

مجلس الأمة يصادق على مشروع قانون المالية 2014

منح إمكانيات مالية للبرنامج الخماسي لدعم الاستثمار

ص 03

بابا أحمد خلال ورشة "حق التربية للجميع في إفريقيا"



الجزائر تضع التربية في صلب اهتماماتها

ص 05

"نجمة أوريدو" استكملت استعداداتها



انتقال سلس للجيل الثالث

ص 05



روبير فيلود، مدرب اتحاد الجزائر:

لقب الكأس الممتازة يهمني كثيرا

ص 24

رواوة يراهن على الدور الثاني

ص 21

el massa

يومية إخبارية وطنية



وزراء الفلاحة لجمعية الحوار 5+5 يصادقون على إعلان الجزائر

إنشاء مرصد متوسطي لمراقبة الأسعار

صادق وزراء الفلاحة لجمعية الحوار 5+5 خلال اجتماعهم أمس حول الفلاحة والأمن الغذائي، على توصيات لجنة الخبراء وإعلان الجزائر المتضمنة مجموعة من الاقتراحات، التي تخص وجوب تنصيب مرصد متوسطي للأمن الغذائي، تترأسه مناصفة كل من الجزائر وفرنسا، مع اعتماد نظام للاستعلام حول أسواق المنتجات الفلاحية واقتراح تبادل للخبرات والتجارب الناجحة لتطوير النشاط الفلاحي.

ص 02



فيما يشكو سكان عين طاية عدة نقائص

هل ينجح المجلس البلدي في تجاوز عقبة ضعف الميزانية؟

ص 09



دمشق تصر على بقاء الأسد ما بعد المرحلة الانتقالية

ص 10

رفضت شروط المعارضة وعواصم عربية

وزراء الفلاحة لمجموعة الحوار 5+5 يصادقون على إعلان الجزائر

إنشاء مرصد متوسطي لمراقبة الأسعار

صادق وزراء الفلاحة لمجموعة الحوار 5+5 خلال اجتماعهم أمس حول الفلاحة والأمن الغذائي، على توصيات لجنة الخبراء وإعلان الجزائر المتضمنة مجموعة من الاقتراحات، التي تخص وجوب تنصيب مرصد متوسطي للأمن الغذائي، تتأسسه مناصفة كل من الجزائر وفرنسا، مع اعتماد نظام للاستعلام حول أسواق المنتجات الفلاحية واقتراح تبادل للخبرات والتجارب الناجمة عن تطوير النشاط الفلاحي. كما استعرض وزراء الفلاحة بالمناسبة، تجارب دولهم، مبدئين استعدادهم لتبادل المعلومات، والمساهمة في ضمان توفير الأمن الغذائي، من خلال خلق تكامل اقتصادي واعتماد ميكانيزمات تسمح بمراقبة تطور أسعار المنتجات الفلاحية بالأسواق العالمية.

نوال / ح



وبمناسبة اللقاء، دعا الأمين العام لاتحاد المغرب العربي السيد لحبيب بن يحيى، إلى ضرورة تكثيف التعاون ما بين دول المغرب العربي، وتسريع فكرة فتح سوق مغاربية للتبادل الحر، تكون مدعومة باتفاقية "للحجز الزراعي"، تتضمن قائمة المنتجات الفلاحية المحظورة على الأسواق المغربية، والتي غالبا ما يتم استيرادها من الخارج. كما تحدث ممثل الاتحاد عن فكرة إصدار شهادة صيغة زراعية موحدة تحمل شعار اتحاد المغرب.

وطالب السيد بن يحيى وزراء الفلاحة بدول المغرب العربي، بإنشاء تكامل زراعي فيما بينهم، يساهمهم على التخفيف من حدة التبعية للخارج، معلنا عن التوقيع نهاية السنة، على ثلاثة بروتوكولات تعاون ما بين دول الفلاحة العربي، تضم تحرير تبادل المنتجات الفلاحية والفلاحية المصنعة ومنتجات الصيد البحري، مشيرا إلى نجاح الشراكة في مجال طلب البيطرة بعد إعداد شبكة مغاربية لرصد الأمراض الوبائية، ما ساعد على اتخاذ إجراءات استعجالية بعد انتشار مرض الحمى القلاعية، كما دعا السيد لحبيب بالمناسبة، إلى تكثيف الجهود للحد من ظاهرة التصحر التي تهدد المستثمرات الفلاحية، وتطبيق خطة العمل المصادق عليها، والمتضمنة مجموعة من الإجراءات التي يجب اتخاذها ما بين 2011 و2020.

من جهته، أثار نائب الأمين العام لوزارة الفلاحة الإسبانية السيد هابيم، قضية التمييز في استهلاك وإنتاج المنتجات الفلاحية وانعكاسات ذلك على الإنتاج وضمان الأمن الغذائي، مشيرا إلى أن إسبانيا أحست بضرورة التمييز في استهلاك وإنتاج المنتجات الفلاحية، وللمكافحة الإشكالية تقرر منذ 10 سنوات جمع كل الشركاء في من منتجين ومنتجين وبائعين، لتنصيب مرصد للأمن، يضم قائمة 34 منتوجا فلاحيا، وهو ما ساهم في رفع الإنتاج بنسبة 70 بالمائة.

سياسات الحكومات في مجال تطوير الري، وذلك بإدماج التقنيات الحديثة في الإنتاج والاستفادة من الدعم المقدمة من طرف العديد من الهيئات والمنظمات العالمية التي تعنى بالمجال الفلاحي.

وزراء الفلاحة الذين صادقوا بالإجماع في جلسة علنية على توصيات الخبراء، أبدوا استعدادهم لتنفيذ المقترحات على أرض الواقع، على أن يتم تقييم الأعمال المنفذة خلال لقاء ميلانو سنة 2015، وحسب تصريح وزير الفلاحة والصناعات الغذائية والغابات الفرنسية السيد ستيهافان لوفول، الذي ترأس لقاء المناسفة مع وزير الفلاحة والتنمية الريفية السيد نوري عبد الوهاب، فإن رهان توفير الأمن الغذائي أصبح اليوم أكثر من ضروري، مشيرا إلى أن فرنسا تعمل على تحسين نوعية المنتج الفلاحي حسب المقاييس العالمية للفلاحة الطبيعية، بعيدا عن تكثيف الأسمدة البيولوجية، وهي عازمة على تسويق العلم مع باقي دول البحر المتوسط، وتبادل الخبرات والتجارب لتطبيق مثل هذه الضمان لضمان توفير الأمن الغذائي، وضمان عدم حدوث ندرة في الإنتاج، خاصة في ظل انعكاسات التغيرات المناخية وحالة الجفاف التي تعاني منها الدول المطلة على البحر المتوسط.

من جهته، أكد السيد عبد الوهاب نوري أن الجزائر ستدرس مقترحات لجان الخبراء حتى تستغل البحوث والتجارب التي تماشى ونوعية المناخ والتربة للرفع من مردودية المستثمرات الفلاحية، مبدية استعداد الجزائر لتقاسم البحوث والتقنيات الحديثة للزراعة في الصحراء مع دول المغرب العربي، التي تعاني من التصحر والجفاف، مؤكدا أن الجزائر عازمة على المشاركة في إعداد نظام للاستعلام عن أسعار المنتجات الفلاحية بالأسواق، يكون خاصا بالدول المطلة على البحر المتوسط.

وأجمع وزراء الفلاحة وممثلوهم المشاركون في اجتماع أعضاء مجموعة الحوار 5+5، التي تمت لأول مرة بمجال الأمن الغذائي وتطوير المنتجات الفلاحية، على نجاح لقاء الجزائر، الذي خرج بمجموعة من التوصيات التي أعدها خبراء وباحثون بعد اجتماع دام يومين في شكل ثلاث ورشات، خصصت الأولى لمناقشة فكرة تنصيب مرصد أورو متوسطي للأمن الغذائي، يقوم بدراسة أسعار السوق بالنسبة للمنتجات الفلاحية، ولذا تقرر سيتم إنشاء مجموعة عمل خلال الأيام القادمة برئاسة كل من الجزائر وفرنسا، للسهر على تحسين الأطر القانونية والتقنية للمرصد، الذي سيكون عمليا بعد ثلاثة أشهر.

وعن مهام الوكالة للمرصد تقول السيدة لي هينافا مديرة مركزية مكلفة بالمبادلات الخارجية بوزارة الفلاحة والصناعات الغذائية والغابات بجمهورية فرنسا، إنه سيقوم في مرحلة أولى، بتحديد المصطلحات المرجعية بعد تشخيص وضعية القطاع الفلاحي للدول المطلة على البحر المتوسط، على أن يتم تدعيمه بالبيانات المجمعة عبر كل المراكز الجهوية في مرحلة ثانية، أما توصيات الورشة الثانية فقد تطرقت للاستثمارات والشراكة ما بين القطاعين الخاص والمعمومي في مجال القطاع الفلاحي والصناعات الغذائية، وحرص الخبراء على ضرورة توفير مناخ للاستثمار لتطوير مثل هذه الشراكات، مع ضمان توفير كل البيانات الضرورية، التي تسمح للشركات بالتعرف على بعضها ومجالات الاستثمار.

بالمقابل، تم اقتراح إنشاء منتدى اقتصادي خاص بالقطاع الفلاحي، يكون على شكل بورصة للبيانات، يتم تقاسمها ما بين كل الشركاء.

في حين تطرقت الورشة الثالثة للأمن الغذائي وتطوير المحيطات الفلاحية بالألياف من خلال تبادل التجارب الناجمة في مجال تطوير الإنتاج الفلاحي والتنسيق ما بين

تقييم سنة من إطلاق مرصد الفروع الفلاحية والصناعات الغذائية

أداة الحكومة لرسم الاستراتيجيات

استعرض خبراء أوروبيون وجزائريون ومسؤولون في قطاع الفلاحة، حصيلة المرصد الوطني للفروع الفلاحية والصناعات الغذائية، الذي أطلق نهاية سنة 2012 بشراكة أوروبية. وأكد نائب المدير العام للمعهد الوطني للبحث الزراعي السيد صالح شواكي أسس، أن هذا الجهاز بصفته بنكا للمعلومات، يعتبر أداة أساسية للحكومة، ستسمح باتخاذ القرارات السياسية المتعلقة بقطاع الفلاحة وما يترتب عنها من نشاطات. وأوضح المتحدث أن هذا المرصد سيتكفل بجميع الفروع الفلاحية، لاسيما الجديدة، كزراع استراتيجة من قبل وزارة الفلاحة والتنمية الريفية.

حسينة / ل

ويقيم أزيد من 50 خبيرا في مجال البحث الزراعي (إيطاليون وفرنسيون)، بدعم الخبراء الجزائريين بتجربتهم وخبرتهم خلال سنتين كاملتين، وهي المدة المحددة لمشروع التوأمة، الذي رصد له الاتحاد الأوروبي 1.2 مليون أورو، علما أن المرصد سيعمل على تعزيز نظم المعلومات والخدمات الإحصائية للقطاع، حيث يسمح بمعرفة مدى تطور الفروع الفلاحية وتوابعها، على أن تسجل هذه المعلومات في إطار سياسة التجديد الفلاحي، التي تطلب أن تكون المعلومات تحت تصرف المستثمرين بداية من

وأعمال إحصائية واستشرافية مست مختلف الفروع، وعلى الخصوص فرع الحبوب، البطاطا، الحليب وزيت الزيتون، فضلا عن الاهتمام بالسوق الوطنية وبورصة الأسعار محليا وعالميا، وبالتجارة الخارجية والواردات الجزائرية من المنتجات الفلاحية والغذائية. وقد تم إطلاق مرصد الفروع الفلاحية والصناعات الغذائية في إطار اتفاق الشراكة بين الجزائر والاتحاد الأوروبي، بصيغة توأمة بين وزارة الفلاحة عن الجانب الجزائري ومجمع فلاحي فرنسي-إيطالي، يضم مجموعة من المعاهد والهيئات الفلاحية من الجانب الأوروبي.

وأوضح رئيس المشروع عن الجانب الأوروبي دونهيك بيليسي من جهته، أن مراحل هامة تم قطعها في المشروع، حيث تم تقييم وحصر ما هو موجود، مع تسجيل الجوانب الإيجابية والسلبية منها، في انتظار وضع دفتر شروط لتجديد بنك معلومات، يكون بمثابة نقطة انطلاق على عمل. وتطرق المتحدثون المشاركون على تشكيل وتجهيز المرصد الذي يشرف على تجسيده عن الجانب الأوروبي، 50 خبيرا يضمنون بعثات منتظمة منذ انطلاق البرنامج، لمختلف المراحل التي قطعها المشروع، من تنظيم داخلي وتوظيف

بمناسبة العيد الوطني لبلدناهم

الرئيس بوتفليقة يهنئ رئيس جمهورية تيمور - لست الديمقراطية

بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة برقية تهنئة إلى رئيس جمهورية تيمور-لست الديمقراطية السيد تاوور ماتان روكا، بمناسبة احتفال بلاده بعيدها الوطني.

وجاء في برقية رئيس الجمهورية، "إن الاحتفال بالعيد الوطني لبلدكم يتيح لي فرصة طيبة لأتوجه إليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وباسم الخاص، بتهاني الحارة وبأطيب تمنياتي بالصحة والهناء لكم شخصيا، وبالتقدم والرخاء لشعبكم الصديق".

وأضاف الرئيس بوتفليقة، "لا يفوتني أن أغتنم هذه السانحة لأجدد لكم حرصي على تعزيز أواصر الصداقة والتضامن التاريخية، التي تجمع بلدينا".

ويهنئ نظيره الألباني

بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة برقية تهنئة إلى رئيس جمهورية ألبانيا بوجار نيشاني، بمناسبة العيد الوطني لبلاده، جدد له فيها استعدادا للعمل سويا على ترقية أواصر الصداقة والتعاون القائمة بين البلدين.

وكتب الرئيس بوتفليقة في برقيته، "يسرني وبلدكم يستعد للاحتفال بعيدها الوطني، أن أعرب لكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي، عن تهاني الحارة، مشفوعة بتمنياتي بالصحة والهناء لكم شخصيا، وبالتقدم والرخاء لشعب الألباني الصديق".

وأضاف رئيس الدولة، "أني أغتنم هذه السانحة لأجدد لكم تمام استعدادي للعمل معكم على ترقية أواصر الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا".

ويهنئ نظيره الموريتاني

بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة برقية تهنئة إلى نظيره الموريتاني محمد ولد عبد العزيز، بمناسبة إحياء بلاده بالذكرى الثالثة والخمسين لاستقلالها.

ورد في برقية الرئيس بوتفليقة، "يسعدني والجمهورية الإسلامية الموريتانية تحيي الذكرى الثالثة والخمسين لاستقلالها، أن أتوجه إليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي، بأحر التهاني وأطيب التمنيات، راجيا لكم موفور الصحة والعافية، ولشعب الموريتاني الشقيق المزيد من التقدم والرخاء".

وأضاف رئيس الجمهورية، "إنه لا يفوتني في غمرة الاحتفالات الخلدت لذكرى هذا الحدث الطارق في تاريخ موريتانيا الحديث، أن أشيد به حققة بلدكم من نهضة تنموية شاملة تحت قيادتكم الحكيمة". وقال رئيس الدولة، "كما أغتنم هذه المناسبة السعيدة لأجدد لكم حرصي على تفتين علاقات الأخوة والتضامن القائمة بين بلدينا، وعلى العمل معكم على ترقيةها في سائر المجالات، خدمة للمصلحة المتبادلة". (و.ج)

سلاسل استقبال وزير الطاقة التانزاني

استقبل الوزير الأول، السيد عبد المالك سلال، أمس، وزير الطاقة والمناجم التانزاني، مورونغو سوسبيتر، الذي يجري زيارة عمل إلى الجزائر.

وسمح اللقاء "بتقييم العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين في المجال الطاقوي وفرص تطويرها"، حسبما أفاد به بيان لبيان الوزير الأول.

وعبر الطرفان عن إرادتهما في ترقية وتعزيز التعاون في مجال المحروقات والكهرباء والمناجم، وجرى اللقاء بحضور وزير الطاقة والمناجم السيد يوسف يوسف. (و.ج)

لعمامرة عقب استقباله الأمين العام لاتحاد المغرب العربي:

الذكرى الـ 25 لتأسيس الاتحاد
مناسبة لانطلاقة نوعية

ويعد أن أشار إلى أن "التحديات الأمنية، الاقتصادية وكثيرة ومتعددة" أبرز السيد لعمامرة أن "العمل المغربي بدأ الكثير من الرؤى والنصوص والمخططات" وشدد على أن البلدان "المغاربية" في حاجة إلى النظر بعين وحيادية إلى ما من شأنه أن يعود بالمنفعة مباشرة على الشعوب المغربية.

وفي هذا الموضوع، خلص إلى القول بأن "ذكرى تأسيس الاتحاد" قد تكون المناسبة الأفضل لذلك.

من جهة أخرى، أشار وزير الشؤون الخارجية إلى أن "العمل المغربي بدأ الكثير من الرؤى والنصوص والمخططات" وشدد على أن البلدان "المغاربية" في حاجة إلى النظر بعين وحيادية إلى ما من شأنه أن يعود بالمنفعة مباشرة على الشعوب المغربية.

وفي هذا الموضوع، خلص إلى القول بأن "ذكرى تأسيس الاتحاد" قد تكون المناسبة الأفضل لذلك.

من جانب، أكد السيد بن يحيى -الموجود بالجزائر في إطار اجتماع 5+5 الخاص بقطاع الفلاحة- أن اللقاء الذي جمعه بالسيد لعمامرة سمح بـ "التعمق" في كل المواضيع التي تهتم بالمغرب العربي.

وأكد في هذا الصدد بأن بلدان هذا الفضاء المقبلة على سنة جديدة (2014) "ستركز اهتماما أكثر على مواضيع أصبحت حساسة تمس أمننا واستقرارنا وتمس أيضا تشغيل شبابنا واقتصادنا".

وأضاف قائلا "إن شاء الله سنفتح خلال سنة 2014 حوارا بفضل مساهمة الجزائر للخروج إلى ما يفيد الاتحاد المغربي الذي سيحتفل يوم 17 فيرمي الغد بذكرى تأسيسه الـ 25".

كما نوه بدور الجزائر في مختلف المحافل، مشيرا إلى ما تم قوله به "في كل الميادين يعد دعما لعديد المسارات الهامة بالنسبة لدول إفريقيا وخاصة دول مغاربية".

كما أكد ضرورة "الاستمرار" في مسار الاتحاد المغربي "بفضل كل ما تم إقراره من طرف قادة الاتحاد وخاصة الرئيس عبد العزيز بوتفليقة الذي -كما أضاف- يمتلك تجربة كبيرة سواء على مستوى الأمم المتحدة أو مغاربية".

وأضاف قائلا: "إننا مدنيون له (الرئيس بوتفليقة) بهذه التجربة لتكون الجزائر متابعه لكل هذه الأمور لمصلحة كل الدول المغربية". (و.ج)

أكد وزير الشؤون الخارجية، رمضان لعمامرة، أن الذكرى الـ 25 لتأسيس الاتحاد المغربي (17 فيرمي 1989) قد تكون مناسبة "لانطلاقة نوعية" تسمح للشعوب المغربية بالاستفادة من مزايا هذا الفضاء.

وقال السيد لعمامرة في تصريح للصحافة عقب المحادثات التي جمعتهم، أمس، بالأمين العام للاتحاد المغربي، لحبيب بن يحيى: "قد تكون هذه الذكرى (تأسيس الاتحاد) مناسبة جديدة لانطلاقة قد تكون نوعية تسمح للشعوب المغربية بالاستفادة من مزايا العمل الحدودي المغاربي" لافتا إلى "التحديات الجديدة التي تعرفها البيئة الدولية والجيواستراتيجية المحيطة بالمغرب العربي".

وأضاف وزير الشؤون الخارجية أن المحادثات التي جمعتهم بالسيد بن يحيى انصبت على "الاستحقاقات في إطار المغرب المغاربي وكذلك على ضرورة إقامة رؤية مستقبلية سديدة تخص شروط المضي قدما نحو وضع وتعزيز لبنات الاتحاد المغربي".

الفلاح، الذي يجب أن يكون مطلقا على ما هو متوفر من معلومات في محيطه.

وتعمل مصالح وزارة الفلاحة على تجسيد مشروع المرصد في أسرع وقت ممكن؛ سواكية للحركية التي يعرفها القطاع، لاسيما في مجال برنامج المصنعة، علما أن هذا الهدف يندرج في إطار السياسة الجديدة للقطاع، من خلال تعزيز وتبادل المعلومات والخدمات الإحصائية للقطاع، حيث في أسواق المنتجات الفلاحية والصناعات الغذائية، الذي سيتناول التغيرات العميقة في اتصال مع القطاع الاقتصادي الخاص، وتنفيذ أساليب جديدة لإدارة الفروع.

وعلى المستوى التنظيمي، يضم مرصد الفروع الفلاحية والصناعات الغذائية جميع الشركاء والفاعلين المعنيين بمسار إنتاج الإحصائية الزراعية والصناعات الغذائية، وبمشاركة العاملين في المجال العلمي والتقني بالمرصد في مختلف لجان ما بين المهن لمختلف الفروع الفلاحية والصناعات الغذائية، ودعم هذه اللجان في مجال التحليل والخبرة.

جلسة التصويت قاطعها نواب أربعة أحزاب بالمجلس الشعبي الوطني

انتخاب قراوي وبوتخيل ممثلين للبرلمان في المجلس الدستوري

نال النائب عبد التور قراوي ثقة الأغلبية الساحقة لأعضاء المجلس الشعبي الوطني في انتخابات ممثل هذه الهيئة في المجلس الدستوري، بحصوله على 219 صوتاً، خلال جلسة التصويت التي ترأسها، صباح أمس، رئيس المجلس، محمد العربي ولد خليفة، فيما زكى أعضاء مجلس الأمة السيناتور إبراهيم بوتخيل ممثلاً للفرقة البرلمانية العليا في الهيئة الدستورية.

← م / بولسان

وانتهت عملية التصويت بالاقتراع السري التي شارك فيها 300 عضو من أعضاء المجلس الشعبي الوطني، خلال جلسة قاطعها نواب كل من حزب العمال، نكتل الجزائر الخضراء، جبهة القوى الاشتراكية وجبهة العدالة والتنمية، بفوز عبد التور قراوي النائب عن حزب جبهة التحرير الوطني عن ولاية باتنة 219 صوتاً من أصل 275 صوتاً معبراً عنه، فيما نال منافسوه في العملية، محمد الداوي عن حزب الكرامة وحبيب زفاد المتلحق مؤخراً بحزب الاتحاد الديمقراطي والاجتماعي على التوالي 48 صوتاً و8 أصوات، في حين بلغ عدد الأصوات الملقاة في الاقتراع 25 صوتاً.

وتتميزت جلسة انتخاب خليفة الوزير السابق محمد عبو في عضوية المجلس الدستوري لمهدة تصل مدتها إلى 6 سنوات غير قابلة للتجديد، غياب المترشح محمد زفاد عن حزب الكرامة وكذا مثله في العملية لخضر بن خلاف عن جبهة العدالة والتنمية، وهو الحزب الذي كان قد أصدر بياناً، أول أمس، أعلن فيه مقاطعته لانتخابات ممثل المجلس الشعبي الوطني في عضوية المجلس الدستوري، حادياً بذلك حذو نكتل الجزائر الخضراء الذي أعلن هو الآخر في بيان له مقاطعته للعملية، فيما غاب عن الجلسة أيضاً نواب حزب العمال وجبهة القوى الاشتراكية، اللذان قررت مقاطعتهم على أنها امتداد لقرارهما المعلن في بداية المهدة التشريعية للمجلس المتضمن عدم المشاركة في هيكل المجلس.

ووفقاً لتصريح العضو المنتخب لعضوية المجلس الدستوري، عبد التور قراوي، فإن غياب نواب الأحزاب المذكورة لا يعد مفاجئاً، بالنظر إلى قرارها مقاطعة هيكل المجلس الشعبي الوطني، غير أنه انتقد في الوقت نفسه تخلي هؤلاء النواب عن مهامهم ودورهم كممثلين للشعب في الهيئة التشريعية، موضحاً بأن المنافسة السياسية

تقتضي المشاركة بالأفكار والبرامج، ليكون الصندوق هو الفاصل، والتفوق للبرامج والكفاءات. وإذ أبدى احترامه لقرار مقاطعة العملية الانتخابية، أكد السيد قراوي بأنه يحترم الجميع لكنه يرفض "المقاطعة السلبية". وحسب مصادر نيابية، فإن عملية انتخاب عبد التور قراوي الذي يرأس لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات بالمجلس الشعبي الوطني، تم الحسم فيه مسبقاً، إثر ترشيحه من قبل قيادة حزبه "الأفلاق"، وذلك في سياق اتفاق حصل بين هذا الأخير وحزب التجمع الوطني الديمقراطي، لدعم مرشح الحزب المعتد بالمجلس الشعبي الوطني، مقابل دعم السيناتور إبراهيم بوتخيل مرشح كتلة التجمع الوطني الديمقراطي بمجلس الأمة في الانتخابات التي برمجت لفترة مساء أمس بالغرفة البرلمانية العليا.

ويخلف السيناتور إبراهيم بوتخيل المعتد من ولاية سيدي بلعاس النائب السابق عن نفس الحزب، بدر الدين سالم، لمدة 6 سنوات، وذلك طبقاً لأحكام المادة 164 من الدستور التي تنص على أن المجلس الدستوري يتكون من 9 أعضاء، يعين رئيس الجمهورية بعنوان السلطة التنفيذية، ثلاثة أعضاء من بينهم رئيس المجلس الدستوري، ويمثل البرلمان عضوان عن كل غرفة، ينتخبهما نظراً لهم بعنوان السلطة التشريعية، فيما تمثل السلطة القضائية في المجلس الدستوري بعضوين ينتخب كل واحد منهما من المحكمة العليا ومجلس الدولة.

ويعين رئيس المجلس الدستوري بموجب أحكام نفس المادة من الدستور لفترة واحدة مدتها 6 سنوات، ويضطلع أعضاء المجلس الدستوري الآخرين، سواء كانوا معينين أو منتخبين، بمهامهم مدة واحدة مدتها 6 سنوات، ويجدد نصف عددهم كل 3 سنوات.

مساهل خلال استقباله سفير فلسطين:

اتفاقية شراكة بين (واج) و(وفا) قيد التجسيد

أكدت وزارة الاتصال في بيان لها، أمس، أن اتفاقية شراكة بين وكالة الأنباء الجزائرية ووكالة الأنباء الفلسطينية قيد التجسيد. وأضاف البيان أن وزير الاتصال، السيد عبد القادر مساهل، استقبل سفير دولة فلسطين، السيد حسين الخافي، حيث تناولوا "علاقات التعاون في مجال الاتصال لاسيما بين وكالة الأنباء الجزائرية ووكالة الأنباء الفلسطينية". كما تحدثا عن "استرجاع دولة فلسطين للارثيف الاداعي والتلفزيوني الخاص بها الموجود بالجزائر"، كما استعرضا سير هذه العملية، حسبما أشار المصدر ذاته. وتجدد الإشارة إلى أن هذه الزيارة جاءت شعبة الاحتفال باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني وهي مناسبة جديدة للتعبير عن دعم وتضامن الجزائر. (وا)

مجلس وزراء العدل العرب

إقرار مقترح الجزائر بتجريم الفدية

العقلى: لما لهذه الجرائم المرتبطة به من مساس خطير للصحة العمومية والأمن القومي للمجتمعات العربية والدولية". يُذكر أن السيد الطيب لوح شارك أول أمس الثلاثاء، في أشغال الدورة التاسعة والعشرين (29) لمجلس وزراء العدل العرب، المنعقدة بصنعاء عاصمة الجمهورية اليمنية.

وأوضح المصدر أنه بعد إقرار اقتراح السيد لوح شكل مجلس وزراء العدل العرب، لجنة لبحث آلية تجريم الفدية في جريمة الإرهاب". وكان السيد لوح قد أكد في كلمة له خلال هذه الدورة، على "أهمية" التعاون العربي والدولي لمكافحة الإرهاب، مشدداً على "وجوب خلق الفضاء القانوني والقضائي العربي، الذي يسمح بمواجهة التحديات الكبرى والاستراتيجية التي تواجه العالم العربي، في ظل المتغيرات الدولية"، يضيف ذات المصدر.

كما دعا وزير العدل حافظ الأختام في سياق متصل، إلى "تفعيل القانون العربي الموحد النموذجي للمخدرات والمؤثرات العقلية: لما لهذه الجرائم المرتبطة به من مساس خطير للصحة العمومية والأمن القومي للمجتمعات العربية والدولية".

أقر مجلس وزراء العدل العرب في دورته التاسعة والعشرين (29) المنعقدة بصنعاء (اليمن) أول أمس الثلاثاء، الاقتراح المقدم من طرف وزير العدل حافظ الأختام السيد الطيب لوح بخصوص تعديل الاتفاقية العربية لمكافحة الإرهاب، بإدخال حكم يجرم الفدية، حسبما أفاد به بيان عن وزارة العدل أمس الأربعاء.

وأوضح المصدر أنه بعد إقرار اقتراح السيد لوح شكل مجلس وزراء العدل العرب، لجنة لبحث آلية تجريم الفدية في جريمة الإرهاب". وكان السيد لوح قد أكد في كلمة له خلال هذه الدورة، على "أهمية" التعاون العربي والدولي لمكافحة الإرهاب، مشدداً على "وجوب خلق الفضاء القانوني والقضائي العربي، الذي يسمح بمواجهة التحديات الكبرى والاستراتيجية التي تواجه العالم العربي، في ظل المتغيرات الدولية"، يضيف ذات المصدر.

كما دعا وزير العدل حافظ الأختام في سياق متصل، إلى "تفعيل القانون العربي الموحد النموذجي للمخدرات والمؤثرات العقلية: لما لهذه الجرائم المرتبطة به من مساس خطير للصحة العمومية والأمن القومي للمجتمعات العربية والدولية".

مجلس الأمة يصادق على مشروع قانون المالية لـ2014

منح إمكانيات مالية للبرنامج الخماسي لدعم الاستثمار

زكى مجلس الأمة، بالأغلبية، مشروع القانون المتضمن قانون المالية والميزانية لسنة 2014، وعبر السيد كريم جودي، وزير المالية، عن ارتياحه لتصويت البرلمان بفقرته على هذا القانون بعد أن تمت المصادقة عليه، أمس أيضاً، من طرف المجلس الشعبي الوطني. مشيراً إلى أن هذا القانون له دور خاص بالنظر للإجراءات التي جاء بها والتي من شأنها تشجيع الاستثمار وتطوير الاقتصاد الوطني.

← زولا سومر



تتضمن مشروع القانون وقطع الطريق أمام الفوضى التي باتت تعرفها هذه السوق والتي يمكن من التحكم في الأسعار والتخلص من المشاكل التي يعاني منها زبائن سوق السيارات في الجزائر.

من جهة أخرى، دعت اللجنة الاقتصادية والمالية لمجلس الأمة إلى إعادة النظر في ارتفاع تكلفة الرحلات الجوية من وإلى مناطق الجنوب، كما طالبت بفتح مكاتب صرف العملة لمحاربة السوق الموازية وتسهيل الاستثمار بكل أشكاله خاصة في الجنوب لتطوير القطاع السياحي وإيجاد صيغ مرتبطة بتسهيل عملية توزيع الأراضي الموجهة للسكن الفردي بهذه المنطقة، مع منح الأطباء الأشخاص تخفيضات لتشجيعهم على العمل بالجنوب لضمان التكفل بصحة المواطن في الصحراء.

وألحت اللجنة على أهمية إيجاد آليات لضمان عدم اللجوء في كل مرة لإعادة تقييم المشاريع التي أضحت -حسبها- تقليداً سلبياً يقلل كاهل الخزينة العمومية.

كما اقترحت اللجنة ضبط مدة استغلال المرحان بخمس سنوات عند إصدار النص التنظيمي المتعلق بهذا الشأن وكذا إعداد دفتر الشروط، والإسراع في إصدار المراسيم التنظيمية الخاصة بالمادة 77 من مشروع قانون المالية لما لها من انعكاسات إيجابية على الحياة اليومية من ذوي الحقوق.

وعقب المصادقة على مشروع قانون المالية، زكى مجلس الأمة السيد إبراهيم بوتخيل عضو المجلس عن حزب التجمع الوطني الديمقراطي ليكون مثلاً عن الغرفة الأولى للبرلمان في المجلس الدستوري، وذلك خلفاً للعضو بدر الدين بن سالم المنتهية مهدة.

كما تقدمت اللجنة ببعض التوصيات استخلصتها من مناقشة مشروع القانون، ودعت إلى أخذها بعين الاعتبار للمصلحة العامة، بمواصلة ترشيد استعمال المال العام ومحاربة الفساد، إلى جانب تعزيز مختلف آليات الرقابة وتنفيذها، مع فرض إصلاحات في الجالية المحلية لتقادي المعجز المالي الذي تعرفه معظم البلديات، ورفع ميزانية مخططات التنمية للبلديات والتحديد الصارم لصلاحيات المراقب المالي للحلولة دون عرقلة عمل البلديات.

كما دعت اللجنة إلى ضرورة البحث عن مصادر أخرى للدخل بدل المحروقات من خلال الاهتمام بالصناعة، السياحة، والفلاحة للوصول إلى الاكتفاء الذاتي وضمان الأمن الغذائي، إلى جانب ترقية المنتج الوطني للتقليل من فاتورة الواردات التي أصبحت تثقل كاهل الخزينة العمومية.

وأوصت اللجنة أيضاً بالحرص على احترام الأحكام التي نص عليها القانون بخصوص تأطير نشأة وكلاء بيع السيارات خاصة فيما يتعلق بتوفر السيارات على شروط السلامة والأمان. وفي هذا السياق، أوضح وزير المالية في تصريح للصحافة أن عملية استيراد السيارات تتم وفقاً لدفتر شروط محدد وواضح، يجعل عملية الاستيراد حصرية على الوكلاء المعتمدين فقط دون سواهم، مشيراً إلى أن مشروع قانون المالية لسنة 2014 سيغير هؤلاء الوكلاء على تجسيد استثمار قبل ثلاث سنوات في مجال السيارات بصفة عامة، كما أوضح أن المشروع يتضمن إجراءات لجمع عمليات تسويق السيارات تتم في فضاء وقاعات بيع الوكلاء المعتمدين وليس في أماكن أخرى أو عند أشخاص آخرين قصد

صاوق 129 عضواً من مجلس الأمة على مشروع قانون المالية من مجموع 131 عضواً منهم 92 حاضراً والبقية بالوكالة، في حين عارض عضوان من المجلس بفتحاً لحزب جبهة القوى الاشتراكية "الأفلاخ" هذا المشروع وصوتا ضده في جلسة علنية ترأسها السيد عبد القادر بن صالح رئيس المجلس.

وأكد السيد جودي أن البرلمان بفقرته صادق على مشروع قانون المالية مع الأخذ بعين الاعتبار التعديلات التي تضمنتها، وأضاف في تصريح للصحافة على هامش جلسة المصادقة أن هذا المشروع هو عبارة عن قانون له دور خاص كونه يمنح إمكانيات مالية للبرنامج الخماسي 2010/2014 الذي سيتم الانتهاء منه السنة المقبلة، علاوة على أنه مشروع يرمي بالدرجة الأولى إلى دعم الاستثمار ويدخل إجراءات على المجال الضريبي، وغيرها من التدابير الخاصة بتحسين القدرة الشرائية للمواطن وتشجيع الشباب على إنشاء المؤسسات الصغيرة والمتوسطة وتوفير مناصب شغل لصالح الشباب البطالين خاصة بالجنوب الجزائري، تجسيداً للموعد الذي قدمتها الحكومة.

وقد شملت اللجنة الاقتصادية والمالية بمجلس الأمة في تقريرها التكميلي مشروع القانون خاصة الشق المتعلق بالتدابير التشريعية التي تضمنت تحفيزاً مالي، اقتصادي واجتماعي هامة، مشيرة إلى أنها إقرار لها آثار إيجابية على التنمية وعلى تحسين ظروف معيشة المواطن وتحسين الخدمة العمومية وكذا المحافظة على أمن واستقرار البلاد من خلال تنادي الهزات الاقتصادية.

في ختام دورة تكوينية للمكونين بتأطير من الوكالة الألمانية (جي أي زاد)

غلام الله يؤكد منح المؤسسات الناجحة قروضا مالية إضافية

أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف، السيد بوعبد الله غلام الله، أمس، أن قطاعه سيعمل على تمكين المؤسسات الاقتصادية الناشئة في إطار صندوق الزكاة، من قروض مالية إضافية بغرض مساعدتها على توسيع نشاطها الاستثماري، وترقيتها من مؤسسات صغيرة إلى متوسطة. ← م/أجاوت

أوضح الوزير، خلال إشرافه، أمس، على اختتام فعاليات دورة تكوينية لفائدة تكوين المكونين بدار بالمحمدية (العاصمة)، التي أطرها الهيئة الألمانية للتعاون "جي أي زاد"، أن وزارة الشؤون الدينية والأوقاف ستلتزم بدعم وتشجيع المؤسسات المستحدثة في إطار صندوق الزكاة التي استطاعت إثبات نفسها وصمودها في السوق الوطنية وحتى الأجنبية، وذلك بمنحها قرضا استثماريا إضافيا تقديراً لجهودها في ترقية التشغيل والقضاء على البطالة وتحقيق التنمية المحلية.

وأضاف غلام الله في هذا الإطار، أن هذه الخطوة التي ستقدم عليها الوزارة تندرج في إطار تشجيع الشباب على التحرر المالي والمساهمة في استحداث مناصب الشغل وتحقيق التوازن التنموي الجهوي، وأهم من ذلك -يضيف الوزير- دفع المكونين إلى الاستثمار في العلوم. كما أوضح المتحدث، أن هذه الدورة المخصصة لفائدة تكوين المكونين التي تمت

أكثر من 20 ولاية، سيعمل من خلالها المشرفون على مراقبة الشباب من حاملي المشاريع لتوجيههم وتدريبهم على طرق وكيفية استغلال القروض السنية المقدمة لهم لتجسيد مشاريعهم التنموية في الميدان بشكل جيد، مشيراً إلى أن الهدف الرئيسي من هذه الدورة هو العمل على بلورة برنامج تكوين المكونين الشباب، وتأطير نشاط صندوق الزكاة وترقيته ليصبح أداة مالية لانتاج والاستثمار.

ويذكر، أكد ممثل الهيئة الألمانية للتعاون (جي أي زاد) ونائب مديرها العام، السيد ماركيس، في تصريح له، التزام هذه المؤسسة العريقة بمراقبة برامج تكوين المكونين في الجزائر في إطار مراقبة صندوق الزكاة وترقية منظومة القروض المصغرة، موضحاً أن هذه المبادرة تعد شرفاً كبيراً خاصة مع تواجد مؤسسة "جي أي زاد" الألمانية على نطاق عالمي واسع في 135 دولة عبر العالم بما فيها الإسلامية.

وقال إن كثيراً من هذه الدول تبقى في حاجة

ميلاد لجنة لمساندة ترشح بوتفليقة للرئاسيات بالخارج

تم بداية هذا الأسبوع، إنشاء لجنة لمساندة ترشح السيد عبد العزيز بوتفليقة للرئاسيات القادمة في أبريل 2014، بمدينة ديجون كوت دور بفرنسا، وذلك في احتفاء أشغال جمعية عامة تم خلالها انتخاب السيد منصور قواسمية رئيسا لهذه اللجنة. وحسب بيان الأخيرة فإن الهدف من إنشائها هو "خلق قوة سياسية نشطة في الخارج لمساندة ترشح الرئيس بوتفليقة وتمكين كل الجزائريين الموجودين في الخارج بدون استثناء من المشاركة في بناء الجزائر تحت إدارته". وأضاف البيان أن الرئيس بوتفليقة هو "تجسيد لبلى يتقدم ولأمة كسبت رهان الوحدة والتضامن"، مضيفا أنه "الضامن" لجزائر سليمة وقوية ومحترمة في العالم بأسره. وأكد رئيس اللجنة أن أغلب الأهداف التي التزم بها السيد بوتفليقة أمام الشعب الجزائري في 1999 تم إنجازها، مستندلا بعودة الأمن وتعزيز مكانة الجزائر في الخارج وإعادة بناء البلد بعد العشرية السوداء.

وأشار البيان إلى أن اللجنة بدأت حملة تجنيد وتعبئة للجزائريين في الخارج، من خلال تنظيم اجتماعات وجمعية عامة للتحميس بإنشاء لجان أخرى لدعم ترشح الرئيس بوتفليقة في عدة بلدان أوروبية، وذلك بالتعاون مع الجمعيات الناشطة هناك، مع التركيز على فرنسا التي تضم أكبر عدد من الجالية الجزائرية في المهجر.

لويزة حنون:

لن ندعم أي مترشح من المعارضة للرئاسيات

مستقل وقائم على مبادئ أساسية للحزب تتعلق أساسا بالدفاع عن مصالح البلاد وسيادتها". وأضافت السيدة حنون التي أعيد انتخابها كأمينة عامة للحزب لعهدة ثالثة عقب المؤتمر السابع للحزب "أننا ضد الأزواجية القطبية ضد انتخابات رئاسية تقترح مترشحا من السلطة وآخر من المعارضة. فهذا أمر خطير من شأنه أن يفسح المجال للتدخلات الأجنبية لفرض المترشح الذي سيخمد مصالحهم".

ق/ح

أعلنت الأمانة العامة لحزب العمال لوزيرة حنون، أن حزبا لن يدعم أي مترشح من المعارضة للانتخابات الرئاسية المقبلة، معربة عن رفضها للأزواجية القطبية كونها "تفسح المجال أمام التدخل الأجنبي".

وأشارت السيدة حنون، أمس، خلال ندوة صحفية في هذا السياق كن ندعم أي مترشح من المعارضة للانتخابات الرئاسية المقبلة التي ستجري في سياق سيمتيز بحرب إقليمية إمبريالية تستهدف الأمم، إن موقفنا سيكون في كل حال

يشارك فيه 50 حرفيا قدموا من مختلف مناطق البلاد

انطلاق فعاليات "صالون توات" للصناعات التقليدية

غرفة الصناعات التقليدية والحرف السيد باوية ميون، كما ترمي هذه الفعاليات التي تواصل حتى نهاية الشهر الحالي، إلى فتح فضاء الإنتاج المتجود التقليدي خاصة وأن أكبر تحد يواجه الحرفيين هو مشكل التسويق إلى جانب إيجاد مناح للاحتكاك فيما بينهم وتبادل الخبرات في هذا المجال، حسب ذات المسؤول، ومن جهته، ثمن رئيس مكتب غربة الصناعات التقليدية والحرف بالدار، السيد براهيم الله، هذه المبادرة التي اعتبرها عبدا للحرفيين نظرا لما تساهم به من حركة في نشاطهم المهني وتمتلكهم من الحداثة وضخايات ملامحة للتعريف والترويج لمنتجاتهم التقليدية.

وخصصت في هذا الصلوان أجنحة للوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب والوكالة الوطنية لتسيير القرض المصرفي قصد التعريف بكيفية إنشاء مؤسسات مصغرة في مجال الصناعات التقليدية. (و.ج)

أخصائيو يدرجونه ضمن الأمراض المزمنة وغير القابلة

إحصاء 1443 حالة ذاء سيدا بالجزائر في 2013

وتتظم هذه التظاهرة سنويا تزامنا مع اليوم العالمي لمكافحة السيدا، تستغل المناسبة لتحسيس وتوعية المجتمع من أخطار هذا المرض وطرق الوقاية منه أو علاجه، جاءت هذه التظاهرة في طيبتها الرابعة تحت شعار "الوقاية الكل معنى". الوقاية الكل معنى، "اليد، والصفتين"، وعرفت الندوة بمشاركة مجموعة من الجمعيات الناشطة إلى جانب فئاتين في الموسيقى والرسم والرقص، لإيصال رسالة موهومة للمجتمع بمختلف مستوياته عن حقيقة هذا الداء. كما تم عرض بعض الفيديوها التي سجلتها القناة الثالثة بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة واليوناني للثقافة والإعلام والبيون الوطني لحقوق المؤلف والتلفزيون الجزائري وكذا اليونيسيف، والتي عكست مجهودات الجمعيات والفنانين لمكافحة المرض، كما تم عرض أولي للفيديو كليب "يا ناسنا" وهو العنوان الرئيسي لألبوم غنائي جديد سجل بالمتناسية.

نور الهدى بوطيبة

حسب مؤسسة ميناء الجزائر

ارتفاع حركة السلع بأكثر من 7 بالمائة بين جانفي وسبتمبر 2013

سجلت حركة السلع بميناء الجزائر العاصمة ارتفاعا بنسبة 7 بالمائة، خلال الأشهر التسعة الأولى من سنة 2013، منتقلة إلى 10.09 ملايين طن مقابل 9.39 خلال نفس الفترة من سنة 2012، حسب ما قام مؤسسة ميناء الجزائر. وبلغ مجموع المنتجات الفلاحية والمواد الغذائية التي عبرت ميناء الجزائر العاصمة 33.33 مليون طن من جانفي إلى سبتمبر 2013 مقابل 22.1 مليون طن خلال نفس الفترة من سنة 2012 أي ارتفاع بنسبة 8 بالمائة. كما سجلت المنتجات المعدنية ارتفاعا كبيرا بـ 67 بالمائة منتقلة إلى 99369 طنا من جانفي إلى سبتمبر 2013 مقابل 59490 طنا خلال نفس الفترة المرجعية من سنة 2012. وسجل العدد الإجمالي للحاويات المعالجة بميناء الجزائر العاصمة ارتفاعا بنسبة 1 بالمائة منتقلا من 2923 مقابل 3054 (2013) رسد جانفي إلى سبتمبر 2013. (و.ج)

سجلت حركة السلع بميناء الجزائر العاصمة ارتفاعا بنسبة 7 بالمائة، خلال الأشهر التسعة الأولى من سنة 2013، منتقلة إلى 10.09 ملايين طن مقابل 9.39 خلال نفس الفترة من سنة 2012، حسب ما قام مؤسسة ميناء الجزائر. وبلغ مجموع المنتجات الفلاحية والمواد الغذائية التي عبرت ميناء الجزائر العاصمة 33.33 مليون طن من جانفي إلى سبتمبر 2013 مقابل 22.1 مليون طن خلال نفس الفترة من سنة 2012 أي ارتفاع بنسبة 8 بالمائة. كما سجلت المنتجات المعدنية ارتفاعا كبيرا بـ 67 بالمائة منتقلة إلى 99369 طنا من جانفي إلى سبتمبر 2013 مقابل 59490 طنا خلال نفس الفترة المرجعية من سنة 2012. وسجل العدد الإجمالي للحاويات المعالجة بميناء الجزائر العاصمة ارتفاعا بنسبة 1 بالمائة منتقلا من 2923 مقابل 3054 (2013) رسد جانفي إلى سبتمبر 2013. (و.ج)

اتحاد التجار يدعو إلى إعداد دراسة حول نجاعة القرض الاستهلاكي

دعا الأمين العام للاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، السيد صالح صويلح، أمس، بوهرا، إلى ضرورة إعداد دراسة حول نجاعة القرض الاستهلاكي بالجزائر. (و.ج)



وحت على ضرورة أن تخرج الدراسة التي يجب أن يساهم فيها خبراء وفعاليات وطنية متعددة بنموذج وطني للقرض الاستهلاكي يعود بالفائدة والرفاهية على العائلة الجزائرية والقطاع الإنتاجي الجزائري معا. وثمن الأمين العام للاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين في هذا السياق التوجيهات الرامية إلى حصر القرض الاستهلاكي فقط للمنتج الوطني، ومن ناحية أخرى، جدد السيد صالح صويلح المطالبة بخفض قيمة الضرائب التي يدفعها التجار لافتا إلى أنها تشكل في الوقت الحاضر عبئا ثقيلا على الرواج التجاري الذي وصفه بـ "الضعيف". وأشار بالمناسبة إلى أن هيئته لديها آليات مضمونة

وحت على ضرورة أن تخرج الدراسة التي يجب أن يساهم فيها خبراء وفعاليات وطنية متعددة بنموذج وطني للقرض الاستهلاكي يعود بالفائدة والرفاهية على العائلة الجزائرية والقطاع الإنتاجي الجزائري معا. وثمن الأمين العام للاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين في هذا السياق التوجيهات الرامية إلى حصر القرض الاستهلاكي فقط للمنتج الوطني، ومن ناحية أخرى، جدد السيد صالح صويلح المطالبة بخفض قيمة الضرائب التي يدفعها التجار لافتا إلى أنها تشكل في الوقت الحاضر عبئا ثقيلا على الرواج التجاري الذي وصفه بـ "الضعيف". وأشار بالمناسبة إلى أن هيئته لديها آليات مضمونة

وكر السيد صويلح في تصريح للصحافة على هامش إشرافه على لقاء جهوي لتوضيح القرارات الاقتصادية التي توج بها لقاء الثلاثية الأخير أن الرجوع إلى القرض الاستهلاكي شيء إيجابي، لكن يجب أن يخضع إلى عدة ضوابط لأسباب تلك التي تحمي المستهلك الجزائري وقدرته الشرائية من جهة وتحافظ على الاقتصاد الوطني من جهة أخرى. واعتبر المتحدث أن العملية تتطلب دراسة عميقة حول مختلف التوازنات المرتبطة بالقرض الاستهلاكي وسلوك المستهلك حتى لا يتقل الأمر كاهله ويهوي في واد من الديون قد ترتب عنها آفات ومعضلات اجتماعية وغيرها.

اقترح تقنين حماية المبلغين عن الجرائم ضد الأطفال

إحصاء أكثر من 1500 قاصر ضحية عنف في 10 أشهر

سجلت مصالح الدرك الوطني خلال الأشهر العشرة الأولى من سنة 2013، أكثر من 1500 قاصر ضحية عنف، من بينهم 430 أنثى، حسب الحصيلة التي قدمتها أمس بالجزائر العاصمة الرائد شلبي رزيمة من قيادة الدرك الوطني.

وأفادت ممثلة قيادة الدرك الوطني في مداخلته حول دور الدرك الوطني في حماية الأحداث خلال الملتقى الدولي الذي تناول موضوع المعلومة الاجتماعية وتطبيق الشبكة، أن "وحدات الدرك الوطني سجلت منذ بداية السنة وإلى غاية نهاية أكتوبر الماضي، 1514 قاصرا ضحية عنف، مشيرة إلى أن أغلب هؤلاء الضحايا من فئة النكور، مقابل 430 أنثى ضحية عنف خلال نفس الفترة.

وحسب نفس المصدر، يأتي الأطفال ضحايا الضرب والجرح العمدي، من مقدمة الضحايا بـ 807 حالات، تليها جرائم الأفعال المعقدة بالبالغ 526 حالة، من جرائم الاغتصاب 899 حالة وجرائم القتل العمدي 23 حالة.

وفق إحصائيات الدرك الوطني فيما يخص الأطفال ضحايا العنف، فإن الفئة العمرية ما بين 16 وأقل من 13 سنة، هي الفئة الأكثر تعرضا لحالات العنف بـ 35

بالمائة، يليها الفئة العمرية أقل من 12 سنة بـ 33 بالمائة، فيما تشكل الفئة العمرية ما بين 14 و16 سنة، 20 بالمائة من إجمالي ضحايا العنف الممارس ضد الأطفال خلال نفس الفترة. ومن المهم الملاحظة لمصالح الدرك الوطني في إطار التكال بالأحداث في حالة خطر معنوي، أقامت الرائد شلبي رزيمة بأن مصالح الدرك الوطني تكفلت بـ 184 حديثا من الجنسين، تم تحويلهم إلى المراكز المتخصصة خلال نفس الفترة. فيما تم حسب نفس المصدر، إجماع 255 قاصرا في الوسط العائلي، وأُعلنهم "ينتمون لعائلات تنعدم فيها السلطة الأبوية جراء طلاق الوالدين".

كما قامت مصالح الدرك الوطني بإجراء 24 تحقيقا اجتماعيا حول الظروف المادية والمعنوية للقرص، مع المشاركة في 1247 عملية تحسيسية أغلبها في الوسط المدرسي والمخيمات الصيفية والفضاءات العمومية، بحسب الرائد شلبي.

واقترحت ممثلة قيادة الدرك الوطني في ختام مداخلتها، "تقنين حماية الأشخاص المبلغين عن الجرائم التي تطل فئة الأطفال". (و.ج)

أحداث القارة
السلطات العمومية عازمة على إيجاد حلول بواسطة الحوار

أكد والي ولاية غرداية، السيد محمود جمعة، أمس، أن السلطات العمومية عازمة على إيجاد حلول بالاشتراك مع المجتمع المدني والمنخبين المحليين والأعيان من خلال حوار بناء يصب في صالح سكان مدينة القارة.

وأوضح المسؤول على هامش زيارة تفقدية للدراسة لتبليغي أن "السلطات العمومية عازمة على تجسيد مشاريع اجتماعية-اقتصادية بالشراكة مع الهيئات المنتخبة والمجتمع المدني والأعيان"، وأنها على استعداد لتحقيق التزاماتها بخصوص إنشاء حركة اجتماعية-اقتصادية بالمنطقة من خلال إنجاز عديد مشاريع التنمية المستدامة لفائدة مجموع المواطنين.

وبالمناسبة، دعا والي سكان مدينة القارة إلى التآخي وإشاعة الوثام بما يسمح لهذه المنطقة بأن تتطور وتتحوّل إلى قطب مرجعي وذات مكانة مرموقة في مجال التنمية المستدامة. ومن جهته، حث الاتحاد المحلي للتجار بالقرار على إعادة فتح محلاتهم بعد عودة الهدوء وتمكين المواطنين من التزود بالمواد الغذائية بصورة عادية وتجاوز الأحداث التي اندلعت عقب مباريات كرة القدم.

وقد شرعت أمس عدة مؤسسات عمومية وخاصة في هبة تضامنية من أجل إزالة مخلفات الأحداث الأخيرة التي شهنتها مدينة القارة التي عاد الهدوء بها إلى مختلف أحيائها. وقام مسؤولون من الهيئة التنفيذية بالولاية، أول أمس الثلاثاء، بزيارة إلى مدينة القارة لتقييم الخسائر ومتابعة حملات تنظيف المرافق التي مستها هذه الأحداث.

للتذكير، فإن أحداث عنف تخللتها أعمال تاراشق بالحجارة وبالزجاجات الحارقة قد اندلعت الجمعة الماضية عقب خروج مناصرين من الملعب بعد مقابلة في كرة القدم التي جرت بكل روح رياضية بين فريقين محليين بالقراره لحساب البطولة الولائية. (و.ج)

حسب مصالح الأمن الوطني

أكثر من 5700 حدث متورط في قضايا خلال 10 أشهر

وحسب نفس المصدر، فإن جرائم السرقة تحتل المرتبة الأولى بنسبة 35.57 بالمائة من جنوح الأحداث خلال نفس الفترة تليها قضايا تتعلق بتكوين جمعيات أشغال بـ 249 قضية معالجة وشكلت جرائم المساس بالعائلة والأدب العامة 363 قضية معالجة وتحطيم الممتلكات بـ 178 قضية، بالإضافة إلى تورط 12 حدثا في 12 قضية متعلقة بجرائم القتل العمدي، فيما سجل تورط 4 أحداث في جرائم الضرب العمدي والمضني إلى الوفاة.

وفي إطار التكال بالأطفال في حالة خطر معنوي من قبل مصالح الشرطة، كشفت العميد أول للشرطة، خيرة مسعود، عن توقيف 2281 طفلا خلال نفس الفترة وتم تسليم 1753 منهم لذويهم فيما تم تقديم

أصحت المديرية العامة للأمن الوطني 5729 حدثا متورطا في 432 قضية معالجة خلال الفترة الممتدة من جانفي إلى نهاية أكتوبر 2013، حسبما أفادت به، أمس بالجزائر العاصمة، رئيسة مكتب حماية الطفولة والمرأة بمديرية الشرطة القضائية العميد أول للشرطة خيرة مسعود. وأوضحت مسعود في مداخلتها بعنوان "اليات المديرية العامة للأمن الوطني في الوقاية والحماية من العنف في الوسط الحضري" خلال أشغال الملتقى الدولي حول المعلومة الاجتماعية وتطبيق الشبكة أن "الجنح عند الأحداث عرف خلال أول 10 أشهر الأولى من السنة الحالية ارتفاعا مطبقا بنسبة 3 بالمائة، مؤكدة أن النكور أكثر المتورطين مقابل 244 فتاة.

وزير النقل يؤكد:

إعادة النظر في طريقة منح رخصة السياقة للمرشحين الجدد

أكد وزير النقل عمار غول أمس بالجزائر، أنه سيتم إعادة النظر "جذريا" في طريقة منح رخصة السياقة للمرشحين الجدد؛ قصد المساهمة في الحد من حوادث المرور.

وأوضح الوزير خلال زيارة تفقدية قاتنه إلى عدد من المؤسسات التابعة لقطاع النقل بالعاصمة، أن الجلسات الوطنية للنقل التي ستقام يومي 3 و4 ديسمبر المقبل ستخصص ورشة لدراسة كيفية تغيير طريقة منح رخصة السياقة للمرشحين الجدد، التي تشهد حاليا "فوضى كبيرة ومشاكل على كل المستويات".

ومن المنتظر أن تخرج هذه الورشة بنتائج وتوصيات، ليتم على ضوءها اتخاذ الخطوات اللازمة، حسب السيد غول.

وشدد الوزير في ذات السياق، على أن يكون منح هذه الرخصة "صارما" وقاسيا؛ للمساهمة في التقليل من حوادث المرور، التي يكون فيها العامل البشري المتسبب الرئيس في 95 بالمائة من الحالات.

كما يجب أن يكون اختيار المفتشين القائمين على امتحان السياقة "دقيقا"، مع ضرورة إيجاد إلى الخبرة الأجنبية. (و.أ.ج)

بن بادة يشارك في اللجنة الاقتصادية المختلطة الجزائرية - الفرنسية

يشارك وزير التجارة السيد مصطفى بن بادة اليوم بباريس، في أشغال اللجنة الاقتصادية المختلطة الجزائرية - الفرنسية، التي ستعقد على بحث التعاون الاقتصادي بين البلدين وكيفية ترقية، حسبها أفاد به بيان للوزارة.

وستتناول أشغال اللجنة الاقتصادية المختلطة الجزائرية - الفرنسية - حسب نفس المصدر - واقع السياسة الاقتصادية للبلدين والصناعية الفرنسية والجزائرية، وكذا العلاقات الثنائية الاقتصادية (التبادلات الاقتصادية والاستثمارات).

كما سيبحث المشاركون على دراسة مدى تقدم المشاريع الثنائية، خاصة الصناعية منها. وسيتم بحث كيفية التعاون على دعم العلاقات بين المؤسسات خاصة في مجالي الخبرة والتكوين.

ويتضمن جدول أعمال اللجنة الاقتصادية أيضا، مسألة التعاون المؤسسي ودعم المبادرات المشتركة بين الشركاء، وكذا العوامل المساعدة على التقريب بين المؤسسات الصغيرة في البلدين.

وتعد اللجنة الاقتصادية المختلطة الجزائرية الفرنسية، آلية لتعزيز وتنويع العلاقات الاقتصادية والصناعية والتجارية بين الجزائر وفرنسا، وهي كهيئة يتمكن تقديم مشاريع الشراكة وتصفيد اتفاق الاستثمار. (و.أ.ج)

المدير العام لاتصالات الجزائر يؤكد:

ترتيبات جديدة لتدارك تعطل خطوط الهاتف

أكد المدير العام لاتصالات الجزائر أزواو مهمل أمس، أن ترتيبات جديدة اتخذت لتدارك تعطل خطوط الهاتف والاستجابة للمطلب "المتزايد" من خلال توسيع الشبكة.

وأعلن السيد مهمل على أوج القناة الثالثة للإذاعة الوطنية، أنه تم إطلاق مخطط "طموح" لتدارك التأخر المتراكم على مدى سنوات، وذلك لتحسين وضعية الشبكات الثابتة والاستجابة لطايل الزبائن، الذين يشكون من تعطل الخطوط أو من عدم تركيب خطوط جديدة.

كما تطرق للمعاصر المتسببة في هذه الوضعية، ومنها على وجه الخصوص قدم الشبكة، التي ينبغي "تغييرها كلياً"، ضرورة توسيعها من أجل تلبية الطلبات الجديدة.

وقال إن هناك تعطلاً بنسبة 6 بالمائة على مستوى مجموع الخطوط، لكننا نعمل من أجل تداركه، موضحاً أن الشبكة "متكونة من كابلات تمر عبر قنوات باطنية في بعض الأحيان، مما يصعب من أشغال التصليح، التي تتطلب وقتاً".

وأشار المدير العام إلى أن هناك جهوداً بُذلت من أجل تركيب تجهيزات وأرضية الخدمة والربط، إلى جانب "تغيير شبكة الهاتف كليا".

وقال في هذا الصدد إنه تم "منع غلاف مالي بقيمة 115 مليار دينار لاتصالات الجزائر، لتأهيل هياكلها".

وأكد السيد مهمل أنه نظراً لمتطور التكنولوجيا فإن شبكة اليوم التي "ضممت من أجل خدمة موجهة للجماهير - وهي الهاتف - أصبحت غير قادرة على تلبية الاحتياجات والاستعمالات الجديدة"، مشيراً إلى أن الزبائن يربدون اليوم ربطاً عالي التدفق لشبكة الإنترنت.

وأوضح بيان للوزارة، أنه ستعقد هذا اللقاء استعراض الافتتاحات الهادفة إلى "تحسين الجهاز التشريعي والتنظيمي والمؤسسي المتعلق بمكافحة العنف الممارس ضد النساء".

وذكر المصدر أن الطرفين اتفقا على "إحالة جميع الاقتراحات على اللجنة الوطنية لمناهضة العنف ضد النساء"، التي ستعقد اجتماعها القادم يوم 19 من شهر ديسمبر 2013 مع الجمعيات المسيرة لمراكز الإغفاء للنساء في وضع صعب وإيواءهن. (و.أ.ج)

بن جاب الله تستقبل أربع جمعيات تهتم بالمرأة

استقبلت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، سعاد بن جاب الله، أربع جمعيات تهتم بشأن المرأة وهي الجمعية الجزائرية لتحرير المرأة ومركز الإعلام والتوثيق حول حقوق الطفل والمرأة والجمعية الوطنية من أجل تطوير المرأة الريفية وجمعية نساء في اتصال وذلك بناء على طلب منها.

وأوضح بيان للوزارة، أنه ستعقد هذا اللقاء استعراض الافتتاحات الهادفة إلى "تحسين الجهاز التشريعي والتنظيمي والمؤسسي المتعلق بمكافحة العنف الممارس ضد النساء".

وذكر المصدر أن الطرفين اتفقا على "إحالة جميع الاقتراحات على اللجنة الوطنية لمناهضة العنف ضد النساء"، التي ستعقد اجتماعها القادم يوم 19 من شهر ديسمبر 2013 مع الجمعيات المسيرة لمراكز الإغفاء للنساء في وضع صعب وإيواءهن. (و.أ.ج)

بابا أحمد خلال ورشة "حق التربية للجميع في إفريقيا":

الجزائر ترضع التربية في صلب اهتماماتها

ما فتئت الجزائر تضع التربية في صلب اهتماماتها، وكزت نصيبا هاما من ثروتها الوطنية لتنمية هذا القطاع، هذا ما أكدته وزير التربية الوطنية السيد عبد اللطيف بابا أحمد بالجزائر العاصمة أمس الأربعاء.



وأوضح الوزير عند افتتاح أشغال الورشة الجهوية حول "حق التربية للجميع في إفريقيا" التي تنظمها اللجنة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب، قائلا: "لم تتدارك الجزائر التأثيرات التاريخية الموروثة عن الاستعمار في مجال التربية فحسب، بل استطاعت أن تواجه الطلب القوي الذي طرح عليها منذ الاستقلال".

وذكر المسؤول الأول عن القطاع بأن الجزائر بصفتها بلدا موقعا على الميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان والشعوب وعلى الإعلان العالمي حول التربية للجميع، "التزمت باحترام إطار هذه الاتفاقيات والعمل في اتجاه ما التزمت به".

وأشار الوزير في هذا الصدد، إلى أن الجزائر تشاركت "المنتدى الوطني للتربية للجميع"، الذي يخص كل الدوائر الوزارية والمؤسسات الوطنية والحركات الجمعية الناشطة في هذا الميدان.

وقال إن هذه الجهود تتماشى ومختلف الموائيق والداستاتير التي عرفها البلد، والتوصيات الصادرة عن المنظمات الدولية في مجال التربية والتعليم، خاصة تلك التي تخص أهداف التربية للجميع، وأهداف الألفية من أجل التنمية.

وأكد الوزير أن مختلف الإحصائيات التي صدرت حتى الآن، ترجح التقدم الذي تم إحرازه في بلانا في ميدان التربية.

وأوضح في هذا الشأن أن عدد التلاميذ ارتفع من 8.613.613 سنة 1962 إلى 8.469.824 تلميذا سنة 2013، مما جعل نسبة التمدد ترتفع إلى 98.5٪ بالنسبة للأطفال البالغين 6 سنوات. كما أن عدد المؤسسات التربوية ارتفع من 2.666 غداة الاستقلال إلى 25.442 في 2013، بينما ارتفع عدد المعلمين من 23.612 في 1962 إلى 424.520 في 2013.

وقدّم السيد بابا أحمد بالأرقام التحسن الذي طرأ على عملية التكفل بالتلاميذ في المجال الصحي والخدمات الاجتماعية ومجانية الأدوات والكتب المدرسية.

وأبرز السيد محمد لمين بن شريف ممثل وزارة الشؤون الخارجية في هذه الورشة، "أهمية هذا اللقاء القريب من نوعه على الصعيد الإفريقي، والذي يضع التربية للجميع في "صلب" التنمية في إفريقيا.

ولاحظ أن هذه الورشة تعقد قبيل 2015 السنة الفاصلة بالنسبة لأهداف الألفية من أجل التنمية؛ حيث تمثل مرحلة "حاسمة" للبرنامج الذي يلي هذه السنة.

وقال إن الجزائر قدّمت "بكل تلقائية" ترشحاتها لاحتضان هذا اللقاء الإقليمي؛ "وذلك تجسيدا - كما أضاف - للتعاون القائم بين بلدينا والمفوضية الإفريقية، والمساهمة التقليدية التي تقدمها للقرارة الإفريقية فيما يخص تنمية التربية للجميع".

وستستمر عن هذا اللقاء الذي يجمع ممثلين عن السلك الدبلوماسي المعتمد في الجزائر وألم وكالات الأمم المتحدة والذي تستغرق أشغاله 3 أيام، جملة من التوصيات ومخطط عمل متوسط الأجل.

وأوضح الوزير عند افتتاح أشغال الورشة الجهوية حول "حق التربية للجميع في إفريقيا" التي تنظمها اللجنة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب، قائلا: "لم تتدارك الجزائر التأثيرات التاريخية الموروثة عن الاستعمار في مجال التربية فحسب، بل استطاعت أن تواجه الطلب القوي الذي طرح عليها منذ الاستقلال".

وذكر المسؤول الأول عن القطاع بأن الجزائر بصفتها بلدا موقعا على الميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان والشعوب وعلى الإعلان العالمي حول التربية للجميع، "التزمت باحترام إطار هذه الاتفاقيات والعمل في اتجاه ما التزمت به".

وأشار الوزير في هذا الصدد، إلى أن الجزائر تشاركت "المنتدى الوطني للتربية للجميع"، الذي يخص كل الدوائر الوزارية والمؤسسات الوطنية والحركات الجمعية الناشطة في هذا الميدان.

وقال إن هذه الجهود تتماشى ومختلف الموائيق والداستاتير التي عرفها البلد، والتوصيات الصادرة عن المنظمات الدولية في مجال التربية والتعليم، خاصة تلك التي تخص أهداف التربية للجميع، وأهداف الألفية من أجل التنمية.

وأكد الوزير أن مختلف الإحصائيات التي صدرت حتى الآن، ترجح التقدم الذي تم إحرازه في بلانا في ميدان التربية.

وأوضح في هذا الشأن أن عدد التلاميذ ارتفع من 8.613.613 سنة 1962 إلى 8.469.824 تلميذا سنة 2013، مما جعل نسبة التمدد ترتفع إلى 98.5٪ بالنسبة للأطفال البالغين 6 سنوات. كما أن عدد المؤسسات التربوية ارتفع من 2.666 غداة الاستقلال إلى 25.442 في 2013، بينما ارتفع عدد المعلمين من 23.612 في 1962 إلى 424.520 في 2013.

وقدّم السيد بابا أحمد بالأرقام التحسن الذي طرأ على عملية التكفل بالتلاميذ في المجال الصحي والخدمات الاجتماعية ومجانية الأدوات والكتب المدرسية.

تنظيم نشاط الدروس الخصوصية

استخدمين في الإدارة (من مفتشين وأعاون إدارة) يقدمون دروسا خصوصية قائلا: "تريد تلاميذ وقوع خلل بين العون الإداري والمعلم".

كما أرفق قائلا: "يمكننا أن نسمح لمعلم بإعطاء درس خصوصي لعدد معقول من التلاميذ، لكن يجب السهر على أن تكون التوعية في الموعّد".

من جهة أخرى، صرح وزير التربية الوطنية بأن الدروس الخصوصية يجب ألا تقدّم في إطار يقول فيه المعلم للتلاميذ: "إذا أردت الفهم جيداً يجب عليكم المشاركة في الدروس الخصوصية".

أكد المسؤول الأول عن قطاع التربية الوطنية عبد اللطيف بابا أحمد أمس بالجزائر العاصمة، أن وزارته تريد تنظيم نشاط الدروس الخصوصية المقدمة للتلاميذ وتثقيدهم، وفي تصريح للصحافة على هامش ورشة إقليمية حول حق الجميع في التربية بآفريقيا، قال وزير التربية الوطنية: "اتفهم أن يطلب تلميذ بمحض إرادته من معلم تلقينه دروسا خصوصية، لكن أن يلزم المعلم التلميذ بها في منزله، فهذا أمر مخالف لأخلاقيات المهنة".

في هذا الشأن، تأسف السيد بابا أحمد لكون

"نجمة أوريدو" استكملت استعداداتها

انتقال سلسل للجيل الثالث

عبرت "نجمة Ooredoo" عن استعدادها الكامل لتولج خدمات الجيل الثالث للهاتف النقال، الذي تفصلنا عن الانطلاقة الرسمية له بضعة أيام. وطمان المدير العام للشركة السيد جوزيف جاد كاهة المشتركين بأن الانتقال إلى الجيل الثالث، لن يتطلب تغيير الرقم ولا الشريحة، كما أن الأسعار ستكون نفس تلك المطبقة حاليا؛ سواء بالنسبة لمشتري الدفع المسبق أو البعدي، مضيفا أن الجيل الثالث سيضمن سرعة كبيرة في التدفق وخدمات جديدة، وسيتم ضمان تغطية كاملة عبر 24 ولاية قبل نهاية 2014، وهو ما يمثل 80 بالمائة من السكان.



والى غاية نهاية عام 2014، ستغطي "نجمة Ooredoo" 25 ولاية تمثل نسبة 80 ٪ من السكان، يضيف مدير المؤسسة، الذي عبر عن جاهزية المؤسسة لإطلاق هذه الخدمة، التي ستميز بخدمات سريعة، التي ستكون بنفس سرعة الجيل الثاني ومشاريعها الفريدة.

للمعلم، تم إجراء عروض تجريبية مرتبة ناجحة على الهواتف الذكية، وتحميل تطبيقات من قاعدة OStore (Ooredoo Store) على اللوحة ومشاهدة حية للأفلام والفيديوهات (streaming) على مفتاح الإنترنت، كما تم كذلك خلال هذا الحدث تقديم عرض حول خدمات الكود (السحابة) "Ooredoo"، التي تمنح خدمات متعددة على غرار البريد الإلكتروني، خلق وإيلاء المواقع الإلكترونية، تسجيل الوثائق، والتعامل مع بعد عبر الفيديو، وهي الخدمة التي يستفيد منها بشكل كبير زبائن أوريدو من المؤسسات.

الثالث، الذي سيحدث نقلة تكنولوجية كبيرة في سوق الاتصالات ببلادنا، وقد أكدت العروض التجارية التي تم تقديمها من قبل إمارات المؤسسة أمام الإعلاميين، استعداد "أوريدو" لهذا التحول التكنولوجي.

وخلال ندوة صحفية نُظمتها أمس المتعامل بمناسبة الانطلاق الرسمي لخدمات تكنولوجيا الجيل الثالث للهاتف النقال (G3)، أشار المدير العام لنجمة "Ooredoo"، السيد جوزيف جاد، إلى استعداد الشركة لأن تكون الرائدة في خدمة الجيل

وفد برلماني كيني يزور الجزائر

سيشرع وفد برلماني من جمهورية كينيا، في زيارة إلى الجزائر ابتداء من غد بدعوة من رئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة، حسب بيان للمجلس. وأفاد البيان أن هذا الوفد الذي ستستغرق زيارته إلى الجزائر خمسة أيام، يقوده رئيس المجلس الوطني الكيني السيد جاستن موتوري. وسيجري السيد ولد خليفة محادثات انفرادية وموسعة مع نظيره الكيني، بحضور وفدي المجلسين. وحسب نفس المصدر، "يُنْتَظَر أن تشكل هذه المحادثات فرصة لبحث سبل إنعاش وتطوير العلاقات البرلمانية بين البلدين". وتُجدر الإشارة إلى أنه سيكون للوفد الكيني خلال إقامته بالجزائر، لقاء مع عدد من كبار المسؤولين في الدولة.

موبيليس قريبا في البورصة



أعلن المدير العام لمجمع اتصالات الجزائر السيد أزوار مهمل أمس بالجزائر، أن فرع الهاتف النقال اتصالات الجزائر موبيليس، سيدخل البورصة. وفي مداخلة له على أمواج القناة الثالثة للإذاعة الوطنية، أكد السيد مهمل أن إجراء دخول موبيليس إلى البورصة قد شرع فيه في إطار دخول عدة مؤسسات عمومية في البورصة. من جهة أخرى، أوضح المدير العام أن اتصالات الجزائر ستطبق الجيل 4+ لتغطية المناطق التي لا يمكنها الاستفادة من ذلك بالكوابل الثابتة، لاسيما بالمناطق الريفية، حيث "يصعب استعمال الكوابل".

ثلاثة مراكز لبث مبرمجة بغرب البلاد

ستتدعم وسائل البث الإذاعي والتلفزيوني، قريبا، بتشغيل ثلاثة مراكز لبث بالمنطقة الغربية للبلاد. ويجدد تشغيلها ستسمح هذه المراكز الثلاثة بامتصاص كافة مناطق الظل التغطية التي تم إحصاؤها في بعض المواقع من الجهة الغربية. وتتواجد هذه المنشآت بكل من تيسمسيلت وسعيدة والبيض.

مركز لردم النفايات المنزلية بمغنية

استفاد المجمع الحضري لمغنية، بغرب ولاية تلمسان، من مركز جديد للردم التقني للنفايات الذي توشك أشغال إنجازه على الانتهاء. وتقدر تكلفة هذه المنشأة التي أنجزت في إطار البرنامج الوطني للتسيير المندمج للنفايات المنزلية والقضاء على المفرغات العشوائية بقرابة 245 مليون دج وبطاقة استيعاب تبلغ حوالي 400 ألف طن، فيما تصل مدة استغلالها إلى 10 سنوات. ويمكن هذا المركز المزود بحوض كبير للتخزين وجناح خاص بفرز النفايات من معالجة حوالي 130 طنا يوميا من النفايات لهذا المجمع الحضري الذي يضم بلديات مغنية وحمام بوغرة وفلاوسن وعين فتاح ويحصى أكثر من 185 ألف نسمة. من جهة أخرى، انطلقت بناحية السواحلية أشغال إنجاز مركز مماثل بغلاف مالي قدره 250 مليون دج لتغطية بلديات السواحلية والغزوات وندرمة وتبانة ودار غموراسن.



جلسات وطنية للنقل في ديسمبر



تنظم وزارة النقل، يومي 3 و4 ديسمبر المقبل، الجلسات الوطنية الكبرى للنقل لإعداد دراسة شاملة حول القطاع واقتراح التدابير والإجراءات اللازمة لتدعيمه. وتكتسي هذه الجلسات، حسب وزارة النقل، أهمية بالغة بالنسبة للقطاع باعتبار أنها ستسمح بإعداد دراسة شاملة وتحليل عميق لاختلاف المراحل التي مر بها القطاع وإحصاء النقصان المسجلة حاليا في هذا القطاع الذي يلعب دورا استراتيجيا في التنمية الوطنية وفي حياة المواطن. وستكون الجلسات مفتوحة لكل الكفاءات من داخل القطاع وخارجه بهدف تحديد كل الجوانب السلبية التي تعيق نشاطه والخروج بتصوّر منهجي وفعال لإيجاد الحلول اللازمة التي تجعله قطاعا مدعما بمشاريع كبرى بعضها قيد الإنجاز حاليا، وجعله قطاعا يقدم خدمات في مستوى استراتيجية التنمية المعتمدة من طرف الدولة من جهة وتطلعات المواطن من جهة أخرى.

بوابة إلكترونية للبلديين

ستتمتع ولاية البليدة، مطلع شهر ديسمبر القادم، بفتح بوابة إلكترونية ستشكل حلقة تواصل بين المواطنين والإدارة المحلية. وتندرج هذه المبادرة في إطار تدعيم جهاز الإصغاء والتوجيه ومعالجة انشغالات ومشاكل المواطنين. وسيتم، اعتبارا من 2 ديسمبر المقبل، وضع هذا الموقع (www.blidavousecoule.dz) تحت تصرف المواطنين.

انتقاء أنظف حي في البيض

تنظم مصالح الأمن الوطني بولاية البيض مسابقة بيئية لانتقاء أنظف حي على مستوى الولاية. وتندرج هذه المبادرة في سياق المسابقة الوطنية التي بادرت بها المديرية العامة للأمن الوطني، بالتنسيق مع وزارة البيئة، تحت شعار "الإنجازة الخضراء لأنظف حي". بهدف التحسيس بأهمية المحافظة على المحيط البيئي. ويتخلل المسابقة تقديم دروس تحسيسية عبر بعض المؤسسات التعليمية بالولاية إضافة إلى تنظيم خرجات ميدانية لفائدة التلاميذ لزيارة دور البيئة وبعض النوادي الخضراء. وتفتح المسابقة الفرصة أمام جميع لجان الأحياء للمشاركة فيها وتقوم اللجنة الولائية بالكلفة باختيار أنظف حي بالإطلاع على النتائج ميدانيا والإعلان الرسمي عن الحي الفائز يوم 19 ديسمبر المقبل.

نحو مؤتمر جامع لاتحاد التجار والحرفيين

عقد أسس الاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين مجلسه الوطني الموسع برئاسة السيد بن عبيد عبد العالي، وهو أقدم تاجر منخرط في الاتحاد، وبحضور ممثلين عن 30 ولاية. وصادق أعضاء المجلس على جملة من التوصيات، أبرزها الدعوة إلى عقد مؤتمرات جهوية، تحضيراً لتنظيم مؤتمر وطني جامع، يرمي إلى توحيد بيت الاتحاد، الذي يعرف مشاكل وانقسامات منذ ما يزيد عن الأربع سنوات، علما أن المشاكل الداخلية التي يعرفها الاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، أدت إلى انقسام وانشقاق داخلي، قسم بيت الاتحاد إلى نصفين، وحرّم التجار المنخرطين فيه من التعبير عن انشغالهم وإسماع صوتهم في المناسبات، حيث لم يعرف التجار نقاشا مباشرا لهم أو صوتا ينوب عنهم وي طرح انشغالهم ومطالبهم، التي طالما رفعوها وطالبوا بها.

الجزائر تنضم رسميا للمنظمة العالمية لأولمبياد الروبوتيك

تم أول أمس، قبول طلب الجزائر رسميا للانضمام إلى المنظمة العالمية لأولمبياد الروبوتيك World Robot Olympiad. وهي منظمة تسعى إلى تطوير القدرات الإبداعية عند الشباب في مجال التعليم والروبوتيك. وتحقق هذا الإنجاز الهام بفضل مبادرة من عدد من الشباب الجزائريين داخل وخارج الوطن الذين عملوا جاهدين على تحقيق شروط الانضمام بالرغم من أن الشروط كانت صعبة والدعم ضعيفا، إلا أن المثابرة والعمل المتواصل سمح بتحقيق هذا الهدف. وستساهم هذه الخطوة في فتح المجال للفرق الجزائرية للمشاركة في المنافسات الوطنية، الجهوية والدولية.

إنجاز سككات لقاطني سد "كاف الدير" بالشلف

خصصت بلدية بني حواء (100 كلم شمال شرق ولاية الشلف)، مؤخرا، موقعا تبلغ مساحته 39.890 مترا مربعا لإنجاز سككات جديدة لفائدة القاطنين حاليا بمحاذاة سد "كاف الدير". ويمتدّنى هذه المبادرة تستفيد 131 عائلة منحدرة من دوار "تاجمونت" من مساعدات ريفية بقيمة 700.000 دج، حيث يترك المجال مفتوحا أمام العائلات لبناء سككاتها بنفسها أو لتقوم البلدية بتعيين مؤسسة لإنجازها. وستوفر الموقع المتواجد بالمكان المسمى "بوعزيزة" بمرتفعات جنوب بلدية بني حواء بعد إنجاز هذه السككات على كافة ضروريات الحياة على غرار شبكات المياه الصالحة للشرب والصرف الصحي والإنارة الريفية.

ندوة حول تمويل المؤسسات في سوق البورصة

علم أسس في منتدى رؤساء المؤسسات، أن جمعية ترقية مهنة الاستشارة ستعقد يوم 7 ديسمبر المقبل، ندوة حول تمويل المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في سوق البورصة. وأكدت منظمة أرياب العمل، أن هذه الندوة التي تنظم بالتنسيق مع ديوان تدقيق الحسابات "غرانث تورنتون" وتدوم يوما، ستتمحور أساسا حول مزايا إدخال مؤسسات في سوق البورصة الجزائرية. وسيتعلق الأمر أيضا بالتطرق لدور آليات التسهيلات في الحصول على سوق البورصة، بالإضافة إلى الأعمال التي يجب القيام بها للوصول إلى النتائج المتوخاة.

الجزائر تشارك في اجتماع لجنة حقوق المرأة ببرشلونة

ستعقد لجنة حقوق المرأة للجمعية البرلمانية للاتحاد من أجل المتوسط ببرشلونة، غدا، اجتماعا ببرشلونة (إسبانيا)، يشارك فيه البرلمان الجزائري، حسب بيان للمجلس الشعبي الوطني. وأفاد البيان أن النائب عن المجلس الشعبي الوطني، عقيلة حبشيش، ستشارك في الاجتماع بصفتها نائب رئيسة لجنة حقوق المرأة للجمعية البرلمانية للاتحاد من أجل المتوسط. وسيتم خلال هذا الاجتماع تبادل وجهات النظر حول موضوعين هما، "المرأة وخلق فرص العمل" وكذا "وضعية النساء أثناء النزاعات المسلحة"، كما أوضح نفس المصدر.

فيما يشكو سكان عين طاية عدة نقائص

هل ينجح المجلس البلدي في تجاوز عقبة ضعف الميزانية؟

يواجه المجلس الشعبي البلدي لعين طاية عدة عراقيل تحول دون تجسيد العديد من المشاريع المحلية والمرافق التي أصبح العديد منها هيكلا بدون روح، خاصة ما تعلق منها بضعف الميزانية التي لا يمكنها الارتقاء بهذه المدينة السياحية إلى ما يصبو إليه المواطنون بها، الذين استحسنوا عمل مسؤوليهم المحليين الذين شرعوا في إعادة الاعتبار لبلديتهم وتحسين صورتها، من خلال تنظيف المحيط، تهئية الأحياء وترقيع وترميم" المشاريع التي أنجزت بطريقة غير لائقة خلال العهدة السابقة التي ورثوا عنها مشاكل كثيرة يصعب حلها.

استطلاع- زهية- ش/تصوير- ياسين

التي يمارس فيها بعض النواب مهامهم، في غياب مقر يجمع كل المصالح في مكان واحد، حيث تحصل المجلس على مبلغ مالي لإنجاز مقر لائق تنطلق الأشغال به قريبا، مضيفة أنه سيتم توسيع المقر الحالي من خلال ضم مقر المسرح القديم الذي لم يعد يستوعب العدد الذي أنجز لأجله وهذا في مصلحة المواطن وتقريب الإدارة منه لأن الوضع الحالي خلق له متاعب كثيرة. على صعيد آخر ذكرت الناشئة بالمجلس الشعبي لعين طاية أن المشاريع التي تم إنجازها في العهدة السابقة أنجزت بطريقة غير لائقة وبسياسة الترقيع، والدليل على ذلك ما آلت إليه العديد من الهياكل وكذا الكم الهائل من الكراسي والطاولات المدرسية التي تم رميها بمحيط المؤسسات التربوية، عوض نقلها إلى محشر البلدية وتصلبها وتعويض النقص في هذا المجال قائلة: لقد وجدنا مخلفات خردة تعود إلى حوالي 15 و20 سنة مكدسة بمحيط المدارس وهذا ما ورثناه من العهدة السابقة من سوء تسيير، حيث امتلأ المحشر عن آخره، في الوقت الذي لا يمكن التصرف في ذلك دون اتخاذ إجراءات إدارية وقانونية مضيفة أن الكم الهائل من المشاكل التي ورثناها عطل الانطلاق، وهو ما أكدته أيضا نائب رئيس البلدية السيد تيوتني سيد أحمد الذي أشار إلى أن المجلس السابق لم يوفق في اختيار أرضية مشروعة مائة محل الذي توقف، مشيرا إلى أن المجلس يصدد بحث الحلول المتمثلة في إعادة توزيع المحلات على الأحياء، كما أوضح أن المجلس اختار أرضية لإنجاز مسج بلدي، كمشروع حددت له الأرضية، فضلا عن تسجيل حوالي سبعة مشاريع لإنجاز فضئات للعب ومساحات خضراء بكل من وسط عين طاية، حي عين الباردة، سركوف، حي الشهداء، حي الكهوف وديار الغرب، كما تم إعداد بطاقة فنية لإعادة تهئية وترميم السوق المغطاة، وتخصيص مساحة في حي ابن مهدي لفائدة التجار الفوضويين الذين عارضوا ذلك "غير أننا نسعى لحل المشكلة بإرضاء جميع الأطراف" يقول المتحدث.

أما بالنسبة لوضع سكان حي الرمل فإن التوسيع ستنه وفق قانون 15/08 المتعلق بتسوية النفايات وكذا عملية الترحيل المقبلة، بينما ستخصص سبع مناطق للتهئية منها مزرعة على حوري وعلي حمدان وحي الرمل وشمالي عمران والتي ستوصل بقنوات الصرف والغاز والكهراء، إلى جانب مشروع تهئية الطرق وإعادة تهئية كافة الأحياء، التي عرفت عملية تنظيف المحيط والانتقال خلال الأيام القليلة القادمة إلى أحياء سي الحواس، سركوف وحي الشهداء، بينما تبقى ثلاثة مواقع أخرى بكل من حي الرمل، القصرية الجديدة وعين البيضاء ستبرمج في الأخرى، مفيدا أن الإشكال يطرح بالنسبة للنفايات المخلفة منها الروم والأترية.

من المتاعب التي زادت حدتها بسبب مشكل نقص المطاعم المدرسية التي توفر وجبة ساخنة للأطفال، وغياب الظروف المناسبة للتدريس، إذ لا زال التلاميذ في العديد من المؤسسات بدون تدفئة رغم البرد القارس الذي يتسبب من النوافذ المحطمة بالأقسام، وهو ما جعل البلدية - حسب مصدر محلي - من ضمن أربع بلديات في العاصمة التي استفادت من غلاف مالي خاص لصيانة المدارس الابتدائية.

مشاريع للإنجاز وأخرى للترقيع

وفي ردها على انشغالات المواطنين أوضحت نائبة رئيس المجلس الشعبي البلدي المكلفة بالشؤون الاجتماعية والثقافية والرياضية السيدة خديجة بركاني لهالمساء " أن ميزانية البلدية ضئيلة جدا وتكفي لدفع أجور العمال لمدة أربع أشهر فقط، مما يؤكد حجم الصعوبة التي تعترض تجسيد المشاريع وحل المشاكل العالقة في مختلف القطاعات، خاصة أن البلدية- كما أضافت- لا تملك مداخيل وتعتمد على إعانات الولاية التي تتأخر كثيرا، ومعها أيضا تتأخر أجور العمال في بعض الأحيان لسببة أشهر كاملة وهذا ينعكس على التنمية المحلية بالبلدية. ويخصوص الوضعية التي يشهدها قطاع التربية أكدت محدثتنا أن المجلس قدم طلبا من أجل إنجاز متوسطة بحي الرمل لتخفيف غناء التنقل على تلاميذ هذه المرحلة، خاصة في ظل النقص الكبير في النقل المدرسي، حيث تواجه هذه الجهة مشاكل عديدة بسبب هذا العجز، خاصة بالنسبة للمزارع والأحواش البعيدة عن وسط المدينة، مشيرة إلى أن البلدية طالت بإنشاء مطاعم مدرسية جديدة لتوفير وجبة ساخنة للأطفال، حيث توجد خمسة مطاعم فقط بمدرسة علي حمدان في أقصى شرق البلدية، مدرسة الأمير عبد القادر في حي سركوف، مدرسة هوراي بومدين بحي الرمل، الذي طالبت البلدية بتوسيعه وتجديده ومدرسة علي عمران، بينما تنفذ سبع مدارس أخرى للمطاعم، فضلا عن مشكل الاكتظاظ الذي يواجهه تلاميذ مختلف المراحل، فهناك ثانويات تستعمل فيها المدرجات والمكتبات كقاعات للتدريس، إلى حد أن التلاميذ حرموا من النشاطات الثقافية مثل ثانوية سي الحواس. أما بالنسبة للمدنفشة فشرع المجلس - حسب السيدة بركاني- في عملية واسعة لتصلب وإعادة تجهيز المدارس بالمدفئات، مشيرة إلى مشكل نقص العمال بعد تسريح عدد منهم في جويلية الماضي من قبل ولاية الجزائر، إذ لا يكفي العدد الحالي للقيام بالأشغال، فضلا عن مشكل الوضعية الحالية لمصلحة البلدية الواقعة بوسط المدينة، التي أصبحت غير صالحة، بسبب الرطوبة وتسرب مياه الأمطار إلى المكاتب



تتدفق بشكل عشوائي، وهو ما يهدد بمشاكل صحية خطيرة.

أولياء التلاميذ: قطاع التربية بالنقطة مكتوب

على صعيد آخر وصف بعض الأولياء قطاع التربية ببلدية عين طاية بـ "القطاع المنكوب" رغم مساعي المنتخبين لحل المشاكل العالقة منذ سنوات، حيث أشاروا إلى الاكتظاظ الذي تعرفه المؤسسات في مختلف المراحل التعليمية، فضلا عن النقص الفادح في النقل المدرسي بالنسبة للمزارع والأحواش، حيث يضطر التلاميذ إلى الاعتماد على النقل الخاص الذي يسبب لهم الكثير

والممتلكات، خاصة وأن العديد من الأحياء النائية والمزارع لا تزال محرومة من الإثارة العمومية، الغاز الطبيعي والكهرباء. أما سكان الحي الجديد لديرار الغرب فقد عبروا عن حاجتهم لمركز بريد، بالنظر إلى بعد المركز الوحيد على مستوى البلدية وكذا مركز صحي يخفف عنهم غناء التنقل إلى وسط المدينة لتلقي العلاج، في ظل نقص وسائل النقل، التي أصبحت في الغنى الشاغل للأحياء البعيدة عن وسط المدينة التي تواجه أيضا مشكل وضعية الطرقات غير المعبدة وانتشار الحفر وتدهور قنوات الصرف الصحي، التي تشهد انسدادا تاما في فصل الشتاء، حيث تتحول الأزقة إلى برك للمياه الملوثة التي

البلدية، التي يسعى منتخبوها الذين تم اختيارهم قبل سنة لتسيير شؤونهم المحلية لإعادة الأمور إلى نصابها في العديد من المجالات، مثلما هو الأمر بالنسبة للحديقة الواقعة بالقرب من الكنيسة أو "المزابو" كما يسميها سكان عين طاية، التي ورغم بعض التحسن الذي منحه في الفترة الأخيرة كونها تضم مساحة للعب الكرة الحديدية ومقهى، لم ترق إلى المستوى المطلوب، خاصة أنها تغيرت كثيرا عما كانت عليه خلال سنوات بعيدة، مثلما حدثنا أحد المسنين الذي كان يجلس رفقة اثنين من زملائه، مشيرا إلى تدهور وضعية الكراسي التي تحطمت أجزاء منها وكذا السياج الخارجي وبقيت الأشجار وغيرها من المظاهر غير اللائقة التي تتطلب تعيين حارس أو بستاني يتكفل بهذه الحديقة التي تعود للهدد الاستعماري والتي كانت تزيناها الأسماك التي وضعت في مكان جهز لهذا الغرض.

الطرق، الغاز والإنارة العمومية، هاجس سكان الأحواش

من جهتهم أثار الكثير من محدثنا إليهم مشكل السكن الذي يمنع حسب أحدهم بطريقة غير عادلة، متسائلين عن مصير الفئات التي أودعت منذ سنوات، وقال بعض السكان الذين أودعوا ملفات طلب سكن بصيغته الضغط الذي يشهده أيضا ضارح الأمير عبد القادر، بسبب التجار الفوضويين الذين يتقاسمون الرصيف والطريق مع المشاة والمركبات.

السوق المغطاة ومائة محل مشروعان في مهب الريح!

وحسب سكان عين طاية وبعض التجار فإن الوضعية التي آل إليها الطريق الرئيس المحاذي للسوق المغطاة التي أصبحت حديث العام والخاص، سببها المجلس الشعبي الذي انتهت عهده قبل سنة من الآن، الذي سلم المشاريع التي يرميها لأبياد غير أمينة أنجزت سوقا غير صالحة للاستعمال، خاصة في فصل الشتاء، حيث تتسرب مياه الأمطار إلى الداخل، مما جعل معظم أصحاب المحلات يهجرونها نهائيا واللجوء إلى الرصيف الذي تحول إلى سوق فوضوية، بينما أصبحت السوق المغطاة التي استهلك ميزانية معتبرة مستودعا للحضر والفواكه، مثلما وقفنا عليه خلال زيارتنا للمنطقة، وأكد لنا أحد التجار وجدنا بالسوق لا يزال واحد وعند قليل جدا من البائعين يمارس نشاطه بدخل سوق مغاز موسمي، بينما ذهب مشروع مائة محل في مهب الريح بعدما توقفت الأشغال به فجأة وسط دهشة السكان وحيرتهم، وذلك لسوء اختيار المكان الذي يقع مقابل الثانوية.

وما أثار قلق سكان عين طاية خاصة بعض المسنين الذين التقيناهم قلة المساحات الخضراء والملاعب الجوارية التي يلجأ إليها الشباب لحياتها من الأوقات الاجتماعية التي تشتت في هذه

الزائر لبلدية عين طاية الواقعة شرق العاصمة يكتشف موقعها الاستراتيجي الهام وطول ساحلها الذي لم يجعل منها جوهرة بلديات شرق العاصمة، مثلما أشار بعض سكانها القدامى لهالمساء، مؤكدا أن مدينتهم فقدت بريقها مقارنة بما كانت عليه سابقا، فقد كسرت الكثافة السكانية العالية هدوء المدينة التي كان يقطنها المعمرن الفرنسيون الذين لا تزال تشهد على مكوثهم بها الكنيسة الموجودة في وسط مدينة عين طاية، التي كانت تابعة لولاية بومرداس، قبل أن يتم إلحاقها بولاية الجزائر منذ 1994، حيث كانت عين طاية أو عين الطير التي تبعد عن العاصمة بـ 22 كلم، حسيما ذكره لنا بعض المسنين قبله للسباح بعد الاستقلال، كما أنها لا تزال كذلك رغم النقائص التي يقف عليها أي زائر مثلما هو أمر مشكل الازدحام المروري بوسط المدينة والذي زادت حدته ظاهرة الركن العشوائي للسيارات الناتجة عن نقص حظائر منظمة، خاصة بالطريق المحاذي لمركز البريد الذي يقصده الكثير من الزبائن حتى من البلديات المجاورة، مما جعله لا يستوعبها، مثلما أوضح أحد المواطنين لهالمساء، مؤكدا على ضرورة التفكير في إدراج مشاريع لإنجاز ملحقات أخرى تخفف الضغط الذي يشهده أيضا ضارح الأمير عبد القادر، بسبب التجار الفوضويين الذين يتقاسمون الرصيف والطريق مع المشاة والمركبات.

السوق المغطاة ومائة محل مشروعان في مهب الريح!

وحسب سكان عين طاية وبعض التجار فإن الوضعية التي آل إليها الطريق الرئيس المحاذي للسوق المغطاة التي أصبحت حديث العام والخاص، سببها المجلس الشعبي الذي انتهت عهده قبل سنة من الآن، الذي سلم المشاريع التي يرميها لأبياد غير أمينة أنجزت سوقا غير صالحة للاستعمال، خاصة في فصل الشتاء، حيث تتسرب مياه الأمطار إلى الداخل، مما جعل معظم أصحاب المحلات يهجرونها نهائيا واللجوء إلى الرصيف الذي تحول إلى سوق فوضوية، بينما أصبحت السوق المغطاة التي استهلك ميزانية معتبرة مستودعا للحضر والفواكه، مثلما وقفنا عليه خلال زيارتنا للمنطقة، وأكد لنا أحد التجار وجدنا بالسوق لا يزال واحد وعند قليل جدا من البائعين يمارس نشاطه بدخل سوق مغاز موسمي، بينما ذهب مشروع مائة محل في مهب الريح بعدما توقفت الأشغال به فجأة وسط دهشة السكان وحيرتهم، وذلك لسوء اختيار المكان الذي يقع مقابل الثانوية.

وما أثار قلق سكان عين طاية خاصة بعض المسنين الذين التقيناهم قلة المساحات الخضراء والملاعب الجوارية التي يلجأ إليها الشباب لحياتها من الأوقات الاجتماعية التي تشتت في هذه

<p>المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.</p>	<p>الطبع مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب</p>	<p>وكالة قسنطينة طريق الجزائر قسنطينة الهاتف: 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)</p>	<p>ANEP المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار وكالة الجزائر 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)</p>	<p>رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري- وكالة حسين داي- الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12</p>	<p>المقر الإجمالي: دار الصحافة عبد القادر شير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير: 51 شارع العربي بن مهدي - الجزائر الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021)</p>	<p>المساء يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.000 دج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيقاف عبد الرحمان مدير التحرير أحمد مريباط</p>	<p>الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021)</p>	<p>الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021)</p>
--	---	--	--	---	---	---	---	---

غالبية الفلسطينيين يتوقعون فشل مفاوضات السلام الأمم المتحدة تعتمد 2014 عاما للتضامن مع الشعب الفلسطيني

ورحب بالمقابل باستئناف مفاوضات السلام الفلسطينية - الإسرائيلية في 29 جويلية الماضي والتي تهدف إلى حل جميع قضايا الوضع النهائي الجوهرية وصولاً إلى اتفاق سلام نهائي خلال تسعة أشهر.

ولكن مفاوضات السلام التي تؤيدها الجمعية العامة الأممية يرفضها غالبية الشعب الفلسطيني الذي أبدى تشاؤماً منذ الإعلان عن استئنافها الصيف الماضي.

وهو ما أكدته نتائج عملية استطلاع للرأي نشرت، أمس، وأظهرت أن 50.5 بالمائة من الفلسطينيين المستجوبين يرون في قرار الرئيس محمود عباس العودة مجدداً إلى طاولة التفاوض مع إسرائيل لمدة تسعة أشهر كان خاطئاً. بينما اعتبره 33.8 بالمائة قراراً صائباً. ويعتقد 20.58 بالمائة أن هذه المفاوضات ستكسر بالتناحر وتوقع 68.7 بالمائة بأن مآلها الفشل.

من جهة أخرى، أظهر الاستطلاع تشاؤم الفلسطينيين من إمكانية تحقيق المصالحة الفلسطينية، حيث اعتبر 49.3 بالمائة من المستجوبين أن اتفاق المصالحة الموقع بين أهم فصيلين عليها الساحة السياسية حركتي فتح وحماس لا يمكن تطبيقه مقابل 37.3 بالمائة الذين أبدوا تفضيلاً في إمكانية تطبيقه على أرض الواقع.

اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة مشروع قرار يقضي بإعلان 2014 عاماً دولياً للتضامن مع الشعب الفلسطيني الذي يكافح طيلة عقود من الزمن من أجل نيل استقلاله وحريته وذلك في ختام مناقشات أعضاء الجمعية العامة الأممية حول القضية الفلسطينية خلال دورتها 86 التي اختتمت أول أمس.

وصوت لصالح مشروع القرار الذي رعته أكثر من 30 دولة 110 دول وامتناع 56 دولة بينما عارضته الولايات المتحدة وإسرائيل وأستراليا وكندا وولايات ميكرونيزيا المتحدة وجزر مارشال وبالاو.

وإلى جانب تحديد عام 2014 عاماً دولياً للتضامن مع الشعب الفلسطيني، دعا مشروع القرار إلى بذل كافة الجهود لتحقيق الحقوق غير قابلة للتصرف للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره ودعم عملية السلام في الشرق الأوسط لتحقيق حل الدولتين على أساس حدود 1967 والحل العادل لجميع قضايا الوضع النهائي وتبعية الدعم الدولي لمساعدة الشعب الفلسطيني.

وأكد مشروع القرار على دعم الجمعية العامة لعملية السلام في الشرق الأوسط على أساس قرارات الأمم المتحدة ذات الصلة ومبادئ مؤتمر مدريد بما في ذلك مبدأ الأرض مقابل السلام ومبادرة السلام العربية وخارطة الطريق للجنة الرباعية لتحقيق حل الدولتين.

د/ق

سيعرض على البرلمان الأوروبي قريباً

لناعات لرفض المصادقة على اتفاق الصيد البحري مع المغرب

طالب المرصد الصحراوي للموارد الطبيعية نواب البرلمان الأوروبي بالتصويت ضد اتفاق الصيد البحري الموقع بين الاتحاد الأوروبي والمغرب كونه لا يستلزم المياه الإقليمية للصحراء الغربية التي تبقى في نظر القانون الدولي إقليمياً تحت الاحتلال.

وجاءت دعوة المنظمة غير الحكومية الصحراوية ضمن رسالة وجهتها إلى البرلمان الأوروبي طالبت عبرها من البرلمان الأوروبي أن يعيد حذو الولايات المتحدة الأمريكية التي استنعتت الصحراء الغربية من اتفاقها للتبادل التجاري مع المغرب.

وأشارت إلى أن "الموقف على هذا الاتفاق الجائر يستلزم صراعاً مع النزاع والمأساة الإنسانية في الأراضي الصحراوية المحتلة". وأضافت أن "الشعب الصحراوي هو الوحيد الذي له الحق في التصرف في موارده الطبيعية من خلال جهة البوليغرافي مثله الشريعي الوحيد الذي يتفاوض نيابة عنه حول مصير البلاد تحت إشراف الأمم المتحدة".

وأكدت الجمعية في هذا السياق أن جهة البوليغرافي التي تعارض تنفيذ الاتفاق "لم تتم استشارتها في هذا الشأن".

وكان وهذا صحراوي يضم حقوقيين وبرلمانيين قد شرع منذ يومين في حملة تنسيقية بقرار البرلمان الأوروبي وإقناع نواب هذه الهيئة بعدم التصويت على مثل هذا الاتفاق الذي يشكل انتهاكاً صارخاً لمبادئ القانون الدولي.

د/ق

مؤتمر الحوار الوطني باليمن

الحراك الجنوبي يعلن انسحابه

الجنوبيين لحظة تاريخية وصريحة لتأكيد رغبتنا الملهة في تقرير حق المصير للشعب الجنوبي وفك الارتباط عن الشمال.

وأضاف تاتارنا في الفترة الأخيرة عن مسألة فك الارتباط بإعلان إقليمي شمالي وجنوبي على أن يتم تنظيم خلال الخمس سنوات القادمة الاستفتاء على الوحدة إلا أن قوى في المؤتمر عرقلت هذا التنازل الأمر الذي جعلنا ننسحب وبشكل نهائي من المؤتمر.

وقال سليمان بأنهم لم ولن يقبلوا بأي قرار يصدره مؤتمر الحوار الوطني وأن استئناس أي أسماء ومكونات للحراك لا يجعل شعب الجنوب ملزماً بتبني أي من هذه القرارات.

وكان ممثلو الحراك الجنوبي قد انسحبوا أكثر من مرة من المؤتمر إلا أنهم عادوا إليه بضمائماتهم لكنهم يعلنون لأول مرة الانسحاب الكلي والنهائي.

قرر ممثلو مختلف أحزاب ما يعرف بالحراك الجنوبي في اليمن، أمس، انسحابهم "بشكل نهائي" من مؤتمر الحوار الوطني الذي انطلق منذ مارس الماضي بالعاصمة صنعاء في محاولة لإيجاد أرضية توافقية لإعادة بناء الدولة اليمنية لمصلحة ما بعد نظام الرئيس علي عبد الله صالح.

وقال محمد علي أحمد رئيس وفد الحراك الجنوبي الداعي إلى استقلال الجنوب أن "ممثلي شعب الجنوب المشاركين في هذا الحوار البالغ عددهم 85 ممثلاً فروضوه لإعلان الانسحاب الكامل من المؤتمر.

وأرجع أحمد ياسين سليمان عضو لجنة بناء الدولة في مؤتمر الحوار الوطني عن الحراك الجنوبي خليفات هذا القرار إلى ما أسماها بالتجاوزات المرتكبة من طرف الأمانة العامة للمؤتمر وأطراف سياسية تريد أن تمر مشاريعها في هذا الحوار بما لا يخدم القضية الجنوبية".

وأضاف سليمان أن القرار يعد في نظر

د/ق

روسيا

تفكيك خلية إرهابية من 15 شخصاً بالعاصمة موسكو

تقليدية الصنع من بينها حزام ناسف وصواعق تفجير ومسدسات آلية وقنابل يدوية وخراطيش ومشغلات تحريضية".

وأضافت أن العشيبة فيهم يقومون بتحويل هذه الجماعة بأموال يتم تحصيلها عن طريق أعمال إجرامية.

يذكر أن روسيا شهدت في السنوات القليلة الماضية عدة عمليات انتحارية نفذتها نساء انتحاريات يعود آخرها إلى تاريخ 21 أكتوبر الماضي عندما أقدمت سيدة تحمل الجنسية الدانماركية على تفجير نفسها داخل حافلة بمنطقة فولغوغراد الجنوبية وأسفر عن مقتل ستة أشخاص.

ألقت أجهزة الأمن الروسية، أمس، القبض على 15 شخصاً يشتبه في انتمائهم إلى جماعة "التكفير والهجرة" الموالية لتنظيم القاعدة العالمي بالعاصمة موسكو.

وأكدت وزارة الداخلية الروسية إلقاء القبض على 14 مشتبه فيهم في إطار عملية نفذتها قوات الأمن ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء، بشرق العاصمة موسكو، تتدرج بدورها في إطار قضية إرهابية قبل أن يتم القبض على المشتبه الخامس عشر بعد وقت قصير من تنفيذ العملية الأولى.

وأضافت أنه وخلال عملية التفتيش حجزت الشرطة "ثلاث عبوات ناسفة

د/ق

رفضت شروط المعارضة وعواصم غربية

دمشق تصر على بقاء الأسد ما بعد المرحلة الانتقالية

قطعت الحكومة السورية الشك باليقين، أمس، بخصوص الوفد الذي سيمثلها في ندوة جنيف الثانية ودور الرئيس السوري بشار الأسد في المرحلة الانتقالية. ولم تتأخر دمشق في إصدار بيان لها، أمس، لتضع حداً للجدل القائم حول مستقبل الرئيس بشار الأسد والدور على المعارضة السورية ودول غربية أكدت أنها ترفض كل دور له في مرحلة ما بعد 22 جانفي القادم التاريخ المفترض لعقد ندوة جنيف الثانية بعد أن حملته مسؤولية مباشرة في كل ما يقع في سوريا منذ قرابة ثلاث سنوات.

القسم الدولي



"الجهات التي تحاول طرح شروط تسعى في حقيقتها الأمر إلى تأجيل الندوة أو حتى إجهادها.

وتكون الرغبة في إجاح هذه الندوة هي التي جعلت وزراء خارجية إيران وتركيا يدعون إلى وقف إطلاق النار في سوريا قبل انعقاد ندوة جنيف.

وقال وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، في جهورنا يجب أن تصب من الآن على الكيفية المثلى لوقف الاقتتال في سوريا حتى قبل عقد ندوة جنيف.

وأشار المسؤول الروسي إلى "وجود تفهم لدى ممثلي المعارضة الأممية عقد "جنيف 2" لكنه اعتبر أن "المشكلة تكمن في تقاضهم من بعضهم البعض وأن موسكو ستواصل اتصالاتها مع المعارضة التحضير للمؤتمر.

ويبدو أن الشروط المسبقة التي بدأت المعارضة السورية وبعض العواصم الغربية وضعها لعقد الندوة هي التي جعلت وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، يؤكد على ضرورة عقد مؤتمر "جنيف 2" حول سوريا دون شروط مسبقة. ونهب إلى حد القول أن

وأكدت وزارة الخارجية السورية في بيان أصدرته، أمس، أن سوريا ستشارك في أشغال ندوة جنيف بوفد رسمي تحت توجيهات الرئيس بشار الأسد ومطالب الشعب السوري وفي مقدمتها القضاء على الإرهاب.

وشدد بيان الوزارة التأكيد على أن وفد الحكومة السورية لن يتوجه إلى جنيف من أجل تسليم مفاتيح السلطة في دمشق مستبعداً كل فكرة لرحيل الرئيس الأسد في رد على مطالب الدول الغربية التي أصرت على عدم حضوره إلى جنيف مدعوى عدم تنصيب الفرصة الأخيرة لإنهاء أزمة حصدت أرواح أكثر من 120 ألف قتيل.

وأضاف البيان أن الوفد الرسمي السوري سيتوجه إلى جنيف ليس لتسليم السلطة ولكن من أجل التفاوض مع المجموعة الدولية للتغطية على الحرب التي يخوضها ضد الشعب السوري لمستقبل سوريا.

وفي أول رد على موقف الحكومة السورية، أكد رئيس ائتلاف المعارضة السورية أن بيان وزارة الخارجية السورية يؤكد على حقيقة نوايا النظام بتظاهره التعاون مع المجموعة الدولية للتغطية على الحرب التي يخوضها ضد الشعب السوري.

وكان ائتلاف المعارضة السورية الذي يقوده أحمد جريلا قد أكد في بيان له أنه يرفض بشكل قطعي مشاركة الرئيس الأسد ومن وصفهم بالمجرمين الذين تورطوا في قتل الشعب السوري في ندوة جنيف.

وكشف ميخائيل بوغدانوف نائب وزير الخارجية الروسي أن الرئيس السوري بشار الأسد لن يشارك شخصياً في هذا المؤتمر وأن وزيره للخارجية وليد المعلم هو الذي سيتراش وقد يلازمه إلى مؤتمر جنيف.

تجدد الاشتباكات بين عناصر الجيش ومقاتلي أنصار الشريعة ببغداد

مقتل خمسة جنود ليبيين في هجمات متفرقة

لقي خمسة جنود ليبيين مصرعهم بشرق البلاد، ثلاثة منهم قتلوا بمدينة بنغازي التي تعيش على وقع انفلات أمني غير مسبق، واثنان تم العثور على جثتيهما بمدينة درنا الواقعة أيضا شرق ليبيا. وقالت قاذبة الرغاتي، المتحدثة باسم المؤسسة الاستشفائية "الجلاء"، الواقعة بمدينة بنغازي أن مصالحها استقبلت، فجر أمس، جثث ثلاثة جنود قتلوا رمياً بالرصاص في هجمات متفرقة.

د/ق

من جانب، أكد مسؤول محلي بمدينة درنا العثور على جثتين لجنودين قتلوا رمياً بالرصاص وهما في طريق عودتهما إلى مستط رأسيهما بمدينة طبرق الواقعة بأقصى الشرق الليبي.

وتصاعدت عمليات الاستهداف الفردية لعناصر قوات الأمن والجيش ليس فقط بمدينة بنغازي المعروف عنها تورطها الأمني ولكن بمختلف أنحاء البلاد بما يعطيل القتاعة بأن هناك تخطيلاً مسبقاً لتدبير مثل هذه العمليات التي تضرب بالأخص الرموز الأمنية في ليبيا.

وتأكد ذلك خاصة وأن الاشتباكات بين القوات الخاصة في الجيش الليبي وعناصر جماعة "أنصار الشريعة" المسلحة تجددت ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء بهذه المدينة.

وذكرت مصادر أمنية أن مجهولين كانوا على متن سيارة وجهاً نيران أسلحتهم ليلية الثلاثاء إلى الأربعاء صوب وحدة من الجيش

الليبي بكلفة بتأمين مستشفى الجلاء دون أن تستمر عن وقوع ضحايا. وأضافت أن المسلحين لاذا بالفرار بعدما رد عناصر الوحدة.

ويأتي هذا الهجوم بعد اشتباكات سابقة كانت نشبت الاثنين الأخير بين الدمية الخاصة التابعة للجيش الليبي وعناصر من جماعة أنصار الشريعة الإسلامية المتطرفة والتي راح ضحيتها تسعة قتلى وعشرات الجرحى.

وهي الاشتباكات التي أثارت موجة غضب عارمة لدى سكان المدينة الذين قروا الدخول في عصيان مدني استجابة لدعوات قادتهم للتعبير عن تدمرهم الشديد لما آلت إليه الأوضاع الأمنية بمدينة بنغازي وللتهديدات برحيل كل المجموعات والمليشيات المسلحة من المدينة.

وتواصلت، أمس، مظاهر شل الحركة في بنغازي لليوم الثاني على التوالي، حيث بقيت

على خلفية احتجاجات اجتماعية

إحراق مقر حركة النهضة التونسية بمدينة قفصة

بعد تدخل قوات الأمن التي لجأت إلى استخدام القنابل المسيلة للدموع لتفريقهم، وتمكن المتظاهرون من إنزال وتناثر وملفات عثروا عليها في مقر الحزب الحاكم قبل أن يضرموا النار في كل البناية مانعين رجال الإطفاء من إخماد أسنة اللهب التي جاءت على كل محتوياتها.

وخرج المتظاهرون احتجاجاً على ما أسموه باستفحال ظاهرة الفقر وضد الفوارق الجوهية التي كانت هي نفسها الأسباب التي أطاحت بنظام الرئيس زين العابدين بن علي.

د/ق

اشتعلت الجبهة الاجتماعية من جديد في تونس على خلفية سياسية بعد أن أقدم مئات المتظاهرين الرافضين لحكومة حركة النهضة على إحراق النار في مقرها بمدينة قفصة وسط البلاد.

وعرفت المدينة احتجاجات عنيفة في سبيل إضراب عام شل كل مظاهر الحياة في ثلاث مناطق في البلاد احتجاجاً على الأوضاع الاقتصادية والاحتقان السياسي الذي تعرفه تونس منذ أكثر من عام.

وأضرم محتجون النار في مقر حركة النهضة التي تقود الحكومة الائتلافية بعد أن فشلوا في اقتحام مقر الحاكم العام بالمدينة

أمور جمالية تضر الطفل ، احذريها

أوضحت التقارير الطبية الصادرة عن مركز دراسات الحمل بأمريكا، أن المرأة الحامل تقوم بتصرفات معينة خلال فترة الحمل يمكن أن تتسبب في ضرر لصحة جنينها بعد الولادة، وفي هذا المقال نقدم لك الأمور التي يجب على الحامل تجنبها قصد الحفاظ على صحة الجنين بعد الولادة، وضمان عدم إصابته بالأمراض .

ق.م <

1- مجفف الشعر:

أشارت دراسة حديثة إلى أن استخدام الحامل لمجفف الشعر قد يزيد من خطر إصابة جنينها بمرض الربو بمقدار ثلاثة أضعاف؛ بسبب الدائرة المغناطيسية التي يخلقها مسخن الهواء في المجفف، نفس الشيء ينطبق على استخدام الميكروويف. وأضافت الدراسة أن «بعد استطلاع للرأي خص 800 امرأة لديهن أطفال مصابون بالربو، تبين أن السبب في الإصابة يعزى إلى استخدامهن لمجفف الشعر بكثرة أثناء فترة الحمل، وكشفت الدراسة أن خطر تلك الدائرة المغناطيسية قد يؤدي أحيانا إلى إجهاد المرأة الحامل، وإن كانت احتمالات هذا الخطر أقل من إصابة الجنين بالربو.

2- صبغة الشعر:

يحذر الأطباء في جميع الهيئات والمنظمات الصحية من تعرض الأم الحامل لخطر المواد الكيميائية ذات الروائح النفاذة، التي من أبرزها: استخدام الصبغات الكيميائية لتغيير لون الشعر خلال فترة الحمل، حيث يعود ذلك إلى عدم اكتمال نمو أجهزة التخلص من السموم في جسم الجنين، وهي: الكبد والكلى، بالتالي ضعف قدرتهما على معالجة السموم الناتجة عن استخدام الصبغة وصعوبة التخلص منها.



الإطلاق.

3- العطور ومساحيق التجميل:

أوضح باحثون في اسكتلندا، أن السيدات الحوامل اللاتي يستخدمن العطور النفاذة بصفة مستمرة خلال فترة الحمل، تكون أجنتهن الذكور أكثر عرضة للإصابة بالمعقم، خصوصا في الفترة التي تتراوح بين الأسبوع 8 و 12 من الحمل، حيث تتسبب هذه المواد الكيميائية في إصابة الأجنة الذكور في وقت لاحق من حياتهم بأمراض، مثل سرطان البروستاتا.

4- تجميل الأسنان:

يحذر الأطباء في مركز الوقاية والتحكم في الأمراض «CDC» من قيام الحامل بأي عمليات تجميلية خلال فترة الحمل أو تركيب حشوات البلاتين في الأسنان إلا بعد الشهر الرابع.



عطرک الشتوي من صنع يديک

إذا كنت من عشاق صنع العطور المنزلية، فخلال أيام الشتاء يتطلب منك الأمر إعداد عطور شتوية خاصة بالفصل، حيث تتميز بأنها أثقل من العطور الصيفية، ويبرز فيها كل من: المسك، الورد، الخزامى والحلوى.

وإذا أردت صنع عطرک الشتوي الجديد، اتبعي الخطوات التالية التي تركز على احتوائها على العديد من العطور الزيتية.

قومي بالتوجه إلى أقرب محل للعطور، واحصلي على المكونات التالية:

مسحوق الزعفران، دهن العود، الزعفران الأصفر، عرق العنبر، دهن الورد، الزباد «مادة تشرى من عند الطار»، ملحقة من مسحوق المسك الأبيض، رشة ملح.

- طريقة التحضير:

اخلطي الزباد مع دهن الورد.

أضيفي مسحوق الزعفران، المسك والملح.

أضيفي باقي العطور.

عبي المكونات في زجاجة محكمة الإغلاق.

أعدي عطرک الشتوي الجديد من اليوم، كونه يحتاج إلى شهر حتى يتخمر ويكون جاهزا للاستعمال.

خطوات لتنظيف خزائن المطبخ



تعتبر خزائن المطبخ من أكثر الأماكن المعرضة لتراكم الأوساخ والجراثيم، مع تجمع الدهون، فتتلف فيها باستمرار ويضمن الحفاظ عليها لأطول مدة ممكنة. نقدم لك بعض النصائح لتنظيفها من الدهون العالقة بها:

في البداية، عليك إخراج الأواني والمعلبات من الخزائن، والتخلص من تلك التي انتهت صلاحيتها.

تخلصي من الأغراض غير المستعملة الموجودة في الأدراج.

ضعي القليل من سائل غسل الأطباق في وعاء مليء بالماء الدافئ، ثم أضيفي كوبا من الخل الأبيض، وامزجي الخليط جيدا. ضعي القليل من الخليط على إسفنجية، وامسحي بها الخزائن لتجفئها بعد ذلك بقطعة قماش خالية من الوبر، مع الحرص على عدم ترك الماء فترة طويلة على الخشب.

استعيني بفرشاة أسنان في تنظيف زوايا الخزائن التي لا يمكن للإسفنج أن تصل إليها.

احرصي على غسل المقابض جيّدا بالماء والصابون.

إذا كانت خزائن المطبخ من الخشب، فبإمكانك استعمال منظف خاص للخشب، لمسحها من الخارج.

أخيرا، افرشي مشعما من البلاستيك داخل الخزائن لتضعي عليه الأغراض النظيفة.

صحة وعافية

أقنعة لصحة بشرتك في الشتاء

إهمال البشرة وتعرضها لعوامل البيئة القاسية. لذا نقدم لك أقنعة لتنظيف بشرتك ومعالجة الأثرية والغبار بغية المحافظة على صحتها.

1. اللوز وصغار البيض:

المكونات:

7 حبات لوز.

صفار بيضة.

ملعقة صغيرة من العسل.

طريقة التحضير:

اطحني اللوز جيدا، ثم امزجي مع صفار

البيضة والعسل.

ادلكي وجهك برفق، ثم اغسليه بالماء الفاتر.

2. قناع الخيار مع الرائب

المكونات:

عصير حبة خيار.

4 ملاعق من الرائب.

طريقة التحضير:

امزجي عصير الخيار مع اللبن جيدا، ثم

افردى المزيج على بشرتك، مع مراعاة مدّ

القناع إلى العنق والذقن.

اتركي القناع لمدة ربع ساعة، ثم اغسلي

وجهك بالماء البارد.

تخلصي من النمش بطريقة طبيعية

ويوضح الخبراء أن الاستمرار في وضع هذه الأقنعة هي الطريقة المثالية للتخلص من النمش، إلى جانب قناع عسل النحل وماء الورد الذي يعتبر من أهم الأقنعة المفيدة للبشرة المصابة بالنمش وحروق الشمس، إذ يجب الحرص على استعماله بمقدار يومين في الأسبوع.

التخلص من النمش: فعصير الخيار مفيد جد للبشرة بشكل عام لأنه قادر على العناية بها والعمل على تخليصها من حروق الشمس بعد صيف حار، فمن الممكن استخدام عصير الخيار كقناع يومي للبشرة يمكنك الحصول على نتيجة فورية خلال الأسبوع الأول.

تدابير

يعتبر النمش مشكلة تواجه العديد من الفتيات، حيث يتسبب في مظهر محرج، لكن هناك العديد من العمليات والجلسات التي تقوم بإزالته، إلا أن بعض السيدات يفضلن البحث عن وصفات طبيعية، يقدم لك الخبراء عددا من الخلطات الطبيعية التي تساعدك على

أطباق الأسرة

دجاج بـ«السباغيتي»



تخلط المقادير في الخلط، نضيف كوبا من الجوز المقطع إلى قطع صغيرة.

ربع كوب من جبن البرميزان المفروم.

طريقة التحضير:

تسلق المعكرونة وتوضع جانبا، يسخن زيت

الزيتون في وعاء طهي على درجة حرارة متوسطة

لمدة دقيقة، يضاف إليه الدجاج وخليط الصلصة،

ثم نضيف المعكرونة مع قطع الجوز.

يخلط المزيج جيدا، ويطهى في خمس دقائق

ليتشرب الصلصة، ثم يقدم في صحن تقديم ويزين

بباقي الجوز وجبن البرميزان.

- المقادير:

علبة من معكرونة «مثل السباغيتي» لكن مسطحة قليلا،

نصف كيلو غرام من الدجاج المشوي والمقطع

إلى شرائح.

3 ملاعق طعام من زيت الزيتون.

3 فصوص ثوم مهروسة.

تحضير الصلصة:

مقدار 3 ملاعق طعام من الريحان الجاف +

ملعقتي زيت الزيتون + الثوم + ملحقة شاي من

زيت الجوز + نصف كوب من جبن البرميزان،

كنوز كنوز

- الضمير صوت هادئ يخبرك أن أحدا ينظر إليك،
- يكفي أن يحبك قلب واحد كي تعيش،
- ليتما مثل الأسماء لا يفتننا الزمان.

العنف ضد المرأة ...

سكين ينخر قلب المجتمع

تنامي العنف ضد المرأة يبعث على القلق والخوف من مستقبل غامض رغم الجهود التي تقوم بها الجمعيات والمنظمات الفاعلة في مجال حماية حقوق المرأة. إلا أنها للأسف لاتزال مستهدفة من قبل أقرب الناس إليها كالزوج أو الأخ، ولأسف حتى الابن الذي حملته وهنا على وهن، فرغم الوصايا الكبيرة التي يحفظها الجميع عن ظهر قلب في بر الوالدين وخاصة الأم التي أوصى بها الله ورسوله، وكذا المرأة التي أوصى بها الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع بقوله "رفقا بالقوارير"... اليوم نعرض عليكم واقع المرأة في جحيم العنف.

← المساء

تستمر إلى غاية 10 ديسمبر

أبواب مفتوحة حول مناهضة العنف ضد المرأة

إحياء لليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة، بادرت نيسة علاو رئيسة مكتب الحركة الجموعية على مستوى مديرية النشاط الاجتماعي والتضامني لولاية الجزائر، تحت إشراف وزارة التضامن الوطني والتعاون، بتسليم برنامج ذري يتمثل في تنظيم أبواب مفتوحة انطلقت يوم 25 نوفمبر وتستمر إلى غاية 10 ديسمبر، حملت شعار "العنف حقيقة وليس حتمية"، يتم من خلالها توعية المرأة بسبل كيفية بجمائيتها من العنف أو على الأقل التخفيف من حدة العنف الواقع عليها، خاصة بعد أن تم في السداسي الأخير من سنة 2013 تسجيل 7 آلاف حالة عنف ضد المرأة.

540 حالة اعتداء ضد

النساء بوهان منذ بداية السنة

كشف رئيس خلية الاتصال والملاقات العامة على مستوى مديرية الأمن الولائي بوهان، الملازم الأول رحمان عبد الرحمان، عن عدد النساء المعنفات بولاية وهران منذ بداية السنة الجارية، اللاتي أودعن شكوى بسبب العنف الذي تعرضن له، والذي وصل إلى 168 حالة ممارسة من قبل الأزواج، 4 حالات من قبل الآباء و45 حالة عنف ممارسة من قبل الإخوة الذكور، فيما بلغ عدد حالات اعتداء الأبناء على الأصول 58 حالة، 55 حالة لأشخاص آخرين، إلى جانب 28 حالة عنف ضد المرأة الفتى، على عاتق العنف الذي تعرضت له، تسبب فيها الخليل، 41 حالة من قبل الصديق و134 حالة لأشخاص غريباء، كما سجلت الإحصائيات أن المرأة الماكثة في البيت أكثر عرضة للتلفيت، مسجلة بذلك 442 حالة، و54 بالنسبة للنساء العاملات، مع 31 حالة اعتداء ارتكب ضد 31 طالبة.

وعلى المستوى الوطني، أحصت نفس المصالح الأمنية خلال نفس الفترة 7010 نساء؛ من بينهن 5034 حالة عنف جنسي، 1673 امرأة ضحية سوء المعاملة و27 امرأة ضحية القتل العمدي، ويأتي الأزواج في المركز الأول من حيث تصنيف المعنفين لمرأة بـ 1608 حالات، متبوعين بالأبناء بـ 538 حالة، ثم الإخوة بـ 418 حالة.

هذه الأرقام جعلت المنظمات المدافعة عن المرأة تدناقوس الخطر، من أجل التوعية بترديد هذه الظاهرة المقلقة، رغم كل محاولات التحسيسية، مشيرة إلى أنه لا يوجد ما يكفي من رعاية وتكفل بالمرأة المعنف.

وأوضح رئيس الجمعية الجزائرية للشباب المتقن، السيد مادي عبد الغني، على هامش تنظيمه مؤرخا لندوة ولاتية بمركز التسليح العلمية يعني جمال الدين بوهان، أن أشكال العنف في تزايد مستمر، ليس فقط في مجال العنف المتعارف عليه كالضرب والاعتداء الجسدي، مشددا على معاناة عدد كبير من النساء من العنف الفطري، التحرش الجنسي والخبر من الرعاية، الإهتام والحنان الأسري، وهو كله عنف موجه ضدها، مئنا في نفس الوقت أعلنت عنه وزيرة التضامن الوطني والأشرة، السيدة سعاد جاب الله بخصوص تنصيب اللجنة الوطنية لتنفيذ الاستراتيجية الوطنية قصد مكافحة العنف ضد المرأة بالتنسيق مع المجتمع المدني كشريك أساسي، من شأنه أن يحمي المرأة الجزائرية من العنف الممارس ضدها بكل أشكاله.

كما عبر عدد من نساء ضحايا العنف بوهان، عن مآلتهن والآن النساء المعنفات من نفسيتهن، على غرار السيدة "يمينة" التي قالت: أعيش التعنيف من قبل زوجي، رغم أنني إطر في الدولة واستطيع أن أفصل عنه وأستقل بحياتي مع أطفال، لكن أجلبهم أحمل العنف ضد المرأة، والجسدي الذي يمارسه ضدي، إلى جانب إهائتي باستمرار، ربما لأنني يتيمة ولا يوجد من يدافع عني.

غ/غ تافع

← رشيدة بلال

على القانون، تحديدا المادة 264 من قانون العقوبات، من منطلق أن أغلب المعنفات يجهلن أسس طرق تحصيل الحقوق، الأمر الذي يجعلهن غير قادرات على رفع الغبن الواقع عليهن.

ومن خلال هذه الأبواب المفتوحة، تحاول - تقول فطيمة - فتح آعين النساء على الدور الذي تلعبه الجمعيات الفاعلة في الميدان وإطلاعهن على نوع المساعدات التي تقدمها لهن في سبيل تحقيق هدف واحد، وهو التخفيف قدر الإمكان من حالات العنف من خلال تقديم اقتراحات وحلول علاجية.

وترى الأخصائية النفسانية خيرة مسعودي عضو جمعية الإنسامة، أن تجربتها الميدانية مع الأطفال الذين يرفضون التمدرس، جعلتها تنف على حالات العنف الممارس على أمهاتهم، لذا اعتقدت، تقول، أن المطلوب، لرفع العنف على المرأة - هو إيجاد قانون يقدم لها الدعم الكافي وضمانات.

تمكثها من الإفصاح عما تعرض له من خوف.



علاو أن المطلوب هو إعادة تفعيل دور المساعدة الاجتماعية التي تلعب دورا كبيرا في إزالة النزاعات التي تؤدي إلى ظهور حالات عنف ضد النساء والأطفال.

كان من بين الجمعيات المشاركة في إنجاح الأبواب المفتوحة لمناهضة العنف ضد المرأة: جمعية الرحمة النسوية الخيرية الكائنة ببلدية وادي قريش، التي ارتأت أن تشارك في الأيام التحسيسية بغية إبراز دور الجمعية التي تعمل على مد يد لها لفئة المعنفات، وفي حديثها إلى السيدة سامية طواهرية المديرة لجمعية، قالت: "تستقبل على مستوى جمعيتنا حالات كثيرة لنسوة معنفات يتعرضن لشتى أنواع العنف المسلط عليهن من قبل أزواجهن تحديدا، في المقابل، نقوم كجمعية بتقديم الدعم المادي حسب إمكانياتنا من ناحية، وأدري فائدة: "أسمى كجمعية خيرية إلى تعلم بعض الحرف التي تمكنهن من تحصيل رزقهن بأنفسهن، بغرض حمايتهن من التسول.

على دفع العنف المسلط عليها بمعرفة حقوقها وكيفية الدفاع عنها".

من جهتها، حديثنا الأسة فطيمة عديل مثيلة جمعية عدل من الشرافة، عن حالات العنف التي تستقبلها الجمعية قائلة: "رغم أن نشاطنا كجمعية يتمحور حول تقديم يد للكون المعنفات الفقيرة والمعوزة من الناحية الاجتماعية، مع القيام ببعض الأنشطة الثقافية، إلا أننا لسنا في الأونة الأخيرة توافد عدد كبير من المعنفات إلى جمعيتنا يطلبن المساعدة والتوجيه، وهو ما دفعنا إلى تبني فكرة توعية وتحسيس النسوة المعنفات بالاعتماد

لفظي والجنسي.

وفي ردها على سؤالنا حول سبب تنامي ظاهرة العنف ضد المرأة رغم ارتفاع الوعي والمستوى التعليمي في مجتمعنا، قالت السيدة علاو: في الحقيقة أطر علامة استفهام كبيرة بشأن تنامي ظاهرة العنف في مجتمعنا، الأمر الذي يجعلنا نعيش حالة من التناقض، فمن جهة نلمس ارتفاعا في مستوى الوعي وترافعا في الأمية، وفي المقابل، نجد حالات عنف تحدث في أرقى الأسر، تصدر عن أشخاص متقنين، الأمر الذي يستدعي في نقاوس الخطر والقيام بدراسة تحليلية لمعرفة الأسباب الحقيقية، كما أرجعت المتعددة سبب سكوت المرأة عن بعض حالات العنف المرتكبة ضدها إلى البقاء عبدا تحت رحمة بعض العادات والتقاليد التي تحول دون دفع الأذى عنها، ولعل خير مثال على ذلك نقول: "زنا المحارم الذي يرتكب ضد الأخت أو البنت باستخدام القوة دون القدرة على التصريح به، لأنها لا يزال من الطابوهات المسكوت عنها، إلى جانب تراجع مستوى تربية الأطفال، لا تعطى بعض الأسر أهمية للذكر أكثر من البنت، وهو ما يجعل الذكر يكبرون على فكرة أفضليتهم عن الإناث، وأنه يحق لهم ما لا يجوز للإناث حتى وإن كانوا إخوة وأخوات، دون أن ننسى الزواج المبكر الذي يعتبر هو الآخر واحدا من أهم أسباب تفاقم ظاهرة العنف ضد النسوة.

وإن كنا نلاحظ إخوانا في بعض المناسبات، حسب السيدة علاو، هو وجود من يصغي إليهن ويد لهم يد العون، فامت هذا ما بادرت إليه وزارة التضامن التي قامت بتدشين مركز بمناسبة إحياء اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة، يعمل على المدى البعيد لدراسة المشاكل التي تعاني منها المعنفات من خلال تفعيل آلية الإصفا.

وعن دور المساعدة الاجتماعية، ترى السيدة

واختارت السيدة علاو المركز الثقافي الكائن ببلدية وادي قريش لبرمجة النشاطات التوعوية التي ارتأت أن تشارك بها حوالي 19 جمعية من شتى التخصصات، كون العمل التحسيسية لا يقتصر على الجهات الرسمية، إنما ينبغي للحركة الجمعوية أن تثبت وجودها في الميدان.

من بين مهام مديرية النشاط الاجتماعي، تقول السيدة علاو، الاعتناء بقضايا المرأة من خلال خلايا التقارب والاستماع الموجودة على مستوى ولاية الجزائر، والتي تقوم بعملها يوميا، وتعالج من خلال الأبواب المفتوحة في طليعتها الثانية أن تعرض حصيلة مختلف النتائج التي خرجنا بها من الدورة السابقة، ونحاول توعية المرأة بها، يتمثل البرنامج المسطر في تقديم شهادات حية لنساء معنفات، فني سابقة، قامت نسوة بإدلاء شهادتهن بوجه مكشوف كانت لديهن جرات للتعبير عن حالة العنف التي عشنها، حيث جاءت بهن جمعية بهدف استفادة الأخريات من تجاربهن، فمن جهة، نبرز دور المديرية في كيفية التكفل بهذه الشريحة، مع دور الجمعيات التي تقدم من جهتها العون اللازم.

إلى جانب تسطير بعض المحاضرات التي تمحورت حول الجانب النفسي والتربية البشرية لعرض مختلف المشاكل التي تواجه النساء في الوقوع في شبك العنف، إضافة إلى ممثلين عن وزارة الشؤون الدينية لعرض الوضعية التي كان من المفترض أن تكون عليها المرأة وكيف ينبغي معاملة النساء، إلى جانب استحضار بعض الجاهدات اللواتي أبرزن دور المرأة المجاهدة وكيف كانت تعامل وتحتدش ناهيك عن تسليط بعض التدخلات من قبل مختصين نفسانيين، اجتماعيين ومختصين في القانون لتوعية النساء بحقوقهن، كما يتم عرض شريط وثائقي حول معاناتهن من مختلف حالات العنف الجسدي،

حسب دراسة لصحة الطب الشرعي بقسنطينة

العنف ضد المرأة مشكلة للصحة العمومية

ظاهرة العنف ضد المرأة من بين المظاهر التي تهدد المخزرات التي حققها الإنسان خلال السنوات الماضية، حيث أثبتت دراسات أجريت مؤخرا بمصلحة الطب الشرعي بالمستشفى الجامعي ابن باديس بقسنطينة، تهلك بالدرجة الأولى إلى محاولة تقييم مدى انتشار العنف الزوجي بعاصمة الشرق، مع دراسة خصائص شخصيات الضحايا والعنفين، واختصاص الأطر القضائية والنصوص القانونية المتعلقة بالعنف العدي لبح الدراسة والتحليل واقتراح حلول للتغلب على العنف الزوجي، أثبتت أنه لا يزال مشكلة عويصة بالنسبة للصحة العمومية في بلادنا ونتائج المساوية خاصة بالنسبة للنساء والأطفال.

← شيلة / ح

تقديم شكوى لدى مصالح الأمن، رغم خطورة إصابتهم أحيانا.

وفي نفس السياق، سجلت "خلية الإصفاة" التابعة لمديرية النشاط الاجتماعي بقسنطينة، منذ حوالي سنة، تاريخ دخولها حيز الخدمة 45 اتصالا من نساء تعرضن للعنف الفطري أو الجسدي داخل المحيط الأسري، وفي بعض الحالات، تخلي الزوج من مسؤوليته وترك الزوجة المعنفة تواجه مصاريف المنزل والأولاد، مما دفع ببعض النساء إلى التسول.

أما عن الجمعيات النشطة في مجال حقوق المرأة، فقد دعت بدرورها إلى سن مشروع قانون واضح المعالم وقال بجرم العنف ضد المرأة، قصد التخلص من جميع أشكال العنف، حيث كشفت الناشطة المحلية للمجتمع المحلي والنائبة نادية لوجرتي، أن قضية العنف ضد المرأة تتصدر أولويات عدد من النساء البرلمانيات اللاتي سيعتكن على رفع دناهن لتشديد العقوبات حول العنف ضد المرأة، من خلال فرض عقوبات صارمة ضد المعتدي.

فيه النساء ضحايا عنف الأزواج، ويعرفن عن رفق قضاياء ضدهم رغم حصولهن على شهادات تقيم نسبة العجز الجزئي، والتي يمكن أن يستند إليها القاضي لإثبات الضرر، فجعل النساء المعنفات وحسب بعض الدراسات، يعتبرن أنفسهن مشاركات، بسبب تقبلهن للعنف من خلال التسامح والخضوع أو السكوت عليه كدفع لذلك، ما يجعل الأخر يتأذى أكثر.

من جهتها، تحاول الجمعيات المحلية المختصة مساعدة النساء المعنفات والتكفل بهذه الفئة قدر المستطاع، في ظل نقص الإمكانيات المادية، حيث تطالب هذه الجمعيات، وعلى رأسها جمعية "أشدة"، بتكثيف الجهود والالتزام بمركز للنساء المعنفات اللاتي لا يجدن في الوقت الحالي ملجأ يلجأن إليه بعد تعرضهن للعنف أو طردهن من بيت الزوجية، اقتداء بولايات أخرى عبر التراب الوطني التي بادرت بإنجاز مثل هذه المراكز، حيث أكدت رئيسة جمعية "أشدة" أن أكثر من 800 حالة لنساء معنفات قصدت الجمعية في ظرف 5 سنوات، حيث يرفضن اللجوء إلى

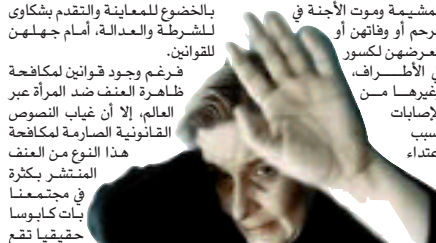
أزواجهن عليهن، أو على زوجات وأبنائهن، وهي الاعترافات، حسب المختصين، التي تنجم عنها عواقب وخيمة وخطيرة خاصة على الأبناء، المتمثلة في إصابتهم باضطرابات نفسية وسلوكية، اضطرابات في النوم، الأكل، الانطواء، العدوانية، التوتر والقلق المستمرين، إلى جانب صعوبات في التعلم والدراسة، أما الزوجات المعنفات فيتعرضن في حالات كثيرة للظلم من قِبل الزوج، والتشدد مع أطفالهن، فيقعن في شبك الخوف من عواقب الطلاق، ما يئد أسرهن، تهيمش المجتمع وحصار الإجراءات الطويلة المرتبطة بالخضوع للمعاملة والتقدم بشكاوى للشرطة والمعدلة، أمام جهات للقانون.

رغم وجود قوانين لمكافحة ظاهرة العنف ضد المرأة عبر العالم، إلا أن غياب النصوص القانونية الصارمة لمكافحة هذا النوع من العنف المنتشر بكثرة في مجتمعنا بات كابوسا حقيقيا تقع

التعليمية بين الابتدائي، المتوسط والثانوي، كما أن يزيد من 80 بالمائة من المعتدين يمارسون مهنة حرة، لأغلبهم من ضحاياهم إنا أو فلاة أبناء، فيما بينت نفس الدراسة أن 23 من أفراد العينة حديثي الزواج لا تتجاوز مدة زواجهم السنة.

وأكد الباحثون خلال دراستهم أن أشكال العنف المسجلة مختلفة، منها اللفظي، النفسي، المعنوي، الجسدي والجنسية، حيث تم تسجيل عدة حالات تعرضت خلال نفس الفترة للعنف، منهم الجرائم المعنفات بيت الزوجية اللاتي تعرضن لمخاطر النزيف والإجهاض، إلى جانب تمزق المشيمة وموت الأجنة في الرحم أو وفاتهن أو تعرضن لكسور في الأطراف، وغيرها من الإصابات بسبب اعتداء

الدراسة التي قام بها البروفيسور عبد العزيز بن حرك، رئيس أطباء مصلحة الطب الشرعي بالمستشفى الجامعي بن باديس، بعمة البروفيسور زهرة بورداج والبروفيسور عبد الحميد بلوم، والتي قدموا مؤرخا تزامنا مع اليوم العالمي لمحاربة العنف ضد المرأة المصادف 25 نوفمبر من كل سنة، اعتمد على دراسة ملفا 213 امرأة ورجل واحد خضوعوا للمعاملة الطبية القضائية بالمصلحة خلال شهر رمضان الفارط، حيث أثبتت الدراسة تعرض 73 حالة من النساء ورجل واحد تعرضوا للعنف الزوجي، وحدد الأطباء نسبة العجز الجزئي لأغلبهم من العمل بـ 15 يوما أو أقل، فيما انتشرت سيدتان نظرا لتأثرهما الشديد بمختلف أشكال العنف المتكرر المسلط عليهما من زواجهما، زيادة على أن النساء ضحايا العنف تتراوح أعمارهن بين 19 و60 سنة، كما أن أكثر من 80 بالمائة منهن لا يمارسون أي نشاط مهني مع وجود إطار واحد والبقية عمال وموظفين من ذوي المستويات الجامعية والثانوية، فيما تتراوح الفئة العمرية للمعتدين بين 31 و60 عاما، ومستوياتهم



<< ثقافيات >>

تقوية الموقع القديم لمدينة تسس

تم بولاية الشلف تخصيص غلاف مالي بقيمة 170 مليون دج لتقوية البنيات القديمة بمدينة تسس، وتهئية الموقع القديم الموجود بمدخلها الجنوبي حسبما ذكره مدير المتحف الوطني للشلف السيد حسناوي محمود.

وأوضح المسؤول أن هذا الغلاف المالي سيسمح بإنجاز أشغال تقوية 64 دارا قديمة، وكذا معالم تذكارية أخرى متواجدة بـ «باب البحر» والحداد، التي يرجع تاريخ بنائها إلى عدة قرون. مشيرا إلى أن هذه العملية تدخل في إطار المخطط الدائم للمحافظة وتأمين القطاع المحمي.

ويتميز الموقع القديم لتسس المصنّف كمناطق محمية تم بناؤها بخصائص مماثلة لأحياء القصبة بأزقتها الضيقة، بتصميمها الهندسي والساحة الكبيرة الواقعة بوسط الموقع، وسيعرف هذا الموقع الذي تم بناؤه في القرن التاسع ميلادي، انطلاق أشغال ترميمه وتهيته بعد تقويته.

غليزان تكشف عن تراثها المتنوع

كشف المهرجان الثقافي المحلي للفنون والثقافات الشعبية لولاية غليزان بولاية خنشلة، الذي افتتح أول أمس، عن عروض فلكلورية وغنائية تزيح بها هذه المنطقة، الواقعة بغرب البلاد من تراث مادي ولا مادي متنوع.

وقد استقبلت الحفل الفني الافتتاحي فضول جمهور غفير تتبته لساعات، وذلك في أجواء مزيها الغناء الفلكلوري والطرب البدوي والشعر الشعبي والمديح والتشيد الديني، إلى درجة أن الحضور نسي برودة الطقس خارج دار الثقافة على سواحي، التي توافد عليها منذ افتتاح هذه التظاهرة الثقافية.

كما كانت أجنحة المعارض المختلفة هي الأخرى وعلى غرار اللباس التقليدي والحلي الفضية والحلويات التقليدية والتسبيح الصوفي، لاسيما زربية «القلعة» لمنطقة بني راشد، محل اهتمام الزوار من الرجال والنساء.

عكاظية الشعر الملحون بالوادي

يُنشّط نحو عشرين شاعرا الطبيعة الثامنة عشرة لعكاظية الشعر الملحون، التي افتتحت فعالياتها أول أمس بدار الثقافة محمد الأمين العمودي وسط مدينة الوادي.

وتُعتبر العكاظية آلية لتشجيع شراء الملحون لتقديم أعمال إبداعية لتدعيم الموروث الشعبي من الشعر الملحون، ليبقى تاريخا موقتا يكون مرجعا علميا للأجيال القادمة، يسرد لهم طبائع وعادات أجدادهم وتكلمهم من أجل التحرر من الأمية، كما ذكر رئيس نادي الخيام للإبداع والدراسات الأدبية الشاعر مصطفى صواح.

وسيشهد شراء الملحون بمناسبة هذا الحدث الأدبي الذي سيتواصل على مدار ثلاثة أيام، ندوة بمعهد اللغة العربية بكلية الآداب واللغات، بمشاركة طلبة تخصص الأدب الشعبي.

رسم الذاكرة

أوضح الفنان التشكيلي السيد محمد بوكروش، أول أمس بتيزي وزو، أن لزهرك حكار من بين الفنانين الجزائريين الذين يمكن اعتبارهم بمثابة «فنان الذاكرة».

وفي تدخله بمناسبة الطبع 71 لصالون جرجرة للفنون التشكيلية المنظم من طرف مديرية الثقافة بدار الثقافة «مولود معمري» تخليدا لذكرى الفنان لزهرك حكار، أفاد السيد بوكروش وهو صديق لهذا الفنان الذي وافاه الأجل في 23 سبتمبر الماضي. بأن «الذاكرة والتراث كانا يشكلان مصدر إلهام بالنسبة للفنان حكار، الذي كان يركز في أعماله على «رسم ما يحس به الشعب» على حد قوله.

واستطرد السيد بوكروش قائلا إن التماثيل الصغيرة التي تتضمنها لوحاته الفنية، يراد بها «تليغ هذه الذاكرة، والتعريف بتاريخ الجزائر خلال فترة الاستعمار».

اللقاء الوطني الأول للشعر

أعطيت إشارة انطلاق فعاليات الطبع الأولى للقاء الوطني للشعر أول أمس بتلمسان، المنظمة من طرف دار الثقافة عبد القادر علولة ونادي التمساح، «سيدي بومدين» لتلمسان، وهذا بحضور العديد من رجال الأدب والثقافة.

وتتميز افتتاح هذه التظاهرة بتدشين معرض للأعمال في الخط العربي من إنجاز فنانين من مدينة عين البيضاء (أم البواقي). وشهدت هذه المراسم التي ترأسها السيد عبد الحق برحو مدير دار الثقافة، لقاء عدة قصائد تتمحور حول تلمسان جوهرة المغرب العربي، إضافة إلى قصيدة الأمازيغية للشاعر أحمد لحلو من بجاية.

كما قدّم بالمناسبة رئيس نادي الشعراء السيد صاري علي حكيم، قصيدة شعرية مترجمة من «الدوان» للولي الصالح للمدينة سيدي بومدين.

مواعيد ثقافية

◆ يحتضن فندق الأوراسي، اليوم، ندوة حول شيخ الأغنية الأندلسية العاصمية سيد أحمد سري ومسارة الفني، وذلك على الساعة الثالثة زوالة.

◆ تُعرض، غدا، بالمسرح الجهوي لتيزي وزو، مسرحية «المشاكس» للجمعية الثقافية (صيرطا) لولاية بومرداس، وذلك على الساعة العاشرة صباحا. وتقدم الجمعية ذاتها في اليوم الموالي السبت 30 نوفمبر، مسرحية «هسة فتان» بالمكان والتوقيت نفسه.

◆ يحتضن صالون الثقافة بالمركز الثقافي المادي فيسبي بالجزائر العاصمة، اليوم، عرضا فنيا موجه للشباب، يحييها كل من فرقة «تلفل» وفرقة «سمة فلامنكو»، وذلك بداية من الساعة الثالثة زوالة.

بوكراع خالد يعرض برواق عسلة التشكيل يحول البصر إلى بصيرة

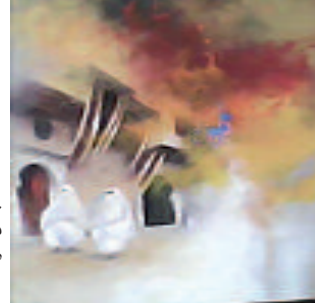
يقيم الفنان خالد بوكراع معرضه التشكيلي برواق عسلة، عارضا 24 لوحة أغلبها من وحي أسلوبه الفني نصف التجريبي الذي حاول من خلاله توضيف التراث، القيم السامية للصوفية.

المعرض بعنوان «نوافذ القلب» يقدم للزائر نماذج وتشكيلات مختلفة من الألوان، الأضواء والمواضيع التي غالبا ما يحس الزائر طاقة كامنة تشده إلى عمق اللوحة، فلا يقادرها بصره الأبعد تمنع.

مريم ن



الفنان خالد بوكراع



نوافذ القلب

نظرة خالد للكون والأشياء. تجربة رائعة تلك التي يمزج فيها خالد الأسلوب التجريبي بالواقعي في نفس الأعمال. علما أن كل الأعمال التي أنجزها في هذا الأسلوب الذي يسميه نصف التجريبي، تناول فيها التراث الوطني كالفن، غرداية، التوارق، رقصة أولاد نايل وغيرها، مع استعمال ألوان نوانية ساحرة.

خالد شاعر وقاص مرتبط عضويا بالمشهد الثقافي الجزائري، له العديد من الأصدقاء فيه، بعضهم طلب منه إنجاز أغلفة بعض الروايات، كما هو الشأن مع سمير قاسمي في روايته «في عشق امرأة عاقر» التي طبعت في خارج الزمن» للفلسطينية سلوى البنا المقيمة في بيروت.

التذكير، قدم خالد العديد من المعارض في كل ولايات الوطن تقريبا، إضافة إلى معارضه في الخارج، ليبقى أمله أن يكون «الفن رسالة حب وسلام واستقرار تنعّم به الأوطان».

المعرض مفتوح للجمهور إلى غاية 10 ديسمبر، بحضور الفنان المهتم باستقبال جمهوره وزملائه من الفنانين والأساتذة المختصين. علما أن «المساء» وجدت عنده كوكبة من زملائه التشكيليين الذين صنعوا معه أجواء من البهجة والاحتفالية.

مشاركون يؤكدون بملتقى وطني بسطيف

الدراسات المنجزة حول أعمال الطاهر وطاهر غير كافية

اعتبر المشاركون في ملتقى وطني حول أعمال ومسيره الروائي الجزائري الراحل الطاهر وطاهر، الذي افتتحت أشغاله أول أمس بسطيف، أن هناك «تقصيرا كبيرا في حق هذا الكاتب من حيث الدراسة والتأمل في أعماله».

إعادة اكتشاف جزء من التاريخ الثقافي والأدبي الجزائري.

ووصف نفس المسؤول الطاهر وطاهر بـ «الشخصية متعددة الجوانب، ترك بصماته، وأصبح من خلال أعماله من أهم الروائيين العرب، من الذين كتبوا على الطبقية المتوسطية وخلفوا وراءهم تراثا روائيا لا يستهان به، بل جدير بالدراسة والتأمل».

وأضاف قائلا بأن الروائي طاهر استطاع بحكته ودهائه أن يسكن من أول المؤسسين للصحافة المكتوبة في الجزائر بعد الاستقلال، ومن مؤسسي العمل الجماعي الثقافي.

وستكون أشغال هذا الملتقى الأول الذي يدوم يومين، فرصة لدراسة أعمال هذا الأديب الكبير، الذي استمست مسيرته بالزخم والثراء والتنوع، وحمل قيم فنية واجتماعية جديرة بالدراسة والتأمل على مدار 50 سنة كاملة.

وحسب مشاركين، فإن هذه التظاهرة تُعد بمثابة فرصة للاحتكاك بين النخب الجامعية والفكرية وكذا الأدبية، لتقديم بحوث جديدة حول أعمال الروائي الجزائري الراحل الطاهر وطاهر، ومساهماته في التأسيس للرواية الجزائرية.

ويشارك في هذا الملتقى كوكبة من الأدباء والأكاديميين وطالبين من مختلف جامعات الوطن، على غرار جامعة سطيف والجزائر العاصمة وقسنطينة وسعيدة وبومدين والوفاقي، أمثال عبد الغاني بارة والسعيد بوطامين وليامين بن تومي ومحمد تين وآخرين من تونس.

ويناقش المحاضرون خلال أشغال اللقاء، محاور عدة على غرار «الطاهر وطاهر.. وقات في مساره وأعماله»، و«المفهوم والبناء في أعمال الطاهر وطاهر»، بالإضافة إلى «الرواية والتراث الشعبي» و«النزعة الصوفية في روايات الطاهر وطاهر».

موسوعات خاصة بالرسم، إضافة إلى المجلات الفنية العلمية الخاصة بالفن التشكيلي، كل ذلك التزم ترجم إلى أسلوب فني ابتدعه الفنان وهو نصف التجريبي. بالمناسبة، أطلع الفنان «المساء» على بعض اللوحات التي عرضها منذ سنوات التقطها بالمسيلة لشيخ هرم باللباس التقليدي، وآخر بمقهى عتيق، وآخر بساحة الشهداء وأمرأة قبائلية عجوز «بالشكوة»، كلها التقطها فوتوغرافيا، ثم شكلها بإبداع في لوحاته بأسلوب فني كلاسيكي كأنه من مدرسة الفنانين المشرقين للقرن الـ 18، الفنان يعشق الشيخوخة لأنها، حسب، تمثل الحكمة، التراث الأصيل والتاريخ.

عن «نوافذ القلب» يقول: «إنها بحث في غربة الشكل للهروب من غربة التشكيل، أي أنه يخاطب البصيرة قبل البصر الذي قد يكون مخادعا أحيانا. هي وجهة نظر أنتم بها، إذ أومن بأن القلب لا يخطئ لأنه الجوهر وكل شيء يخرج منه يصل مباشرة إلى ذلك، فهو أسلوب في الإبداع».

يعتمد خالد على الأسلوب التجريبي الذي يوظفه في مواضعه الفلسفية وفي التصوف، منها مثلا لوحة «رقصة الروح» التي تصور العلاقات بكل أبعادها، فالعمودية مع الخلق والأفقية مع الخلق والحزونية مع الإنسان ونفسه. لوحات أخرى قدم فيها الفنان القمر مريعا، الشمس اسطوانية وليف امرأة غير مكتمل، كلها تعابير تترجم

أشار الفنان في حديثه لـ «المساء» إلى أنه من مواليد سنة 1970 بالعاصمة دمشق، هذه المدينة الفيحاء التي قضى بها 20 عاما من عمره وعشقها تماما كما يعشق وطنه الأم الجزائر، حيث يقول: «طفولتي كانت دمشقية لم تكن كعائلة جزائرية تحس بآلية غريبة، التحمنا مع المجتمع السوري الذي التحم بدوره معنا، فللجزائر عزما وقلقلها في أرض الشام».

ويضيف: «سقط والدي من ولاية المسيلة، بينما أمي التي استوطن أهلها الشام، من أصول قبائلية ترفض بشدة مغادرة سوريا حتى مع اندلاع الأحداث وبقيت رفقة إخوتي، بينما جثت مع والدي منذ سنوات طويلة إلى الجزائر ونعيش في سلام بين إخوتنا، كما نتردد كثيرا على المسيلة».

يؤكد خالد أن موهبته تنفتحت منذ الطفولة، حيث كان يعبت بالألوان كأي طفل عادي، وما شجع موهبته على التمتع، تشجيع أهله له وجيرانه من العوائل السورية، لذلك يدين لهؤلاء بالجميل.

يرى خالد أن الرسم عنده هو المتفصح والطاقة التي تدفعه إلى الإبداع، فحنني في طفولته وهو يخط خربشات، كان سعيدا، ومعجبا بهذه الرسومات التي تمثلت له إنجازا باهرا، كان يجري بها في حارات دمشق ليبرها للجميع.

خالد فنان عصامي، لكن لم يمنعه ذلك من البحث والاجتهاد، يذكر أنه عندما كان صبورا كان يتردد مع والده على معارض دمشق، علما أن والده إنسان مثقف وشغوف بالفنون (إطار سامي بالجمارك السورية وممثلها في غرقتها التجارية ببغداد، وهو الآن متقاعد يقيم بالمسيلة)، كما كان يأخذهم معه إلى معارض التحف التي رأى في أحدها لوحة طفل يبكي، فكان يسأل المعارض عن لون الدموع وكيف ترسم، ليعلم أنها عبارة عن تقنيّة الظلال، وكان يطلب دائما مشاهدة اللوحة لتصبح جزءا من ذاكرته الفنية والشخصية يتذكرها أحيانا فيضحك، كل ذلك الفضول نما موهبته وقوى -كما يقول- ثروته البصرية.

يشير خالد إلى أن كل من يرى لوحاته من الجمهور أو المختصين لا يصدق أنها فنان عصامي، والسبب يعود إلى تمكنه من هذا الفن، نتيجة البحث، القراءة والإطلاع على هذا العالم من خلال مكتبة العائلة بدمشق، التي تملك

ثقافة ميلة تحط بالرحال بعاصمة جرجرة

تحل ولاية ميلة بداية من اليوم وإلى غاية الفاتح ديسمبر المقبل، ضيفة على ولاية تيزي وزو في إطار فعاليات الأسبوع الثقافي للولائتين، حيث يُنتظر أن تأتي التظاهرة الثقافية لميلة محملة بباقعة متنوعة من الفنون والأصناف المييلية الضاربة في عمق الحضارات: من فسيفساء وزخارف وحتى نماذج من مهرجان العيساوي ذي السمعة العالمية.

ويتضمن البرنامج المسطر من طرف محافظة المهرجان الثقافي المحلي للفنون والثقافات الشعبية لولاية ميلة، جملة من النشاطات، حيث سُمّحت التظاهرة باستعراض فلكلوري ببهو دار الثقافة مولود معمري، متبوع بتدشين معرض يترجم الزخم الثقافي المادي وغير المادي لولاية ميلة من تراث، تاريخ ولباس تقليدي، حيث يُنتظر أن يتوّج هذا الأسبوع الثقافي لولاية ميلة باكتشاف المعارض، القناتية لمختلف الأطباق والأكلات المييلية، التي تتميز بها الولاية الضيفة والفنون التشكيلية وغيرها.

كما سيكون الأسبوع الثقافي فرصة لسكان تيزي وزو لاكتشاف عادات وتقاليد الولاية الضيفة، التي ستمتّع الجمهور الوافد على دار الثقافة بعدة استعراضات فلكلورية وعروض موسيقية تقدمها فرقة «النور»، التي ستمتّع العائلات بالموسيقى الأندلسية، وجمعية «الحال» للفن، للموسيقى العصرية وفنون العرض للولاية الضيفة، لئيسدل الستار يوم الأحد المصادف للفاتح ديسمبر، على فعاليات الأسبوع الثقافي لولاية ميلة، بحفل موسيقي توفقه الفرق المشاركة بقاعة العروض بدار الثقافة.

س/زميحي

أعلام الجزائر في ملتقى وطني بسبكيدة

يحتضن قصر الثقافة والفنون بمدينة سبكيدة بداية من غد الجمعة وعلى مدار يومين كامين، فعاليات الملتقى الوطني الأول للشيخ سيدي علي الأديب، وحسب الشيخ يونس خالد إمام وإطار بمديرية الشؤون الدينية والأوقاف للولاية وضو لجنة التنظيم، فقد أشار لـ «المساء» إلى أن الملتقى الشيخ سيدي علي الأديب الذي سيؤطره عدد كبير من الأساتذة والباحثين المختصين بالمناقب، يندرج أساسا في إطار تفعيل دور المسجد ورسالته السامية في الحياة وتربية الأجيال الناشئة، وتعرفها بأعلام الجزائر، بما يمكن من الحفاظ على المرجعية الدينية والوطنية وقيمها الشخصية الجزائرية.

للتذكير، فإن الملتقى من تنظيم اللجنة الدينية والعلمية لمسجد سيدي علي الأديب، بالتنسيق مع مديرية الشؤون الدينية والأوقاف للولاية.

◆ بوجمعة ذيب

قاص مغربي يسطو على عنوان مجموعة قصصية

في ندوة صحفية لها بقاعة الأطلس

المخرجة آيت علي تونس تقدم منولوج الدهايز

في جلسة إعلامية حميمية احتضنها الديوان الوطني للثقافة والإعلام، أول أمس بين مجموعة من الإعلاميين والمثلة المخرجة آيت علي تونس بقاعة الأطلس، ثم خلالها مناقشة عرضها المسرحي «الدهايز»، وهو عبارة عن منولوج يعالج قضية اجتماعية حساسة يعاني منها مجتمعنا، وهي قضية اضطهاد المرأة.

← ابن تريجة / ت: ياسين أكسوس



«المنولوج» سبق للسيدة تونس آيت علي أن قامت بعرضه في باريس (فرنسا) باللغة الفرنسية. نظرا لأهمية الموضوع الذي يطرح قضية مازالت تشكل إعاقة اجتماعية عند بعض أسرتنا، وهي الزواج الإجباري المفروض من الآباء على البنات.

العرض المسرحي الذي تؤديه السيدة تونس آيت علي استلهم اسم بطلته القص من بطلته أخرى في تراثا العربي، استطاعت بدهائها أن تنقذ النساء من إبادة ملك متسلط ومستهتر ولا يراعي جانب الإنسانية، وهذه البطله العالمية التراثية هي شهرزاد، والمنولوج إسقاط الماضي على الحاضر، لأن مشكلة المرأة مازالت قائمة من ناحية الإضطهاد.

المنولوج يروي في نصه قصة «شهرزاد التي هي فتاة في مقتبل العمر، أحببت شابا وتمتت الزواج منه، إلا أن الدهنيات والتفكير غير السليم الذي بقي راكدا رغم مرور الأزمنة عليه يحول وتحقيق حلم هذه الفتاة بالزواج بمن تحبه، ويتم عقد قرانها برجل يكبرها سنا، إلا أنه استطاع أن يهدم هذا الحاجز بماله ونفوذه الذي أغرى العائلة عامة وأب الفتاة خاصة، ويتم تزويجها به رغم إرادتها والفوارق الثقافية والعمرية بينهما.

شهرزاد تقدمها المخرجة والممثلة آيت علي تونس في امرأة جزائرية، والنص الذي كتبه الكاتب محمد زين عبارة عن رسالة إلى المجتمع الجزائري، يطرح من خلاله إلى أحداث متغلغلة في مجتمعنا، وهي الكفة أو امرأة الابن.

يعالج النص عدة موضوعات حول المرأة، يريد أن يخاطب المجتمع الجزائري أن الحب نعمة وليس نقمة، وعيب خصوصاً أن قصة حب مأساوية وقعت مؤخرًا في مدينة جيجل، كان ضحيتها الحب الذي مازال يراه بعض الآباء عيبا ويمس شرف العائلة، وهذا ما ينفيه الفكر السليم

عند الأب الذي في الحقيقة ينبغي أن يبحث عن سعادة ابنته، وينفيه الدين لأنه لم يضع هذه القيود على المرأة، بل كان مرنا وميسرا، يعمل على سعادة الفرد دون تمييز.

وترى السيدة تونس أن هذا العرض لا يطرح قضية العادات والتقاليد بقدر ما يطرح قضية الذهنية التي تنظر للمرأة بنظرة النقص في العقل، وأنها لا تستطيع أن تقرر مصيرها بنفسها.

كما ترى المخرجة تونس في حديثها مع «المساء»، أن تقوم بدور التوعية وإبطال هذه الذهنية المغلفة، من خلال ليس فقط العروض المسرحية، بل الشرائح الاجتماعية الفعالة والمتفحة من خلال الجمعيات التي ينبغي لها

الفوس في الجزائر العميقة، لأن كثيرا من الفتيات في سن 13 سنة محرومات من الدراسة. كما ترى المخرجة تونس أنه ينبغي بناء شخصية المرأة

الجزائرية القوية التي تستطيع أن تكون عضوا فعالا في المجتمع، له ميزته وشخصيته، وهي لا تدعو لمحاربة التقاليد والموروثات الثقافية، إنما تريد أن تأخذ بالمرأة إلى التطور والتقدم في إطار شخصيتها الكاملة دون أن تكون نسخة لغيرها ولا مضطهدة من قبل مجتمعها.

المنولوج الذي يروي لنا معاناة فتاة مغلق عليها في دهايز نفسي، تعبر من خلال ما تشع به من مأسى واضطهاد عن هذه المحنة التي ليست محتنتها وحدها، بل تشاركها فيها الكثير من الفتيات والنساء.

عنوان المنولوج «الدهايز» ومدة العرض ساعة، تؤديه تونس في إطار كوميدي اجتماعي. سيكون العرض الشرقي لهذا المنولوج يوم الخميس بقاعة الموقار على الساعة لسادسة، ويوم الجمعة على الساعة الرابعة.

سطا القاص المغربي عبد الرحيم التدلاوي على عنوان المجموعة القصصية للكاتبة السعودية منيرة الأزييم «الطيور لا تلخت خلفها، قصص بحجم الإيهام»، التي صدرت طبعها الأولى عام 2009 عن النادي الأدبي بحائل من مطبوعات دار الانتشار العربي بلبان.

وأوضحت مطبعة «الرباط نيت» التي تولت طباعة مجموعة التدلاوي، أنها أصدرت المجموعة بعنوان: «الطيور لا تنظر خلفها حين تخلق» قصص قصيرة جدا في 64 صفحة من الحجم المتوسط عام 2013، مضيفة أن المجموعة تضم 59 قصة قصيرة جدا

منها: «زمن»، «حرائق»، «قبة»، «الطيور لا تنظر خلفها حين تخلق».

وأكدت الكاتبة منيرة الأزييم لـ «عكاظ»، أن السطو شمل عنوان المجموعة وبعض عناوين النصوص بعد تحويلها، مثل عنوان قصة «صمت القطيع» الذي حوّه التدلاوي إلى «صمت الحمالان»، وأعربت الأزييم عن استغرابها من «الصمت السليبي» لنادي حائل الأدبي -على حد وصفها-

معتبرة أن موقفه غير مفهوم. وقالت منيرة: «أدبي حائل تولي طباعة الطبعة الأولى للمجموعة التي سطا عليها التدلاوي، والنادي ملزم وفقا لبنود العقد بحفظ كامل حقوقي فيما يتعلق بجانب الملكية الفكرية، وتولي المرافعة القانونية عن طريق جهة الاختصاص، وهي وزارة الثقافة والإعلام».

وأضافت: «عندما تحدثت إلى أحد مسؤولي النادي في هذا الشأن، ذكر لي



غلاف الكتاب

أن العقد الذي أبرم معي حول حقوق كان مع الإدارة السابقة، وطالب برفع صورة منه إلى جانب نسخة من مجموعتي القصصية ونسخة من المجموعة التي أصدرها التدلاوي حتى يتسنى رفعها إلى وزارة الثقافة والإعلام».

في السياق نفسه، ألمح الكثير من المعلقين على صفحة القاص المغربي عبد الرحيم التدلاوي على موقع (الفيسبوك) إلى تشابه مسمى مجموعته مع مجموعة الأزييم، غير أن التدلاوي أنكر تماما معرفته

بالكاتبة، ولم يتطرق أبدا في تعليقه على (الفيسبوك) إلى تبرير التشابه الواضح بين عنوان مجموعته الصادرة عام 2013 ومجموعة منيرة الأزييم الصادرة سنة 2009، مع اعتبار أن الأزييم شاركت في مهرجان الناظر المغربي قبل أربعة أشهر فقط من صدور مجموعة التدلاوي.

صدر مجموعته التدلاوي. في.ت

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة الموارد المائية مديرية الموارد المائية ولاية بجاية

إعلان عن توظيف

تعلن مديرية الموارد المائية لولاية بجاية عن فتح مسابقة للتوظيف في الرتبة المبينة أدناه.

الرتبة	نمط التوظيف	شروط الالتحاق	التخصص المطلوب	عدد المناصب المالية المفتوحة	مكان التعيين	شروط أخرى
مهندس مسابقة دولة في الموارد المائية	مسابقة	تفتح المسابقة على أساس الشهادات للالتحاق برتبة مهندس دولة في الموارد المائية	التخصصات 1: الري الحضري، الهيدرولوجيا والهيدرولوجيا، الهندسة المدنية تخصص بنات ونهية الري، 2: التخصصات 3: علوم الزراعة تخصص الري، الري الفلاحي وعلوم التربة، الهندسة الريفي، الجيولوجيا، 4: الجيولوجيا والجيوفيزياء، ميكانيك السوائل، كيمياء المياه والكيمياء الصناعية.	سبعة (07) مناصب	مقر مديرية الموارد المائية	

المرشح في إطار جهازي الاندماج المهني أو الاجتماعي للشباب حاملي الشهادات، وتوضع المنصب المتفوض، عند الاقتضاء - كل وثيقة تثبت متابعة المرشح تكوينا أعلى من الشهادات المطلوبة في التخصص، عند الاقتضاء - كل وثيقة تثبت الأفعال والدراسات المنجزة من طرف المرشح في التخصص عند الاقتضاء

الشهادات الطبية التي تؤكد قدرة المرشح ممارسة المهام المطلوبة بالرتب المطلوبة. **تحديد آجال التسجيلات وإيداع الملفات:** تودع ملفات الترشيح إلى مديرية الموارد المائية لولاية بجاية، حي الرملة اغيل أزروق ولاية بجاية، في أجل مدته 15 يوم عمل ابتداء من تاريخ النشر الأول لهذا الإعلان في الصحافة الوطنية. لا تؤخذ بعين الاعتبار الملفات الناقصة أو تلك الواردة خارج آجال التسجيلات.

يجب أن يحتوي ملف الترشيح على الوثائق التالية:

- طلب خطي للمشاركة في المسابقة.
- نسخة طبق الأصل مصادق عليها، من الشهادة
- نسخة طبق الأصل مصادق عليها، من وثيقة التعريف الوطنية.
- شهادة السوابق العدلية رقم 03 سارية المفعول
- صورتان (02) شمشيتان
- شهادة الإقامة
- شهادات العمل التي تحدد الخبرة المهنية للمرشح، مؤشّر عليها من قبل هيئة الضمان الاجتماعي، بالنسبة للخبرة المكتسبة في القطاع الخاص، عند الاقتضاء
- نسخة طبق الأصل، مصادق عليها، لكشف النقاط للمسار الدراسي للمرشح
- شهادة تثبت مدة العمل المؤداة فعليا من طرف

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ولاية مستغانم مديرية التشغيل مصلحة الإدارة العامة والميزانية إعلان عن توظيف

تعلن مديرية التشغيل لولاية مستغانم عن فتح مسابقة على أساس الشهادة للتوظيف في الرتب المبينة أدناه:

الرتب	نمط التوظيف	شروط الالتحاق	التخصص المطلوب	عدد المناصب المالية	مكان التعيين	شروط أخرى
متصرف على أساس الشهادة	مسابقة	ليسانس في التعليم العالي	- العلوم القانونية والإدارية، - العلوم الاقتصادية، - العلوم المالية، - العلوم التجارية، - علوم التسيير، - العلوم السياسية والعلاقات الدولية، - علم الاجتماع ماعدا علم الاجتماع التربوي، - علم النفس تخصص العمل والتوظيف، - علوم الإعلام والاتصال، - العلوم الإسلامية تخصص شريعة وقانون.	01	على مستوى مديرية التشغيل لولاية مستغانم	يجب أن يكون المترشحين على مستوى مديرية التشغيل لولاية مستغانم

الملف المطلوب:

- طلب خطي للمشاركة في المسابقة.
- صورتان (02) شمشيتان.
- نسخة مطابقة للأصل مصادق عليها من بطاقة التعريف الوطنية.
- نسخة مطابقة للأصل مصادق عليها من الشهادة أو المؤهل أو المستوى الدراسي / أو التكويني.
- نسخة مطابقة للأصل مصادق عليها من شهادة إثبات إنجاح الخدمة الوطنية.
- شهادة السوابق العدلية (صحيفة رقم 03) سارية المفعول.
- شهادة الميلاد رقم 12.
- شهادة طبية (طب عام - أمراض صدرية).
- شهادة الإقامة.
- متطلبات الرتبة المراد الالتحاق بها.
- شهادة الدراسة الجامعية حسب الاختصاص المطلوب للمشاركة في المسابقة.

جمعية وهران - أمل مروانة لا بدليل عن الفوز لتعزيز مركز الوصافة

تشكل مواجهة فريق أمل مروانة أهمية بالغة لدى المستضيف فريق جمعية وهران، من منطلق أن الفوز بتقاطها سيمنح الوهرانيين من البقاء في مركز الوصافة على الأقل، هذا إن لم يفتقدوا إلى الصدارة سواء بفرضهم أو بالشراكة مع الرائد اتحاد سيدي بلعباس في حال اعتزته أمام الجارة مولودية سعيدة. وفي كل الأحوال، فإن "الجماعة" هم في "القاعدة" قبل إسداد الستار عن شق الأول من البطولة الاحتراافية الثانية بثلاث جولات، قد تهديهم تقيا شتوا هو أكثر من مستحق لديهم.



الذهاب بعيدا في هذه المنافسة بعدما أجبر على مغادرتها في الدور الهجوي الغربي الأخير منها في السنتين الماضيتين.

تطوير إمكاناتها. أما عن لقاء غد ضد مروانة، فبالرغم من هجمات الجماوي الشاب: "لا خيار لنا سوى الفوز حتى نحافظ على مركز الوصافة، وقد قررنا نحن اللاعبين عدم تضيق أي نقطة فوق أرضية ملعبنا، حتى نهي مرحلة الذهاب بإيجابية قبل مباشرة الإياب بنفس القوة والعزيمة". وستحوض الجمعية الوهرانية لقاء غد من دون عدد من لاعبيها المصابين. ويبدو أنهم سيضيقون نهاية مرحلة الذهاب، حتى يأخذوا الوقت الكافي للتحضير من الأمام، ومنهم المدافع مقني مختار، ولاعب الوسط أوسماعيل، بن مزيين وبين تيبة، هذا الأخير الذي سيخضع لبرنامج تأهيلي خاص بعد نجاح العملية الجراحية التي خضع لها

لكن قبل ذلك، عليهم الفوز في مبارياتهم أمام أمل مروانة، الذي لن يحل بملعب بوعقل سانغا، بل سيحاول تأكيد فوزه الأخير أمام أحد المرشحين للصدور شباب باقة، وهو أمر يدركه الطاقم الفني للجمعية الوهرانية، ونائبه إليه أشباله منذ حملة الاستئناف، وأكثر من تصحيح أخطاء المجموعة، خاصة ما تعلق منها بنقص الفعالية الهجومية، والتوقع الجيد فوق المستطيل الأخضر، وخصوصا التركيز قبالة مرمى المناس، وهي أخطاء فوّتت على الفريق ترجمة العديد من الفرص المتاحة، وتحولها إلى أهداف كانت سترتقي به إلى الريادة بكل سهولة، كما حصل في اللقاء الأخير أمام اتحاد

عنا. لكن رغم كل ذلك الإهدار يبقى الحاج مزين المدرب المساعد، متناظرا بتشكيلته على استيعاب كل تلك التصحيحات، خاصة بالنسبة للاعبين الشباب الذين يعج بهم الفريق هذا الموسم؛ ماداموا سيواصلون الصفح عن أخطاء فريقهم بقرار من مدبرهم، وهو ما يعززهم كثيرا في المستقبل، كما عبّر عن ذلك الشاب بن قابلية: "أهديت لنا نحن شباب الفريق، فرصة اللعب ضمن الأكبر، وهي ثقة كبيرة تمنحت لنا، ولا ينبغي إدارة ظهورنا لها أو الاستغناء بها، بل العمل ويجدية، حتى تكون عند حسن ظن مديرينا الذين يدافعون عنا ويمدنا بكل ما من شأنه

مولودية وهران بن شاذلي يستعد للقاء بجاية بالفوز على "ليزمو" بثلاثية

شاذلي، فإن اهتمامه كان منصبا على أداء تشكيلته الأساسية وتطبيقها لبعض التصانح لتحسينه وتصحيح أخطائها، كما عني كثيرا ببعض اللاعبين الذين غير مناصب لهم؛ تنصبا للمقابلات القادمة، كمناس، الذي تحول من مدافع أيسر إلى لاعب وسط مسترجع للمكرات، وعوامري الذي خلف نساخ في الرواق الأيسر بعدما لعب منذ انطلاق البطولة الوطنية في محور الدفاع. ويرى مدرب الوهرانيين أن هذه التغييرات ستؤدي أكسها من مرور الوقت والشقاء القادمة، كاشفا أنه بحاجة لكل لاعبيه حتى أولئك الذين دون بشأنهم تقارير انضباطية سلمها للادارة ككوربية عبدلي، مؤكدا أنه سيواصل الزج بالبحر حارس حمان في ذكة البدلاء رغم إصابته عوض الاعتماد على الحارس الشاب بن سعيد، بحجة أنه لا يحب المفارقة، خاصة في ظل الوضعية الصعبة التي توجد فيها مولودية وسعيه لتحسينها، ومن خلال حصد المزيد من النقاط، خاصة خارج الديار، وكشف أنه سيحاول تكرار سيناريو لقاء عين فكرون بعد غد (السبت) بملعب الوحدة الغاربية بجاية.

بن سعيد.

شبيبة بجاية التشكيلة تتأق أمام أوقاس وجعبور مرتاح

من الوضعية التي يتواجد عليها الفريق في الترتيب العام، حيث إن الأداء شهد تحسنا ملحوظا من خلال المردود الذي قدمه رفاقه في هذا اللقاء الودي، وهو ما جعل الطاقم الفني يعثر عن ارتباطه في انتظار التأكيد على المواجهة السبت المقبل بملعب الوحدة الغاربية؛ حيث يسعى المدرب كمال جعبور لمعالجة كل النقص حتى يتمكن أشباله من انتزاع الفوز الأول في البطولة والحفاظ على كامل حظوظهم في تحقيق البقاء رغم صعوبة المهمة، كما أن اللاعبين واثقون بما ينتظرهم، وعازمون على تحقيق الفوز الأول لهم في البطولة.

الحسن حامة.

مولودية بجاية أميزور تكشف نقائص تشكيلة عمراني

سجلت تشكيلة مولودية بجاية هزيمة غير متوقعة في المباراة الودية التي جمعت الفريق بإعداد أميزور أول أمس الثلاثاء بملعب هذا الأخير، بنتيجة (2/0)، وهي الإخسارة التي أدخلت الشك إلى نفوس الانتصار، خاصة أنها جاءت أياما قليلة قبل الداربي التاريخي المنتظر أمام شبيبة القبائل المقرر السبت المقبل بملعب أول نوفمبر بتيزي وزو؛ حيث إن هذه الهزيمة كشفت النقائص العديدة التي تعاني منها التشكيلة رغم تمكنها من تصحيح نتائج إيجابية في المباريات الرسمية، وهو ما يجعل الطاقم الفني بقيادة المدرب عمراني، مطالبا بإيجاد الحلول والتشكيلة المثالية، التي سيكون بإمكانها تحقيق نتيجة إيجابية رغم صعوبة المهمة التي تنتظر رفاق الحارس زايد.

ويبدو أن إدارة الفريق عازمة على التمسك باللاعبين، من خلال رصد منحة مصرية قدرت بـ 15 مليون سنتيم في حالة ما إذا تمكن أشبال المدرب عمراني من العودة بالنقاط الثلاث، خاصة أن العودة الإيجابية لإزلال عجلة إلقاء النقائص من أجل الخروج من الوضعية التي يتواجد عليها، كما يعمل الطاقم الفني على معالجة النقائص التي سيها في المباراة الماضية، حتى يتسنى للاعبين تقديم مردود في السبوت.

من جهة أخرى، ينتظر أن يعتمد المدرب على القادر عمراني على نضج التشكيلة التي واجهت العميد الأسبوع الماضي باستثناء المهاجم رحال، الذي سيصدر أساسا مكان زميله بوعلي، وهو ما من شأنه أن يمنح إضافة للفرق، الذي يبحث عن نقطته الأولى خارج الديار.

الحسن حامة.

بعد خضوعه لأشغال إعادة التأهيل منذ 2008 ملعب بن عبد المالك سيحتضن لقاءات مرحلة الإياب

أسندت المؤسسة الإيطالية بيتزاروتي إلى إسطار ورشة إنجاز إسماعوي قسنطينة، الذي تطلب إنجاز مساره تدهيم جزء من هذا الملعب، وفي سياق متصل، أشار ذات المصدر إلى أن هذا الملعب الواقع بقلب مدينة العتيق والمدعم بـ 4 منصات مغطاة كلياً، يجعله أحد الساعات المنشأة الرياضية الوحيدة المدعمة بمثل هذا النوع من المنصات، وسيفتح أبوابه أمام المناسرين بمجرد استكمال أشغال ترقية غرف تغيير الملابس (آخر مرحلة من عملية إعادة التأهيل)، وأوصفت مصالح مديرية الشباب والرياضة، بأن عملية وضع العشب الاصطناعي التي أسندت للمجلس الشعبي البلدي، ستستكمل في غضون 15 يوما.

وأضاف أن هذا الملعب شهد عدة لقاءات لا تنسى في السنينيات والسبعينيات، منها لقاءات الدوري الشهيرة بين مولودية قسنطينة وشباب قسنطينة، ولعب على أرضيته لاعبون معروفون أمثال حارس مرمى منتخب الاتحاد السوفياتي سابقا ليف ياشين، ونجم كرة القدم الوطنية رشيد مخلوفي. ويشكل ملعب بن عبد المالك رمزا (توريين سابقا) الذي ارتفعت طاقته استيعابه من 3 آلاف مقعد إلى 10 آلاف، بعد خضوعه لعملية تجديد، أحد المعالم المميّزة لمدينة الجصور المعلقة، حسبما أضاف ذات المصدر.

هذا الانشغال مع قرار الإدارة تأجيل الفصل في الترشحات في فترة التحولات الشتوية. وفي السياق، تلقت إدارة شباب باقة عرضا رسميا من مولودية بجاية، من أجل الظفر بخدمات الدولي الطوغوي ماني صابول خلال فترة التحولات الشتوية، وبحسب مصدر مطلع، فإن رئيس النادي الأرواسي عبّر عن استعدادة لمناقشة الصفقة وتسريح اللاعب الدولي الطغوي ماني صابول، الذي يبقى مرتبطا معه بعقد يمتد إلى غاية جوان 2014 شريطة الجلوس إلى طاولة المفاوضات.

ع.ع.ع.

الرابطة المحترفة الثانية (الدرجة 13) ثلاثي المقدمة من أجل التأكيد

يسعى ثلاثي الصدارة للرابطة المحترفة الثانية لكرة القدم، لاستغلال الفرصة بمناسبة الاستقبال خلال الجولة 13 من أجل تدعيم مكانتهم، في وقت يهدف نصر حسين داي الذي يتمتع بلباقة عالية، للعودة بنتيجة إيجابية لدى ثقته لمواجهة شباب باقة. بعد انهزامه الأسبوع الماضي بالمعاصمة أمام النصيرة (0-1)، يريد اتحاد بلعباس مواصلة زحفه لتحقيق الصعود إلى الرابطة الأولى لدى استئناف مولودية سعيدة صاحب المركز العاشر في الترتيب في داربي الغرب الجزائري، الذي يعد بالفرصة على أرضية الملعب والمدرجات، ومن جهته، فإن الملاحق جمعية وهران يستضيف أمل مروانة (9)، مولا في ذلك على الاستفادة من هشة منافسه خارج الديار؛ حيث لم يوفق في معظم خرجاته السابقة.

أما اتحاد البليدة (3) فإنه يبدو الأفضل حظا في هذه الجولة، حيث يواجه مبدئيا مولودية باقنة التي تعاني من مؤخرة الترتيب من أجل الاقتراب أكثر من الصدارة. أما

ق/ق.

لإعداد قانون رياضة جديد اللجنة الأولمبية الدولية تهمل الرياضة المصرية

أعلنت اللجنة الأولمبية الدولية أمس، عن تأجيل الانتخابات الأندية ومنح مهلة عام واحد للرياضة المصرية، لإعداد قانون رياضة جديد والمصادقة عليه من طرف البرلمان المقرر انتخابه شهر فيفري أو مارس المقبل، وقررت اللجنة إيقاف العمل بلائحة جديدة للنظام الأساسي للنادية، سبق أن أعادها طاهر أبو زيد وزير الرياضة المصري بداية شهر سبتمبر الماضي في مؤتمر صحفي، وبعد ذلك الأهل الذي كان مبنيا على الانتخابات التي تم إجرائها لدواع أمنية. أبرز الأندية التي اعتبرت ضل على لائحة أبو زيد، بالإضافة إلى نادي الزمالك، الذي قام أبو زيد بلحج مجلس إدارته وتعيين لجنة مؤقتة لإدارة النادي على عهد إجراء الانتخابات، وجارت قرارات اللجنة الأولمبية الدولية سحب عضوية المنتخب بقرعها في لوزان، بحضور وفد اللجنة الأولمبية المصرية ووفد وزارة الرياضة برئاسة السيد وزير الرياضة بديف منافسة لزمرة الرياضة المصرية ولاعبة أبو زيد، الذي رفضت عليها اللجنة الأولمبية المصرية والأندية، باعتبارها مخالفة للميثاق الأولمبي وتدخلها كوكيا في عمل الهيئات الرياضية، وسلبها حقها في إعداد لوائحها واعتمادها من الجمعية العمومية.

ق/ق.

"الفيفا" يرفض احتجاج بوركينا فاسو



رفض الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" الاحتجاج المقدم من بوركينا فاسو ضد الجوائز الوطنية في مباراة الفريقين بالدور النهائي للجسم من التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بالبرازيل 2014.

وأوضح الفيفا، أمس، أن الاتحادية الجزائرية لم تنتهك أي قواعد في هذه المباراة التي حسمها أشبال وحيد حليوزيتش لصالحهم بهدف نظيف، علما أن مباراة الذهاب انتهت بفوز المنتخب البوركينابي بنتيجة (2-3) على ملعبه لتأهل المنتخب الوطني إلى المونديال بقاعدة احتساب الهدف خارج ملعبه بهدفين نظريا لتعادل الفريقين (3-3) في مجموع المباراتين.

واعتبرت بوركينا فاسو على مشاركة بوقرة، صاحب الهدف الوحيد للمباراة في لقاء الأياب بدعى أنه كان من المفترض إيقافه بسبب حصوله على إنذار سابق.

ف/ن

سفير تايدر:

يجب أن تطوي صفحة بولونيا والتفكير في سامبدوريا

لم يوفق الدولي الجزائري سفير تايدر في مباراته الأخيرة التي خاضها بقميص النيرازي أمام فريقه السابق بولونيا، حيث لم يقدم أداء جيدا كما كان سببا في هدف بولونيا بعد تسوية الكرة في منتصف الميدان، علما أن اللقاء انتهى بالتعادل الإيجابي هدف لكل فريق.

وفي هذا الشأن، أكد تايدر، أن مواجهة بولونيا يجب أن تطوى، وعلى اللاعبين التفكير في المواجهة القادمة التي ستكون أمام فريق سامبدوريا في اليوم الأول من شهر ديسمبر المقبل.

وعن المباراة التي تنتظر فريقه أمام سامبدوريا، قال سفير تايدر في الموقع الرسمي لنادي الأنتز الإيطالي، "نحن نقدم أداء طيبا في الكانثيويو... ولكن يجب أن نعمل أكثر خاصة وأن مشوار البطولة لا زال طويلا... لأن استنواجه سامبدوريا ويجب أن نعمل طيلة هذا الأسبوع بجد لكي نكون على أتم الاستعداد يوم المباراة".

وعن تقييم مستواه بعد مرور ثلاثة أشهر منذ قدومه للأنتر، ذكر تايدر، "اللعبة بقميص الأنتر شيء مهم جدا... أنا سعيد بها وأحس أنني أطور شيئا فشيئا... أنا شاب وعلى تعلم الكثير من الأمور والأهم أن أتبع توجيهات المدرب".

وختتم تايدر بالقول، "الأنتر يملك في تعادله عناصر شابة تتعلم الكثير من اللاعبين الكبار... وسأقدم أحسن ما لدي في بقية المشوار من هذا الموسم حتى نبلغ الهدف المسطر والمتمثل في احتلال أحد المراكز الأولى في الكانثيويو".

وتجدر الإشارة إلى أن فريق الأنتر يتوقع في المركز الرابع برصيد 26 نقطة.

ف/ن

الرابطة المحترفة الأولى (الجولة 13) الرواد يتنافسون عن بعد من أجل البقاء في الصدارة

الأخير خارج القواعد على شبيبة الساورة (0-1).

وسيكون رفاق حسين مترف مجبرين على تحقيق نتيجة جيدة يستعيدون بها ثقة الأتباع التي اهتزت قليلا بسبب فترة الركود التي مر بها الفريق.

وفي بقية المقابلات، سيستقبل فريق أهلي برج بوعريج ضيفه اتحاد الحراش وكله عزم على محو تعثره أمام رفاق سطيف (1-1).

ويتعين على الفريق البرابجي بقيادة مدربه التونسي، نبيل كوكي، الذي خلف المدرب الأسبق رشيد بلعوت على رأس المعارضة الفنية للفريق التراجع أمام تشكيلة حراشية اتسمت نتاجها بالتذبذب منذ بداية الموسم.

ومن جهته، سيخوض فريق شبيبة بجاية مواجهة التي يستقبل فيها مولودية وهران على تحقيق الفوز الأول له في الموسم بعد فترة فراغ لازمته منذ بداية الموسم.

وفي الأخير، ستجمع المقابلة الأخيرة في برنامج الجولة 13 بين شباب بلوزداد وشباب عين فكون الذي يعاني في مؤخرة الترتيب، وهي المواجهة التي تبدو في متناول الفريق المحلي.

◆ برنامج المقابلات

الجمعة 29 نوفمبر (16:45 سا)
سطيف وفاق سطيف - مولودية العلة

السبت 30 نوفمبر
م. 20 أوت 1955، شباب بلوزداد - شباب عين الفكون (16:00 سا)

البرج 1، برج بوعريج - اتحاد الحراش (18:00 سا)

تيزي وزو، ش. القبائل - مولودية بجاية (15:00 ساسا)

الجزائر (عمر حمادي) - مولودية الجزائر - شبيبة قسنطينة (17:45 سا)

الشف، ج. الشلف - شبيبة قسنطينة (17:45 سا)

البلدية (براكيتي) - أمل الأربعا - اتحاد الجزائر (15:00 سا)

بجاية - شبيبة بجاية - مولودية وهران (18:00 سا)

كأس العالم 2014 روراوة يراهن على الدور الثاني

كان من الطبيعي أن يرفع رئيس اتحادية كرة القدم، محمد روراوة، من طموح المنتخب الوطني في كأس العالم القادمة بالنظر إلى التجارب الثلاث السابقة التي خاضتها الكرة الجزائرية ومستوى التشكيلة الحالية وهي عوامل تجعل "الفاف" تتحدد طموحات الجزائر في الموعد البرازيلي، ولم يكن بوسع محمد روراوة سوى التأكيد على أن التشكيلة الوطنية مرغمة على الوصول على الأقل إلى الدور الثاني في نهائيات دورة 2014.

ع. اسماعيل

للفوز بقلب كأس العالم ويكلفها ذلك دفع 150 ألف دولار قد تخسرهما في حالة إقصائها في الأدوار التصفيات، حيث قال روراوة في هذا الشأن: "لا يمكننا المخاطرة بدفع هذه القيمة المالية، لاسيما وأن البرازيل سيقترح علينا قواعد للتضخيرات بأقل ثمن، لكن يجب الانتقال إلى البرازيل في أسرع وقت لكي لا نكون الأواخر في الالتحاق بقاعدة تحضيريات".

الكرة الذهبية لصحيفتي "الهدف" و"لوبيتور" ستة لاعبين في السباق

يتنافس ستة لاعبين من المنتخب الوطني لكرة القدم، المتأهل لمونديال 2014 بالبرازيل، على جائزة الكرة الذهبية التي تمنحها صحيفتا "الهدف" و"لوبيتور" سنويا لأفضل لاعب جزائري.

وشملت قائمة اللاعبين المرشحين التي أعلنها المظنون يوم أمس كلا من سفير تايدر، لاعب وسط أنتز ميلان الإيطالي، العربي هلال سوداني، مهاجم دينامو زغرب الكرواتي، إسلام سليمان، مهاجم سيورتنغ لشبونة البرتغالي، شفيان فيقولي، مهاجم فالنسيا الإسباني، ياسين براهيمي لاعب وسط غرناطة الإسباني وسعيد بكلام، مدافع واتفورد الإنجليزي. ويتوقع المتابعون أن تنحصر المنافسة بين تايدر وسوداني وسليمان بالنظر لستواهم المتميز في 2013.

ويتنافس محمد الأمين زماموش، حارس اتحاد الجزائر والمنتخب، على جائزة أفضل حارس مرعى من عز الدين دوحه حارس اتحاد الحراش، رايس وهاب مبولجي حارس سيكسا صوفيا الليغاري، سي محمد سيدريك حارس شبيبة القبائل، ورفيع لجانة أفضل لاعب صاعد ثلاثة لاعبين هم زين الدين فرحات (اتحاد الجزائر) وركريما حوش (جمعية الشلف) وأكرم جعيت (وفاق سطيف).

وتعلن أسماء الفائزين في حفل كبير سيقام بالعاصمة الجزائر في شهر ديسمبر المقبل.

ف/ن



من حليوزيتش، موان، حاجي، سدي المرتقب أن يسافروا إلى بلد "الصامبا" يوم 3 ديسمبر من أجل اختيار مكان قاعدة التحضيرات، وربط روراوة عدم تسرع الجزائر لاختيار قاعدة التحضيرات بالبرازيل بالقيمة المالية الباهظة التي تكلف الدول التي تختار التنقل باكرا إلى قاعدة تحضيراتها الأمر يخص عادة المنتخب التي لها حظوظ كبيرة.

أخرى طلبت مواجهة "الخضر"، لكن نحن مضطرون لانتظار إجراء عملية المقررة لتعرف على منافسينا في المونديال ومن ثم نختر المنتخب التي تريد اللعب ضدنا وديا. وأكد أيضا المسؤول الأول عن الاتحادية أن استعدادات هيئته للموعد العالمي الكروي انطلقت مبكرا، كاشفا عن إمكانية تنقله إلى البرازيل قبل الوفد المتكون

اتحاد البليدة - مولودية باتنة بن شوية في وضع حرج بسبب الغيابات

كانت الغيابات في اللقاء الذي يلي لقاء اتحاد بلعباس لكائن الأمور من دون شك أصعب بالنسبة لاتحاد البليدة الذي يملكه تجاوز عقبة "البوية" دون إشكال لولعب اللاعبين بإرادة كبيرة. بالرغم من تواضع مستوى فريق مولودية باتنة غير أن المدرب بن شوية لا يريد أن يقع لآبوه في فخ التساهل خاصة أن الزوار سيحاولون تحقيق نتيجة إيجابية بعد تعثرهم الأخير فوق ميدانهم وبالتالي فإنه من الضروري أن يكون رفاقه بن ضيف في أحسن أحوالهم النفسية خاصة في ظل الغيابات التي سيعرفها الفريق.

للإشارة، سيستفد مهاجم اتحاد

سيعرف اللقاء المقبل لاتحاد البليدة ضد مولودية باتنة غياب ستة عناصر أساسية، وهو ما يجعل المدرب بن شوية في وضع لا يحسد عليه، هذا إضافة إلى بعض العناصر التي لن تلعب بكامل إمكاناتها بسبب الإصابات التي كانت تعاني منها من قبل، مثل بلوحي وعصمان وحتى بلعدي، وهو ما يجعل تشكيلة البليدة متوترة من العديد من العناصر الأساسية. ولحسن حظ الاتحاد البليدية أن لقاء الغد ضد مولودية باتنة لن يكون صعبا وقد يكون في متناول رفاق الحارس خلادي بالرغم من تحذير المدرب بن شوية لاعبيه من مغبة السقوط في فخ التساهل، فلو

رئيس اللجنة الجزائرية لدى حلوله ضيفا على مدينة وهران: الدولة تسعى لوضع الرياضة على السكة الصحيحة

(1 ديسمبر القادم) من تنظيم لجنته لفائدة ثلاثين لاعبا في رياضة الكرة الطائرة، سبق لمن المشاركة في مختلف المحافل الدولية من بطولات عالمية وإفريقية والجديد أولمبية، ونوه براهيمي بالقانون الجديد حول الرياضة الجزائرية، والذي قال عنه بأنه سيسهم على السكة الصحيحة، طبعاً مصحوباً بجهود السلطات العمومية واللجنة الأولمبية الجزائرية، وكشف عن سعي اللجنة لتعديل بعض القوانين الرياضية حتى تتماشى مع الميثاق الأولمبي.

ليستفد بعدها الجزائريون من مساولات الحضور من مسؤولين محليين، وصحفيين من مختلف وسائل الإعلام ورياضيين سابقين كالملاك موسى مصطفي، ودولة مصطفي، والمدرّب عبد القادر بوخيزة وغيرهم، وكان رده هادئا ومقتنا، خاصة فيما يتعلق باستعداد الجزائر للاحتضان نهائيات كأس إفريقيا للأمم في كرة القدم لسنة 2017، في حال عدم قدرة السلة المكلف بذلك (ليبيا) على التصفية الدورة، وكشف عن تعلق السيد عبد المالك سلالة، الوزير الأول، لهذا الموضوع مؤخرا، مع بعض حيوات

أن ينسأ أحد الأهداف السامية التي تسعى اللجنة لتحقيقها، وهو ترقية الرياضة النسوية بمنح الفرصة كاملة للعنصر النسوي للمساهمة بفعالية في تطوير الرياضة الجزائرية، حتى على مستوى القيادة، وعدم الاقتصاد على النشاط الرياضي في الملاعب والقاعات، ضاربا مثالا بنسبة الثلاثين في المائة من المتواجدات منهن في مناصب رياضية هامة وعلى عدد حكر على الرجال. ويذكر أن عيّر المسؤول الأول عن اللجنة الأولمبية الجزائرية، عن ارتياحه بعقد كل الاتحادات الرياضية لجمعياتها العامة في الوقت المحدد، فقد شدد على اجتماع السلطات العمومية واللجنة الأولمبية الجزائرية لتحقيق هدف تواجد أكبر عدد ممكن من المسؤولين والممثلين الجزائريين في مختلف الهيئات الرياضية الدولية. وعصر بيراف ليتحدث عن الرياضيين الجزائريين القدامى، حيث أكد على الزامية منهم كامل الفرصة، وفتح الأبواب أمامهم للمساهمة ونقل خبراتهم لفائدة الرياضيين الإقليميين والشباب، مرددا عبارة "الرياضة للرياضيين"، وكشف عن قرب انطلاق تريض

الجد السيد مصطفى بيراف، رئيس اللجنة الأولمبية الجزائرية، أنه راض عن أداء اللجنة رغم قصر مدته، بعد فترة عاصفة بسبب رفض الشارقة، وأدب والمالي للعبادة السابقة، وأن النتائج المحققة في بعض المحافل الرياضية ومنها مثلا ألعاب البحر الأبيض المتوسط الأخيرة بمرسين التركية، آيات أن للجزائر طاقات شابة هائلة ونوعية، يمكن الانكاس عليها لتحقيق إنجازات عالمية. وأن ذلك تحقق بفضل العلاقات الهادئة، والتسيق بين مؤسسات الدولة واللجنة الأولمبية، وأوضح بيراف لدى حلوله ضيفا على ملتقى "ملتقى المواطنين" المنظم من قبل جريدة "منبر الغرب"، سبحة أسس، بفندق "الميرديان"، أن اللجنة الأولمبية تسعى بكل جهدها للمشاركة والمساهمة في كل ما شأنه رفع مستوى الرياضة الجزائرية، كما فعلت وتفضل بالتنسيق مع وزارة الشباب والرياضة، عندما جمعت عددا متبرا من المواهب الشابة في تريض أول خدلة السنة الأشهر الماضية بمدينة سطيف، في انتظار الثاني قريبا بمدينة بسكرة، من دون

م. مهدي

الشيخ كمال النمرى لـ "المساء": لدي الجديد ولم أتخل عن القصبة

صوت فني مميز، عُرف بأدائه للأغاني الاجتماعية، العاطفية والتراثية بالقصبة التي شاركته في العشرات من الحفلات داخل وخارج الوطن، يستعد اليوم الشيخ كمال النمرى لتقديم عمل فني جديد يحمل الكثير من التجديد ويغترف من الخزانة التراثية في نفس الوقت، التقته "المساء" على هامش مشاركته في مهرجان الأغنية السطاطيفية ونقلت لكم هذه الدردشة.

♦ حوار: قوراري زولبيخة

الضارب في أعماق التاريخ.
- قلت بأن هذا المهرجان يسمج باكتشاف المواهب، نحن اليوم في الطبعة السادسة، والكل يتساءل: أين هم فرسان أو أصحاب المراتب الأولى في الطبقات السابقة؟

سؤالك في محله، أناطورك الرأي ويمكن القول بأن هناك المئات من الشباب المؤدين للأغنية السطاطيفية، ولم يسعهم الحظ للمشاركة في المسابقة، المشكل اليوم ليس في تنظيم مهرجانات، أو إعطاء الفرصة لهذه الأصوات قصد الكشف عن إمكانياتها وقدراتها، المشكلة تكمن في غياب المنتجين، ثمة العشرات من الشباب الذين لديهم اليوم جواهر كلمات وتلحين، وفي ظل رفض أصحاب الاستوديوهات التسجيل، ذهبت هذه الأعمال في مهبط الريح.

أين هي مكانة الأغنية السطاطيفية على مستوى الساحة الفنية؟

أعتقد أن الطابع السطاطيفي ليس بحاجة إلى تعريف أو دعاية تروج له، حتى يجد مكانته على مستوى الساحة الفنية، فالأغنية السطاطيفية فرضت مكانتها منذ الأزل، ولم تعد حكرًا على فناني سطيف وما جاورها، بل دليل أنها تؤدي في جميع ربوع الوطن، وحتى لدى الأشقاء بتونس.



◀ مرحبا بك في مدينة سطيف وفي مهرجانها السنوي..

شكرا جزيلًا، أنا سعيد بتواجدي في هذه المدينة التاريخية المضيفة وسعادتي أكبر وأنا أشرك في مهرجانها السنوي الخاص بالأغنية السطاطيفية، الذي أتمنى من صميم القلب أن يرسم مهرجانا وطنيا، وتحذف كلمة المهرجان المحلي من شعاره، هكذا يفتح المجال للجميع دون إقصاء أو استثناء.

أين هو كمال النمرى، بصراحة لا نراه إلا في المناسبات؟

بالعكس، أنا حاضر في سائر أيام السنة، بالإضافة إلى مشاركتي في جميع التظاهرات الثقافية والمهرجانات عبر كامل التراب الوطني، تواجدي دائم في الحفلات والأعراس، المهم أنني حاضر ولا يمكنني الاستغناء عن الميكروفون..

وماذا عن جديتك الفني؟

أنا بصدد وضع آخر اللمسات على عمل جديد عبارة عن ألبوم يحتوي على ثنائي أغاني، نصفها مقتبس من بعض الأغاني التراثية القديمة، والنصف الآخر جديد من كلماتي وتلحيني، هذا العمل يرتقب

أن ينزل إلى السوق عن قريب بقول الله، بعد ضبط جميع الأمور..

وهل لنا أن نعرف عنوان الألبوم؟

الأفضل أن لا نستبق الأحداث، لنترك الأمور إلى وقتها حتى تكون أحسن مفاجأة أقدمها لجمهوري وعشاقتي الذين يتساءلون كل مرة عن سر عدم صدور أي عمل جديد بكمال

النمرى، المهم كما سبق لي أن ذكرت، هناك عمل جديد سيرى النور عن قريب، وأنا على يقين بأنه سيكون في مستوى تطلعات جمهوري من المتذوقين..

هل وظفت في الألبوم الجديد

آلة القصبة، كما يعرف عليك؟

للأسف الشديد، هذه المرة اعتمدت على الآلات الموسيقية المصرية في كل الأغاني، لا يعني هذا أنني تخليت عن آلة القصبة، بالعكس لأن لها خصائصها، مميزاتها وجمهورها الواسع حتى خارج الموروث الثقافي

الوطن، أردت في الألبوم الجديد بمعية صاحب استديو التسجيل، الاعتماد على الآلات الموسيقية المصرية، تماشيا مع متطلبات السوق الفنية لا أكثر ولا أقل، وهنا أريد أن أوضح شيئا مهما: أنا من الفنانين الذين يرحبون بالملاحظات، أي أكون جد سعيد عندما توجه لي انتقادات، شريطة أن تكون بناءة، ولا أحيذ المجاملة والمبالغة التي غالبا ما تنعكس بالسلب على الفنان ومستقبله.

وماذا عن مهرجان الأغنية السطاطيفية؟

قد أبلغ إن قلت لك أنني من بين الفنانين القلائل، لم أكن الوحيد الذي حظي بالدعوة للمشاركة في جميع طبعاته منذ البداية إلى يومنا، ما اعتبره شخصيا شرفا عظيما لي، وبهذه المناسبة لا يفوتني أن أقدم بكامل تشكراتي إلى القائمين عليه، متمنيا لهم التوفيق في عملهم الرامي بالدرجة الأولى إلى اكتشاف المواهب الشابة، والحفاظ على هذا الموروث الثقافي

الوطن، أردت في الألبوم الجديد بمعية صاحب استديو التسجيل، الاعتماد على الآلات الموسيقية المصرية، تماشيا مع متطلبات السوق الفنية لا أكثر ولا أقل، وهنا أريد أن أوضح شيئا مهما: أنا من الفنانين الذين يرحبون بالملاحظات، أي أكون جد سعيد عندما توجه لي انتقادات، شريطة أن تكون بناءة، ولا أحيذ المجاملة والمبالغة التي غالبا ما تنعكس بالسلب على الفنان ومستقبله.

وماذا عن مهرجان الأغنية السطاطيفية؟

قد أبلغ إن قلت لك أنني من بين الفنانين القلائل، لم أكن الوحيد الذي حظي بالدعوة للمشاركة في جميع طبعاته منذ البداية إلى يومنا، ما اعتبره شخصيا شرفا عظيما لي، وبهذه المناسبة لا يفوتني أن أقدم بكامل تشكراتي إلى القائمين عليه، متمنيا لهم التوفيق في عملهم الرامي بالدرجة الأولى إلى اكتشاف المواهب الشابة، والحفاظ على هذا الموروث الثقافي

الوطن، أردت في الألبوم الجديد بمعية صاحب استديو التسجيل، الاعتماد على الآلات الموسيقية المصرية، تماشيا مع متطلبات السوق الفنية لا أكثر ولا أقل، وهنا أريد أن أوضح شيئا مهما: أنا من الفنانين الذين يرحبون بالملاحظات، أي أكون جد سعيد عندما توجه لي انتقادات، شريطة أن تكون بناءة، ولا أحيذ المجاملة والمبالغة التي غالبا ما تنعكس بالسلب على الفنان ومستقبله.

وماذا عن مهرجان الأغنية السطاطيفية؟

قد أبلغ إن قلت لك أنني من بين الفنانين القلائل، لم أكن الوحيد الذي حظي بالدعوة للمشاركة في جميع طبعاته منذ البداية إلى يومنا، ما اعتبره شخصيا شرفا عظيما لي، وبهذه المناسبة لا يفوتني أن أقدم بكامل تشكراتي إلى القائمين عليه، متمنيا لهم التوفيق في عملهم الرامي بالدرجة الأولى إلى اكتشاف المواهب الشابة، والحفاظ على هذا الموروث الثقافي

الوطن، أردت في الألبوم الجديد بمعية صاحب استديو التسجيل، الاعتماد على الآلات الموسيقية المصرية، تماشيا مع متطلبات السوق الفنية لا أكثر ولا أقل، وهنا أريد أن أوضح شيئا مهما: أنا من الفنانين الذين يرحبون بالملاحظات، أي أكون جد سعيد عندما توجه لي انتقادات، شريطة أن تكون بناءة، ولا أحيذ المجاملة والمبالغة التي غالبا ما تنعكس بالسلب على الفنان ومستقبله.

وماذا عن مهرجان الأغنية السطاطيفية؟

قد أبلغ إن قلت لك أنني من بين الفنانين القلائل، لم أكن الوحيد الذي حظي بالدعوة للمشاركة في جميع طبعاته منذ البداية إلى يومنا، ما اعتبره شخصيا شرفا عظيما لي، وبهذه المناسبة لا يفوتني أن أقدم بكامل تشكراتي إلى القائمين عليه، متمنيا لهم التوفيق في عملهم الرامي بالدرجة الأولى إلى اكتشاف المواهب الشابة، والحفاظ على هذا الموروث الثقافي

العنف ضد المرأة

هل يكفي التقني بجمال المرأة جسديا وروحيا إجماعيا من مختلف أنواع الاعتداءات التي تتعرض لها وهي الجسدية، الضعيفة، الفريضة، القوية والصبورة... إن الجدل في الأرقام يشعر بتنامي الظاهرة التي لا بد أن تدق لها النواقيس من كل الجوانب، فإحصاء 12 ألف حالة في 10 أشهر فقط من قبل مصالح الدرك والأمن الوطني تشير إلى أنه لا بد من إعادة النظر في الموضوع، وهو الأمر الذي يقتضي تضاهي الجهود، وهنا تظهر أهمية الكلمات، الألقاب والأداء الحاني، ففي الوقت الذي يبحث علماء الاجتماع والنفس والقانون على الأسرة في هذا المجتمع عن سبل حماية المرأة، الفتاة، الزوجة والأم من كل سبل العنف، نجد من شياطين الإنس من يحرض على تعذيبها ومضايقة آلامها بلغة الموسيقى للأصوات، فكم من أغنية صاخبة تجول الشوارع بصوت امرأة تدعو إلى العنف ضدها من قبل الزوج أو "الصاحب" في المعاملة اليومية أو الجماعية؟ فطالما سمعنا كلمة "أحب" أو "أحبه" أو "أنا أحبك" وما تفيضن من "أفريها"، هذه الأخيرة أداها رجل، وهذه أمثلة بسيطة من واقع مرير، كما يقال: أغض من فيض... فكل هذه الرسائل المسومة المعادية للسلام والحب والود الذي أوصانا به الرسول الكريم في حجة الوداع "فرضا بالقواوير" نجد من يغفل ضدها يقول أو فعل أو تعرض أيضا، كما فعل كاتب كلمات هذه الأغنية، ملحنها ومؤديها والراقصون عليها في نشوة الانتصار على الرقيق الضعيف الذي يسعى لإعطاء كل من يحيط به جرعات السعادة، وهنا يطرح السؤال: كيف يمكن أن نجني السعادة أو الحب من امرأة معنفة تعيش تحت وقع الضغائن أو الشتم؟ وهنا لا بد من الإشارة إلى أن الفن لا تكتمل معالها إلا إذا كان يحمل في شقيه الجانب الأخلاقي والتربوي الذي أسس لأجله، دون الاستسلام للمازوشية التي تمارس في كل الأوقات وبلا هوادة على نساء، للأسف، يضرين من قبل أقرب الناس إليهن، فما أصعب أن تقضي المرأة إلى رجلها لتجده في آخر المطاف جلادها. وما أصعب أن تربى جيلًا من المراهقين على كيفية تعذيب المرأة على وقع الموسيقى.

فايزة مليكشي لـ "المساء": الجزائر حبيبتى رسالة عشقي لوطني

ويطاولهم، ومن المقرر أن يحمل هذا العمل اسم الجزائر حبيبتى..
وحوّل سر اختيارها للظهور باللباس التقليدي الجزائري في كل منطقة تزورها داخل أو خارج الوطن قائلة، أحب الظهور بصورة مشرفة عكس من خلالها تراث وطني الشاسع، خاصة أن كل منطقة من أركان المباركة لها خصوصياتها في اللباس والألوان والطرز والأشكال، وكل شكل منها يعتبر فنا قائما بذاته..

ومن المقرر أن تشارك الممثلة في مسرحية الفنان التي سيختصها المهرجان الدولي للمسرح، لبالي مسرح الصمراة الذي أجل في وقت سابق لتخصته إدارته من 24 إلى 30 من هذا الشهر.. وقد استند دور البطولة فيها مناصفة لفايزة والخرج علي طالي، بمشاركة كمال بوعكاك على آلة البيانو، وممطلي ناس في القبري، ومستم قدور في التصوير والمونتاج.

بعدها ستطير فايزة للمغرب للمشاركة بنفس المسرحية بالمرحان العربي للمسرح بالدار البيضاء، ثم بمهرجان الحبيمية. وكانت فايزة قد أصدرت في وقت سابق البوم غنائيا موسوما بـ "خليتي نعلم"، كأول خطوة لها في اللون الغنائي، كما يعتبر الإصدار الثالث لها بعد كل من ديوان وحيدة في الشعر، حيث رافقت في الأداء المطرب حسين رولند، من كلماتها أنها من تأليفها، باعتبارها شاعرة ولها تجربة في الكتابة. حمل سبع أغاني متنوعة بين البروالي، الشرقي، العاصمي، العاطفي، ومن بين أغانيه، خليتي نعلم، العاطفية، "أمي، وهي أغنية حب واحترام لأم الغالية، شكور إيسال عليا، وهي أغنية اجتماعية تحاكي واقع التغيرات التي عرفها الشيخ الاجتماعي، و"أنجيك"، أغنية عاطفية تترجم معاناة، وضع ذات الألبوم أغنية وطنية بعنوان "أحكي لي تاريخ"، عن الجزائر وبطولات شعبها، يوم دراس الغالية، وهذه الأخيرة التي تحذر للمنطقة التي تنحدر منها.

وقد تعاملت فايزة مع العديد من الفنانين الذين غنوا الشعبي من دواوينها الشعرية السابقة منهم المطرب محمد راوي الذي تآلق بدوره في أداء أغاني وطنية حانية.

تطرح اليوم الشاعرة والممثلة فايزة مليكشي عملها الفني الجديد المتمثل في البوم غنائي يحمل قصائد وطنية مائة بالائة، حيث اختارت أن تقني من قصائدها التي خطتها بالعامة والقصي، كما فضلت أن ترق كل قصيدة بصورة من الوطن لإظهار الجمال الطبيعي الخلاب له، وتستعد أيضا لإجولة فنية في عالم المسرح، المساء استضافت الشاعرة الطربية مؤخرا ونقلت لكم جديدها.

حول هذا المولد الفني قالت محدثتنا: هذا الألبوم هو الإصدار الخامس في مسيرتي الفنية، ويحمل 25 قصيدة وطنية، وسيكون سيدا ميمزا صوت عن ولاية معينة من الوطن بغرض إظهار جماله، وكرم أهله

مؤرخا ونقلت لكم جديدها.

♦ أحلام/م



شحرور المالف السكيدي فاتح رواية يصدر ألبوما جديدا

أصدر مؤخرا الشاب فاتح شحرور المالف السكيدي ألبوما جديدا يتضمن مجموعة من الأغاني المالوفية وحسب المعنى بالأمر الذي يتباهى مؤخرا بقصر الثقافة والفنون فأن اليوم الجديد يتضمن مجموعة من الأغاني التراثية تتقدمها "بشرف رقيق" ثم نوبة غرناطية "يا مبدعو" "يا مجملو" وأخلاق "الخلاعة تعجبني" تليها حوزي "غاب فلك لحباب" و "من بيت و صياح" ليختتمها بمحجوز "شحات من بيكم" و "يا لمدلل".

وخلال حديثها مع الفنان فاتح رواية أشار إلى أنه جانب هذا الألبوم سيقدّم خلال الأيام القليلة القادمة قرصا مضغوطة من المحجوز يتضمن مجموعة من الأغاني كلها تراثية. وعن مشاريعه المستقبلية أشار إلى أنه يحف حاليا على إنجاز عمل فني كبير يتضمن كل الأغاني المالوفية بطوبوها المختلفة، إضافة إلى الجولات الفنية التي يقوم بها سواء مع الجوق المغربي

أو مع الجوق الجهوي لمدينة قسنطينة. مضيفا أن انضمامه إلى هذه الفرق قد ساعدته كثيرا على تطوير أدائه الفني..

لتبقى أميته الكبيرة إنشاء مدرسة فنية بسكيكدة لتعليم أصول المالف للأطفال والشباب حتى يساهموا في الحفاظ على هذا الفن الأصيل الذي يبقى جزءا من التراث الوطني الجزائري الذي نفتخر به.

♦ بوجمعة
ذهب

الوطن، أردت في الألبوم الجديد بمعية صاحب استديو التسجيل، الاعتماد على الآلات الموسيقية المصرية، تماشيا مع متطلبات السوق الفنية لا أكثر ولا أقل، وهنا أريد أن أوضح شيئا مهما: أنا من الفنانين الذين يرحبون بالملاحظات، أي أكون جد سعيد عندما توجه لي انتقادات، شريطة أن تكون بناءة، ولا أحيذ المجاملة والمبالغة التي غالبا ما تنعكس بالسلب على الفنان ومستقبله.

