التوجه إلى مصر بعد قرار السلطات

أكد أن العملية ستشمل كل المدن الليبية

التي يؤكد تطهير بنغازي من "الإرهابيين"

المحققة من خلال هذه العملية، وأكدت عزهما على مواصلة محاربة الإرهاب أينما كان ووجد. وأثنت لأجل ذلك على سكان مدينة بنغازي وأهالي المدن المحيطة بها على ما أسسته بمساعدتهم لوحدات الجيش الليبي التابع لمراسلة الأركان العامة وقوات الأمن في العمليات الدائرة رحاها هناك.

وكان العقيد أحمد المسماوي المتحدث باسم هيئة أركان الجيش الليبي أكد بأن الجيش الليبي سيتمكن خلال يومين من السيطرة الكاملة على مدينة بنغازي. يذكر أن مدينة بنغازي تشهد منذ شهر ماي الماضي، قتالا عنيفا زادت ضارته خلال الأسابيع الأخيرة بين قوات الجيش الليبي وما يسمى بقوات الميلات القتالية وتطهير المدينة بشكل نهائي من المتطرفين الإسلاميين.

أكد عبد الله الشني، رئيس الحكومة الليبية المؤقتة عزمه على محاربة الإرهاب ودعمه لعمليات وحدات الجيش الليبي ومليشيات "كرامة ليبيا" التي يقودها الجنرال القذافي خليفة قذافي، لتخليص مدينة بنغازي وتطهيرها مما أسماها بالمليشيات الإرهابية التي عاثت في البلاد قتلا وحفظا وتدميرا وسفكا لدماء الليبيين.

وقال الشني في بيان أصدرته حكومته بعد التقدم الذي حققته قوات الجيش الليبي في مواجهة عناصر تنظيم أنصار الشريعة ببنغازي، إنه بصد وضع خطة لتأمين المدينة ضمن خطوة أولى تمهد لإعادة إعمار ما دمر من مستشفيات ومدارس وبنى تحتية بمجرد إعلان قيادة هيئة الأركان العامة للجيش الليبي، انتهائها من كل العمليات القتالية وتطهير المدينة بشكل نهائي من المتطرفين الإسلاميين.

وتكثفت الحكومة الليبية النتائج الميدانية

الجيش البريطاني ينهي مهمة احتلاله للبلد

وإذا كان المسؤول العسكري الأمريكي قد أعرب عن قلقه من قدرة القوات الأفغانية على أداء مهمتها الأمنية، فإن الشكوك تبقى تحوم حول إمكانية هذه القوات في مواصلة مهمة لم تتجح كل أهدافها التي سخرها حلف (الناتو) في إنشائها. بنجاح.

فحسرة طالبان التي كانت تسعى الولايات المتحدة للضغط على مسلحيها بجهة الإرهاب لا تزال نشطة بقوة خاصة في المحافظات الجنوبية من البلاد وتلك المتاخمة لأفغانستان. كما أن مقاتلي طالبان أكدوا في عديد المناسبات قدرتهم على الضرب متى أرادوا وفي أي وقت واستهداف حتى أكثر الأماكن تحصينا في كل أفغانستان.

وهو ما يطرح التساؤل حول قدرة القوات الأفغانية على سد الفراغ الأمني الذي سيتركه رحيل القوات الأجنبية من هذا البلد بنهاية العام الجاري.

القوات الأفغانية تستلم أهم قاعدتين عسكريتين

تسلمت القوات الأفغانية أمس، رسميا من نظيرتها الأمريكية والبريطانية مهام الأمانة بالمناطق الجنوبية. الغربية من البلاد التي تبقى تشكل إحدى أهم معاقل حركة طالبان.

ق. د

المنطقة الجنوبية الغربية أن القوات الأفغانية تمتلك الإمكانات المناسبة لحمل المشغل من نظيرتها الغربية، وأعرب عن تفاؤله في نجاحها في مهمتها الأمنية إذ عرفت كيف تستغل الوسائل المتوفرة لديها.

من جانبه أعلن الجنرال سيد ملوك، قائد القوات الأفغانية بالمنطقة عن تحويل القاعدة العسكرية الضخمة إلى مركز لتدريب وإيواء 1800 جندي أفغاني، معربا في الوقت نفسه عن ثقافته في إرساء الأمن.

وتسلمت القوات الأفغانية بعد 13 سنة من الحرب ضد الإرهاب في أفغانستان التي قادتها قوات الحلف الأطلسي بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية قاعدتين عسكريتين، وهما "الحسن" أهم القواعد العسكرية التي أنشأها التحالف الدولي في هذه المنطقة الصحراوية الغربية من عاصمة محافظة هلمند، والتي كانت تأوي أكثر من 40 ألف جندي أجنبي.

وإذا كانت واشنطن أبرمت اتفاقا أمبيا مع الرئاسة الأفغانية الجديدة من أجل إعطاء الصفة القانونية لاستمرار تواجدها العسكري في أفغانستان ما بعد 2014، فإن لندن وبعد استلام القوات الأفغانية لقاعدة الحسن بهلمند التي كان الجيش البريطاني يشرف عليها، تكون قد وضعت نهاية لمهمة قواتها في هذا البلد والتي كلفها حياة أكثر من 450 جنديا بريطانيا سقطوا قتلى في ميدان المعركة ضد طالبان بمحافظات الجنوب الأفغاني.

وسيفادر 9 آلاف جندي بريطاني ناهيا الأراضي الأفغانية ولكن 500 منهم سيقيمون في أفغانستان في إطار عملية "نعم تواصل" خاصة بالعاصمة كابول. وجرى أمس، مراسم رمزية لنقل المهام الأمنية بعد ما كانت القوات الأمريكية والبريطانية قد شرعت منذ عدة أشهر في إجلاء قواتهما والتجهيزات العسكرية بهاتين القاعدتين.

ويندرج هذا التسليم ضمن خطوة لمواصلة عملية الانسحاب التدريجي لكل القوات الأمريكية التي غزت أفغانستان منذ عام 2001، تحت طلاء مكافحة الإرهاب والتي من المقرر أن تنتهي بنهاية العام الجاري.

واعتبر الجنرال الأمريكي دانيال دي وود، قائد

تونس

الانتخابات العامة تمت في أجواء التفاؤل والشفافية

في أجواء سادها الهدوء وطبعها التفاؤل، اختار الناخبون التونسيون أمس المرشحين الذين وضعوا فيهم قناتهم لتمثيلهم في البرلمان الجديد وهم يولحون بسبابتهم المطالبة بالجبر السري، ابتهاجا بأدائهم واجبههم الانتخابي.

ق. د



التونسيون أن يجعلوا منها قطعة نهائية مع نسبة 99 بالمائة. وإذا كان الناخبون التونسيون أبدو برودة في التعامل مع التجمعات الانتخابية التي نشطها رؤساء مختلف الأحزاب أو ممثلهم خلال الحملة الانتخابية، إلا أنهم أكدوا أن تواضعهم أمس ويقوة على مكاتب التصويت، هو تصرف يتم عن شعور بواجب وحس وطني؛ كون العملية الانتخابية حاسمة بالنسبة لمستقبل تونس واستقرارها بغض النظر عن سيفوز بنتائجها.

ويضا بقناعة أنهم يريدون وضع حد لأربع سنوات استغرقتها مرحلة انتقالية عرفت هزات قوية متعددة، كانت أن تفرق البلاد في متاهة انزلاق أممي خطير. وفي سياق أجواء التفاؤل التي ميزت هذه

الانتخابات، قال رئيس حركة "تونس" الوزير الأول الأسبق الباجي قايد السبسي، إن "تونس في طريقها بخطى ثابتة نحو التجسيد الفعلي للمبادئ الديمقراطية وتحقيق الأمن والاستقرار، بفضل اختيار الناخبين لأفضل البرامج القادرة على تحقيق تطورات الشعب نحو الرقي والتطور".

وأكد رئيس الحكومة الانتقالية مهدي جمعة من جهته، أن "التونسيين سيتمكنون من خلال هذه الانتخابات، من تحويل المؤسسات المؤقتة إلى دائمة".

وصف مهدي جمعة الانتخابات بالحدث "التاريخي"، حيث بذلت الحكومة كل الإمكانيات

المادية والمالية من أجل إتمام هذا الموعد الانتخابي في أحسن الظروف، والإشارة واضحة إلى تعزيزات قوات الأمن التي تم تسخيرها من أجل ضمان السير السليم لها، والتي أدت مهمتها على أحسن ما يرام، بديل إجراء الانتخابات دون أية قلاقل أمنية.

واختار قرابة 5,3 ملايين ناخب تونسي ممثلهم

لأول برلمان دائم لما بعد مرحلة الرئيس بن علي لهود من خمس سنوات قادمة، تنافست للظفر ببقاؤه 217، حوالي 1327 قائمة انتخابية، منها 814 قائمة حزبية، والبقية موزعة بين كتلتها ومستقلة.

ولم يستطع لبنان بالتالي بنفسه عن الصراع الدامي الجاري في سوريا، رغم المخاوف التي أبداها مختلف الفاعلين السياسيين اللبنانيين من تداعيات هذا الصراع على الوضع العام في لبنان.

ووجدت هذه المخاوف مصداقيتها خاصة مع إعلان حزب الله، عن إرسال مقاتليه إلى سوريا للقتال إلى جانب القوات النظامية الموالية للرئيس بشار الأسد، الذي يشن حريا ضروسا منذ أكثر من ثلاث سنوات ضد معارضيته المسلحين.

ق. د

معارك عين العرب السورية

مصراع 815 شخصا خلال 40 يوما

أعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان، أمس، أن 815 شخصا قتلوا خلال أربعين يوما من المعارك التي شهدتها مدينة عين العرب "كوباني".

وذكر المرصد الذي يتخذ من لندن مقرا له أن عدد الخسائر البشرية التي تكمن المرصد من توثيقها ارتفع إلى 815 شخصا منذ بدء تنظيم (داعش) الإرهابي هجومه على مدينة عين العرب في السادس عشر من سبتمبر الماضي، وحتى منتصف ليل أول أمس.

وتكمن المرصد من توثيق مقتل 21 مدنيًا كرويًا من بينهم 17 مواطنا أعددهم تنظيم داعش في ريف مدينة عين العرب.

وارتفع عدد قتلى قوات وحدات حماية الشعب الكردي وقوات الأمن الداخلي إلى 302 خلال قصف واشتباكات مع تنظيم داعش في ريف المدينة ومحيطها.

وأوضح المرصد أن 481 فردا من عناصر داعش قتلوا خلال عمليات القصف والاشتباكات مع وحدات حماية الشعب الكردي.

وقتل ما لا يقل عن 10 مقاتلين من الكتائب المقاتلة الداعمة لوحدات الحماية خلال اشتباكات مع تنظيم "داعش" في ريف مدينة عين العرب، بجانب مقتل متطوع من وحدات الحماية كان ينقل الدخيرة بسيارته بعد استهدافه من جانب عناصر التنظيم الإرهابي. ق. د

التلقيح ضد الأنفلونزا الموسمية إقبال ملفت للمواطنين في سطيف

تواصل عبر 75 مركزا صحيا منتشرا في بلديات ولاية سطيف، حملة التلقيح ضد الأنفلونزا الموسمية، بتسهيل إقبال ملفت للمواطنين، لاسيما فئة المسنين والنساء الحوامل، حسبما لوحظ من المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بحي "حشمي"، شرق سطيف.

وأوضح بالمناسبة، الدكتور ليامين كوسية، رئيس مصلحة بمديرية الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات في الولاية، أن منذ انطلاق حملة التلقيح في 15 أكتوبر الجاري، تم استهلاك ما يقارب 11500 جرعة لقاح، أي ما يعادل 35 بالمائة من كمية القاح الإجمالية التي استفادت منها الولاية خلال هذا الموسم.

وذكر نفس المسؤول أن ولاية سطيف استفادت من كميات معتبرة من اللقاحات، وصلت إلى 34340، تم توزيعها عبر كل المراكز التي يتم فيها التلقيح، إضافة إلى أكثر من 1000 جرعة خصصت للحجاج الذين تم تلقيحهم قبل التوجه إلى البقاع المقدسة.

ستشمل هذه الحملة التي ستمتد طوال فترة فصلي الخريف والشتاء، إلى غاية الانتهاء من كامل الجرعات: 5 فئات متمثلة في جميع المسنين الذين فاق سنهم 65 سنة وكل الأشخاص الذين يعانون من أمراض مزمنة، مثل أمراض السكري، أمراض القلب، القصور الكلوي وداء فقدان المناعة المكتسبة والسمنة.

كما ستشمل، وبصفة خاصة، كل النساء الحوامل وعمال قطاع الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات العاملين بالقطاعات العام والخاص، بعدما تم الانتهاء من فئة الحجاج الذين أكملوا عملية التلقيح قبل توجههم إلى البقاع المقدسة، ويقوم حاليا مديرية الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات بحملات تحسيسية مكثفة من خلال بث حصص خاصة ووضعت إشهارية عبر أمواج الإذاعة المحلية، مع تعليق ملصقات تحسيسية في الأماكن والساحات العامة لتوعية الفئات المستهدفة باللقاح، بضرورة التوجه إلى المراكز الصحية والتلقيح ضد الأنفلونزا الموسمية التي قد تترك أعراضا «خطيرة» على صحتهم.

ويؤكد الدكتور ليامين أنه كلما كان التلقيح مبكرا ضد الأنفلونزا، كلما كانت نسبة الإصابة بها قليلة.

(و.ج)

رغم أهميتها في تنمية الروح الوطنية لدى الأطفال كتب التاريخ تفتقر للتشويق

يرى السيد جمال حطاعلي، عامل في المكتبة العمومية 'العالم الثالث'، بساحة الأمير عبد القادر في العاصمة، بأن تحبيب قراءة الكتب للأطفال مسؤولية الوالدين أولا، والمؤسسات التربوية في الطور الابتدائي ثانيا، غير أن ما نلاحظه هو تمهيش هذه الأدوار، لاسيما عندما يتعلق الأمر بكتب التاريخ..

نور الهدى بوطيعة

سمتان أساسيتان يكتسبان من طرف الأولياء منذ السنوات الأولى من العمر، يضيف: «الكتب التاريخ أهمية أكبر في تزويد الطفل بالمعلومات الضرورية حول وطنه، لتكسبه الروح الوطنية وتجعله يقدر التضحيات التي قام بها أجداده».

وأشار المتحدث إلى أن الشريحة التي تقبل على رفوف كتب التاريخ لا تزال تقتصر على المثقفين والطلاب الجامعيين بالخصوص، في المقابل، نسبة قليلة من الأطفال يطلبون كتب التاريخ، لتقتصر على الأعياد الوطنية من خلال البحوث التي يطلب الأساتذة منهم إعدادها في هذه المناسبات.

ومن خلال جولتنا في مكتبة عميروش، تبين لنا أنها تتوفر على بعض كتب التاريخ «المبتكرة» بأسلوب بسيط ومثير لاهتمام الطفل، بعضها على شكل قصص صغيرة حول الشهداء أو أهم المحطات التاريخية، يتكون بعضها من 33 جزءا، في حين خصصت بعض دور النشر أسلوبا جديدا لتحبيب الطفل في قراءة تاريخه، على شكل شريط مرسوم بعنوان تاريخ الجزائر.

من جهة أخرى، أوضح صاحب المكتبة أن مادة التاريخ التي تدرس في المدارس الابتدائية والمتوسطة، وكذا خلال الطور الثانوي، قد تبعد الأساتذة بعض الصعوبات في تلقيها للتلميذ، خصوصا إذا لم يكن لهذا الأخير خلفية حولها، لأنها كتب تحوي زخما من التواريخ والأحداث الصغيرة التي يجد الفرد البالغ أحيانا صعوبة في فهمها.



يعرف الطفل الصغير قيمتها إلا حين تلقن له فائدتها. كانت محطتنا الثانية: مكتبة عمومية في

شارع عميروش، حيث أكد لنا صاحبها أن الطفل في يومنا هذا يفقد إلى شيئين هامين هما: متعة القراءة والفضول، وهما

كما حمل المتحدث جزءا من المسؤولية، لدور النشر التي لا تعطي أهمية كبيرة لكتب الأطفال ذات البعد التاريخي، وتكتفي بعرض النسخ الكلاسيكية على شكل مجلدات بأسلوب محكم وأكاديمي دقيق يصعب على الصغير مطالعته.

تجولنا عبر بعض مكتبات العاصمة، أكد لنا ما حدثنا عنه السيد حطاعلي، فكان الجناح المخصص لهذه الكتب يفتقر للتدنية، حيث انتشرت بعض المجلات الصغيرة التي لا يتعدى عدد صفحاتها 30 ورقة، في شكل أعداد خصص كل واحد منه لشخصية معينة، مثل مفدي زكريا، أحمد باي، الأمير عبد القادر، الشيخ بوعصامة، العديد عميروش، حسبية بن بوعلي.. وغيرهم من الوجوه الثورية التي سجلت أسماؤها في التاريخ بحروف ذهبية، من جهة أخرى، كانت أسماء المعارك وبعض المحطات التاريخية هي التي تصنع عناوين بعض الكتب، مثل مؤتمر الصومام، مجازر 8 ماي 1945، اتفاقيات إيفيان ومعركة الجرف..

وعن مدى إقبال الأطفال على هذه الكتب، يقول الشاب "ج.ح" أن الروايات المسلية والخيالية تثير اهتمام الطفل أكثر من الكتب العلمية أو التاريخية، إلى درجة أن بعض الأولياء تتأسوها..

وفي الوقت الذي فرضت موجة المعلوماتية نفسها، أصبح من الصعب تزويد الطفل بمكتبة خاصة به والتأكد من أنه سيطالعها، لاسيما كتب التاريخ التي لا

عاجي فرط نشاط طفلك

يتحرك هنا وهناك، لا يجلس لحظة واحدة، حتى ليتناول طعامه! مشكلة تعاني منها غالبية الأمهات من بعض أطفالهن، وهي حالة تبدأ في الثانية، وتشيع بوضوح قبل سن الخامسة! والسؤال، هل الطفل نشيط، أم أنه يعاني من فرط في النشاط؟

ق.م



في المنزل بدلا من الجري، مع ضرورة احترام ملكية الغير، وبعدها يقوم بجمع ما حطمه. لا تجزيه داخل المنزل، فهو يحتاج إلى فرصة يومية للجري خارج المنزل، حتى لا يتفقد النشاط المفرط مكانه خارج المنزل، كما يمكن أن يمارس كرة القدم مع أصدقائه في المكان المخصص للعب بالحي، أو يمكن أن تلحقه بنادي رياضي فهذا سيساعده على تهدئة: حتى يخف نشاطه البدني، ويتناقص شعوره بالحاجة إلى الحركة السريعة، وقومي بتدليك ظهره.

لا تعاقبيه إن اصطدم بأثاث الزهور المضلة بطريقة عرضية فتحطمت، كلمبه بهدوء بأن عليه أن يمتنع على المشي بهدوء،

ووفر له نشاطات متعددة: الرسم، اللعب بالمطبخ، بناء عمارة من المكعبات، واضبطي ساعتك للانتهاء من أحد هذه الأنشطة: للبدء في نشاط جديد.

اشعبي حاجة طفلك للحركة الدائمة، ودعيه يجري في حديقة أو ملعب النادي كلما أمكن، واشركيه في لعبة محببة لديه، ودعيه يلعبها بكثافة.

علميه كيف يسترخي، وتحديثي معه ببطء هدهو: حتى يخف نشاطه البدني، ويتناقص شعوره بالحاجة إلى الحركة السريعة، وقومي بتدليك ظهره.

لا تعاقبيه إن اصطدم بأثاث الزهور المضلة بطريقة عرضية فتحطمت، كلمبه بهدوء بأن عليه أن يمتنع على المشي بهدوء،

النشاط المفرط علامة على عدم القدرة على التركيز، أو الإصغاء والتفكير في السلوك، ويظهر بوضوح عند بداية دخول الطفل إلى المدرسة، إلى جانب عصبية الطفل، حيث يغادر مقعده، يركض ويتسلق بشكل مبالغ فيه، يعجز عن اللعب بهدوء، لا يتعب ويكثر من الكلام، يجيب عن الأسئلة قبل طرحها، لا يطيق الوقوف في الصف انتظارا للدور، يقاطع الناس غالبا، ويتدخل فيما لا يعني.

وللعلاج خطوات: اقترحي عليه -مثلا- نشاطات تخفف من سرعته اللائحة، العبوا معه لعبة هادئة، اقراؤا له قصة، سيروا معه على رؤوس أصابعكم، وتكلموا مع بالهمس: حتى يتعلم أن الكلام الهادئ تغيير ممتع.

عليك بمراقبة حياتك: هل تأخذين بعض الوقت للجولوس؟ هل تكلمين بسرعة؟ هل أتمت كاسرة على عجل من أمرك؟ أحيانا يكون النشاط المفرط للطفل وراثا.

أسالي نفسك: هل النشاط المفرط الذي اتصفت به طفولتك أو طفولة الوالد لم يبق في طريق نجاحك وسعادتك؟ إذا كانت الإجابة نعم، فلا تقلقي على طفلك.

جني طفلك مشاهدة أفلام التشويق والعنف كوسيلة للتسلية، وعلميه سماع الموسيقى، ومشاهدة التلفاز بصوت منخفض، ووجهيه للبرامج غير العنيفة.

علمي طفلك السير بهدوء من مكان إلى مكان بدلا من الجري: لتضادي الحوادث،

صحة وعافية

جديد الطب في علاج أمراض العمود الفقري



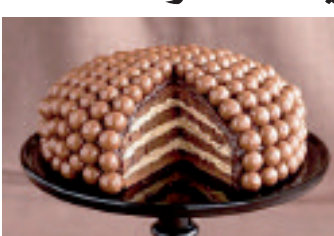
المشكلات، إن العلاج الجديد مختلف، فهو يهدف إلى إصلاح أي أضرار، ويؤمن لك الحماية من التدهور أو الضمور في المستقبل، وينطوي على شفط الدهون من بطن المريض بحوالي 100 مليلتر أولا، وذلك تحت التخدير الموضعي. ومن المعروف أن هذه الدهون تحتوي على أنواع عدة من الخلايا، بما في ذلك الخلايا الجذعية. وتعرف هذه الأخيرة بأنها الخلايا السلفية، مما يعني أنها لا تفعل شيئا إلا إذا تم تفعيلها جراء إصابة الأنسجة. يتم جذب الخلايا الجذعية إلى مناطق الضرر للبدء بإصلاحها.

الصلب قاسيا وأكثر عرضة للكسر، كما يبدأ الجزء الداخلي للهلامي يفقدان بعض محتواه من الماء، وتستمر هذه الأقراص في التدهور، مما يعني أنها لن توفر الدعم الكافي للعمود الفقري، فيما تصبح أيضا أكثر عرضة للخروج من موقعها أو التقق. وقد تضع هذه الحالة ضغوطا على أعصاب الظهر، مما يسبب ألم الظهر أو الذراعين أو الساقين.

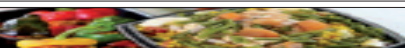
يقوم الجراحون بحقن الخلايا المأخوذة من الدهون، في داخل الأقراص التالفة في العمود الفقري، التي تعد أحد الأسباب الأكثر شيوعا لآلام الظهر المزمنة، حيث يمانئ شخص من بين كل 4 أشخاص من مشكلات في الأقراص، في وقت ما من حياته.

الدهون المخزنة في منتصف الجسم غنية بالخلايا الجذعية. وهذه الأخيرة تمتلك القدرة على التطور إلى أنواع مختلفة من الأنسجة، وسيساعد حقنها في العمود الفقري في إصلاح الأقراص التالفة. وتعمل الأقراص، عادة، كمصاصة للصدمات، ودعم للعمود الفقري خلال الحركة، ولكنها تمنع العمود الفقري أيضا المرونة الضرورية، من خلال منع عظام العمود الفقري من الاحتكاك ببعضها البعض. وللأقراص طبقة خارجية صلبة، إلا أنها رطبة وهلامية في المنتصف. وبعد سن الثلاثين أو نحو ذلك، يُصبح الغلاف الخارجي

كيكة الشكولاتة



أطباق الأسرة



مدة 15 دقيقة أو 20 دقيقة أو حتى تمام النضج. 4. لتحضير الصلصة، تذوب الزبدة في قدر، وتضيف إليها الحليب المكثف، ثم الكاكاو ونستمر بالتحررك حتى يمتزج الخليط. ونحتفظ بثلاث أرباع كمية الصلصة جانبا. 5. لتحضير الحشوة، نخلط رقائق الشكولاتة مع الثلث المتبقي من الصلصة. 6. نضع كيك الشكولاتة بالصلصة. 7. نغلف كيك الشكولاتة بالصلصة الموضوعة جانبا حتى يغطى، ونضع الكيك في التلاجة لمدة ساعة، أو حتى يجمد الصلصة. 8. نزين كيك الشكولاتة بالكافور، من أسفل إلى أعلى كما هو مبين في الصورة.

ملعقتان كبيرتان كاكاو نصف كوب رقائق شكولاتة للتزيين، 30 كيسا صغيرا بالتزيين طريقة التحضير: 1. نضع كيك الشكولاتة، نسخن الفرن على درجة حرارة 180 درجة مئوية. 2. نضع في الخلاط الكهربائي البيض والفانيليا ثم السكر البودرة والزبدة، الطحين، الخميرة والكاكاو ونخلطهم جيدا. 3. ندهن صينية بالزبدة ونرشها بالدقيق، ونسكب الخليط فيه وندخلها الفرن. ونخبزها

المقادير: كوبا طحين، كوب زبدة ليونة، 4 أكواب سكر ناعم، 4 بيضات، ملعقتان كبيرتان كاكاو، ملعقة صغيرة خميرة كيماوية، ملعقة صغيرة فانيليا، ملعقة صغيرة زبدة لدهن الصينية، رشه دقيق لدهن الصينية، مكونات الحشوة، علبتان حليب مكثف محلي أصعب زبدة.

لتنور

الحياة ليست عادلة، فلتعود نفسك على ذلك، في المدرسة يعلمونك الدرس ثم يختبرونك، أما الحياة فتختبرك ثم تعلمك الدرس. قد تقصر الحياة وقد تطول، فكل شيء مرهون بالطريقة التي نعيشها بها.

14 % من الجزائريات في سن الخصوبة يعانين اليأس المبكر

تشير دراسات محلية إلى أن حوالي 14 % من الجزائريات في سن الخصوبة يعانين من سن اليأس المبكر، وهذا ما يشكل 'دrama صحية واجتماعية' حقيقية، حسب المختصين، بسبب ارتفاع سن الزواج في مجتمعنا إلى حدود 32 سنة بالنسبة للمرأة، مما يعني أن نسبة كبيرة من النساء قد يواجهن إشكالية عدم القدرة على الإنجاب كنتيجة حتمية لانقطاع الطمث المبكر، ناهيك عن آثار سلبية كثيرة، منها الاضطرابات العقلية والجلطات القلبية.

حنان. س

وراء هذا الإشكال الصحي والاجتماعي الكبير، واكتفى بدعوة كل الشابات بغية التثقيف حول هذه المرحلة العمرية، مؤكداً على أهمية العلاج.

1.2 مليار امرأة في الـ 50 سنة من العمر

تتوقع المنظمة العالمية للصحة أن يصل عدد النساء البالغات من العمر 50 سنة فما فوق، بحلول عام 2030، إلى حوالي 1.2 مليار، مما يستدعي دعم الاهتمام بهذه المرحلة العمرية، بالإضافة نوعية لحياتهن، وأن يعيش عدد متنام منهن سنوات عديدة بعد بلوغ هذه المرحلة العمرية، وتبدو على توعية النساء حول هذه المرحلة العمرية الهامة، حيث أن عدداً معتبراً منهن يصلن يومياً إلى هذه السن الحيوية، لكنهن يجهلن معنى سن اليأس أو سن انقطاع الطمث وآثاره على صحتهن.

فسن اليأس فترة من العمر يتوقف خلالها جسم المرأة عن إنتاج هرمون الأستروجين، وبفقدان هذا الهرمون تظهر العديد من الأمراض الخطيرة المهددة لصحة المرأة، ومنها هشاشة العظام، أمراض القلب، العمى، فقدان الأسنان، سرطان القولون، وخطر الإصابة بـ "الزهايمر".



هل يعق لك التأخر عن الموعد؟

يترك تأخرك عن الموعد انطباعاً سيئاً عنك، ما يجعل الآخر، الذي ينتظرك، يشعر بعدم اهتمامك به، أو ببساطة عن المسؤولية، ولكن قد تضطرين للتأخر عن الوقت المحدد، بسبب عوامل خارجة عن إرادتك، كزحمة السير، أو حدوث أمر طارئ... لا يحق لأي شخص أن يتأخر عن الموعد المحدد، تحت أي ظرف؛ ولكنه إذا فعل، يُستحسن أن يكون لديه سبب وجيه لذلك، وفق التالي:

- يمكن التأخر لمدة لا تتجاوز 15 دقيقة عن الموعد المحدد، بسبب القاعده العالمية بالبروتوكولية. وفي حال التأخر الشخص الآخر مسبقاً، وفي حال التأخر لأكثر من 30 دقيقة، يمكن تأجيل الموعد، أو إعطاء الشخص المنتظر حريته في الانصراف.

- يمكن المباشرة بتناول الطعام، إذا تأخر غيرك، في حال كنت داعية أو مدعوة على غداء العمل.

- يفضل الوصول قبل 10 دقائق للمكان، إذا كنت المضيئة، لتتمكن من أن التحضيرات تسير على ما يرام.

- يُفترض الحضور، بعد 5 دقائق، وليس قبل هذه المدة الزمنية، عند تلقيبة الدعوات المنزلية.

- يفضل انتظار وصول الشخص الرسمي، للمباشرة في الاحتفال، علماً أنه لا يجدر بهذا الأخير التأخر؛ فالدقة في المواعيد من شيم الملوك.

- يُفضل اختيار الجلوس في مكان بعيد من القاعة، عند التأخر عن موعد الحاضرة، مع إمكانية تبديل هذا المكان، خلال الاستراحة.

إضافة إلى اضطرابات الأعصاب والنوم وهشاشة العظام وغيرها، "والسبب هو نقص هرمون الأستروجين الذي لا يحمي المرأة، لذلك تظهر أهمية العلاج."

سن اليأس المبكر

وإذا كانت الحقائق العلمية تشير إلى أن سن انقطاع الطمث يبدأ في 51 أو 52 سنة بالنسبة للمرأة، وهذا المتعارف عليه عالمياً، فإن حقيقة علمية أخرى تشير إلى الجزائريات اللاتي يواجهن مشكل سن اليأس المبكر، الذي قال عنه المختص بأنه يكون في الثلاثينات من العمر، والخطر في الأمر أن سن الزواج ارتفع في السنوات الأخيرة ليصل إلى 32 سنة، مما يعني أننا كمختصين نواجه نسبة متزايدة لنساء يواجهن سن اليأس بعد سنة واحدة من الزواج، وهذا ما نسميه بالكآبة الحقيقية، يقول درقيني، داعياً في المقابل، إلى العمل على توعية النساء بشكل واسع حول مرحلة سن اليأس، من خلال حملات التوعية والتحسيس التي يمكن للطبيب العام أو مختص طب النساء العمل عليها. ويذكر البروفيسور درقيني أن دراسات محلية أجريت قبل سنوات، أشارت إلى أن 14 % من الجزائريات اللاتي يتجاوزن 30 سنة، يعانين من انقطاع الطمث المبكر، وأرجع الأسباب إلى عوامل الوراثة والقلق والنمط الغذائي وقلة الحركة أيضاً، رغم ذلك كشف المختص: "إننا كباحثين لا ندرك الأسباب الحقيقية



ويمكن للمرأة أن تعيش بقية حياتها بصفة عادية بعد تحجيم أعراض سن اليأس بفضل العلاج"، يشرح المختص مضيفاً: "لكل نصح كل النساء بالتشقق حول سن اليأس، والتقرب من الطبيب المختص لبدء العلاج مع ظهور أولى أعراض هذه المرحلة، والأهم عدم التخوف من الأعراض الجانبية لهذا العلاج لأنها قليلة جداً، بل الرقابة الطبية في هذه المرحلة العمرية لكل امرأة مهمة جداً، والعلاج يسمح بتحقيق ذلك، بالتالي نقادي العديد من الأمراض التي قد تنجم عن انقطاع الطمث الذي قد يتسبب في الجلطات القلبية،

اضطرابات عصبية عند 38 %، وتعاين 26 % من اضطرابات في النوم (الأرق)، 11 % من الصداع، و1 من كل 4 نساء يعانين اضطرابات بولية، 40 % يعانون زيادة في الوزن، و6 % يعانون تساقط الشعر. "هذا الذي نقصد به دراما فيزيولوجية حقيقية للمرأة، لكن علماً أن سن اليأس ليس مرضاً، لكن تتوفر حالياً علاجات لتحسين نوعية الحياة بالنسبة للمرأة في مرحلة ما بعد انقطاع الطمث، ومنها أنواع من العلاج بهرمونات الأستروجين على شكل حبوب أو مراهم تعطى للمرأة في بداية سن اليأس، يعني 50 أو 51 سنة، ويدوم العلاج لـ 5 سنوات فقط،

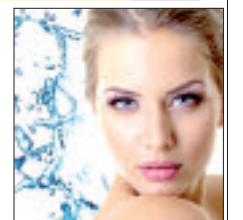
دراما حقيقية

هكذا يعتبر البروفيسور درقيني مرحلة انقطاع الطمث عند المرأة، ويشرح ذلك بكون سن اليأس مرحلة فيزيولوجية تمر بها كل النساء، وحددها الطب في بداية الخمسينات من العمر، حينها يبدأ هرمون الأستروجين في التناقص، مما يسبب اضطرابات جسمية كثيرة، منها موجات الساخنة التي قد تحصل بعدد 3 إلى 30 مرة في اليوم بعدد 67 % من الحالات، كما تحصل

تدابير الزعفران لجسم ناعم ونضر

الجمالية المتعددة له:

1. جسم نقي خال من السموم: قومي بإدابة كمية قليلة من الزعفران في كوب من الماء، ثم تناوليها في الصباح بشكل يومي ليخلص جسمك من السموم ويحفظ مظهره بالنشاط والحيوية.
2. لجسم ناعم ونضر: قومي بوضع القليل من الزعفران في مياه الاستحمام، وسيساعدك الاستلقاء في مائه على التمتع ببشرة ناعمة ونضرة خالية من العيوب.
3. لبشرة وردية صافية: أضيفي الزعفران إلى الشاي أو أي نوع آخر من المشروبات الساخنة للحصول على بشرة أكثر ورديّة ومضيئة، فالزعفران يحتوي على فيتامين (A) و (C) الهامين لإعطاء البشرة اللون الوردي اللامع.
4. لوجه خال من حب الشباب: عامة والبشرة بصفة خاصة، فهو من البهارات التي تغذي البشرة وتنقيها وتجعلها دائمة النضارة والحيوية. ولتتمكني بشرتك بفوائد الزعفران يمكنك اختيار واحدة أو أكثر من هذه الاستخدامات



يعتبر الزعفران من أغلى وأنتى البهارات في العالم، والإقبال على شرائه لا يقل أبداً، فهو رائد في إعداد أئذ الأطعمة والمشروبات تجلته في قائمة البهارات المفضلة لدى المجتمعات العربية. بالإضافة إلى ذلك يحتوي الزعفران على الكثير من الفوائد الجمالية ذات التأثير الكبير على الجسم بصفة عامة والبشرة بصفة خاصة، فهو من البهارات التي تغذي البشرة وتنقيها وتجعلها دائمة النضارة والحيوية. ولتتمكني بشرتك بفوائد الزعفران يمكنك اختيار واحدة أو أكثر من هذه الاستخدامات

ملحة مملية للتخلص من البشرة الدهنية

أفضل الطرق وأسهلها للتخلص من المعان بشكل سريع وفال:

1. اتبعي غسل بشرة وجهك بالصابون، فهو يدفعها إلى زيادة إفراز الدهون كوسيلة للتخلص من الجفاف الذي يسببه، واستبدلي الصابون بغسل خال من الزيوت، والذي يحتوي على تأثير مضاد للبكتيريا من اهتمامك به، أو ببساطة عن المسؤولية، ولكن قد تضطرين للتأخر عن الوقت المحدد، بسبب عوامل خارجة عن إرادتك، كزحمة السير، أو حدوث أمر طارئ... لا يحق لأي شخص أن يتأخر عن الموعد المحدد، تحت أي ظرف؛ ولكنه إذا فعل، يُستحسن أن يكون لديه سبب وجيه لذلك، وفق التالي:
2. لا تستخدمى المناشف بكثرة لإزالة المعان، فحتى وإن كانت تزيل المعان حقاً وتمتلك إحساساً منعشاً إلا إنها في الوقت ذاته قد تساعد على توغل الجراثيم والبكتيريا إلى المسام، مما يؤدي في نهاية الأمر إلى زيادة الإفرازات الدهنية للبشرة.
3. عند تقشير بشرة وجهك استخدمى المقشرات التي تحتوي على الزنك: لأنها تعمل على فتح المسام وتخليصها من الشوائب.
4. واطبي على استخدام كريمات النهار وكريمات الليل: لأن كريم النهار يحتوي على الزنك والسيليكون، وبالتالي يعمل على تقليل إفرازات البشرة الدهنية، أما كريمات الليل فهي تعمل على معادلة المحتوى الدهني للبشرة وتضييق المسام وتفتيتها من الشوائب.
5. حاولي استخدام منتجات العناية بالبشرة ذات العلامة التجارية الواحدة: لأنها تحتوي على مواد فعالة متوافقة مع بعضها البعض، مما يقلل من إجهاد البشرة والحد من الإفرازات الدهنية.



لمعان البشرة ومظهرها الزيتي مشكلة تؤرق الكثير من السيدات، وخصوصاً ذوات البشرة الدهنية، فالبشرة اللامعة تقصد أنافة السيدات وتسبب لهن الإحراج. إليك

جديد علاج قصور عضلة القلب



نسبة 16%: عقار LCZ696 الجديد عبارة عن أقراص تعطى مرتين يومياً لمرضى هبوط القلب. وهو يمتلك تأثيراً خاصاً مساعداً على الحد من مشكلات هبوط القلب، حيث يعمل بطرق عدة على الأنظمة الهرمونية العصبية للقلب، ويعزز دفاعات الجسم الطبيعية ضد قصور عضلة القلب، ويحفزها على التعافي. أما تأثيراته الجانبية فيمكن السيطرة عليها، في حين أن العقاقير المتاحة حالياً لعلاج قصور عضلة القلب، تعمل على منع التأثيرات الضارة للمرض فقط، وستقدم "توفارتيس" بطلب حصول على ترخيص عقار LCZ696 من "هيئة الغذاء والدواء الأمريكية"، مع نهاية عام 2014. كما ستطلب ترخيصه في "الاتحاد الأوروبي" في أوائل عام 2015. ويذكر أن أعراض المرض، تشمل: ضيق التنفس، والتعب الشديد، واحتباس السوائل في الجسم، حيث تظهر هذه الأخيرة ببطء، وما تلبث أن تتفاقم مع مرور الوقت، ما يؤثر سلباً في جودة حياة المصاب.

كتفت شركة "توفارتيس" للأدوية عن عقارها الجديد LCZ696، يحمل الأمل للمصابين بهبوط في القلب، عرضت نتائج هذا المؤتمر العلاجي، ونشرت في مجلة "نيو إنغلاند جورنال أوف ميديسين". وأظهرت أنه عند علاج مرضى قصور عضلة القلب، الذين يعانون من ضعف قدرة القلب على ضخ الدم لسائر أعضاء الجسم، بعقار LCZ696 انخفضت معدلات وفاتهم، وقد حقق هذا العقار فوائد عدة على المستويين الإحصائي والسريري، لمرضى قصور عضلة القلب، مقارنة بعقار "انابيريل". وبحسب الدراسة، فوائد عقار LCZ696 ظهرت مبكراً، وكانت مستدامة ومتسقة على مستوى كل مجموعات المرضى المشاركين بالدراسة. وتشمل هذه الفوائد:

- الحد من خطورة التعرض للوفاة بسبب أمراض القلب، وذلك بنسبة 20 %.
- انخفاض معدلات إقامة مرضى هبوط القلب بالمستشفى لتلقي العلاج، وذلك بنسبة 21 %.
- تراجع خطورة التعرض لأسباب الوفاة، عمومًا، وذلك

يحضور معارفهما وأصدقائهما وعائلاتهما

المجلس الأعلى للغة العربية يستحضر مناقب سعيدي وعياش

أحيا المجلس الأعلى للغة العربية، أمس بملحج الشهيد "محمد بوراس" بالمتحف الوطني للمجاهد، أربعينية الإعلامي والدبلوماسي محمد سعيدي والذكرى العاشرة لوفاته الإعلامي كمال عياش، بحضور جمع من معارف القديدين وكذا أفراد من عائلتيهما الكريمتين.

← لطيفة داريب



جانب من التشابه

بهذه المناسبة، أكد الأستاذ عز الدين ميهوبي رئيس المجلس الأعلى للغة العربية، أن هذا اللقاء هو استحضار لتكري رجلين كبيرين قدمتا الكثير للصحافة الجزائرية، وبالأخص حينما أدارا جريدة "الشعب" سابقا وكذا العديد من وسائل الإعلام الأخرى، مضيفاً أنه تعرّف على محمد سعيدي حينما كان صحفياً بجريدة "الشعب"، وتحدث عن تشجيعه له سواء من ناحية الكتابة الأدبية أو الصحفية، أما علاقته بكمال عياش فكانت بشهادته، "وليدة".

أما السيدة أمينة دباش مديرة جريدة "الشعب"، فأكدت أنه تم منذ سنتين الاحتفاء بمديري جريدة "الشعب"، ومنهم سعيدي وعياش، مشيرة إلى أن هاتين الشخصيتين شاركتا في مراحل البناء الوطني، لتشير إلى مهمة الجريدة في البناء والتطور في ظلّ مشهد إعلامي جديد يضم منافسة مهنية وأخرى غير ذلك.

أما الدكتور صادق بخوش، فوعده بتأليف عمل جماعي يضم مقالات ومشاركات لأسماء لامعة في الأدب والفكر الجزائري، ومن بينها محمد سعيدي وشريط وعياش، لينطلق لعلاقته بهذا الأخير، والتي برزت خلال مشاركتهما في تنظيم ندوة حول المعرفة بالمجلس الأعلى للغة العربية، مضيفاً أن هذه الشخصية كانت مثله بالدين بعيدا عن التثمين الزائف والمربط بمصلحة ما وبطائفة ما، كما كانت شخصية وطنية ليست بالمعنى الحزبي، بل ترافقه الرؤية واليقين. وقال كمال عياش، قال إنه كان دافعا في العربية بكل قوة، ولكن بمعناها

مسرح "عز الدين

مجبوبي" بعناية

زياني شريف

عياد يستعد

لـ "عرس الدم"

انتهى، أول أمس، المسرح الجهوي "عز الدين مجبوبي" بعناية، من عملية كاستينغ العرض مسرحي جديد تحت عنوان "عرس الدم"، تأليف فريدريك كارسيو لوركا، وإخراج زياني شريف عياد.

العملية جاءت باختيار ممثلين وراقصين، مع اكتشاف مواهب جديدة بالمسرح، وهو ما وقف عليه الإخراج زياني شريف، الذي يؤكد في عمله المسرحي هذا، على ضرورة إقتناء أسماء مبدعة وأخرى جديدة تتوفر على موهبة التمثيل وتصميم الدور الفاعل على الركب، من خلال تقصص الشخصية المسرحية التي ستأخذ وقتا طويلا، نظرا لقوة السيناريو، وبعد إسدراك أي تفاصيل تخص السينوغرافيا والديكور والموسيقى، وهي أجزاء مهمة في العرض، تحظى لركب حركة ثقافية خاصة بالمسرح الجهوي بعناية.

وفي سياق متصل، قدم الإخراج زياني تعريفا شاملا عن كاتب قصة "عرس الدم"، وهو فريدريك كارسيو لوركا الشاعر الإسباني والكاتب المسرحي والرسام وعازف البيانو، ولد سنة 1898. وتعد مسرحيته "عرس الدم" وبيت برناردو ألبا من أشهر أعماله المسرحية، فيها كانت قصيدة "شاعر في نيويورك" من أشهر أعماله الشعرية، وقد أعدم من قبل الثوار الوطنيين في بدايات الحرب الأهلية الإسبانية سنة 1936.

عرس الدم، حكاية ريفية، وضع فيها كل ما عاثره خلال تلك الفترة، وعليها صنع شهرته بفعل ما نقله وجسده في المسرحية، من معاناة وتعذيب وتعزّضه للبطش، وكان الفنان حرصا على تقديم رسالته الفنية.

وبناء على هذا التعريف قال زياني شريف عياد إن "عرس الدم" ستكون فرصة للباحثين عن الإبداع المسرحي على الخشبة، مع تصييد الشخصيات المتواجدة في هذه المسرحية. هبة أيوب

ثقافات

إبداعات تقيّة بهرجان فيينا السينمائي

تسلّم الدورة 52 لمرحان فيينا السينمائي الدولي (فيينا) بالنمسا التي تستمر فعالياتها إلى غاية 6 نوفمبر المقبل، الضوء على إبداعات المخرج الجزائري طارق تقيّة، بعرض عدد من أبرز أفلامه، حسبما عُلم من المنظمين.

وتعتبر هذه الاتفاقية الخاصة نحو تقيّة بمثابة "تنويع لعمق هذا المخرج المتميز ونظرتهم لدور السينما في مواكبة الأحداث والتحوّلات الأخيرة في المنطقة العربية، وبخصوص ما يسمى بالربيع العربي"، حسب المنظمين، فضمن فئة "إن فوكوس" سيُعرض الفيلم القصيران "ركام الانتظار" (1998) و"وحصلة" (2002) الحائز في 2003 على جائزة أحسن فيلم قصير في المهرجان الدولي للفيلم ببروكسل، وأيضا العملان الطويلان "قبلة" (2008)، و"روما ولا ننوما" (2006) المشارك في مهرجان موسترا بالبنديفة (إيطاليا)، من جهة أخرى، سيُعرض الفيلم الطويل "ثورة الزنج" (2013) - وهو من إنتاج مشترك جزائري لبناني قطري وفرنسي - ضمن فئة الأفلام الطويلة، وهذا بحضور المخرج، ولم يشتر المنظمون أن كان هذا الفيلم ضمن منافسة إحدى الجوائز أم لا.

بوزيان بن عاشور يوقع "قمر أو الوقت المختصر"

تدقمت رفوف المكتبات في الأونة الأخيرة برواية جديدة بعنوان "قمر أو الوقت المختصر"، حسبما عُلم من مؤلف القصة السيد بوزيان بن عاشور، الذي أوضح أن الكتاب الذي صدر عن الوكالة الوطنية للنشر والإشهار يتأول عبر 160 صفحة، قصة خيالية يطلها صابر، الذي أصبح شاعرا بعد فقدان حبيبته قمر.

ويشكل عدم التمكن من الحداث بالنظر إلى المآثر القوية التي ظلّ يكتفها لحبيبتة عبد المعانة التي يعيشها صابر، برفضه لما أصابه بدأ صابر ينظم قصائد كوسيلة وحيدة في نظره للحفاظ على علاقته مع خطيبته. وبعد مرحلة الكتابة يبدى صابر رغبة في خوض مسار آخر أقل أفلاطونية من الإبداع الشعري، ألا وهو نحت جسد حبيبته قمر، مع الأمل في إيجاد نوع من الأملقمان بحضورها "الجسدي". أما بقية القصة فتترك للقارئ؛ باعتبار أنّ الجزء الثاني من الكتاب يشهد بروز شخصية أخرى تطرح تساؤلات حول معاناة صابر، كما أبرز السيد بوزيان بن عاشور، مشيرا إلى أنّ روايته مستوحاة من وقائع حقيقية تمّ جمعها خلال أحد روبروتاتجته بولاية من الوطن.

للتذكير، في رصيد الروائي والكاتب المسرحي والصحفي بوزيان بن عاشور عدة أعمال، منها رواية "حروق" التي توجت بجائزة محمد ديب التي تمنحها المؤسسة التي تحمل نفس الاسم، عام 2012. كما ألف الكاتب مسرحية "سيفيكس" التي أنتجت المسرح الجهوي "عبد القادر علولة" لوهوان في إطار التظاهرة الدولية "تلمسان عاصمة الثقافة الإسلامية 2011". ومن بين إنتاجاته الأخيرة اقتباس للمسرح لرواية "رصف الورد لا يرد" لملك حداد (1978-1979)، والذي سوف يُقترح في إطار التظاهرة الدولية "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015".

22 فيلما في الأيام السينمائية لتلمسان

يتضمن برنامج الطبعة الثانية للأيام السينمائية لتلمسان المزمع تنظيمها من 3 إلى 5 نوفمبر القادم، عرض 22 فيلما للحواء حول مواضيع مختلفة، حسبما عُلم من مديرية قصر الثقافة "عبد الكريم دالي" ب"يامة".

وسيشهد هذا الموعد الثقافي الذي يتزامن مع الاحتفالات المخلدة للذكرى 60 لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة، عرض ثمانية أفلام وثائقية أخرى تعالج تاريخ الثورة، منها على وجه الخصوص "تاريخ المنطقة الثامنة" للعربي لكل، نوفمبر لحظة "ت" لملي بلود وقطاطشة لعلي عيساوي.

وتشمل التظاهرات المنظمة من طرف نادي السينما لقصر الثقافة والوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي، ورشات للتكوين لفائدة المخرجين الهواة لولاية تلمسان، من بينها ورشة متخصصة بتقنيات ضبط الصورة، من تنظيم المخرج مراح عبد الطيف، وأخرى حول كتابة السيناريو يوطرها المخرج سعيد مهدي، كما درجت في برنامج هذا المهرجان المصغر للفن السابع، محاضرات حول تاريخ السينما وعلاقته بحرب التحرير الوطني.

سوق أهراس تذكّر "أيقونة" الشعر الثوري

وصف المشاركون في أشغال لقاء أدبي احتضنته ملحقة متحف "المجاهد" بسوق أهراس، شاعر الثوري الراحل مفدي زكريا، بـ "أيقونة" الشعر الثوري في الجزائر وفي العالم العربي. وذكر الأستاذ مدني زقّم من كلية الآداب بجامعة "محمد الشريف مساعدي" في مداخلة له تحت عنوان "أدب المقاومة والتحرير في الجزائر"، أنّ مفدي زكريا وكتب بشعره الحركة الوطنية والثورة الجزائرية، مخلدا أجمل الأشعار في معاني الثورة والرفض والحريّة والاعتناق، مضيفاً أنّ الشاعر مفدي زكريا كان حبر أشعاره من دمه، ومعانيه من روحه ووجدانه.

وقدّم الأستاذ زقّم بالمناسبة، تحليلا لإحدى قصائد مفدي زكريا التي صوّرت عنوان الثورة التحريرية وطولها تحت عنوان "الذبح الصاعد"، معتبرا أنّ هذه القصيدة رثائية لأحمد زيانة، "كأنّها لم تترك بغير واحد؛ لأن مفدي زكريا كتبها بالرفض ولم يكتبها بالدموع"، وتطلّقت المحاضر لدور الشعر والأدب في الثورة، مندكرا بعدد من الشعراء أمثال محمد الشويكي، محمد العيد آل خليفة والشّعب عبد الحميد بن باديس، ودعا الشباب إلى ضرورة الاعتزاز بالأدب الثوري، واستلهام قيم الحرية والاعتناق، وتقدير تضحيات الشهداء والمجاهدين.

وأشار متدخلون آخرون إلى أنّ الشاعر مفدي زكريا ألهم الحواس بقصائده الوطنية التي تحث على الثورة والمقاومة ضدّ المحتل، حتى تُقَبّ بشاعر الثورة الجزائرية، وهو صاحب نشيد الثورة الجزائرية والنشيد الوطني الجزائري "قسما".

ونظم هذا اللقاء فرع الاتحاد العام للكتاب الجزائريين بالتنسيق مع ديوان مؤسسات الشباب بجمعية "نون" الثقافية، وملحقة متحف "المجاهد" والشبكة الجزائرية للإعلام الثقافي والمكتبة الولائية للمطالعة العمومية، وذلك في إطار إحياء الذكرى الـ 60 لاندلاع ثورة أول نوفمبر 1954.

❖ ق، ث

عياش وكيف عملا معا في وزارة الاتصال، وكان الاختتام مع الدكتور محبي الدين عيمور، الذي تطلّق في مستهل حديثه، لأهمية كتابة المذكرات كي تبقى شاهدة على التاريخ، ليؤكد أيضا على ضرورة أن يحمل التالين جوا من الفرح ليس استهتارا بالموتى بالطبع، وإنما استذكرا لبعض البعض الآخر في جوّ مريح.

كما تناول كل من عياش ورئيس القسم سعيدي مديرا لها وعياش رئيس القسم الدولي بها، وهذا منذ سنة 1969، في حين قال الشاعر حمري بحري إنّ سعيدي لم يرق له عنوان ديوانه الشعري الأول "ما نذب المسار يا خشيبة" إلى أن شرّحه له قائلا إنّ المسار هو الشعب، والخيبي هي أدوات السلطة للقمع، بينما المطرقة هي الصرامة في المواقف المبدئية وكذا التواضع.

للإشارة، قدّم المجلس الأعلى للغة العربية بهذه المناسبة تيتو حضرها وزراء

ورجال الإعلام، جوائز تقديرية لعائلتي القديدين، سلّمها لهم الوزيران الأسبقان نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

سعيدي وكمال عياش، إمّا ضمن عملهم السابق بجريدة "الشعب" أو في النطاق الدبلوماسي أو غيره، مثل الدكتور عثمان سعيدي الذي أكد أنّ عياش كان يرى أنّ وجود أي بلد في العالم مرتبط بهويته، وأنّ مفتاح الهوية هو اللغة الوطنية.

أما الأستاذ عيسى عجيبة، فتحدث عن تجربته في جريدة "الشعب" حينما كان سعيدي مديرا لها وعياش رئيس القسم الدولي بها، وهذا منذ سنة 1969، في حين قال الشاعر حمري بحري إنّ سعيدي لم يرق له عنوان ديوانه الشعري الأول "ما نذب المسار يا خشيبة" إلى أن شرّحه له قائلا إنّ المسار هو الشعب، والخيبي هي أدوات السلطة للقمع، بينما المطرقة هي الصرامة في المواقف المبدئية وكذا التواضع.

كما تناول كل من عياش ورئيس القسم سعيدي مديرا لها وعياش رئيس القسم الدولي بها، وهذا منذ سنة 1969، في حين قال الشاعر حمري بحري إنّ سعيدي لم يرق له عنوان ديوانه الشعري الأول "ما نذب المسار يا خشيبة" إلى أن شرّحه له قائلا إنّ المسار هو الشعب، والخيبي هي أدوات السلطة للقمع، بينما المطرقة هي الصرامة في المواقف المبدئية وكذا التواضع.

للإشارة، قدّم المجلس الأعلى للغة العربية بهذه المناسبة تيتو حضرها وزراء

ورجال الإعلام، جوائز تقديرية لعائلتي القديدين، سلّمها لهم الوزيران الأسبقان نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

نور الدين زروني وميهوبي ميهوبي.

مواهب باتنة الشابة تعجّد عظمة الثورة

سقطت بلدية باتنة برنامجا ثريا للاحتفاء بستينية الثورة التحريرية، إذ سيتم بالمناسبة تعظيم أجواء الاحتفالات بنشاط مميز، حضرت "المساء" جانباً من التحضير له بـ "سيسيما" التي تتسق فيه جمعية أطلس للمسرح والموسيقى لولاية باتنة وجمعية "فن وثقافة".

← ع. بزاعي

كما أعطت دفعة مغنوية لفكرة لتلحين التاريخ التي يحتاجها جبل الاستقلال على ما يبدو، ليتحمّل وجدانها وموئنتها. وصمم المخرج العرض الكورغرافي الراقص بمشاركة مجموعة الشباب بامتياز، والموسيقى على صعيد تطبيق هذا المضمون الكائني فنيا وأداء، تألفت، واستطاعت أن تأخذ من التراث ما يمكن أن يُهمّهم في توير ما هو أساس في الكونين البشري والحيواني في خاسته الأولى، باعتماد نص بأسلوب الرافضة، من أجل جذب تعبير غنوي وإمكانات التعبير فيه، فضلا عن النص الإخراجي المتميز الذي افتاد النص بمجملة ناحية الأداء الغنائي والحركة الراقصة، ليشكلا المساحة الضرورية للتعبير عن الأهداف المرجوة منه.

◆ يحتضن رواق "ليزو أرت" بياب الزوار، معرضا للفنانة التشكيلية ميرا نابوروفسكا، وهذا إلى غاية 11 نوفمبر القادم.

◆ تواصل بقصر "زباس البحر"، فعاليات معرض عن التصوير بعنوان "مكسيكو، مدن التراث العالمي"، وهذا بمشاركة سفارة المكسيك بالجزائر، إلى غاية 6 نوفمبر القادم.

◆ تستمر بالمركب الثقافي الفنان المعز عبد الوهاب سليم، فعاليات المعرض التشكيلي للفنان إسماعيل شقنة، وهذا إلى غاية آخر يوم من الشهر الجاري.

مسئلة بالتجاء البحر، حققت بفضل الائتلاف الشعبي حول قيادتها واتمسك بأهدافها. وتُعدّ هذا العمل الكورغرافي من الأشدّة التي تعمل عليها الجمعية في هذه المناسبة الغالية، من خلال دعم حركة الشباب في إنجازات الثورة. ويمزج العمل بين الأصالة والتحديث لجمال الحضور يعيشون شاعرية تستنبط رفضاتها من التراث وتسرّد التاريخ عبر لوحات فنية معبرة عن تضحيات الشعب الجزائري. وإنجازات الجزائر

المعارض بالصنوبر البحري، فعاليات الدورة التاسعة عشرة من صالون الجزائر الدولي للكتاب، التي تواصل إلى غاية 08 نوفمبر القادم. ◆ يُعزّض بقاعة "الموقار" إلى غاية 28 أكتوبر الجاري، الفيلم السينمائي "الأنديس" لمحمد شويخ، بعدد ثلاث حصص في اليوم. ◆ تتواصل بالمركز الثقافي "مصطفى كاتب"، فعاليات معرض الفن التشكيلي لصليحة خليفتي، وتستمر إلى غاية الفاتح من نوفمبر المقبل.

وصفت النائب المكلفة بالشؤون الاجتماعية والرياضية والثقافية ببلدية باتنة عتيقة بوعكاز، أنّ هذا العمل سيتم عرضه عشية الاحتفال بعيد الثورة، وتُعدّ ثورة جهود معتبرة من شأنها إضفاء المشهد الثقافي، وفرصة تتجاوز مجرد التوقف عند كل ذكرى تاريخية وإحيائها، بل دعوة للشباب وتعريفه بالثورة للاستثمار في مساهماتها والثقافة حول الرؤية الوطنية لتعزيز الروح الوطنية لدى أجيال الاستقلال.

مواعيد ثقافية

◆ يحتضن المسرح الجهوي لتيّزي وزو "كاتب ياسين" عبدا الشلّاء، مسرحية "الوصية" للأطفال عند الثانية زوالا. ◆ تستضيف المكتبة الوطنية الجزائرية بالحامة، اللقاء السادس الأوروبي المغاربي للكتاب، وذلك يومي الثلاثاء 28 والأربعاء 29 أكتوبر الجاري. ◆ تنطلق بعد غد الأربعاء بقصر

الحركة الوطنية الجزائرية

ميلادها وتطورها

ولدت الحركة الوطنية الجزائرية إبان حقبة الاستعمار الفرنسي، وقبل الحرب العالمية الأولى (1914-1918)، في سياق داخلي تميز أساساً بزيادة النمو الديمغرافي للسكان الجزائريين الذين كانوا خاضعين أكثر من أي وقت مضى، للهيمنة الفرنسية ويقعون تحت وطأة الجهل والفقر المدقع في بلداهم المحتل، وبرزت أولى بوادر الحركة الوطنية مع بداية القرن العشرين، على مستوى الهيئات الاستعمارية الهيمنة - أقلية من الأعيان يمثلون الأهالي، كانوا على درجة لا بأس بها من العلم والثراء، مقارنة مع أغلبية السكان الأصليين الذين جردوا من أراضيهم وأخضعوا لقانون الأهالي المشين.

< ق. ث.



يحدد المؤرخون فرعين كونا الحركة الوطنية الجزائرية، وهما؛ دعاة الإصلاح ودعاة الاستقلال، كان دعاة الإصلاح المتشككين من الأعيان وأبنائهم المتعلمين والمقيمين في المدن، يدعون إلى إدخال إصلاحات سياسية، كما كانوا ينقسمون إلى فرعين: البعض منهم يريد الانتساب إلى الثقافة الفرنسية، بينما يطالب البعض الآخر بقيادة الأمير خالد، حفيد الأمير عبد القادر، بحق الشعب في تقرير مصيره.

فرعان كونا الحركة الوطنية

كان يقود الفرع السياسي لدعاة الإصلاح، حركة تعرف بالشباب الجزائريين، مكونة أساساً من أعيان ومفكرين مسلمين أسسوا أولى الجمعيات الثقافية والصحف الجزائرية لممارسة نشاطاتهم، ويتجسد الجناح الإيمامي لهذا الفرع من خلال منظمة سياسية ممثلة في المنتخين المسلمين الذين عقدوا أول مؤتمر لهم سنة 1927، وأسسوا فيما بعد فيدرالية المنتخين التي سرعان ما اختفت خلال الحرب العالمية الثانية في غياب الإصلاحات السياسية المرجوة، لاسيما بسبب تصاعد النزعة القومية.

أما الفرع الثاني الخاص بدعاة الاستقلال، فبرز بجلاء ابتداء من سنة 1926، من خلال إنشاء، في صفوف العمال الجزائريين والمغاربي في فرنسا، حركة نجم شمال إفريقيا التي طالبت لأول مرة بالاستقلال، وكان الأمير خالد الرئيس الشرفي لهذه الحركة التي أسسها حاج علي عبد القادر الذي كان عضواً في الحزب الشيوعي الفرنسي، قبل أن يفرض مصالي الحاج نفسه كقائد شعبي.

أثار

المطالبة بإسترداد «مجموعة جوديسون» للآثار المصرية»

طالب عالم مصريات مصري، المسؤولين بوزارة الآثار بإجراء دراسة كاملة، بالتعاون مع سفارة بلاده في لندن، عن «مجموعة جوديسون»، التي تحتوي قطعاً أثرية مصرية تارة تعود إلى 5 آلاف عام، والمعرضة حالياً على الجمهور بعد الاحتفاظ بها مخبأة لمدة 40 عاماً. وألح الباحث على ضرورة إحصاء محتويات هذه المجموعة الأثرية والتعرف على صكوك ملكيتها، إذا وجدت، مذكراً أن صحفاً أجنبية أشارت إلى أنها المرة الأولى التي ستعرض المجموعة على الجمهور منذ عام 1970 في معرض ومتحف «إكسبون» في ساوث بورت. وأوضح من جهة أخرى، أن هذه المجموعة سميت «مجموعة جوديسون»، باسم صاحبها، «أن جوديسون»، وهي مغامرة إنجليزية كانت عاشقة للمصريات، تعلمت اللغة المصرية القديمة «الهيروغليفية»، وجمعت، حسب المتحدث، تلك الآثار التي تضم ألف قطعة أثرية بين عامي 1887 و1897. كما أوضح أن صاحبة المجموعة توفيت عام 1906، وقام زوجها بعد ذلك ببيع المجموعة إلى شخص تبرع بها إلى متحف ومعرض «بوتل»، وعندما أُنقِل هذا المتحف سنة 1970، نُقلت المجموعة إلى «إكسبون»، حيث خزنت إلى اليوم.

< ق. ث.

«الإنديبندنت للترجمة» من نصيب «المسيح العراقي»

فاز الكاتب العراقي حسن بلاسم بجائزة «الإنديبندنت» البريطانية للنص المترجم لعام 2014 بلندن، واقتنص المركز الأول عن مجموعته الروائية، «المسيح العراقي»، والتي ترجمها للإنجليزية البريطانية جوناثان رايت، وكان بلاسم قد ناض خمسة أدباء عالميين على الجائزة التي ترشح لها القائمة الطويلة أيضاً توفيق الميرزا والمترجم الأدبي شون إنسايد.

وتنمّج جائزة «الإنديبندنت» للأعمال الأدبية التي ترجمت إلى الإنجليزية ونشرت في بريطانيا خلال عام 2013، وتتضمن لجنة التحكيم لهذا العام، الشاعرة والأكاديمية أليف عادل والكاتبة البريطانية ناتالي هايتز الروائية نظيمية محمد، والمحرر الأدبي بالإنديبندنت بويد توكينز والمترجم الأدبي شون إنسايد. وحصل الكاتب العراقي المغترب على جائزة «إنديبندنت» البريطانية لأفضل كتاب خيالي أجنبي بفضل روايته المؤلفة من مجموعة قصص صغيرة تصور العراق على أنه جحيم سريلي، ونقل بيان صادر عن وزارة الثقافة العراقية أن لجنة التحكيم منحت جائزتها لبلاسم، لتكون قصصه تقدّم لمحات رائعة لا يمكن نسيانها، فهي خليط من التقارير والمذكرات، والفتنات السوداء، وتنافس رواية «المسيح العراقي» على هذه الجائزة مع مؤلفات أخرى من جميع أنحاء العالم، وقد لاقت المجموعة القصصية نجاحاً كبيراً في بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية، وكتبت عنها صحيفة «الغارديان» البريطانية مقالاً جاء فيه: «حسن بلاسم هو أفضل روائي عربي لا يزال على قيد الحياة».

يذكر أن «المسيح العراقي» المجموعة القصصية الثانية لحسن بلاسم، الذي نشر عام 2009 مجموعته الأولى، «مجنون ساحة التحرير» باللغة الإنجليزية وترجمت إلى العربية عام 2011، ويعد بلاسم أول أديب عربي يفوز بهذه الجائزة منذ انطلاقتها قبل 24 عاماً.

المريد الشعري يختم بانتقادات وتذمر

اختتمت في مدينة البصرة بجنوب العراق فعاليات مهرجان المريد الشعري الحادي عشر الذي شارك فيه أكثر من 300 شاعر وأديب من العراق، سوريا، إيران، السعودية، المغرب، الأردن، الجزائر، مصر ولبنان إضافة للعراقيين المغتربين، وسط انتقادات وتذمر من هبوط مستوى المهرجان عاماً بعد آخر. والقيت أغلب قصائد الشعراء التي أقيمت في جلسات المهرجان في الجمال والحبة والتعاشيش السلمي بين مكونات المجتمع العراقي، ورفض لغة العنف والقتل والدمار ومظاهر اليأس والقتلوط والتهويل الجديد من بين الركام الذي سببته السياسات الطائفية ضليعة العقد الماضي، ويرى الشاعر العراقي حسن، النواب أن مقاييس المهرجان اختلفت وتهاوت الرؤية، وأصبح بمقدور المبدئين أن يلقي قصائده بسهولة دون ضوابط أو شروط فنية تحكم القصيدة التي تلقى على منصة المريد. وعند العودة بالزمن إلى الوراء نجد أحكاماً صارمة تقف الشاعر أمام خيار صعب، وأضاف أن فرسان القصيدة الحقيقيين أصبحوا ضائعين بين شتات العالم، ولا يذكر من قصائدهم إلا تلك التي طُبعت في المجلات العراقية، ويرجع ذلك إلى التهميش المقصود من قبل المعينين لتلك القصائد.

ويتفق أغلب آراء الشعراء على أن الوضع السياسي والأمني المتردي انعكس على واقع النتاج الشعري الذي لا يشعر المثقفي تجاهه بأي منعة أو لذّة وغياب الجنس الجمالي في صناعة القصيدة التي تنطلق بإحساس ومسؤولية.

مفربية تصعد الجائزة الدولية للمخرجات

تؤج مهرجان بغداد السينمائي في دورته السادسة فيلم «صرخة بلعمان» للمخرجة المغربية حنان فاتن محمدي، بالجائزة الدولية للمخرجات العربيات، منافسة مع فيلم «بهود» للمخرجة سارة مراد من مصر، وحصل على الجائزة الثانية منافسة فيلم «ربيع مر من هنا» لإخراج إيفاد داود من البحرين، وفيلم «صدى صوت» لإخراج رنا هاشم من مصر.

ويستعيد فيلم «صرخة بلعمان»، الربيع العربي بطريقتة استعاريّة حول علاقة السلطة بالشباب، اعتماداً على قصة تروي حكاية شاب اسمه أزار يعاني من الاضطهاد من طرف عمه الذي منحه سكناً مقابل الاشتغال لديه في الحقل، لكن أزار الموهوس بالربيع ورائحته سيئور على عمه، في حين سيحاول هذا الأخير الاعتداء على صديقته التي تشكل ساعده الأيمن، والإنسان الوحيد الذي يسند له هذا العالم.

ومنحت لجنة التحكيم جائزتها لفيلم «سيمفونية الظلام، المخرج حنان الشيمي من الإمارات، كما قدمت اللجنة شهادة تقديرية إلى المخرجين رانيا توفيق ولبلي حطيط سلاس.

وفي المسابقة الرسمية للفيلم الروائي القصير، حصل فيلم «الدجاجة» لإخراج مانيل ريجيا من إسبانيا على الجائزة الأولى، ومنحت الجائزة الثانية لفيلم 300 ألف كيلومتر، لإخراج ستيفان ريتور من فرنسا، ومنحت جائزة لجنة التحكيم لفيلم «أب» لإخراج سانتياغو بوغراسو من الأرجنتين وفرنسا.

وفي المسابقة الرسمية لفيلم الوثائقي، حصل فيلم «طريق إلى التاريخ» لإخراج يانيس لافاناس من اليونان على الجائزة الأولى، وحصل فيلم «باموكو سنة صفر» لإخراج جوليان فيورينيتو وستابلسلاس من فرنسا على الجائزة الثانية. ومنحت جائزة لجنة التحكيم لكل من فيلم «شتات» لإخراج فادي وهبة من الإمارات العربية المتحدة، وفيلم «نينجا إيراني» لإخراج مرجان رياحي من إيران.

< ق. ث.

الذي انتهجه مستعمرون آخرون، لم تتعد مرحلة الوعود الكاذبة. وفي 8 ماي 1945، خلال الاحتفال بانتصار الحلفاء على النازية، نظم مسلمون جزائريون مظاهرات هتفوا خلالها بعدة شعارات تدعو إلى إطلاق سراح مصالي الحاج الذي اعتقل قبلها بسنة في برازافيل، وإلى جزائر مستقلة.

وتمخّضت عن هذه المظاهرات، مجاز مأساوية شهيرة في الشمال القسنطيني خلقت عشرات الآلاف من القتلى وتعتبر العامل المفجر لحرب التحرير الوطني قبل الألوان، وبعد مضي سنة على هذه الأحداث، حاول مصالي المشاركة في تشريعات عام 1946 وأنشأ حركة انتصار الحريات الديمقراطية بصفة قانونية، في الوقت الذي أنشأ «حزب الشعب الجزائري» الذي كان ينشط في سرية منظمة خاصة سنة 1947 من أجل التحضير لكفاح المسلح.

وحقق الحزب الجديد فوزاً ساحقاً خلال الانتخابات البلدية، الأمر الذي ألقى كثيراً السلطات الاستعمارية التي قامت بحل المنظمة الخاصة سنة 1950، في حين ساهم الانقسام في صفوف حركة انتصار الحريات الديمقراطية عام 1953، في تسريع مجرى الأحداث لصالح «المناضلين» المؤيدين لكفاح المسلح من أجل الاستقلال الوطني، وسرعان ما قام هؤلاء بإنشاء «مجموعة 22»، ثم «لجنة التسع» التي كانت وراء تفجير ثورة الفاتح نوفمبر 1954 منذ 60 سنة.



كبيرة لأنها المرة الأولى التي تدخل الدراما العربية من بابها الواسع. أما الممثل السوري عابد فهد فرد على كلام صانعه الصباح الذي قال في أحد تصريحاته: أنا فهد تسرع في الانسحاب من الجزء الثاني من مسلسل «لو»، قائلًا «يمكن معه كل لكن هذه بمثابة تحد، إلى ذلك، أعريت عن برائيتها لوجود الكاتبة ريم حنا أسرع لأنني كنت أبحث عن عمل جديد وأفكار جديدة، فالتكرار الثلاثي للممثل (هو ونادين ويوسف الخال) بجزء ثان سيكون مريكا لنا جميعاً.

واستحالة استفادة المسلمين من الوظائف العمومية، كما خضع السكان الأصليون إلى تقييد حرياتهم العامة، مثل المشاركة في الاجتماعات والصحافة والتعليم وحرية التنقل. وأمام وضع الانحدار الذي فرضه الاستعمار، ازداد التيار الاستقلالي قوة في الثلاثينيات، الأمر الذي حمل القامتين على النظام آنذاك على قمع قاداته دون هوادة وحظر الحركات السياسية وصحفها التي أصبحت تشمل بسيرة، إلا أن هذا الوضع ساهم في وعي قادة مختلف الحركات بضرورة توحيد القوى.

ويشير المؤرخون إلى أنه خلال سنة 1943، في خضم الحرب العالمية الثانية، وافق حزب الشعب الجزائري على «بيان شعب الجزائري» الذي حرّره فرحات عباس، الذي كرس مبدأ الجزائر المستقلة ليتلحق بذلك بإفريقيات الحركة الوطنية علماء وأنصار الاستقلال من أجل حركة «أصقفا» البيان والحرية سنة 1944، حينئذ اعتبر بعض أعضاء حزب الشعب الجزائري أنه حان الوقت للانتقال إلى العمل المبدئي واستغلال ضعف فرنسا» المتورطة في النزاع العالمي. وبعد الحرب العالمية الثانية وانتهز النازية، وفي الوقت الذي بدأت الحركات التحررية ترى النور عبر العالم وتطور، كان الجزائريون الذين ساهموا في تحرير فرنسا التي كانت تستعمرهم، ينتخبون مجرى الأمور. لكن «الوعود» التي قطعها فرنسا فيما يخص تحرير المستعمرات على النحو

وتوالى على هذا التيار على التوالي: حركة نجم شمال إفريقيا التي تم فيما بعد حظرها من قبل قيادة الاستعمار الفرنسي، ثم «حزب الشعب الجزائري» المؤسس سنة 1937 وحركة انتصار الحريات الديمقراطية المنشأة سنة 1946. كلها حركات كان مصالي رئيسي. وبالموازاة مع هذا التيار، برزت حركات أخرى وصفها المؤرخون بـ«المعتدلة»، لاسيما «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» المنشأة سنة 1931 من قبل عدة علماء، على رأسهم الشيخ عبد الحميد ابن باديس، والداعية إلى إصلاح ديني وثقافي، إلى جانب الحركة الشيوعية المتمثلة في «الحزب الشيوعي الجزائري» المنشأة سنة 1936 والاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري بقيادة فرحات عباس، والمؤسس سنة 1947.

وضع داخلي ملتهب

مع نهاية الحرب العالمية الأولى، تعقدت وضعية الجزائريين الخاضعين للاستعمار منذ نحو قرن، إثر الأزمة الاقتصادية الناجمة عن هذا النزاع، حيث تميزت بانتشار الجوع في أوساط السكان المسلمين، وتم منح الأهالي الفرنسيين.

وتجسدت هذه الوضعية من الناحية القانونية بقانون الأهالي والخدمة العسكرية والزامية دفع الضرائب

عابد فهد بين الزوجة والحبيبة في «24 قيراط»

عقد في فندق الفينيسيا ببيروت مؤتمر صحافي تم الإعلان فيه عن بدء تصوير مسلسل رمضاني جديد لعام 2015 بعنوان «24 قيراط»، إنتاج شركة «إيغل فيلم»، بطولة نخبة من الممثلين من مصر ولبنان وسوريا، وإخراج سعيد الماروق، والكتابة لريم حنا، ومشاركة كل من عابد فهد، سيرين عبد النور وماغي أبي غصن.

يروي المسلسل قصة زوج يفقد ذاكرته، ويجسد الدور عابد فهد المتزوج من ماغي أبي غصن، والذي يتعرض لحادث سير يفقد ذاكرته فيلتقي بسيرين عبد النور ويحبان بعضهما بعضاً، بينما زوجته ماغي تتعرض لحادث سير يفقد ذاكرته لاسترجاعه.

وأكدت الفنانة سيرين عبد النور التي اتُخذت سابقاً قراراً بعدم المشاركة في أي مسلسل قريب بعد مشاركتها في «سيرة حب» (من 90 حلقة)، أنها حين قرأت السيناريو وعرفت أسماء الممثلين في العمل

تناولتها إصدارات في باريس

جرائم فرنسا في الجزائر

رغم مرور 60 سنة على تاريخ اندلاع ثورة نوفمبر 1954، و52 سنة من استقلال الجزائر، ومع ذلك ما تزال الثورة الجزائرية تمارس تأثيرها في الكتاب والمؤرخين والسياسيين الفرنسيين الذين عاصروا ثورة نوفمبر 1954، خاصة من كان منهم في قلب المأساة.

وفي المدة الأخيرة، صدر في باريس كتاب قيم للسياسي الفرنسي ميشال روكار، بعنوان: "تقرير حول المحتشدات الفرنسية أيام الثورة" ونصوص أخرى حول حرب الجزائر في سلسلة "وثائق". وتولت دار النشر الفرنسية "فايرارد" نشر هذا التقرير الذي هو بمثابة وثيقة تاريخية تدوين جرائم فرنسا في الجزائر، وصاحب هذا التقرير هو سياسي فرنسي من الحزب الاشتراكي الموحد، فقد كان، وهو طالب، موازرا لاستقلال الجزائر، فكتابه هذا يتجاوز مصطلح التقرير وأكثر من كتاب، وهو وثيقة تاريخية تدوين جرائم فرنسا وجرائمها في الجزائر، خاصة خلال ثورة نوفمبر 1954، وفي الحقيقة، رافقت جرائم فرنسا الاحتلال وتعايش معه، وهي جزء من سياساتها في الجزائر، من الاحتلال إلى الاستقلال، وإرثها الثقيل.

قام ميشال روكار وعمره يومئذ 28 سنة، بإعداد تقرير عن المحتشدات الفرنسية في الجزائر التي كانت فرنسا ترمي من ورائها، إلى عزل الشعب الجزائري عن الثورة حتى تختفي وتقتل، وأراد ميشال روكار من خلال تقريره هذا، الكشف عن حقائق ووقائع حول ما يجري في هذه المحتشدات، لإطلاع الرأي العام الفرنسي والعالمي على ما يجري وما تمارسه السلطات الاستعمارية الفرنسية من سلوك إجرامي ضد الشعب الجزائري، وللعلم، فإن هذه المحتشدات كانت تضم أكثر من مليون شخص، وأن ما يجاوز نصفهم: أطفال كانوا عرضة للجموح والعرض وقلة العناية الطبية، فقد مات عدد كبير منهم بسبب قلة التغذية والعلاج الطبي، وجاء في هذا التقرير أن حوالي 500 طفل معرضون للوفاة يوميا بسبب الإهمال والجوع، وكان الرأي العام الفرنسي قبل ظهور هذا التقرير، يجهل هذه الحقائق، وقرر إدومند ميشال، وزير العدل ورجل جبرية، تسليم نسخة من هذا التقرير للصحافة في 16 أفريل 1959، وكانت أبرز المجلات الفرنسية هي التي قامت بنشر هذا التقرير وإبرازه بشكل ملفت للنظر، كما قامت



المتحدثات حوالي مليونين من الشعب الجزائري، ويشير التقرير إلى أن روكار كان في موقفه دوما مع سياسة تصفية الاستعمار الفرنسي في مستعمرات فرنسا، وهو القائل: "إن ما يخجلني في حياتي هو ماضي فرنسا الإستعماري"، وقد نشر تقريراً حول مأساة الجزائر وأعترف فيه بتأسيس جمهورية جزائرية متعاونة مع فرنسا في إطار اتحاد فرنسي جزائري، ووقف بشدة ضد سياسة غيرموللي وسياسة الحزب الاشتراكي التي يقودها هذا الحزب ضد الشعب الجزائري، واعتبر هذه السياسة كارثية، ويقول عن نفسه: "أنا رجل اشتراكي ديمقراطي" والجدير بالذكر أن عالم الاجتماع الفرنسي المعروف بيير بورديو قام رفقة تلميذه عبد المالك صياد - رحمه الله - بتحقيق حول المحتشدات من منطقة القبائل سنة 1960، فأصدر - عبد المالك الذي تعرفت عليه في باريس، وهو من علماء اجتماع الهجرة - كتابه عن المحتشدات بعنوان: "اجتثاث الهوية"، والجدير بالذكر أن ميشال روكار عينه ميتران في حكومة بيير مورو وزيراً للتخطيط، فترأس الحكومة في 10 مايو 1988، وبقي فيها إلى غاية عام 1991.

التفاوض مع الجزائريين، وميشال روكار إطار سام وكفاءة عالية، فهو خريج مدرسة الإدارة مثله مثل شريكه فرانسوا هولاند، حيث عين (روكار) مفتشاً للمالية في الجزائر، ووجد نفسه أكثر قرباً من وراء هذه المراكز، وأكثرت فهماً لتطلعات الشعب الجزائري، وزار بهذه المناسبة، المحتشدات التي أقامها الجيش الفرنسي، لأن الهدف من وراء هذه المراكز، عزل الشعب الجزائري عن جيش التحرير وتركه في العراء بدون دعم، حتى يسهل القضاء عليه.

ففي 11 أفريل 1959، أجرت جريدة "لاكروا" (LA CROIX) الصليب حمدياً مع مؤسسين رومان حول وضعية المحتشدات ومأساة المحشورين فيها من الأهالي الجزائريين، حيث فضح هذه السياسة عبر جريدة ناطقة باسم الملاحين من المسيحيين، وفي أفريل 1960، تم تأسيس الحزب الاشتراكي الموحد، وفي مارس 1961 إنخرط روكار - في إدارة الحزب الاشتراكي الموحد، وانتخب روكار في اللجنة السياسية للحزب، وعشية وقف إطلاق النار، كان يتواجد في

من تاريخ ثورة 54

شميث ينفي عن نفسه الجريمة

الصحة، والواقع أنه مارس التعذيب وحضر عملية اغتصاب ضد نساء جزائريات في "فيلا سوزيني" سيطة الذكر في الجزائر العاصمة، كما أنكر جان ماري لويان كل ما نسب إليه من جرائم قام بها ضد الجزائريين عندما أرسل إلى الجزائر ضمن فرقة من المظليين من اللقيب الأجنبي، وظل لويان حادداً على الجزائريين، فعندما أسس "الجبهة الوطنية" (FN)، حزب يميني متطرف، رأيناه يعتبر الجزائريين العاملين في فرنسا بمثابة عدوه للدود، ويتوعدهم باستمرار بالطرر والترحيل من فرنسا، فجاءت ابنته مكانه، فكانت أسوأ خلف لأسوأ سلف، كونها وسعت من دائرة كرهها للمسلمين وفتحت النار على الوجود الإسلامي في فرنسا، وأقامت جبهة معادية للإسلام مع غيرت ويلدرس، اليمين المتطرف والمعادى للإسلام رقم واحد في هولندا.

وتفصيلاً أنه مارس التعذيب ضد الجزائريين خلال ثورة نوفمبر 1954، رغم أن المتهمين للجنرال من الجزائريين مايزالون أحياء، كانوا يدورهم عرضة للتعذيب، مثل لويان وإيغيل أحرزي التي كانت فدائية، ألقى عليها القبض وتعرضت للتعذيب من طرف ضباط فرنسيين واعتدوا على شرفها، في حين نجد الجنرال شميث يحاول أن يبرئ ساحته، فقد اتهم من طرف خفيدة الضابط عز الدين عندما كان الجنرال شميث يقود كتيبة الفرقة الثالثة للمظليين في الجزائر العاصمة من سنة 1957 إلى عام 1959، كان يومئذ في رتبة ملازم فقط، واعترف بأن الجيش الفرنسي مارس التعذيب ضد الجزائريين في فترات معينة، وصرح (الجنرال شميث) لإذاعة "فرانس أنستير" أنه لم يمارس التعذيب ضد الجزائريين أصلاً، مكل ما قيل في الموضوع لا أساس له من

بعد مرور 60 سنة على ثورة نوفمبر 1954، ما تزال هذه الثورة تصنع التاريخ وتكشف الحقائق، وتفضح أولئك الذين يريدون نسيان الماضي وما ارتكبه من جرائم ضد الشعب الجزائري، واستغل هؤلاء نفسية الجزائريين، مثلهم مثل العرب مصابون بداء النسيان، فبعد 60 سنة من تاريخ ثورة نوفمبر 1954، لا تملك كتاباً واحداً عن جرائم جنرالات فرنسا في الجزائر، ولا أريد أن أتكلع عن كتابي "جرائم فرنسا في الجزائر من الاحتلال إلى الاستقلال" لأنه لا يكفي، فهو مجرد مجهود شخصي من إنسان ليس مؤرخاً أكاديمياً، وفي هذه المساحة سأتمكن من جنرال يحاول إنكار ما نسب إليه من جرائم ضد الجزائريين، من هو هذا الضابط الذي كان له نصيب كبير في سياسة التعذيب ضد الجزائريين إنه الجنرال شميث، متقاعد، أنكر جملة

كأسفحة

تأثير التاريخ

سعدي بزيان

نحن اليوم على أبواب 60 سنة من تاريخ اندلاع ثورة نوفمبر 1954، و52 عاماً من تاريخ استقلال الجزائر، و53 سنة مرت على مجزرة 17 أكتوبر 1961 ضد المهاجرين الجزائريين في باريس على يد المجرم موريس بابون (1910 - 2007)، ونسترجع في هذه الأيام التاريخية أيام أكتوبر 1957 التي أسس فيها ف. جانسون شبكة لدعم جبهة التحرير، تضم نخبة من الفرنسيين وأنصار الثورة الجزائرية، ومن هؤلاء هنري كوربال الذي خلف جانسون في رئاسة الشبكة، وقريباً يصدر كتاب عن شبكة ف. جانسون، وهو أول كتاب باللغة العربية يصدر في الجزائر، يلقي أضواء على مرحلة تاريخية هامة لا تزال بحاجة إلى تسليط الضوء عليها، ونحني هنا جاك شاربلي الذي رحل مؤخراً وترك لنا كتاباً عن أفراد شبكة جانسون، وهو واحد منهم، وترحل رفيقة هؤلاء فوزي ديدار بعد أن نشرت مذكراتها وتحدثت عن نشاطها في الشبكة، وتم ذكرى 36 سنة من رحيل هنري كوربال الذي ترأس الشبكة ولعب دوراً بارزاً في نقل أموال جبهة التحرير من فرنسا إلى سويسرا، واحتفالاً بعيد النصر يستوجب منا ذكر أحرار غامروا بحياتهم ومستقبلهم في سبيل نصرة الحق، وقالوا لا للاستعمار والاحتلال، فقامواوه نصرة للحق والعدالة، فهم دائماً في قلبنا وإن غيبتهم الموت، فهم أحياء في ذاكرتنا، وإهم وحاضرون في تاريخنا، إنهم شركاؤنا في الانتصار.



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة الفلاحة والتنمية الريفية
الديوان الوطني المهني للحليب ومشتقاته
OFFICE NATIONAL INTERPROFESSIONNEL DU LAÏT

الديوان الوطني المهني للحليب ومشتقاته
إشعار منح مؤقت

المنافسة الوطنية المحدودة رقم 2014/08 بتاريخ 2014/08/16
نظم كافة المترشحين الذين شاركوا في المنافسة الوطنية المحدودة 2014/08 بتاريخ 2014/08/16

فيما يخص (شحن وتوزيع بضائع الحاويات- عبادة- لمصلحة الديوان الوطني المهني للحليب) والتي أسفرت عن منح المؤقت للمترشح الذي لديه أفضل عرض مقدم.

اسم و عنوان الشركة	المنطقة	مبلغ العرض المالي
م.ت.أ 04 طريق جوهرة نهر 08 طريق سميد بقل الجزائر العاصمة	عبادة	14 040 دينار / للحاوية

جميع المترشحين لهم حق الطعن إن أرادوا ذلك لدى لجنة الصفقات للديوان وذلك في إطار رمزي لا يتعدى العشرة (10) أيام ابتداء من تاريخ الإعلان عن المنح المؤقت للصفقة.

ANEP 153267

المساء: 2014/10/27



شركة توزيع الكهرباء والغاز للجزائر

Société de Distribution de l'Électricité et du Gaz d'Alger

Direction de Distribution de Belouizdad
Avis de Coupure Programmée
Alger le : lundi 20 octobre 2014
Interruption de la fourniture de l'énergie électrique pour travaux

La Direction de Distribution de Belouizdad informe son aimable clientèle qu'une coupure de l'alimentation est programmée, le 29/10/2014

de 08H00 à 16H30
Cette coupure concernera la commune KOUBA et touchera les quartiers suivants :

LES ANNASSERS 2 CITE DIAR EL AFIA EN PARTIE

Pour plus d'information, la Direction de Distribution met au service de son aimable clientèle les numéros suivants : 021 67 24 52 / 021 67 91 62 / 021 68 55 00 / 021 67 59 77 à 80

Le Directeur de la Distribution

ANEP 153103

المساء: 2014/10/27

البطولة الوطنية لكرة الريشة حسب الفرق سيطرة واضحة لأمل المحمدية ومدالة بجاية على الدور الأول

سيطر فريق أمل المحمدية ومدالة بجاية على مجريات الدور الأول للبطولة الوطنية لكرة الريشة حسب الفرق أكابر إناث وذكر لجموعه وسط - غرب ووسط - شرق، والذي جرى طيلة يومين بهران وبجاية. وقد سيطر على هذا الدور الأول لبطولة الجزائر الذي أقيم فيه كل فريق ثلاث مباريات في تخصصات ذكور فردي وإناث فردي والزوجي والزوجي المختلط. لاحتل أمل المحمدية في مجموعة وسط - غرب التي ضمت سبعة فرق، وهي مستقبل حسين داي وأمل المحمدية وأولميك مستغانم وشباب الشلف ونادي البليدة ووهاف الجزائر العاصمة ونادي وادي سلي، فيما سجل غياب نادي وهران. أما بالنسبة لجموعة وسط - شرق، فقد شهدت مشاركة، ببجاية، كل من مدالة بجاية ومشعل بجاية وفاريس الجزائر العاصمة ونادي الدار البيضاء للجزائر العاصمة ونادي قسنطينة ونادي فرجيوة (ميلة). وقد أظهر الجاويون لنادي مدالة سيطرتهم على المنافسة، مؤكدين على تفوقهم لدى السيدات والرجال على حد سواء. وقد جرت هذه المنافسة في ظروف تنظيمية ممتازة بحضور جمهور غفير، كما تميزت بمستوى فني مقبول، حسب مدير التطوير والتكوين بالاتحادية الجزائرية للفرع محمد علي دبابش. وفي أعقاب الدور الثلاثة لوسط - غرب ووسط - شرق للبطولة الوطنية حسب الفرق أكابر، ستشغل الفرق الأربعة الأولى من كل مجموعة المرحلة النهائية التي ستجري يومي 10 و11 أبريل القادم ببجاية. وستقام الدورة المقبلة يومي 12 و13 ديسمبر القادم بمستغانم فيما يخص مجموعة وسط - غرب، وببرج بوعريج لجموعة وسط - شرق، في حين سيجري الدور الثالث والأخير في شهر فبراير بعين الدفلى وقسنطينة على التوالي.

حسب الاجتماع الذي عقدته أمس الاتحادية المعاقين تستهل نشاطها بتنظيم ملتقيات تقنية

استقبلت الاتحادية الجزائرية لذوي الاحتياجات الخاصة نشاطها موسم 2014/2015، بتنظيم ملتقيات تقنية لكل رياضة تشرف عليها بمشاركة جميع الأطراف المعنية، وذلك حسبما أكدته مديرية التنظيم الرياضي خلال الاجتماع الذي عقدته أمس مع أعضاء المكتب التنفيذي وكذا رؤساء الرابطة المتخصصة بالجزائر. ومن المقرر أن تسمح هذه الملتقيات (لشأن الرياضات الفردية ومثلاها للرياضات الجماعية) للمشاركة في دراسة عدة مواضيع من أجل ضمان تسيير ناجح وفهال يختلف للرياضات التي تشرف عليها الاتحادية على المستوى الوطني. وفي هذا الشأن، أوضح مدير التنظيم الرياضي منصور أيت سعيد أن هذه الملتقيات التقنية الوطنية لكل الرياضات التي تنظمها الاتحادية وهي عشرة، ستسمح بمناقشة كل النقاط الكيفية لتطوير هذه الأولويات الرياضية، وتكون أيضا منصة عرضة حشيفية لإنعاش وإعادة بعث رياضات ذوي الاحتياجات الخاصة بمسقة عامة. ومن جهة، أكد رئيس الاتحادية رشيد حداد، أن هذه الملتقيات التقنية ستكون لقاءات بين التقنيين لها من الأهمية بما كان لتكونها ستساعد على حل المشاكل التي تعيق السير الحسن لكل نوع رياضي، وتسيير مشاريع المستقبل لتشطارات الاتحادية من أجل الخروج بمقترحات وتوصيات مفيدة لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة، وتابع قائلا: "هذه الملتقيات من شأنها أن تسمح بتسيير السياسة العامة للرياضات ذوي الاحتياجات الخاصة، ووضع خطة عمل محكمة، كقضية بأن تكون مصدرا لتحديد الأولويات وإعادة المنظمة والمكانة الكيفية لكل نوع رياضي... كل هذا مع الحفاظ على الإنتاج الجديد المسجلة والبقاء في ديناميكية". وخلال الموسم الجاري 2014-2015 لن تكون المشاركة في أية منافسة وطنية مسبوقة من دون التقديم المسبق لإجازة اللعب لذات الموسم قبل أية دورة أو بطولة... وفيما يخص تحويلات اللاعبين إلى أندية أوروبية (غير القانونية) سجلتها خلال الموسم الرياضي السابقة في رياضة كرة السلة، نطق أنه حان الوقت لوضع حد لهذه الموضعية، فمن هنا فصاعدا لن تعترف الاتحادية بأي تشكّل لللاعب إلى ناد أوروبي دون موافقة المصالح التقنية للمهنة الفيدرالية". وللاشارة، فإن الموسم الرياضي لرياضات ذوي الاحتياجات الخاصة موسم 2014-2015، انطلق نهاية هذا الأسبوع بالبطولة الوطنية الأولى (رجال) لكرة السلة على الكراسي. ومن المقرر أن ينتهي موسم في جوان 2015 بإجراة نهائيات مختلف الرياضات.

مولودية بجاية عمري يطالب لاعبيه بوضع الأرجل على الأرض

تمكن فريق مولودية بجاية من الانتاح شباب قسنطينة في صدارة الرابطة لبطولة الأول بعد أن عاد بالتقاط الثلاث في المباراة التي جمعتهم أول أمس السبت بشباب بلوزداد لمعبل 20 أوت، حيث لم يجد أشبال المدرب عمري صعوبات كثيرة من أجل مواصلة سلسلة الانتاح الإيجابية وتحتفيهم بعبور عن خارج الموضلة هذا الموسم. وهو ما جعل الجميع يعبرون عن فرحتهم بهذا الإنجاز، الذي جاء ليؤكد انتاح الإنتاج الإيجابية التي يحققها الفريق منذ بداية الموسم، حيث بقى الفريق الوحيد الذي لم يسجل أية خسارة بعد مرور ثمان جولات على بداية البطولة، وهو ما من شأنه أن يحفز اللاعبين أكثر لمواصلة المشوار في أحسن الظروف وتحقيق الأهداف المسطرة. وفي هذا الشأن، طالب المدرب عبد القادر عمري لاعبيه بضرورة وضع الأرجل على الأرض ومواصلة الشوار في أحسن الظروف، وقال في هذا الصدد: "لقد حققنا فوزا في أحسن الظروف، من شأنه أن يحفزنا للمباريات المقبلة بعد أن قدم المركز الأول، حيث أننا مطالبون بأخذ الأمور بجدية وعدم التهاون، لأننا نحاول لأجل طويلا. كما أن الهدف الرئيس هو ضمان البقاء واحتلال أحسن مرتبة في الترتيب العام". ويعتبر فريق مولودية بجاية الوحيد الذي لم يسجل أية هزيمة إلى حد الآن بعد مرور ثمان جولات، وهو ما من شأنه أن يدفع اللاعبين إلى بذل مجهودات إضافية لتحقيق نتائج إيجابية أخرى مستقبلا.

بن يلس يترجع عن الاستقالة سريع غليزان

ترجع مدرب سريع غليزان عبد الكريم بن يلس، عن استقالته التي أعلنها أول أمس بعد نهاية مقابلة سريع غليزان أمام دفاع تيجانت، جاء هذا القرار بعد أن توجه إليه بعض المستثمرين أمسي إلى مقابلة سكتا بمدينة تلمسان، حيث أقنعوه بالبقاء ومواصلة عمله على رأس المعارضة الفنية لأسود مينا، ويكون هؤلاء المستثمرين قد وعدوا الشيخ بتحسين ظروف عمله، خصوصا غياب التنظيم داخل أروقة النادي، هذا، ويحضر الأنصار المعروفين بجهنم ألوان الفريق، للمباراة التضامنية مع المدربة في حصة الاستئناف مساء اليوم، بإحداثه باقة من الورود كتعبير منهم عن إرادتهم لتعريفات بعض أشبال الأنصار، الذين قاموا بشتمه في لقاء تاجانت، وقد تم تخصيص حافظتين لهذا الغرض، لنقل الجماهير إلى مقر إقامة الفريق ببليعاس مجانا.

ف/ن

الرجولة الثامنة من الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس"

شباب قسنطينة يتعثر على ميدانه ومولودية بجاية تواصل التألق

ضيق فريق شباب قسنطينة نقاطا ثمينه كانت ستسمح له بالابتعاد عن ملاحقه أكثر، وأعطى فرصة لمولودية بجاية للحاق به بعدما سجل نتيجة سلبية على قواعده بلعبع الشهيد حملاوي، حيث تقاسم النقاط مع فريق اتحاد بلعباس الصاعد الجديد إلى الرابطة المحترفة الأولى، الذي فرض منطقته على الشباب وعاد بنقطة ثمينه إلى الديار في الجولة الثامنة من الرابطة الأولى، التي اختتمت لقاءاتها يوم السبت الماضي.

ط/ب



ط/ب

نتائج المباريات:

يوم الجمعة 24 أكتوبر 2014

1. الجزائر - ج. حسين داي: 0-0

ش. القبائل - ج. وهران: 2-0

يوم السبت 25 أكتوبر 2014

1. الحراش - ج. الشلف: 1-0

ش. قسنطينة - أ. بلعباس: 0-0

ش. بلوزداد - م. بجاية: 2-0

م. وهران - م. العلة: 1-2

أ. الأرياء - ش. السائرة: 2-1

و. سطيف - م. الجزائر: مؤجلة

دون رد، لتجسد رصيده عند 12 نقطة في المركز الخامس، في حين فاز أمل الأرياء على شبيبة السائرة بهدفين لواحد بلعبع إسماعيل مخلوف. وكان اتحاد الجزائر تعثر يوم الجمعة الماضي بميدانه، واكتفى بالتعادل السلبي أمام جاره نصر حسين داي، حيث عادت التصوية بنقطة التعادل من بولوين، التي تسمح لها بالابتعاد عن المركز الأول. في الترتيب، فيما تزداد وضعية شباب بلوزداد سبوا بعد هزيمته في ملعب 20 أوت بالناصر.

وأهم ما ميز هذه الجولة هو العودة القوية للمولودية البجاية الفائزة على شباب بلوزداد، وجمعية وهران المتغلبة على شبيبة القبائل، فالجمعية أصبحت على بعد نقطة واحدة عن الرائد، ونفس الأمر ينطبق على مولودية وهران أيضا، التي فازت على ضيفتها مولودية العلة بهدفين مقابل واحد: الفوز الثالث في أربع مباريات من دون خسارة لفريق المولودية الوهرانية منذ مجيء المدرب الفرنسي جون ميشيل كافي، كما خسر اتحاد الحراش في وقت سابق أمام ضيفه جمعية الشلف بهدف من

هذه الجولة كانت ممتدة من لقاء وفاء سطيف بمولودية الجزائر المؤجل، بسبب تشييط الوفاق ذهاب نهائي رابطة الأبطال الإفريقية أمام فيتا كلوب الكونغولي أمس في كينشاسا. فالتعادل لم يخدم شباب قسنطينة لكي يحتفظ بالصدارة بمفرده برصيد 14 نقطة، حيث أجبر على تقاسمها مع مولودية بجاية، الذي أسقط شباب بلوزداد بميدان الأخير بهدفين لصفر، ليؤكد مرة أخرى قوته خارج الديار، علما أنه الوحيد الذي لم ينهزم في البطولة هذا الموسم.

شباب قسنطينة يتعثر أمام اتحاد بلعباس

الفريق يدخل في مرحلة فراغ ويقتسم الريادة مع الموب



عودة كل من المالي عصمان بارتو والمغرب روابج لوكاس في الدفاع، علاق في وسط الميدان وزوييري في الهجوم، في حين غاب هدف الفريق حمزة بولمديس لعدم تعافيه بعد من التمدد العضلي الذي أصابه خلال إحدى الحصص التدريبية في الأيام

فشل فريق شباب قسنطينة في الحفاظ على مركزه الريادي منفردا في البطولة المحترفة الأولى "موبيليس"، عقب لعب مباريات الجولة الثامنة، حيث تعثر الشباب أمام ضيفه اتحاد بلعباس على أرضية ملعب الشهيد حملاوي، وأمام آلاف أنصاره، الذين فضّلوا متابعة لقاء فريقهم على متابعة الكلاسيكو بين الريال والبرصا.

ذ. زير

ووقع ما كان متوقفا منه المدرب الفرنسي ديبغو غارزيتو قبل اللقاء، حيث وقع اللاعبين تحت تأثير ضغط الحفاظ على المركز الأول، وبدا ذهنتهم مشتتا فوق أرضية الميدان، وانعكس ذلك جليا من خلال الفرص السانحة للتهديف التي استغادوا منها، والتي ضيعوها بسبب غياب التركيز؛ ما لم يسمح بتجسيد هذه الفرص، وانتهت المقابلة بالنتيجة التي بدأت بها، وهي النتيجة التي أغضبت أنصار الفريق المحلي.

اتحاد بلعباس

كشف مدرب اتحاد بلعباس جسون غبي والام، أن النتيجة الرضية التي حققها فريقه أمام شباب قسنطينة في الجولة الماضية، تعد مهمة في مشوار "الخضراء"، معتبرا أن هذه النقطة وزنها من ذهب، انطلاقا من مدى أهميتها على نفسية اللاعبين؛ زيادة على أنها ستمهد الطريق لعناصره قسده مواصلة باقي مباريات الشطر الأول من البطولة على نفس الدرب، لاسيما أن الهدف الأساس الذي رسمته الإدارة السيرة يتمثل في ضرورة

جون غي والام يصف نقطة السانفر بالمهمة

لاعبية التعادل السلبي على السانفر إلى الإرادة الكبيرة والروح القتالية التي تميز بها رفقاء اللاعب شيبو، الذي كان فعلا رجل المباراة. في السياق ذاته، فإن إشراك قلب هجوم اتحاد بلعباس المالي موسى تيقانا، جعله هو الآخر يظهر إمكانات لا بأس بها في أول مباراة مع الكرة، وكان للدور الكبير الذي قام به اللاعب داخل المستطيل الأخضر، فضل ميميز على هجوم الاتحاد، ما جعل المدرب يثني عليه.

ترجم سلسلة الفرص الكثيرة التي أتاحتها للناظرين الامامية. كما اعتبر المدرب جون غي والام النتيجة الإيجابية التي حققها النادي العباسي، بمثابة نقطة الانطلاقة لاجتياحية لعناصره، لا سيما في القدرات التي تلعب خارج الديار، بغية الوصول بالفريق إلى مستوى أفضل، والاحتفاظ على نسق سلسلة الانتاح الإيجابية مع مرور الجولات من المرحلة الأولى للبطولة المحترفة الأولى، مرجعا فرض



للمباراة فقد صرح محدثنا بأن فريقه كان بإمكانه الفوز في هذه المباراة لو عرفت عناصره كيف

احتلال أحد المراكز المثرة مع نهاية المرحلة الشتوية. أما من الجانب الفني

ب. خيرة

بعد فوز أولمبي الشلف على اتحاد الحراش

المدرّب بن شوية يُثمن مجهودات لاعبيه

ثمن مدرّب أولمبي الشلف محمد بن شوية، الفوز الثاني على التوالي الذي حققه عناصره في الخرجة التي قادته إلى الحراش وبالضبط إلى ملعب الحمديّة، حيث تمكّنوا من الإطاحة بالفريق المحلي اتحاد الحراش بهدف وحيد مقابل لا شيء من توقيع المدافع زيان الشريف في الد 28 ضد مرماه.

♦ م / عبد الكريم



وهي الإصابة التي حافظ عليها رفقاء حدوش زكرياء، طيلة ما تبقى من عمر المواجهة وما زاحم ثقة أكبر في النفس بعد تصحيح أبناء المدرّب يعيش لركة جزء، ليعود في الأخير أولمبي الشلف بكامل الزاد من العاصمة وبالتالي يحقق الفوز الأول من خارج الديار منذ انطلاق الموسم.

كما اعتبر المدرّب الشلفي الفوز بالحراش هو فوز الإرادة والعزيمة إلى جانب العمل والمجهودات الكبيرة التي بذلتها العناصر الشلفية خلال التدريبات خاصة من الجانب النفسي الذي ركّز عليه الطاقم الفني كثيرا بالرغم من الغيابات الكثيرة في صفوف التشكيلة، لكننا بضيف، محمد بن شوية، أننا عرفنا كيف نساير اللقاء ونحافظ على الفوز المحقق الذي يبقى امتدادا للفوز المسجل في الجولة الماضية، أمام أمل الأربلاء بملعب محمد بوزمرق، وهو الانتصار الذي منح الفريق اللبنة البيسكولوجية بعد مرحلة عصيبة عرفها الفريق منذ انطلاق البطولة في انتظار الجولات القادمة.

ومن جهة ثمنت لجنة أنصار الشلف الفوز المحقق بالحراش، ودعت الأنصار الأوفياء للعودة إلى المدرجات قصد دعم فريقهم الذي هو في حاجة ماسة إلى تشجيعات خاصة بعد عودة بن شوية والفوزين المحققين على التوالي، وهو ما سينعكس بالإيجاب على مرود الفريق بعد أن منحه المدرّب إرادة أكبر في تحقيق الفوز والعودة

إلى عهده السابق عهد النتائج الإيجابية.

واعتبرت إدارة الفريق من جهتها فوز الفريق بالحراش فوز عزيزية وهكذا يجب أن يكون الفريق الشلفي الذي تحدى الصعاب وقهر كل المشاكل بفضل الجميع من طاقم فني العناصر التي وفّت بكل العهود وتخلصت من الضغط الهيب منذ بداية الموسم، لتحقق بالتالي انتصارين متتاليين

مولودية الجزائر

الهجوم هاجس المدرّب شارف قبل لقاء الكناري

خلال حصة أمس، بالمعرب الملحق لمركب كينوليا الأولمبي، بعدما كان قد استناد من بعض الراحة بسبب إصابته التي يعاني منها على مستوى الرقية.

♦ وتوفيق

حيث عجز عن تحقيق الفوز في المباريات الثلاث الأخيرة أمام مولودية بجاية وجمعية وهران وأخيرا اتحاد بلعباس، ما سيضع المدرّب السابق لاتحاد الحراش تحت ضغط كبير قبل مباراة الجولة القادمة من البطولة في ملعب عمر حمادي ببولوغين.

أبرز ما يعاني منه الفريق حاليا هو فقدان القاطرة الأمامية للمعاليمة أمام المرمرى، بعدما تقنن لاعبو المعيد في تضيق الفرض السانحة للتهديد على مدار المباريات الثلاث الأخيرة للمولودية، الأمر الذي بات يشكل صاعدا حقيقيا للطاقم الفني الذي يبحث عن الحلول اللازمة لتحسين أداء الخط الهجومي.

من جهة أخرى، استأنف الحارس الأول للمعبد فوزي شواشي التدريبات مع المجموعة

يوصل مولودية الجزائر تحضيراته تحسبا لملقائه الهام، والذي ينتظره يوم الخميس المقبل، على ملعب عمر حمادي ببولوغين ضد شبيبة القبائل، ضمن الجولة التاسعة من الرابطة المحترفة الأولى.

ويتركز المشرف الأول على تدريبات المعيد المدرّب بوعلام شارف، خلال التدريبات على الجانب النفسي للاعبين بدرجة كبيرة، من أجل رفع معنوياتهم وتجهيزهم جيدا ليقدموا أداء في المستوى أمام الكناري.

وبات مدرّب مولودية الجزائر مطالبيا بمراجعة الكثير من حساباته، وتصحيح الأخطاء قبل موعد اللقاء الهام ضد شبيبة القبائل، كون الفريق مطالب بتحقيق الفوز فيه لوضف كونه لسلسلة النتائج السلبية التي تلازمه مؤخرا،

اتحاد البليدة

مواصلة يطالب لاعبيه بنقاط البرج

أثنى مدرّب اتحاد البليدة كمال مواسة، على الأداء الذي قدمه لاعبو في لقاءهم الأخير ضد واد تلمسان والذي كل تحقيق الفوز والذي سمح لهم بالارتقاء إلى المركز الثالث في الترتيب، مطالبا بإيلاء بالفوز في اللقاء المقبل ضد أهلي برج والذي سيكون بمثابة منعرج مرحلة الذهاب لرفقاء ماروسي، والذي نريدون أن يؤكدوا أحقيتهم بالتواجد مع ثلاثي الريادة.

الفوز المحقق على حساب واد تلمسان لم يمنع اللاعبين من ارتكاب بعض الأخطاء، والتي أشار إليها مواسة في حديثه مع لاعبيه، حيث أشار إلى أن الخطوط الثلاثة كانت فيها العديد من الأخطاء خاصة من ناحية الانسجام وتضيق الكرات وحتى الرقابة اللصيقة على لاعبي الخصم في الكرات الثابتة وهي أمور يجب تصحيحها قبل مباراة أهلي البرج نهاية الأسبوع والتي لن تقل صعوبة عن

المباريات السابقة للفريق.

كما طلب مواسة، من لاعبيه وضع الأقدام على الأرض كون الفوز على واد تلمسان يعد مرحلة واحدة فقط ومشوار البطولة لا يزال طويلا ويجب أخذ كل اللقاءات مأخذ الجد وذلك بداية من اللقاء المقبل ضد أهلي برج وجريريرج، والذي سيكون من دون شك في منتهى الصعوبة خاصة وأن الفريق المحلي يريد لعب ورقة الصمود هو الآخر.

للإشارة أجرى لاعب وسط ميدان اتحاد البليدة مصطفي مليكة، فحصا جديدا في معرفة ما مدى خطورة الإصابة التي تعرض لها على مستوى الكتف، ومن المنتظر أن تظهر نتائج الكشف اليوم من أجل معرفة ما إذا سيستطيع المشاركة في اللقاء المقبل ضد أهلي البرج مع عندهما.

♦ عاصم

قرباج يتحدى حاد ويستدعيه للمثول أمام لجنة الانضباط

استدعت لجنة الانضباط الاتحادية للرابطات المحترفة لكرة القدم، نائب رئيس اتحاد العاصمة ريوح حاد، ليمثل أمامها على خلفية التصريحات التي أدلى بها عقب نهاية مباراة فريضة بنصر حسين داي المقامة يوم الجمعة الماضي بملعب بولوغين، برسم الجولة الثامنة من البطولة المحترفة للرابطات الأولى "موبيليس" وكان حاد قد وجه انتقادات لاذعة في حق حكم المباراة، ورئيس اللجنة الفدرالية للتكديك، السيد خليل حموم، وعليه اعتبرت الرابطة تصريحات حاد غير مسؤولة، لذلك تعددت بشدة بمثل هذه التصريحات التي لا تعمل على تهدئة المناخ السائد في ملاعبنا، وترى الرابطة أن على رؤساء الأندية البحث عن الأساليب الحقيقية للنتائج السيئة لتوازيهم في مكان آخر.

وكان رئيس الرابطة المحترفة لكرة القدم، محفوظ قرياح، قد انتقد ريوح حاد، في تصريحات صحفية، متحديا الأخير بالقول: "إن كما يعرف قوانين كرة القدم سأساقط من منصب"، ويبدو أن قبضة حديدية أخرى شنت بين اتحاد العاصمة والرابطة الوطنية، مثل التي تعرفها بين شبيبة القبائل والاتحادية الجزائرية لكرة القدم، رئيس الرابطة الوطنية قال في تصريحاته بأن حاد سيعاقب على كل ما قاله، مضيفا بأنه عليه محاسبة لاعبيه الذين يصرف عليهم الملايير أولا، قبل أن يحاسب الحكام، هذه التصريحات الثائرة من الأكيد أنها لن تترك حاد، مكتوف اليدين مما من شأنه أن يخلق قضية أخرى، نضاف إلى التي تعرفها كرة القدم بين حاضني وورواة.

♦ ط/ب

رابع ماجر:

الحديث عن رئاستي للفاف سابق لأوانه



أكد رئيس لجنة انتقاء المواهب الشابة واللاعب الدولي السابق، رابع ماجر، بأن الحديث عن رئاسته لتلحادية الجزائرية لكرة القدم سابق لأوانه، قائلا: "من قال أنني تمسح الرئاسة ضاف؟، أشكر كل الذين تكلّموا عني في هذا الموضوع، لكن أؤكد بأن هذا الأمر ليس بالحدث في الوقت الحالي"، صرح النجم الجزائري السابق أمس، لدى نزوله ضيفا على منتدى جريدة "الجهاد".

♦ ط/ب

يرى رابع ماجر، أن المسؤولين الحاليين في الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، لم يقدموا أي شيء لكرة القدم المحلية منذ 14 سنة من توليهم هذه المسؤولية، مؤكدا بأنه لا يفكر في تموض أي كان في هذه الهيئة الكروية، مشيرا إلى أنه سيعتبر المترشح القادم لرئاسة الاتحادية الجزائرية بضرورة القيام بتغييرات جذرية على كل المستويات، من أجل النهوض بكرة القدم الجزائرية من جديد، حيث يضيف بأنه ليس هناك احتراف في الجزائر بل هناك عدة أشياء متنافية تماما لهذا الاحتراف، الذي تشوبه عدة قضايا متعلقة بالرشوة، في نفس السياق، قال المدرّب الوطني الأسبق، بأنه يساند تصريحات الحكم المساعد أمين بيطام، لكنه ليس كشخص بل في جرّاته في قول ما يراه هو حقيقة.

وعلى صعيد آخر، أكد صاحب الكعب الذهبي، بأنه لا يد من إعادة الاعتبار للاعب المحلي مؤكدا، "في سنة 1990، عندما فزنا بكأس إفريقيا للأمم، كانت التشكيلة مكونة من 90 بالمانة من اللاعبين المحليين، وكمالي كون من طرف الإدارة قصد تشجيع الفريق على تحقيق النتائج الإيجابية، فهل سيواصل الأولمبي على هذا المنوال؟

وتحدث بالتالي ست نقاط كانت كافية لارتقاء الفريق إلى الصف التاسع رفقة اتحاد بلعباس، أمل وهران وأخيرا اتحاد بلعباس، ما سيضع المدرّب السابق لاتحاد الحراش تحت ضغط كبير قبل مباراة الجولة القادمة من البطولة في ملعب عمر حمادي ببولوغين.

أبرز ما يعاني منه الفريق حاليا هو فقدان القاطرة الأمامية للمعاليمة أمام المرمرى، بعدما تقنن لاعبو المعيد في تضيق الفرض السانحة للتهديد على مدار المباريات الثلاث الأخيرة للمولودية، الأمر الذي بات يشكل صاعدا حقيقيا للطاقم الفني الذي يبحث عن الحلول اللازمة لتحسين أداء الخط الهجومي.

من جهة أخرى، استأنف الحارس الأول للمعبد فوزي شواشي التدريبات مع المجموعة

يرى ماجر، بأن السياسة الحالية التي تعتمد على اللاعبين المحترفين فقط، من شأنها أن تثبط من عزائم اللاعبين الشبان في الجزائر: "اللاعبون الذي يبلغون 14 أو 15 سنة، يعلمون أنه لن تمنح لهم الفرصة أبدا في المنتخب الوطني، وهذا ما يجعلهم لا يطمحون كثيرا وينعكس ذلك على مشوارهم، ويبتدئ مستواهم كثيرا، ليضيف المحلل الرياضي السابق، بأن العنف في الملاعب يبدأ دائما من أرضية الميدان: "العنف يبدأ من أرضية الميدان لينتقل بعد ذلك إلى المدرجات، لهذا لا بد من عملية تحسين كبيرة عند اللاعبين، وعلى رؤساء الأندية الالتقاء مع بعضهم البعض للحديث عن هذه الظاهرة وإيجاد الحلول".

وعن تجنيس اللاعبين خاصة الجزائريين الذين تطالبهم بعض البلدان بتقمص جنسيات بلديها، قال ماجر، بأن ذلك اختيار شخصي واللاعب يملك سلطة القرار، مضيفا: "أنا لعبت خارج الوطن وفرضت نفسي، لكنني حملت ألوان بلدي، وكل لاعب حر في القرار الذي يراه مناسباً له"، ليجيب عن سؤال خصه بسحب اسمه من قائمة الفيفا التي تضم عدة لاعبين سابقين قائلا: "تفاجأت عندما تلقيت رسالة الإلكترونية من الفيفا، تعلمني بإنهاء دوري من هذه اللجنة، على أنني لست عضوا في فعلا في المكتب الفدرالي للفاف، أتت تعرفون إن كنت عضوا في ذلك المكتب أم لا، كما كان رده عن سؤال آخر متعلق بمنصب وزير الرياضة، إن كان يفكر فيه أم لا قائلا: "هذا السؤال لا توجهوني".

محترفون تأييد هذاف، وبراهيمي يواصل التألق في البرتغال



سقط نادي بارما أمام ضيفه نادي ساسولو أول أمس، في مباراة احتضنها ملعب إنيو تاردينيني، في إطار الأسبوع الثامن من الدوري الإيطالي، والتي انتهت بثلاثية مقابل هدف لصالح الزوار.

وتسبب لاعب وسط المنتخب الوطني سفير تايدر، نفسه نجما من دون منازع للمباراة، عقب تمكنه من تمرير الهدف الثاني وتسجيل الهدف الثالث لفريقه بطريقة أكثر من رائعة، إضافة إلى مخالفة نفذت منه أيضا ولكنها اصطلمت بالمرضاة الألفية لحارس بارما ميرانتي.

وجاءت أهداف نادي ساسولو عن طريق الدولي الإيطالي السابق سيرجيو فلوكراري، الذي افتتح باب التسجيل في الدقيقة 20، ثلاث دقائق بعد ذلك أضاف فرانتيشكو تشيريني الهدف الثاني، في حين وقع تايدر الهدف الثالث في الدقيقة 52، قبل أن ينجم اللاعب كاسانو في تقليص الفارق بتوقيع هدف في الدقيقة 78.

من جانب، أطمع نادي بورتو شبك ضيفه نادي أروكا بخمسة نقطة، وهذا في لقاء أول أمس، ضمن الجولة الثامنة من الدوري البرتغالي لكرة القدم.

وسجل أهداف بورتو كل من الكولومبي خوان كوينتينو في الدقيقة 24، ثم مواطنه جاكسون مارتينيز الذي وقع الهدف الثاني والرابع في الدقيقة 26 و 60 على التوالي، أما الهدف الثالث فكان من إحصاء اللاعب المعمار من ريال مدريد كاسيميرو، في حين أنهى الكاميروني البديل فينس أبو بكر مهرجان الأهداف بتسجيله الهدف الخامس في الدقيقة 87.

وكان نجم الخضر ياسين براهيمي، حاضرا كالعادة في صفوف المعلق البرتغالي بورتو، حيث لعب كامل الملقاة وقدم تمريرة الهدف لزميله لجاكسون مارتينيز.

وعقب هذا الانتصار، يحتل بورتو المركز الثاني بـ18 متأخرا عن بنفيكا المتصدر بنقطة واحدة.

♦ ف/ن

محرز وليستر سيتي ينهز مان أمام سوانزي

تعرّض نادي ليستر سيتي، مرة أخرى بعد هزيمة ضد نيوكاستل في الجولة القادمة، بعدما فشل أشبال بييرسون في العودة بنتيجة إيجابية من ملعب ليبرتي ستادיום، من أمام ضيفهم سوانزي سيتي، الذي فاز بنتيجة هدفين مقابل صفر، سجلهما الإيفوري ويلفريد بوب، بحضور الدولي الجزائري رياض محرز.

وشارك الدولي الجزائري طيلة أطوار المباراة، إلا أنه فشل في صنع الفارق، أمام وسط ميدان يقض، بقيادة اللاعب القوي شيلفي، ليتوقف رصيد النادي الأزرق في حدود النقطة 9، تضعه في المركز 16 على بعد نقطتين من منطقة الخطر. يذكر أن المباراة القادمة لليستر، ستكون ضد الضيف واست برومويتش أليون.

♦ ف/ن

♦ ق-ر

الفلل الحار يصد سرطاني القولون والبروستات



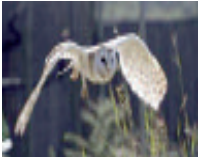
أفادت دراسة أمريكية نشرت في مجلة «جورنال أوف كلينيكال إنفستيجيشن»، أن الفلفل الحار يساهم في الوقاية من سرطاني القولون والبروستات، واكتشف باحثون في «كلية طب سان دييغو»، أن مركب «الكابسيسين» في الفلفل الحار يقوم باستجابة وقائية ضد خطر الإصابة بأورام القولون والمستقيم.

فهذا الكابسيسين، قادر على قتل خلايا سرطانية معينة، حسب هذه الدراسة، إذ حُفّن في خلايا فئران مصابة بسرطان البروستات ونجح في القضاء عليها، فيما لم يمس بالسليمة منها، كما تم تدمير 80٪ من الخلايا السرطانية في البروستات لدى القوارض، مع إطالة عمر هذه الفئران المخبرية إلى ما يزيد عن 30٪ بفضل المادة الموجودة في الفلفل.

وقال أستاذ الطب المشارك في هذه الدراسة، الدكتور ايل راز: «يكون هذا العلاج أكثر فعالية، حين يقترن بعقار «سيليكوكسيب» غير الستيرويدي المضاد للالتهابات والمعتمد في علاج بعض أشكال التهاب المفاصل، والسيطرة على الألم».

وتجدر الإشارة إلى أن سرطان القولون هو ثاني أنواع السرطانات القاتلة بعد سرطان الرئة، وثالث أنواع السرطانات الأكثر شيوعاً، بعد سرطاني البروستات والثدي. ويعتبر الفلفل الحار مضاداً فعالاً للالتهابات، بفضل جزيء «الكابسيسين» الموجود فيه، الذي يعطيه الطعم الحار اللاذع، مما يسكن آلام المفاصل، وأوجاع بعض العضلات، كما أنه قادر على خفض نسبة الكوليسترول وتميز صحة القلب، بفضل احتوائه على مادة تساهم في تسريع إحراق الطاقة، وهو مفيد في مجال إنقاص الوزن.

«البوم» لمكافحة الفئران



تشهد جنوب إفريقيا مبادرة من نوع جديد يتم فيها استخدام نوع من طيور البوم، ونشره في المناطق المدنية، لمكافحة الفئران.

وقال رئيس شركة تخطيط بيئي خاصة تقود هذه المبادرة، جوناثان هو: إنه تم نشر أكثر من مائتي بومة في هذه الولاية، في السنوات العشر الماضية، وأضاف هو أن البومة المصاصة مناسبة بشكل خاص للظروف الحضرية، لأنها مرتبطة منذ زمن طويل بسكن الإنسان.

وشهدت الأشهر الأخيرة قصص «مربية عن الفئران» في وسائل الإعلام في جنوب إفريقيا عن قوارض تهاجم الأطفال. وتجد هذه القوارض الأجواء المثالية في مدن الصفيح المكتظة التي تطوق جوهانسبرغ.

بسبب بدانتها المفرطة وزيرة الصحة البلجيكية تتعرض لانتقادات



الوزارة التي يمثلها، وإنها من المفترض أن تمثل نموذجاً للمواطنين في بلادها، وماغي متخصصة في الطب العام وشغلت منصب كاتبة الدولة في المنفى والهجرة والاندماج الاجتماعي قبل تعيينها مؤخراً وزيرة للصحة.

للإشارة، توضع أرقام منظمة الصحة العالمية خلال عام 2008، أن نسبة 47 بالمائة من سكان بلجيكا يعانون من السمنة المفرطة.

التفزيونية البلجيكية: إن «مصادفة وزيرة الصحة مهددة بسبب سمعتها»، ففرد على «توتير» قائلاً: «وزيرة الصحة في بلجيكا سمينية، البعض سيقول إن اقتصادي غير لائق، لكن ألا يتعارض ذلك مع مصداقيتها؟».

ويعتبر النقاد والمحللون أن منصب الوزير عادة ما يكون مؤشراً على الحقبة التي أنيطت بهدته، باعتباره القدوة لمن أقل منه رتبة في الاختصاص أو

تسبب تقلد ماغي دي بلوك، السياسية البلجيكية المدينة التي يبلغ وزنها نحو 150 كيلوغرام، منصب وزير الصحة العامة في جدل واسع، الأمر الذي عرّضها للكثير من الانتقادات، إذ من بين مهامها معالجة مشكلة السمنة في البلاد.

فقد أشار تعيين دي بلوك وزيرة للصحة في بلجيكا موجة انتقادات غير مسبقة لوزير بلجيكي، بسبب سمعتها الزائدة التي اعتبرها البلجيكيون تتناقض مع مهمتها في الترويج للحياة الصحية والمتوازنة، إلا أن الوزيرة ردت في معرض الدفاع عن نفسها حول تلك الانتقادات بأن بدانتها سببها مرض مزمن وأن المواطنين يتعاملون معها على أساس الجواهر لا المظهر.

قالت ماغي: «كل هذه الانتقادات لا تعني لي شيئاً، لأن الناس لا يتعاملون معي وفقاً لمظهرهم، بل لجوهرهم وشخصيتي الخاصة ونجاحي في عملي».

وتتمتع هذه السياسية البالغة من العمر 52 عاماً، بتعبية جارفة في بلجيكا، تعتبر حتى إلى وقت قريب، أنها رئيسة الحكومة المقبلة، بيد أن اختيارها لمنصب وزيرة الصحة كان أمراً مفاجئاً للكثيرين.

ولكنها «أسمن وزيرة صحة في تاريخ بلجيكا»، كما تم تلقيبها، معروفة بدمائها أخلاقها ومرحها وقهرها من الناس ولا تعتبر مثلاً جيداً لهذا المنصب في بلدها، بسبب ما تعانيه من مشكلة السمنة المفرطة، حسب العديد من المتابعين لهذا الشأن في بلجيكا.

وبدا الجدل عندما قال مراسل إحدى القنوات

أشعة الشمس تمنع الإصابة بالبدانة والسكري



ويعد تسليط الأشعة فوق البنفسجية على الفئران، ظهرت عليها بوادر أقل للإصابة بالنوع الثاني من السكري، مثل تخفيض مستوى الجلوكوز ومقاومة الأنسولين.

وقال فريق البحث بأنه ينبغي تفسير نتائجهم بحذر، لأن الفئران حيوانات ليلية، يغطي الفرو جلدها، ولا تتعرض عادة لنسبة كبيرة من أشعة الشمس.

تتخلف عن طائرتها حتى لا تسافر إلى زوجها

شهدت صالة «الترانزيت» بمطار القاهرة، أول أمس، واقعة غريبة، حيث هربت راقية يمنية بصحبة طفلها في دورة المياه حتى لا تسافر إلى زوجها على متن الطائرة المتجهة إلى صنعاء، ولم تظهر إلا بعد إنزال حقائبها وإقلاع الطائرة دونها.

وقال العقيد وليد رضوان رئيس فرقة الشرطة: إنه أثناء إنهاء إجراءات صعود ركاب الطائرة اليمنية المتجهة إلى صنعاء، تبين اختفاء الراقية اليمنية وطفلها، وبعد فشل العثور عليهم تم إنزال حقائبهم، واستأنفت الطائرة رحلتها دون الركاب الثلاثة.

وأشار رضوان إلى أن الراقية وطفلها ظهروا بعد ذلك، وكشفت عن وجود مشاكل مع زوجها ورفضت السفر على الرحلة حتى لا تعود إليه، حيث كانت أسرته في وداعها أمام قاعة السفر، وأرادت الخروج بعد إقلاع الطائرة ومغادرة أسرتها للمطار، وتم تسليمها الحقائق والسماح لها بالخروج من الدائرة الجمركية دون توقيف.

تسكن في مطعم بسبب حبيلها



تختار فتيات تعرضن لصدمة عاطفية حادة، إلى الانعزال في المنزل، غير أن هذه الفئسة الصينية فضلت الإقامة في مطعم كنتاكي، لمدة أسبوع كامل.

لم يلاحظ موظفو المطعم إقامة نان شان (26 عاماً)، كونهم يعملون بنظام دوريات تتغير على مدار 24 ساعة، لكن سرعان ما اكتشفوا أنها لم تغادر المكان لمدة ثلاثة أيام بالكاملاً.

وحسب وكالة «يو بي أي» الإخبارية، لم يجد مسيرو المطعم من حل سوى إبقائها فيه، كونها لا تسبب مشاكل، وتوقع

تختار فتيات تعرضن لصدمة عاطفية حادة، إلى الانعزال في المنزل، غير أن هذه الفئسة الصينية فضلت الإقامة في مطعم كنتاكي، لمدة أسبوع كامل.

لم يلاحظ موظفو المطعم إقامة نان شان (26 عاماً)، كونهم يعملون بنظام دوريات تتغير على مدار 24 ساعة، لكن سرعان ما اكتشفوا أنها لم تغادر المكان لمدة ثلاثة أيام بالكاملاً.

وحسب وكالة «يو بي أي» الإخبارية، لم يجد مسيرو المطعم من حل سوى إبقائها فيه، كونها لا تسبب مشاكل، وتوقع

توصل فريق من العلماء البريطانيين والأستراليين إلى أنه رغم ضرورة عدم الإفراط في التعرض لأشعة الشمس، لتجنب زيادة مخاطر الإصابة بسرطان الجلد، إلا أن التعرض لأشعتها بمعدلات معتدلة يساعد على منع الإصابة بالبدانة ومرض السكري.

وأشارت دراسة حديثة نشرت في دورية «داييتيس»، توصل علماء من إدنبرة الإسكتلندية وسواها ميتون الإنجليزية وسيدني الأسترالية، إلى أن تسليط الأشعة فوق البنفسجية على الفئران المتخمة بالطعام جعلها تأكل بكميات أقل، لكن الدراسة أوضحت أن فيتامين «د» الذي ينتجه الجسم عند تعرضه لأشعة الشمس، لم يلعب دوراً في هذه العملية، على ما يبدو.

تحطيم رقم فيليكس لأعلى قفزة من الفضاء

حطم نائب رئيس شركة «غوغل» آلان يوستيس، الرقم القياسي لأعلى سقوط حر من حدود الغلاف الجوي، كان مسجلاً باسم المغامر النمساوي فيليكس بومغارتر.

وبعد السقوط في الجو عبر منطاد مملوء بالهيليوم، قفز يوستيس من ارتفاع 135 ألف قدم باتجاه الأرض، بسرعة 1420 كيلومتر في الساعة، كاسراً حاجز الصوت. أما الارتفاع الذي قفز منه بومغارتر في شهر أكتوبر من عام 2012 فبلغ 128 ألف قدم، ووصلت أقصى سرعة له خلال سقوطه الحر إلى 1342 كيلومتر في الساعة، وهي أعلى من سرعة الصوت التي تبلغ 1224 كيلومتر في الساعة.

وحسب هذه الأرقام، فإن مدير شركة «غوغل» حطم رقمي فيليكس من ناحية الارتفاع الذي وصل إليه، وأقصى سرعة استغرقها أثناء سقوطه الحر، وفي تصريحات لصحيفة «تايمز»، قال يوستيس بأنه شرع في التخطيط سراً لهذه القفزة منذ 3 سنوات، معتمداً على فريق علمي من الخبراء.

يشار إلى أن يوستيس رفض تنفيذ القفزة برعاية شركة «غوغل» التي يعمل فيها، خوفاً من تحويلها إلى حدث تسويقي للشركة.

منعت من التبرع فاقتمعت المركز الطبي بسياراتها



عبرت أمريكية من فلوريدا عن سخطها وغضبها الشديدين لمنعها من التبرع بالبالازما، إذ قامت بتصرفات بضمن إرسال «ضحايا» إلى المستشفى، عندما اقتضت بسيارتها مركزاً طبياً، وقال مكتب شريف مقاطعة «جاكسونفيل» أن المرأة، ولم يكشف عن هويتها، تعمدت الاصطدام بمقر «دي سي آي بايولوجيكالس» بعد رفض عرضها للتبرع بالبالازما.

ونقلت قناة «ديليو أو تي في» الشقيقة لوسي. أن. أن المرأة «توغلت» بسيارتها، من طراز هوندا، بنحو 40 قدماً داخل المركز الطبي، وأصابت تسعة أشخاص بجراح طفيفة جراء الحادث، الذي وجهت فيه للمرأة الغاضبة تهمة التسبب بالأذى الجسيم.

يستخرج جثث فتيات ويقيم لهن أعياد ميلاد



حفر رجل روسي مختل 150 قبراً، واستخرج منها 29 جثة لفتيات بأعمار من 3 إلى 12 عاماً، ثم أخذ الجثث إلى بيته، وألبسها مثل الدمى ليقيم لهن «حفلات أعياد ميلاد».

وزار أناتولي مسكين (46 عاماً)، وهو مؤرخ روسي يتكلم 13 لغة، بزيارة 752 مقبرة، في جميع أنحاء روسيا، وغالباً ما كان يمشي أكثر من 30 كيلومتراً على قدميه، للعثور على الجثث التي تحقق «نزواته الملتوية»، وفقاً لصحيفة «ميرور» البريطانية. واكتشفت عائلة مسكين الكم

السجن لمهين ملك مات قبل 4 قرون



ذكرت مصادر، أن باحثاً تايلاندياً شهيراً يواجه اتهامات محتملة بالإساءة إلى الذات الملكية بسبب تصريحات حول الملك الذي حكم منذ أكثر من 500 سنة، وأتهم اثنان من ضباط الجيش المتقاعدين، الأسبوع الماضي، سولاك سيفارسكا بسبب الإساءة إلى الملك تاريسوان وهو ملك كانت له شهرة في القرن السابع عشر، وتردّد أن الرضايلين انزعجا من تصريحات سولاك المشكّكة في صحة الرواية الخاصة بمعركة «فيل» الشهيرة، حيث قال: «إن تاريسوان هزم أميراً بورميّاً فيها»، وذكر مصدر

مقرب من سولاك أن المفكر الأكاديمي شكك فقط في صحة أجزاء من أسطورة تاريسوان، وأوضح بعض الجوانب السلبية في عهده في الفترة (1590-1605)، وقال المصدر: «إن تصريحات سولاك أكاديمية بحتة، وتماشى تماماً مع ما يفعله الباحثون»، مشيراً إلى أن التهديد باتخاذ إجراءات قانونية أمر «مثير للقلق».

يشار إلى أن تاييلاند سنت قوانين تؤدي إلى السجن لكل من يسيء للذات الملكية في تاييلاند لحماية الملك وزوجته ووريثه من الإهانة.

كاد المعلم..

مبادئ أخلاقي في مهنة التربية يقع فشار
على الأذن لأن التربية في الأساس هي
الأخلاق. وأن هي المهنة التي تتسلق على
الأخلاق لأشاعة الأخلاق.

والعدا من التفكير في وضع مبادئ
أخلاقية للمعلم التي قد لا يجد أن يكون
يكون فصولاً ففصلين هذا في "أبلا"
الظنومة التربية صدرت غريب هذه
الأخلاق. وهذا مؤشور هذه أخلاق
عملية التربية في حد ذاتها ولكن على
الجميع وأكمل على حد قول الشاعر:
إن الأمم الأخلاق ما بقيت
فإن هلكت هبَّت أخلاقهم ذهبوا

والأخلاق في العملية التربوية أو
التعليمية بصفة عامة تقوم على
الاحسان بعنه السلوكي وحتى
الفرعي وهو أن الرد يؤدي وأجبه
والشعر عليه. وهذه الصفة أكثر ما
يتميز بها المعلم (المعلم) فإذا فقدنا هذه
كل ما يربط بالمهنة.

ولأزكي المعلمين إذا قلنا أن مثل هذا
البشاق يوجب أن يبتذل إلى الأخلاق
بالنظر إلى التهجوات التي تعرض لها
كثير من المعلمين والأداء التي يطالهم
من طرف الأولياء، حيث يصل الحد إلى
الاعتداء على العلم أيا ما تأيده،
الشيء الذي لا يجب أن يحدث حتى وأن
خطأ المعلم.

إن أخلا المعلم يمكن أن يصحح في إطاره
المهني لكن إهانة المعلم أم لا يمكن
أن تصححه أية وسيلة أو طريقة أو
منهجية أو منهجية. فالحياة المعلم عند
تأثيره وأولياته كالتأثير كسره لا
يجوز.

وأذا كانت هناك مبالغة تتناقض مهنة
التربية فيجب أن نمر مبدئياً من فلسفة
التوطيب: البهائم التربية لا تعلم
إلى ألأب اختيار الأهل والكف وأ لتقرر
المخلوق، والخامسة وأن لا الأخلا دور
التربية والتعليم في غرض الأهل دور
الشائسة. وأعدادها لبناء المجتمع
تحتضر التسامح المتكامل.

ميثاق الشرطة في خدمة المواطن

قررت المديرية العامة للأمن الوطني، تنظيم وثيقة ميثاق واجبات رجال الشرطة على مستوى كافة قاعات الاستقبال والتوجيه لصالح الشرطة، لتمكين المواطن من الاطلاع عليها من أجل التوافق والتعاون والشراكة مع رجال الأمن، وقد أطلقت مديرية الأمن مؤخرا "ميثاق التمييز المؤسسي" والذي يحدد واجبات رجال الشرطة، ويضم الميثاق عدة بنود ومعاد مرتبطة من القانون الوطني الخاص باستخدmiه المواطن الوطني، يجري حاليا تعميم الميثاق كافة مصالح وقوات الشرطة من خلال شرح والتفصيل فيه، لاسيما في الجانب المتعلق بتقديم الخدمة العمومية وحسن الاستقبال ورضا المواطن.

"الشعب" تصدر عددًا خاصًا بمناسبة الفاتح من نوفمبر

صدرت جريدة
الشعب عددا
قصا في شكل
مجلة بمناسبة
تذكرى الستين
فندلاع ثورة
وقهر الجيدة،
ممنوان، 1*
نوفمبر 1954 -
لا نخشى
2011، لي
شعب له
رجعيته
17/11/2012

جميعية الشعب الجزائري ثورة نوفمبر
"جبهة" حيث أدارت الجريدة أن تؤكد أن
جداة الشهداء والأجدهين، لا خوف
على هزات أو موارث تهدد وتهدد بعد أن
أعطى الثورة في العالم، كانت قدوة
جرات النور للشعب والخطوة، حيث
لمتهمهم الجبهة، وتناول عدد
مواضيع منها جادة تعليمية في بيان
وفهم، من تسليط على منة
رواس الأمام الذي انطلقت من الثورة
مراكز التعديب والاحتشاد والحقائق
الفرزات التي زج بها المجاهدين الذين
أوصلا التعديب، بالإضافة إلى
مخصص مواضيع عن طرق جمع السلاح
المتشجبات السرية للثورة مرة بشهادات
من عاشوا الحدث من جهة علمية
والإعدام، ومن الذين تعرضوا لعاهات
استدامة بركان، وصولا إلى أساليب التعليم
الذي كان أساسا لقائمة الاستمرار
اللاوق على رد الدبلوماسية التي نجحت في
تأخير الاستقلال بالقطر، وغيرها من
التواضع التي تطرقت لغواص الحقائق
فوق بنوس، ليبيا والمغرب، وكذا هزات
جابهدين ومجاهدات صنعوا الحل
سجلوا اسماءهم يعرف من ذهب في سجل
نور. شهد له العدو والصدق بأنها ثورة
مظمية عظيمة شهدوا لها الأبرار.

الإثنين 03 محرم 1436 هـ
الموافق 27 أكتوبر 2014 م
العدد 5398
الشمس: 10 دج

المسألة

يومية إخبارية وطنية

الظهر	الشروق	الفجر
12:33	07:02	05:33
المغرب		
19:25	18:06	15:38

الوفاق على بعد خطوة من اللقب الإفريقي

نجح فريق وفاق سطيف، في العودة بتعادل شمين من مباراته التي قادته إلى كينشاسا أول أمس، لمواجهة تضيفه فيتا كلوب الكونغولي، حيث انتهت بهدفين لثلاثهما في ذهاب نهائي رابطة أبطال إفريقيا، ليخطو ممثل الكرة الجزائرية خطوة كبيرة نحو التتويج باللقب.

◆ و.توفیق



جرح بسيط، هذا الأخير يراو
البحار وسكن الكثرة في الشباك في
الواقفة 57. لينج الوفاق في
التقوى بهذين لواحد.
الذين "فتيا كلوب" لم يستسلم،
لنا لاعبو ما في معهم من أجل
التعديل من جديد. هو واحد في
الواقفة 56 عبر اللاعب مايدي،
الذي استرجع طاشنة وسدد
من بعيد بقوة ليخادح الحراس
خاضرة من مسجل هدفه الشخصي
الثاني له ولصالح نادي فيتا كلوب
الكونغولي. وأجرى مدرب النادي
الكونغولي العديد من التغييرات
على مستوى المباريات في شواطئ
الثاني من العام. بغية تعزيز
الفاطرة للاعبين وإيجاد الطريق
الذي يمرر إلى السطحي، لأن
معاولات رفقاء اللاعب مايدي،
لم تكن الناجحة في نهاية المطاف،
أمام النجاة الكبيرة للاعبين
الوفاق في العودة بتنتيجة إيجابية،
لتننتي المواجهة بتنتيجة الإيجابية
بهذين تسهما. ويعزز وفاق
ساعيت من حوزة في الظفر بقلب
اربطة إبطال أرفضيا في الحلق
تقوته نتيجة جيدة في لقاء
العودة.

التعادل والعودة في النتيجة، إلا أن لعبه وجدوا صمودات كبيرة في اختراق حصار الدفاعي للوفاء. واهدر الوفاق فرصه شبيهة لاضافة الهدف الثاني في الدقيقة 41، بعد تسديدة قوية من زياينة. هجم الجارس يوفانغان وانصلعت بالهأرسة، لينتظر النادي الكونغولي في غاية آخر هجمة من عمر الشوط الأول ليعدل النتيجة، عنده حصله على ركلة جزاء أضافها عنها الحكم بعد سلالع القراع. داخل منطقة العمليات يبدد، ليترجمها إلى مايبدي، إلى هدف التعادل "تيفي" كلوب، ويعلن بعدها سكاروزي نهاية الشوط الأول.

وعرفت المرحلة الثانية من المباراة تناسفا كبيرا بين تشكيلتي الفريقين، حيث حاول كلهما اضافة اهداف أخرى، وفي الدقيقة 47 أنتقد كاربوس الوفاق من ذاتي اهدف "فيتا كاربوس" بعد تسديدة قوية من خط 18 مترًا من أحد مهاجمي الكونغولي، ويهددها بشعر ذقاني، قام الوفاق بنهجوم مهلكس قاده الزاينة رابعية، الذي مرر، على طبع، زياينة

ودخل فريق وفاق سطيف المباراة ليؤنق أي متصدات، حيث تم لعبه كل قلعه نحو الهجوم في عهدهم في مبايعته المناض فيتبا كلوب الكونفولي، والوصول إلى شاكباكي، وفي الدقيقة 10 أهدر الوفاق أول هدفه ضد خطرته 10 اللقاء، بعد تعريته من الرواق الأيسر من حيثيتج، نحو كنيته الأيسر وجد نفسه أم المرمى، فذهبه حاول التفرج بالعبث، لكن كرتته لم تجد طريقها إلى المرمى وكرته رجع عبيده أصله.

بعدها واصل وفاقه اللاعب بونس، ضعه على مرمي حارس النادي الكونفولي من أجل التسجيل وكان لهم ذلك في الدقيقة 17 بعد تنقيدهم لركنية التي أخفا أحد مدافعي نادي بيتا كلوب في إبعاده من منطقة العمليات، وأسكنها شراك حارسه بوقلمان، معلنا عن أول أهداف ممثل الكرة الجزائرية في منافسة كاس ابطلة أبطال إفريقيا بينه والموسم.

وبعد ذلك الهدف، كثف النادي الكونفولي من محاولاته الهجومية على مرمي الحارس ضخايريه، فبعصبا منه، لم تتسجيل هدف

تصریحات..تصریحات..تصریحات..تصریحات..تصریحات..

يونس سفيان مهاجم الوفاق:

خضنا مباراة كبيرة، وسنؤجل الفرحة إلى لقاء العودة

المباراة كانت جيدة، وخصناها ضد فريق قوي ومعروف أيضاً، قدمنا لقاءً في القمة فوق الميدان، وسجلنا أهدافاً في أوقات حساسة كذلك. النتيجة جيدة بالنسبة لنا من دون شك، ونستحضر أنفسنا الآن من أجل تحقيق نتيجة جيدة في هذه العودة للظفر بالذهب الإفريقي، وإن تكتمل المرحلة لن نحقق الفوز في مباراة الإياب، لأن المنافس قوي ولا يجب استصغاره، وسيعمل كل ما في وسعه لتعويض نتيجة اليوم، لكننا ستكون في الموعد ونستحضر جيداً اللقاء القادم.



تسليم المركز العربي للأثار شهر ماي 2015

مهدي الآثار والدراسات الصحراوية
 والتكوين في علم الآثار والعلوم
 المتعلقة بالإنسان في المنطقة العربية.
 عضو هيئة تدريسية في الجامعات
 منذ 26 4845 م. الذي يمتد على مساحة
 على فضاءات "تخزين الهضبات"
 وإدارة الكتب للباحثين وإدارة
 وخصوصاً المكتبة التي تنسج
 فأولت لها أهمية "انتقاء الكتب
 القديمة وحماية مخزون الكتب
 القديمة"، ونشر وترميم الكتب
 القديمة".
 المشروع سنة 2012، حيث أولت
 بعد جرائقة في 2012، حيث أولت
 إحدى سارية هندسة معمارية
 "التحلي الجاذبي" على حد
 التثافة نادية ليعبد.

سيبتكل
العربية
المتعلقة با
المتحدة
الصخرية
فيحتوي
وتتضمن
المتحف"
من 100,000
والخطوط
والخطوط
والخطوط
هذا الخط
المنطقة
هذا النوع
و. دولية
وصف وزر

بالوكالة الوطنية
الكبرى. ومن العام 1994
التي انشأتها في لبنان
الأشغال العربية الهندسية
وحضرية وتاريخية-
المشروع. ويعتبر
مساحة إجمالية تقدر
بـ 100 ألف متر مربع. كما
لها عدد من الوحدات
والدراسات الجارية
في المركز مخبر الإح
العربية والحفظ والتر
وعدا المدير العام
الإجباري، إلى "ضرورة"
تقنيات تكونوا
يخصص هذا الخبر.
وسيعني الخبر بتصف
الأشغال في الش
مؤسسة

[illegible]

مطار قمناست
طائرة إسعاف ألمانية
تتعرض إلى حادث

تعرضت طائرة المانية كانت قادمة من إسبانيا ومتجهة إلى غينيا الاستوائية إلى حادث أول أمس السبت، في حدود الساعة الثالثة وسبع عشرة دقيقة بعد الزوال، على المدرج المخصص للإقلاع، حيث انفجرت إحدى عجلاتها، واشتعلت بها النيران. قبيل الإقلاع بلحظات، مما أدى بالطائرة إلى الانحراف عن مسارها، ولحسن الحظ لم تسجل أي خسائر بشرية وذلك راجع للتدخل السريع لفرق الحماية المربطة بالطيار التي استطاعت لإخماد الحريق قبيل انشطارها.

◆ ش.شعلان

وزارة الدفاع الوطني
إحباط محاولة إدخال 5
قناطر من المخدرات بشار

تفككت مفرزة من قوات الجيش الوطني الشعبي بباب الناحية العسكرية الثالثة يوم السبت، 5 أيار، مع محاولة إدخال 5 قناطير حطب إلى المخدرات بمنطقة الحدود ورفاته الواقعة على بعد 40 كلم من بني بوف (بشار)، وأوضح أس. أن بني لوزار الدفاع الوطني، أي "إقليم الناحية العسكرية الرابعة تفككت مفرزة من حرس الحدود أول أس، في الحدود الساعة 12:10 بولاية اليزي، وأثر دورية تفقدية بشرط الحدود من توقيف شخصين (الذين 2) من جنسية ليبية واسترجاع بنقديّة أس من نوع كلانسكوف وكمية من "الحبر".

وأوضح المصدر أن مضرة أخرى تكمن فوق السبب، على الساعة 18:30 بمنطقة قارات تيكلازين بجانت (ولاية الزي)، من توقيف سيارة (1) رباعية الدفع على متنها سبعة مهاجرين (2) جزائريين وسودانيين اثنين (3) وأخر (4) من جنسية مالية، فيما تمضت مضرة ثالثة بنمط اليوم، وعلى الساعة 15:30 بمنطقة تين الكوم بجانت، من توقيف شاحنة على متنها 925 لترات من الوقود كانت موجهة للتهريب. (١٩)

بجاية

حريق بمقر مؤسسة "الجزائرية للمياه"

اندلع صباح أمس، حريق يمتز
موسسة "الجزيرة للمياه" الواقع
في وسط القاهرة، حيث احترق ما
خارصن ممتدة، وبلغت الخسائر
يقول عن 10 مكنتا، وهو ما أكده
المسؤولون على هذه الهيئة
بوليا لاجل، قائلا "لقد سجلنا
أندلا حريقا سهول في حدود
الساعة الثانية صباحا بعد أن
احترق أحد أعوان الأوان
بالدريه وهو ما جعله يندثر أعوان
المجامية المدنية التي تتقاول في
عن الكان، وتكنون من أعوام
الحريق بعد ثلاث ساعات وقد تم
تسجيل خسائر مادية مقدرة
تتمثل في الخسائر الإدارية التي
تخص الدبرية والوقت المصالح،
الجرم يقبى 14 مكنتا لم يعسه
الحريق".

وقد فتحت مصالح الأمن تحقيقاً في الحادث من أجل الوقوف على الأسباب الحقيقية لهذا الحريق، في وقت لا يزال عمال هذه المديرية ينتظرون إنجاز المقر الجديد لشركة من أجل التحول إليه خاصة وأن المقر الحالي تم إنجازه منذ عدة سنوات بمادة "الأمونت".

♦ الحسن حامة

سیدی بلعباس

"الاطار السامي" المهزف وراء القضاء

أمر وكيل الجمهورية لدى محكمة (س) لمعباس، بإيداع الدعو (س) البالغ من العمر 50 سنة إلى حين خضوعه للمحاكمة بتهمة انتحال شخص موظف والنصب والاحتيال. تفاصيل القضية ترجع إلى تلقي عناصر الأمن الضريحي الجادى شخص العديد من الشكاوى من قبل أربعة مواطنين تفيد بأنهم دفعوا ضريبة احتيال من طرف شخص اوضحهم إحدى اطار سام يانكاته استأجر لهم للحصول على عسكنا، والتأسيب له مقابل مبالغ مالية بلغت في مجملها 40 مليون سنتيم. على هذا الأساس فتبع التحقيق أقصى إلى تصعيد هوية الشخص الذى اعترف خلال التحقيقات بكل الأفعال الموجهة إليه.

♦ب، خيرة