

نقدم بتهاني العيد لكافة أفراد الجيش الوطني الشعبي .. الفريق شقريحة :

المحافظة على الجاهزية

العمليةية لإدامة نعمة الأمن

«الاتفاق أكثر حول مشروع بناء جزائر جديدة قوية»

24-3

الوزير الأول يؤدي صلاة العيد بالجامع الكبير

دعوة متقدمة للصالح والتخلي عن الأحقاد والضائنان

3



يومية إخبارية وطنية

يده ممدودة للجميع ما عدا الذين تجاوزوا الخطوط الحمراء

**عبد المجيد تبون..
رئيس جامع للشتم**

3

هنا أسرة الإعلام الوطني في اليوم العالمي لحرية التعبير .. وزير الاتصال:

الصحافة الوطنية مدعوة لإبراز مواقف الجزائر الثابتة

24-3

«الدولة ملتزمة بحماية حرية الصحافة وحقوق الصحفيين والمتخصصين للمهنة»

«الرئيس تبون يكرس ثقافة التواصل المباشر المباشر مع المواطنين عبر موقع التواصل واللقاءات الدورية مع الإعلاميين»

«حريصون على تكريس المقاربة التشاركية لتعزيز وترقية الصحافة المسؤولة»

التزام بالإصغاء لانشغالات الأساسية في عالم الشغل .. الرئيس تبون:

أولوياتنا .. الحفاظ على القدرة الشرائية ومناصب التشغل

2

«الدولة حريصة على الحوار
ال دائم مع الشركاء الاجتماعيين»

«البحث عن أنجع المقاربات لتعزيز المكاسب
التي تتحقق في أقل من سنتين»

«تفكيرنا منصب على توسيع مجالات
استيعاب بناتنا وأبنائنا البطلان»

«رصد الموارد المالية اللازمة
لحماية القدرة الشرائية»



بلاماضي يفصل في مدة قيادته
للم منتخب الوطني

**مستعد للبقاء مع "الخضر"
إلى "كان 2023"**

19

استنكرت انتهاكاتها وخرواتها المستمرة
**مالي تلغى اتفاقيات
الدفاع مع فرنسا**

7

اعتبر من الواجب الحذر من
الفيروس .. بن بو زيد:

**كورونا يعود لانتشار
في بعض الدول**

5

المساء ترصد أجواء أول عيد فطر
دون حجر صحي

**تضرع إلى الله بذوام
الصحة والأمن**

4

**بمناسبة اليوم العالمي للشغف .. الوزير الأول :
ملتزمون بتقوية القدرة الشرائية في كل الظروف**

سيبل تحقيق أهداف التنمية الاقتصادية". وأضاف، "إذ أهنى عمالنا في يومهم العالمي، نبني ملزمنا في كل الظروف بتقوية القدرة الشرائية وإرساء حوار بناء ومسؤول مع شركائنا الاقتصاديين والاجتماعيين، عملاً وتوجهات السيد رئيس الجمهورية، وإيماناً هنا بأن الناس هم السبيل الحضاري الأمثل لتحقيق الأفضل للعمال والعاملات في كفٍ وطننا المفدى".

هذا الوزير الأول، السيد أمين بن عبد الرحمن، العمال الجزائريين بمناسبة اليوم العالمي للشغل يصادف للثانية مאי من كل سنة، وموكداً التزام الحكومة بتعزيز القدرة الشرائية وإرساء حوار بناء ومسؤول مع الشركاء الاقتصاديين والاجتماعيين. وفي منشور له عبر صفحته الرسمية على الفايسبوك، كتب السيد بن عبد الرحمن: "نقف اليوم وقفة تقدير للطبقة الشغيلة في وطننا، من بمحكم".

يحركون أداة الإنتاج الوطني في س. م

وزير الاتصال يهنىء الإعلاميين وعمال القطاع

الاعلام والاتصال كافة". وأضاف الوزير قائلاً "إذ أثمن جهودكم في تطوير هذا القطاع، فإنني أرجوكم يروح المسؤولية وتحفيز الابداع في اداء مهامكم التالية وتبنيه رسالتكم الهدافـة، وللسعـي قدمـا نحوـباءـ الجزائـر الجـديـدة، والتـي لـأـربـ أنـ الـاعـلامـ منـ أـعـمـلـ بـنـائـتهاـ".

ـ بـ

التحية والتقدير لمن تسبّي قطاع

میناء الجزائر

وقفة ترحم على أرواح شهداء اعتداء 2 ماي 1962

المساعد لمؤسسة ميناء الجزائر
مسكري رابح أن "هذه الذكرى
الأيمية تستحق محطة بارزة في تضليل
الشعب الجزائري".
"ذكرى تاريخية تستحق خلادة في
تاريخ العمل الجماهيري للمطالعين
أذنوا لاستقلال الجزائر واسترجموا
نظمت، أول أمس، بميناء الجزائر
العاصمة وقفة ترحم على أرواح
العمال الجزائريين الذين استشهدوا
إثر اعتداء إرهابي نفذته المنظمة
المسلحة السرية الفرنسية في 2 ماي
1962.
وحضر هذه الوقفة إلى جانب

الرئيس المدير العام لميناء الجزائر العربي محمد وعمال الميناء، الأمين السيدة الوطنية".
بدوره قال لعابطشة أن هذه الوقفة

هي ذكرى لتضحيات وأمجاد
الجزائريين العمال لعباطشة
أرواحهم سبيل استقلال الوطن
واسترجاع حريرته“ وهي محطة
العام للاتحاد العام للعمال
الجزائريين سليم عباطشة
مجاهدون وممثلون عن وزاري
المجاهدين والتقاليف والمنظمة

الوطنية للمجاهدين وكذا السلطات المحلية والعسكرية لولاية الجزائر بالإضافة إلى ممثلين عن أسلاك شامخة في تاريخ النضال الوطني. يذكر أن هذا الاعتداء الإرهابي الذي نفذته عصابات المنظمة

الأمن الوطني والجمارك الجزائرية
والحماية المدنية.
وتم بالمناسبة، وضع إكليل من

الجزائريين بمناشطهم الجائز وكذا
مواطنون وأذى من 250 جريح
أصيبوا على إثر تفجير سيارة
مفخخة أمام مركز توظيف عمال
الموانئ.
ي. لك

أولوياتنا.. الحفاظ على القدرة الشرائية ومتناصب الشغل

رصد الموارد المالية الالزامية لحماية القدرة الشرائية ■ الدولة حريصة على الحوار الدائم مع الشركاء الاجتماعيين ■ البحث عن أسباب المقاربات لتعزيز المكاسب التي تتحقق في أقل من سنتين ■ تفكيرنا منصب على توسيع مجالات استيعاب بناتنا وأبنائنا البطلان ■ التوجه الذي باشرناه يكرس الطابع الاجتماعي للدولة ■ المنظمات النقابية مطالبة يادران حجم مسؤولياتها لضمان الاستقرار الاجتماعي وتطوير الانتاج

أكَدَ رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أن حماية القدرة الشرائية والحفاظ على مناصب الشغل والرعاية الاجتماعية ستبقى في الألوان التي تهيئها الدولة اهتماماً خاصاً وترصد لها ما يمكن من موارد مالية، لاسيما لصالح الطبقة المتوسطة وذوي الدخل المحدود والفاتنات الهشة، مؤكداً عزم الدولة على الإبقاء للانسانيات الأساسية في عالم الشغل.



وقال الرئيس تبون في رسالته للعمال الجزائريين
قرأها وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي
بوسفيت شرقه للإشراف على فعاليات إحياء
اليوم العالمي للشغل بولاية عين الدفلى السبت
العاشر، أن العمل يتركز على البحث عن أربع
المقاربات لتعزيز المكاسب التي تحققت في أقل
من سنتين ووفاء للتزامه بالسهر على حماية
حقوق العمال، والحفاظ على مكتسباتهم المهنية

ضرورة الالتزام بالقوانين إباء الاحتجاجات المطلبية

كما أكد رئيس الجمهورية مصر الدولة على الحوار والتفاوض مع الشركاء الاجتماعيين، ضمن الشفافية والالتزام بالقوانين عندما يتعلق الأمر باحتجاجات مطلبية، مؤكدًا في هذا السدد بأنه يأخذ بحسب تطلعات الشعب المصري، وأنه يلتزم بالمعايير الأخلاقية والقانونية في كل القطاعات والمواضيع، الذين قيادة، وهم على هذا نشطاء تقييم وتحليل، انتهاقون أيادي النذر، وعلى رأسهم الشهيد عبد العزiz بن حمودة.. كما أترجح أن يكون كل الاملاط والعمال في كل القطاعات والمواضيع، الذين قيادة، وهم على جهة مكافحة فيروس كورونا، والذين نسبتهم من شهداء الواجب الوطني، عليهم جميعاً حرج الله..

انتهاك العاملات - إنما العمال..

قال إنه من الواجب الحذر منه.. بن بوزيد:

فيروس كورونا يعود للانتشار في بعض الدول

وذكر الوزير بالاهتمام الخاص الذي يوليه رئيس الجمهورية السيد عبد الرحيم بن بوزيد، التأكيد على أن الوضعية الصحية جراء ظل تراجع الجائحة دون أن يمنعه ذلك من الدعوة إلى التعلّي بالحيطة والحذر، في ظل عودة انتشار الفيروس في بعض البلدان.

ي. ن وقال الوزير خلال زيارة إلى مصلحة طب الأطفال بمستشفى نفيسة حمود "بارني سابقاً" وكذا مصلحة الاستعجالات بمستشفى مصطفى باشا، بمناسبة عبد الفطر، أنه لا يمكن القول إن الفيروس تم القضاء عليه نهائياً، بما يستدعي الحيلولة والجن.

وعتبر الوزير زيارة أنها تحمل طابعاً تضامنياً مع عمال الصحة الذين يوفون مهمتهم في هذا اليوم المبارك، مبرزاً أهمية القيام بهذا النوع من الباردات.

الوزير الأول يهنئ الشعب الجزائري بعيد الفطر المبارك

هنا الوزير الأول السيد أيمن بن عبد الرحمن الشعوب الجزائري في الداخل والخارج بعيد الفطر المبارك، داعياً المولى عز وجل أن يديم نعمة الأمان والاستقرار في البلاد.

وكتب الوزير الأول على صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي "فاسيسوك" أول أمس "أتمنى شهر رمضان والغفران في جو من التضامن والتكافل، يجعل علينا عبد الفطر المبارك جاماً شمل أسرنا في كتف المحبة والود وصفاء القلوب، أعاده الله علينا وعلى الأمة الإسلامية قاطبة بالخير واليمن والبركات".

وأضاف قائلاً، "ندعو الله جل جلاله وعظم سلطانه أن يديم علينا نعمة الأمن والاستقرار، فعيد مبارك لكل الجزائريين في الداخل والخارج".

ن. ع

كريوك تشرف على حفل تضامني مع مقيمين بمرافق القطاع بقسنطينة

تواصل بين الأجيال في إطار التكافل الاجتماعي

في إطار المحافظة على الطابع الاجتماعي للدولة.

وأشارت في سياق إلى النتائج "المثمرة" التي حققتها المرأة المنتجة التي تعطي بمساندة أجهزة دعم التشغيل لشراكها في الديمокratية الاقتصادية التي تعرفها البلاد. وتوجهت الوزيرة بتالي أطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة في مسابقات حفظ القرآن الكريم.

وقد استمتنع الحضور خلال هذا الحفل التضامني بمناسبة عيد الفطر بوصلات إنشادية وغنائية أبدى في أدائها كل من زين الدين بوشعالة ورشيد بوطاط، وسط ديكور العدة قسنطينة أصيلة.

وزارت الوزيرة بالمتاحف العمومي الوطني للمفهومي للفنون والتعابير الثقافية التقليدية بقصر أحمد باي "إن اللقاء الذي حضرته أمهات وأباء من مرق الأشخاص والفنون وأطفال مساعفين ينتهي ذوي الاحتياجات الخاصة على الوطني بغير من تواصل بين الأجيال في إطار التكافل الاجتماعي لمختلف المؤسسات مصغرة، أثبتت في إطار الوكالة الوطنية لتسهيل القرض المصغر، بالإضافة إلى معرض خاص باليهود شهر التراث العتيق ما بين 18 أبريل الجاري وإلى غاية 18 ماي الجاري.

تضامن

3 مخابر صيدلانية تشرع بطبع للأطفال المرضى

مسؤولو المخابر بالمنسابة للتراجمهم في التكفل بهم من خلال إنتاج الأدوية المناسبة للسرطان منذ بداية العام الجاري لتفطير الاحتياجات من المواد الموجهة لمعالجة الأورام ووضع حد لاضطرابات الإمداد والتوفير في المستشفيات.

وأكملت وزارة الصناعة الصيدلانية أن محور التنمية الجديد، سيسعى بالحفاظ على ديناميكيه تنسبع الأدوية لتلبية الأولويات الصنعية للبلاد والتنمية الاقتصادية للجزائر.

ش. د

اليوم الأول من عيد الفطر

التزام التجار بالمداومة نسبه تقارب 100%

سجلت وزارة التجارة وتنمية الصادرات، أول أمس الاثنين، التزام التجار والمتعاملين الاقتصاديين بمداومة نشاطهم التجاري في اليوم الأول من عيد الفطر المبارك، بنسبة 99,93% من التجار بالمداومة من مجموع 49853 تاجر ومتداول اقتصادي مدربين ضمن قائمة المداومين التي حدتها مصالح الوزارة، لضمان توسيع مصالح السوق بمختلف السلع والخدمات خلال يومي عيد الفطر.

وحسب المعطيات الإحصائية التي تضمنها بيان الوزارة، تصل نسبة التزام التجار بالمداومة على مستوى مديرية الجهة للجزائر نسبة 100٪، نفس النسبة تم تسجيلها بالمدیريات الجهوية ليشارب وورقلة والبليدة.

وبلغت نسبة التزام التجار بالمدرجين على مستوى مديرية الجهة سطيف 99,98٪ فيما بلغت 99,95٪ بالنسبة لتجار مديرية عنابة، 99,83٪ بالنسبة ل مديرية باتنة، وبلغت نسبة التزام التجار المعين على مستوى مديرية وهران 99,96٪، و99,73٪ على مستوى مديرية سعيدة.

من جهة أخرى، أكدت مصالح وزارة التجارة متابعتها، لاستمرار وديمومة توسيع السوق بمختلف السلع في اليوم الثاني من العيد، كما دعت كامل التجار المداومين وغير المداومين إلى الاستئناف الإيجاري لنشاطهم التجاري اعتباراً من يوم الأربعاء 4 ماي وهذا دعماً بما ينص عليه القانون الجنائي المتعلق بتجارة وحرمان الأسلحة والذخيرة إلى أن الجلوء إلى الفرق غير المبرر لل محلات ووقف الأنشطة يعرض أصحابها للإجراءات.

"بوليسيز" تسلط الضوء على الصفحات السوداء للاستعمار الفرنسي للجزائر

فيلم وثائقي حول حرب المغار

بعد الفطر المبارك لمعاهدة القانون رقم 08 - 04 المؤرخ في 4 أوت 2004 والمتعلق بالاتفاقية المرتبطة بالتجارة والأشغال العمومية بالمداومة، وكذا وفارة المواد الاستهلاكية ومحنة مختلف الخدمات الأساسية، تم حسب مختلف المنشآت الاقتصادية للتجارة وترقية السradorات لولاية الجزائر في اليوم الأول من القانونية الصارمة التي تتضمنها القانون رقم 08 - 04 المؤرخ في 4 أوت 2004 والمتعلق بشروط ممارسة النشاطات التجارية.

للإشارة، فقد تدخل أعون الرقابة التابعين للسلطات الفرنسية، حتى تقوم بفتح الأرشيف العسكري "الموصد" حول استعمال الجيش الفرنسي للاسلحه الكيميائية في المغار، ووحدات خاصة منفصلة تماماً عن الجيش مونسيروين، قد أطلقوا في 7 فريل 2022 نداء

ال العسكري "الموصد" في أيان كبيرة، مدينون جيش التحرير الوطني وفي أيان كبيرة، مدينون والفتائح وقابل النابالم، على مفادة ماسكتهم وقادهم، إلا أن أصحابه يجدون صعوبات في إنجازه، إلا أن أصحابه يجدون صعوبات في إخراجه بسبب العرائق المتعلقة بالوصول إلى الأرشيف.

الى الأرشيف.

سلطت المجلة الشهرية "بوليسيز" في

عددها الأخير الضوء على إحدى الصفحات السوداء من تاريخ الاستعمار خلال الثورة التحريرية، والتي لها فيها الجيش الفرنسي إلى استعمال الغارات السامة ضد المجاهدين والمدنيين من بينهم نساء وأطفال تم احتجازهم في مغار.

ك. ب تحت عنوان "حرب المغار" عادت المجلة التي تصدرها يومية "المجاهد"، إلى هنا "الملف الخطير" الذي يبرز إلى السطح بعد 65 سنة" والمرفق بمقابلات وصور أرشيفية، حيث تطرقت إلى الجرائم "تحت أرضية" التي اقترفها الاستعمار الفرنسي خلال الفترة

في تحدٍ لمواكبة التحول التكنولوجي | جريدة "الجمهورية" تطلق يومية إلكترونية

لتكون صحيفه متكامله وذلك تحت إشراف خالية من صحفيين تشهد على نشر الخبر بالصوت والصورة.

ونشرت الجريدة الإلكترونية منذ انطلاقها 73 خبراً وأكثر من 10 فيديوهات يومياً شملت تزامن إطلاقه مع زيارة وزير محمد أحداد ووفنة وأخبار حوارية محلية وجديدة ومواضيع سياسية وثقافية ورياضية وأخبار شرائح المجتمع الجزائري.

وأضافت، تقديم وزارة التضامن الوطني بالتنسيق مع المرصد الوطني للمجتمع المدني بعثة تضامنية تقتصر على المناسبات فقط، وذلك

وأضاف أن التحول من جريدة ورقية إلى يومية إلكترونية تم بطريقة مرحلية بدأ متى سبتمبر إلى غاية شهر مارس الماضي ليتوّج في نهاية المطاف بهذا المولود في أول مارس 2022 والذي تزامن إطلاقه مع زيارة وزير محمد أحداد ووفنة وأخبار حوارية محلية وجديدة ومواضيع سياسية وثقافية ورياضية وأخبار شرائح المجتمع الجزائري.

وقيل أن لدى "الجمهورية" أونلاين، "تدخل اليومية العربية عهداً جديداً في مجال الإعلام الجهو".

أ. ج

وقال محمد عالم، الرئيس المدير العام لجريدة الجمهورية عنché إحياء اليوم العالمي للصحافة المصادف يوم 3 ماي آن إطلاقي "الجمهورية أونلاين" أصبح ضرورة ملحة لمواكبة المشهد الإعلامي الدولي.

تشاورات المشهد الإعلامي الذي أصبح الرقبي بديل للإعلام التقليدي في ظل تراجع المقرؤة وانتشار الوسائل المتعددة.

اليوم العالمي لحرية الصحافة | "أوريديو" تقدم تهانيها لأسرة الإعلام الوطني

تقديمت "أوريديو" الشريك التقليدي ل الإعلام الجزائري للأسرة الإعلامية الوطنية بتهانها الخالصة، في اليوم العالمي لحرية الصحافة الذي يحتفل به عبر العالم في 3 ماي من كل سنة، معتبرة لها المزيد من النجاح.

و بهذه المناسبة، صرّح السيد بسام يوسف آل إبراهيم، المدير العام التي سبّط إطلاق سلطتها 15 قريراً، والتي أصبحت على مر السنين موعداً هاماً في المشهد الإعلامي الجزائري، وتعزز إقبالاً متزايداً من الصحفيين المغاربة.

تميّزت "أوريديو" في الاتجاه التكميلي لصحيفي ومهني الإعلام الجزائري، مما يذكر البيان تقطيعه إعلامياً في إطار نشاطات نادي الصحافة التابع لها الذي أطلق سنة 2006، ما يقارب 70 دورة تكوينية لفائدة من هيئي الإعلام تعمّ بمختلف المجالات والموضوعات من جامعة كورونا، ونوكز اليومن عن التزامها تجاه الصحافة الوطنية وعن إرادتها في تعزيز شراكتها أكثر.

ب. م

استنكرت انتهاكاتها وخرواتها المستمرة

مالي تلقي اتفاقيات الدفاع مع فرنسا

و"الخروقات الكثيرة" للطارات الفرنسية للمجال الجوي المالي رغم إغلاق السلطات المدنية المقامة مع فرنسا وشركائها الأوروبيين في قرار شكل دليلاً إضافياً على تدهور العلاقات بين مالي في الآونة الأخيرة، مما ينبع بالغاً هذه الاتفاقيات في ظل التدهور المستمر في العلاقات الثنائية بينهما وباريسي التي اضطر إلى صفقة حافتها الأروبية الذين أعلنا مراراً نيتهم في إعادة النظر في توافق قوة "باتاكوا" التي كانت تشن فرنسا تحدياً عاب العمليات العسكرية في منطقة الساحل الإفريقي.

وقال العميد عبد الله مايغا، المتحدث باسم الحكومة المالية، كل اتفاقياتها المتعلقة بالانسحاب تقرير، أن سلطات بلاده ألغت كل الاتفاقيات التي تحدّد إطاراً قانونياً "لوجود قوتٍ براخان" الفرنسية واتكالها الأوربي في مالي، وكذلك اتفاقية التعاون الدفاعي المبرمة في 2014 مع فرنسا.

وأضاف مايغا، أن حكومة بلاده "استشعرت منذ فترة تدهوراً كبيراً في التعاون العسكري بين مالي وفرنسا"، مما يشير إلى أن يمتد صدى قرار الجوار بداية من النiger مروراً ببوركينا فاسو وأحتمالات متزايدة لوصولها إلى دول حرب غرب إفريقي بدأ تتحرك جميمها ضد التهديد العسكري الماضي دون أي تشاور مع الحكومة المالية أنسحاب قوت "براخان" و"باتاكوا" من مالي.

باريس تعتبر قرار باماكي "غير مبرر"

اعتبرت السلطات الفرنسية في رد فعل لها، أمس، أن قرار السلطات الانتقالية في مالي ياقاتها على إلغاء اتفاقيات الموقعة بين البلدين "غير مبرر" لأنها تتواصل بحسب قوتها بطيئاً.

وذكرت الخارجية الفرنسية في بيان مكتوب، أنها أحبطت على الفور الأحادي الجانب الذي أحدثه اتفاقيات الموقعة في يوم 2 ماي الجاري باتفاق التفاهمات العسكرية، وأضاف أن فرنسا تعتبر القرار غير مبرر وتحتج ضد قرار باماكي الذي قد يقتضي على قوة براخان "في شارة إلى القوات الفرنسية المنتشرة في مالي والتي طالبت السلطات المائية برحيلها حتى من الأراضي.

وكانت القوات المائية انتهت بداية الأسبوع بارخان بارتفاع جريمة حرب في مالي بعد عمليات قاعدة غوسى في وسط مالي والتي انسحب منها القوات الفرنسية مؤخراً.

يـ. نـ.

استهدف معاكراً للقوات الإفريقية في الصومال خمسة قتلى في هجوم انتحاري

وينشر الاتحاد الإفريقي قرابة 22 ألف جندي من بوروندي وأوغندا وكينيا ولتوانيا وجيبوتي في الصومال لمساعدة القوات الحكومية في حربها ضد حركة الشباب.

وحملت مهمة الاتحاد الإفريقي الانتقالية في الصومال أثنيين مكان بعثة "اميصوم" لحفظ السلام الأبية، عقب انتهاء تقويضها نهاية مارس الماضي، وأوكلت للبعثة الجديدة مهمة مساعدة القوات الصومالية على تحمل المسؤولية الرئيسية عن الأمن في هذه الدولة المضطربة الواقعية في منطقة القرن الإفريقي.

وقال مسؤول عسكري محلي، إن "إرهابيين هاجموا فجر الجمعة 160 للاحتجاد" في قرية برف، بإقليم شيشي الواقعة على بعد 160 كلم إلى شمال شرق العاصمة مقديشو.

وقال مسؤول عسكري محلي، إن "أفرادها من 20 ألف جندي وأوغندي ومندى في الصفر بحلول عام 2024".

ويأتي هذا الهجوم بعد أقل من أسبوع من اشتباكات مسلحة بين جنود لاحتجاد وشيشي تضمن مقتل 25 من الجيش البوروندي بالقرب من قرية برف، مما أدى إلى اندلاع مواجهات عنيفة أسفرت عن سقوط ضحايا من الجنائيين، مضيفة إلى المسلمين باشرها هجومهم "تنغير سار" مفخخة تأهيل كثيف لطريق النار.

ويينما أصدرت حركة الشباب المحسوسة على تنظيم "القاعدة" الإرهابي والتي مازالت تفرض سيطرتها على أجزاء واسعة في محيطها، ورئيس وزراء، قال تبنت فيه الهجوم وقال إنها قتلت شرطيات الجنود البورونديين، قوة الاتحاد الإفريقي في الصومال إلى غاية أمس أي تعليق بخصوص هذا المجزء.

من أجل استكمال سيادة الدولة الصحراوية المستقلة

الرئيس غالى يؤكّد المضى بكل عزم في مسار الكفاح العادل

شدد الرئيس الصحراوى، ابراهيم غالى، على أن شعب بلاده "ماض بكل عزم وإصرار في كفاحه لاستكمال سيادة دولته المستقلة على كامل ترابها الوطني" رغم تكتيف الاحتلال المغربي وتقويض أساليبه القمعية ضد المدنيين الصحراويين منذ استئناف الكفاح المساج.

ق. د



تعانى عائلات الأسرى جراء فراق أبنائها والأحكام الجائحة في حكم ونظامه إلى مراكز اعتقال بعيدة عن دولتهم.

وشكلت القضية الصحراوية موضوع نقاش في أشغال المنتدى الاجتماعي العالمي 2022 الذي جرت في 13 نوفمبر 2020، حيث لم تتوان دولة العبارك في سياق مرحلة خاصة بعد استئناف العمل على حوكمة ضد المدنيين الصحراويين.

وقد المكافف بالعلاقات الخارجية ووادي الذهب، المامي الصحراء الغربية ضد تهريب الأرض بيد الفطر، وفيمما ينطلق سogueat المحتلة خيراً يأكلها كل مناضلات ومناضلي الأرض المحتلة في مواجهة هذه النزاعية.

وأبرى الأمين العام لجامعة الدول العربية "أبيد إيزيك" التي أكد أنها "ثالثة المطلولة والتحدي التي قدمتها وقدمها مجاهدو الشعب الصحراوي في الأرض المحتلة وجنوب المغرب"، مشيراً إلى ما

استثنى أحزاباً اعتبرها مسؤولة عن الأزمة

الرئيس التونسي يطلق "حواراً وطنياً" لإنهاء حالة الاحتقان

الوحيد للبلاد التي لا تزال تختفي في أزمة خانقة، وطالب أمين عام الاتحاد التونسي للشغل، نور الدين الطبوبي، في خطاب يمناسبة عيد العمال، الرئيس سعيد بإطلاق حوار وطني قبل فوات الأوان والاستفادة من التاريخ لتفادي انهاياد اقتصادي وهيئات الشاب.

وشدد الطبوبي في خطابه على أن الحوار الوطني يهدى بمنتهية "قارب النجاة الأخير" التونسي التي تعيش أزمة مزدوجة و Khanqah على المستوىين السياسي والاقتصادي بما يهدى تذكرة التوفيق بين الفلاح وارتفاع أسعار مختلف المواد الواسعة الاستهلاك.

يذكر أن الرئيس التونسي سبق وأن وضع خارطة طريق لخروج البلاد من أزمتها تتضمن تنظيم استفتاء على تمهيدات دستورية في 25 جويلية القادم تلتها انتخابات تشريعية في 17 سبتمبر القادم كما على أثر ثورة الياسمين التي سعى إلى الشروع في "حوار وطني شامل" يقتضي أنه "طقن النجاة" أشغالها.



و يأتي ذلك يومين بعد دعوة الاتحاد التونسي للشuttle الرئيس، قيس سعيد إلى الشروع في "حوار وطني شامل" يقتضي أنه "طقن النجاة" أشغالها.

فاسية، كما كافة الأسرى والأسيرات في معتقلات الاحتلال. وأشار البيان إلى أن سلطات الاحتلال تهدف من خلال اعتقال الصحفيين الفلسطينيين إلى تقويض دورهم في كشف وفضح جرائم الاحتلال وتقدير حرية الرأي والتعبير، مشدداً على أن دور الصحفيين الفلسطينيين بكل ما يبذله دون اضمار خاص تجنيف المفترى عليهم، ومحاجة المستمرة لسياسات الاحتلال التكيلية منه على دور الصحفيين في خالل عمله ومحاجة المستمرة لسياسات المقاومة المادية والتهديد والاعتقال. وجدد نادى

ذكر نادي الأسير الفلسطيني بمواصلة سلطات الاحتلال الصهيوني ملاحقة الصحفيين الفلسطينيين والتضييق عليهم، من خلال سياسات تكتيلية متهجة أبرزها عمليات الاعتقال.

وأشار نادي الأسير إلى أنه منذ بداية العام الجاري استمر الاحتلال في اعتقال الصحفيين والنشطاء ونفذ عدد الاعتداءات بحقهم بسبب بآصالات في صفوفه وتحدى خلال شهر أفريل الماضي.

وأضاف مناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة، الذي يصادف الثالث ماي من كل عام، أن سلطات الاحتلال واصلت اعتقال 15 صحفي في ظل ظروف اعتقال

الاحتلال الصهيوني يواصل اعتقال 15 صحفيًا فلسطينيًا في اليوم العالمي للصحافة

لجنة ولائية لمتابعة ترميم معالم مدينة قسنطينة

رفع التجميد عن 8 عمليات قيمتها 315 مليار ستة

شكل واي قسخليته مسعود جاري، مؤخراً، لجنة ولائية لمتابعة العديد من العمليات التي رفع عنها التجميد الأساسيين المقطرة من قبل الوزارة الأولى، وخاصة بقطاع الثقافة، حيث أوكل لها مهمة متابعة ترميم المباني المفيدة، والحمامات والفنادق والزوايا، فضلاً عن إعادة بناء السوقية السبلية، وترميم الأذقة، وغيرها من المشاريع التي كانت انطلقت في عاصمة الثقافة العربية، وتوقفت بسبب لا يُأثر. حشيشة.



وهو المشروع الذي مُنح له غلاف مالي بـ 12 مليارات و700 مليون سنتيم، فضلاً عن عملية دراسة وألتحاق سورياهيف، وجهاز قصر أمحمد باي، أي تأهيل القصور، ليلعب دور ثقافي، وتمهينه، حيث رُصد له 34 مليارات سنتيم.

ومن جهة أخرى، دعا مدير الثقافة إلى المساهمة في ترميم مجموعة من المعالم التي تُعد ذات أولوية، حيث أكد أن مصالحة ستكون بعمليات الترميم وفق قواعد المحافظة على المعالم الأخرى. أما باقي المعالم والتي مازالت ملكاً لأصحابها على غرار المنازل التقليدية، فتشتّرط على أصحابها ترميمها بشرط الحفاظ على الوجه السارق والأصلي للبنية، مشيرًا إلى أن قطاع الثقافة يركز على إعادة البنية إلى أصلها، لحماية المباني، وإبعاد الخطر عن المواطن.

للإشارة، فإن العمليات التي رُفع عنها التجميد، تقع داخل القطاع المحفوظ لمدينة قسنطينة، كما إن عمليات الترميم - حسب مدير الثقافة - ستتجزّ على مراحل، أولها الإعلان عن دراسة لاختيار مكتب دراسات، يليه تحضير دفاتر الشروط لاختيار مقاولة الإنجاز التي ستقوم بعملية الترميم.

والتي تضم 4 مشاريع، هي ترميم دار ابن باديس، والمطبعة، وترميم دار الدایرة والمدیغة، وكذا الطاحونة، باعتماد مالي يقدر بـ 35 ملياراً و280 مليون.

كما تقرر مباشرة عملية أخرى، تتضمن فندق الزبيات، وفندق باشاتاري، وفندق الخياط، وهي العملية التي يُخصص لها مبلغ 26 ملياراً و381 مليون سنتيم، تليها عملية ترميم الحمامات، على غرار حمام البطحنة، وحمام بن طوال، وحمام بوقة وبابن لعمال وسوق لفزا، بمبلغ إجمالي قدره 19 ملياراً و815 مليون سنتيم، مع دراسة ومتابعة أشغال إعادة بناء الجزء العلوي من السلوقية بخلاف مال قدره 122 ملياراً و340 مليون سنتيم.

أما عن الزوايا فتقرر ترميم العديد من الزوايا، وفي مقدمتها الزاوية التيجانية السفلية، والتيجانية العليا باشاتاري، والزاوية العيساوية، والزاوية الطابيبة وزاوية السيدة حفصة، وزاوية بوعبد الله الشريف، بمبلغ إجمالي يقدر بـ 24 مليارات و300 مليون سنتيم.

وقد احتلقت اللجنة في متابعة خمسة شوارع، فضلاً عن عمليات أخرى، على غرار أول مدرسة الكاثوليكية، بعنوان ترميم المبنى المترفة،

مشروع خاص يرهن استكمال أشغال التهيئة
سكن بن الشيخ لفقون بقسنطينة يطالعون بتدخل البلدية

شبلة. ح وشبكة صرف صحي، إلا أن هذه المرافق لم تنجز إلى اليوم عدا شبكة المياه الشرب والصرف الصحي رغم علم جميع السلطات المحلية وعلى رأسها بلدية قسنطينة، باعتبارها الجهة المنوطة لشهادة المطابقة، والتراخيص ببيع القطع الأرضية للبناء، وأكيد المشتكون أن اشتغالاتهم هذه تم رفعها إلى جميع المصالح المعنية، وعلى رأسها الوالي السابق، وكذلك رئيس البلدية لكن بدون جدوى، إذ لم يتحرك أصحاب الأرض الأصليون، ولم يطلعوا أي مشروع للهبة، ليطلب المشتكون الوالي بالتدخل العاجل، وتاخذ الإجراءات اللازمة لرفع الغبن عن سكان هذا التخصيص الذي يات منطقة ظل تعاني التهميش.

بلدية قسنطينة، التي منحت أصحاب الأرض شهادة المطابقة والترخيص ببيع القطع الأرضية، لكن، للأسف، لم تقم بما يجب من متابعة للأنشئ على مستوى هذا التخصيص رغم تقديم صاحب الأرض تعهداته مكتوب من صالح البلدية.

وأضاف المشتكون أن مشتاتهم تعود لسنوات عديدة بعد أن اشتروا قطعاً أرضاً بالتزامن مع تخصيص إقفال التهيئة، وغيرة، حيث أكد المشتكون أنه رغم الشكاوى العديدة والممارسات شبه اليومية للسلطات المحلية من أجل إطلاق مشاريع لولاية قسنطينة، حيث تحصلوا على رخصة بناء مسلمة من قبل المصالح التقنية البلدية، توكل أن التخصيص كاملاً مسؤولية المقاولات الضورورية، من ماء، وغاز، وكهرباء، لم تغير، بل زادت سوءاً رغم علم مختلف السلطات المحلية بالاشكال الواقع، وعلى رأسها

ناشد المشتكون من أصحاب قطع الأرضي بتحصين بن الشيخ المفencion بقسنطينة الذي يضم 281 حصصاً قبرية، ناشدوا السلطات البلدية التدخل، صاحب الأرض الذي لم يتم إشعاره به، متحملاته، محظيات، في هذه الصدد، البلدية مسؤولة الطروف التي يعيشونها في تخصيص تعدد به آذى طروف الحياة الكريمة، سبب عدم تنامي صاحب التخصيص إقفال التهيئة وغيرها، حيث أكد المشتكون أنه رغم الشكاوى العديدة والممارسات شبه اليومية للسلطات المحلية التي منحتهم شهادة المطابقة، حيث تحصلوا على رخصة بناء مسلمة من قبل المصالح التقنية البلدية، توكل أن التخصيص كاملاً مسؤولية المقاولات الضورورية، من ماء، وغاز، وكهرباء، لم تغير، بل زادت سوءاً رغم علم مختلف السلطات المحلية بالاشكال الواقع، وعلى رأسها



للتكفل بالعائلات الفقير بقامة 355 مليار سنتيم للعملية التضامنية

مليون سنتيم، وبمبلغ آخر قدره 31 مليون دينار من مساهمة وزارة التضامن الوطني.

أضاف البيان أن هذه المبالغ المالية، سمحت بالتكلف بـ 21682 مائة من إجمالي 35386 مائة مساحة على الأرضية الرقمية، فيما قدر المبالغ المالية الإجمالية المخصصة للعملية التضامنية للشهر الفضيل هذه السنة، بـ 355 مليون مiliar، وبقيمة 184 مليون 600 مليون دينار، من قبل وزارة الداخلية.

وقد وفقاً للبيان، تم تخصيص 204 مليون سنتيم، وفق الإجراءات المعتمدة بها، وضماناً لسير الحسن لهذا العملية ذات الطابع الاجتماعي المحمى.

يذكر أن وزارة الداخلية أعمقت المواطنات من إيداع ملفات الاستفادة من منحة رمضان المقدرة بـ 10 آلاف دينار لفائدة العمنيين بها، والتي تنص في حساباتهم البريدية أو عبر حوالات بريدية، وتوضيع الملف باستئناف وبطاقة التعريف الوطنية عند الطلب لأول مرة، وستتمارس بدورها بالنسبة للستينيين خلال السنوات接下來的內容將會被忽略

بروجر 200

ربط 115 مستمرة فلاحية بالطاقة الكهربائية

بومحمدان، عين بن بيهام، بوشقوف،
وادي فرياغة، الكهرباء ولابس العفيفية
وتمت عملية الربط بإنجاز ما يقارب
64 كيلومتراً بين الشبكتين ذاتا التوتر
المترافق والمترافق والمتوسط، مما سارع
إمتياز توزيع الكهرباء والغاز بالقاهرة.
إلى وضع حيز الخدمة 58 مستمرة
فلاجحة من خلال ربطها بالكهرباء
في وقت قياسي، تشمل هذه العملية
لأحقاً باقى المستثمرات الفلاحية
التي انتهت بها الشفاف.

بعد برنامج ربط المستثمارات
الفلاحية بشبكة الكهرباء، عملية جد
مهمة في سبيل تطوير مخلف الشعب
الفلاحية، فضلاً عن السعي إلى
চর্চন্তে এই সহৃদয়ের প্রতিক্রিয়া
توفير الكهرباء وسياهسم في تطوير
نشاطها، وبالتالي المساعدة في التنمية
المحلية والوطنية في كل مجالاتها.

بردة رزقين

بأشرت مديرية امتياز التوزيع
لكهرباء والغاز لولبية كلية مؤخراً،
وضع حيز الخدمة، ما يقارب 146 كيلومتر
من الشبكة الكهربائية لافتادة 265
ستة شفاف، فلاحية، غير مختلف دوائر
بلديات ولابة قافية، بعد المصادقة
على قائمة المستثمرات والم ملفات من
قبل مديريةصال الفلاحية
الولاية، حيث تدرج العملية في إطار
 برنامجه رئيس الجمهورية، وعملاً
بتوجيهات الرئيس المدير العام
جمعية سونلغاز.

أوضح بيان الخالية الإعلام
الاتصال بمديرية توزيع الكهرباء
الغاز بقالمة أنه تم ربط
ستة شفاف للاجحة بالطاقة الكهربائية،
وزعوة عبر العديد من بلديات الولاية،
على غرار عين سوسليانية سلاوة
عنونة، حمام الدباغ، مجاز عمار،

ربط 23 محطة فلاحيا بالكهرباء

بلدول، عين معي، حاسى دنول، ويفيش
 البطممة، حيث إنجاز شبكية ي匪ق
 طولها 4.3 كيلومترات من شبكة التغذير
 المتوازنة، إضافة إلى إنجاز وجاهيز
 محولات كهربائية، بمحرك
 إلحاچيات النشاط السنوي للمديرية
 مرفق مؤشر تعداد لزيان المؤسسة
 ارتفاع السنة المنصرمة، بالمقارنة مع
 السنة التي قبلها، بنسبة زيادة قدرت بـ 4
 بالمائة، حيث تم تسجيل ربط 9267 زبون
 جديد بالطاقة الكهربائية، ليبلغ بذلك
 العدد الإجمالي لزيان مديرية التوزيع
 226748 زبون في الكهرباء.
 فيما يتعلق بمشاريع الغاز، فقد تم
 تزويد 8026 زبون جيد، ليصل بذلك
 العدد الإجمالي لزيان المديرية 182
 465 زبون في الغاز، بنسبة زيادة تقدر بـ 4
 بالمائة، مقارنة ب نفس الفترة من السنة
 الماضية، بحسب نفس المصدر.
ف. ق.
 تمثلت أشغال هذه المشاريع، في
 إنجاز شبكة كهربائية ذات التوتر
 المتوسط بزيد طولها عن 1.6 كيلومتر،
 بالإضافة إلى تشييد محولين كهربائيين.
 فيما يخص الغاز، تم ربط مصنع
 تحويلي الورق الصناعي بعين وسارة
 الشبكة على مسافة تقارب 400 متر،
 كما قامت مديرية التوزيع الجلفنة،
 ستاداً متحدة، بإنجاز عدة مشاريع
 تتعلق ب يصل الالكتروني والغاز لربط
 المؤسسات التربوية، حيث تم في هذا
 الصدد، تزويد 10 مؤسسات تربوية
 بالطاقة الكهربائية والغازية بكل من
 الابدات الأولى، حد الحساري، در
 الشبيخ، وكذا تعليمي وعين وسارة
 بخلاف مالي يقدر بـ 8 ملايين دينار.
 ستجابة للطلبات الخاصة بالموارد
 المائية، قامت المديرية بإنجاز 6
 مشاريع لربط الأبار الرتازية بالكهرباء
 على مستوى كل من البدلات دار الشيوخ.

بسكرة
مشاريع تنموية
بلديات ليوة
أواماش

شام والى بسكرة، عبد
الله أبى نوار، نهادى
لأسبوع الماضى، بزيارة
دیدانية إلى دائرة أولاد
بن، أشرف على تدشين
مشروع تدعيم محطة
ترىئيم الفلاحى فى بلدية
ومماش بالكمبراء
فلاجحية، ومعاينة التقب
المائى الجديد بمنطقة
شوشنة ببلدية لوطة.
وقد استمع رئيس الهيئة
تفتيفية، إلى انتشارات
بعض المواطنين حول
مزيد من المشاريع
تنموية، معبرا عن
رتياحه الكبير لاستفادة
من منطقة من تعميد
طرقات على مسافة 36
كم طولى، في إطار مشروع
م انجزاه في ظرف
پاسيس.

شدد الوالي في السياسات على ضرورة وضع إشارات معمور في كل نقطة دائرة تهراو في الطريق، لمساعدة السفارة وتنمية الاتجاهات، خاصة ساقطي المركبات، مضيفاً أن المشاريع التي استفادت منها الولاية، تعكس وقفة المنطقة المترتبة، مذكراً أن ولاية سكرة تختص 27 بلدية، لها فلاجحة بامتياز، وأن مساعي جازية لتحقيق توافق بين مختلف بلديات في مجال مشاريع التنمية المحلية.

الحلقة

مديرية التجارة ببرج بوعريريج تؤكّد انفراج الأزمة : مخزون القمح بالولاية لکفى لـ 6 أشهر كاملة

طمأن المدير الولائي للمتاجرة وترقية الصادرات ببرج بوعريريج، عبد الحق بازين، بوفرة القمح الصلب واللين. ولا وجود لأي مشكل أو فرق حول هذا الموضوع، مؤكدا أن مخزون الولاية من هذه المادة الغذائية يكفي لأشهر كاملة.



وتنمية الصادرات، فتحت 10 أسواق رحمة، بعدها سوق في كل دائرة عبر إقليم الولاية، مضيفاً أنه من بين شروط ممارسة الشفاط التجاري بهذه الأسواق، تخفيف الأسعار وتلبية الاحتياجات الأساسية للمستهلكين، مؤكداً أن العملية تتم بالتنسيق بين اتحاد التجار والهيئات المعنية، على غرار الفلاحة والسياحة والأمن والشركاء الاجتماعيين، وقد تم اقتراح 46 موقعاً لإقامة هذه الأسواق التي تهدف في المقدمة إلى كسر الضغطية، مؤكداً أن تجسيد هذه الأسواق يخضع لعدة إليات منها ملائمة المكان، إلى جانب وجود التجار الذين يشرفون على هذه الأسواق.

المتحدث أن احتياجات الولاية من هذه المادة الأساسية، تتطلب على الأقل 120 ألف لتر يومياً، بينما لا تتعذر كمية الحليب التي تسوّق على مستوى الولاية 80 ألف لتر يومياً، اعتماداً على الخريطة التي ي pemها الديوان الوطني للحليب التابع لوزارة الفلاحة، حيث هناك ما يقارب أكثر من 16 بلدية لم تشملها الخارطة المعتمدة من قبل الديوان، لهذا نتت بالتنسيق مع المصالح الوالائية، مراسلة وزارة الفلاحة من أجل إعادة النظر في خارطة توزيع مادة الحليب التي تم وضعها منذ 2016، والتي لا تقطي حسبه - كل احتياجات البلديات 34 عبر تراب الولاية.

يخصوص شهر رمضان، ليذكر أن مديرية التجارة المعتمد، ذكرت أن مديريات التجارة فيما يتعلق بأزمة الحليب، أكدت ناشد المسؤول المواطن، التحليل بثقافة الاستهلاك وعدم الانسياق وراء الشائعات، خاصة فيما يتعلق بقدرة بعض المواد الغذائية، أو حماولة رفع الأسعار من قبل التجار مثماً سجل خلال شهر رمضان، حيث تم تسخير برنامج خاص للتحسيس بهذا الموضوع بالذات، وأشار السيد بازريان، إلى أن انتاج 3 آلاف قنطرار يومياً من القمح مازالت متواضعة إلى حد السماوة، ولم تتغير منذ سنة 2016 بالنسبة للإنتاج اليومي لمادة السميد، كما أن مصالحه تقوم بتتبع مسار هذه المادة بالنسبة لتجارة الجملة والتجزئة، بهدف القضاء على مشكل الندرة التي بدأ تشهد إفراجاته هذه الأيام.

ولاية المغير

تشكل الاعتداءات المتكررة التي تتعرض لها المحولات والشبكات الكهربائية، مشكلًا كبيراً أمام مديرية التوزيع، في الحفاظ على التزويد بالطاقة الكهربائية، مشكلة شكل ملائم ومستقر لدى زبائنها، فعلى الأستثمارات التي تقوم بها مديرية تزويد الكهرباء والغاز بالمخير، بهدف ضمان جودة واستمرارية خدمة التزويد بالطاقة الكهربائية، من جهة، والحفاظ على أمن وراحة المواطنين، من جهة أخرى، إلا أن ظاهرة العددي وسرقة الشبكات الكهربائية ما زالت تزور الشركة، حيث سجلت المصالح الأمنية لأخذ ما يلزم من إجراءات لردع المخربين من هذه الظواهر المشينة ومعالجتها، والحفاظ على الشبكة الكهربائية والمالي العام.

استحداث مسابقة أجمل بلدية ساحلية

استحدث المجلس الشعبي الولائي لولاية بجاية، تحسباً لاستقبال موسم الاصطياف لهذه السنة، مسابقة أجمل سياحية، وهي المباراة التي تعرف تنافساً كثيفاً بين 18 بلدية ساحلية هي: بجاية وبنفي كسللة وتيشيش وتوجة وأوقاس وسوق الاثنين وبوخليفة وملوي من أجل تشجيع المواطنين على الاعتناء بالحسن، بالشواطئ من قبل المواطنين، والحفاظ على نظافتها من أجل تقديم وجه أحسن للقطاع.

أضاف السيد برకات، أنه سيتم تنضيب لجنة متكونة من تنتيني ومهندسين، بالإضافة إلى ممثلين عن المجلس الشعبي الولائي، وسيسرهنون على تنظيم هذه المسابقة، من خلال وضع الشروط الالزامية، إذ ستقوم بزيارة كل الشواطئ المتواجدة بولاية، من حيث المعاينة والوقف على وضعها في الفترة الممتدة ما بين الفاتح جوان و 30 سبتمبر، والأخذ بعين الاعتبار كل الموارد التمنية والميدانية فيها يergus قطع الشواطئ، وفق المعايير التي سيتم تحديدها من قبل المجلس الشعبي الولائي قبل افتتاحيهين في مختلف المجالات، والأخصائين في العديد من المجالات، لتحديد الشروط التي تسمح بالفوز بهذه المسابقة.

لعل أن الشواطئ على مستوى مختلف البلديات، كانت تتعانى في غياب النظافة، بسبب عدم توفر الأموال لدى البلديات الساحلية، وغياب الوعي لدى المواطنين والسياح.

الحسن حامة



الأربعاء 03 شوال 1443
الموافق 04 مايو 2022 م
العدد 7704

www.el-massa.com
info@el-massa.com

12

الشاشة



"الكبير أووي" .. كبير بدون إسفاف أو ملل

امتداد أي عمل درامي إلى أجزاء ثانية على مدى سنوات طويلة، تحدي كبير لصناعة الدراما، فالرهان على تجاه الجمهور السادس، إلا أنه يحظى على قدر من الاعتزاز والتقدiring، وبطبيعة صورة مسخة مكررة تدقق في فعّال التكرار والتطوّر والمليء، خاصة من انسحاب أبطال المسلسل الرئيسيين. وعدم قدرتهم على العمل في الأجزاء التالية، فيما استبدل آخرين بهم لاستكمال أدوارهم، الأمر الذي يقتضي المسلسل رونقه وذوقه.

ـ

لكن يبدو أن مسلسل "الكبير أووي" نجا من هذا التحدّي، فעם أنه يطل على شاشاتنا في رمضان هذه السنة، يجذب جمهوره السادس، إلا أنه يحظى على روح المسلسل، فهو موجهاً استثنائياً في القدرة على الاستمرار والحفاظ على روح الدراما، والمدهش أنه حقّق هذا التجاوز المأمول رغم غياب متعددة في كل حلقة. والمدهش أنه حقّق هذا التجاوز المأمول رغم غياب الكفاءة ذاتية، وجدب المشاهدين بيكاره متنوعة وحكمة درامية متعددة في كل حلقة. والمدهش أنه حقّق هذا التجاوز المأمول رغم غياب رك ناس من عناصر فوج العمل في أجوانه السابقة، وهو بطل العمل الفاضلة ذاتي سيف عاصف، الذي لم يتمكّن من المشاركة في المسلسل. ولكن صناع العمل قدموا عذراً بارعاً لفاجة العمل، بطرفيّة تعليماً قادرة على الظهور بتجدد في أجزاء إلّا واحدة لوحست الطفرة.

كانت مثاجنة هذه الجزء من المسلسل، هي الثنائي حمزة وأحمد، التي أثارت ضجة على مواقع "السوشيال ميديا". وتوالت إن "ترند" فور ظهورها،

بسبيّل قدرتها الكوميدية البالغة، وتقديرها في الأداء، وهذا، في حد ذاته،

يمثل محاجة على واحد من أهم عناصر التميز المأمور به لهذا المسلسل.

منذ بدايتها، وهو حرصه وقرارته على اكتشاف ما هو محبب جديداً في مجال الكوميديا، وتقديرها بمساحة تبرير موهبتها وامكانياتها، حيث قدمت رحمة أحمد التي أثبتت دور "مرحومة" بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعزف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقدي론 للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان

ومحبوب، وظهر بثوب كوميدي، وقد

فريدة. كما برع في الكوميديا كما في

الدراما، وتفوق على نفسه بإدائه الممتع.

فضلاً عن تسجيل حضور وازن للعمل

الشاب رابح عبد الكرم، بتقديمه دور

من ناحية أخرى، عادت بعض

الوجهات القافية إلى مكانتها، وأخذت

تجربة بعد أن خاض في أغنية الراب.

وعرف رمضان 2022، غياب عاملين

كانا منتقديون للعرض، الأول عين

الجنة" المخرج كريم موساوي، والذي

كان من المفترض أن يعود ورمضان



٦٩٤

الذكر الثاني لرحيل إيمان
ماضي الأحلام الجميلة وناشر الروح النقية



أغنية سلطة النص والمحن تأخذ روحها من أصول الموسيقى
مازنغية لكنها في نفس الوقت متأنقة بموسيقى الفولك استثنيات
معاصرة تجعلها ملائمة لجمهورها. تم تلحينها في أسلوب هدارات الأطلاع، وهنا
يمكن رؤى نسخها التي اخترتها بيبر، وكيف صممها محمد بن حمدوس.
كانت «فأنا إينوفا» أول أغنية جازية تمر في الإذاعة الفرنسية، وسجل
شك دخول أول أغنية من شمال إفريقيا إلى نوعية موسيقى العالم، وكانت
أغنية كاترين أمور غالا في صحيفـة «مونـد» الفرنسـية سنة 1978.
كتبـتـ كالـحادـدـ الحـاجـةـ الـحـافـظـاتـ.

تستلزم الاختيارة كل منها من قصة قديمة، تقدّم فيها فتاة والدها السجين
بـ «غابة سكبتها الوحوش والغول». وفي بعض مقارناتها هناك اشاره الى
سهرات الحماية في جبال منسلقة النسايب، وتوكيل عقلي وأهمية
تراث الشفهي، من حكايات وعشائر، وأساطير وأغان، وكان لها صدى
واسع في الكثير من بناء العالم.

تحتمل أي الآخر، فخوراً بأمانته، ممسكاً بجزائرته، ولم يشتبه
نفسه برجوا عاجياً، ولا قلعة رجاحية، ولكن فتح نزعاته إكل التجارب
وموسقية والفنانة العالمية، ولم يحصر نفسه في طبع واحد، ولم يهدى عن
بريق الفن الجميل، فتناثر الأحالم الجميلة، وكان نموذج اليساحمة ونقاء
روح.

وطني إلى عرض حال الترجمة العربية حالي، ومحاولة تجديد المعنى الذي يستخدم في السنوات المقلقة، وإن كانت البيروت الحالية مؤثرة أم أنها مجرد جزء لأعمال مستمرة في صيغة بحرية.

ويتضمن الملحق عدة محاور، منها التطور التاريخي للدراسات الترجمية في الوطن العربي، و«مفهوم الترجمة الرائدة في الوطن العربي»، ومقارنة بين التقليد الترجمة العربية وغيره من الأدب الأسيوية والأمركية الأوروبية وغيرها)، و«سياسة الوطن العربي في الترجمة ونشرها»، «الإجماع المصطلحي العربي في علم ترجمة»، «سوق الترجمة العربية»، «برامج تدريس الترجمة في الوطن

عربية
ومن شروط المشاركة في الملتقي:
ـ تكون المشاركات باللغات العربية أو
ـ الإنجليزية، أو الفرنسية أو الإسبانية.
ـ مما يجب أن يكون الملخص المقدم
ـ مشاركة ضمن حماوة الملتقي، وإن لا
ـ جاوزوا 200 كلمة، وأن يكون أصيلاً.
ـ تستند إلى مطروحة أو بحث آخر، وذا
ـ صواب علمية ومنهجية. وكذلك وجود
ـ عدم تجاوز عدد صفحات البحث 20
ـ صفحات، وأن لا تقل عن عشر
ـ ويترأس الملتقى شرفياً البروفيسور
ـ صالح بلعيدي، وشفق عليه الدكتور
ـ اسرين فلو من مخبر الترجمة. وتكون
ـ الجنة العلمية من 25 دكتوراً مختصاً.

ينظم المجلس الأعلى للغة العربية وبخبر الترجمة وععدد التخصصات بمعهد الترجمة، جامعة الجزائر، في 23 ماي الجارى، ملتقى وطنيا حول "الدراسات الترجمية في العالم العربي". مناسبة اليوم العالمي للتنوع الثقافي من أجل الحوار والتنمية.

· مرير ·

جاء في بباجة الملتقى، أن الدراسات الترجمية في الوطن العربي تشهد نقلة معتبرة خلال السنوات الأخيرة، فبالإضافة لفتح العديد من مساريات الدكتوراه والماستر في مجال الترجمة، في العديد من الجامعات العربية، كما يلاحظ التواجد المتزايد للمقالات المكتوبة باللغة العربية حول موضوع الترجمة، وبخاصة ذلك الزخم الكبير والواسع الذي تواجهه المجالات العلمية في ميدان الترجمة، ناهيك عن الوتيرة العالية لمناقشة رسائل الدكتوراه في ميدان الترجمة، والتي تزداد مواضعها من دراسات وصفية ومقارنات، وأخرى تحليلية وثالثة مدانية.

كما يلاحظ المجهود المستمر للباحثين الجزائريين في دفع المفاهيم الترجمية الحديثة في قاموسية العربي، وهذا ما أدى بمخبر الترجمة وععدد التخصصات في جامعة الجزائر بالشراكة مع المجلس الأعلى للغة العربية، إلى اقتراح موضوع الدراسات

الترجمية في الوطن العربي، أولاً من أجل معرفة مستجدات الميدان على أساس دراسة زمنية، وثانياً من أجل البحث في ما إذا جاء الباحث العربي بمساهمات أثرت المكتبة الترجمية العالمية، أي هل عدد البعثوت الكثيفة من حيث العدد أثرت في تطور الترجمة عربياً ثم دولياً، أي أن الباحث العربي لا يقم إلا ببنقل مفاهيم الغير إلى اللغة العربية، ولا يقتبس بعوته أساساً إليها في أن جاء بها من لغة أخرى إلى اللغة

للمخرج الجزائري محمد الطاهر شوقي بوكاف

"جسر" في مسابقة مهرجان القدس

ومنها إعلام الدجال (أبيان)، و”تقني“، وأضارب مدفعة رمضان (فلسطين).
وتطتم إلى جانب عروض الأفلام، عدة روشنات وندوات، أهمها ورشة كتابة السيناريو تحت عنوان ”الفنون 2050“، وورشة فنية حول تقديم السينما. وستعقد ندوة خاصة، يجري خلالها عرض أفلام وثائقية حول القدس ومناقشتها.
التشكيل، مهرجان القدس للسينما العربية هومبادرة تلتقي تحضيري بالجراحات السينمائية في العالم العربي، كما تتيح الفرصة للجمهور للاطلاع على المنتوج العربي، والتفاعل معه، والتعرف على إنتاجه، وآراء صانعيه.

يشارك الفيلم القصير "الجسر" في ملتقى الورود الثانية لمهرجان القدس السينمائي العربي الذي تُعقد فعالياته من 14 إلى 18 غاية 19 ماي بمشاركة 20 فيلماً عربياً، تتبع بين أفلام رواية ووثائقية وأفلام قصيرة، وفقاً لجنة المنظمة.

وستنطوي ملتقى الأفلام القصيرة إلى جانب فيلم "الجسر"، أفلام "طنور شمس" (السعودية)، و"أذرار" (الأردن)، والقاهرة - برلين" و"خديجة" و"دوك" ترول" (مصر)، و"روح التفورة" و"وثي يائني للسلام" (لبنان)، ومريم" (فلسطين)، وهل سيباتي والدai روبيتي؟" (الصومال).

وقد حصل الفيلم القصير "جسر" بجائزة رئيس الجمهورية للمبدعين الشباب على معاشرى 2021 في ملتقىها 15. كما فاز بالجائزة الأولى للطبعية الثالثة (ديسمبر 2021) للأيام الوطنية للميلاد المفتوحة، وحطى الفيلم شهر فبراير المنصرم، بـ"تنويم حاص" من لجنة تحكيم مسابقة أفلام الرسوم المتحركة للدوره الثانى من مهرجان السينكدرone الفيلم القصير.

وأشارت مديرية المهرجان بصفتها شاهين إلى إطلاق النسخة الثانية من المهرجان " رغم المعوقات التي يمكن أن تواجه أي مبادرة ثقافية في مدينة القدس، وأنصارها على هذه المبادرة من مطلق أركان حياة المدينة لما يعزز هوبيتها المكانية وغضانتها الثقافي، ويمزحوا تواصلها الشاقق مع امتداداتها العربية". وأضافت أن الدورة الثانية من المهرجان تتميز "بمشاركة عدد أكبر من الأفلام مقارنة مع النسخة الماضية التي ظهرت للمرة الأولى. إضافة إلى توسيع مواضيع هذه الأفلام وتجسيدها. كما أن البرنامج المرافق للمهرجان سيركز على النقاشات، واستضافة حوار مخرجين من خلفيات مختلفة".

المهرجان هذا العام تحت شعار "السينما... أهل القدس" في اختفاء بالمدينة التي تستضيف المهرجان، وتغلن عن وجودها المستمر إنسانياً وثقافياً.

ونضم قائمة الأفلام المشاركة ضمن فئة الأفلام الروائية الطويلة، أفلاماً على غرار "عدنة" (تونس)، وبوريرو" (العراق)، و"تلكل كلمن" (لبنان)، فيما تشمل فئة الأفلام الوثائقية كابين المعرفي" (مصر)، يوميات شارع جربايل" (فلسطين)، و"مكحوم عليه" في غربة" (لبنان)، و"من القاهرة" (مصر)، وإعادة تدمير" و"السبعين الزرق" (لبنان). كما تُعرض أفلام حارج مسابقة المهرجان،



info@el-massa.com - www.el-massa.com

53-



الأربعاء 03 شوال 1443 هـ الموافق 04 مايو 2022 م العدد 7704

منشأة رياضية

ملعب الشهيد "أحمد زيانة"
قلعة للذكرى
والنرويجات



يُعد ملعب الشهيد "أحمد زيانة" من أقدم وأكبر الملاعب في الجزائر بطاقة استيعاب 40 ألف متفرج كما يُعد كالخي المنفي الحمري، الذي يقع به المعلم الأسمى للنادي الأول بالمدينة مولودية وهران. احتضن على مدار عقود، مباريات المنتخب الوطني، وكذا مولودية وهران خاصة الإقريقية منها، وكان شاهدا على حصار النادي الحمراء مباراة الإياب للكأس الإفريقي للأندية البطلة ضد الرجاء البيضاوي ببركلات الترجيح سنة 1989.

وفضلا عن ميدان كرة القدم، يحوي ملعب "أحمد زيانة" ميدان آخر لمارس رياضي الكرة الطائرة واليد، وحتى إقامة مسابقات تشطيبة في الرياضات التقليدية، وخصوصا "العصس"، لكنه مارس في هذه اللعبة القاطنين يعني الحمري والأحياء المجاورة، كدوبني، وهي السلام، والمدينة الجديدة، وبولوجي.

ونشن ملعب "زيانا" سنة 1957، وبالمناسبة أقيمت مباراة بين ناديين ريال مدريد وريمس الفرنسي، كان يسمى آنذاك باسم رئيس بلدية وهران إيان الاستعمار الفرنسي "هنري فوكاس دوبارك"، الذي أمر بتشييد، وبعد الاستقلال تحول إلى اسم "المعلم البليدي"، ثم ملعب 19 جوان 1965، لستقر سنته في النهاية، على اسم شهيد الوطن والمصلحة "أحمد زيانة". وكان يُعد أكبر ملعب في الجزائر إلى غاية سنة 1972، التي شهدت إنجاز ملعب 5 جوليسي "بالعاصمة".

وبحضور ملعب "أحمد زيانة" لإعادة تهيئته في العديد من المرات، لحقت بيدهانه والمدرجات، وتضيّص شاشة عملاقة، 06 أبواب الكترونية، وانطلقت، مؤخرا، إشغال آخر من أجل رفع التحفظات، التي أشار إليها المندوب التقني توفيق قريشي شهر جانفي الماضي، وشملت تنصيب مقاعد بالمدرجات، وإدخال تحسبات على غرف تبديل الملابس لتكون بمعيار عالمية.

وبريع ملعب "أحمد زيانة" لاحتضان عدة مباريات لمسابقات كرة القدم لفئة أقل من 18 سنة بالألعاب المتوسطية، إلى جانب ثلاثة ملابع كروية أخرى، وهي الملعب الأولمبي الجديد 40 متفرج، وكذلك ملعب مرسى العجاج الذي يتسع لـ 5400 متفرج، وكذا ملعب سيف الجديد (معسكر)، والذي تقدر طاقة استيعابه بـ 20 ألف مقعد.

سعيد. م

17

الألعاب المتوسطية 2022

وفد من اللجنة الدولية في وهران اليوم

يسرع وفد عن اللجنة الدولية لألعاب البحر الأبيض المتوسط، ممثلا في لجنة التسيير والتنسيق التي يرأسها برئاسة أمسلم، اليوم، في زيارة إلى مدينة وهران، للوقوف، عن كتب، على الاستعدادات لهذا الموعد بالباھية، التي تستضيف الطبعة 19 من الألعاب المقترفة من 25 جوان إلى 6 جوليسي المقبل.

سعيد. م

خلال شهر ماي الجاري، وبعدها في المسابقات الرسمية بالألعاب المتوسطية. وأفاد صديقي بأن المراقبين المكلفين بمراقبة الرياضيين المتراضفين، عند أخذ العينات منهم لفحصها بغية التأكد من سلامتها والتتابع الفنية لصالحها، سيخضعون لتكوين ثان، وهذه المرة بصفة مباشرة باللغة الإنجليزية، بداية من اليوم (04 ماي)، تحت إشراف خبير تركي، هو عضو في لجنة مكافحة النشاط باللجنة الدولية المتوسطية، بمعية رئيس لجنة الصحة والنظافة ومكافحة تعاطي المشطبات الممنوعة من اللجنة المنظمة ناصر بودة، وقد سبق له ولاء المراقبين الإنجليزيين. وهم متطلعون، وعددهم 80 فردا. أن خضعوا لتكوين في المجال عن طريق تقنية التحاضر عن بعد.

وعلاوة على ذلك، سيعد ممثلو اللجنة الدولية لألعاب البحر الأبيض المتوسط، لقاء صحيفيا تزامنا مع زيارة زيارتهم. وكما هي معلوم، فإن الألعاب المتوسطية التي ستجرى بورلان تنقل السلطات العمومية على نجاحها، لاعطاء صورة حقيقة عن الجزائر، وقدرتها على تنظيم أكبر المنافسات الرياضية الدولية، وأجل ذلك، دخلت بكل ثقلها، بتسخير كل الوسائل الممكنة، خاصة المالية منها، لبلوغ هذا الهدف الأسمى.

الألعاب المتوسطية

وكريسيس الهواري مدرب فريق جامعة "إيسطرو الجيدو" "المساء" :



كشف حسين صديقي مستشار محافظ الألعاب المتوسطية لـ "المساء". أن مهمته ستقف بذاتها، فضلًا عن اجتماعها بمختلف اللجان المنبثقة من اللجنة الوطنية المنظمة، سيكون مديرية أكثر منها داخل القطاعات، حيث ستتزور كل منشآت الرياضية التي تستضيف الرياضات 24 المضبوطة في الألعاب، كل واحدة على حدى، للوقوف على جاهزيتها، بغية الوصول إلى رسم صورة نهائية عن الألعاب، وتأهيل مدينة وهران من جميع الأصناف التقنية واللوحيستيكية وحتى الامنية المطلوبة، في مثل هذه التظاهرات الكبيرة والهام.

وحسب المصدر ذاته، فإن اللجنة الدولية ستتفق بذاتها، وميدانيا، على عمل لجنة الصحة والنظافة ومكافحة تعاطي المشطبات التابعة للجنة المنظمة والتي يرأسها ناصر بودة، والذي يتوافق في ذات الوقت منصب المدير الولائي للصحة من خلال تمرير تجربتي، بأخذ عينات رياضيين مشاركين في الرياضة رسمية، وإرسالها إلى مخبر بالمنسقا.

لشخصها، وعموما سيجري خلال باقي المناسفات الرياضية التجريبية المبرمجة

وهران تستعد في تنظيم الموعود المتوسطي



يرى الهواري بوكريسيس مدرب منتخب وهران الجامعي وفيرق جامعة "إيسطرو الجيدو" أن احتضنان مدينة وهران للبطولة 19 من الألعاب المتوسطية من 25 جوان إلى 06 جوليسي، سيمكن أفضليات عديدة في الدورة الدولية بليجييكا، وإن الوصافة في منشآت رياضية من طراز عالمي افتقدناها سنوات، حتى المراكز التي أعيد تهيئها كانت منحة أسدية للرياضيين الوهارنانيين خاصة.

وتقى بوكريسيس نجاح الألعاب المتوسطية بورلان، وقال في هذا الشأن: "سنكون في المستوى، وعند حسن الظن إن شاء الله، لأن الجزائري فيها رجال لهم غيرها على البلد، وسمعتها، وسيبدلون قصاري جدهم، حتى تكون مدينة وهران في الموعد، وتتجه الألعاب المتوسطية المنظمة بها".

وأكد مدرب المصارعين الجامعيين الوهارنانيين منذ 1998، أن المشاركة الجزائرية، ستكون نوعية، في الألعاب المتوسطية، "ستكون كبيرة في المستقبل".

وأوضح المصارعين الجامعيين في المقدمة مناسبات دولية كبيرة في مختلف البطولات المحلية، خاصة البيضاوية، المقامة بورلان، والممتوحة بالقاعة البيضاوية بالعاصمة. والمقاييس التي اعتمدت لها الاتحادية الجزائرية في انتقاء ممثلينا، كانت سوية ومقبولة.

ومن توقيعه بطلة مصارعين في الاستعاقات المتوسطي القادم، رد بوكريسيس: "سيكون الأمر صعبا على مصارعينا لفرض أنفسهم في مسابقة الجيدو بالألعاب المتوسطية، وحظوظهم مبنية على سبيبين، الأول راجع للأذار السليبة التي خلفتها جائحة كورونا على السير الحسن المنتحبنا الوطني، الذي أجرأ على التوقف، وإلغاء العديد من التricsات المفيدة، سواء في الداخل أو الخارج. أما السبب الثاني ففي قوة بعض المنتخبات المتوسطية، التي أتوقع قدومها بأفضل مصارعينها، والذين

فرصة للتخليد والترويج

برنامج ثريٌ بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة

الوطنية للصحفيين الرياضيين، ليختتم اليوم الثاني بإجراء مباراة خاصة بالعنصر النسوى، يعقبها إحياء حفل ذي ساهر على شرف الصحفيين الناشطين بورلان، والقادمين من العاصمة.

وتختتم احتفالية اليوم العالمي لحرية الصحافة التي تأتي هذا العام في خضم استعداد مدينة وهران لاحتضان تظاهرة رياضية متوسطية هامة، تختتم بزيارة الوفد الصحفي للمنشآت.

الصحافة المصادف للثالث مאי من كل عام، الأولى برنامج المعايير التي تواجه العمل والصحفي "من إلقاء يوسف تازير رئيس المنظمة

لما بين الأحياء، ترويجا للمباريات الكروية، التي جرت خلال سهرات شهر رمضان العالمي لحرية الصحافة المصادف للثالث مאי من كل عام في إطار الترويج للبطولة 19 من الألعاب المتوسطية، المقترفة من 25 جوان إلى 06 جوليسي.

ويتضمن البرنامج الذي يمتد طيلة ثلاثة أيام، برامج ثلاثة محاضرات بخصوص اليوم العالمي للصحافة المصادف للثالث مאי من كل عام، الأول بعنوان "الطالب والصحافة" من القاء معايير كروية بين فرقتي الصحافة الوطنية والصحافة المحلية، يليه لقاء آخر بين منتخب ولاية معسكر وهران، ليختتم اليوم الأول بإجراء نهائي دور القب

سعيد. م

تنس الطاولة

المنتخبات الوطنية في دورات تحضيرية مكثفة

وأقل من 15 عاما وأقل من 13 عاما، بقيادة المدربين الوطنيين حسين رياعي، سعدي خليفة، بن ميرة قواسمي، محمد صديقي ومريم رحالي.

وتهدف الاتحادية الجزائرية، من خلال هذه التricsات، تأمين المنقذ، يمرر تجتمع الرياضي بالسويدانية الجزائر العاشرة، تحسبا لاستحقاقات الدولية القبلية، أبرزها دوره المشتركة في المنافسات الدولية القبلية، لاسيما دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط في وهران المقترنة في الفترة ما بين 25 جوان 06 جولية 2022. رياضيا في المجموع، يمثلون ثلثاً أقل من 19 عاما وأقل من 17 عاما

من أجل التحضير للبطولة الإفريقية

المكتب الفدرالي للجدو يعقد جلسة عمل



نظمت الاتحادية الجزائرية للجدو، بعد الأسبوع الفارط، جلسة عمل بحضور أعضاء من المكتب التنفيذي واللجان المختصة في التنظيم والتحكيم، وكذا اللجنة الوطنية الفنية والطبية، تحت رئاسة المدرب المسؤول الأول عن الفرع، ياسين سليماني.

وحسب اتحادية الفرع، فإن هذا الاجتماع، يندرج في إطار الاستعدادات الخاصة بالبطولة الإفريقية المزمع إجراؤها في الجزائر، وبالضبط بمدينة وهران من 26 إلى 29 ماي الجاري، كما تم التطرق في الاجتماع لعدة نقاط تخص الملتقى العاشر، تحت إشراف لجنة التحكيم الدولية، وعلى رأسها دانيا لاسكو، مدير الأكاديمية سابقا، وكذا متحان

ف.ن

جمعية الشلف يحقق مشوار بطل منذ 14 جولة

الونشريين يرهنون على التأهل إلى منافسة دولية الموسم المقبل، وذلك بثناءه البطولة بين الست الأوائل، بما أن الأربع الأوائل سيصعبون المنافسين الإفرقيين للأندية (رابطة الأبطال وكأس الكافدرالية)، فيما يمثل صاحب المركزين الخامس والسادس الجزائري في كأس العرب، التي ستعود إلى الواجهة الموسم المقبل.

ق.ر

استقالة 3 أعضاء من المكتب الفدرالي لا "الكاف"

إطار التكيف مع القوانين، عملا بالمرسوم الوزاري المتعلق بالجماع بين الوظائف داخل الهيئات الرياضية.

وتوضح الصحف، أن الأعضاء المن敃ين غادروا رسميا مناصبهم، من أجل التفرغ لرئاسة رابطاتهم.

ق.ر

ماجر سفيرا لكأس العالم 2022

ولأول مرة يجري في بلد عربي، أمل أن تكون النتائج واثقة في كل الفرق المشاركة.

وبالإضافة إلى ماجر، عين المنظمون سفراً آخر، لترؤسية هذا الحدث الكروي العالمي، على غرار الدولي السابق، سعودي نواف، المتخصص والحرفي العماني الأسبق، على حسيسي وكذا المصري محمد أيوتريكا.

الأمر يتعلق بمنديل الكل ينتظره

الكأس العربية للدراجات على المضمار 2022 الجزائر حاضرة بستة عناصر في القاهرة

سيشد المنتخب الوطني للدراجات، المشكل من سبعة دراجين، رجاله إلى العاصمة المصرية (القاهرة)، للمشاركة في الكأس العربية للمضمار، المقرر من 8 إلى 11 ماي الجاري، حسبما أعلنت عنه اتحادية الجزائر للدراجات على موقعها الرسمي.

وأوضح نفس المصدر، بأن الشكلة الوطنية، التي يشرف عليها المدرب عبد الباسط حنشي، تشارك في هذه المنافسة، بكل من لطفي شامباز، عبد الرحمن منصوري، الخسب ماسان، يوسف بوخاري، محمد بوزيدي، ومحمد نجيب عسال، بالإضافة للدراج الدولي السابق عبد الصطفى حنشي، ضمن الطاقم الفني الوطني العامل يضم الطاقم الفني العاشر، وكل من مختارى العمالق يسین مختارى والتقى فؤاد حمزه.

وتأتي هذه المنافسة العربية، قبل أيام عن انطلاق الطواف الثنائي والعشرين للجزائر 2022، المبرمج من 20 إلى 27 ماي الجاري، انطلاقاً من الجزائر العاصمة ووصولاً بورهان، بمشاركة 15 فريقاً من بينهم 9 فرق أجنبية.

ف.ن

الرابطة الأولى

يحقق فريق جمعية الشلف مشوار بطل منذ 14 جولة، جمع 33 نقطة من أصل 42 خلالها، متساوياً معه في الرابطة الأولى لكرة القدم.

وتمكن "الشلفاوية"، خلال المباريات 14 السابقة، التي خاضوها في البطولة، من تحقيق عشرة انتصارات مقابل ثلاثة تعادلات، وهزيمة واحدة فقط، وبإجمالي صحوة أشبال المدرب

سمير زاوي في الجولة 15، حيث سمحت النتائج الإيجابية، لأشبال زاوي، الذين سجلوا لثلاثة انتصارات متتالية خلال الجولات الثلاث السابقة، بالتأهل إلى الرابطة الأولى لكرة القدم.

ويطرد هم في مرحلة الذهاب، ما دفعهم لمراجعة سقف طموحاته إلى أعلى: " رغم بقاء الوضعية المالية الصعبة للنادي على حالها، وفق مدربهم نفسه، وعلىه، أحسن أسود

رئيس الرابطة الجهوية لسعيدة، وجلال طبول، رئيس رابطة الشلف ورشيد أوكل رئيس رابطة ولاية الجزائر.

وجاء استقالة الأعضاء المن敃ين غادروا رسميا مناصبهم، من أجل التفرغ لرئاسة رابطتهم.

ق.ر

بطولة العالم للملاكمة

التألق هدف سيدات الجزائر في تركيا

سيكون المنتخب الوطني للملاكمة، على موعد مع منازلات البطولة العالمية المقرونة بتركيا، في الفترة الممتدة ما بين 6 و 10 ماي الجاري، أين ستدخل سيدات الجزائر المتأهلة، بزعامة كبيرة وراية عالية، بهدف مواصلة التألق، بعد النتائج المسجلة في الدورات الدولية الأخيرة.

فروحة. ن



على منصة الفائز، أربع ملاكمات وب يتعلق الأمر بكل من روميسة بوعلام، إيمان خليف، إشراق شايب وفاطمة منصور في أوزان 50، 63، 67، 68 كلغ، كلغ، كلغ على التوالي، بإشراف المدربين عبد الهادي كنزي ومحمد شاوة، كما أكد بيان الاتحادية الجزائرية لذات الفرع، الذي أشار إلى أن المديرية الفنية، قررت التنقل إلى تركيا مكان الحدث العالمي قبل بيته بعدة أيام، من أجل الدخول في تريض ينطلق اليوم ويدوم إلى 5 ماي الجاري، بهدف الاستفادة بعض المنتخبات، التي تتواجد هناك لتقسيم العمل المستوى الحالي للعداد الجزائري.

الأعمال ملعا على خليف وبوعلام على منصة التتويج، يأتي ذلك، بعد بالشلف، والذي تم تكييفه مع شهر الفضيل والمستوى الذي وصلت إليه الملاكمات في الأشهر الأخيرة، أى بعد العودة من روح المنافسة وأجواء عائلية أكثر، للإشارة، فإن بطولة العالم بتراكيا، يؤكد مدى استفادتها مما يتيح لها من الاتصال والتقارب مع الملاكمات الدوليات، حيث أصبحت لديها، للمرة الأولى، فكره عن طرقية التنافس ضد الكبار، وكانت أول مشاركة للملائكة الجزائرية، بعد صيف 2022، الذي يتيح لها التأهل التاريخي في بطولة إفريقيا، التي جرت بالعاصمة الألبانية داكا، الدليل كان يطمئنون للتألق بارز الوطن وأمام جامعات الميداليات، واضحاً من خلال الميداليات، التي حققتها كل من خليف وبوعلام في الدورات الدولية، التي شارك فيها، وكل الرياضيين الجزائريين يستغلوا شهر ماي، ويدوم إلى 5 ماي، بفضل الامكانيات، أخيراً بصرياً في مناسبة كأس العالم، التي افتكت خاللها خليف النهائية، والمتوسطي، والتي ستبليه مباشرة والفضية عادت لروميسة بوعلام، ما يعني أن العمل الكبير الذي قام أن زميلات إيمان خليف أمام الفريق الفاسي، بتحديد برنامج فرقية كتابة أساسيات بأحرف من ذهب، في عدد المواجهات كان من 6 إلى 17 إبريل القارط.

تحسباً للمواجهات الدولية القادمة

"اليد" النسوية تجدد موعدها مع التحضيرات

سيجدد المنتخب الوطني لكرة اليد للسيدات، اللوالي أيندين رغبتهن لتدعيم الشكلة الإسلامية، والأمر يتعلق بكل من صربينة زايز لأعنة نادي بيرزوفون، كنزة بورز لاعبة مركز التكون لنادي لاعبة نادي لوم ليل، كاميليا سمانى لاعبة نادي سيرجي، ناديه بن عبد الحفيظ حارسة مرمى بنادي لوم ليل، ليلى سعد فرشش لاعبة مركز التكون لنادي بلان دوكوك، سارة بطرش لاعبة نادي إجاكسيو وميليسا وبولينا مارسيا حارسة مرمى بنادي رين. يذكر أن منتخب اليد الوطني، خاض تربصاً تحضيرياً قصيراً في النصف الأول من شهر إبريل الفارط، 9.10.11، ثم دورة ألعاب الضيافة الإسلامية التي تحضنها مدينة قونية التركية من 9 إلى 12 أكتوبر، وأخيراً بطلة إفريقيا للأمم المنزع إقامتها بالستانلي في الفترة ما بين 9 إلى 19 نوفمبر من العام

خمس مبارزات في موعد الحمامات

ستشارك خمس مبارزات للفريق الوطني، في الدورة الدولية الخاصة بمسارك كأس العالم (السيدات)، في منافسات الفردية وحسب الفرق، المقرر بمدينة الحمامات من 6 إلى 8 ماي الجاري، بشراكة أكثر من 150 رياضية، ينتمي لـ 34 بلداً، حسبما علم على لإجراء مسابقة "الفردي"، فيما خصص يوم 6 ماي لمنافسات "حسب الفرق". وعانت الهيئة الجزائرية المشاركة في تونس، كلاً

تأخير الفصل في قضية منتخب الجزائر والكاميريون الملف ثقيل و"الفيفا" في ورطة...

يظهر، بشكل واضح، أن تأخير "الفيفا" في الإعلان عن موقفها الرسمي حول قضية ملف مباراة الجزائر ضد الكاميرون، دليل على أن الملف الموجود لديها ثقيل جداً، وتحتاج إلى كثير من الوقت لتنقسي الحقائق، سواء في ما تعلق باختطاف التحكيم التي ارتكبها باكاري غاساما، أو الشكوك حول احتلال تلقيه رشاوى.

ـ إسماعيل ع.



لرئيسها جياني إنفانتينيو، ت يريد استغلال تداعيات هذا الملف لتصفيته مسابقاتها معه، على خلفية قضيّاً الرد على استفسارات وكالة الأنباء الفرنسية، ما يعني أنها لا تزال كل من لجنة التحكيم واللجنة التقنية، منكبة على ملف لقاء الجزائر، الكاميرون، وأن القرار الأول الذي اتخذته كما تعلّلت أصوات تندد بالسياسة المتّعة من قبل جياني إنفانتينيو، أعادت عليه، بشكل خاص، عدم التمسك بتطبيق التعهدات التي قطعها على نفسه خلال الحملة الانتخابية، التي انتُخبَت من خلالها سدة "الفيفا"، وأخرّها الخروج الإعلامي للمرصد السابق جوزيف بلاتر، وعضو الاتحاد الأوروبي ميشال بلاتيني.

ـ كما تعلّلت أصوات تندد في هذه القضية، كان له علاقة بالتقدير الذي أعده الحكم الغامبي، حول قيام الجمورو الجزائري برمي مقدّمات على أرضية الميدان، تصرفات كلفت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، عقوبات مالية فظيعة، قدرت، بثلاثة آلاف فرنك سويسري، تطبيق المادة 116 من قانون الانضباط للنبي، وهي عقوبة بأخف الأضرار مادام فرقنا الوطني لم يمسه أي إجراء عقابي، يمنعه من استقبال منافسيه على ملعبه بدون جمهور في مباراته الرسمية القادمة، التي ستكون ضد منتخب أوغندا، وبواسطة تصفيات كأس أمم إفريقيا 2023، المقترن بتأديبه.

ـ ويُسْعِي إلى كسب أصوات انتخابها، لكن تمثيل هذه الأخيرة في الدورة النهائية لكأس العالم 2022، ضعيف، مما نرى أن خمسة منتخبات افريقيّة فقط حاضرة في مطلعها على حيّثيات هذه القضية، إن لجنة التحكيم التابعة للفيفا سعيد الاستماع إلى الاتصالات التي حصلت بين لجنة الفيفا والحكم باكاري غاساما طيلة تلك المباراة، وهو الجانب الذي لا يزال يثير

ـ كثيراً من التساؤلات، الكون الحكم الغامبي لم يرد بشكل خاص على نداءات قتنى النار مباشرة بعد الهدف الأول المسجل من طرف تشكيلة الأسود غير المروضة، والذي سبقته مخالفة واضحة ارتكبها أحد اللاعبين الكاميرونيين على المدافع الجزائري عيسى ماندي، فضلاً عن عدم احتساب هدف سليماني، لأن هذا الأخير لم يستعن بذراعه لتسجيل الهدف، وكان ذلك الخطأ الثاني، الذي ارتكبه الحكم الغامبي في حق الخضر، ليقف ضد تأهلهم المستحق إلى المونديال.

ـ أكثر ما يثير القلق حالياً بخصوص قضية مباراة الجزائر - الكاميرون، احتفال إقدام الاتحادية الدولية لكرة القدم، على اتخاذ القرارات غير عادلة، ستردي في تعفن وضعية الكرة الإفريقية، لذا يتعين على الفيفا دراسة هذا الملف بكثير من الدقة، واتخاذ القرارات تصب في صالح الكورة الإفريقية، وليس العكس.

لقاء تانزانيا- الجزائر طاقم تحكيم سوداني لإدارة المباراة

ـ عينت الكونفدرالية الأفريقيّة لكره القدم، طاقم تحكيم سوداني بقيادة محمود على محمود إسماعيل، إدارة مباراة تانزانيا - الجزائر، المقررة يوم الأربعاء 8 جوان 2023، بستادوم دار السلام (سا

ـ 16.00 بتوقيت الجزائر)، وسيكون في مساعدة على محمد أحمد ناجي سواخي (مساعد أول)، والمعز على محمد أحمد (مساعد ثان)، بينما سيكون السوداني الصديق محمد محمد الطريفي الحكم الرابع.

ـ كما عينت الكاف الإفريقي زيد جامبار لاميي محافظاً للقاء، فيما لم يتم بعد تعيين طيب كوفيد -19.

ـ للتذكرة، فإن المباراة الأولى للخبير المقرر لأولى جوان (20.00) أمام أشادنا بالملعب الجديد بوهران، سيدرها ثلاثي تحكيم مصرى بقيادة محمد عادل السعيد حسين، بمساعدة سمير جمال سعد وأحمد توفيق طالب علي،

ـ بينما عين المصرى إبراهيم نور الدين، حكمراً رابعاً، وبواسطة بوجال ماحفظاً

ـ للمباراة، فيما يكون الدكتور

ـ داروجي طيب كوفيد -19.

ـ وبعد خوض الولجيتين الأوپين سیستانت رفاق القائد رياض محزب التصفيات في شهر سبتمبر (17-29

ـ 2023)، بانتقاد منتخب النيجر قبل التحول إلى نيمامي

ـ لمواجهة نفس المنافس، وستجرى الولجيتان الأخيرتان في شهر مارس 2023.

ـ ق. د

ـ بلماضي يفصل في مدة قيادته المنتخب الوطني:

مستعد لقاء مع "الفيفا" في غاية "كان 2023"

ـ أكد مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم جمال بلماضي، يوم الإثنين الماضي، استعداده لتمديد عقده، على الأقل، إلى غاية كأس إفريقيا للأمم (كان 2023)، التي ستقام في كوت ديفوار من 23 جوان إلى 23 جويلية.

ـ ق. د



ـ تفاصيّي اللاعّبون من أجل هذه "الغاية، إذ كانت تحذّره رغبة "الخبير، قال بلماضي خلال شديدة في النهاي إلى قطر. وبخصوص تصريحاته الأخيرة بشأن باكاري غاساما، كما طمأن الناخب الوطني أبّيز المدرب الجديد: "ليس لدى مشكلة في الاعتراف بأخطائي، وسيكون على أن أخلّ هذه الروح في ما يتعلّق بتصريحاتي الأخيرة حول غول غاساما، لبدء تمسّيات كان 2023".

ـ وكان الناخب الوطني أعلن في 24 أبريل منتصر، عن قراره تمهيد مشواره ناخباً لمحاربي الصحراء رغم الفشل فيتأهل لكأس العالم قطر 2022. وتتابع في ذات السياق قائلاً: "يجب علينا، دائمًا، مراجعة أنفسنا سواء حال الفوز أو الخسارة، مشدداً على ضرورة "رفع التحدي، والعودة أقوى من السابق، واستعادة ما ضاع منها".

ـ وبشأن مستقبله على رأس "الخبير، قال بلماضي خلال قيادة في النهاي إلى قطر.

ـ وبالخصوص تصريحاته الأخيرة بشأن باكاري غاساما، كما طمأن الناخب الوطني أبّيز المدرب الجديد: "ستنهض من جديد، وسيكون على أن أخلّ هذه الروح في ما يتعلّق بتصريحاتي الأخيرة حول غول غاساما، لبدء تمسّيات كان 2023".

ـ وكانت تمسّيات كان 2023،

ـ وبشأن مستقبله على رأس "الخبير، قال بلماضي خلال قيادة في النهاي إلى قطر.

ـ وبالخصوص تصريحاته الأخيرة بشأن باكاري غاساما، كما طمأن الناخب الوطني أبّيز المدرب الجديد: "الد

ـ كان خيبة الأمل كبيرة بعد

ـ إقصائنا من المونديال، خاصة

ـ أننا عملنا مع لعنة أربع سنوات من أجل بلوغ هذا الهدف. لقد

ـ أكد الناطق الرسمي لـ"الفيفا"، صالح باي عنها الفيفا على موقعها الرسمي، لا تخص ملف التظلم الموجوع ضد الحكم باكاري غاساما، والذي يمتّه، باتخاذ عدة قرارات لصالح الكاميرون، حيث يستفضل "الفيفا" في هذا الموضوع.

ـ وكانت الهيئة الكروية الوطنية قد قدمت، بناءً على توصيات مجلسها التأسيسي، طلبًا للهيئة الكروية العالمية بدراسة ملف التشكيل المتعلق باللكرة القدم، طرف لجنة التحكيم به "الفيفا".

ـ سويسري، بل تتعلق ببعض التجاوزات

ـ المسجلة من طرف حكم المباراة في حين أكدت "الفيفا" من جهةٍ آن

ـ العقوبة لا علاقة لها بملف التظلم الموجوع من قبل الاتحاد الجزائري.

ـ ق. د

عقوبة "الفيفا" لا علاقة لها بملف "غازاما"

ـ نفي المحدث في هذا السياق أن تكون العقوبة المسجلة على الجزائر أي علاوة على العقوبة التي كشفت عنها الفيفا على موقعها الرسمي، وأوضحت أن العقوبة سلطتها لجنة الانضباط، طبقاً للمادة 16 للقانون الدولي لكرة القدم (فيفا)، على الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (الفيفا)، وعلى رئيسها الإيطالي بيرلوبيجي كولينا، وليس من اختصاص لجنة الانضباط.

ـ وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم، سلط، خلال اليوم القليلة الماضية، على الاتحادية الجزائرية طلاقاً من طرف لجنة التحكيم به "الفيفا".

ـ سويسري، بل تتعلق ببعض التجاوزات

ـ المسجلة من طرف حكم المباراة في حين أكدت "الفيفا" من جهةٍ آن العقوبة لا علاقة لها بملف التظلم الموجوع من قبل الاتحاد الجزائري.

ـ ق. د

ـ في بيان لها أكدت "الفيفا"، أن "هذا الطلب مرد

ـ أن "ملف الشكوى المقدم، يعتمد على أدلة

ـ عنها نشرته على موقعها الرسمي، وأوضحت

ـ "الفيفا" أن العقوبة سلطتها لجنة الانضباط،

ـ طبقاً للمادة 16 للقانون الدولي لكرة القدم (فيفا)، على الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (الفيفا)، وعلى رئيسها الإيطالي بيرلوبيجي كولينا، وليس من اختصاص لجنة الانضباط.

ـ بالإضافة إلى العقوبة المسجلة على الجزائر، عرفت حكم المباراة

ـ غالباً وحكم الفيديو المساعد (فار).

ـ وأوضحت عصو بالكتاب الفدارسي، أنه في حال لم

ـ يكن القرار في صالح الفريق الوطني، فإن "الفيفا"

ـ ستكون مستعدة لتقديم طعن لدى محكمة التحكيم الرياضي بلوزان (تايس).

ـ بحسب التصرف المفترض للإفراج، وليس

