

أكدت أن مشروع مصادرة ممتلكات السفارة مناف للقوانين الدولية أحزاب سياسية تستنكر الاستفزازات "المخزنية" تجاه الجزائر

بن جامع يؤكد بأنها
حتمية أخلاقية
**الجزائر تدعى إلى تدابير
ملموزة لحظر السلاح النووي**
3»



في توجيهات ل焯 المشارك في الاتحاد
البرلماني الدولي .. قوله:
**الدفاع عن مصالح وموافق
الجزائر وخدمة القضايا العادلة**
3»

خلال زيارة عمل إلى قيادة القوات البحرية .. الفريق أول شنقريحة:

التنافس العسكري والاستراتيجي على المتوسط يحthem الجاهزية العالمية لقواتنا

- » مواصلة تطوير وعصرنة القدرات القتالية وإضفاء الطابع المهني على القوات البحرية
- » القوات البحرية مطالبة بأداء مهامها بجاهزية عالية وبروح متحفزة وحسن رفيع بالمسؤولية



أوامر رئاسية وإجراءات استباقية ساهمت في وفرة السلع واستقرار الأسعار

رمضان "الرحمة" في الأسواق

5»

- » سلامي: رقابة الدولة على التجارة ضرورية لإنهاء الفوضى بالتخفيض كان لهما أثر إيجابي

» فتح الأسواق الجوارية والبيع

- » الإجراءات المتخذة في رمضان تؤكّد التمسّك بالطابع الاجتماعي للدولة



حسب تقرير فييري لمنتدى البلدان المصدرة

**قمة الجزائر ساهمت
في رفع صادرات الغاز**
5»



في الطبعة 16 للدروس المحمدية

**أعلام من 7 دول في ملتقى
الإسلام والوسطية**
4»

عروض تكوين مواكبة لاحتياجات سوق
العمل .. أكراشش للمساء :

**الجامعة في صلب الثورة الاقتصادية
وال الرقمية لـ الجزائر الجديدة**
4»

سلطنة حماية المعطيات ترافق وزاري السكن والأشغال العمومية



نظمت السلطة الوطنية لحماية المعلومات ذات الطابع الشخصي، أول أمس، مائدة مستديرة مع ممثلين وزارة السكن والعمارة والبيئة والوزارتين للأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، وذلك في إطار مقاريبتها لرافقة الهيئة المنية بمعاهدة المعلومات ذات الطابع الشخصي مع أحكام القانون 07-18 المتعلقة بحماية الأشخاص الطبيعيين في مجال معالجة المعلومات ذات الطابع الشخصي، بهدف حماية حقوق الأفراد أثناء معالجة بياناتهم وتسريع وتيرة عملية إيداع التصريحات وطالبات الترخيص للمعالجات، عبر بوابة رقمية، الخاصة بذلك.

التزام باستكمال مشاريع الربط الطاقوي بالشلف



استقبل وزير الطاقة والناتج، أول أمس، نواب بال مجلس الشعبي الوطني عن دائرة الشلف، حيث استمع إلى شفالياتهم في مجال الطاقة، لا سيما بخصوص الربط بالكهرباء والغاز، كما تم التطرق إلى دراسة امكانية تحويل مركز تغذير الوقود بالولاية وتزويد المنشآت المتصلة بالعزلة بمحطات وقود متقللة، وأعرب الوزير عن أخذ هذه وعين الاعتبار دراستها ودراستها ومحاجتها وأخذ التدابير اللازمة لتنفيتها، مجددا حرصه على استكمال برامج الربط ومؤكدا على أن الربط الطاقوي بالولاية.

مدينة سطيف



بدوره
تعليق

موقع "المساء" على الانترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني :
info@el-massa.com
المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تتعادل إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع
مؤسسة الطباعة الوطنية
مؤسسة الطباعة الشرق
مؤسسة الطباعة المغرب
مؤسسة الطباعة ورقان
مؤسسة الطباعة بشار
التوسيع خواص
DPO BOUDA : القرب
K. D. P. A. : الشرق,
VMPP : ورقان,
VMPP : بشار,

من أجل اشتراككم توجهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر
والإشهار وكالة الجزائر
01 فوج باستور الجزائر
الهاتف الثابت: 020 5 10 42
020 5 20 91 / 020 5 11 48
020 5 13 77 / 020 5 14 48
agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي :
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري :
74243 81/12
مصلحة الإشهار
الهاتف / الفاكس: 023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية الشر
سميرة بلعمري
رئيسة التحرير :
محمد بوسلان
عمر دلال
مصلحة الإشهار
الهاتف / الفاكس: 023) 70.90.50
massapub16@gmail.com

الجريدة
جريدة وطنية اخبارية
شركة ذات رأس المال
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج
المقر الاجتماعي :
دلاع الصحافة عبد القادر سيف
المهاتف - الجزائر العاصمة
الهاتف: 023) 70.96.30
الفاكس: 023) 70.96.30
عن ب 237 حسين داي 16000

برنامج خاص لإحياء اليوم الدولي للغابات



سطرت المديرية العامة للغابات برنامجاً خاصاً لاحياء اليوم العالمي للغابات بعد غض الهمميس 21 مارس، وهذا تحت شعار "الغابات والابتكار، حلول جديدة لعالم أفضل". ويتضمن البرنامج احتفالاً الوطني بشهر حوال الغابات والأشجار، مع عرس ما يقارب 20 ألف شاشة عبر كافة التراب الوطني. وسيتم تنظيم الاحتفالية الرسمية على مستوى حديقة الحيوانات والتربية بالجزائر العاصمة. تتح رعاية وزير الفلاحة والتنمية الريفية.

الجزائر تشارك في المعرض الدولي للسياحة بموسكو



تشترك الجزائر منذ أمس، بالعاصمة الروسية موسكو في فعاليات المعرض الدولي للسياحة Milt Moscow، حيث تهدف المشاركة الجزائرية في هذه غالبة الخميس 21 مارس الجاري، إلى تأكيد التزام القطاع بتعزيز حضوره في السوق الروسية التي أصبحت أحدى الأسواق المستقرة للسياحة نحو الجزائر.

وقد تم حجز فضاء لاحتضان الجناح الجزائري الذي سبق بشكل يجمع بين حداثة وأصالة الجزائر من حيث الجوائب العمارية، الثقافية والتراث السياحي الجزائري.

تمديد آجال الإجراءات الإدارية والصحية ودفع تكلفة الحج



أعلن الديوان الوطني للحج والعمراء، أمس، عن تمديد الآجال الإدارية والصحية وكذا تكلفة الحج إلى غاية 27 مارس الجاري على الساعة الثامنة مساء، مشير إلى أن قرار التتمديد جاء بعد التنسيق مع مختلف القطاعات المشاركة في تنظيم عملية الحج ودعا الديوان الحاج المأمين إلى الالزام في استكمال الإجراءات الطقوسية وفقاً لآجال المحددة أعلاه، مؤكداً أن مختلف المصالح تبقى في خدمتهم خلال هذه الأيام، بما في ذلك يومي الجمعة والسبت.

الدورة 148 توجيهات للوحد المشارك في الدورة 148 للاتحاد البرلاني الدولي.. قوجيل:

خدمة القضايا العادلة والدفاع عن مصالح ومواقف الجزائر

لقطات الحية الداخلية لمساهمة في بناء الجزائر الجديدة

نهج

ولي ثمرات ثورة نوفمبر وفاتحة التصارات الجزائر

اعتبر رئيس مجلس الأمة، صالح فوجيل، أمس، المذكرى 62 لوقت إطلاق النار، أولى ثمرات ثورة تونسية المجيدة وفاجحة انتصارات الجازار التي أتتستاري تاريخ جديد ضد الكولونيالية.

وكتب فوجيل على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي: "في عيد النصر، تعود المذكرى 62 لوقت إطلاق النار، أولى ثمرات ثورة تونسية، التي أتتستاري تاريخ جديد ضد الكولونيالية، ببنائه أهله المستعمرون لإرادة الشعوب ووحدة الأمة وفورة الحق في تحرير المصير".

مکالمہ غالی:

ما اقترفه الاستعمار من جرائم لا يمكن أن يمحى من الذاكرة

قال رئيس المجلس الشعبي الوطني، السيد ابراهيم بوغالي، إن دكري عبد النصر ثانٍ لتذكّر الجميع بما افترضه أيادي الاستعمار من حرام لام، يمكن أن يمْعِن في الذكرة، لكنه يُؤثِّر على حسابة الرسميين بموقع التواصل الاجتماعي في مثل هذه الأيام قيل 62 سنة. تختبر آخر أوهام الاستعمار الفرنسي في سخّن هوة عيوننا الشائنة والنيل من عزيمته، هذه المفاسدة لا تتشير إلى آثاث إنجزنا الهدف من وقوتنا نفسها، ولكنها ثانية أيضاً إلى تذكّر الجميع بآنها افترضه أيادي الاستعمار من حرام لا يمكن أن يمْعِن في الذكرة.

خلال زيارة عمل إلى قيادة القوات البحرية.. الفريق أول شنقريحة:

التنافس العسكري والاستراتيجي على المتوسط تحت الحاجزية العالمية لقواتنا



حث رئيس أركان الجيش
الوطني الشعبي الفريق أول
السعدي شنقريحة، أمس، على
مواصلة تهيج العمل لتطوير
وعصمة القرارات الفتاوية
للقوات البحرية من خلال
مواصلة الانتهاك التي تم قطعها
خلال السنوات الماضية، أملًا في
أن تتوقف هذه الأشواط بمرجع
رهان إضفاء الطابع المهني
والاحترافي على أدائها وعصمتها
وتعظيم القرارات الفتاوية
والعمليةيات للفتاوى البحرية،
لاسيما من خلال بناء السفن
البحرية بأيادٍ ذاكرة وتطور
صناعة بحرية محلية.

- مواصلة تطوير وعصرنة القدرات القتالية وإضفاء الطابع المهني على القوات البحرية
- القوات البحرية مطالبة بأداء مهامها لحاجزية عالية ودروج متحفزة وحسن رفع المسؤولية

البحرينية الذين أنسى لهم جملة من التعليمات والتوصيات المتعلقة بمعامل الاختصاص، وكان الفريق شقيقه قد وقف عقب مراسيم استقبال من قبل الأبرار الذين تعاوروا على إثبات استشهاده من قبل الولاء مفهومين من مهاراته العالية، وأن وظلت أقدام المستعمر الغبيض أرض البحرين، وفترة ترجم على روح الشهيد البحرينية، وفترة تحفل بيديه على روح الشهيد البحريني سيدوان بوجهة الذي يحمل مقر قيادة القوات البرية السامة، حيث وضع إكليلاً من الزهور أمام المعلم التذكاري المخلد له، ولها فاتحة الكتاب ترجم على روح الشهداء وبإلانا الفالية تحفل بيديه على النصر، الموقوف 19 مارس من كل سنة، أن نجحنا بخشوع وأجلال أقام رواح شهدائنا الأبرار الذين تعاوروا على إثبات استشهاده من قبل الولاء مفهومين من مهاراته العالية، وأن وظلت أقدام المستعمر الغبيض أرض الجزائر الهاشمية وكذا شهداء الواجب الوطني الذين تصدوا للإرهاب، بروز وطنيية عالية وشجاعة فانقة حفاظوا بأرواحهم الشرفية على مكتب استقلال الجزائر وعلى طابعها الجمهوري.

كما استمعت الشرقي أول شفريقة إلى روح الشاهدة وعلى رواح الشهداء تدخلات مسخرة بقيادة القوات البرية، وقال بهذه الصدد لا يقتصر المخلدة لها، بجاهزية عالية ويرجع المقصولة لها، وتنتهي خلال زيارة المعمقل وتقتنش إلى قيادة القوات البرية، تعدد جزءاً أساسياً من مكونات قوام المعركة للجيش الوطني الشعبي، وهنّا يذكر أركان الجيش الوطني الشعبي في كلمة توجيهية بثت إلى كافة مدارس ووحدات القوات الجوية طرفة تقنية التضاريس من بعد، إطارات ومخدمي قيادة القوات البرية بعدم التنافس في المسكري والاستراتيجي بين القوى المضادة في العالم، فهو يقتصر على القوات البحرية الجزائرية آداء المهام العسكرية

كدت أن مشروع مصادرة ممتلكات السفاراة مناف للقوانين والأعراف الدولية

أحزاب سياسية تستكر الاستفزازات "المخزنية" تجاه الجزائر

حركة الائمة: استمرار العداء الدفين من نظام المخزن تجاه الجزائري - حركة البناء: الاستقرارات المغربية خدمة مجانية للملحق الصهيوني - جهة المستقبل: التصرفات غير المسؤولة للمغرب انتهك خطير لقانون الدولي
ياحي: الاستقرار المغربي تصعيد خطير وعمل خسيس

الحق الوطني ووقف هذه الاجراءات الاستفزازية المكثرة.

أما جهة المستقبل، فتقول إن هذه التصريحات "غير المسؤولة" للنظام المغربي تهدىء خطراً لملالي المقاومة الدولي وال العلاقات الدبلوماسية واستمراراً للأعمال الخفية المعاونة للجهات الأخرى، والتي متى تتحقق أيديها، وأعرب عن دعمها لكافحة الاجراءات التي سنتخذتها الدولة الجزائرية في وجه هذه الممارسات التي قد تجر المنطقة إلى ما لا يحمد عقباه.

ومن جهته، أكد الأمين العام للجامعة الوطنية الديمقراطي، مصطفى يحيى، على حسابه الرسمي بمواصلة التحاور الاجتماعي مع منشروع استئلاء السلطات المغربية على ممتلكات سفارة الجزائر في الشارع المحتجة، مما، موكدة بمعظم القرارات، سيادية تتخذهما الدولة الجزائرية لحماية مصالحها، ويعكس السياسة التوسيعة والداعمة التي تتبناها المملكة،

مجانية للمحتل الصهيوني وتفيد المخططاته الرامية إلى زعزعة الاستقرار في المنطقة، وهو الذي يقوم هذه الأيام بايشه القرآن في قلب الشعب الفلسطيني المقاوم، مشيرة إلى أن هذه الفكرة تلامق فيها الموقف المغربي رسمياً وشعبياً بمواصلة الدعم لبني الاحتلال وإقامة الدولة الفلسطينية واصطفافها ضمن الشرقي.

من جهة أخرى، استكانت حركة إحياء الأوطان بشدة السلوكي العدوانى الاستفزازي لنظام المخزن المغربي، واعتبرت الخطوة الضخمة في مسيرة المقاومة الغربية التي أقدمت عليها السلطات المغربية، بعد متابعتها لمقاييس الأخلاق والدولة والدبلوماسية، التي تعيير سفارات الدول وتمثيليتها بالمخزن، وهو يقصد إهانة سفاراتها من سعادتها، تعمّت بالاحسان وجوب حمايتها في كل المواقف والظروف والأحوال، وشجبت هذه التصريحات التي قال الشاعر المحتل: "أنا عن استمرار داء دفين من نظام المخزن تجاه سعادتها".

وعلماً أنها تعلم من انتصارها في كل الأرجاء الجزائرية بتحقيق منه كل شيء، منعته أنه كان الأجر، وعند كل الأحزاب السياسية والتوجه الوطني الموقوف

جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية

الجزائر تدعى إلى تدابير ماموسة لحظر السلاح النووي

- الجزائر ملتزمة بشدة بتنفيذ معاهدة بليندابا.. والدول "النحوية" مطالبة بالالتزام
- الجزائر قلقة إزاء تفاقم التوترات والتهديد الذي يلوح باندلاع حرب نووية
- ضرورة تحجيم الدائنة بالتهديدات النووية للكيان الصهيوني بأفعال ملموسة



في تذكر باثارها المدمرة، وشعر بالقلق
عما إذا عدم احراز أي تقدم في الوهاء
لدى التذاكرات نزع السلاح النووي على الرغم
من الجهود التي تبذلها معظم الدول
لتحقيق اضمانة... وأكيد ممثل الجزائر أن عدم
قدرتنا على التوصل إلى توافق الآراء في
النوع والكم بين المونديلين لمحاربة خطير
لانتشار السلاح النووي يتطلب مصدر قلق كبير.
إننا ناشد جميع الدول الاعراف وحاصمة

يلوح في الأفق بإندلاع حرب نووية، أوضحت ممثل الجزائر أن نزع السلاح النووي ليس مجرد تهديد وإنما قانون يلبي حقيقة داعشياً بشكلي الشوك الذي تمتلك الأسلحة النووية إلى الارتفاع بمقدار يشكلي بناء في المحاطة على سلامة نظام معاهدة عدم انتشار الأسلحة النووية التي لا تزال تمثل خطراً تهدىء للبشرية وقائمة. وأشار بنسين جامع في هذا الصدد أن إسلام الأفغان يرى أن المعاشرة

**اطلاقت جمعية الإرشاد والاصلاح
بولاية علیزان، وفاء تقليديا**
بورير امهاجها التضامنية تجاه العائلات
الفقيرة والمعوزة، حيث ادخال نوع
من الفرحة على هذه الفتاة وكل
عيلتها مناسبة طول شهر رمضان المطاع
برنامجا تضامانيا يمتد طيلة الشهر
الفضيل، حيث بادرت تحت شعار
عطائهم يكمل الخير، بمشاركة
المؤسسات التضامنية الخيرية، الذي شمل في
مرحلة أولى، توزيع 500 قطة من
المواد الغذائية وأكياس الفرينة
للدخلاء ولقيايل من الفرحة على
بعض العائلات، والأيتام، والآرامل
والمعوزين المسجلين بالجمعية.
الذين يستفيدون كل سنة من
مساهماتها الخيرية، بعد تعيين

ويقول أعضاء الجمعية، حسـبـ
رئيسها عبد الله رحال، بيلصـلـ هذهـ
القفـفـ، مباشرةـ إلى منازـلـ العـاـئـلـاتـ
العـمـيـنةـ: خـاطـلـ على كـرـامـهـ وـيـاتـيـ
هـذـاـ المـشـرـوـعـ التـضـامـنـيـ، حـسـبـ
تـخـفـيـفـ الـبـعـدـ، عـنـ المـائـالـاتـ الـقـيـرـةـ
وـعـدـمـ الدـخـلـ، مـيـضـانـ أنـ الجـمـعـيـةـ
تـعـتـنـمـ إـطـالـقـ الـمـشـرـوـعـ التـضـامـنـيـ
الـثـانـيـ، الـمـمـثـلـ فـيـ تـوزـيـعـ قـفـفـ الـخـضرـ
وـالـحـجـومـ اـسـوـعـيـاـ: حيثـ يـسـتـقـيدـ منـ

وبالموازاة مع ذلك، يتم توزيع 400 هذه العملية على 30 عائلة.

وجهة باردة في الطريق الوطني رقم 23 الرابط بين ولايتي غليزان وتيهارت، حيث يتم توقيت الحالات والشاحنات، وأدواتهم معهم

من مشروع كسوة العيد لشهرة الواسعة، ماضٍ
لـ 150 طفل بين بيت وعمون، وكذا تقطنم
مسابقة لتألّم المدارس القراءية.
لختّمت المشاريع الخيرية للجمعية
بتوزيع حلويات العيد على 30 عائلة.
يذكر أن تمويل هذه المشاريع
التضامنية يعود، بالأساس،
لعيارات المحسنين، الذين يهدون
أساس العمل الخيري في الجمعية.
نور الدين واضح

الصناعة والتجارة "مينا". عدّة جملات تحسينية وأنواع فتحتّة، لإبراز أهمية السجل التجاري الإلكتروني، والتوصيات المقيدة لفائدة التجار والمتعاملين الاقتصاديين في مجال الخدمات الرقمية التي يقدمها المركز الوطني للسجل التجاري؛ على غرار إيداع الحسابات الاجتماعية عن بعد، والدفع الإلكتروني.

والتسهيلات: من خلال تقليل وتخفيف الوثائق، وتحويل السجل في مدة لا تتعدي 24 ساعة، استناداً للمنتخبة، التي أشارت إلى أن العملة متواصلة، وتلقى استحساناً من قبل التجار والمتعاملين الاقتصاديين.

للاشارة، نظم مؤخراً، الفرع المحلي للسجل التجاري بعيلان بالتنسيق مع المديرية الولائية للتجارة وتقية الصادرات وغرفة

أبواب مفتوحة، ومحض إذاعة،
يقوم بها الفرع المحلي للمركز
الوطني للسلسل التجاري بالتعاون
مع جميع الشركاء؛ على غرار
مديرية التجارة ورقية الصادرات
وغرفة الصناعة والتجارة «ميتا»،
ومكتب الولاية للاتحاد العام
للتجار وحرفيين، وجمعيات
حماية المستهلك.
والجدير بالذكر أن فرع السجل
التجاري وضع حملة من الاجراءات
اليومية لبيان طلاق

تحصل أزيد من 29
ألف تاجر ومتعم
اقتصادي مقيدين
لدى فرع المركز
الوطني للسجل
التجاري لولاية
غليزان، على
سجلاتهم التجار
الاكترونية في اط
رقتهم القطاع،
حسب مسؤولية هذ
الفرع، مختارية
لتني.

وذكرت السيدة تتي في
أن عملية التحويلي
التجاري الإلكتروني
غاية مطلع مارس الج
سجل من مجموع أذر
تاجر ومعامل اقتضى
عليزان: بما يعادل
وأرجعت نفس المسؤ
على عملية التحويلي
التجاري الورقي إلى
الي التحسين الموارد

في إطار رقمنة القطاع

٢٩ ألف تاجر بغيزان حصلوا على سجلات إلكترونية



تحصل أزيد من 29
ألف تاجر ومتعم
اقتصادي مقيدين
لدى فرع المركز
الوطني للسجل
التجاري لولاية
غليزان، على
سجلاتهم التجار
الاكترونية في اط
رقتهم القطاع،
حسب مسؤولية هذ
الفرع، مختارية
لتني.

تم، بولادة سعيدة، فتح 6 أسواق جوارية
تضامنية مغطاة؛ لتوفير مستلزمات شهر
رمضان من مختلف المواد الاستهلاكية،
ومن بينها السوق الجواري التضامني
بحي اليقين، الذي يتواجد على 77 ميلاً
تجاريًا، حُصصت للتجار والمتعاملين
الاكتتابيين بشكل مجاني طيلة أيام شهر
رمضان الكريمة.

وفي هذا الإطار، أوضح مسؤولو الولاية أنه تم فتح 6 أسواق جهوية تضامنية عبر جميع دوائر الولاية، على غرار سعيدة، سيدى بوسي، والحسانت، وعين الحجر، ويبقى وأولاد ابراهيم، ويتم ضمن هذه المبادرة التي يشارك فيها العديد من المتعاملين الاقتصاديين والتجار، عرض مختلطف السلع والمواد الغذائية واسعة الاستهلاك، إضافة إلى الخضر والفواكه، وفقا لما ذكر المصدر، وتعرض هذه المواد بأسماء مردودة؛ بغية تحديد المواطن من اقتداء حاجاته خلال شهر رمضان، في ظروف جيدة، ونتم الإشارة إلى أن اللجنة الولائية التي تم إنشاؤها مؤخرا، تواصل عملها المتتابعة اليومية لمتابعة التزامين بمختلف المواد واسعة الاستهلاك، وتحرص كل الحرص على تسهيل أي تৎصل أو خلل في المواد الغذائية الأساسية، فضلا عن متابعة وضعية السوق، وتطور الأسعار، واتخاذ الإجراءات اللازمة لذلك، كما

وفي نفس السياق، لفت المصدر إلى فتح عدة أسواق جواهير تصانعية أخرى، عبر الفضاءات المفتوحة بجميع بلدات الولاية، مع ضمان تورتها على جميع المواد الغذائية واسعة الاستهلاك، وبأسعار مناسبة.

ومن جانبها، أوضحت المديرية الولاية للتجارة وترقية الصادرات، أمير العيد، أهمية أن مصالح قطاع التجارة تحرص على انتعاش الحركة التجارية خلال شهر رمضان المبارك بالأسواق التي يزورها جموع من المواطنين، بما ضمن توفير جميع المواد التي يحتاج إليها المواطن.

ويأتي ذلك في هذه الأوقات الجوية وبالولاية، تنفيذ التعليمات و وزير التجارة وترقية الصادرات المتعلقة بتنظيم أسواق جواهير عبر جميع ولايات الوطن، خاصة بشهر رمضان الفضيل.

وأبرزت المسؤولة الولاية أهمية تنظيم هذه الأسواق الجواهير، التي تسمح للمواطنين باقتناص حاجياتهم الضرورية، بأثمان تراعي القدرة الشرائية المواطن.

أسواق الرحمة تخفف وطأة الغلاء عن العائلات العناية



المفضلة للعنابيين خاصة في
المناسبات الدينية، منها شهر
رمضان الكريم، فالمتجر بالسوق
يجد أن التجار استغلوا الشهر الكريم
لرفع أسعار بعض المنتجات؛ حيث
بلغ سعر الكيلو من بطاطاً ١٦٠ ديناراً،
فيما قدر سعر المصلي إلى ٩٥ ديناراً.
وقد صرحت سمعة الخـ. ١٨١، بـ:

وقد سجلت المصالح المختصة بولاية عنابة بالتنسيق مع مديرية التجارة، فتح 7 أسواق تضامنية، موزعة على البليديات الكبرى، وهي البيوني، وعنبابة، والهجار، وبين الباردة، وبريحال، وزراع الرويش، وفي سباق دي صلة، شهيد أسماعيل التمورو والخضر والفواكه وكذلك اللحوم، استقرارا، في حين يعمت الساحل المستوردة في بعض القبائلات، بـ 1350 دينار بدلاً من 1200 دينار، كما تم سعيه من قبل داولة وبقى سوق الحطب الوجهة

عنابة: حيث بلغ سعر الدجاج بسوق
الخطاب، 470 دينار للكيلوغرام،
واللحم المحلي 2100، فيما تراوح
سعر اللحم المستورد بين 1350
دينار، و2000 دينار في أسواق
الجرمة. أما الأسماك فمكثتها في
السعفة، سببها الأحوال الجوية

نخراط كبير في العمل التضامني بيجاية

فتح 25 مطعماً لعاشرى السبيل

الجمعيات الخيرية تكتفى بقمة رمضان

على غرار مجلس سبل الخبراء لولاية بجاية، قات مديرية النشاط الاجتماعي لولاية بجاية، بمدح رخص خاصة وفتح مطاعم الرامنة غير مختلف الدبلomas، صالح بوعصب، تافتت المديرية الكثير من مطاعم الرامنة وفق الشروط التي وضعتها الصالحة المنفعة مع شرورة اهتماما، خاصة في ما يتعلق بالنظافة.

وتفتح 25 مطعمها عمدا اهتمامات الرامنة بغير كل من بلدات بجاية، وسوق العذلين، وادي العذايق، وادكرا، وأوقاس، وسوق وازان، وازنات، ودربقينة، وتسكريوط، وإيت سعاعيل، وكدرية، وبرياشة، وهرابطة، وشيشعوش، بغير انتقال الجنة الخصبة بصفة دراسة مطاعم أخرى بعد تناول وجبات فطور ساخنة، بالإضافة إلى الرياحي الأفارقة المتواجدون بمختلف مناطق الولاية.

في حين تعرف العملية الخانمية بولاية بجاية حركة كبيرة خلال شهر المكرى، من خلال إقاماد العديد من الجمعيات الخيرية الناشطة في الميدان على الوقوف إلى جانب الحالات الموزعة من أجل مساعدتهم، وتقديمهن من قاء العطف والرحمة، التغافل في ظروف جيدة، من خلال توزيع مخاتيف الأموال الدنائية أداءات الستاكي الواس، على شكل قمة رمضان، وشرع في هذه الجمعيات، توزيع المعدودة المكونة من مخاتيف المواد الغذائية على عمال السعيد، والزاهر، والطيب، وبغير الاستثناء طلب كبير من الحالات التي تواجهها مطردة مادية صعبة؛ حيث تم إحصاء الحالات

استيلاتك الواسع، خلال شهر رمضان: على غرار
جمعية «كافل اليمين» بمحافظة وقوعها...
على البر والتقوى... وغيرها. فيما قام أغلب
بلديات بتوزيع متحف الشمامي المقدّرة بـ 10000
ج. على أغلب العالات التي قام بإلداع ملائتها
من الصالح المعينة منذ عدّة أسابيع.
الحسن حامة

أطباقي وولايات
عنابة

الصائمين مطلب البحر بوراك فواكه

يعتبر "البوراك العنابي" من أند الأكلات التي يكتبه عليها الطباخ في شهر رمضان، وقد ذاع صيته في كل مكان حتى بدأ الولادات الماجورة لمدينة عنابة تقلد العادات الشعوبية في إعداد هذه الأكلة الفريدة من نوعها، حيث يطبخ الكيك على شرفة من 30 يوماً من رمضان، وهناك من يقطع المسافات الطويلة لافتتاح "البوراك" ساعتين قبل آذان المغرب، وهذا ما أحظانا خلال تنقلنا إلى بعض نقاط بيع "البوراك العنابر" بشواطئه الرملية منها الجميري والرووفات الذي يعطي تكهة خاصة لبوراكه وبوراكه محمد، متخصص في إعداد بوراكه الذهبي، والذى يضيف له تكوهات خاصة تجعله البحر، وأ عليه تكوهات خاصة تجعله متيناً و عليه تكوهات.

عوام میرہ

مقالة وتعتمد عملية تدوير العينية على الخفة للحصول على ورقات دبوس جاهزة وجيدة كل ذلك يعتمد على نوعية المسبيد. وستغل العائلات العناية ذات الدخل المحدود شهر رمضان للاسترزق، من صناعة الدبوب لانتظار بعض طلبات العائلات وهناك من يسترزق منها طوال السنة، خاصة في حوسن محدثنا، فإن زياته يتلقون من ولايات الطارف، قاولة، عنابة وحوثي ولدية سكينة للفظر ببراءة الكروهات" وعن سعره يقول انه يختلف حسب طلب ذات البابور العادي لا يتمددي 150دينار، أما المختفي بالحجم المفروم والأجيان والبيض يصل إلى 300 دينار، فيما يصل

فصل الصيف والتعامل مع المطاعم الموجودة على مستوى الساحل باعتبار أن البوراك العناي مطلب السواح والزوار والقادمين من كل دولات العالم. تكون خطة البوراك، من بطاطاً وبیض وتوينة أو لحم مفروم، المعديوس والبصل والجزر، كلّ عائلة موصوفة السومي ورغبة أفرادها، والغريب في هذا الطبق أنه يجده حتى من طرف الگار ولا يقتصر على النساء، إذ تجد الرجل العناي لحظات قبل آذان المغرب خلال شهر رمضان يجهز البوراك لوحده، ويقتنن في إضافة اللحم المفروم والمعديوس والملح والمخلل الأسود والبيض، ومنهم من يفضلها نصف مسلوقة أو كما يطلق عليها "بوراكا بضممة مروية" وصاحب البوراك عادة شهية فرنك الجازى العناي، يكتفى تكعيبة المصائب، حيث يتمتع بهاذين الطبقين طيلة شهر رمضان، كما يعد البوراك حتى في الأمسار وحفلات النرجاح رغم مكوناته الكثيرة لكن يختلف في شكله، حيث يتم إعداده على شكل "سيقار" أو "اصاصمة" حتى يكتفى بимальة العجن والدالك الجيد دون تقطيعه الجينية وتترك ليلة كاملة ترتاح، أو لساعات، ثم يتم تقطيعها بما يناله من تحضير جاهزة وتحوّل على طابقين مصنوع من الحديد أو بوراك فواكه البحر حسب تحضر العلاقات السيسية وذات الدخل المحدود "البوراك" بمكوناته بسيطة لا تقتدي بالبطاطا المفروم والبيض واللحوم ورغم بساطته يبقى له تكهة خاصة لا يعزفها إلا سكان سكانه، ومقاديره حاضرة في كل بيت عناني ولا يتم تغييرها رغم التغيرات المعاصرة التي تم إدخالها على "البوراك" والتي اشتهرت بغير الآخرين، إلا أن العائلات العناية مشتبكة بالوصلة والتقاليد التي لا بد منها، تكتون من أوaci "الدبيول" المصنوع من سميد متعدد وملح وماء، هذه المقادير السيسية تتمدّها بدور نساء عنابة لصناعة ديوں كمرحلة أولى لإعداد البوراك العناني، بعد ذلك جيد في عملية العجن والدالك الجديدة دون تقطيعه الجينية وتترك ليلة كاملة ترتاح، أو لساعات، ثم يتم تقطيعها بما يناله من تحضير جاهزة وتحوّل على طابقين مصنوع من الحديد أو

الفارطة بمجموع فاق 24 ألف متنه.
أعلى عدد سنت شنجيله السنة الفارطة
بتعداد 47152 منحة، وأدنى عدد تم
شنجيله سنة 2020. بعدما تم تخصيص
25339 منحة، وأوضحت التقرير أن مؤشر
المقبرة الخصوص إلى 14.26٪، وهذه السنة
مقارنة بالسنة الفارطة، أين تم تسجيل
17.01٪، وهو رقم حسب لجنة
الشؤون الاجتماعية بالأروبوي، الذي
يوضح بأن الموارد تسير في الطريق
الصحيح ابسط المطريقية وتهدىء
المائلات التي يجب الكف عنها حقاً، مع
التوصية بضخورة التكفل بفتنة النساء
المطلقات دون أولاد و النساء العازبات
دون كفالة وتحوبل ملائكتهن إلى مديرية
الشؤون الدينية لتكميل بها.

الملاءة 594 مللي متس بحسب الدخل
الذى يفوق الأجر الصادعى 364 و
يتناول التحقيقات أنه ميسور
ملفا سبب التسجيل المزدوج.
واختلفت إدارة شئون
التقى، المركز الأول على
الولائى، من حيث عدد
المودعة والبالغ عددها
12683 ملف منها،
تم قبول 9477 ملف منها،
جاءت بلدية الهرقوب فى
مركز الثاني على
بعدد ملفات بلغ 10989 ملف
تسجلى قبول 7531 وعرض
3458 ملف لعدم استيفاء الشروط المعمو
لتحتلال إدارة حاملا بوزيان،
الثالث ولديه ديوان مراد،
الرابع ولديه ديوان مفتوح وغير
ذلك من أصل 1469 ملف.

قسنينة تخصص 44 مليار
للمنحة التضامنية
الابقاء على 34
مستفيد ورفض
ألف ماف

استناداً إلى 34948 مواطن من ولاية قسنطينة من النسبة التضامنية الدعم والتخلص بالطريقة الشاملة، والتي تم صياغتها في حسالتين تفصيلية، خاصة وأن الإجراءات هذه السنة عرفت الاعتماد على المعلومات والبيانات الخاصة بطالعات النهاية، والتي بلغ عددها 1 فاق مليون 310 ألف نسمة، حيث خصمت السلطات بقسنطينة خزينة الولاية.

وبحسب تقرير لجنة الشؤون الاجتماعية بال المجلس الشعبي الولائي، الخاص بالعملية التضامنية لشهر رمضان، 2024، فقد تم رفض 12433 ملف، عبر بلديات قسنطينة 12، بسبب عدم استقاء أصحابها للشروط التي حدّتها العملية الوزارية المنشورة رقم 1 المرورخة في 16 أفريل 2019 والتي بينت الفئات المستهدفة، كما وضحت المراسلة التشكيلية رقم 1346 الصادرة عن وزارة الداخلية والجماعات المحلية والمموّلة في 15 نونوبير 2023. وقد بلغت مساهمة البلديات الاشتراكية عشر في هذه العملية، 9 ملايين و701 مليون سنتيم، أكبرها بلدية قسنطينة بـ 4 ملايين سنتيم، ثم بلدية الخروب بـ 2 ملايين و500 مليون سنتيم، وأشان زنبرين جاب الله، رئيس لجنة الشؤون الاجتماعية بال مجلس الشعبي الولائي، أن التقرير استند منهم أكثر من 7 أشهر من العمل والتممّص وأن نسبة الملفات المرفوضة ولاذيا، بلغت 26%. كانت أكبر نسبة 31%، بلدية مسعود يوروجي، التي سجلت 276 ملف من أصل 899 ملطف مسحوب وحامدة بوزيان، التي سجلت 1718 ملف

في حملة بسكيكدة على مدار شهر رمضان مؤسسة النظافة ودار البيئة تطالبان بالحد من تذير الخيز

بالتطبيق الجديد (بلغ)، كما تم بالمناسبة وعبر أخيه سكينة الصاق
ملحقات تقتسمن صانع وإرشادات حول موضوع العملة.
كما مسحت هذه الأخيرة التي يقوم بها عمال المؤسسة البلدية
لنظافة والتسيير لبلدية سكككنا، والتي ينظم
على مدار اليوم كلّه حتى في
الفترات المسائية.
المحالات التجارية من
خلال حث أصحابها
على ضرورة
المحافظة على
المحيط، من خلال
عدم الترمي
المشوائب للكرتون
وبيانياً ثقافتهم.
بوجمعة ذيب

اکسسوارات استقطبیت ربات الیوت بوہران موائد الاطمار تتوشح یدیگور چذاب

مهدت زيارات البيوت في وهران تزيين موائد الإفطار، باكسسوارات خاصة، غزت الأسواق خلال هذه السنة، إذ تشهد مواقع التواصل الاجتماعي وبعث محلات بيع الأواني بمدينة وهران، انتشار ظاهرة اكتسواوات تزيين موائد رمضان والتي أصبحت على تزايد انتشار زيارات البيوت والتي أصبحت كذلك ضمن المعرض التقليدي جلب الأقبال عليها.

وتمثلت الآكسسوارات في أدوات تزيين مصنوعة من الخشب أو البلاستيك المقوى، والتي تأخذ في الغالب شكل الملاوي، الذي يرمز شهر رمضان وبعض الرموز والنفساء الإسلامية والزخارف والتي تستقطب ربات البيوت وحتى الرجال بجمال لونها الذي يهيب بالجال على لها.

لأنه من المهم أن تأسس العمل التجاري على أساس المؤشرات المالية، والتي تتيح بأمكانك وأنواع مختلفة، خاصة من تزايد عدد المعارض من الناحية والتجار عبر الفضاء الأزرق، من عدة ولايات من الوطن، كما أن أغلب أدوات الرزينة مستوردة من الصين وتركيا وحتى مصر، معروفة باسعار تنافسية تختلف حسب عدد أدوات التزيين والتي ينطبق في متداول الميلادات والتي تقدر بأكثر من 2800 دج و36000 دج أدوات الرزينة من 6 إلى 8 قطع، فيما تقدر إسعار بعض الأدوات بـ500 و800 دج للقطعة الواحدة.

كما ت تعرض أنواع أخرى من أدوات الرزينة كبريكاريا وهي عبارة عن مسامير وقوفنيس مختلطة بالأحجام والتلو تلقى إقبالاً هي الأخرى، كما تساهم المعرفة الخاصة بالتمويل في رفع طلاق على هذه المنتجات التي تتنافس ربات البيوت في شراءها لكونها ضافية جديدة على موائد رمضان والشهرات العائلات الهرانية.

14

الاربعاء 10 رمضان 1445هـ
الموافق 20 مارس 2024م العدد 8277

الدراما التاريخية في رمضان 2024

کرم حسنی ۰۰
رهان کومیدی رابح

يتواجد النجم اكرم حسني في مسابقات دراما رمضان 2024 بمسلسل «ابا جه» المكون من 15 حلقة، والذي يعرض حصرياً على قناة dmc في التاسع الأول من شهر رمضان، حيث يقدم اكرم حسني الكوميديا التي اعتاد عليها في أعماله السابقة، وفاءً في الدراما والسينما. ويدخل اكرم المنشآت وهو رهان الكوميديا الرابع بعد من الأساب.

يعتمد أكرم حسني دائمًا في أفلامه، على تقديم الكوميديا بأشكال مبتكرة، وتقديم كوميديا من خلال مواقف بعيدًا عن الأفهان التي لا تلقى قبولًا من معظم الجمهور خاصة في الدراما، وأعتقد أكرم على ذلك في مسلسل «الوصية» الذي أطلق ببطولته عام 2018، وكذلك مسلسل مكتوب علياً الذي يغرس العالم القالي الماضي، وحقق العملان نجاحاً كبيراً، ويمثل أكرم مسوبي موهبة كوميدية، وباتخاذ المواقف التي يُخرج منها باقتراح العديد من المواقف في السيناريوهات، بما ينال اعتراف الملايين، وقام أكرم بذلك في سلسلة درamas، «الحمد لله» ممساً بموقفه المختلط، والذى قدم فيه

المزيد من الحلقات الكوميدية الناجحة، وشارك بالكتابة فيها، وأدجه أكرم حسني خلال السنوات الأولى من حياته، في الغناء وشكّل أكثر في أعماله، حيث يقدّم أغنية عائشة أو تناول هذه الأغنية في المعاشرة الملهم، وحدث ذلك عندما قدم أغنية «ستو أنا» في مسلسل مكتوب على...». وحققت أغنية «نجاحنا وانتشاراً كبيراً، وهذا العدد عن أغنية «بابا جا» التي طرحتها قبل أيام، كعافية من نجاح كبير في السينما، حيث عرض له مؤخرًا فلم العمل صفر الذي يُبعّد أولى بطلاته السينمائية، وحقق خالد إبرادت نجاحًا تخطّط 43 مليون جنيه، آخره عالم نجوم الشاشك في السينما، ومن المقرر أن ينبع من هذا النجاح الكبير في السينما، على مسلسل «بابا جا» في رمضان.

افتتاحية اعتماد قصة مسلسل «بابا جا» على الأطفال يشكل كبير، ويتوسّع سوقة الدراما المهمّور المنتظر للعمل، سواء للأطفال أو المراهقين، سواء للأطفال أو المراهقين.

ياسمين عبد العزيز:

علقت الفنانة ياسمين عبد العزيز على تصريحها "الترند" رغم عدم مشاركتها في أي عمل فني برمضان 2024. ونشرت صورة

وهي من أهم مؤتمرات حقوق الإنسان في العالم العربي، حيث يجتمع فيها خبراء ومتخصصون من مختلف الجنسيات والثقافات لتبادل الخبرات وتقديم الدراسات العلمية والبحثية. كما تهدف إلى تعزيز الشفافية والمساءلة والمحاسبة في مجال حقوق الإنسان، وتحقيق العدالة والمساواة والعدالة الاجتماعية. وقد أقيمت هذه المؤتمرات في العديد من الدول العربية، مثل مصر والسودان والجزائر والمغرب واليمن وغيرها. وقد أتت نتائج المؤتمرات بعديد من التوصيات والمقترنات التي تهدف إلى تعزيز حقوق الإنسان في العالم العربي.

تقطّل دراما رمضان 2024 على أذمنة محددة في الجغرافيا العربية، وتصبح المشاهد معها في رحلة بين جماعة "الحشاشين" في مصر وإيران، وترصد الآثار الاجتماعية والتنفسية للاحتلال الغربي في سوريا من خلال مسلسل "أنا"؛ أجواء دمشق في الأربعينيات، ويتجول صانع الدراما الكوبيسي "زمن" المسماة؛ حيث كانت الحياة أصعب من أن تختتم بـ"سبب الأمراض" والصعوبات الاقتصادية، فيستعرض المخرج محمد الفراهي في مسلسل "الفرج بعد الشدة"، تفاصيل زمن المسافة.

الحشاشون

محمد قنوه .. الحاضر الغائب منافسة شرسة علم، المنصات الرقمية



منافسة شرسة على المنصات الرقمية

محمد قنوع .. الحاضر الغائب

استذكر المخرج السوري سيف الدين سبعي، ذمته الفنان الراحل محمد قتو، من خلال نشر الوسائط التراثية الخاصين بالأخير في مسلسل *تمال* القisan الذي يُعرض في موسم دراما رمضان 2024. ورفقاً رحيل قتو عن عالمها العام الماضي، فإنه لم ينفع عن الدراما رمضانانية

العام الحالي، وظاهر في عدة
أعمال دارمية منها: *مآل القبان*: إضافة إلى مسلسل *كانون*.
وظهر قرع في بوستر *مال القبان*: بملامح توحى بالطامة
الإيجابية: حيث ثقلت إيمانه على وجهه، مع ملاحظة وجود
بعض التغيرات على شكله الخارجي، كطريقة تسرير الشعر.
وارفقي سعيي الوسترس تعلق، أعرب خلاله عن حزنه لفقدان
ثعوب، لا سيما أنها كانت تربوهها علاقاً صادقاً فقيراً. قائلة:
يمو هاد مسلسلنا اللي اشتراكنا. ومن جهة، يمثل المتنج
أحد الشخصية عن أهمية درء قرع في *مال القبان*: حيث كان
يتغطرس بذوقه العصري ساللاه الرحمة والمعنفة.
ومسلسل *كانون*: ذات مشاراتك الأولى الحال، يدور وأداته في
شارع سوق الحراميـةـ . ويتناول موضوعات شاكلة تهم الشارع
السوري، بينها المخدرات، وتوزير العمارات، ورحل الفنانـ.
محمد قرع عن عالمـنا في 22 آذـارـ 2023ـ . إثر احتشاء في عضلهـ
العقبـ . وشكلـ حيلـهـ صدمةـ لزملائهـ الفنانـينـ الذينـ نعمـواـ بـكلماتـ
مؤثـرةـ.

فؤاد، وفتشاء مسامياعلى، من تأليف سليمان عبد الملك، وإخراج محمد سليمان عبد الله، وعند عبد الله، وعمرو أبو زيد، وإخراج أحمد نادر جلال. وفي المركز التاسع جاء مسلسل "صياد العقارب". واحتل الترتيب العاشر مسلسل "حق عرب".

وتصدر قائمة الأعلى مشاهدة على منصة شاهد 4 vip، بـ 20 مسلسلاً مصرية هي "صلة رحم"، بالإضافة إلى مسلسل "الدماح" الموسم الرابع، وكذلك مسلسل "أعلى نسبة مشاهدة" بطولة سلمى أبو هيف، وإليه أحمد زاهر، وفرج يوسف، من تأليف سعيد طاهر، وإخراج باسميني أحمد كامل. ومسلسل "أشغال شقة" بطولة هشام ماجد، وأسماء جلال، وشيرين.

محمد سلام سليمان عبد الملك، وإخراج محمد سلام، وجاء خامساً مسلسل "بابا جه" بطولة الفنان أكرم حسني، ونسرين أمين، سمية إبراهيم، ومعالجة وشاركتها بطولة محمد شاهين، وعلى قاسم، ونادir جابر، فرج، وفون من تأليف مهاب طارق، وإخراج خالد مreibي، في مسلسل "الشاهيين"، بطولة النجم كريم عبد العزىز، وتقتبى عبد الوهاب، وأحمد بطلة جومانا مراد، وصلاح عبد الله، وفي المركز السابعة مسلسل "كمال"، عبد، من تأليف عبد الرحيم كمال، وإخراج سامي ميمى.

يجاري، بطولة أحمد داش، وعصام عمر، وسينازيرو وحوار أمين جمال، ومحمد محمن، ومهنـا بـ 116 حلقة، ويشاركه في بطولة نور التبوي، وخلافه.

نادين خان، وتبقيه مسلسل "بيت الرفافعى" بطولة نور التبوي، وخلافه.

فؤاد، وفتشاء مسامياعلى، من تأليف مصطفى صقر، وإخراج أحمد جندى، وجاءت في المركز الثاني الفنـان صبا مبارك بمسلسل "لحظة غضـب". ويشاركتها بطولة محمد شاهين، وعلى قاسم، ونادir جابر، فرج، وفون من تأليف مهاب طارق، وإخراج عبد العزىز البخاري، وأحتل الترتيب الثالث في قائمة الأعلى مشاهدة على it.watch، مسلسل "الشاهـيين" بطولة النجم كريم عبد العزىز، وتقتبى عبد الوهاب، وأحمد بطلة جومانا مراد، وصلاح عبد الله، وفي المركز السادس مسلسل "كمال"، عبد، من تأليف عبد الرحيم كمال، وإخراج سامي ميمى.

يجاري، بطولة أحمد داش، وعصام عمر، وسينازيرو وحوار أمين جمال، ومحمد محمن، ومهنـا بـ 116 حلقة، ويشاركه في بطولة نور التبوي، وخلافه.

فؤاد، وفتشاء مسامياعلى، من تأليف مصطفى صقر، وإخراج أحمد جندى، وجاءت في المركز الثاني الفنـان صبا مبارك بمسلسل "لحظة غضـب". ويشاركتها بطولة محمد شاهين، وعلى قاسم، ونادir جابر، فرج، وفون من تأليف مهاب طارق، وإخراج عبد العزىز البخاري، وأحتل الترتيب الثالث في قائمة الأعلى مشاهدة على it.watch، ومن تأليف محمد شاهين، على شكل خلايل عن حزنه لفقدان قنوات، لا سيما أنها كانت تريلها على علاقـة صداقة فـقـط، "ميمـو، هـاد المـسلـسل إـلـى، اـشـتـقـتـكـ"، ومن جهةـهـ، كـشفـ المـنـتجـ أحـدـ الشـيخـ منـ أـهـمـ دورـ قـوعـ فيـ "ـالـقـيـانـ"ـ،ـ حيثـ كانـ يـتـرـ عـرـضـهـ بـغـارـ الصـيرـ،ـ سـائـلـ الـحـرـةـ وـالـمـغـفـرـةـ،ـ وـتـرـ مـشـارـكـاتـ الـمـارـلـ،ـ وـتـرـ دـورـ أـدـهـلـهـ فيـ شـارـ سـوقـ الـحـارـمـيـةـ،ـ وـتـوـرـ مـوـضـعـاتـ شـاكـرـ تـهـمـ الشـارـعـ السـوـريـ،ـ بيـنـهـ المـخـدـراتـ،ـ وـتـوـرـ الـعـمـلـاتـ،ـ وـرـحلـ الـفـنـانـ

محمد قعـونـ عـنـ عـالـمـنـاـ فيـ 22ـ آـفـرـيلـ 2023ـ،ـ إـذـ اـهـتـشـاءـ فيـ مـصـلـلـ الـقـابـ،ـ وـشـكـ رـجـلـهـ مـسـدـةـ لـمـلـمـاـهـ الـفـنـانـ نـعـوهـ بـكـلـاتـ مـؤـرـةـ.

مسلسل "الرهان" لـ محمود كامل

دراما جزائرية تثير الجدل حول الدبلجة

راهن سلسلة الجزائرية "الرهان" المخرج المصري محمود كامل على ادخال الدراما الجزائرية إلى البيوت العربية. خلال شهر رمضان الجارى، من خلال تواجده في ثلاث قنوات عربية، وعلى منصتين إلكترونيتين، معتمداً في ذلك على دبلجة هذه العمل إلى العربية والسويدية. غير أن هذه الفكرة جعل الشارع الجزائري يختلف في الرأي بين مؤمن وعارض، دليلاً على وقوع الفتن الشعبية.

قد تكون الخطوة التي أقدمت عليها مؤسسة إنتاج سلسلة "الرهان" محمودة في كسب جمهور عربي أوسع، والرفرف من مطحومها لتحقيق النجاح عربياً، غير أن هناك من عارض فكرة أن ترويج الدراما الجزائرية دون لهجتها، وأن تغيب سلطانها نحو اللهجة السورية أو المصرية لينفي ثنايتها وهويتها الجزائرية. إن لم تتحقق إلى المواطن العربي بصالتها، إذعتقدون أن اللهجة الجزائرية جزء مهم من الدراما التي تقدمها، والتي من شأن المشاهد أن ينماها كان أن يكتشف جماليتها، من حيث أنها، من حيث قيمتها.

فيما يرى فريق آخر أن ما قام به مؤسسة "ويل سوند" الجهة المنتجة للعمل، طرفة حادة لاستطباب جمهورها العربي، وعلمهة الدبلجة التي حدثت مع المسلسلات التركية، منذ سنوات، خير سبيل يخرج "يعيسى" ويجدد الجزائريين طرفة أخرى، حيث جمع الحراك الشعبي شمل الجزائريين ضد المصايبات التي نهت البلاد، بما في ذلك عدو "عزيز توغار" الذي ذهب بجلده، لما سلطته تسريبات باقتراب سقوطه واعتقاله ومن ثم مثوله أمام العدالة.

من جهة ثانية تلاحق الشرطة الباربر "عزيز توغار" وتعتقد أن اعتقاله سيكون عن طريق متابعة تحركات "يعيسى"، فتحتم الصابحة شمال الهاشمي (زهرة حركات) لتجسد هذه المهمة، بالقتب من عائلة "يعيسى".

يشاهدي أن عيسى هو أسباب وفاة إباهها المغدور. تلاطم قاطنة (جميله عراس)، والدة "يعيسى" أن السجن أخيراً مزاجة، حبيبة زيم (إيسدين بن داود) لم تستآل عنه منذ دخوله السجن، والأكثري من ذلك أنها تزوجت من عريمه "عزيز توغار"؛ فلم تتفق، لكنها استعادت ذكريات زواجهما السابقة، ثم يكتشف أيضاً وفاة صديقه "مراد"، ويعتقد والدته (فضلية) بأن عيسى هو أسباب وفاته إباهها المغدور.

سلوك إباهها، تناوله في كل مرة تذهب، وتدفعه لنسانه ما حدث له، والمرض فيما نموه درجة جديدة، رغم أنها كانت العاملة له، والجان، توجهها أهونها أن تقسو عليه عساييه، فتقوم بطرده من البيت وهي في حالة غضب لم تستطع كبحها.

ويندو العمل إلى موضوع آخر، على غرار حرية التعبير والصحافة.

من خلال شخصية "مهيلة" (آية دراسف خرق)، وهي اخت "يعيسى"،

يبينما في قصة "إيسدين" (محمد خساني)، الذي ينتهي العائلة،

المشاكل التي تعرّفها بعض أئمة كفرة القديم، وعلاقتها بهديماً

(تاريماً قريري) وهي ابنة رئيس النادي.

كما يتناول المسلسل موضوع التاريخية لهذه الأسرة من خلال شخصية "الجد" رايم زيانى (أبوب عريش)، حيث يقوم بتأليف كتاب من إصداقته الشهيرين وجاته الضاللة، ويعمل على جمع الصور

القديمة لهم ليثري كتابه، وتجده في تواصل دائم مع حفيده "يعيسى"

وليقنه مبادئ الرجال، في زمنه، مشوّعاً بخيالهم من أجل استقلال الجزائر.

الأكثر مشاهدة على "شاهد" في الجزائر

حقق مسلسل "الرهان"، وفقاً لمنصة "شاهد" أعلى نسبة مشاهدة، يوم السبت المنصرم، في الجزائر ثم تراجع بمرتبة واحدة إلى أدنى

إذ يتابع الجزائريون مسلسل "تمامة الأفوكاتو" المصري على هذه المنصة بالدرجة الأولى.

وهذه الإحساسية الودية الجديدة التي تقدمها المنصة، بينما لا نعرف إن

كان هناك متابعة لدى عربية أخرى لهذا العمل، وكذلك لا تتوفر

منصة "مرايا" على هذه الخاصية في مرحلة نسب المشاهدة.

عن قصة المسلسل

كتب سيناريوج مسلسل "الرهان" رفique يوجد عن فكرة أصلية لعبد القادر جريرو، توري قصة "يعيسى زيانى" (عبد القادر جريرو)، في 2014 يزوج في السجن لاماً اكتشف بعض ملفات الفساد، لاماً ينادي بفضحه، يشنق عذراً عزيز توغار" (آية دراسف خرق)، وهو أخت "يعيسى" ليخرج بنية الانتقام، ورد الاعتبار لنفسه، كرامته وكرامة عائلته، لكن

الأخراج مثنى محمود كامل على إيقاع متن من

سار المخرج المصري محمود كامل على إيقاع متن في سرد قصة

"الرهان" واستطلع أن يحقق في مشاهده حوارات تؤدي إلى هدفها

دون لغ أو دوران، ضمن كادرات متعددة، بين المقذب، والمقذبة، لكن

دار الثقافة "عبد القادر عولوة"

تواصل المسابقة الوطنية لقارئ تامسأن

الشيخ أحمد طيب أستاذ ومام الشعبة الوطنية في تجويد القرآن الكريم "سيدي الطاهر".

مساجد "سيدي الطاهر".

للإشارة، سطرت مديرية الشؤون الدينية من مديرية الشؤون الدينية والآوقاف، برنامج ثريا

لتنمية والآوقاف بالتنسيق مع عدد من الهيئات والجمعيات، وذلك إحياء

التراث رحابه، وجعله ملتقى للتفاعل والمشاركة 12 مقراً، 6 رجال و 6 نساء

من مختلف ولايات الوطن تكريات، وتنشيط حرص يومية عبر إذاعة تامسأن وورش للارشاد والوعظ

عن تمثيلها، بتناول، التلفز، وهار،

سطيف وتلمسان، يحضور ثلة من المنشآت والمقصرين وفرق إنشائية

المسابقات إعدادة التربية

والإذاعة الحجرية، وجمعية "الأماني"

والصحراء بالاسلامية وضيوف شرف.

ستسمح هذه المسابقة التي تفتح تحت اشراف لجنة تحكيم، للمشاركون

بتلاوة ما يسرى من القرآن الكريم

والتعرف على أحطاء الشارة

وتصححها، وستخلل سهرات هذه

الطبعية ووصلات إنشادية لفترة

بالمسابقات الدينية.

العروض الكبيرة لدار الثقافة "عبد

الليلي" إلى جانب مداخلة ضيف الشرف

الليلي.

على وقع الفن الشعبي انطلاق ليالي سكينة رمضانية

عاشت دار الثقافة "محمد سراج" سكينة سهرة أول أمس الأحد، الأولى للسهرات رمضان، في طابع الشعبي الذي أحياءه المطران المتألق الشيشي علي علول، وفاروق العلول، الشيشي علي علول، وأمنت الحضور بوصلات غنائية راقية في مدح خير الآباء تجاوب بها عشاق

الشعوب الذين أموا قاعة

العرس الكبير دار الثقافة، خاصة الوصلة الفنية

الشيبة الشيشية التي تحيي

أوضاع الآخوة الفلسطينيين

والتي جاءت في تناولها محتوى

الفنان، ونفس الشيء بالنسبة

لشارف صلبة الذي قدم

كوكبلا من الصلات المعمية

في حرج سراج، العرس على سله عليه

وسلم، ما أضفى على السهرة

نوعاً من الرومانسية التي

تتماشى مع شعر الصيام، وما زاد

في جمالية السهرة رمضانية

التي اختفتها دار الثقافة

"محمد سراج" العرس على

الله ابن مازم الذي كان

منسجماً كل انسجام، ما سهل

على الفنانين تقديم وصلاتهم

الفنانية.

من جهة، احتضنت قاعة

العرس الكبير يقصر الثقافة

والفنون لسكنة،

الاثنين، سهرة موسيقية راقية

بامتياز في النوع الشعبي، من

إحياء ناصر مقدم من

العاشرة، وكمال زيات من

سكنكة، حيث تناول على

خشبة التصر، وأذينا بعض

المقطوعات المستمدة من

الﴫيد الكلاسيكي الجزائري

الثري جمعت بين الشعبي

والجوي والمليجي، تجاوب معها

الحضور.

بوجمعة ذيب

مديرية الثقافة

والفنون بتامسأن

الاتهاء من إحساء

وجرد الممتلكات

الثقافية

أنتهت مديرية الثقافة والفنون

لولاية تامسأن عملية صيانة،

إحساس وجد الممتلكات

الثقافية قبل ملتقى

الولاية المكونة من مختصين في

مفاوضات علم الأثار، والتي دامت

ما يقارب سنة ونصف، حيث

تطلق هذه العملية في إطار

المحافظة على التراث، صيانة

وتشهيد.

بالمناسبة، أطلقت مدير الثقافة

والفنون ودراء المتحف

الوطني التي أحصتها الجنة، وعانيا

الحصيلة المسجلة في هذه

العملية، إذ قاتل الجنة

بالحساء كافة الملائكة الأشرفية

المتواجدة لدى الديوان الوطني

لتسخير واستقلال الممتلكات

الثقافية الجماعية، فضلاً عن

جريدة، توقيع وتسجيل

المجموعات المختصة، وفرز

وتحصي المجموعة المتميزة،

إحساس الجميع بـ تقويم

المجموعات حسب المفترض

الكونفوجية، وتنظيم

المقتنيات المتحفية.

لـ عبد الرحيم

الطرارة

أسباب الغسل أو موجباته



يوجب الغسل أمور خمسة:
 1- دم الحيوان أو النفاس.
 2- ولادة بلا دم.
 3- موت المسلم إلا إذا كان شهيداً.
 4- وأسلام الكافر إذا كان خطباً.
 5- والجنازة، وتحصل بأمررين:
 أحدهما: نزول المنى من رجل أو امرأة، سواء كان في منزله أم في يقظة، وسواء كان بملائمة أم بغيرها، لكن لا يجب الغسل في اليقظة إلا مع المدة المتقدمة، فمن خرج منه المني لم يرض أو لمجرد نزوله في ماء حار فإنّه يجب عليه الوضوء فقط، بخلاف الخارج في النوم فإنه يجب الغسل مطلقاً حتى لو شكل حل هو مني أو مذى، اللهم إلا إن تحقق أنه مني فإنه يتوقف.

ثانيهما: القتال الخاتم، فإذا التقى فكلاهما جنباً، ولم ينزل شيء، لقوله صلى الله عليه وسلم: "نعم النساء نساء رضي الله عنهن" في أمر الدين، قالت عائشة الناس يجهل هذا الحكم، وربما عاش طول حياته بعيداً من رحمة الله صحيحة الحياة أو الكبر، وجدير بمن استحقها أو استكبر لا يتعلم العلم، ورحم الله نساء الأنصار، كمن يساند رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحيض والغسل، ولا يستحبن في أمر الدين، قالت عائشة رضي الله عنها: "نعم النساء نساء الأنصار، لم يعنمنهن الحياة أن يتحققن في الدين".

أحاديث



عن حمزة بن عمرو الأسلمي رضي الله عنه أنه قال: "يا رسول الله، أجد بي قوة على الصيام في السفر، هل على جناح؟" فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "هي رخصة من الله، فمن أخذ بها فحسن، ومن أحب أن يصوم فلا جناح عليه" (روايه البخاري في الصوم ومسلم).



من أقوال وموافق الإمام مالك

قال أبو سهير: سأله المأمون مالك بن أنس هل لك داره فقال: لا، فأعطاه ثلاثة آلاف دينار، وقال: اشتراك لك بها داراً، قال: ثم أراد المأمون الشخوص، وقال مالك: تعال معنا فلن عزمت أن أحمل الناس على الوطأ كما محل عثمان الناس على القرآن، فقال له: ما لك إلى ذلك سيبيل، وذلك أن أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم افترقا بعده في الأصحاب حذفوا، ففتى كل أهل مصر علم، ولا سيبيل إلى الخروج معك فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال: والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون، وقال: المدينة تنفي خيشها كما ينفي الكبير خبث الجديد، وهذه ثنايريك فإن شئت فتنتش بخفاوده، وإن شئت فدعوه، أبو نعيم في الحلية (361).

نوادر رمضانية

الرغيف والسيف

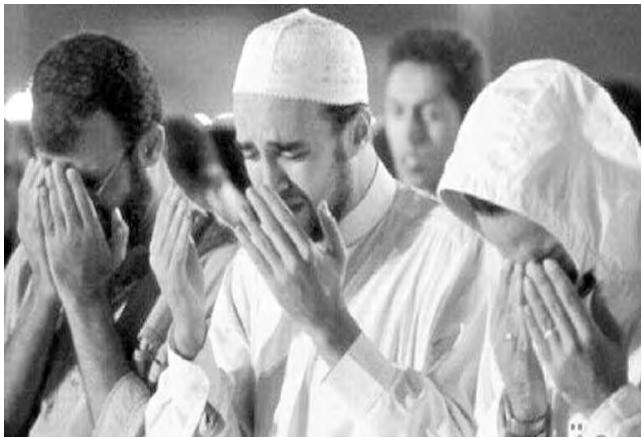
روي أن أعرابياً زر ذات يوم وهو يحمل رغيفاً من الجوز برجل صائم يحمل سيفاً، فقال الأعرابي: أتبيني سيفك برغيفي، فاجاب الرجل: أمجونت أنت؟ فقال الأعرابي: وما انكرت متى؟ انظر إلى الرغيف والسيف أيهما أحسن أثراً في البطن.



اللهم ارزقني فيه طاعة الخاشعين.
واشرخ فيه صدري
باتفاقية المختفين.
وامانك يا أمان
الخائفين.

١٩

صلاة التراويح



من السنن التي سنها رسول الله صلى الله عليه وسلم لهذه الأئمة في شهر رمضان، صلاة التراويح، التي اتفق أهل العلم على أنها سنة مؤكدة في هذا الشهر الكريم، وشميرة عظيمة من شعائر الإسلام، وقد ثبت في أحاديث كثيرة أن رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم كان يرغب في قيام رمضان متساناً واحتسباً غفرله ما تقدم من ذنبه "متقن عليه".

وقد صلاها رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم في جماعة ثم ترك الاجتماع عليها، كما ذكرت تفرض على أمته، كما ذكرت ذلك عنه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في صحيح البخاري.

ثم استمر المسلمين، بعد ذلك يصلون صلاة التراويح كما يصلوها رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم، وكأنوا يصلونها كيماً تلقوا في صلواتهم، وهذا يصلي بجموع، وذلك يصلي بمفرد، حتى جمعمه يصر رسول الله عنه على امام واحد يصلي بهم التراويح، وكان ذلك أول اجتماع الناس على قرار واحد في رمضان.

روى البخاري في "صحيحة" عن عبد الرحمن بن عبد القاري، قال: خرجت مع عبد بن الخطاب رضي الله عنه في رمضان إلى المسجد، فإذا الناس أزواز -أي جماعات متفرقة- يصلي الرجل لنفسه، ويصلى الرجل فصلي يصلاته الرهط -الجماعة من الرجال- فقال عمر: إني أرى لو جمعت هؤلاء على قرار واحد لكان أمثل، ثم عزم فجمعيهم على أبي بن كعب، ثم خرجت



فقه الصيام

شروط الفطر في السفر



ما لم ينجز إقامة أربعة أيام صحية، فيها عشرون فريضة، فحينئذ يجب عليه الصوم.

1- أن يكون السفر سفر قصر، وهو ما يكون على مسافة 77 كيلو تقريباً.

2- أن يكون السفر سفراً مباحاً لا سفر معصية.

3- أن يبيت المسافر نية الفطر من الليل.

4- أن يشرع في السفر قبل الفجر، بإن يخرج من عمران مدینته قبل طلوعه.

بهذه الشروط يجوز للمسافر الطهارة، ولو الفطر وإن قام يومين أو ثلاثة بمحل سفره،

استدعاء زرقان في آخر لحظة لهذا السبب

معنويات عالية بمعسكر "الخضر" ومنافسة شديدة لاقناع بيتكوفيتتش



مصير مجهول لبني سبعيني
مع دورتموند ورحيله في جوان وارد

خل الدواي الجزائري، رامي بن سعيدين، يرى أن "الخبير" بمعنيات مهزوزة، بسبب تضاعفه الصعبة مع نادي مرسيليا دون تضاعفه للألماني، وأكتفى بدور الديب منع عودته من المشاركة في كأس أمم إفريقيا بدون دفعها، مما جعل وسائل الإعلام الألمانية تتحدث عن وجوده تهديد قوي لنهضة المرحوم عن الفريق الصيف المقبل، لا سيما في ظل تفكير الإدارة في احتفاظه باللاعب الواعد ماتشين.

أكد موقع "بيوكس" الألماني في تقرير له عن المدحاف الجزائري، قائلاً: "سيطر الأمور بشكل ملحوظ على شاركي سبباً بالنسبة لبني سعيدين، فيعد أن شارك في 21 مباراة رسمية مع نادي الجديد في النصف الأول من الموسم (تمريرة واحدة)، خارج من حسابات مدربه منذ بداية العام الجاري، وأضافت: "وأضاف: "وأوجه بن سعيدين في الدائرة خيبة أمل كبيرة مع منتخبي بلاده في كأس العالم، وساعد ذلك ذلك الاعب البالغ من العمر 28 عاماً على العودة إلى دورتموند مبكراً، لكن ضرطت إدارة اللعنة على البقاء في المونديال إيان ساكسن، الذي يضم على دليمه مذكرة ثبوت مكانه في التشكيلة الأساسية منذ كل الحين".

أردف: "جلس بن سعيدين على مقاعد البدلاء في كل المباريات التي لم يلعب سوى 28 دقيقة في الدوري الألماني، اللاعب الجزائري هو الخاسر الأكبر في المقابل في النصف الثاني من الموسم دورتموند، حيث من غير المرجح أن يتغير وضعه في نهاية الموسم، وزاد: "لا يزال عامه الأول في دورتموند محياناً للأمال بعد أن خرج من سعيدين عن المسار الصحيح إلى حد كبير في النصف الأول من الموسم".

إلى ذلك، رشح ذات المصدر مدافع “الخضر” لرجلين من دورتموند شهر جوان القليل، من بينهم لاعب يحمل تذكرة الذهاب إلى تصفيات كأس العالم في قطر، بينما يناظم، في وقت لا يماثل النادي الألماني بعده، إمكانية انتظامه في المجموعة التي ينافسها على الصعيد العالمي من الصفة بعد أن ضمه إلى صفوفه مهاجمان من نادي بوروسيا مونشنغلادباخ، علماً أن إدارة دورتموند تقاوِض شفاعة العودة إلى المانيا، ماتسون من تشيلسي، بعد أن ضمه شهر جانبى بنظام الإعارة، وهى المؤشرات تقترب مغامرة نحو سبعيني مبكراً مع النادي الألماني، ويسعى الظهير الأيسر خلال ترتيب “الخضر” لرُفع معنوياته من خلال الحصول على فرصة اللعب بما يكتفى بشعلة واحدة في حالة أفضل لدورتموند واستهلّ أي رصاصة قد تمنى له في الفترة المقبلة لتفجير

200

لا يزال مضرراً على اللعب مع لاروخا

يُبيغُ الإسْلَامِيَّ، يَانِ
نَمِ، لَا يَزَالُ
الْجَاهِلِيَّةُ تَلْدُو وَيَالُ
تَبَرِّقُ مَوْهَفَهُ
الْعَابِضُ إِلَى الْمُنْتَخَبِ
لَمْ يَلْفَأْ قَنْتَرَيْ
أَنَّهُ يَلْبَعُ حَالَيْمَا
وَقْتٌ لَا يَبْدُو فِيهِ
مُؤْمِنٌ بِمَوْهَفَهِ وَيَصْرِ
وَخَارِجٌ
لِكَفْرِيْهِ لَهُ
عَنْ
عَيْنِيْهِ خَيْرٌ
عَيْنِيْهِ أَعْتَادَ
يَاجِيْهِيْلِيَّهِ
تَأْشِيلُ عَلَيْهِ
مُلْتَمِسَ الْعَالِبِ
إِنْ اسْتَدَعَهُ زَادَهُ إِلَيْهِ
عَاصِيَا سَاسِيَا فِي
الْمُتَحَبِّ
تَبَرِّقُ الْجَاهِلِيَّ
عَيْنِيْهِ شَهَرَوْلِ
عَيْنِيْهِ مَسْنُونَ
عَيْنِيْهِ الْمَهْوَبُ وَالْمَرْجُعُ
لَدِيلِيْنِيْلِيَّ
جَاجِيْلِيَّا فيِ التَّقْرِيرِ
عَيْنِيْهِ 35 جُوانِ
عَيْنِيْهِ لَدِيلِيْلِيَّ
عَيْنِيْهِ مَالِيَا وَرِيَاشِيَا.
عَيْنِيْهِ صَنَعَهُ الْفَرْقَانِ
عَيْنِيْهِ سَعَدَلَيْيِي احْتَمَلَ
عَيْنِيْهِ اذَا سَعَدَلَيْيِي حَالَةً
عَيْنِيْهِ لِلْفَرْقَانِ الْأَوَّلِ.
عَيْنِيْهِ الْأَسْلَمُ، كَفَرَ كَرَّةٌ
عَيْنِيْهِ أَعْمَلَ بِيَدِيْهِ يَوْمَيْنَا
عَيْنِيْهِ فَرَسْتَيْنِيْ عَنْدَمَا

قال إنه لا يزال متآثراً بخيبة "كان 2023" قيطون يكشف سر تراجع مستوىاته مع ميتز

نادي الأهل، المصري يخطط لضم المدافع لوبي

بجایة مصادرة كمية معتبرة من اللحوم الفاسدة

قامت مصالح مديرية التجارة لولاية بجاية بجامعة بالتنسيق مع مصالحدرك الوطني، ب徼رات مدية على مستوى محلات التجارية المتواجدة بمختلف البلديات خلال الأيام الأولى من هذا الشهر الفضيل؛ من أجل معاينة الوضعيه الميدانية، ومدى احترام التجار الشروط الخاصة بتحصين مختلف المواد الاستهلاكية الواسعة والمساهمة بها.

وكانت هذه الخرجات الميدانية فرصة للوقوف على مدى احترام الشروط المعلقة بالظافة من طرف التجار والقصابيات؛ حيث تم تسجيل عدة تجاوزات خاصة بتحصين بعض المواد الموجهة للاستهلاك خلال هذا الشهر الفضيل على غرار مادتي "المرقاز" واللحوم المرحقة، وقد قالت مصالح مديرية التجارة بمصادرة كميات معتبرة من هذه اللحوم؛ لمعد احترام شروط التحصين، خاصة مادة المرقاز.

التي تحتوي على مادة تشكل خطرا على حياة المستهلك، وتفاذاكل الاجراءات القانونية اللازمة في حق أصحاب القصابيات المعنيه؛ من أجل تفادي خطر التسممات الغذائيه خلال هذا الشهر الفضيل.

الحسن حامة

الشرطة تعطي برق مخدرات قرب الجامعة

أوقف عناصر الشرطة بأمن ولاية بجاية، نهاية الأسبوع الماضي، شخصا يبلغ من العمر 39 سنة تورط في قضية بيع وترويج المؤثرات العقلية.

وبدوريات مراقبة بإقليم الاختصاص، وعند وصولهم إلى حي "تاغزروت" بالقرب من جامحة

بجاية، لفت انتباهم شخص مشبوه عن متنه بحملة من نوع "بيبراز" برق، هرعت عليه علامات الارتكاب والخوف بعد مشاهدته تصرّف الأم من وبعد إخضاعه والمركيه للتقطش الدقيق عثر بالمقعد الخالي المركي، على كيس بلاستيكي يداخله علبان من المؤثرات العقلية من نوع "اقروبل" وداخله علبان 300 سلسلي بمجموع 60 كيسولة، وجموعة من دوسيه مهلوسة أخرى، فتم توقيفه، وتحويله إلى مركز الشرطة لمواصلة التحقير، فثبت أنه يقوم ببيع وترويج المولوسات للطلبة الجامعيين، فيما يأخذ ملطف جزائي ضد المتهمة فيه، وقدم أمام الجهات القضائية المختصة، فصدر في حقه، أمر بالإيداع.

الحسن حامة

معسكر

7 مليون لتهيئة مدرسة في مطمور

استفادت مدرسة سلطني أتون بدار أوالد الكبير ببلدية مطمور في مسکن، من مشروع تهيئتها، لتحسين ظروف تدرس التعليم. وتم تكليف مؤسسة ولد قابيلا عبد المجيد بإنجاز أشغال التهيئة في ظرف 45 يوما، بخلاف مالي ينفعو 760 مليون سنتيم، خصمه البدية من ميزانيتها.

ع. ياسين

و2,8 مليار لإنجاز ستة أقسام

خصصت بلدية مسکن ما يقارب 2,8 مليار سنتيم لإنجاز ستة أقسام توسيعية بالمدرسة الابتدائية بشبابيك الطاهر التخفيف الضغط عن الأقسام، وتحسين ظروف تدرس التعليم؛ حيث تم تكليف تلفيف مؤسسة تتعذر إيجادهم بأشغال الإنجاز في أجال تعاقدية لا تتعذر أربعه أشهر.

ع. ياسين

534 مليون لتدعم الإنارة العوممية بغريين

أعلنت بلدية غريين بولاية مسکن، عن تخصيصها أكثر من 534 مليون سنتيم لتنمية شبكة الإنارة العمومية بست مناطق سكنية، وب INCLUDING الأمر بدار وآولاد الكبير، وأولاد جباري، وأولاد بن عنق، وأهل المنون، والحبيلية والقرية الفلاحية السالمية، وأوكات اشتغال هذه العملية للمؤسسين، خاصتها، بحسب دفت فتح الباب الفوازني، فتدخل عناصر الدورية، وأوقوفوها متابعين بجوارتها رافعة هيدروليكيه، وادوات حديدية، بخلاف ما ينفعو 226 مليون سنتيم في مدة 15 يوما، وثانية مؤسسة لها شاشي مراد من مسکن، بخلاف ما ينفعو 308 مليون سنتيم، في مدة إنجاز قدرها 35 يوما.

ع. ياسين

وهران

حجز لحوم حمير في مذبح سري



حضرت مصالح مديرية الفلاحة لولاية وهران بالتنسيق مع مفتشية البيطرة ومصالح الأجهزة، حيث اكتشفت تواجد بقايا عظام لحيوان، وكمية كبيرة من اللحوم المعدة للتسويق، كانت موضوعة في العراء، فيما فتح ماف في القضية ضد أصحاب المذبح، رضوان. ق

توقيف 62 مطلاوبا من العدالة

شنّت مصالح أمن ولاية وهران، نهاية الأسبوع الماضي، حملة أمنية واسعة، مكثت من توقيف 139 منهم، من بينهم مطلاوبون من全省， وجهز ترسانة أسلحة بيضاء ومهلاوس ومخدرات، وفق مخالفات بالجملة، الحملة التي شنتها مصالح الأمن تدخل في إطار تعزيز الإجراءات الأمنية المقيدة بمناسبة شهر رمضان، وتأمين المطالبين، وسط السكتة العامة، والمحاذنة على النظام العام، وكانت شبكة دولية واسعة، مكثت من توقيف 139 منهم، من بينهم 7 شخصا محل أوامر بالقبض، وتوقيف 30 شخصا آخرين محل بحث، ليبلأ لأحكام وأوامر عدلية، 77 شخصا تورطوا في قضايا مخدرات، ومؤثرات إلقاء، وحمل أسلحة بيضاء، وحجز 358 قرص ملوك، 135 غرام ينفع، مصالجا مهلاة للبيع، ومصادرة مبلغ مالي من العائدات الإجرامية، وحجز 25 سلاحا أبيض، 80 قارورات بغير ملصق للبيع وبنوعه، ونقل وعرض المخدرات، فقد البيع بطريقة غير مشروعة، ضمن جماعة إجرامية منظمة، في انتظار إحالتهم على العدالة. رضوان. ق

باتنة

وبحضور الآليات المعتمدة تقوم ذات المصالح بعملية انتشار واسع لقوات الشرطة قبل وأثناء وبعد الإفطار، إذ يتم بعد الإفطار القيام بعمليات شرطية، تمس مختلف الأحياء الشعبية، وكذا بدوريات على مستوى الأحياء، وذلك بحسب ترتيبات على الأماكن الراحة التي تليها إليها.

ع. بزاعي

سارقو المصوغات في قبضة الشرطة

أوقف عناصر الأمن الحضري الرابع بباتنة، 5 أشخاص من بينهم فتاة، تراوح أعمارهم بين 19 و32 سنة، توغلوا في سرقة منزل، حيثما غلوا من خالية الاتصال وال العلاقات العامة لأنهم باتنة، وتقلا عن ذات المصادر الأمني المحلي، فقد جرت العملية ببناء على شكوى قدمت بها مواطنة، مفادها تعرض سككها للخطف والابتزاز، وأثناء ذلك، التي تتسبّب بمواطنة كل إشكال المساس بسكنية رمضان العظمى، والتي شعر في تفاصيلها بداية من أول أيام شهر رمضان، تعلق تأمّل الأماكن التي يتربّد عليها المواطنين؛ مثل الأسواق، ومحطات نقل المسافرين، والمساجد، وقاعات العرض، والساخنات العمومية، لضمان أمن المواطنين وممتلكاتهم خلال الشهر الفضيل؛ حيث تم تسخير عدد لا يأس به من قوات الشرطة وبمختلف الوسائل؛ لضمان تنفيذية كل الدوريات الراهبة بالزليقاني والمدنى.

وفي هذا الشأن، تم برمجة خرجات ميدانية تحسية مشتركة

بالتنسيق مع مصالح الدرك الوطني، مستند طيلة شهر رمضان،

موجهة لفائدة سوق المركبات على مستوى الحاجز الأمني، ونقط

نظم حركة حركة، إلية إلى التحسيس بمخارق السلاوكات

السلبية، وما يتبعها من أضرار مستعملة الطريق العام والساكنة.

جراء عدم احترام السمعة القانونية قبل الإفطار، والسياسة تحد

تأثير التعب والإرهاق، والسياسة لمسافرات طولية.

ع. بزاعي

سطيف

لصا محلات المجوهرات في قبضة الأمن

مجوهرات، كانا يصدّد فتح الباب الفوازني، فتدخل عناصر الدورية، وأوقوفهما متابعين بجوارتها رافعة هيدروليكيه، وادوات حديدية، أخرى، وبعد استكمال إجراءات التحقيق أعد ملف جزائي ضد المشتبه بهما عن جرم محاولة السرقة في حالة تلش، مع توافر طرق الليل والتسلق، فقدموا أمام النيابة المحلية المختصة.

لقت انتباهم تحركات مشبوهة من شخصين بمجادحة محل

الشلف

793 قضية إجرامية خلال فيفري الماضي

جالت المصالح العملياتية للشرطة القضائية بآمن ولاية الشلف، 793 قضية إجرامية خلال شهر فبراير المنصرم في إطار مكافحة

شخص يشتّت أنواعها، تورط فيها 778 شخص من مختلف الفئات العمرية، أودع منهم 140 المؤسسات العقابية، وضمن هذا الإطار، تم تسجيل ومالحة مركبة ضد الأشخاص،

توريها 281 شخص، أودع منهم 14 المؤسسات العقابية، وعولجت 208 قضية

تعلق بالجنابيات والجناح الماسنة بالمتلكات.

وتم تحديد هوية ومتانعة 12 شخص متورط

فيها، أودع منهم 17 المؤسسات العقابية، كما

سجل 67 قضية تتعلق بالجنابيات والجناح

الماسنة بالشيء العمومي، تورط فيها 95 شخص، أودع منهم 31 المؤسسات العقابية، فيما سجلت 31 قضية ذات طابع اقتصادي

ومالي، تويج لأجلها 38 شخصا، مع إيداع 4

منهم المؤسسات العقابية.

في حين تم تسجيل ومعالجة 15 قضية تتعلق

بالآباء والأمهات، ضد 13 شخصا، أودع منهم 6 المؤسسات العقابية،

في حين تم تسجيل بجرائم العصابة، ضد 6 شخصا، مع تسجيل 31

قضية تتعلق بجرائم العصابة، تويج لأجلها 14 شخصا، شُخص واحد مدهم أودع

المؤسسات العقابية، وفي مجال مكافحة

الاسهالات المخدرات والاتجار غير الشرعي

فيها، في المؤثرات القليلة، قامت مصالح

ورق الشرطة القضائية بمعالجة قضية

تويج لأجلها 208 شخص، أودع منهم 67

المؤسسات العقابية، مع حجز 14713 قرص

مهلوس، و56.056 غرام كوكايين.

م. عبد الكريم

القبض على مرق محلوسيات بوادي سلي

تمكنت شرطة الأمن الحضري الأول بوادي سلي بآمن ولاية الشلف، في إطار محاربة ترويج

الماء المسلحانية الممنوعة ضمن المؤثرات العقلية، وتجزأ حظر المخدرات، أسفرت عن توقيف 3

أشخاص، وحجز 27 كلغ و25 غرام من القنب الهندي، بعد تحقيق قام به عناصر الشرطة ضد أفراد الشبكة الذين تم توقيفهم.

وقد دُرّجت لهم جنابه استيراد وحيازة وتخزين ونقل وعرض

المخدرات، فقد البيع بطريقة غير مشروعة، ضمن جماعة إجرامية منظمة، في انتظار إحالتهم على العدالة.

رضوان. ق

على مستوى أحياء مدينة بوادي سلي، باستغلال

دراجة تاربة.

وتمكنت العملية من ضبطه متبلاه بعيار 13

قرصا من دواء "بريزالين" قدره 177 قرص، مهلوس من نوع

مخالفة بعد عملية تفتيش مسكنه القانونية، واسترجاع مبلغ

مال من عادات شفاعة، وآلات مطبخ.

وتجهيز الطليان، وبعد استيقاف كافة

الإجراءات القانونية، أودعه في سجن

الجهة القضائية المختصة، لدى محكمة بوقدير التي خصته بأمر الإيداع.

م. عبد الكريم

فاك لغز قضية حرق شاحتين

تمكنت فرقه مكافحة الجريمة الكبرى بالصلحة الولائية للشرطة القضائية لأمن ولاية

الشلف، في إطار محاربة المحتالات، لاسيما تلك التي تمارسها العصابات، من حل

ملاسنات قضية حرق شاحتين، ووقفت

الفاعلين الذين شكلوا جماعة جرمية لأجل

قطعهم الاجرامي، ليطلبوا توقيف المشتبه فيه.

وهم أربع أشخاص، من بينهم مراد تراوح

أعمارهم ما بين 45 و54 سنة، جات بعد تسجيل

احتراف كلي على شاحتين أمام مسكن ضئعيف

بمدينة الشلف ليلاً 20 فيفري، حيث أفضت

التحققات المعمقة التي راشرتها عناصر الشرطة

بالتنسيق مع النيابة المختصة والمملكتات

تحريات تقنية والاستعمال الجديد لمسح

الجريمة بالتنسيق مع عناصر فرق الشرطة

العلمية والتقنية، إلى الوصول إلى الماعليين.

وكلت الأسلوب الإجرامي الممنفذ للجريمة،

المستند على تقنية الاستعمال الجديدة في أوقات

متاخرة من الليالي، فيما حُكم ضد المشتبه بهم

ملاسنات قضية حرق شاحتين، أمام الجهات

القضائية المختصة لدى محكمة الشلف، من

أجل المتابعة القضائية.

م. عبد الكريم

