

# استنكرت الاعتداءات الإرهابية التي استهدفت تونس، الكويت، فرنسا والصومال الجزائر تؤكد تضامنها المطلق مع تونس



مشددا على الالتزام بتسليم مسجد  
الجزائر الكبير في سبتمبر 2016



تبون يطالب بتسريع  
وتيرة الانجاز

قصد حل مشكل الشغور على رأس  
العديد من المؤسسات التريوية  
فتح قرابة 6 آلاف منصب لمديري  
الابتدائي والمتوسط والثانوي

خبري يزور مشروع توسيع  
مستودع نفضال بالخروبة  
الحكومة تستعمل على ترشيد  
استهلاك الوقود وليس تحديده

إسبانيا أول زبون  
للجزائر في 2014 و2015  
ملتقى لرجال أعمال البلدين  
في مدريد لبحث فرص الشراكة

إجراءات أمنية وقائية لمنع تكرار  
مجزرة فندق امبريال سوسة



آلاف السياح الأوروبيين  
يغادرون تونس

أثارت الاعتداءات الإرهابية التي استهدفت تونس والكويت وفرنسا والصومال استياء الجزائر التي شجبت بقوة استهداف العديد من الأبرياء وعبرت عن تضامنها وتعاطفها مع حكومات وعائلات الضحايا كما جددت تضامنها المطلق مع تونس وشعبها في مواجهة الإرهاب العابر للحدود من خلال تكثيف الجهود المشتركة.



إعادة تنظيم الإعانات الممنوحة للشباب أصحاب المشاريع

## رفع سن الاستفادة إلى 40 سنة

أعادت الحكومة تنظيم إجراءات منح الإعانات للشباب الراغب في إنشاء المقاولات بشكل مرونة أكبر في منح المساعدات، وتسهيلات أكثر لهذه الفئة الراغبة في اقتحام عالم الأعمال والإسهام في جهود تنمية الاقتصاد الوطني عبر إنشاء مشاريعها الخاصة.



الإرهاب والتعب وراء حوادث المرور قبل وبعد الإفطار

91 وفاة منذ  
بداية شهر رمضان



الجولة الأولى لدور مجموعتي رابطة أبطال إفريقيا

مولودية العلة تسقط في أم درمان  
أمام المريخ بهدفين لصفر

استنكرت الاعتداءات الإرهابية التي استهدفت تونس، الكويت، فرنسا والصومال

# الجزائر تؤكد تضامنها المطلق مع تونس

أثارت الاعتداءات الإرهابية التي استهدفت تونس والكويت وفرنسا والصومال استياء الجزائر التي شجبت بقوة استهداف العديد من الأبرياء وعبرت عن تضامنها وتعاطفها مع حكومات وأعالات الضحايا كما جددت تضامنها المطلق مع تونس وشعبها في مواجهة الإرهاب العابر للحدود من خلال تكثيف الجهود المشتركة. وفي هذا الصدد عكست الرسالة التي بعث بها رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة نظيره التونسي استعداء الجزائر للوقوف إلى جانب تونس، مثلما فعلت خلال الميّن التي واجهت هذا البلد الشقيق.

• مليكة خلاف



الإرهاب الذي بات ظاهرة عالمية خطيرة، وهو ما عكسته سلسلة الاعتداءات التي استهدفت أول أسس تونس، الكويت وفرنسا والصومال، حيث أشارت الجزائر إلى أن كل هذه الأعمال الدموية لها خاصية مشتركة وهي كونها اقترنت مع قبل إرهاب أعمى يدعي الإسلام ولكنه ينهك تقريبا يوميا الحياة البشرية التي يقدها الإسلام بقتل أشخاص أبرياء.

وأدت الجزائر بأشد العبارات هذه الأعمال الشنيعة وأعربت عن تضامنها مع الحكومات وعائلات الضحايا في تونس والكويت وفرنسا والصومال.

وقال الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية عبد العزيز بن علي الشريف أن الربيع الذي يربد الإرهابيون فرضه على العديد من الدول والمجتمعات والعنف والهجمة اللذين يميزان أعمالهم المشينة لا يمكن التصدي لها، إلا بتوحيد جهود المجتمع الدولي المطالب بالتحرك العاجل من أجل وقف تقدم الإرهاب على عدة جبهات عبر العالم وإعداد استراتيجية ناجمة من شأنها القضاء على هذه الظاهرة الهادمة التي تمثل تهديدا حقيقيا لكافة بلدان العالم.

وبهذه المناسبة، اغتمت الناطق باسم وزارة الخارجية الفرصة للتذكير بما واجهته الجزائر من أعمال إرهابية بغيرها قبل أن تتمكن من دحره، في حين أشار إلى أن المكافحة بحزم ودون هوادة كقضية بالغة الأهمية في هذا الصدد. وفي هذا الصدد، تجدر الإشارة إلى أن الجزائر ساهمت في إطار المنتدى العالمي لمكافحة الإرهاب الذي تم إنشاؤه في نيويورك في سبتمبر 2011، في تحقيق الفعالية المتزامنة للتعاون الدولي في مجال مكافحة هذه الآفة، كما نجحت في لعب دور هام في توعية المجتمع الدولي باستكمال الهندسة الشريفة لمكافحة الإرهاب التي يمثل أحد آثارها المباشرة في اعتماد قرار أممي يطلب من الدول الأعضاء عدم تقديم الفدية المالية أو السياسية للإرهابيين في حال اختطاف الرعايا.

## تنسيق أممي فعال بين البلدين

كما أن العلاقة المتميزة بين تونس والجزائر تجعل التنسيق الأمني أكثر فعالية وأهمية في ظل الحالة الهشة التي عرفتها تونس بعد أحداث ثورة الياسمين، مثل اغتيال الشخصيات السياسية والجند في منطقتي الشغبين والقصرين، حيث عقد البلدان في هذا الصدد لقاءات عديدة تخص تعزيز التعاون في ظل التحديات التي تعيشها المنطقة المغاربية والساحل بشكل عام، في حين تعلق العديد من الدول أممها على دور الجزائر في مساعدة جيرانها في تحدياتهم الأمنية و السياسية. يأتي ذلك في وقت أشار تقرير أمريكي صدر مؤخرا عن المنظمة غير الحكومية الأمريكية "أنتلجنس سنتر"، الذي يرصد مؤشرات المسائل الأمنية عبر العالم، إلى أن الجزائر أصبحت أقل البلدان المهددة بالمخاطر الإرهابية، بحيث سجلت تراجعاً كبيراً بعمليات الإرهاب مقارنة بدول أوروبية وعربية.

وذكر التقرير أن تنظيم ما يسمى "بالقاعدة في المغرب الإسلامي" أصيب بشلل تام، بسبب فتالة في القيام بأعمال إرهابية استعراضية، نتيجة الطرق الأمنية الكبير والإجراءات الأمنية الصارمة التي تفرضها قوات الأمن الجزائرية عبر كامل ترابها، وكذلك الحراسة الأمنية الشديدة لحدودها البرية الشرقية والجنوبية التي تعرف فيها الدول المجاورة لها انقلاباً أمنياً كبيراً. ومن هنا فإن المراهنة على دور الجزائر في المنطقة يعكس الأهمية التي يكتسبها التعاون الأمني في مجابهة

وإذ هزت المأساة التي عاشتها تونس، أول أسس، مشاعر العالم أمام الحصيلة الثقيلة التي خلفها هذا الاعتداء الإرهابي، فقد كانت الجزائر من أول الدول التي سارعت إلى التعبير بقوة بهذا العمل الإجرامي وهي التي داقت مرارة الإرهاب طيلة عشية كاملة، بعدما وجدت نفسها وحيدة في مواجهة هذا الخطبوط الذي نجح في تنفيذ مخططاته في أكبر المواصلات العالمية.

وفي هذا الصدد، قدم الرئيس بوتفليقة في البرقية التي بعث بها إلى نظيره التونسي الباجي قائد السبسي تعازيه بالقول "لقد استهدف الإرهاب الجبان اليوم مرة أخرى تونس الشقيقة بهجوم أعمى راح ضحيته العديد من الأبرياء وفي هذا الظرف المأساوي أعرب لنخامتكم وللشعب التونسي وحكومته عن أصدق عبارات المواساة والتعازي، داعياً الله أن يتغمّد أرواح الضحايا بواسع رحمته ويطلع ذويهم الصبر والسلوان و يعجل بشفاء المصابين".

وتضمنت برقية رئيس الجمهورية إشارات قوية تؤكد وقوف الجزائر إلى جانب تونس في محنتها، مثلما دأبت على ذلك خلال المراحل الحسنة التي مرت بها، لا سيما بعد التطورات التي أفرزتها ثورة الياسمين وتنامي ظاهرة الإرهاب الذي يبعث دوماً عن الفوضى واللااستقرار من أجل تعزيز شوكتها، في حين أدت تونس في العديد من المرات رغبتها في الاستفادة من خبرة بلدان في مواجهة هذه الظاهرة، بعد الأحداث التي عرفتها خلال السنوات الماضية والتي كانت أبرزها اعتداء الشغبين بين حدود البلدين، وتتجلى تلميحات الجزائر في رسالة الرئيس بوتفليقة الذي استنكر وأدان بشدة هذا الاعتداء الإجرامي الشنيع، مجدداً في هذا الصدد تضامنها مع الجزائر الكامل مع تونس في مواجهة الإرهاب الأعمى الذي لا دين ولا جنس ولا وطن له، في حين اغتمت المناسبة للتأكيد بأن "هذا الظرف الصعب يدعونا أكثر من أي وقت مضى إلى تكثيف جهودنا المشتركة من أجل القضاء على الإرهاب الذي بات يهدد الأمن والسلام والاستقرار، ليس فقط في منطقتنا بل وفي العالم أجمع".

وجدد هذا التأكيد الوزير الأول السيد عبد الملك سلال الذي أعرب لنظيره التونسي السيد الحبيب الصيد في كلمة هاثنية أجراها معه، أول أسس، عن دعم الجزائر وتضامنها التام مع تونس "التي استهدفتها اعتداء شنيع ارتكب بالمنطقة الساحلية القنطاوي بسوسة خلفاً 37 قتيلاً و 39 جرحياً، حيث أعرب السيد سلال باسم رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة عن دعم الشعب الجزائري وتضامنه مع تونس في هذا الاعتداء الإرهابي.

وجدد الوزير الأول الموقف الذي عبر عنه رئيس الجمهورية في البرقية التي بعث بها إلى الباجي قائد السبسي، من خلال التأكيد بأنه في هذه المحنة المؤلمة ستجد تونس الشقيقة دوماً إلى جانبها الجزائر التي تقدم لها الدعم والمساندة، معرباً عن تعازيه الخاصة ومواساته لعائلات ضحايا هذا الاعتداء

الاعتداء على مسجد الإمام الصادق بالكويت

## رئيس الجمهورية يوجه برقية تعزية للأمير الصباح

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تعزية إلى أمير دولة الكويت صباح الأحمد الجابر الصباح، عقب الاعتداء الذي ارتكبه "الإرهاب الهجعي" أول أسس، بمسجد الإمام الصادق بالكويت، والذي أدى إلى سقوط العديد من الضحايا ومصابين إرثاء في دار عبادة لها قدسيته وحرمته. وقال رئيس الدولة في برقيته "صاحب السمو وأخي الأخير، إن هذا الاعتداء الإرهابي العابر للحدود، أقدم باسم الجزائر شعباً وحكومة وأصالة من نخس إلى سموكم وإلى كافة آل صباح ومن خلالكم إلى الشعب الكويتي الشقيق بأحر التعازي وأصدق المواساة، سائلاً العلي القدير أن يتفقد الضحايا بواسع رحمته وعفوه ويطلع ذويهم الصبر والسلوان وأن يشمل المصابين بمافيته وشفائه". وأضاف الرئيس بوتفليقة "كما أعرب لسموكم عن إدانة الجزائر واستنكارها الشديد لهذا الهجوم الإرهابي الشنيع وتضامنها المطلق مع الشقيقة الكويت في هذا الخطب الجسيم".

وواصل رئيس الدولة "ولا يوفوني أن أؤكد لكم موقف الجزائر الثابت الرافض للإرهاب بكل أشكاله ومورده ووعودتها إلى ضرورة تضاضر جهود المجتمع الدولي للتصدي لهذه الظاهرة الخطيرة، ووضوح جد سلسلة الإرهاب الرهيب الوحشية التي تدل على تورط وكيدنا من كل صفات الإنسانية وعدوها عن تعاليم ديننا الإسلامي الجليل". وعلم الرئيس بوتفليقة "وأجدد لسموكم التعازي مكروه. وكان التشجير الذي وقع أول أسس، في منطقة الصواري بمسجد الإمام الصادق بوسط العاصمة الكويت، قد أسفر عن مقتل 25 شخصاً وإصابة 202 آخرين بجروح. (واج)

## اعتداء إزار

## الرئيس بوتفليقة يعزي الرئيس فرانسوا هولاند

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تعزية إلى نظيره الفرنسي فرانسوا هولاند، إثر الاعتداء الإرهابي الذي استهدف أول أسس، مستنكراً بعمق اعتداء إزار بفرنسا.

وبعث برقية الرئيس بوتفليقة "تتحيث بإعجاب عبارات التشديد الاعتداء الإرهابي الذي استهدف وحداً مناسية بمنطقة إزار بفرنسا". وأضاف رئيس الجمهورية "و بهذه الحنة الأليمة أعرب لكم باسم الجزائر وحكومة شعبها وأصالة من نخس عن أخلص التعازي لعائلات الضحايا ومقدماتنا بالشفاعة للرحلى. كما أؤكد لكم مساندة الجزائر في مكافحة الإرهاب، هذه الظاهرة التي هي عدو كل الشعوب الحية للقيم الإنسانية. وكان شخص قد قتل جرح آخرون إثر اعتداء إزار بفرنسا بغاز الساعى بسان-كوتان فلاهلي بالقرب من ليون (وسط شرق فرنسا). (واج)

## بمناسبة الذكرى 38 لاستقلال بلاده

## رئيس الجمهورية يهنئ نظيره الجبوتي

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة إلى نظيره الجبوتي، إسماعيل عمر جيله، بمناسبة احتفال بلاده بالذكرى الثامنة والثلاثين لاستقلالها. وجاء في برقية الرئيس بوتفليقة، "يطيب لي، وجهود جبوتي الشقيقة تحتل بالذكرى الثامنة والثلاثين لاستقلالها، أن أقدم إلى فخامتكم، باسم الجزائر شعباً وحكومة وأصالة من نخس، بأخلص التهاني وأصدق التمنيات لكم بدوام الصحة والسعادة والشعب الجبوتي الشقيق بإطراد التقدم والرخاء". وأردف الرئيس بوتفليقة، مخاطباً نظيره الجبوتي، "و يودى أن اغتم هذه الساحة السعيدة لأعبر لكم عن عزمي على العمل معكم من أجل تعزيز وتعميق علاقات التعاون القائمة بين بلدينا والاتقاء بها إلى مستوى الأخوة والحيّة التي تربط شعبي الشقيقين، بما يضمن لهما المزيد من التقدم والتماء ويعود عليهما بالمتعة والخير العيم". (واج)

## فصل حل مشكل الشفور على رأس العديد من المؤسسات التربوية

## فتح قرابة 6 آلاف منصب لمديري الابتدائي والمتوسط والثانوي

حسب منشور لوزارة التربية الوطنية، اختبارات من كل من التشريع المدرسي أو الترشير الإداري ومعاملا 3، وتقدم 3 ساعات، وكذا اخترا في علوم الترشير بمعامل 2، فيما أفاد المنشور أيضاً بأن الحصول على علامة تقل عن 5 من 20 في أحد الاختبارات الكتابية، يعني الإقصاء. ويمكن المترشحين غير المقبولين في الامتحان المهني، تقديم طعن على أن يكون الرد من طرف اللجنة المخولة لدراسة الطعون قبل 5 أيام على الأقل من تاريخ إجراء الامتحان المهني.

وكشفت الوزارة في منشورها عن بعض الترخيص، التي يُسمح بمقتضاها بالمشاركة في هذه الدورة المهنية، وعليه يُسمح بالمشاركة لكل من مساعد مدير مدرسة ابتدائية للتلتحاق برتبة مدير مدرسة ابتدائية بدون اشتراط الأديمة، والمستشارين بدون اشتراط الأديمة والأساتذة الترشير للمدارس الابتدائية، الذين تم إدماجهم بناء على أحكام التعليمة رقم 6 المؤرخة في 6 جويلية 2014.

أما بالنسبة لامتحان الالتحاق برتبة مدير متوسط، فيُسمح بالمشاركة لكل الأساتذة الترشير للتعليم المتوسط الذين تم إدماجهم بناء على أحكام التعليمة رقم 6 المؤرخة في 6 جويلية 2014، فيما يُسمح بالمشاركة في المسابقة للالتحاق برتبة مدير ثانوية لكل من النظر بدون اشتراط الأديمة، الأساتذة التربويين للتعليم الثانوي مع أقدمية 5 سنوات، ومصفة عامة، يمكن الجمع بين الأديمة المكتسبة في رتبة الإدماج والأديمة في الرتبة الأصلية للالتحاق برتبة ما حسب المادة 13 مكرر من المرسوم التنفيذي رقم 12-240.

## سيلتق، مع الدخول المدرسي

المقبل 2015 / 2016، بسبب

5918 مؤطرا جديداً يقتضي

مسابقة مهنية ستجري في 22

جويلية الداخل، وتأتي هذه

المسابقة التي توصل مديريات

الترسية عبر الولايات

والمؤسسات التربوية، استقبال

ملفات المترشحين، على أن

تنتهي العملية في 09 جويلية

المقبل لتنطية حاجيات التأتير

على مستوى المؤسسات

التربوية، ووضع حد لشكل

شغور المنصب على مستوى

العديد من المؤسسات التي بقيت

بدون مسؤول على رأسها

وتسير بالنيابة.

♦ حسنية ل

ويتنافس المترشحون خلال هذه

المسابقة التي أعلنت وزارة التربية

الوطنية عن فتح أبواب الترشع

قبلأى بداية من أسس، على 5918

منصباً مالياً جديداً، عادت حصة

الأسد فيها إلى المدارس الابتدائية

التي تقدر بأكثر من 4 آلاف منصب،

وتنقسم هذه المناصب إلى 511

منصباً ثانوياً، 569 منصباً

بالمتوسط و 4230 منصباً لفائدة

مدير المدرسة الابتدائية.

كما فتحت وزارة التربية، ضمن نفس

المسابقة المهنية، مناصب مالية

جديدة لسلك ثان يتعلق بمفتشي

المؤسسات التربوية، توزع بين 330

منصباً لمفتش التربية، 533 منصباً

لمفتش التعليم المتوسط و 242

منصباً لمفتش التعليم الابتدائي

ومفتش التوجيه المدرسي والمهني،

هذا الأخير الذي تحتل له الوصاية

13 منصباً مالياً جديداً،

وتشمل هذه الامتحانات المهنية،

## مشددا على الالتزام بتسليم مسجد الجزائر الكبير في سبتمبر 2016

# تبون يطالب بتسريع وتيرة الإنجاز



شد وزير السكن والعمران والديانة عبد المجيد تبون أسس، على ضرورة تسريع وتيرة أشغال إنجاز مسجد الجزائر الكبير، ليستسجد استلامه في أجل الجدة: أي في شهر سبتمبر 2016.

♦ ق و

وحت السيد تبون خلال زيارة

لورشة إنجاز مسجد الجزائر

الكبير، التي تُعد الرابعة من

نوعها منذ جانفي الفارط،

القائمين على الأشغال، على

بذل كل الجهود لإنجاز قاعة

السلة، وتنظيم الورشة بشكل

يسمح بالتسريع في أجل

الإنجاز، وستتوسع قاعة جامع

الجزائر التي ترتفع على مساحة

20000 متر مربع، 120 ألف

مصل، وقد طلب الوزير من

المؤسسة الصينية المكلبة

بالإنجاز، مضاعفة مردودها،

مقرها الانتقام من 12000 متر

مربع من الخرسانة المستعملة

حاليا، 20000 متر مكعب

تقريباً، ابتداء من شهر جويلية

المقبل، وأعرب الوزير عن

استعداده لمساعدة المؤسسة

لرفع مساهمة 3000

عامل مقابل 2000 حاليا، مؤكدا

ضرورة الالتزام بتاريخ تسليم

المشروع، حيث يمكن، حسب،

استكمال أهم جزء من الأشغال

السكري في نهاية 2015،

وتخصيص السنة المقبلة

لإنجاز الأشغال التكميلية.

وفيما يخص الفئرة التي يبلغ

طولها 270 م والتي لم يتم إنجاز

منها 12 متراً فقط، تلقى الوزير

الاستزام مسؤولي الورشة

بإستكمال جزء الأشغال الكبرى

بالخرسانة (40 متراً) في غضون

شهر، ليمت إنجاز الباقي بحديد

تم وضع الحجر الأساس لهذا

التسليم، وسجل الوزير بارتياح،

تقدم أشغال إنجاز المشروع،

خلال الأشهر الأخيرة، حيث

عرفت الورشة حركة جديدة

بعد أن كان المشروع قد سجل

تأخراً 18 شهراً، وللتذكير، في

وضع الحجر الأساس لهذا

خلال نمطه الهندسي المتميز.

## خبري يزور مشروع توسيع مستودع فطال بالخروبة

## الحكومة ستعمل على ترشيد استهلاك الوقود وليس تعديده

أكد وزير الطاقة صالح خبري، أمس بالجزائر، أن الحكومة تعمل حاليا على صياغة مشروع يهدف إلى محاربة تبذير وتهديب الوقود، موضحا أن هذا لا يعني تحديد سقف استهلاك هذه المادة. وفي إجابته عن سؤال حول وجود خطة لإنشاء بطاقة تسقيف استهلاك الوقود المدعم -حسبما تداولته الصحف- قال الوزير إن الحكومة "تفكر حاليا في إيجاد أنجع الوسائل والسبل التي ستمكننا من الحد من التبذير ومحاربة تهريب الوقود".



وأشار إلى أن عمليات توسيع قدرات التخزين بهذا المركز من المقرر أن تقسم على ثلاث مراحل، في حين يمكن طاقات التخزين أن تصل مع مرور الوقت إلى ضمان الاستهلاك لمدة ثلاثين يوما.

وتتم الإشارة إلى دراسات ستطلق قريبا بهدف تعويض الأحواض القديمة بأخرى جديدة تستجيب للمعايير الدولية للتسيير والأمن دون المساس بوثيرة السير الحالي.

وستتوسع العملية إلى ولايات أخرى حتى تصل طاقات التخزين الوطنية إلى ضمان استهلاك الاستهلاك لمدة 30 يوما سنة 2020، حسبما تم التأكيد من نفس المصدر.

وحسب البطاقة الفنية للمشروع، سيخضع جزء من الأشغال المقررة مدة 18 شهرا لتحديد نظام حاسبه، وكذا نظام الشحن والتفريغ وتصيب كاميرات المراقبة وتحسين مراقبة دخول الموقع.

ويقدر المبلغ الإجمالي لهذه الأشغال بـ 14 مليار دج.

وأشارت مصادر من محيط الرئيس المدير العام لفطال، أن المقدم ما زالت "في مرحلة التوقيع ولم يتم بعد الإعلان عن المناقصات الخاصة باختيار مؤسسة إنجاز التوسعة".

ويضم مشروع 6 محطات للشحن بطاقة شحن 300 شاحنة يوميا، بالإضافة إلى نشاط الشحن المتزامن من 6 عربات بـ 52 عربة يوميا للوصول إلى معدل 10.000 متر مكعب يوميا من الوقود الخارج.

ويؤمن المشروع من مصنع التكرير لولاية سيدي بوزيد، ومن الوقود المستورد أيضا، ليؤمن هو محطات الوقود لولايات الجزائر العاصمة والبلدية ويومرداس وتيزي وزو والشلف وبرج بوعريجة والمسييلة عن طريق السكك الحديدية.

وأشار السيد حرشاوي، من جهة أخرى إلى أن مشروع الوقود لخروبة الممتد على مساحة 20 هكتارا "يواجه بعض الصعوبات منها أشغال إنجاز الطريق النافذ للخروبة".

وأوضح، على هامش زيارة تفقدية لمشروع توسيع قدرات تخزين الوقود لمستودع فطال في الخروبة، أن "هذا يعني ترشيد الاستهلاك وليس تعديده أو تسقيفه".

وامتدح السيد خبري، عن إعطاء تفاصيل حول تدابير ترشيد استهلاك الوقود، مكتبها بالقول إن تنفيذ هذا المسمى سيأتي حالما تنتهي دراسة الملف ويتم الحصول على الموافقة اللازمة لتنفيذها.

وأشار إلى أن الإجراءات قيد الدراسة أصبحت ضرورية للحد من التبذير في استهلاك الوقود في الجزائر الذي زاد بشكل كبير خلال السنوات الأخيرة، مما أجبر الدولة على التوجه لاستيراد كميات ضخمة من البنزين والمازوت منذ 2010.

وقال: "هناك الكثير من التبذير في السوق الداخلي، وزاد من تفاقمه تهريب الوقود على مستوى الحدود".

وفي لقاء صحفي وردا على سؤال حول الأزمات الدائمة للوقود في محطات الخدمات، أوضح وزير الطاقة، أن هذه المحطات لا تستعمل كل طاقات تخزينها من أجل مواجهة الطلب.

وأضاف أن "وكالة ضبط المحروقات يجب أن تسهر على احترام التبذير في هذا المجال". وفيما يخص انقطاع الكهرباء خلال موسم الصيف، أوضح الوزير أن سونلغاز تبنت مخططا استراتيجيا من أجل تجنب مثل هذه الحالات حتى "تسجلت تدنيدات".

وأعلن مدير فرع الوقود للشركة الوطنية لتسويق وتوزيع المواد النفطية ومشتقاتها (فطال) بمناسبة هذه الزيارة، عن مشروع قيد الدراسة لرفع قدرات تخزين الوقود بمحطة الخروبة في بلدية حسين داي.

وأوضح السيد بلقاسم حشاوي، أن هذا المشروع سيمكّن بعد إنجازه من رفع طاقات تخزين هذه المحطة التي ستنقل من 86.000 متر مكعب إلى 200.000 متر مكعب لضمان التوازن مدة 20 يوما مقابل 4 أيام حاليا.

## إعادة تنظيم الإعانات الممنوحة للشباب أصحاب المشاريع

## رفع سن الاستفادة إلى 40 سنة

أعدت الحكومة تنظيم إجراءات منح الإعانات للشباب الراغب في إنشاء المقاولات بشكل يضمن مرونة أكبر في منح المساعدات، وتسهيلا أكثر لهذه الفئة الراغبة في اقتحام عالم الأعمال والإسهام في جهود تنمية الاقتصاد الوطني عبر إنشاء مشاريعها الخاصة. وقد شملت أبرز التدابير الجديدة، رفع السن القانونية للاستفادة من إعانة الصندوق الوطني لدعم تشغيل الشباب من 35 إلى 40 عاما، مع توسيع صيغ تمويل الدولة للمشاريع المراد تجسيدها من قبل الشباب المعني، وكذا تكييف هؤلا من تكوين في مجال تسيير المؤسسات مع تكفل الصندوق الوطني لدعم تشغيل الشباب بمصاريف هذا التكوين.

محمد / ب

من قبل، حيث تضمنت هذه التدابير إزالة الحواجز التي كانت عائقا أمام العديد من الشباب أصحاب المشاريع، تخفيض المساهمة الشخصية في تمويل الاستثمار (من 5 بالمائة إلى 1 بالمائة بالنسبة للاستثمارات التي لا تتجاوز 5 ملايين دينار ومن 10 بالمائة إلى 2 بالمائة بالنسبة للاستثمارات التي تصل إلى 10 ملايين دينار)، فضلا عن توسيع الحد الأقصى لنسب القوائد الميسرة على القروض البنكية (80 بالمائة في الشمال و5 بالمائة في الجنوب والهضاب العليا) ليشمل نشاطات البناء والأشغال العمومية والمياه والصناعات التحويلية، مع تمديد فترة مؤجل دفع القوائد بسنة واحدة ومؤجل تسديد أصل القرض البنكي بثلاث سنوات، ومنح قرض إضافي بلا فوائد بقيمة 500 ألف دينار عند الاقتضاء، لتأجير محل يستغل في النشاط أو لحيطة مركبة تتم تهيئتها في شكل ورشة في حالة النشاط المهني الممارس من قبل خريجي التكوين المهني.

وقد ساهمت كل هذه الإجراءات التحفيزية في تنامي عدد المؤسسات والمشاريع المستهدفة من قبل الشباب سنويا لتصل إلى 90 ألف مؤسسة مصفرة، من بينها 60 ألفا في إطار جهاز الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب 30 ألفا في إطار الجهاز الميسر من طرف الصندوق الوطني للتأمين على البطالة، وذلك طبقا للأرقام الأخيرة قدمها وزير التشغيل والعمل والضمان الاجتماعي، أمام اللجنة المختصة بالجلسات الشعبية الوطنية، والتي كشفت من خلالها بأن عدد المؤسسات المصفرة والمشاريع الممولة بولايات الجنوب الجزائري بلغ 13544 مشروعا إلى غاية نهاية ديسمبر 2014.



الذي يشير في سياق متصل إلى استفادة الشباب المؤهلين للحصول على إعانة من قرض إضافي غير مكافئ لا تتعدى قيمته 500 ألف دينار لتكفل بإيجار المحل أو مكان الرسو على مستوى الميناء 1 ص ص لإحداث أنشطة إنتاج السلع والخدمات الرابطة لها قانونا، وذلك في حال لجأ الشاب أو الشباب أصحاب المشاريع إلى تمويل بنكي في مرحلة إحداث النشاط، غير أنه لا يحق للشباب ذوي المشاريع الاستفادة من القروض غير المكافئة، عندما يكون صاحب المحل من الأصول أو زوج صاحب المشروع.

وتجدر الإشارة إلى أن الدولة كان قد أقرت بموجب توصيات مجلس الوزراء المنعقد في 22 فيفري 2011، سلسلة من التدابير لزيادة تعزيز أجهزة دعم تشغيل الشباب وتحفيز الاستثمارات الصغيرة، وتشجيع المزايا والتسهيلات التي كانت مطبقة

الذاتي بـ 2 بالمائة من المبلغ الإجمالي للاستثمار، عندما يفوق هذا الأخير 5 ملايين دينار ويقل عن 10 ملايين دينار أو يساويها.

أما الصيغة الثانية للتمويل والتي تشمل التمويل الثاني، الذي لا يلجأ فيه الشباب المعني إلى التمويل البنكي، فإن الخدمات الرابطة في الإعانة الخاصة يصل إلى 71 بالمائة من المبلغ الإجمالي للاستثمار، عندما يقل هذا الاستثمار عن 5 ملايين دينار أو يساويها، فيما تصل نسبة الأموال الخاصة إلى 72 بالمائة في المستوى الثاني الذي يكون فيه المبلغ الإجمالي للاستثمار يفوق 5 ملايين دينار ويقل عن 10 ملايين دينار أو يساويها.

وفضلا عن المساعدة المالية المذكورة يستفيد الشباب صاحب المشروع المتخصص على تبليغ الموافقة البنكية من تكوين في مجال تسيير المؤسسة، يتكفل الصندوق الوطني لدعم تشغيل الشباب بمصاريفه، وذلك طبقا للمادة الرابعة من المرسوم

وقد أدرج المرسوم التنفيذي 15 / 156 الذي وقعته الوزير الأول عبد المالك سلال، في 16 جوان الجاري، تعديلات على المرسوم 03 / 290 الصادر في 6 سبتمبر 2003 والذي يحدد شروط الإعانة المقدمة للشباب ذوي المشاريع، تصب أبرزها على رفع سن الشباب الراغب في الاستفادة من الإعانة التي يمنحها الصندوق الوطني لدعم تشغيل الشباب، إلى 40 سنة بدلا من 35 سنة التي كانت محددة كإقصى حد في المرسوم السابق، مع اشتراط ضرورة أن يكون الشباب الراغب في الاستفادة من هذه الإعانة من حاملي شهادات التأهيل المهني أو لهم ملكات معرفية معترف بها، وأن يكونوا مسجلين لدى مصالح الوكالة الوطنية للتشغيل كيطالين طالبين عمل، ولا يكونون مسجلين على مستوى مركز تكوين أو معهد أو جامعة عند تقديم طلب الإعانة، إلا إذا تعلق الأمر بتحسين مستوى التأهيل.

كما يشترط النص الجديد أن لا يكون الشاب الراغب في الحصول على إعانة قد استفاد في السابق من تدبير إعانة بعنوان "إحداث النشاطات"، فيما تحدد المادة 3 من النص القانوني الجديد، كيفية تمويل المشاريع الاستثمارية التي يرغب الشباب في إحداثها، حيث "يتوقف الحد الأدنى للأموال الخاصة على مبلغ الاستثمار المراد إحداثه أو توسيعه، وعلى صيغة تمويل مشروع الاستثمار"، مع الإشارة إلى أن هناك صيغتين ومستويين في التمويل.

فبالنسبة للصيغة الأولى المتعلقة بالتمويل الثلاثي المتضمن تمويلا بنكيا، فهي تحدد المستوى الأول من الأموال الخاصة بالشباب المستثمر بنسبة 1 بالمائة من المبلغ الإجمالي للاستثمار، وذلك عندما يقل هذا الاستثمار عن 5 ملايين دينار أو يساويها، فيما يحدد المستوى الثاني من التمويل

## دعوا للاقتداء بنضاله للحفاظ على الوحدة العربية

## مجاهدون يطالبون بإعادة الاعتبار للمناضل العالمي الشهيد بودية

دعت أسرة الشهيد محمد بودية، ورفاقه في النضال إلى إعادة الاعتبار له وتسمية شارع أو مرفق باسمه، اعترافا بنضاله الوطني والعالمي خلال الثورة التحريرية كمجاهد، واستشهاده من أجل القضية الفلسطينية، قصد إحياء الذاكرة الجماعية وتعريف الأجيال الحالية والقادمة بالتاريخ وبمضلات أسلافهم، مشيرين إلى أن "الصمت الذي لازل يحيط ببعض أبطال التاريخ يعد جريمة ضد الذاكرة الجماعية للجزائر لا يمكن التنازل عنها" مثلما أكده المجاهد العقيد حسين سنوسي.

«زولا سומר»

في الوقت الذي تعيش فيه المنطقة العربية اليوم محاولات لتفكيك هذه الوحدة وتفرق شعوبها، وذكر المتحدث بأن بودية، الذي كان صديقا للرشيد الفاسطيني الراحل ياسر عرفات، والذراع الأيمن للقضية الفلسطينية كان يمثل أكبر عدو لإسرائيل في أوروبا بسبب حنكته وأفكاره الداعمة للفلسطين، الأمر الذي جعل كل أجهزة المخابرات الغربية تتحرك ضده وتترصد.

وقال المجاهد زهوان، وبعد أخذ ورد في تعرض لعدد محاولات اغتيال نصحه ورفاقه بمغادرة باريس التي كان يقم بها في سنة 1973 للسفر إلى لبنان وسوريا، وبعد أخذ ورد في الموضوع وافق على السفر. وعشية سفره تقل إلى محافظة الشرطة بباريس لتسوية وثائق سيارته قبل المغادرة. غير أنه تعرض لما لم يكن في الحسبان حيث كان هناك بمركز الشرطة عملاء صيانة تتجسوا على حديثه مع صديقه

وهو ما أكد السيد مراد بودية، ابن الشهيد الذي تأسف لكون السلطات المتعاقبة لم تفكر في منح اسم المجاهد الشهيد لأي شارع أو مرفق كغيره من مجاهدي الثورة، في الوقت الذي اعترفت فيه بلدان أجنبية بنضاله العالمي كلبان التي أطلقت اسمه على أحد شوارعها.

وفي هذا الصدد دعا السيد محمد عياد، رئيس جمعية "مشعل الشهيد" السلطات لإطلاق اسم محمد بودية، على المعهد الوطني للفنون الدرامية ببحر الكيفان الذي لا زال لا يحمل اسما، كونه صاحب فكرة إنشاء المعهد حسبما سبق وأن أكد الرئيس الأسبق الراحل أحمد بن بلة، على حد قوله.

من جهة ألع عضو فيدرالية جبهة التحرير الوطني بفرنسا رشيد زهوان، إلى اتخاذ محمد بودية، قدوة للأجيال على الوحدة العربية التي ظل يناضل من أجلها ومن أجل تحرير فلسطين

وأكد العقيد سنوسي، في تدخله خلال الندوة التي نظمتها جمعية "مشعل الشهيد" بالتنسيق مع جريدة "المجاهد" وسفارة فلسطين أمس، حول "الفنان محمد بودية، مجاهد الثورة وشهيد القضية الفلسطينية" بأنه حان الوقت لمنح الشهيد بودية الذي دفن في السر وظل منسيا، حقه وتعريف الأجيال به كغيره من أبطال الجزائر كونه مناضلا عالميا للحركات التحريرية. معتبرا عن أسفه في أن الجيل الصاعد لا يعرف هذا البطل بالرغم من كل ما قام به وظل منسيا "لا شيء سوى لأنه كان معارضا للسلطة بعد الاستقلال".

وفي هذا السياق أضاف المتحدث أن الأبطال الذين صنعوا تاريخ ومجد الجزائر يرحلون يوما بعد يوم، ولا أحد يتحدث عنهم أو يذكرهم في الوقت الذي من المفروض أن يتذكروا ويقوا رمزا للذاكرة الجزائرية.

## استفزه الغش في إنجاز حديقة سيدي محمد

## والي وهران يأمر بهدم الأساسات ويحيل المقاولات على العدالة

بدأ والي وهران السيد عبد الغني زعلان، صبيحة أمس، جد غاضب وكان "رمضان" فعل فعلته فيه فمباشرة بعد أن حل بحديقة سيدي محمد بوهران، التي خصصت الدولة لإنجازها 10 ملايين سنتيم وانطلقت أشغال تجسيدها قبل عامين تحت إشراف بلدية وهران، انفجر في وجوه ومسؤولي المقاولات المكلفة بعمليات الإنجاز الذين حاولوا إخفاء الفضيحة، وإيهام الوالي في غرة الحر شهر رمضان الكريم بتوعية وجدية الأشغال.

ج / الجيلالي



عبد الغني زعلان

لكن الوالي تقطن للحيلة وأمر مصلحة التعمير ببلدية وهران، بتهديم كافة السلام واحد المسطبات الإسمنتية الضخمة المنجزة على شكل دائرة بعد أن لاحظ بالعين المجردة غشا شديدا في نوعية الأشغال، حيث تظهر عيوب كثيرة ظاهرة جدا للعيان في نوعية الأشغال التي يمكن لأي مبتدئ أن يلاحظها، الوالي ذهب بعيدا حيث أمر بعدم صرف أي فلس من الأموال لتلك المقاولات التي عاثت فسادا في الحديقة، فيما أمرها بإعادة إنجاز الأشغال بمعايير الجودة المتفق عليها في دفتر الشروط، وأمر مسؤولي ومختلف مسيري بلدية وهران، التي تشرع على هذا المشروع بهدم السور والأساسات الإسمنتية. وفي هذا الإطار فإن والي وهران يكون في خرجته المهادنة التي جرت صبيحة أمس، وقادته إلى حديقة سيدي محمد لتفتقد سير أشغال إنجازها قد فُجر فضيحة من العيار الثقيل، حيث لمع لتورط الأمين العام للبلدية وهيئات الرقابة التقنية التي أمر بطردها واستبدلتها بمكاتب أخرى للدراسات التقنية وسط توبيخات شديدة جدا، ولمع الوالي لتورط الأمين العام للبلدية في الفضيحة بالقول بالحرف الواحد ويصوت عال لدرجة أن أعوان البروتوكول هموا بمنع المصورين من تسجيل اللقطات الساخنة التي تغير فيها لون الوالي، لكن الوالي قال لهم تركوهم يصوروني ليرى المواطن حقيقة الأمين العام للبلدية "قاتلا للأمن العام للبلدية وجميع المسؤولين الحاضرين: لو لم يكتموا لكم أفواهكم بأشياء معينة لتلقفتم اليوم ووجاهتم هذه المقاولات التي عاثت في هذه الحديقة فسادا، وهو الأمر الذي يخفى إجراءات قاسية في حق مسؤولي البلدية، حيث من المرتقب أن يتم فتح تحقيق أممي في هذا المشروع الذي تم هدمه بسبب الغش من طرف نفس المقاولات التي لا يدري أحد لماذا لا يتم استبدالها.

وأمام هذه الوقائع تقربنا من رئيس دائرة وهران، لأخذ رأيه في الموضوع فأكد لنا أن الولاية

## وتيرة التضخم السنوي تصل إلى 4.8 بالمائة في ماي



واصلت وتيرة التضخم السنوي في الجزائر ارتفاعها لتبلغ 4.8 بالمائة في ماي 2015، مقابل 4.3 بالمائة و4.3 بالمائة في أفريل ومارس الفلاحية الطازجة بـ 10.34 بالمائة، والمواد الغذائية الصناعية بـ 3.87 بالمائة. وزادت أسعار المواد المصنعة بـ 4.2 بالمائة، والخدمات بـ 3.85 بالمائة.

كما سجلت زيادات "ملحوظة" خلال الخمسة أشهر الأولى من السنة الجارية في أسعار البطاطا (3.73 بالمائة)، والخضروات الطازجة (2.20 بالمائة)، والأسماك الطازجة (1.54 بالمائة)، ولحم الدجاج (0.8 بالمائة)، ولحم الخنزير (1.2 بالمائة)، والخمير (0.3 بالمائة)، وزاد مؤشر أسعار المستهلك في ماي 2015 بـ 0.4 بالمائة مقارنة بشهر أفريل 2015. بعد أن سجل التضخم بلغ 0.3 بالمائة في أفريل الفارط مقارنة بمارس.

وسجلت المواد الغذائية ارتفاعا بـ 0.4 بالمائة نتيجة تباين الارتفاع في أسعار المواد الغذائية المصنعة (0.8 بالمائة).

وأوضح الديوان أنه ساعدا الدواجن التي عرفت ارتفاعا بـ 6 بالمائة والفواكه الطازجة بـ 4.9 بالمائة، فقد سجلت أسعار باقي المواد انخفاضاً كالمسك الطازج (-7.9 بالمائة)، والبطاطا (-3.3 بالمائة)، والبيض (-1.8 بالمائة) وكذا الخضروات الطازجة (-0.7 بالمائة). وسجلت الجزائر في 2014 معدل تضخم بلغ 2.9 بالمائة، مقابل 3.3 بالمائة لسنة 2013. أما قانون المالية فتوقع نسبة 3 بالمائة. (وآج)

## الإرهاق والتعب وراء حوادث المرور قبل وبعد الإفطار

## 91 وفاة منذ بداية شهر رمضان

تسببت حوادث المرور منذ بداية شهر رمضان المبارك، في وفاة 91 شخصا عبر التراب الوطني وجرح أكثر من 700 من 500 حادث مرور. وحسب حصيلة أولية لمصالح الدرك الوطني، فقد سجل أكبر عدد من حوادث المرور قبيل موعد الإفطار وبعد مباشرة؛ ما دفع بالقيادة العامة للدرك الوطني إلى تكثيف دوريات المراقبة خلال هذه الفترات مع تمديد ساعات المراقبة عبر جهاز الرادار في الفترات الليلية.

نوال / ح



وحسب المقدم عبد الحميد كروود رئيس مصلحة الاتصال بقيادة الدرك الوطني، فإن طول فترة الصيام والإرهاق والتعب الذي يصيب الصائم في آخر ساعات الصوم، وراء وقوع قرابة 500 حادث مرور منذ بداية شهر رمضان، مشيرا إلى توجيه تعليمات لسيارات أمن الطرقات لتكثيف الدوريات خلال الثلاث ساعات التي تسبق الإفطار، وتقاسم حبات التمر والحليب والماء مع كل السائقين عبر كل نقاط المراقبة الثابتة عبر الطريق، وذلك بهدف التقليل من عجلة السائق، وبذلك الحد من سرعته.

وعن الإجراءات الجديدة المستحدثة هذه السنة، أشار المقدم إلى

تعميد العمل بأجهزة الرادار والسيارات الموهبة بعد الإفطار، وذلك بعد تسجيل ارتفاع محسوس في عدد حوادث المرور خلال هذه الفترة بسبب تسرع السائقين للوصول إلى قلب المدينة، للهروب من الاختناق المروري، وهو التسرع الذي يكون سببا رئيسا في وقوع حوادث المرور. وبما أن الردع ليس الحل النهائي لحوادث المرور، يقول المقدم كروود، تقرر مواصلة الحملات التحسيسية من خلال التوعية مباشرة من السائق، لشرح قواعد السلامة المرورية، وإبراز الأخطاء التي قد يقع فيها، والتي قد لا يُحمد عقباها، خاصة أن طريقة سيطرة الكثير من المواطنين غالبا ما تكون متوهجة بسبب شغفهم بالسرعة المفرطة والتجاوزات الخطيرة، التي حتى وإن سلموا منها فقد يعترضون سائقين آخرين للخطر.

كما تقرر التركيز خلال دوريات المراقبة على أصحاب الدراجات النارية وإجبارهم على لبس الخوذة التي تُعتبر أحسن وسيلة لحماية السائق في حالة وقوع حادث مرور، مع تحسيسهم بضرورة احترام قوانين المرور التي تطبق عليهم مثل باقي المركبات. وعن آخر حصيلة لحوادث المرور، تطرق المقدم لإحصاء 15 حالة وفاة أول أمس عبر عدد من ولايات الوطن، وإصابة أكثر من 20 شخصا.

## وفاة 24 شخصا ما بين 25 و27 جوان الجاري

في نفس الإطار، كشفت آخر حصيلة لحوادث المرور أصدرتها مصالح الحماية المدنية، عن وفاة 24 شخصا وجرح 30 آخرين في عدة حوادث مرور، منها 17 حادثا خطيرا.

وسجلت أقل حصيلة بولاية عين الدفلى بعد وفاة خمسة أشخاص وجرح اثنين آخرين، إثر اصطدام سيارتين على مستوى الطريق السيار شرق - غرب ببلدية زدين.

من جهة أخرى، سجلت الحماية المدنية 3682 تدخلا في عدة مناطق مختلفة من الوطن، على إثر تلقي مكالمات الاستغاثة، وهو ما سمح بإخماد 7 حرائق حضرية في كل من ولايات الجزائر العاصمة، إليزي، تمنراست وسكيكدة بدون تسجيل خسائر في الأرواح البشرية. وفي سياق آخر، تم تسجيل 4 وفيات غرقا في المجمعات المائية بولاية سطيف، إلى جانب وفاة شخص آخر غرقا داخل حاجر مائي بالمكان المسمى سواوي أحمد ببلدية الومري ولاية المدية.

## إسبانيا أول زبون للجزائر في 2014 و2015

## ملتقى لرجال أعمال البلدين في مدريد لبحث فرص الشراكة

زبانن الجزائر، والتي احتلت ريادةتها كذلك في 2014 بحجم قدره 9.7 ملايين دولار، وهو ما يمثل أكثر من ربع حجم الصادرات الجزائرية.

كما احتلت إسبانيا المرتبة الرابعة في قائمة مموني الجزائر في الفترة الممتدة بين جانفي وماي 2015، بحجم واردات وصل إلى 340 مليون دولار، وهي نفس المرتبة التي احتلتها في عام 2014 بحجم واردات يقرب من 340 مليون دولار.

وبين الجزائر وإسبانيا العديد من المشاريع الاستثمارية ببلدنا عبر شركات مع القطاعين العام والخاص: إذ أحصت الوكالة الوطنية لتطوير الاستثمار تسجيل 40 مشروعا استثماريا إسبانيا على مستواها، بقيمة إجمالية تصل إلى 1.6 مليار أورو، منها 33 مشروعا تم إنجازها بقيمة 1.4 مليار أورو. لكن تبقى هذه الأرقام بعيدة عن تطلعات الطرفين اللذين يرغبان في رفع مستوى تعاونهما الاقتصادي، لاسميا في ظل الأوضاع الاقتصادية التي تمر بها إسبانيا منذ الأزمة المالية لـ 2008، وبالمقابل الرغبة الجزائرية في تطوير نسيجها الصناعي، من خلال تشجيع الشركات الثنائية بين المؤسسات.

وكانت الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة وغرفة التجارة والصناعة والملاحة ببرشلونة، قد وقعتا في 2013 على

أعلنت الغرفة الوطنية للتجارة والصناعة عن تنظيم ملتقى لرجال الأعمال الجزائريين والإسبان، في 20 جويلية المقبل بالعاصمة الإسبانية مدريد. وسيكون هذا اللقاء فرصة لاستعراض فرص الشراكة بين متعاملي البلدين الذين سيجتمعون في لقاءات ثنائية، من أجل بحث مشاريع شراكة في مجالات الفلاحة والصناعات الغذائية والطاقة، والبنى التحتية والبناء والأشغال العمومية والنقل والخدمات، إضافة إلى السياحة.

ويضاف هذا اللقاء إلى لقاءات متعددة، جمعت رجال أعمال البلدين في مناسبات سابقة، لبحث فرص الاستثمار والشراكة؛ بالنظر إلى العلاقات الجيدة التي تجمع البلدان، وكذا قربهما الجغرافي الذي يسمح بتطوير علاقات اقتصادية هامة.

كيف لا وإسبانيا تُعد الزبون الاقتصادي الأول للجزائر، حسب إحصائيات الجمارك الجزائرية للشهر الخمسة الأول من سنة 2015، بحجم صادرات نحوها قدرته 643 مليون دولار، وهو ما يمثل 19.80 بالمائة من إجمالي صادرات الجزائر نحو الخارج، وهي بالتالي تسمى للحظاظ على مكانتها في قائمة

♦ حنان / ح

## مؤكدًا على ضرورة الاستماع للمواطن

## والي أدرار ينتقد تأخر تجسيد المشاريع المحلية

أبدى والي أدرار، السيد مدني فواتيج عبد الرحمان، عدم رضاه عن تأخر بعض المشاريع المحلية، مقدما حوصلة عامة، ومنها إلى الاختلالات المسجلة في كل قطاع، خلال تروسه لاجتماع ضم الهيئة التنفيذية ورؤساء الدوائر، في نهاية الأسبوع الماضي.

بلفاسم بوشريفي



والي أدرار السيد عبد الرحمان فواتيج

كما استمع السيد فواتيج بتمتع حصيلة كل قطاع، مؤكدا أن كل المشاريع غير المنطقية بل وجب انطلاقتها قبل الفاتح من شهر سبتمبر من هذه السنة- مع غلق الاعتمادات المالية في المشاريع منتهية الأشغال، وتقييم مدى تسجيل نسبة النمو، مع الحرص على إنجاز مشاريع ذات فائدة ومبينة على دراسة لفائدة المواطن، وتطهير مدونة المشاريع من أي شكل سلبي، فيما وجه انتقادات لقطاعي المياه والطاقة، وأوصى مسؤوليه بعدم التهاون في التعامل مع مشكل تذبذب التزويد، خاصة خلال هذا الشهر الفضيل، أمام درجات الحرارة المرتفعة، قائلا: "لن تسامح بشأن قطع الماء والكهرباء عن السكان".

كما أعطى مسؤول الولاية توجيهات صارمة لرؤساء الدوائر، بغية حل المشاكل محليا والاستماع للمواطن وفتح قنوات الحوار وإعلامه بكل الأمور التي تتعلق بواقع التنمية المحلية، حتى يتمكن من إدراك ما يدور حوله، ومنه يكون على

## تسببت في خلافا بين الباعة والتربائين

## ندرة القطع النقدية المعدنية في الوادي

تعرف العديد من المحلات وأصحاب سيارات الأجرة في الوادي أزمة كبيرة فيما يتعلق بالمعثر على القطع النقدية، ما أثار خلافاً حاداً بين الباعة والتربائين الذين يطالبون بتوفيرها من أجل إرجاع ما تبقى من النقود "الصرف" عند اقتناء حاجياتهم ومستلزماتهم.

وتعرف النقود من صنف 200 دج وما دونها، لاسيما 10 دج و20 دج، ندرة كبيرة، مما اضطر بعض التجار - حسب شهادتهم- إلى النقل نحو ولايات أخرى لجلبها، حيث صرح أحدهم أنه يسافر دوريا إلى مدينة حاسي مسعود لجلب القطع النقدية المعدنية، من عند بعض الشباب الذين يسبون الأجهزة التي تعمل بنظام الخدمات الذاتية في إعداد وتوزيع النقود والحليب، وتكثر مثل هذه الموزعات في قاعات الاستقبال

## فتح ثلاثة أسواق تضامنية

واللحوم "أونيلاف". وخصوصا تموين الفضاءات التجارية ببلديات الولاية الـ 30، بالسلع الغذائية ذات الاستهلاك الواسع، صرح المتحدث أنه تم الاتفاق على فتح الجمل والمشتريات بالعمد من الولايات، لضمان تموين هذه الفضاءات التجارية بصفة منتظمة، مفيدا أن فرق المراقبة الخمسين المجندة لمراقبة الجودة وقمع الغش والممارسات التجارية، ستكون موجودة في كل الفضاءات التجارية طيلة أيام الأسبوع، بهدف السهر على النوعية ومراقبة مدى احترام الإجراءات المنظمةة لممارسة النشاط التجاري.

السيد فريد بولجعة، أن هذه الأسواق التضامنية الثلاث تنوزع على مستوى منطقتي سوف وريغ، منها سوقان في وسط مدينة الوادي نظرا لكثافتها السكانية، والسوق الثالثة ستفتح ببلدية المغير (منطقة وادي ريغ)، مشيرا إلى أنه سيتم تموين هذه الأسواق بالسلع ذات الاستهلاك من طرف مؤسسة تسير مساهمات المنتجات الحيوانية "برودا" والديوان المهني المشترك للخضر

سيتم فتح ثلاث أسواق تضامنية بولاية الوادي خلال الأسبوع الجاري، بمناسبة شهر رمضان المعظم، حسب ما صرح مسؤولو مديرية التجارة، حيث قامت مصالح مديرية القطاع بالإجراءات الإدارية اللازمة التي تسمح بفتح هذه الفضاءات التجارية بما يتواءم ومعايير الصحة العمومية التي تضمن شروط حماية المستهلك.

وأوضح مدير التجارة لولاية الوادي،

## تم صرفها من صندوق الزكاة خلال رمضان إعانات مالية لـ 1060 عائلة معوزة بالبيض

استفادت 1060 عائلة معوزة في ولاية البيض، خلال شهر رمضان الفضيل، من إعانات مالية تم صرفها من صندوق الزكاة، حسب ما علم من مسؤولي قطاع الشؤون الدينية والأوقاف، حيث خصص غلاف مالي بقيمة 5.3 ملايين دينار من الصندوق المذكور، قصد دعم هذه العملية التضامنية لفائدة العائلات المحتاجة بالولاية.

بالبيض، السيد أحمد منادي، أن نفس المصالح شرعت في هذه العملية التضامنية من خلال استصدار حوالات مالية بربدية بقيمة 5 آلاف دج لكل عائلة معوزة، بعد أن تم إعداد قوائم المستفيدين من خلال تحقيقات اجتماعية بالتنسيق مع قطاع النشاط الاجتماعي وأئمة المساجد وجمعيات الأحياء.

ويرتقب أن تستفيد عائلات أخرى من صندوق الزكاة، ضمن عملية جمع زكاة الفطر التي تسهر عليها اللجان الدينية والأئمة ولجان الأحياء، وضمن نفس النشاط التضامني الخاص بشهر رمضان المعظم، يحضر قطاع الشؤون الدينية والأوقاف لعملية توزيع طرود غذائية خلال الأيام المقبلة على عائلات محتاجة قاطنة بإحدى البلديات المحرومة.

أنه شهدت نفس الفترة الزمنية وقوع 28 حادث مرور، على الرغم من الجهود المبذولة من قبل المصالح المعنية لحماية السائقين والراجلين على حد سواء من أخطار هذه الحوادث.

ق.م

## تتمرست

## نقص في مادة البوتان والقارورة بـ 1000 دينار

تشترك العديد من العائلات هذه الأيام في تحضير مائدة الإفطار في مطبخ واحد بمدينة تمراست، نظرا لعدم وجود غاز البوتان في مختلف نقاط البيع المتواجدة على مستوى المدينة، حيث وصل سعر القارورة الواحدة في شهر رمضان إلى 1000 دج (السوق السوداء)، وقد تسبب الأمر في طوابير طويلة جدا أمام مؤسسة نضال، ويتطلب الحصول على قارورة واحدة الوقوف في طوابير لمدة ساعات، ولم تتمكن مؤسسة نضال على هذه الأزمة من إيجاد حل لها، رغم الوعود المتكررة، يحدث هذا بسبب محدودية عاصمة الولاية، أما حال سكان القرى والمدن والبلديات الحدودية، فعندئذ ولا حرج.

ش. شعلان

## تندوف

## ندرة الحليب المبستر خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان

تعتبر مادة الحليب من المواد الأساسية، وأول ما يستهلك مباشرة بعد الإفطار، غير أن الملاحظ في ولاية تندوف خلال الأسبوع الأول من رمضان، نقص كبير في ألبان الحليب المبستر المدعم الذي شرع في توزيعه داخل بلدية تندوف مؤخرا، بعد غياب دام سنوات طويلة، ولأقوى استحسان المواطنين، لاسيما مع أسعاره التي تتلامم والقدرة الشرائية للكثيرين، خاصة محدودي الدخل الذين يسجلون إقبالا كبيرا على اقتنائه، حيث تشكل طوابير طويلة أمام محلات بيعه.

ولاحظت "المساء" أن المحلات التي تباع الحليب ببلدية تندوف تناقصت بشكل كبير، بسبب عوامل عديدة، على رأسها الفوضى التي تشهدها عملية البيع في ظل هامش الربح الزهيد، ناهيك عن بعض السلوكيات التي تصدر عن الموزعين، كإرغام المستهلك على شراء اللبن مع الحليب، وأمام هذه الوضعية، قامت مديرية التجارة في ولاية تندوف بتكثيف عملها الرقابي لمنع أي تجاوز في بيع الحليب، والتحقق من عدم مخالفة البيع المشروط، وكانت نفس العملية قد وجهت ندوة في وقت سابق، للمدير العام لمدينة إقلي التي تمون الولاية بالحليب، حيث اجتمعت معه حول هذا الموضوع، وتعهد بتوفير حوالي 40 ألف لتر من هذه المادة في الأسبوع، مخصصة لولاية تندوف، بعدما كانت الكمية في حدود 14 ألف لتر فقط، غير أنها لا تلبي الطلب في ظل الاستهلاك الواسع لهذه المادة في الشهر الفضيل، إلى حين ترى النور مشاريع مصانع أخرى لإنتاج الحليب التي تدعمها الشبكات الوحيد للوكالة الوطنية لدعم وتطوير الاستثمار بتندوف وتصبح الولاية تستهلك ما تنتج.

## حي 124 مسكنا يشكو تذبذب توزيع المياه

رفع مسكنا 124 حي النسر"، ببلدية تندوف عدة شكاوى ومراسلات لمديرية الموارد المائية ووحدة تندوف لمؤسسة "الجزائرية للمياه"، تتعلق بقلّة منسوب المياه الشرب بالشبكة، ويكثر هذا المشكل مع كل صافقة شرب السكان، حيث يتزود الحي مرتين في الأسبوع ولمدة ساعة فقط في اليوم، مما يضطر بعض السكان إلى التنقل لجلب المياه من الأحياء المجاورة بصفة يومية، ولعل ما يلقي حجة الانسدادات بالشبكة هو أن الحي يزود بصفة يومية وبمنسوب قوي في الشتاء، غير أنه مع مطلع شهر ماي من كل سنة وإلى شهر سبتمبر يقل ذلك، مما يجعل البعض على استعمال المضخات للحصول على نسبة تقي بالحاجة اليومية من هذه المادة الحيوية.

من جهته، أوضح مدير وحدة مؤسسة "الجزائرية للمياه" بتندوف، السيد عبد السلام بلعيد، أن مؤسسته قامت بتجديد القنوات والشبكة بالحي في السنة الماضية، وفي الآن تزود السكان بالصهاريج المتقلة إلى حين معرفة الخلل الذي قد يعود إلى الصمامات، لذلك طلبت من أصحاب الحي التريث والمزيد من الصبر حتى تتمكن من حل المشكل.

ع.د

## الأغواط استقرار في أسعار اللحوم بنوعيهما

وهي نفس الأسعار التي كانت متداولة تقريبا قبل الشهر الفضيل، وتعد مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي، مستقرة، لاسيما بالنسبة للحوم الحمراء، مع تسجيل انخفاض "تسبي" في أسعار اللحوم البيضاء، حسب آراء التجار في هذا المجال.

وفي هذا الصدد، أوضح شوشة حرز الله صاحب إحدى أكبر القصابيات بعاصمة الولاية، أن وضعية الأسعار "المستقرة" ترجع بالأساس إلى توفر السلع والاستهلاك المعقول للزبائن.

ق.م

## شرطة بشار

## حجز 215 قرصا مهلوسا كانت موجهة للترويج

للكشف عن ملبسات القضية، وبعد عملية مراقبة دقيقة لتحركات المشتبه فيه تم ضبطه وتوقيفه، حيث عند إخضاعه لعملية التلمس الجسدي ضبطت بحوزته كمية من الأقراص المهلوسة والتي بلغ عددها 215 قرصا مهلوسا، وبعد مباشرة الإجراءات تم إ ضبط 98 قرصا مهلوسا من نفس النوعية بمسكنه.

وبعد استئذان أشواط التحقيق مع المتورط، تم تقديمه أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة بشار، الذي أحال بدوره الملف إلى قاضي التحقيق، حيث أصدر في حكم أمر بإدراج

أحمد بوسعيد

تمكنت قوات الشرطة التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية بشار، الأسبوع الماضي، من توقيف شخص في العقد الثالث من عمره، مع حجز 215 قرصا مهلوسا ومبلغ مالي قدره 41050 دج.

وتعود أطوار القضية إلى نهاية الأسبوع المنصرم، بعد استغلال قوات الشرطة القضائية التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية بشار، لمعلومات مفادها وجود شخص يعوز كسب من الأقراص المهلوسة وهو بصدد ترويجها في مدينة بشار، وعلى إثر ذلك سارعت قوات الشرطة إلى فتح تحقيق معمق على جناح السرعة

## مناصرة يدين الاعتداءات الإرهابية

أدانت جبهة التغيير الاعتداءات الإرهابية التي استهدفت الكويت، تونس، وفرنسا، مشيرة إلى أن هذه الأعمال تشوه صورة الإسلام وتسيء للدين والأمة، ولا تخدم سوى إسرائيل التي تفرح برؤية المسلم يقتل أخاه باسم الإسلام. ودعت جبهة التغيير إلى ضرورة تحلي أصحاب مشروع التغيير والإصلاح في الأمة بالإصرار على مواصلة العمل، وبذل الجهد رغم الظروف الصعبة الاستثنائية التي تمر بها الأمة لإحياء محاولات صناعة اليأس التي تستهدف الإسلام.

## جمعية وطنية للإعلاميين المتخصصين في السياحة

تنظم وزارة التهيئة العمرانية والسياحة والصناعات التقليدية، اليوم، حفلا بمناسبة اليوم الوطني للسياحة المنظم هذه السنة تحت شعار "أعرف بلادك أولا"، وبهذه المناسبة سيتم الإعلان الرسمي عن ميلاد الجمعية الوطنية للإعلاميين المتخصصين في السياحة تحت اسم "أعلام سياحية"، وسيقام الحفل بالمدرسة العليا للفنقة والأطعام بعين النينا.

## "رمضان والصحة" بوهران تكفل بألفي شخص

تم التكفل بألفي شخص مصاب بالسكري وارتفاع الضغط الدموي بوهران، في إطار الحملة الإعلامية والتوعوية "رمضان وصحة". وحسب المكلّفة بالإعلام بمديرية الصحة السكان الدكتور حاسي فائزة، فإن هذه العملية سمحت باكتشاف 213 حالة جديدة للإصابة بداء السكري و127 مصابا جديدا بارتفاع الضغط الدموي. كما تم إحصاء 17 تدخلا للتكفل بالمصابين بالمرض على مستوى المسجد الكبير عبد الحميد بن باديس بعد تسعة أيام من النشاط بمبادرة من المؤسسة العمومية للصحة الجوارية لواجهة البحر، بالإضافة إلى نقل ثلاث حالات إلى المركز الاستشفائي الجامعي لوهران والمؤسسة الاستشفائية الجامعية "أول نوفمبر 1954".

## بدون تعليق



## سحب ألفي علبة سمن من "قفة رمضان" بالمدينة

تم سحب أكثر من ألفي علبة سمن من حصة المواد الغذائية التي كانت موجهة للعائلات المحتاجة على مستوى بلديتي البرواقية وخمس جوامع بالمدينة، خلال عملية مراقبة وقائية قامت بها فرق قمع الغش ومراقبة النوعية. وحسب مسؤولي هذه الهيئة، فقد تم حجز ما مجموعه 2185 كلغ من منتوج السمن المثلّب في علب بسعة 500 و680 غراما، كانت موجهة لتوزيع على العائلات المحوزة في إطار العملية التضامنية للشهر الفضيل، وذلك لغموض في تاريخ الإنتاج بعد تسجيل قترات صلاحية مختلفة من علبة إلى أخرى... كما تم إرسال عينات من هذا المنتج إلى المختبر الجهوي لتحليلها.

## مشروعان سياحيان ببسكرة



سيتم إنجاز مشروعين اثنين متعلقين بالسياحة الطبية والتسليّة بمنطقة التوسع السياحي لبليدية الحاجب بولاية بسكرة. ومن المرتقب أن تنطلق الأشغال بورشات إنجازهما قبل نهاية سنة 2015. ويتعلق المشروع الأول ببناء مركب للتداوي بالرمال الصحراوية، بينما يخص المشروع الثاني إنجاز ناد ترفيهي للأطفال، ومن شأنهما استحداث 100 فرصة عمل جديدة. كما بإمكان هذين المكسبين بعد تجسيدهما الإسهام في إنعاش الحركة السياحية بهذه المنطقة، وتحفيز مستثمرين آخرين على إنجاز مشاريع جديدة بهذا الموقع.



## استلام ألفي مقعد بيد اغوجي بميلة

سيتم استلام 2000 مقعد بيد اغوجي جديد مطلع الموسم الجامعي المقبل، بالمركز الجامعي عبد الحفيظ بوصوف بميلة. وتتمثل المرافق الجديدة في 32 حجرة للدراسة ومدرجين وإدارة جديدة للمركز الجامعي، إضافة إلى التجهيزات الخاصة بهذه المرافق الجديدة التي من شأنها أن تحسن من ظروف استقبال الطلبة بهذا الصرح الجامعي. للتذكير فقد استقبل المركز الجامعي لميلة خلال الموسم المنقضي، 6486 طالبا وطالبة مسجلين بـ3 معاهد هي العلوم والتكنولوجيا والآداب واللغات والعلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير.



## سليمان يشارك في مأدبة إفطار بمطعم الرحمة

شارك المدير العام للمعامل "موبيليس" رفقة اللاعب الدولي في كرة القدم إسلام سليمان، وعدد من إدارات الاتحاد العام للعمال الجزائريين في مأدبة الإفطار المنظمة من طرف الاتحاد العام للعمال الجزائريين، وتحت رعاية المعامل التاريخي بمطعم الرحمة بنادي عمال السكة الحديدية. وقد كانت المناسبة فرصة للصانين الذين أفطروا بالمطعم لأخذ صور تذكارية مع اللاعب الدولي، مع استحسن مبادرة المعامل "موبيليس" الذي يقوم بدعم المطعم الذي يقدم 300 وجبة إفطار يوميا.

## وهران

## ترقب إنجاز 10 آلاف مسكن لفائدة المواطنين

تنتظر ولاية وهران استلام ما لا يقل عن 10 آلاف مسكن من طرف مصالح ديوان الترقية والتسيير العقاري قبل نهاية العام الجاري، حيث كشفت مصالح مختلف المديرات المعنية أن عملية إنجاز السكنات، انطلقت بالأحياء الجديدة والعصرية على مستوى العديد من البلديات حسبما أكده والي وهران السيد عبد الغني زعلان.

«ج/الجيلالي



وأكد مدير ديوان الترقية والتسيير العقاري السيد محمد صابر بأن مصالحه التقنية والإدارية وحتى المالية تعمل كل ما في وسعها من أجل احترام آجال تسليم مختلف المشاريع السكنية الجاري إنجازها على مستوى مختلف بلديات الولاية، علما أن عملية التوزيع ستتم بصفة تدريجية، وفق عمليات الاستلام. وتحدث مصدرنا عن نسبة الأشغال التي وصلت إلى 95 بالمائة، وهو ما يعني إمكانية تسليمها خلال هذه الصائفة قبل الدخول الاجتماعي على أقصى تقدير وأخرى فاقت 50 بالمائة، وهو ما يعني أن تسليمها لاطناتها سيتم قبل نهاية العام الجاري - حسب تأكيد المدير العام لديوان الترقية والتسيير العقاري -.

وفي هذا الإطار، قامت مصالح ولاية وهران من خلال الالتزام بتعهداتها بإسكان ما يعادل 4000 عائلة من أصحاب القرارات المسبقة الذين كانت مساكنهم مهددة بالانهيار على مستوى مختلف الأحياء السكنية العتيقة التي كانوا يقطنون بها، كما هو الحال بحي الحمري أو مديوني ورأس العين وسيدي الهواري وغيرها من الأحياء الأخرى. وموازية مع هذا البرنامج الذي تعمل مصالح ولاية وهران على إنجاز، فإنه تم الشروع في تجسيد برنامج آخر في إطار المخطط الخماسي الحالي، وهو الأمر الذي من شأنه أن يقضي بصفة كلية على أزمة السكن ومشكل الإسكان بالولاية كونه يتعلق بإنجاز ما لا يقل عن 105 ألف مسكن بمختلف الصيغ، منها السكن العمومي الإيجاري الذي يضم 44990 وحدة سكنية قيد الإنجاز من أصل 53248 مبرجة.

أما فيما يتعلق بالسكن التهامي، فيوجد على مستوى مختلف البلديات برنامج يجري تجسيده لما لا يقل عن 11000 وحدة سكنية، كما أنه تم الشروع في تجسيد برنامج سكنات "عدل" المقدر عددها

## صندوق الزكاة بمعسكر

## أزيد من 4100 إعانة للفقراء خلال شهر رمضان

دقيق للمحتاجين عبر كل البلديات، من جهة أخرى، شرعت مديرية الشؤون الدينية والأوقاف - استنادا إلى ذات المسؤول - في جمع "زكاة العشر" من الفلاحين للتمكن من توزيعها على مستحقيها قبل نهاية شهر رمضان، مما يتيح للمحتاجين استغلالها في اقتناء حاجياتهم الفطر مثلما جرى السنة الماضية التي جمع خلالها مبلغ 5 ملايين دينار. كما يجري الاستعداد لإطلاق عملية جمع زكاة الفطر خلال النصف الثاني من شهر رمضان لتوزيعها قبل العيد على المحتاجين. (و.أ.ج)

## الطارف

## إعادة تأهيل موقع قصر "لالة فاطمة" قريبا

طابقين بارزا، بالرغم من ثقل السنين وهو ذو سور على ارتفاع 8 أمتار ويتكون من فيلا ومجموعة من المزارع ومعاصر للزيتون وورشات تحويل المنتجات الفلاحية، مما يجعله موقعا مثيرا للإعجاب. وتتواجد عبر أرجاء هذا القصر العديد من القطع الأثرية، من بينها معاصر للزيتون ومطاحن للحبوب وعجلات وأحجار منحوتة لا تزال سليمة رغم مرور السنين، كما يعد هذا الموقع الذي لا يزال يخضع للعديد من الحفريات الأثرية مصنفا كثرات وطني، حيث يحتوي على العديد من قطع السيراميك والأجر والحامسات المزودة بنظام الفرن الأرضي. (و.أ.ج)

## جيجل

## تموين مدينة الطاهير بالماء الشروب

سيتم تموين بداية من الأيام القليلة المقبلة سكان مدينة الطاهير (جيجل) والمناطق المجاورة لها بأكثر من 10 آلاف متر مكعب من مياه الشرب يوميا حسبما أكد مدير الموارد المائية، الطاهر إيتيني. وأوضح ذات المسؤول بأن التموين الفعلي بهذا الحجم من مياه الشرب انطلاقا من سد القرم ببلدية قاوس المجاورة، الزرع انطلاقا في نهاية شهر جوان ومطلع شهر جويلية، مضيفا بأن هذا التموين سيساهم في القضاء على عجز كبير في مجال التموين بمياه الشرب بهذه المنطقة العمرانية الكبيرة بالولاية. وفي ذات الصدد، استأذنت بلدية القنار والشقة على التوالي من مشاريع تتضمن حفر نبع واحد أو اثنين (2) من أجل تعزيز تموينها بمياه الشرب. ومن المزمع أيضا إنشاء تجهيزات كهربية في إطار هذا المشروع من أجل السماح بتشغيل هذه الانقاب الجديدة حسبما قال السيد إيتيني، دون أن يوضح حجم تدفق كل واحد منها. (و.أ.ج)

## أم البواقي

## تدشين عدة منشآت رياضية قريبا

سيتم بمناسبة إحياء عيدي الاستقلال والشباب في 5 جويلية المقبل، تدشين العديد من المنشآت الرياضية في ولاية أم البواقي، حسبما أفادت به مديرية الشباب والرياضة، السيدة نجاة فاضل. وأضافت المسؤولة أنه من بين أهم المنجزات الرياضية المرتقب تدشينها بالمناسبة: المركب الرياضي الجوازي بمدينة سيقوس (30 ألف نسمة) الذي استمكلت أشغال إنجازها وتم تجهيزه بالكامل، بالإضافة إلى ربطه بشبكة الأنترنت. ويضم هذا المرفق الرياضي الجديد الذي تطلب غلافها ماليا قيمته 70 مليون دج، قاعة فسحة متعددة النشاطات الثقافية والرياضية وأخرى لممارسة العديد من الرياضات الفردية والجماعية. وبالإضافة إلى ذلك، يضم هذا الفضاء الرياضي الواقع بأعالي المدينة والذي طالما انتظره شباب هذه البلدية بفارغ الصبر: ساحة للعب، فضلا عن إتمام أشغال التهئية الداخلية والخارجية، كما أشارت إليه مديرية القطع. كما أوضحت المسؤولة بأن الأشغال استمكلت بالقاعة الرياضية للثانوية الرياضية بمدينة أم البواقي الوحيدة بشرق البلاد، والتي كلفت مهمة إنجازها 40 مليون دج. ويشأن ملاعب كرة القدم المغطاة ميادينها بالمعشب الاصطناعي والمرتبب تدشينها بالمناسبة، ذكرت السيدة فاضل 4 ملاعب انتهت الأشغال بها عبر بلديات أولاد زوي وعين بيوش وبريش وقصر الصبيحي. ويتدشين هذه الملاعب، ستصبح ولاية أم البواقي تضم 12 ملعبا بلديا بالمعشب الاصطناعي 30 أخرى بالمعشب الطبيعي، وهي ملاعب عين البيضاء وأم البواقي وعين ميليلة، حسبما ذكره نفس المصدر. كما سيتم تدشين نظام الإنارة لملاعب بلدية عين فكون الذي سيمكن فرق هذه المدينة من إجراء تدريباتها ونشاطاتها الرسمية في الفترة الليلية وهو المشروع الذي تطلب 80 مليون دج. إضافة إلى تدشين دار للشباب في مدينة الضلع. (و.أ.ج)

## مديرية النشاط الاجتماعي بتبسة

## رصد 18 مليار سنتيم للعملية التضامنية في رمضان



أما بالنسبة لمائدة رمضان، فقد انطلقت باقتراح 18 مطعما للفتح مقدمة من طرف المحسنين، الهلال الأحمر، الكشافة الإسلامية والمحسنين الخواص الجماعات المحلية. وبعد المعاينة من طرف مصالح الصحة والحماية المدنية والنشاط الاجتماعي والتجارة، منحت تراخيص 111 مطعما تعمل كلها على توزيع 45000 إلى 50000 وجبة للفقراء والمساكين ومباري السبل، بالإضافة إلى المطاعم المفتوحة من قبل مديرية الشؤون الدينية والأوقاف. وأكد المتحدث بأنه من المتوقع أن تكون العمليات التضامنية أحسن هذه السنة مقارنة بالسنة الفارطة التي لم تكن فيها مساهمة المحسنين جيدة، بل كانت قليلة مقارنة بالسنوات التي سبقتها.

المؤسسات العمومية ومراكز التكوين المهني، إضافة إلى مساهمة المحسنين والمتبرعين من أبناء الولاية وكذا الجمعيات الفاعلة. وأشار مصدرنا إلى أن عملية اقتناء المواد انطلقت قبل الشهر الفضيل وأن عملية توزيع الطرود الغذائية لفائدة العائلات الفقيرة والمحتاجة والبالغ عددها 58 ألف طرد غذائي، وهي التسمية الجديدة التي أقرتها وزارة التضامن الوطني ومراعاة لشعور الفئات المستفيدة من الطرود الغذائية والمتمثلة في فئة المنحة الجزافية للتضامن التي تشمل (المسنين، المرضى، العزيم، الأرمال والموقوفين إعاقه خفيفة)، ثم فئة منحة الإدماج المهني التي تشمل (الشبكة الاجتماعية والطلالين والمطلقات)، مقارنة بالسنوات التي سبقتها. ◆ نجية بلغيت

رصدت مديرية النشاط الاجتماعي في ولاية تبسة، مليغا ماليا إجماليا يقدر بـ18 مليار سنتيم بالتنسيق مع الوزارة التي قدمت مبلغ مليار سنتيم والمجلس الشعبي الولائي الذي ساهم هو الآخر بملياري سنتيم كإعانات تضامنية خاصة بشهر رمضان المعظم، بالإضافة إلى مايفوق عن 14 مليار مساهمة من البلديات، حسبما كشف عنه رئيس مصلحة بمديرية النشاط الاجتماعي ومضو اللجنة الولائية للتضامن، السيد محمد بوشوشة لـ"المساء". وقد أكد السيد محمد بوشوشة بأن عدد العائلات المعوزة والمحرومة وصل إلى 47051 عائلة معوزة، مؤكدا بأن عملية اقتناء المواد الخاصة بفتح ومائدة رمضان تمت بالتنسيق مع كافة الهيئات المعنية منها للبلديات، الهلال الأحمر الجزائري، الشؤون الدينية،

## أخبار من سكيكدة

### 130 حرفيا يستفيدون من دورات تكوينية

استفاد 130 حرفيا بسكيكدة خلال السنة الجارية من عدة دورات تكوينية تخص عدة مجالات حرفية، حسبما علم من مصدر مطلع بقطاع التكوين بالولاية.

ويتعلق الأمر بحسب المصدر، 55 حرفيا استفادوا من 03 دورات تكوينية في نشاطات تصميم الجلود والحدادة الفنية وصناعة الزرابي، إلى جانب استفادة 45 حرفيا آخر من 03 دورات تكوينية في مجال إنشاء وتسيير المؤسسات. كما استفاد 30 حرفيا من دورة تكوينية دولية في حرفة الرخام على مستوى مؤسسة الرخام لسكيكدة، أشرف عليها خبراء من إيطاليا، علما أن هذه الدورات التكوينية التي انطلقت في شهر فيفري الأخير ستدوم 06 أشهر كاملة.

ومن جهة أخرى، استفاد 220 نزولا بالمؤسسة العقابية لسكيكدة إلى غاية 31 ماي الأخير من دورات تكوينية في مختلف الحرف كالألبسة التقليدية وكهرياء النبايات والحلويات والخبازة والحلي التقليدية والتصوير وغيرها، إضافة إلى استفادة 04 نزلاء من التكوين وفق منهجية.

وفي مجال التأهيل، فقد تم إلى غاية نهاية شهر ماي الأخير تأهيل 28544 حرفيا في مختلف الحرف ذات الصلة بالصناعة التقليدية من بينهم 1408 من داخل المؤسسة العقابية.

للإشارة، وفي إطار صندوق الدعم لترقية نشاطات الصناعة التقليدية، فقد بلغ عدد الحرفيين المستفيدين من دعم هذا الصندوق خلال السنة الماضية، 75 حرفيا، ويقدر المبلغ المالي الذي استفادوا منه بـ 30.347.444.988.30 دج.

مع العلم، أن قطاع الصناعة التقليدية والحرف بولاية سكيكدة يساهم مساهمة كبيرة في امتصاص كم كبير من البطالة، حيث بلغ عدد مناصب الشغل التي وفرتها القطاع عند نهاية ماي الأخير، أكثر من 2319 منصب شغل.

### ضعف عملية الربط بتقنية "أسمان"

ما تزال عملية الربط بالتقنية الجديدة المعروفة باسم خط التفاد متعدد الخدمات "أسمان"، بولاية سكيكدة غير مستغلة بالشكل الصحيح والمطلوب، بالرغم من الأمانيات المالية المعتبرة التي استثمرتها الدولة من أجل تميم هذه التقنية بالولاية التي انطلقت فيها عملية تبديل التقنية القديمة بالتقنية الجديدة منذ عام 2012، إلا أن الواقع حسب تقرير المجلس الشعبي الولائي لسكيكدة تحوز "المساء" على نسخة منه، لا يبعث على الارتياح على أساس أنه وإلى غاية الآن لم يتم تركيب إلا 31 جهازا فقط بعاصمة الولاية وبعض الدوائر كمراكز ورمضان جمال والحروش والقل، مما جعل الخدمات الهاتفية والإنترنت دون المستوى المطلوب، مع تسجيل انقطاعات متتالية وضعف التدفق بالنسبة لمستعملي تقنية "فورتي"، كما أن ضعف عملية الربط البيئي للألياف البصرية بالمباني من المناطق بالولاية جعل خدمة الهاتف والإنترنت بالمباني من المناطق بالولاية بالخصوص الغريبة الممتدة إلى غاية وادي الزهور، تشهد انقطاعات متكررة تدوم لساعات وأحيانا أيام.

للإشارة، فإن نسبة تدفق الإنترنت عبر ولاية سكيكدة يقدر بـ 23.94 بالمائة، وهي نسبة تؤكد بأن خدمات الإنترنت بالولاية لا تزال تراجعا مكانها، في وقت يدفع فيه الزبون المشترك ما قيمته 02 مينا بايت/ ثانية ولا يستفيد في الواقع سوى من نصفها.

### انخفاض محسوس في حوادث المرور

سجلت المجموعة الإقليمية للدرك الوطني لولاية سكيكدة من خلال بيانات الصحفي انخفاض محسوس في عدد حوادث المرور خلال شهر ماي الأخير، خلف 253 حادثا، أي بنسبة 42.37 بالمائة، وتراجع عدد الجرحى بـ 21 جرحيا، أي بنسبة 21.20 بالمائة، إلى جانب عدد القتلى الذي تراجع بنسبة 120 بالمائة، إذ لم تسجل ولا ضحية واحدة وهذا مقارنة مع الحصيلة التي تم تسجيلها خلال شهر أفريل المنصرم.

وقد أرجع البيان سبب الانخفاض في مؤشر حوادث المرور بالولاية إلى الخطة الوقائية التي انتهجتها قيادة المجموعة من خلال التواجد الدائم للأفراد على مستوى شبكة الطرقات البلدية والولائية والوطنية وللدراسات التحليلية في إحصاء حوادث المرور، وهو ما مكن المجموعة من وضع الأسطرطة الحرشاء في النقاط والمقاطع السوداء والمحاو التي تقع بها عادة حوادث المرور بكثرة.

ومن جهتها، سجلت مصالح أمن ولاية سكيكدة خلال الرباعي الأول من السنة الجارية 139 حادث مرور جسيما خطير على مستوى الأقاليم الحضرية التابعة لها، خلف 165 مصابا بجروح متفاوتة الخطورة، منهم 92 رجلا و16 امرأة، إضافة إلى 57 قاصرا، مع تسجيل حالي وفاة لرجل بالغ وقاصر.

واعتبرت المصالح المذكورة أن الحصيلة المسجلة خلال هذا الرباعي من 2015، عرفت انخفاضا مقارنة بالحصيلة المسجلة خلال نفس الفترة من سنة 2014، وهذا بارتفاع 33 حادث مرور و55 مصابا، إلى جانب تسجيل انخفاض في عدد القتلى بارتفاع 09 حالات وفاة تمثلت في 06 رجال وامرأة وقاصران.

بوجمة/نيب

# فتح 16 نقطة لجمع وتخزين مختلف أنواع الحبوب

استفادت عدة بلديات بسوق أهراس من 16 نقطة تم فتحها الاثنين الماضي لجمع وتخزين مختلف أنواع الحبوب، وذلك بعد انطلاق حملة الحصاد والدرس مطلع شهر جوان الجاري، حسبما علم من مدير المصالح الفلاحية، عبد الرحمان منصور.



وأفاد مدير المصالح الفلاحية، عبد الرحمان منصور، أن الحملة انطلقت في 11 وحدة جوارية مع إمكانية تسخير رتل متنقل للتدخل لإخماد حرائق الغابات طيلة الفترة الممتدة من الفاتح جوان إلى نهاية سبتمبر، حسبما كشف عنه مدير هذا الجهاز التقني، شاشي نيل.

وأوضح المصدر أن الوحدات الجوارية للحماية المدنية ستتدخل لإخماد الحرائق بمركبات إطفاء ذات صهاريج، كما يستجيب بأوضاع المصدر أن تبتعد ومجهزات أعوان الرتل المتنقل التابعة لذات الهيئة المزودين بشاحنات صهاريج وسيارات إسعاف وسائل إطفاء لحد من لهيب النيران، وهي مركونة حاليا على مستوى محيط الوحدة الرئيسية للحماية المدنية.

وأشار المصدر إلى أن تدخلات أعوان الحماية المدنية في مكافحة الحرائق الغابية يتم بالتنسيق مع محافظة الغابات المحلية

وتصل قدرة التخزين لهذه النقاط. استنادا لنفس المسؤول. إلى مليون قنطار مغطاة، منها 360 ألف قنطار في الهواء الطلق وذلك عبر بلديات كل من لحدادة وسيدي فرج و"القدرا" ببلدية مداروش وأم لعظام وتارقال.

ولتفادي التخزين في الهواء الطلق، وحفاظا على المنتج المشكل من شتى أنواع الحبوب، تسمى مصالح الولاية إلى الرفع من قدرات التخزين من خلال إنجاز 3 وحدات جديدة تتسع إجمالا لـ 300 ألف قنطار وذلك ببلديات تاوردة والمراهنه وأم لعظام، وفقا لما ذكره المتحدث، لافتا إلى أن الأشغال انطلقت لإنجاز نقطتين جديدتين للجمع بقدره تخزين 100 ألف قنطار لكل واحدة بكل من "الطلال" ببلدية المشروحة و"الداموس" ببلدية وادي الكباريت وذلك بالنظر إلى قربهما من السكة الحديدية.

ومن جهته، اعتبر مدير تعاونية الحبوب والبقول الجافة أنه من شأن إنجاز هذين المصالحين المسؤولين بالسكة الحديدية، القضاء نهائيا على التخزين في الهواء الطلق وتقادي طوابير انتظار الفلاحين عند دفع محصولهم من الحبوب.

وأشار إلى أنه بالنظر إلى الإبتاح «الوفير» للحبوب خلال حملة الحصاد والدرس الأخيرة (مليون و900 ألف قنطار)، اضطر مسؤولو تعاونية الحبوب والبقول الجافة إلى تخزين ما يقارب 260

## تيزي وزو

### تجهيز 11 وحدة تدخل لمكافحة الحرائق

ولجان القرى والجماعات المحلية. وقال المسؤول "أنجزنا عدة حملات تحسيسية طيلة الثلاثي الفارط تجاه هؤلا الشراكة مع إتمام مؤخرًا عملية تهيئة مخططات الوقاية والتدخل ثم تصيب لجان البلديات والدائرة وممثلي القطاعات المختلفة المشكلة للخلية الولائية المكلفة بتابعة طيلة الصفقة الجارية تجسيد بنود المخططات المعدة".

وبالمنااسبة، أفاد نفس المصدر أن جهازا آخر للوقاية من الحرائق الزراعية وضع كذلك هذا العام حيز الخدمة لضمان سلامة الغلال الفلاحية وممتلكات الفلاحين على مدار حملة الحصاد والدرس وجمع الأعلاف الحيوانية، ويتشمل هذا الجهاز في توفير صهاريج المياه وحرق شريط أمني فاصل بين الشتر امتد على مساحة تتراوح بين 3 إلى 4 أمتار وذلك بالتنسيق مع اتحاد الفلاحين

## غليزان

### توقع إنتاج 1,6 مليون قنطار من الحبوب

تتوقع مديرية المصالح الفلاحية بولاية غليزان إنتاج 1.6 مليون قنطار من الحبوب خلال حملة الحصاد والدرس التي انطلقت مطلع شهر جوان الجاري، حسبما علم لدى مصالح هذه المديرية.

وتمثل هذه الكمية التي سيتم إنجازها على مساحة تقوى 132 ألف هكتار، مختلف أصناف الحبوب، بزيادة قدرها 200 ألف قنطار، بالمقارنة مع الموسم الماضي، حسب المصدر.

وتتشكل محاصيل الحبوب المتوقعة في معظمها من صنف القمح الصلب واللين بحوالي 1.25 مليون قنطار والباقي من الشبيرة والخرطال وذلك بمتوسط مردود قدره 12 قنطارا في الهكتار، حسبما أوضحه مدير المصالح الفلاحية، عبد القادر كوتو.

للإشارة، فقد تم قبل حملة الحصاد والدرس تحويل أزيد من 3700 هكتار من زراعات الحبوب لتوجه كأعلاف للحيوانات بسبب الظروف المناخية غير الملائمة والتي أثرت على نوعية

## قائمة

### 26 فرقة لمراقبة الأسواق خلال رمضان

سخرت مديرية التجارة بقائمة هذه السنة 26 فرقة مراقبة خلال فترة الصيف، يمتد عملها إلى ما بعد أوقات العمل ونهاية الأسبوع والعطل المدفوعة الأجر. وتشكلت مصالح الرقابة وقمع الغش التابعة للمديرية من نشاطها الرقابي خلال الشهر الفضيل، على المواد الغذائية واللحوم بأنواعها على مستوى المحلات التجارية والأسواق وذلك بهدف القضاء على ظاهرة التجارة الفوضوية وحماية المواطنين من التسميات الغذائية ومختلف ممارسات الغش والتدليس والاحتكار.

وأوضحت المكلفة بالإعلام والاتصال بمديرية التجارة بقائمة لـ "المساء" السيدة ناجة بوجردة أن عملية المراقبة التجارية خلال الشهر الفضيل تركز أساسا على القطاعات الحساسة، حسب البرنامج المسطر عبر كافة بلديات الولاية، بما فيها المحلات التجارية والمطاعم والمصانع المنتجة والمتعاملين الاقتصاديين من حيث النظام ومدى احترام شروط النظافة، الحفظ والتبريد والعرض بخصوص السلع الاستهلاكية كاللحوم والأجبان والمشروبات الغازية والعصائر مع احترام أسعارها القانونية.

وأضافت المتحدثة في هذا الإطار، أن مصالح الرقابة وقمع الغش، تستهدف كذلك ظاهرة عرض المنتجات الغذائية خارج المحلات التجارية خاصة اللحوم الحمراء والبيض، إلى جانب سعيها الحثيث والمتواصل للحد من اكتساح الماسحات التجارية وأرصفة الشوارع من قبل التجار الفوضويين، الذين لا يميرون أدنى اعتبار لشروط النظافة.

برية زرقين

المقالات	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المقر الاجتماعي	المساء
الوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف : 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار وكالة الجزائر 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12	دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير : 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف : 74.57.99 (021) الفاكس : 74.57.90 (021)
	التوزيع الوسط : Ech-chourouk الغرب : SDPO الشرق : SO.DI.PRESSE ورقلة : SAREL TDS بشار : VMPP	وكالة عنابة 7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : 82.66.00 (038)	الهاتف : 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 30.43 (021) الفاكس : 73.95.59 (021)	مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف / الفاكس : 74.31.10 (021)	رئيس المدير العام مسؤول النشر تقنيان عبد الرحمان مدير التحرير أحمد مريباط

تجمع "كوديسا" يطالب المغرب بوقف ممارسة التعذيب  
ضد السكان الصحراويين

## الاتحاد الأوروبي يفي بتحويل المساعدات الموجهة للاجئين

نقى كريستوس ستيليانيد، المفوض الأوروبي المكلف بالشؤون الإنسانية، تسجيل أية عملية لتحويل المساعدات الإنسانية الموجهة للاجئين الصحراويين بمخيمات منطقة تندوف بالنظر إلى نظام المراقبة التي تعتمدها المفوضية الأوروبية في توزيع مساعداتها. < ق. د

وأكد ستيليانيد ردا على سؤال لبرلمانيين أوروبيين حول هذه القضية المفتعلة عدم تسجيل أي تحويل للمساعدات بالنظر إلى إجراءات المراقبة الموضوعية لهذا الغرض، وطمان المسؤول الأوروبي أنه "في حالة تسجيل مؤشر للغش أو عدم الانضباط فإنه بإمكاننا اتخاذ مختلف الإجراءات بشكل فوري لتسوية المشكل على أساس الحقائق". وأضاف أن الاتحاد الأوروبي يقدم مساعدة إنسانية لمخيمات اللاجئين الصحراويين بتدفق منذ 1993 مضيضا أن "المفوضية الأوروبية أخطرت سنة 2003 الديوان الأوروبي لمكافحة النش بناء على مزاعم بتحويل وجهة هذه المساعدات، حيث فتح الديوان على إثرها تحقيقا انتهى في سنة 2007 ولكنه لم يشر إلا في سنة 2014.

وقال المفوض الأوروبي أنه "منذ إطلاق هذه الإدعاءات حول الغش ومتلما سبق وأن أبلغت بذلك البرلمان الأوروبي سنة 2008 فقد قامت المفوضية الأوروبية بتدعيم نظام المراقبة بمن المكان كما اتخذت إجراءات وقائية صارمة من أجل السهر على إيصال هذه المساعدات للمستفيدين المعنيين ولتفادي تحويلها عن وجهتها".

كما طمان المفوض الأوروبي أن جميع الشركاء الذين يتلقون تمويل من المفوضية مطالبون بمراقبة "السلسلة اللوجيستية وسلسلة توزيع المساعدات مع تسجيل تواجد أكبر لبرنامج الغذاء العالمي بين المكان. وكشف المتحدث أن "موظفي المفوضية الموجودين في المخيمات يقومون كل شهر بزيارات مستقلة إلى المخيمات وأنه منذ 2004 أنجزت المفوضية 36 تدقيق حسابات على النشاطات المطبقة بتدقيق".

يذكر أن رئيس الهلال الأحمر الصحراوي، يحيى بوجيني، حذر المجموعة الدولية بداية العام الجاري من المحاولات الهادفة إلى صرف المانحين عن تقديم المساعدات للاجئين

كما ذكر بأن المعلومات المتوفرة لدى الهلال الأحمر الصحراوي تشير إلى "تصريفات أشخاص يعملون لصالح المغرب، حيث لم يسبق للإحاد الأوروبي وأن أشار إلى وجود تحويل مساعدات إنسانية عن وجهتها بمخيمات اللاجئين الصحراويين"، داعيا المجموعة الدولية إلى عدم الوقوع في فخ التلاعبات وسوء النية".

وعلى صعيد آخر، حمل جمع المدافعين الصحراويين عن حقوق الإنسان "كوديسا" الدولة المغربية المسؤولية الكاملة بشأن جرائم التعذيب المنهج الممارسة في حق المدنيين والمدافعين الصحراويين عن حقوق الإنسان والمعتقلين السياسيين الصحراويين.

وطالب هذا المنتدى الحقوقي السلطات المغربية الإيفاء بالتزاماتها الدولية بما يضمن وضع حد لتلهات حقوق الإنسان وممارسة التعذيب، وطالب المكتب التنفيذي لتجمع بمناسبة اليوم العالمي لمناهضة التعذيب الذي أقرته الأمم المتحدة في 26 جوان 1987 مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة ومختلف المنظمات الحقوقية الدولية بدواصلة العمل من أجل فضح ممارسات التعذيب التي ينفذها النظام المغربي ضد الصحراويين المزل يهدف شيهم عن مطالبهم المشروعة في الحرية وتقرير المصير.

كما طالب المكتب التنفيذي بضرورة الإفراج الفوري عن كافة المدافعين عن حقوق الإنسان والمعتقلين السياسيين وضمان حقوقهم التي تكفلها لهم العهود والمواثيق الدولية.

وسجل المكتب "استغراب ازدواجية الخطاب الرسمي المغربي فيما يدعيه من نهج لسياسة الانفتاح واحترام مبادئ حقوق الإنسان في الوقت نفسه تستمر في الأجهزة المغربية في انتهاكاتها الجسيمة لحقوق الإنسان والتي تتسمي طابعا منهجيا ضد المواطنين الصحراويين بسبب الدفاع عن حقهم في تقرير المصير".

## فقد الوعي والقدرة على التحرك

## حياة الأسير الفلسطيني خضر عدنان في خطر

حذر محامي الأسير الفلسطيني خضر عدنان، المضرب عن الطعام في أحد سجون الاحتلال الإسرائيلي منذ 54 يوما، أن هذا الأخير مهدد بالموت في أية لحظة بعد أن تدهورت حالته الصحية إلى الحد الذي فقد فيه كل قدرة على التحرك والتكلم. < ق. د

اعتقاله غير المبرر، حيث أرغمت سلطات الاحتلال على إطلاق سراحه قبل أن تعيد اعتقاله مرة ثانية سنة 2014، ضمن حملة اعتقالات طالت عشرات الفلسطينيين بدعوى البحث عن منفذ في عملية اغتيال الإسرائيليين الثلاثة والتي اتخذتها حكومة الاحتلال ذريعة لشن عدوانها على قطاع غزة وقتل أكثر من 2200 شهيد فلسطيني. وقالت الحكومة الفلسطينية حذرت نظيرتها الإسرائيلية وحكومتها مسؤولية أي مكروه يتعرض له الأسير الفلسطيني وخاصة بعد قرار الاحتلال بإبرغام الأسرى على تناول الأكل عنوة وتحت الإكراه.

وأضاف المحامي أنه تأكد من ذلك صباح أمس، عندما انتقل إلى المستشفى حيث وجد موكبه في حالة يرثى لها بعد أن فقد القدرة على الحركة إلى درجة أنهم زعموا الأغلال التي كان مقيدا بها. يذكر أن عدنان خضر، كان اعتقل العام الماضي مباشرة بعد اغتيال ثلاثة إسرائيليين في الضفة الغربية من طرف مجهولين.

وسبق للسجين الفلسطيني أن دخل في إضراب عن الطعام سنة 2012، طيلة 66 يوما احتجاجا على اعتقاله غير المبرر، حيث أرغمت سلطات الاحتلال على إطلاق سراحه قبل أن تعيد اعتقاله مرة ثانية سنة 2014، ضمن حملة اعتقالات طالت عشرات الفلسطينيين بدعوى البحث عن منفذ في عملية اغتيال الإسرائيليين الثلاثة والتي اتخذتها حكومة الاحتلال ذريعة لشن عدوانها على قطاع غزة وقتل أكثر من 2200 شهيد فلسطيني.

وقال أن "من يملك القرار الحقيقي لإنهاء معاناة الأسير عدنان هو جهاز "الشاباك" فقط، وأن استمراره في النهج المتبع حاليا في إطفاء عمر هذه المفاوضات والساعات أو الأيام القادمة يعني أن إسرائيل أخذت قرارا في اتخاذ تعليمات وتوجيهات من "الشاباك" بترك الأسير خضر عدنان للموت".

وأضاف أنه "إذا كانت إسرائيل جادة في تسوية قضية هذا الأسير فإنه يتعين عليها إطلاق سراحه فورا خصوصا وأنه في وضع صعب للغاية ويبدل في غيبوبة بين الحين والآخر. وطالب قزاق، كل الجهات الدولية للضغط على إسرائيل للتجاوب فورا لمطالب الأسير عدنان، وأن لا تترك الموضوع لوجهز "الشاباك" الحادق المرصع تاريخه بالسواد.

ويجيش عشرات الأسرى الفلسطينيين المضربين عن الطعام ظروفًا قاسية في زنزان مختلف السجون الإسرائيلية، احتجاجا على ظروف اعتقالهم وأيضا على اعتقالهم دون أي تهم واضحة تجاههم.

## إجراءات أمنية وقائية لمنع تكرار مجزرة فندق امبريال سوسة

## آلاف السياح الأوروبيين يغادرون تونس

يعقد مجلس الأمن القومي التونسي، اليوم، اجتماعا طارئا لبحث الإجراءات الإضافية التي يتعين اتخاذها لمنع تكرار المجزرة التي وقعت صباح الجمعة في منتجع مرسى القنطاوي بمدينة سوسة. ووضعت خلية التنسيق الأمني والمتابعة في حالة "انعقاد مستمر لمراقبة كل الجيشتيات التي أحاطت بعملية اغتيال 40 سائحا أجنبيا في فندق "امبريال مرسيا" من طرف أحد عناصر تنظيم الدولة الإسلامية قبل أن تتمكن قوات الأمن التونسية من القضاء عليه.

القسم الدولي



تونس في طوابير لا متناهية في مختلف المطارات عائدتين إلى بلدانهم. ومازال آلاف السياح الذين تعودوا على الوجهة التونسية مصدومين من هول ما رأوا وقطعوا أعظم خوفًا من عمليات إرهابية قد تستهدفهم وقرروا العودة إلى بلدانهم بينما قررت وكالات سياحية أوروبية إلغاء كل حجوزات زياتها بعد الهجوم الإرهابي على فندق امبريال مرسيا بمدينة سوسة.

وتلقت حصيلة الهجوم في آخر حصيلة 40 قتيلًا من جنسيات بريطانية وفرنسية وإسبانية وألمانية وبلجيكية وإيرلندية وتونسية في انتظار تحديد هوية القتلى والمصابين الذين نقلوا إلى مختلف المستشفيات.

يعد متوفرًا في تونس.

وأكد مسؤول إحدى الوكالات البلجيكية أنه قرر إجلاء أكثر من ألفي سائح من مختلف المنتجعات التونسية في وقت قررت فيه وكالات بريطانية إرسال عشرات الطائرات لإجلاء 2500 سائح وإلغاء كل الرحلات البرمجة في انتظار معرفة الموقف العام في تونس.

وتمكنّت مصالح الاستعلامات التونسية من تحديد هوية منفذ الهجوم وقالت إنه يدعى سيف الدين زريقي من مواليد بلدة قفسور في شمال شرق البلاد سنة 1992 ويتابع دراسته في مسجد القيروان وهو غير مقيد لدى مصالح الأمن التونسية ويكون قد تصرف لوحده.

وحسب أحد المصطفين التونسيين فإن "الجان طلب من التونسيين الانسحاب وقال لهم ابتعدوا لم أت من أجلكم قبل أن يشرع في إطلاق النار على السياح الغربيين". وسارع تنظيم الدولة الإسلامية إلى تبني العملية وقال أحد "جنود الخلافة" تمكن من تحقيق الهدف بقتله لرعايا دول التحالف الليبي.

❖. د

وتم الاتفاق خلاله على إعادة استدعاء عناصر الجيش الاحتياطي لدعم قوات الجيش على وضع "مخطط استثنائي لتأمين المناطق السياحية والمواقع الأثرية ونشر وحدات من الأمن السياحي على كامل الشريط الساحلي وداخل الفنادق بداية الشهر القادم، كما تضمنت القرارات غلق 80 مصل ومسجدا مدرجا في قائمة الخارجين عن القانون وذلك خلال أسبوع واحد" وكذا "الشروع في اتخاذ الإجراءات القانونية ضد الأحزاب والجمعيات المخالفة للدستور بما في ذلك إجراءات لحله.

وتقرر إعلان جبال "سامة" ومغيرة" وبليلة عيشة" وورغة" مناطق "عسكرية مغلقة بما يسهل عمليات التدخل وملاحقة الإرهابيين" مع تكثيف الحملات والمداومات لتتبع الخلايا النائمة والعناصر المشبوهة. وجاءت هذه القرارات بعد الاجتماع الطارئ الذي عقده رئيس الحكومة التونسية الحبيب الصيد والذي أمر خلاله بفتح تحقيق شامل لتحديد المسؤوليات فيما وقع واتخاذ الإجراءات الوقائية لمنع تكرارها.

وكانت خلية التنسيق الأمني والمتابعة التي تضم ممثلين عن وزارات الدفاع والداخلية والعدل والخارجية والشؤون الدينية عقدت اجتماعا طارئا مباشرة بعد وقوع الهجوم. وقررت على إثرها فتح تحقيق وإجراء تقييم شامل للواقعة وتحديد المسؤوليات واتخاذ الإجراءات اللازمة.

وإذا كان التونسيون بدأوا يستفيقون تدريجيا من وقع صدمة المجزرة التي استهدفت السياح الأجانب في مرسى القنطاوي إلا أنهم استأقوا على وقع صدمة أشد وهم يشاهدون آلاف السياح يغادرون

تونس في طوابير لا متناهية في مختلف المطارات عائدتين إلى بلدانهم.

ومازال آلاف السياح الذين تعودوا على الوجهة التونسية مصدومين من هول ما رأوا وقطعوا أعظم خوفًا من عمليات إرهابية قد تستهدفهم وقرروا العودة إلى بلدانهم بينما قررت وكالات سياحية أوروبية إلغاء كل حجوزات زياتها بعد الهجوم الإرهابي على فندق امبريال مرسيا بمدينة سوسة.

وتلقت حصيلة الهجوم في آخر حصيلة 40 قتيلًا من جنسيات بريطانية وفرنسية وإسبانية وألمانية وبلجيكية وإيرلندية وتونسية في انتظار تحديد هوية القتلى والمصابين الذين نقلوا إلى مختلف المستشفيات.

❖. د

## التفجير الانتحاري داخل مسجد الإمام الصادق

## الكويت تقرر حدادا وجنازة وطنيين

مجلس الوزراء وزير الداخلية، أن وزارته بكافة أجهزتها "لن يترجأ لها بال ولن تخرج جهدا إلى غاية فضح الجناة والواقفين وراء عملية مسجد الإمام الصادق وإحالتهم على العدالة لئلا نلنا جزامهم جراء ما ارتكبته أيديهم من عمل إرهابي جبان.

وأضاف وزير الخارجية الكويتي، خلال زيارته للمستشفى الأميري لإطمئنان على صحة المصابين في الانفجار أن زيارة أمير الكويت، في وقت مبكر لموقع الحادث تأكيد على وحدة المجتمع الكويتي وإصرار على تفتيت كل فرصة لمن يريد المساس بأمن الكويت.

وتمكن الأجهزة الأمنية الكويتية أمس، من العثور على السيارة التي أقلت الإرهابي إلى مسجد الإمام الصادق، والقاء القبض على مالكها فيما لا يزال البحث جار عن السائق الذي فر بها عقب التفجير.

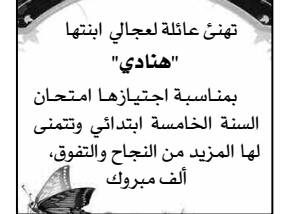
❖. د

تغسّت الإعلام في الكويت، وغيّرت القنوات التلفزيونية برامجهما أمس، بمناسبة يوم الحداد الوطني الذي أعلنته الحكومة الكويتية ترحما على أرواح ضحايا الهجوم الذي استهدف أثناء صلاة الجمعة، مسجد الإمام الصادق بالعاصمة الكويت سيتي، وخلف مقتل 27 مصليا شيعيا وإصابة أكثر من 200 آخرين.

ووضعت الحكومة الكويتية أمس، مختلف أجهزتها الأمنية في حالة تأهب قصوى في نفس الوقت التي قررت فيه تنفيذ الإجراءات الأمنية من حول المنشآت النفطية الكبرى في البلاد تحسبا لأي هجوم يستهدفها.

وشهدت الكويت أمس، تنظيم مراسم وطنية في تشييع جناز ضحايا الهجوم الانتحاري الذي استهدف مسجد الإمام الصادق في قلب العاصمة الكويت سيتي وخلف مقتل 27 مصليا من منتسبي الطائفة الشيعية.

وأكد أمير الكويت ومختلف المسؤولين الكويتيين ونواب البرلمان وقيادات الأحزاب السياسية، رجال الدين جميعهم ومختلف وسائل الإعلام الكويتية أن العملية كان هدفها بث التفرقة بين أبناء الشعب الكويتي، وزرع الفتنة بين مكوناته الطائفية بما يستدعي إشغال كل المخططات الرامية إلى تحقيق مثل هذا الهدف ووضه أصحابه.



وتنهي عائلة لعجالي ابنتها "هنادي" بمناسبة اجتيازها امتحان السنة الخامسة ابتدائي وتتمنى لها المزيد من النجاح والتفوق، ألف مبروك

## مفاوضات الفرصة الأخيرة حول البرنامج النووي الإيراني

## خلافات آخر لحظة قد تستدعي مهلة إضافية

استأنف وزيرا خارجية الولايات المتحدة الأمريكية جون كيري، والإيراني محمد جواد ظريف، المفاوضات الفرصة الأخيرة للتوصل إلى اتفاق نهائي حول الملف النووي الإيراني قبل انتهاء المهلة المحددة لذلك بحلول يوم الثلاثاء القادم.

وبعد هذا أول لقاء بين الرجلين منذ آخر اجتماع بينهما نهاية الشهر الماضي بمدينة جنيف السويسرية، وآخر لقاء أيضا من أجل وضع نهاية لمسار مفاوضات امتدت طيلة عشرين شهرا بهدف التوصل إلى اتفاق نهائي يرضي حدا لجهد دولي حول البرنامج النووي الإيراني.

ويبدو أن رهان التوصل إلى هذا الاتفاق قبل 30 من الشهر الجاري، يبقى أمرا مستحيلا بالنظر إلى القضايا الخلافية التي

مازالت مطروحة على طاولة. وقد اعترف وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، بذلك قبل انطلاق جولة مفاوضات أمس، وقال إن عملا كبيرا ينتظرنا قبل التوصل إلى اتفاق بسبب وجود نقاط خلاف صعبة يستحيل تسويتها.

وهي القضية التي أكد عليها نظيره الإيراني محمد جواد ظريف، الذي أشار من جهته إلى ضرورة بذل جهد أكبر والقيام بعمل مضن على أمل تسجيل تقدم على طريق المفاوضات.

وهي الاعتراضات التي أعطت الاعتقاد أن الجانبين يسيران باتجاه تعمد المفاوضات مرة أخرى، والحاجة إلى اتفاق حول مهلة جديدة للتمكن من بحث كل القضايا الخلافية التي تروى حالي إلى حد الآن دون التوقيع على هذا الاتفاق.

وقال مصدر دبلوماسي غربي بهذا الاحتمال عندما أشار إلى أننا مطالبون بخوض مفاوضات متشجعة ومعتددة بما يستدعي من الجميع التحلي بالهدوء وبرودة دم، من منطلق أن القضايا الخلافية التي تنتظر التسوية معقدة وتشكل جوهر الخلاف بين الجانبين.

وأضاف أن الخلاف مازال قائما حول الشفافية المطلوبة حول البرنامج النووي الإيراني، وعمليات تفتيش منشآتها ومساءلة رفع العقوبات وكذا الجانب العسكري في هذا البرنامج.

وقال وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيوس، إن المشكلة تتمحور حول الحد من الأبحاث النووية الإيرانية والتخصيب والقيام بعمليات تفتيش صارمة، والإقرار بالعودة إلى نظام العقوبات بشكل آلي في حال خرفت إيران تعهداتها.

❖. د



## مهن شاقة تحتاج لضبط النفس

## ناقلون ومسافرون يبدأون يومهم بالسب وينهونه بـ "أنا صائم"

توصف بعض المهن في رمضان بالشاقة بالنظر إلى المتاعب التي تنجم عنها، وخاصة المهن التي يضطر فيها العامل إلى التواصل يوميا مع المواطنين وكما هو معروف الناس طماع، وفي الشهر الفضيل تبرز حداثتها في أبسط الأمور. من خلال هذه الأسطر اخترنا تسليط الضوء على الصعوبات التي يعيشها الناقلون والقابضون على حد سواء في القطاعين العام والخاص يحكم أنهم يتعاملون طيلة اليوم مع نماذج مختلفة من الناس ولكل منهم مزاج معين.

«رشيدة بلال / ت، ياسين /



كانت بداية الاستطلاع مع العاملين بقطاع النقل العام «ابتوزا»، حيث قسدتنا ساحة أودان بالعاصمة أين احتككتنا ببعض السائقين والقابضين بمختلف الخطوط، وما إن طرحنا السؤال لجس النبض حول سلوكيات المواطنين في وسائل النقل، رد أحد القابضين بنبرة حادة: «من يريد التعرف على طبائع الجزائري في رمضان، ما عليه إلا استعمال وسائل النقل وتحديدًا في الفترة المسائية أين يرغب الجميع في الوصول بوقت مبكر إلى المنزل فيفسح المجال واسعا لسماع كل الكلام القبيح، ويعلق: «أول أيام رمضان كان سيئا بالنسبة لي، حيث قام أحد المواطنين بسبب والدتي لمجرد أني لم افتح له باب الحافلة بعد أن غادرت المحطة، في تلك الأثناء ضيقت أعصابي رغم أن الدم فار في أعصابي، وسرعان ما ذكرت نفسي بأني صائم، وأن هذه البداية فقط، ومن ثمة غضضت الطرف عنه في الوقت الذي ظل فيه يسب ويشتم بدون انقطاع ويردف: «نحن العاملون في النقل نعاني الأمرين لأننا ملزمون على تحمل كل الناس وضبط أعصابنا لأن الأمر يتعلق بالخبرة».

من أكثر المشاكل التي تصادف القابضين يقول سائق الحافلة في الخط الرابط بين ساحة أودان وحيدرة أن الكثير من الزبائن عندما يستقلون الحافلة يرفضون الدفع، وتحديدًا المسنات والكهول وبعضهم يتحجج بالنزول في المحطة التالية ومن ثمة لا

حاجة للدفع، فيما يبرر الكهول عدم رغبتهم بالدفع لكونهم كبار السن ومنهم من يستفزك لتدخل معه في شجار بالقول مثلا: «ياك الحافلة تأج الدولة»، وكما تملعون كبار السن من الصعب إسكانهم ويحكم أننا لا نملك تعليمية تفيد بعدم إلزامهم بالدفع نجد أنفسنا في صراع فيما إن ندخل في نقاش ينتهي بإسماعنا الكلام نحن في غنى عنه، أو بغض الطرف عنهم خاصة إن صادفنا هذا الشكل صباحا لأن المزاج أن حدث وتعكر معنى هذا أننا سنقضي اليوم كله على هذه الشاكلة».

يقول «وليد» قابض بالخط الرابط بين ساحة أودان والمدنية تبدأ المشاكل مع المواطنين في الصباح عادة وتحديدًا من الصائمين المتعودين على التدخين أو شرب بعض المنبهات ويحكم تجربتنا معهم أصبحنا نعرف عليهم لأن شكلهم يوحي بأنهم صائمون على الأعصاب، إذ يكفي تصرف بسيط ليثور غضبهم خاصة عندما تزدحم الحافلة بالمواطنين لذا أحاول قدر الإمكان تفاديهم، بينما في الفترة المسائية أجد نفسي مجبرا على التدخل لفك الشجارات بين المواطنين مع بعضهم البعض، ولعل أكثر ما يثير قلقي الإسراع إلى السب والشتن رغم أني أحاول ضبط أعصابي، إلا أني أجد نفسي طرفا في الشجار فتتحول الحافلة إلى ساحة معركة للأسف».

وإذا كان كل من السائق والقابض بالقطاع العام يحاولان قدر الإمكان

## المهن الشاقة تحتاج إلى ضبط النفس

يقول موسى زروق إمام بجامع ابن باديس بالعاصمة في رده عن سؤالنا حول ما ينبغي للعاملين ببعض المهن التقيد به لاستيفاء أجر الصيام، أن من هدي النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان حسن الخلق وضبط النفس، بحيث لا يكون يوم صومنا كيوم فطرنا وبالتالي لابد للعامة الصائمين أن يتسلحوا بعبارة «اللهم أني صائم» ليذكروا أنفسهم في كل مرة بالصيام هذا الألب الرفيع الذي نفتقر إليه والذي يفسر ما يحدث يوميا من شجارات.

من يتولى بالاحتكاك يوميا مع مختلف شرائح المجتمع يقول الإمام موسى يكون معرضا دائما لأن تثار أعصابه لأن طبائع الناس مختلفة المنبهات، من أجل هذا ننصح هؤلاء بالرجوع إلى ما قاله رسولنا صلى الله عليه وسلم «من صام رمضان إيمانا واحتسابا، بمعنى أن يصوم الشخص ويحتسب لأنه يقدم خدمة وهو ملزم بالصبر عليها لأن الصوم والعمل عبادتان».

يشغلون مساحات كبيرة، الأمر الذي يحول دون إمكانية صمود آخرين، وإن حاولنا إيضاح الأمر للمعنية ترد علينا بطريقة مستغزة فمثلا «تقول هل أنت من تدفع من جيبيك... أو هل أنت من ستحملهم أو هل تصرف علي... ويعلق: «عندما نسمع هذه الإجابة تثور الأعصاب وحدها ويخرج الكلام القبيح بطريقة لا إرادية».

من جهته يقول قابض آخر في الخط الرابط بين الأبيار وبئر مراد رئيس أن ما يدفعه بالشائنين والقابضين إلى التشاجر مع المواطنين كونهم يعطون لأنفسهم الحق في جميع الأحوال، ويلقون دائما باللوم علينا وهو ما يزيد هذه المهنة شقاء وكأنهم فقط الصائمون، ولعل خير مثال على ذلك في الفترة الصباحية، حين نضطر إلى البقاء في المحطة لوقت طويل حتى

مهارة الصيام  
العودة للصلاة؟

بقلم: نادية شنيوي

هي عماد الدين وثاني ركن من أركان الإسلام، وأول ما يسأل عنه العبد بين يدي الرحمان، وهي الوسيلة الهادية الرادعة التي تنهيه عن الفحشاء والمنكر وهي الكتاب الموقوت المفروض على المؤمنين أجمعين.. فرضت خمس وفي أوقات متباينة رافة بالعبد، لا تتطلب من الإنسان مشقة أو عناء ولا ساعات طوال، تستوجب الإخلاص فقط، ولها من الفوائد النفسية والروحانية والصحية ما لا يخطر على خاطر، فهي يجد الإنسان راحة البال والضمير وسكينة النفس وصحة الجسد ولهذا كان الرسول صل الله عليه وسلم كلما واجهت درب المسلمين صعبا وحان وقت الصلاة خاطب بلال قائلا: «أرحنا بها يا بلال»..

وقد ثبت علميا أن للصلاة منافع جمة وهذا ما جعل الأطباء يوصون بها اليوم ويعتبرونها أنجع وسيلة لعلاج الهم والغم والكآبة والارق، (وكوكتيل) الأمراض النفسية والعصبية المنتشرة بكثرة في هذا العصر العصبي؟

رغم منافع الصلاة، إلا أن هناك من تخلى عنها، وابتعد عن أرقى وسيلة من شأنها أن توصل أسمى علاقة بينه وبين الخالق الرائق، الكريم التواب لتحدث بذلك الفجوة الكبيرة الهالكة لتترك الصلاة، وتكون النتيجة خزي كبير يوم لا ينفع مال ولا بنون؟

من المفرح المظت الشائع أن الصلاة تجذب إليها في رمضان من كل عام كل مغرط عاص ليعود إلى جادة الصواب، متوجها للقبلة المباركة التي ما إن يتولاها حتى تسكن جوارحه وتهدأ نفسه، وترتفع روحه عالية لتقترب من رب حكيم عليم، رحيم فتدعو إلى الصراط المستقيم طالبة الصفح والمغفرة ليكون لها ذلك إذا ما تذلت بين يدي الله وعادت إليه بنية خالصة منيئة نادمة.

هو حصاد غال ثمين يجنيه الثابت على دينه وصلاته في هذا الشهر الفضل الذي لا تكسب من ورائه إلا كل ما هو نافع جميل، هبة وعطاء من رب سمح رحيم رؤوف بالعبد سخي كريم.

إشهار

## نظركم

## شورية الشعيرية بالطماطم



**المقادير**  
- نصف كيلو لحم  
مقطع قطع صغيرة.  
- نصف كاس  
شعيرية (فرميسال).  
- حبتا طماطم.  
- حشيش شوربة  
مفروم.  
- نصف بصلة  
مفرومة.  
- ملح وفلفل أسود.

## الطريقة

1- أغسل اللحم  
ثم ضعيه في قدر  
واغمره بالماء  
وضعيه على النار  
للسلق ثم ضعي عليه  
الزيت والملح والفلفل  
والبصل واتركيه على  
النار لمدة ساعة حتى  
يقطع اللحم.  
2- ضعي المرق  
على النار وضعي  
عليه عصير الطماطم  
والشعيرية واتركيه  
على نار هادئة لمدة  
10 دقائق حتى  
يقطع اللحم.

## فطيرة البطاطس بالفرن



**المقادير:**  
8 حبات بطاطا.  
- حبتا بصل.  
1- كوب من قنات  
الخبز.  
3 - فصوص من  
الثوم.  
200غ من اللحم  
المفروم.  
- ملح.  
- فلفل أسود.  
- جبن مبشور.

## الطريقة:

غلي البطاطا  
وتقشيرها.  
قطعي البصل  
وافرمي اللحم  
وحمصيهما في  
الزيت، ثم يضاف  
اللحم المفروم  
والمالح والفلفل  
والقرقفة إلى الخليط.  
وعندما تنضج  
البطاطا اخلطيها  
ثم خذي جزء منها  
وأفريده بيدك  
قطعي اللحم  
الفرن. ضعي طبقة  
الفرن حتى تتماسك  
وقدميها.

## المهلبية



**المقادير:**  
ماء ورد، كوب  
سكر، كوب نشاء  
(مايزينة)، لتر  
حليب.  
للتزيين:  
- مكسرات حسب  
الذوق  
- جوز الهند

## التحضير:

1- أفرغي الحليب  
والسكر والنشاء في  
وعاء مع خلط خيط  
للتخلص من كريات  
النشا في الحليب.  
2- ضعي الإناء  
على نار هادئة مع  
تعطير المكونات بماء  
الورد حسب الذوق.  
3- دعيه على النار  
مع مواصلة خلط  
المزيج إلى أن يثخن  
لكن بدون أن يتماسك  
كثيرا (يبقى سائلا  
نوعا ما)

## نظركم



طلعت للسلح وفرشت  
زربية، مر على جن و  
جنبة، قالولي ايش بيك  
يا لبتية؟ قلناهم حبيبي  
غاب علي، قالولي نعملو  
اليدي باليد ونجيبوه  
ليك إن شاء الله هاذ  
العشبة هدية.

## كيف تجعلين الصيام سهلا على الأطفال؟

إلى جانب الحديث مع الأطفال حول فضل شهر رمضان، نسعى بشكل مستمر إلى تدريب الأطفال على الصيام، لذلك جمعنا لكم اليوم نصائح هامة تساعدكم على تدريب الطفل على الصيام.



الذهاب إلى النوم، مثل تقطيع الفواكه أو إخراج شيء من الفريزر وإخباره أنهم سوف يتناولونه في السحور. - الذهاب إلى النوم مباشرة بعد صلاة العشاء. - من الأفضل جعل الطفل ينام بعد صلاة المغرب ويستيقظ لصلاة العشاء والتراويح وقيام الليل. - الاستيقاظ للسحور على الأقل قبل آذان الفجر بساعة وإيقاظ طفلك ولا يفصل الاستيقاظ قبل الفجر مباشرة لتناول وجبة السحور لأنه أمر غير صحي لعملية التمثيل الغذائي، وتناول الطعام ببطء (قبل الفجر

- شرح للطفل أهمية الصيام من أجل إرضاء الله سبحانه وتعالى، وأن هذا الصيام سيكون فيه رضا الله عنا، ويجب شرح له أهمية تثبيت النية من الليلة السابقة لصيام شهر رمضان.

أطفالك على الرغبة في الصيام، مثل تعويد الطفل على أنه يجب أن يطلب الإذن من والده للصيام، ومشاركة الطفل في الليل لتثبيت النية للصوم في الليلة السابقة للصيام في شهر رمضان، ولكن يجب أن يكون هذا الطلب نابعا من عدم إجباره على تناول الطعام والشراب خلال النهار ليتعود الالتزام. - إشراك الطفل في اختيار ما يريدون تناوله على وجبة السحور في الليلة التالية.

- إلزام الطفل على تناول وجبة السحور معهم حتى يعطيه طعم الفجر لإكمال صيام اليوم كاملا ولا يحتاج إلى تناول الطعام في نهار رمضان. - إشراك الطفل في إعداد السحور قبل

## وجبات عليك تجنبها



## صحتك

ليكون شهر رمضان، فرصة لبرمجة نظام غذائي صحي جديد، ننصح بالابتعاد عن بعض الأطعمة ومنها:

الأطعمة المقلية: تعد الأطعمة المقلية من أكثر الوجبات التي تضر على مائدة الإفطار، ولكنها من أكثر الوجبات ضررا؛ فهي تسبب عسر الهضم، بالإضافة إلى حموضة المعدة، والأهم أنها تسبب زيادة مضطربة في الوزن، ولأسباب أخرى يتم تناولها في وقت متأخر من اليوم. ومن الجيد استبدالها بالمشروبات المليئة بالماء.

الأطعمة الغنية بالدهون: إن الأطعمة الغنية بالدهن كدهن اللحوم، والزبدة، والسمن والشحطة، تزيد من الشعور بالعطش، كما تزيد

الشعور بالجوع والرغبة في تناول كميات كبيرة من الطعام الدسم. ويعد الطعام الدسم بمثابة مغناطيس يجذب المزيد من الوجبات الغنية بالسكريات الحرارية إلى فمك دون توقف.

المخللات والماكروليتات: الأطعمة التي تفتح الشهية كما أنها تسبب حرقة في المعدة. التوابل: لا يمكن

خذي غفوة قصيرة أثناء النهار من أجل استعادة النشاط والاستعانة على قيام الليل. اعتبري اليوم واحداً من أهم أولوياتك في حياتك الاجتماعية ويجب احترام مواعيده بصفة يومية.

اهتمي بانتظام بمواعيد الأكل وتجنب الإفراط في الطعام، خاصة قبل الخلود إلى النوم لتجنب زيادة الوزن واضطرابات الجهاز الهضمي. لا تفرطي في تناول الطعام ذو السعرات الحرارية المرتفعة، مثل السكريات والمواد الدسمة خلال أوقات الليل لأنها تزيد من ارتجاع حمض المعدة وسوء الهضم واضطرابات القولون، مما يتسبب في رداءة النوم. نظمي الأوقات وحافظي على راحة جسمك وخذي أسبابا النوم السليم، حتى يمكنك أداء العبادات بنشاط واستمتاع.

## رمضان حول العالم

## في الإمارات

## هجر البنيان والعودة إلى الغيم



"رمضان كريم وعساكم من عواده"، مقولة تردد على ألسنة الناس بهتوتون فيها بعضهم على حلول الشهر الكريم ويظهرون فيها فرحتهم وابتهاجهم بموسم الخير والبركات، ذلك هو الشعور الرمضاني في دولة الإمارات العربية المتحدة.

وعن أهم ميزاته وأجمل لحظاته في الدولة، ما يُسمى بالمهرجانات الرمضانية، وهي مهرجانات شرائية تُنصب فيها الخيام، ويأتي فيها البائعون من الداخل والخارج، ويتسابق الناس من كل مكان لمشاهدة الجديد والغريب من البضائع والمنتجات، لاسيما الباعة الصينيون الذين تميزوا عن غيرهم بالأدوات المبتكرة والمتغيرة، وبصاحب هذه المهرجانات، تواجد ألعاب ترفيهية للأطفال، وفي بعض المهرجانات تُحضر زوايا تراثية تُعرض فيها صور وطرق وأصاليب الحياة من الماضي، مما يعيد إلى الأذهان أصالة حياة الآباء والأجداد.

وفيما يتعلق بالأكلات الرمضانية، فإن "الهريس" يأتي في مقدمتها، حيث تعتبر هذه الوجبة على قائمة الوجبات المفضلة عند أهل الإمارات، ولا تكاد تخلو مائدة منها، كما تشتهر المائدة الإماراتية بالثريد والسمبوسة والأرز بمختلف أنواعه: المكروس والبراني، إلى جانب الحليب واللبن والعصائر المختلفة.

ولدولة الإمارات نصيب وافر من تقديم الوجبات الخيرية على الصعيدين الداخلي والخارجي، أما على المستوى الداخلي فهي أغلب مساجد الدولة تجد فيها الموائد العامة بالأطعمة المتنوعة، والتي تؤرّخ من قبل الجهات الخيرية والمؤسسات الحكومية، ولا شك أن في ذلك رحمة لدوي الدخل المحدود من العمالة الوافدة وعابري السيل.

وعلاوة على ما تقدم، فهناك مظهر آخر يستحق الإعجاب والنشأ، ذلك هو وقوف عدد من شباب الخير عند الإشارات والدورات أوقات الإفطار، يحملون في أيديهم عبوات التمور الصيرية وأكواب المياه، ليقدموها إلى السائقين الذين تأخر بهم الوقت فلم يصلوا إلى بيوتهم.

ومن الملامح المميزة لهذا الشعب الكريم، كثرة نواحي الخيام في الشواطئ والبراري للجلوس هناك والترويح عن النفس بعد إتمام العبادة، ويتلذذ الناس بهجر البنيان والعودة إلى الأصالة.

## رمحانيات

تعتبر حاجة الجسم إلى النوم في شهر رمضان من الأمور التي تقض مضاجعنا والأخص لدى النساء، ذلك أن روتين يومنا الطبيعي يختلف من السهر حتى ساعات السحور لتناول الطعام وتأدية الواجبات الدينية، فضلا عن إعداد وجبات الإفطار وتلبية احتياجات المنزل من تنظيف وترتيب وغيرها.

انطلاقاً من ذلك، نشعر بالنعاس والكسل ومن أجل تفادي هذه المشكلة، نورد لك سيدتي بعض النصائح التي يمكن أن تتبنيها للتخلص من هذه المشكلة:

- تجنبني التغيير المفاجئ في مواعيد النوم عند دخول الشهر الكريم.  
- احرصني على الحصول على ساعات نوم كافية بالليل، فالنوم في النهار ليس بجودة النوم أثناء الليل.

## ميهوبي يفتتح المهرجان العاشر لأغنية الشعبي

## حماية التراث غير المادي

دعا وزير الثقافة، السيد عز الدين ميهوبي، عند إشرافه على افتتاح المهرجان الثقافي الوطني العاشر لأغنية الشعبي، في نهاية الأسبوع، بفضاء "أغورا" في ديوان رياض الفتح، إلى ضرورة الاهتمام بالتراث غير المادي والعمل على حماية أغنية الشعبي، مثمنا نظام المنافسة الذي يكرسه المهرجان، بهدف اكتشاف مواهب جديدة تمثل مختلف ولايات الوطن.

دليلة مالك

ودخل المتنافس سحاج جمال من ولاية الشلف، اليوم الثاني من المهرجان العاشر لأغنية الشعبي، وهي المشاركة الثالثة للترشح في دورات 2009 و2010 التي نال فيها جائزة بوجمة النقيس الخاصة، وفي هذه الطبة، طمغ المشارك حضوره بقصيد نبوي للشاعر عبد العزيز المغراوي، وشدا بصوته الرخيخ "يا الساهي شمر للجد لا يغير برق النور". ومعه تعالت الزغاريد منتشية في الأجواء الرمضانية، فوفق في اختيار أغنيته التي تتنافس على جوائز مسابقة المهرجان، ويخصوص ولعه بأغنية الشعبي، قال سحاج بالله جزء من التراث وهي بمثابة فاكهة الثقافة الجزائرية التي تتلذذ بها كمؤنين ومستمعين. وختم المترشح هشام مزيان منافسة اليوم الثاني بأداء قصيد للمكاريديال الحاج محمد العنقوش عنوانها "وين سدي"، وتمتد هذه المشاركة الأولى من نوعها في المهرجان وهو ذو 19 ربيعا ويمثل مدينة الجزائر العاصمة. ونهل أصيل مدينة أزفون المعروفة بأعمدة أغنية الشعبي من عزف والده الذي اتبع المدرسة العنقاوية، وهو في مرحلة تقليد الشيخ العنق، ثم مع مرور الوقت، يجد الفنان نفسه في أسلوب خاص به، وذكر أنه يؤدي كذلك لكمال مسعودي وعمر الزاهي، وذوق لأعمالها الفنية.



السنة الحميدة التي دأب المهرجان على تكريسها كل عام، عرفانا بما قدمته لأغنية الشعبي، هما رحلا لكن تركا بصماتها بارزة في مسار هذا النوع من الفن. وعبرت عائلة الفنان الراحل كمال مسعودي عن سعادتها لتكريم المحترم والمشرق الذي يليق بتاريخه لخير ومساو له الفني الذي لا يزال يسكن ذاكرة الجزائريين، كما أشادت عائلة الفنان القدير رشيد نوني بالتكريم وبالوثائق

أكد وزير الثقافة بالمناسبة، أنَّ المهرجان الوطني لأغنية الشعبي يكتسي أهمية بالغة، ذلك أنه يساهم إيمًا إسهام في حماية التراث غير المادي، وتداول الشباب على إعادة القصائد الشعبية من شأنه تعزيز هذا المعنى، وقال عن الطبيعة العاشرة: أتوقع أنَّ التحضير كان جيدا وأنَّ المنظَّمين قاموا منذ فترة بعمل انتقائي لمن تتوفر فيه الشروط فمن يحسنون العزف والأداء ويحترمون معايير الأغنية والقواعد موسيقية. وأبان ميهوبي عن حرص الوصاية للمضي جديا في مجال أرشفة وتوثيق التراث غير المادي، قائلا: "تدبل المؤسسات الدولة جهودا كبيرة لأرشفة أعمال عدد من الفنانين الجزائريين، على غرار ما يفعله الديوان الوطني للحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، والمركز الوطني للبحث في علوم ما قبل التاريخ والتاريخ وعلم الإنسان وستنوع هذه الأعمال على دور الثقافة والجامعات بهدف تعميم الفائدة". وعن تكريم الراجلين كمال مسعودي ورشيد نوني، أضاف الوزير أنَّ الدورة ستكون مرفوعة لروحي فنانين كبيرين، نظير ما قدمته لهذا الفن الأصل، وقام محافظ المهرجان معمر فنة بتسليم درعي التكريم لممثلتي الراجلين كمال مسعودي ورشيد نوني، وهي

## سعاد ماسي في ندوة صحفية بمتحف البارود:

## ليس هناك ناشر جزائري اهتم بـ "المتكلمون"

أحييت الفنانة المتألفة سعاد ماسي حفلا فنيا، سهرة أمس يسرح الهواء الطلق بالجزائر العاصمة، بعد غياب طويل عن جمهورها وبلدها. وكان معجبوها على موعد للقاء نجمتهم التي جابت العالم بصوتها الدافئ ومثلت الجزائر في العديد من المحافل، فكان الوصل قويا بين صاحبة "الراوي" والمولوعين بأدائها المتفرد.

دليلة مالك



## "هارمونيكا" لمسرح معسكر في جولة

دور المسرح معسكر الجهوي "عبد الملك بوقرموح" بجاية يوم 8 جويلية، وفي 9 جويلية يحط الرحال بالمسرح الجهوي "كاتب ياسين" بتيزي وزو، وتختتم هذه الجولة بعرض المسرحية بدار الثقافة لولاية المديية يوم 10 جويلية. وتدور قصة المسرحية حول شخص يدعى "إيدر" وهو صخفي يراوده حلم منذ صغره يتمثل في إجراء مقابلة مصغية مع كاتب كبير، الكاتب رغم نفوره من اللقاءات الإعلامية فقد أعجب بذكاء هذا الصحفي الذي غاص معه في تجربته لأفضل دون مقدمات، لكن سرعان ما يحدث أمر غريب وكأن الكاتب يعرف "إيدر".

د.م

يقدم مسرح معسكر الجهوي غدا الاثنين، العرض الشرقي لمسرحية "هارمونيكا" للمخرج خالد بلحاج، وذلك بمسرح قسنطينة الجهوي، وهو عمل أنجز ضمن أحياء أنشطة تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية. ويستقبل مسرح قسنطينة الجهوي المسرحية طوال ثلاثة أيام بداية من يوم الاثنين 29 جوان، ثم بواصل جولته نحو مجموعة من المسارح الجهوية، إذ سيرعى بمسرح سكيكدة يوم 2 جويلية، واليوم الموالي بمسرح قالة، ويقت في أم البواقي لتقديم عرضين يومي الرابع والخامس جويلية، ويقدم عرضين آخرين بمسرح العلمة بسطيف يومي السادس والسابع من الشهر الداخل، ثم يأتي

القديمة التي اشتهرت بها، إلى جانب تقديم وصلات من ألبومها الجديد "المتكلمون" الذي صدر شهر أفريل الماضي بفرنسا، وهو عمل فني رفيع، ذلك أنها اختارت تكريم الشعر العربي القديم والحديث عبر عدد من النصوص لزهير بن أبي سلمى والمتنبي وأحمد مطر ومحمود درويش وأبي القاسم الشابي وغيرهم.

وبهذا الخصوص، وفي سؤال لـ "المساء" عن سبب عدم اختيارها شاعر جزائري ضمن ألبومها، ردت سعاد ماسي أنه سبق وأن كُرمَت مفدي زكريا ولم يتحدث عنه أحد، وكانت من أول الفنانين الذين قاموا بذلك، في اليوم "حرة" عبر نص رفيع عن الحرية، وفي نهاية الأغنية صوت مفدي زكريا وهو يقرأ نصا له، وفي اليوم "المتكلمون" كانت قد بدأت في البحث ودراسة أشعار لشعراء جزائريين، لكنها لم تجد نصا يناسب الموضوع المعالج للألبوم، ونصوص مفدي زكريا، شاعر الثورة لم تستطع تكييفها مع الراهن، رغم أنها تعشق أشعاره. وأردت ربما أفتي لاحقا نصا شعريا لشارع جزائري.

أكدت سعاد ماسي، خلال ندوة صحفية نظمها بمتحف البارود، أنها سعيدة بمودتها للقاء في الجزائر وأن غيابها ليس له تبرير بالنسبة لها، وقالت بصريح العبارة: "إنها لم تلتق أي دعوة لإحياء حفلات، مشيرة إلى أنها تلتقى العديد من الرسائل من معجبيها في الجزائر وأنها تقوم بجولة في العالم، وتأسفت لكونها لا تجد طريقا لتفسير الأمور الخارجة عن سيطرتها.

وأكدت لـ "المساء" حتى أحيى ألبومها الأخير "المتكلمون" لم يعرف اهتماما لدى الناشئين الجزائريين لإصداره وتوزيعه في الوطن. وكشفت أنها لا تعلم إن كان الألبوم سيدخل الجزائر أم لا، فذلك شأن يتعلق بالناشرين المحليين أنفسهم، وجزمت أنها لم تجد أي ناشر اهتم أو اتصل بها بخصوص الموضوع. وعن عودتها إلى الجزائر، قالت صاحبة راقعة "غير أنت وكذا" بيت جدي: "إنَّ لها طعما خاصا، وستكون قوية ومثلية بالعاطفة، فالجمهور انتظرها طويلا لتكون حاضرة بعد أكثر من عقد من الزمن، وفزرت أداء أغانيها

## مواعيد ثقافية

يقدم المسرح الوطني الجزائري "محي الدين بشارطري"، سهرة اليوم، مسرحية "الراي" لأحمد العنقوش وإنتاج مسرح سكيكدة الجهوي، على العاشرة والنصف ليلا.

يقدم المسرح الجهوي "كاتب ياسين" بتيزي وزو، اليوم مع العاشرة ليلا، عرضين مسرحيين عنوانهما "أكا إي شلا"، وكلاس شو.

يقدم المركز الثقافي ببلدية حسين بمعسكر، اليوم على ال11، ليلا، عرضا مسرحيا عنوانه "هو وهي" لتعاونية الفضاء الثقافي من الجزائر العاصمة، وتستقبل بلدية الكروط العرض المسرحي "أشهار" على الحادية عشر ليلا.

تنظم دار الثقافة "أحمد عرو" بالقليعة، ليلة تيزازة، عشية غد الاثنين، سهرة في أغنية الشعبي يحييها كل محمد رياض وجهدال ومحمد راوي، إلى جانب تواصل معرض للكتاب ولعاب تسليية للطلاب إلى غاية الفاتح جويلية.

تتواصل الطبيعة العاشرة للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية الشعبي بفضاء "أغورا" بديوان رياض الفتح، وتستمر إلى غاية 30 جوان الجاري.

تنظم "فلا عبد الطيف" برنامج "اليالي رمضان"، ويقدم سهرة يوم الخميس المقبل لقاء مع المخرجين الشباب، بداية من العاشرة ليلا، يليه حفل أندلسي مع الفنانة دليلة مكاثر.

تستقبل "اليالي التراث والموش" غدا وبعد غد الثلاثاء، الفنان أيت مقولات بداية من الساعة العاشرة والنصف ليلا بقاعة "الأطلس".

تستضيف قاعة "المواق" سهرة الليلة كل من الفنانين سمير العاصمي ودليلة تعيم ومراذ جعفري، بداية من العاشرة والنصف ليلا.

يستضيف المركب الثقافي "عبد الوهاب سليم" يشوة، سهرة اليوم، كلاً من شيخ مفدي ومباركية نبيل ولقمان الجزائري وموموس بوموعز.

بمناسبة إطفاء الرعم "جواد مويدي" شتمته الأولى يوم 23 / 06 / 2015، يتقدم له الوالدان الكريمان وكافة أفراد عائلتي مويدي ومرايط بأحر التهاني وأخلص التمنيات، بحياة سعيدة مليئة بالأفراح في كنف الوالدين الكريمين.

عبد مبال عبد  
نقيب مائة عام



## &lt;&lt; ثقافيات &gt;&gt;

## العمل على إعادة السينما الجزائرية إلى مكانتها

كشف وزير الثقافة، السيد عز الدين ميهوبي، عن أنه سيعمل على إعادة السينما الجزائرية إلى مكانتها وحضورها المميز وأن لديه رؤية لتحقيق ذلك برفقة العاملين في هذا المجال، وأضاف خلال الندوة التكرمية التي نظمتها الجمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية بمساهمة الجمعية الفنية للسينما "أضواء" قائلا: "علينا التفكير في إعادة السينما الجزائرية إلى ما كانت عليه"، معتبرا أنَّ الأمر ممكن، لكن الأمر يتطلب جهدا وتضحية.

وقال ميهوبي: "تفكر في إطلاق اسم السينمائي عمار العسكري على إحدى المؤسسات الثقافية ليكون ذلك تقليدا بإطلاق أسماء فنانين على المؤسسات لحفظ ذكراهم، منكرًا بالمسار التضالي والمهني للمخرج عمار العسكري الذي تبقّى أعماله التي أحبها الجزائريون راسخة في الوجدان".

الندوة التي حضرها وجوه فنية وثقافية، كانت فرصة للاستماع لشهادات رفاق العسكري والفنانين الذين عملوا معه، حيث تعاقب على المنصة كل من أحمد راشدي وعبد الحميد رابية وحسن بن زراي الذين ذكروا بمسار الرجل وأعماله التي تعد "علامة بارزة في السينما الجزائرية، مشيدين أيضا بفضله المتواصل من أجل تطوير السينما والحفاظ على مؤسساتها.

وعرض في بداية الندوة شريط وثائقي عن حياة وأعمال عمار العسكري من إنتاج جمعية "أضواء" وإخراج عمار رابية، تضمنت شهادات من الوسط الفني ومشاهد من أشهر أفلام العسكري، مثل فيلم "دورية نحو الشرق" الذي قال عنه المخرج رابع لعراجي بأنه من أحسن الأفلام التي أنجزت عن الثورة التحريرية، لأنه قدم - كما قال - بطريقة جزائرية محضة من الناحية التقنية والتمثيلية.

وتناول الثالث من الندوة التي أقيمت في الجمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية، العلاقة بين الفن والسينما والتاريخ من خلال الأعمال التي تناولت موضوع الثورة من مختلف جوانبها، وأعلن المنظّمون أنَّ هذا الموضوع هام ويتطلب وقتا أطول، لذا نبوون تنظيم ملتقى دولي حول الفن والتاريخ وسيكون موضوع السينما وعلاقتها بالتاريخ حاضرا.

## أجواء روحانية بقاعة "أحمد باي"

أضفى المعنى القسطنطيني محمد عبد الرشيد سقني ورفقة "الفردة" من بشار، أجواء بهيجة وروحانية في أولى السهرات الرمضانية التي تحتضنها قاعة "أحمد باي" بسقنطينة، وفي مسهل تلك السهرة تمكن رشيد سقني طوال ساعة من الزمن من إمتاع الجمهور بألحان جميلة من خلال أدائه مقاطع معروفة من التراث الغنائي القسطنطيني ولشرق البلاد.

وبصوته القوي، أدى سلسلة من الأغاني من بينها "يا حبيب علاش فخت" ومقطوعات من "المزموم" مثل "مئل تات على يدها محبوتني" و"خطرت بالحل والحلل"، وتواصلت السهرة بأداء خلاص "برق الليل" ليبلغ الحماس أوجه على وقع الزغاريد المنمعة من حناجر النساء الحاضرات، وكان الغنائي حاضرا في تلك السهرة من خلال زيدان "ياحي الجمال" و"غرامك" و"يا حبيب فرجني"، كما رحل رشيد سقني بالجمهور إلى عمق التراث الغنائي القسطنطيني بأدائه خلاص "من جات فرقتك في بالي" ونطلب السراح - إثرها جاء دور فرقة "الفردة" القادمة من القنادرسة المعروفة بغناها الصوفي الروحاني، حيث أتمت أعضاءها السبعة الجمهور الحاضر بقاعة "أحمد باي"، وأتت هذه الفرقة التي تأسست عام 1990 العديد من الأغاني، من بينها "يا كريم الكرام" التي صنعت شهرتها ونفسي في نفسي" وبين "زويان"، بالإضافة إلى عدة أغاني أخرى جميلة من رصيدها.

وخلف الكواليس، عبّر كل من رئيس فرقة "الفردة" العربي بوسطام والمطرب عبد الرشيد سقني عن معاندتهما للمشاركة في أول السهرات الرمضانية التي تنظم بمعاينة الثقافة العربية لهذه السنة، قبل أن يوجهها تحية خاصة للجمهور القسطنطيني المتذوق للفن والحلرب الأصل.

## ليالي رمضان المسرحية بالجلفة

سطر المسرح الجهوي لولاية الجلفة، في مسهل نشاطه، عدّة عروض لإحياء ليالي شهر رمضان الكريم، وكذا مديره عيسى جعالي بأن المسرح الجهوي، هذا المكسب الجديد الذي يميّز الساحة الثقافية في الولاية قريبا، بدأ نشاطه في هذا السياق بتنظيم في الآونة الأخيرة، دورة تكوينية في الفنون المسرحية، وما هو اليوم، وبمناسبة الشهر الفضيل يسيطر برنامجا ثريا لعروض مسرحية سيتم تنظيمها عبر عدد من بلديات الولاية.

وتضمن المسؤول على الدعم المتواصل من مختلف الفاعلين لإنتاج هذا الفعل الثقافي الذي تم مباشرة في الأسبوع الأول من الشهر الكريم، وستتمد فعاليات إلى تاريخ 24من الشهر المقبل، وسيشغل هذه العروض ممثلون معروفون في الساحة الفنية، ويلقى المسرح بالجلفة اهتماما واسعا ومنقطع النظير من جمهور واسع يشقّ أب الفنون في ظلّ الحركة التي تعرفها الولاية، من خلال رخص العروض التي تقدمها عدد من الجمعيات المهمة بهذا الميدان والتي تعتبر فيه رائدة، وهو ما ترجمه المشاركات القوية لها في تظاهرات محلية وجوية وحتى على المستوى الوطني.

ق.ث

## "كازا باتاس" تفتح الجمهور الوهراني

استمتع الجمهور الوهراني بالمسرح الجهوي "عبد القادر علولة" مؤخرا بالعرض الموسيقي الجديد من نوع "أفلام مكسوك" للفرقة الإسبانية لمؤسسة معهد الموسيقى كازا باتاس "تحت عنوان "أصوات بيضاء"، أو كما تسمى بالإسبانية "سونيدوس بيلانكوس" والتي لاقت إعجاب الحضور الذي صفق طويلا للوحات الرقصية والتي أبدع فيها الفنانين إسبانيون وفراّنسيكوز هيدالغو على أنغام الغيتار آل وبلا وسيزيفو الفيتارة خوزي أمارشا.

السهرة المبرجة من قبل المسرح الجهوي في إطار أحياء السهرات الرمضانية بالتنسيق مع المعهد الثقافي الإسباني "سيرفاناس" بوبران، ثمنتها العديد من

الفرقة الإسبانية لمؤسسة معهد الموسيقى كازا باتاس "تحت عنوان "أصوات بيضاء"، أو كما تسمى بالإسبانية "سونيدوس بيلانكوس" والتي لاقت إعجاب الحضور الذي صفق طويلا للوحات الرقصية والتي أبدع فيها الفنانين إسبانيون وفراّنسيكوز هيدالغو على أنغام الغيتار آل وبلا وسيزيفو الفيتارة خوزي أمارشا.

السهرة المبرجة من قبل المسرح الجهوي في إطار أحياء السهرات الرمضانية بالتنسيق مع المعهد الثقافي الإسباني "سيرفاناس" بوبران، ثمنتها العديد من

خ.نافع

## الدكتور محمد العربي ولد خليفة المفكر الناقذ

## وقفه مع رؤيته للمهام الحضارية للمدرسة والجامعة الجزائرية (5/3)

الدكتور محمد سيف الإسلام بوفلاقة (جامعة عنابة)



الجد من التراث هو الذي يدعونا إلى ضرورة إخراجها في ثوب جديد لفة وعرضا ومضمونا، ويشد الدكتور ولد خليفة على أن الاهتمام التربوي بالثراء يعني فيما يعني "تصميم"، أي جعله يعيش ظروفنا ويتكيف لتطورنا، فبهذه الطريقة يمكن استءاد الماضي الحضاري لمحاورة وجميعه من الحاضر ومقارنته به وتواصله، ليس هناك ما هو أفضل من المحتوى التعليمي لجمع الماضي بالحاضر ودفعهما معا نحو المستقبل.

ومن بين ما أشار إليه الدكتور ولد خليفة، وهو بصدد الحديث عن المضمون التعليمي، أن "إصلاح المضمون التعليمي لا يأتي أكلا كاملا إلا إذا بدأ بإصلاح المستوى الثقافي في الابتدائي والثانوي وأمتد بعد ذلك إلى المستوى الجامعي، فالمدرسة لا يمكن اعتبارها مجرد قناة تمرر فيها المعرفة والتكوين، حيث إنها تتأثر بالمحيط وتؤثر فيه، على الأقل من الناحية المظهرية، لكننا نلاحظ أن الجامعة المدرسية، على الرغم من كثرتها العديدة، لا تكاد تلمس وجودها الفعلي في البيئة المحلية، فالجور التعليمي قاصر على الفصل المدرسي فقط... ونلاحظ أن مؤسسات التربية من معاهد ومدراس لا يحيط بها في كثير من الأحيان إلا المقاهي والدكاكين، ولا تمارس التأثير التثقيفي المطلوب، قد يرجع ذلك إلى حداثة تلك المجمعات، وإلى عدم تلوار التقاليد التعليمية الجديدة، ولكن ما يلفت الانتباه أن عادة القراءة خارج الأماكن الخاصة بها مثل المكتبات العامة والمدرسية (وهي لا تكني اليوم الأعداد الضخمة من التلاميذ والطلاب ولا تلبس حاجتهم من الكتب والدوريات الحديثة) نادرة جدا بينما، فقد يتعرض الشخص لنظرات التعجب والاستعزاز إذا أسد بقلم أو استغرق في كتاب لغرض الدراسة أو الترفيه في الأماكن العامة، وقد لا تقع عينك على شخص واحد يفعل ذلك وأنت تجوب شوارع المدن والقرى التي تكثر فيها المقاهي ويتزاحم عليها الناس (ينظر، د. محمد العربي ولد خليفة، المهام الحضارية

يعتبر الدكتور محمد العربي ولد خليفة واحداً من القامات الفكرية الشامخة في الجزائر، فهو أحد أعمدة الفكر والبحث التربوي والفلسفة، يتميز باختياره طريق الالتزام الثوري منهاجاً فكرياً له، فقد كتب الكثير عن الثورة الجزائرية وفلسفتها، حيث يؤكد دائما على أن الانطلاقة الحقيقية للجزائر قوية ومتعمدة لابد أن تبدأ من تهيئة منجزات الثورة الجزائرية، من خلال تنمية رصيدها المادي والمعنوي، وليس الاقتصاد على استهلاك الموجود منها فحسب، حيث يقول في هذا الشأن: "مهما كان الرأي والموقف، فإنه ليس بالإمكان تجاهل التحول الحاسم، فهو يكتبس مرور السنين صفة المرجعية، ويرسم حدود ما يعنيه الانتماء والوطنية، وهذا شأن الثورة الجزائرية... يؤكد صحة وصف الثورة الجزائرية بالتحول الحاسم، الواقع الجديد الذي نشأ عنها، فمهما كان موقف الأشخاص بالأمس واليوم، وما سيكون في الغد على الخريطة السياسية لجزائر ما بعد الاستقلال في مؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع، أو على أطرافها، أو في موقع النقد والاعتراض على ما حدث من إجراءات وسياسات، قد يرى البعض أنها ناجمة عن عساد التسيير وقصور التقدير خلال العقود الماضية، فإن هناك ما يقرب من 1954م، الذي يبقى إلى أم طول سفر التكوين لأجيال من الجزائريين، نقول ما يقرب من الإجماع، لأنّ أحد أيسف على هزيمة الكولونيالية الفرنسية، سوى قلة من ذئاب الخونة ضحايا الضمعة والنفس الأمارة بالسوء، وبعضهم من أغواهم شيطان الخيانة يجهرون اليوم بالبنوة من الخطيئة الكبرى (ينظر: د. محمد العربي ولد خليفة، المنطقة العربية الإسلامية، مدخل إلى نقد الحاضر ومعالجة الآخر، دار الأثر للطباعة والنشر والتوزيع، 2007م، ص: 212-213).

## التربية والتكوين، المضمون والأهداف والمردود

في القسم الأول، تلمّز الدكتور محمد العربي ولد خليفة إلى جملة من الإشكاليات المتعلقة بالتربية والتكوين وأهدافها، وينسب إلى المدرسة الجزائرية، فقد قام بعرض مجموعة من القضايا الاجتماعية والتربوية التي تهم الأطراف الثلاثة التي تقوم عليها العملية التعليمية والمتمثلة في: المتعلم والمعلم والبيئة، وينطلق الدكتور محمد العربي ولد خليفة، بالتذكير بأن من أهم أسباب الانفصال بين الأجيال والصراع بين العقليات ما يلاحظ في العملية التعليمية من نزعة، إلى التراجع، إلى الوراء والتناقص عن الحاضر، وهذا ما يسبب إلى التراث ولا يحبب الناشئة فيه، فالحرص على

## أول دراسة عربية عن "أوقاف القدس"

هي أول دراسة عربية تولي قضية "أوقاف القدس" مثل هذه العناية، حيث يعود اهتمام الباحث د. مصطفى عبد الغني بها إلى سنوات بعيدة، غير أنّ اهتمامه وصل إلى أقصاه حين حاول أن يرصد مصير هذه الأوقاف في مدينة القدس على وجه الخصوص، وحين حاول أن يقرن بين الأوقاف على القدس قبل الاحتلال الإسرائيلي وبعد، بين مدينة القدس القديمة والآخرى التي تجتهد إسرائيل الآن في إعادة بنائها.

ق. ث. وكالات

جرشون أجرون الذي كان المجلس الأعلى يديره فيها مضي، وأصبح الآن موقع مكاتب وزارة التجارة والصناعة الإسرائيلية ومنطقة مقبرة يبركة ماميل التي تحولت إلى متزه عام". ويذكر الباحث كذلك قائد القدس معلما للفرز من كل حذب صوب، فتناوب على غزوها ملل وتحل كثيرة بداية بالبرانيين ثم الفارسيين وجاها السلوقيين والرومان والصليبيين قديما. وفي التاريخ إلى الاستعماريين الأوروبيين والأمريكيين في رداء صيوني وتوب ثوراتي لا احتلال وجهها العربي، ورحل الجميع وبقيت القدس صاعدة في وجه الغزاة.

وتعتبر القدس، بتعبير عكرمة صبري المفتي الفلسطيني - كلها أرضا وقفًا للعرب والمسلمين، فهي تضم العديد من المواقع الإسلامية الدينية، فيها "الحرم الشريف ومسجد قبة الصخرة والمسجد الأقصى وحائط البراق والجامع العمري وكنيسة القيامة، ويقع شرقها جبل الزيتون الذي يعود تاريخه إلى تاريخ القدس، يضم مدافن ومقامات شهداء المسلمين". ويضيف الباحث "تعد القدس أصعب قضايا مفاوضات الحل النهائي بين الفلسطينيين وإسرائيل، وما ضاعف هذه القضية تعقيداً، الإجراءات التي اتخذتها الولايات المتحدة لنقل سفارتها من تل أبيب إلى القدس، والاتحادات أو الموقع المرتبط لهذه السفارة هي ملك ووقف للأجئين فلسطينيين صادرة إسرائيل منذ سنة 1948".

ويذكر الباحث أن الخارجية الأمريكية ادعت عقب إبراهيم اتفاقية الإيجار مع إسرائيل أن هذه الأرض كانت محل كنيسة للبابا وبطراي، وهي مقامة على أرض الوقف الإسلامي، والواقع أن نتائج البحث الذي قام به فريق د. وليد الخالدي أثبت بالأدلة والوثائق أن جزءا من الأراضي المستأجرة يخص الوقف الإسلامي فقط، وأن القسيسة رقم 17 كانت موقوفة قبل أن تصارها الحكومة البريطانية سنة 1930". أما القسيسة 22 فلا تزال واقفا، وهاتان القسيمان 22 و27 هما قسم من وقف أوقفه محمد بن الشيخ محمد الخليلي في الأول من

في بداية كتابه، يقدم الباحث عدة تعريفات للوقف، ويستلهم أفكارها الرئيسية من بعض آيات القرآن الكريم وبعض السوابق التي وضعها الرسول (صلى الله عليه وسلم) ولكنها لا تختلف في معناها العلم أو الإجماع الذي يؤكد على أن وقفا الوقف على منع التصرف في ربة العين التي يدوم الانتفاع بها، فلا يجوز بد وقتها وجعلها على حكم الله تعالى أن تباع أو ترهن أو توهب أو تورث، أما متفتتها فتصرف على وجه أو أكثر من وجوه الخيرات والمنافع العامة طبقا للشروط التي يحددها الوقف نفسه.

ويرصد صورة القدس في العصر العثماني، قائلا "لقد امتدت التغييرات منذ ارتباط المؤسسات الدينية والمدنية منذ فترة مبكرة بمدينة القدس، على اعتبار أنها مدينة (الإسراء والمعراج) التي ورد ذكرها في القرآن الكريم، مدينة النبوة، ومن هنا كان للقدس، بشكل خاص، أهمية قصوى وظلت المؤثرات تتلوز وتتباين مع الزمن، حتى جاء العثمانيون ليحاولوا أن يهيمنوا على هذه المنطقة لأهميتها بشكل يضمن ما سعى للهيمنة عليه. وقد أضاف العثمانيون إلى الأوقاف القائمة لوجودها بفلسطين قبل استيلائهم عليها أوقافا جديدة، وأنشأوا منشآت خيرية تستدعي ربطها بأوقافا تكفل استمرارها، غير أن أوسع الأوقاف التي كانت قائمة في القدس، وهي الفترة التي شهدت العديد من التحولات الغربية تجاه القدس في فلسطين خاصة.

إن مراجعة الوثائق التركية في عصر محمد علي وقد كانت لفة والمراسلات والمكتابات تركية، ترينا هذه المحاولات المشينة لليهود في الشرق العربي وخاصة في منطقة القدس، أما عن الأوقاف من الكنية عام 1948 إلى الانتفاضة 1987، فيذكر "أثبتت الوثائق قبل سنة 1948 أن للقدس أوقافا ملأها في كل الطائفة، والتي من الأوقاف المندرسه وفي أماكن شهيرة كقنديل بالاس في

## "كوبولا" يترأس لجنة تكريم مهرجان مراكش

أعلن منتظم مهرجان مراكش للفيلم الدولي أن المخرج الأمريكي الشهير فرانسيس فورد كوبولا، سيراأس لجنة تكريم الدورة 51، المقرر تنظيمها في الفترة من 4 إلى 12 ديسمبر المقبل في مدينة مراكش.

وفي هذا السياق، نقلت إدارة المهرجان عن كوبولا قوله إنه "لمن دواعي سروري أن أحضر للمهرجان الدولي للفيلم بمراكش، حيث تعتبر المملكة المغربية من الأماكن المفضلة لدي في العالم، فقد زرت جدي في شمال إفريقيا، وفي تونس تحديدا، وأتذكر جيدا ما كانت تروي لي من حكايات ما زالت عالقة في ذهني، ومن نشأت هذه العلاقة الحميمة الشخصية والعائلية مع هذه المنطقة، إضافة إلى كون المغرب أول بلد يعترف بالولايات المتحدة الأمريكية كدولة مستقلة، مما يجعلني أشعر بكامل السرور والسعادة حين أزوره".

وتؤمّن إدارة المهرجان في بيان لها بالمداخلة المميزة التي سبق وقدمها المخرج الأمريكي في ماستر كلاس دورة 2010، مشيرة إلى لحظة تكريمه من قبل المهرجان سنة 2002، وهما "محطتان تمخض عنهما ولادة علاقة صداقة قوية بين هذا المخرج السينمائي العالمي والمغرب".

وحاز كوبولا على جائزة الأوسكار خمس مرات، كانت أغلبها عن فيلمه "الأسطوري"، الذي أنتجه على ثلاث مراحل، وهو مقسّم من رواية ماركو بوزو، والتي تروي قصة إحدى أقوى عائلات المافيا الإيطالية بنينويورك، وقد كسر هذا الفيلم عند خروجه سنة 1972 كل الأرقام القياسية في سجلات شباك تذاكر القاعات، محققا أعلى الإيرادات، كما فاز بالأوسكار في الإخراج وكتابة السيناريو والانتاج السينمائي.

ولد فرانسيس في أبريل عام 1939 في مدينة ديترويت بولاية ميشيغان الأمريكية وقضى طفولته في حي كوينز بنيويورك، وهو من عائلة منحدرة من أصل إيطالي، وشذته السينما إليها مبكرا حيث بدأ في سن التاسعة بتصوير أفلام في فترة 8 ملم، والتحق بمدرسة السينما السينمائية لجامعة كاليفورنيا عام 1959، وحصل على ماجستير الفنون الجميلة في إخراج الأفلام.

## مسلسلان جديدان فيسبوك

كشفت شبكة تلفزيون "إتش بي أو" الأمريكية لها ستعرض الحلقة الأولى من مسلسلين كوميديين جديدين على موقع "فيسبوك"، ما سيطرأ كونه على مزيد شعبية الشبكة الاجتماعية منصة لعرض تسجيلات الفيديو.

وقالت "إتش بي.أو" المملوكة لشركة "تايم وورنر" إن المشاهدين سيستمتعون بالوصول للحلقة الأولى من "بولرز" من بطولة دوين جونسون وذا بريك "من بطولة صاحب الأوسكار تيم رينيس وجاك بلاك عبر صفحتها الخاصة في فيسبوك لفترة محدودة. وهدعت الفيديو على الإنترنت الشبكات الأمريكية لتجربة منصات جديدة لجذب مشاهدين جدد، وأصبح فيسبوك الذي يتابعه 1.44 مليار مستخدم نشط منذاً لتسعى إليه الشركات الباحثة عن تسويق منتجاتها عبر مقاطع فيديو على الإنترنت، التي أصبحت أسرع شكل إعلاني على الشبكة العنكبوتية.

## مهرجان قرطاج يعنفي بموسيقى العالم

يجري الاستعداد للانطلاق فعاليات مهرجان قرطاج الدولي في دورته 51، في 11 جويلية ويستمر حتى 18 أوت، وسط احتفاء بأنماط موسيقية عالمية عدة منها الإفريقية والصوفية والغراب والروك والبوب. وقالت مديرية المهرجان سنية مبارك "أرندنا دورة لموسيقى العالم، والرهان هو الانفتاح على العالم، مينة أن المهرجان سيكون في قلب المدينة، وهو شعار الدورة، الذي يمكننا من مواصلة التفكير في أن الفن هو السبيل للتجاوز بين الشعوب والتواصل، وسكون مفتوحا على المحيط القريب والبعيد، بمشاركة مسارح أخرى داخل المدن التونسية، على غرار الدورة السابقة".

وتفتتح بعرض يحمل عنوان "ظلموني حبايبي" للمخرج والكاتب المسرحي عبد العزيز المحرز الذي يعود لافتتاح مهرجان قرطاج الدولي بعد 40 عاما لما قدم مسرحية "تسكاك الجعية للوركا سنة 1975".

عرض "ظلموني حبايبي" الذي سيعطي إشارة انطلاق فعاليات الدورة 51 لمهرجان قرطاج الدولي عرض مسرحي فرجوي بالأساس من إنتاج فرقة مدينة تونس للمسرح، وهو عرض أعد خصيصا لتكريم الفنانة الراحلة غلية ولاحتفال بسنينها فرقة مدينة تونس للمسرح.

وقالت سنية مبارك، مديرة المهرجان إن برنامجا للموسيقى سيتضمن منوعات شرقية تقدمها الفنانة المصرية أمل ماهر والفنان اللبناني والي كافيرو والفنان الفلسطيني عمار عساف والفنان التونسي لطفي بوشناق والفنان التركي عمر فاروق، إضافة إلى عروض إفريقية تحييها النجمة الإفريقية أمو سنغاري من مالي.

وسكون جمهور مهرجان قرطاج على موعد مع "أكون" فتان الرافان "أنا بي"، الأمريكية يلعب البوب والروك "شارلي ونستون"، وعروضا للموسيقى الأفريقية مع فرقة سيرك أفريقي - أفريقي.

كما يحضن مسرح البازليك عروضاً موازية لمسرحيات ومنوعات فنية، ويتت مبارك أن "المهرجان سيكون في قلب المدينة، وهو شعار الدورة، الذي يمكننا من مواصلة التفكير في أن الفن هو السبيل للتجاوز بين الشعوب والتواصل، وسكون مفتوحا على المحيط القريب والبعيد، بمشاركة مسارح أخرى داخل المدن التونسية، على غرار الدورة السابقة".

وبخصوص الدورة 51، كشفت مبارك أن "الجهد هو فكرة تمتع مسلك ساحلي وثقافي، ويأتي تتمثل في إحياء أماكن قرطاج والمناطق الأثرية في المدينة، من خلال تشييطها للصورة مدينة نموذجية".

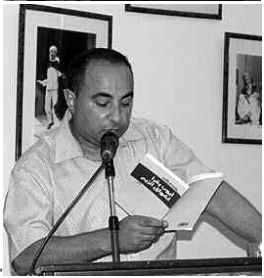
ق. ث.

## السهرة الثالثة من ليالي الشعر العربي

# قسنطينة تسمو بشعرائها وتكرم فقيدي الكلمة

عبرت ليلة قسنطينة سهرة يوم الخميس، أجواء المسرح الجهوي في إطار الليلة الثالثة من فعاليات ليالي الشعر العربي التي جاءت تحت شعار "الشعر والتراب"، في إطار فعاليات قسنطينة عاصمة الثقافة العربية، وقد حظيت المدينة بليلتين تتاب على الركح في الليلة الأولى 9 شعراء من فطاحلة الشعر القسنطيني، تناولوا عدة مواضيع على غرار العشق، المرأة، الحياة، الطبيعة، الأمل وغيرها من المواضيع التي تدخل الشاعر في حالة من الوجدان وتجعله يعبر عن مكونات نفسه.

ذبير /



وأوضح السيد بوزيد حرز الله، المشرع على الثقافة، أنه من الصعب اختصار شعراء قسنطينة في عدد، خاصة إذا كانت المدينة ولادة، مشير إلى أن النصوص التي كتبت في قسنطينة وعنها كقبة بان تقطع مساحتها شبرا.. شبرا، أو تبلغ عتات السماء، مضمينا أن هذه التظاهرة الشعرية جاءت لتضاف إلى جملة المبادرات التي تثرى رصيدها المدينة المكتوب عنها وفيها، وقد برز حرز الله، برجة ليلتين بدل ليلة واحدة كما جرت عليه العادة، في تظاهرة ليالي الشعر العربي التي استضافت كلا من فلسطين وتونس من قبل، بالعدد الكبير من الشعراء الذين لم تسهم ليلة واحدة، مبدية أمه في أن يحافظ شعراء المدينة على هذا التقليد، لتبقى للشعر لياليه في المدينة حتى بعد نهاية التظاهرة في قسنطينة التي خصصت هذه المناسبة لاستضافة روحى المبدعين الراحلين عبد الله بوخالفة، وفاروق أسيرة، من باب تكريس ثقافة الوفاء، وإبدى المتحدث استعداده للنخلة من منصب المشرع عن الثقافة وأن يكون مستشارا للمشرع الجديد بكل محبة وسد رحب.

افتتح الليلة الأولى الإحصية لقسنطينة والتي استضافت الشاعرين محمد زتيلي، الباحث والشاعر والترجم، وعبد الله حمادي، الأستاذ الجامعي في الأدب، خريج جامعة مريد المركزية سنة 1980، ومدير مخبر الترجمة في الأدب واللغات بكلية الآداب واللغات بجامعة قسنطينة، حيث استهل صاحب الهجرة إلى مدن الجنوب، قصائد غجرية وتحرز العشق يا ليلي، السهرة الشعرية بقصيدة من الديوان الأخير، أنطق عن الهوى، وقدم لها بيت مشهور قال فيه، ونزع أمك جرم لطيف وفيك انطوى العالم الأكبر، ثم قرأ أبيات من قصيدة أنطق عن الهوى قال فيها،

وهو محبوبتي بعشي في الطرقات  
أعطي قبائلي من تشبهتي  
تنام الأفكار الخضر في ذاكرتي  
أصلي ركعات العشق خلف ملامحها  
أمد احتاجي إلى الموتي  
طمعنا أن يبحشرني في قائمة المسكوت عن  
سوابقهم

ثم قرأ صاحب دراسة غابريال غارسيا ماركيز راد الواقعية، القصيدة الثانية والتي قال عنها أنها اختزلت 800 سنة من التواجد العربي الإسلامي بالأندلس وعشونها، "أندلس الشواق"، وقدم الدكتور حمادي، شهادة حية عن الشاعر الراحل فاروق أسيرة، الذي ولد ببليدية حمامة بوزيان، والتحق بمعهد الآداب واللغة العربية بجامعة قسنطينة وتخرج منها سنة 1988، وأصل دراسته لنيل الماجستير لكن الموت سبقه، وقال حمادي، إنه التقى الراحل أسيرة ساعة قطع قلب وفاته، مضيفا أن أسيرة، تعرض لأزمة نفسية خاصة بعد وفاة زميله الشاعر عبد الله بوخالفة، وأنه يوم وفاته كان يبدو عليه البأس خاصة بعدما فشل في سبائفة الحلول للعمل في جريدة ناقطة باللغة العربية بقسنطينة، وقال حمادي، إنه صدم عند سماع خبر وفاة أسيرة الذي روى بنفسه من فوق مسرح.

**ابتهاالات نوحاح حدة**  
واعلنت جامعة قسنطينة الإخشيلية نوحاح حدة، صاحبة الأشعار تشبهني القوض، حيث شاعر ويحليها نوحاح حدة، أمة الدماء، حيث قرأت على عبد صوف الشرف وعلى راسهم الشاعر سليمان جوادى، عبد الجيد لغريب، فيصل الأحمر ومعامنة، قصيدة قال في السندباد، تبعثها بقصيدة طويلة يعنون مصحف، قبل أن تترك المجال إلى الشاعر، الكاتب، المترجم، الإعلامي والأستاذ الجامعي بقسنطينة، عبد السلام يخلف، الذي أصدر العديد من الأعمال الشعرية على غرار أسراب الجعر، قوافل الريح وترجم المجموعة الشعرية الشقاء في خيل ملك حاد، من الفرنسية إلى العربية، وقرأ يخلف قصيدة بعنوان ابتهاالات نوحاح حدة، صلاة الماء قال في مدخلها،  
ما الذي تخفيه الوردة في أكمامها؟  
ما الذي تدسه الدمعة في مائها  
ما الذي يقوله الماء  
حين يباغته الحزن ملينا بالندى  
والسافة بيتنا  
ريشة مطرزة.

**أهازيج يخلف**  
ثم قرأ عبد السلام يخلف، مدخلا آخر بعنوان القارب الناقص، ونص آخر كتبه عن نصب الأموات بقسنطينة، عنوانه غلظ السحابية الجميلة، قبل أن يترك المجال للشاعر محمد شابط، الذي قدم أهازيج الزمن الآتي، ويقول في مطلعها  
غارق في الهوى  
غارق في الروى الباسمة  
والصدى موجة  
ما يزل سحرها  
وقهها  
عمرها  
نبضة حاله  
وختم صاحب احتجاجات عاشق ثائر، بمدخل آخر قال فيه،  
سأحبها وأعزها وأقل أعلن حبها  
إنني أرد فاعل، عنوانه شقائق من أجلها  
رغم الذي قد سخر الزيف للملمع منها  
كي تتشرب كفاها كانت ومازالت هنا قمر  
لكل الناس لكن لي أنا وحدي قمر.  
وجه الدور بعدها على صاحبة الذاكرة الحزينة وزمن انهيار البلاهة وعبد قيسر، والتي

كثيرا طريقة الشاعر الفلسطيني الراحل، محمود درويش، وقال،  
ماذا يقول الدم المذبح للزمن... ما شاءت الريح لا ما طاب للسفن  
حظا وعصيانا في ليل الأسى انفضت فتاه... لا ضوء يهدي القلوب للوطن  
لا أمانى حبسات يعطلها... بطللة الفجر يدنو  
مثير المدن  
توتت فيه حمامات وبحبيبه... لله، لله قلب  
هذ باجن  
كانت رضيع على اكتاف أرملة... ويعجز الصدر  
أن يسقيه بالثلث  
وكانت خيالها الردى... فرأى هو العمى  
ثياب الأدم كالكفن  
لا كسج به ويحيى لينطقه... هزى إليك فهذا الموت يجديبه  
يصعد الموت موجات تقفده... لا عاصم اليوم  
يا مستسلم الدين  
وكان تمام الليلة الأولى مسكا، حينما أعلت الشاعر الكبير سليمان جوادى، المتر وشاكر الحضور مجموعة من الأبيات الشعرية، قال فيها،  
لو أنصفوني لارست الهوى علنا... وصفت منك قصيدا ظل مختزن  
لو أنصفوني لكان الجب باخرتي... في بحر عينك تكوى الهول والحين  
ومثلي أرحمى السقف  
لا شيء غير هوانا يستباح هنا  
إن اتخذتك يا ليلى ملحمة... للحب فاتخذني الهوى وطنا  
لو أنصفوني لسيرت الهوى ملكا... وصفت من مقتلك الغرض والس

فاروق بوخالفة، مؤكدا أن بوخالفة لم ينتشر وإنما كان كصبي طرّف وقصوة، مضيفا أنه التقى بالراحل قبل أسبوع من وفاته وكانت حالته النفسية مزاجية، كما كان يشكو من مرض في العيون، وقال زتيلي، إن الراحل تأخر كثيرا بعدما أعاد أسيرة في الجامعة، مضيفا أنه تصفه بالعودة إلى بسكرة من أجل أن يرتاح نفسيا، ليتفاجأ بعدها بغيره، وقال زتيلي، الذي تعرف على الجثة بأشهره في المستشفى، مضيفا أن بوخالفة استطاع مواجهة القتل لكن القطار انصر عليه متمما انصر على العديد من الأدباء والشعراء. الدكتور نذير طيار، مدير الجمعية الشعرية "جمهورية الروح"، كان سابع متدخل، حيث قرأ مجموعة من الأبيات من قصيدة طوفان لي وحدي في منتهائها،  
هنا في مقامات الأنا يستوي جرحي  
وترشفت أوقاتى ندى من يدي بوي  
وأكتب تاريخا لأغزل لحظة تذرني  
حبلى كسنبلة القمح ذروني بها حتى احتراق  
سفاتي  
لعلني أراه أو أرى طارق الفتح  
أفر إلى العنى ومنه هراشة جنت دهشة الوقت  
الدور والفتح  
إدا يوسخي صادر الجب وقته تصيدا أوقات  
وان زلزلت ريج المكائد نخله  
تعمدت الألفاظ تزداد برقا  
حين يوطرها الموتى  
قالت صوري الأولى، ماذا ينتظر الشعراء إذا شاؤوا؟  
طاردني صورتي إلى هذا المكان  
تأهية بكاء  
قالت، ماذا بقي الآن من الصمت؟  
وقد ضاع زمانه  
قالت، ما عاد يبحث الكلمات من المعنى  
ولا المعنى من الكلمات  
وما عاد ينبت في حديقته زهر  
وما يطلع الماء الزلال  
لم يعد يهتف الأوان  
ولا تعبق في جنبات الدار رائحة الدنان  
فقد تكم أنتم تعيدون لنا خيابت العواصف  
والضول  
وقد هربت أسماككم خلف العيون  
ومضت أسماك السجون ويضها خلف الديار  
سأد أسقول الصورة الأولى وقد هربت كل الكلمات...

ترجمت ديوان "أسماء الجب المستعار" للشاعرة منيرة سعد غطال، من العربية إلى الإنجليزية، هي بنت قسنطينة، الشاعرة صليحة نعيمة، التي قرأت نفسها في قصيدة طرحت من خلالها العديد من التساؤلات وقالت في مدخلها،  
ما الذي تقولونه توبة؟  
ما الذي يورثه العناء؟  
ما الذي يقول الأنا سطع على مسبح ساخر؟  
ما الذي يورثه العناء؟  
وقرأت أيضا نشيج على عتبة مباندي، قبل أن تترك المنبر إلى الشاعر الأخضر، محمد زتيلي، الذي بدأ الشرح منذ أكثر من 45 سنة، وهو الذي أسس للثقة في حدة في ذكرى رحيله الأولى سنة 1979، وأسس لهرجاء محمد العبد آل خليفة سنة 1982، وساهم في تأسيس ملتقى الرواية سنة 1984، والذي يعتبر نفسه شاعرا وناقدا، كاتبا ومبدعا وأعضا من أجل تأسيس حركة أدبية في الجزائر، ولم يتوان في الدفاع عن مبادئ وقيم حرية التعبير، نشر أربع مجموعات شعرية وله رواية في طريق النشتر، اهتمت العديد من الدراسات الجامعية بأعمال محمد زتيلي، المدير الحالي لمسرح قسنطينة الجهوي، قرأ من آخر نص كتبه سنة 2014 وعنوانه "مكثي ومكثكم ليس يتبعنا أحد" وقال فيه بصوته المميز بجته الموهوبة،  
حين يشيع الشعراء  
يصبرون جديريين بتأين الموتى  
الشاشات الباردة تزداد برقا  
حين يوطرها الموتى  
قالت صوري الأولى، ماذا ينتظر الشعراء إذا شاؤوا؟  
طاردني صورتي إلى هذا المكان  
تأهية بكاء  
قالت، ماذا بقي الآن من الصمت؟  
وقد ضاع زمانه  
قالت، ما عاد يبحث الكلمات من المعنى  
ولا المعنى من الكلمات  
وما عاد ينبت في حديقته زهر  
وما يطلع الماء الزلال  
لم يعد يهتف الأوان  
ولا تعبق في جنبات الدار رائحة الدنان  
فقد تكم أنتم تعيدون لنا خيابت العواصف  
والضول  
وقد هربت أسماككم خلف العيون  
ومضت أسماك السجون ويضها خلف الديار  
سأد أسقول الصورة الأولى وقد هربت كل الكلمات...

### صوت أصغر الشعراء

وقدم أصغر شاعر في الأسبوعية، مصعب تقي الدين بن عمار، من مواليد 1986، قصيدة الإنسان، صدفه مطر ومطر على مطر، بطريقة مميزة تشبه

والظلمة الرابعة!!  
تعاليت يا نور دمي  
ردني  
والظلمة الثانية  
زدني كي أراك...  
زدني كي أرى ظل من سبقوا، ردني..

**الرحلة الأخرى لعبد الوهاب**  
وقرأ صاحب ديوان رؤى الساعية، الشاعر والإعلامي عبد الوهاب زيد، مدير إذاعة سوق أهراس، لصا بعنوان الرحلة الأخرى الأخيرة قال فيها،  
لا تحسني الظن بي... فاصدق معصيتي  
أنا... فأنتيتي... من بعض فلسفتي  
أنا وبدي أنا... بعدي الجحيم  
لن أراد إتمام مشواري وأغنييتي  
أو "ذيل توشية"  
ولا "ماويل" أرتست حيث مصليتي  
لا تحسني الظن مهما قال راويتي  
أو ترحمني دمة التماسح سيدتي  
أو تستجيتي  
فضوتي لا يمتلئني  
وليس يعرفني عهدي ومرحلتني  
لا تحسني الظن مهما كان  
ذاكرتي لا تحفظ الود

**سعدة خلخال تعانق السماء**  
وقرأت الشاعرة منيرة سعدة خلخال، محافظة المهرجان الوطني للشعر النسوي، صاحبة "أسماء الأحمال"، "أسماء الجب المستعار"، "الصغراء بالياب"، من أشجان الملح وقالت،  
عاليا  
في حجن السماء  
أرض الحبة المثلى  
في توهج المعنى عند فرح الروح  
إذ تهو إلى روحها بمقام الشوق  
والقلب يدنو بيقظته من مفازات الصياء  
عاليا  
بظلك ولا ظل إلا ظلك  
تستلق طفولة الحياة  
تستلقي رياض الأزمنة  
توق مصفاة الماء  
تفيض المسارات  
يعين الفناء  
بأناج الوجع المرصع  
بأنهار العذبات  
أذ تشرق فضاء  
في سهول حياء  
يا حرقا ذاع...  
غليسي يحكي يوسف  
وقرأ بعدها الدكتور، الشاعر والناقد يوسف غليسي، الأستاذ الجامعي بجامعة قسنطينة، وعشر أعمال نقدية، بعض الأبيات من قصيدة "يوسف" قال

أنا لست العزيز ولكني بزو ليخة أحق  
فمن ذا يقول لنا هيت يا رينا  
وعصمت وهمت وكنا ككائنات التناهد المدى في زمان  
فنا  
كان قصر العزيز وبرهان ربي يباركنا  
والذي قد من كل اطرافه كان حقا قميصي أنا  
كان ذا مكانا حيث كانت زوليخة تلتقب بالكاغنه  
تقير طعمه الهوى، تغيرت الأزمنة وما خنت  
حيك  
لكنني اعتكك لعلني اتخذت صديقا  
وكان الصديق عدوا لنا  
ماذا أصبني النسيبة الشاعر نور الدين درويش، الأمين العام لكلية العلوم البقية بجامعة قسنطينة، مسافرتي والبصرة، حيث قرأت قصائد عن قسنطينة، قال في إحداها وهي بعنوان سيرنا تتجدد،  
سيرنا تتجدد في الزمان زمانها... وترش  
بالمعنى الذي كانها  
كاشميس تبرع من ربيع صخورها... هجرنا،  
فتنتشر في المدى الوهنا  
سيرنا تهين قصصها وجناتها... وتبت عبر  
قائنا أجهنا  
هي كسدا، سيرنا تصيب بلحظها... تشي  
الهوني، ترتدي قفطانها  
يا جسرنا المعلق خبر "صالحا"... إن الأمانى  
حلققت سجانها.

**فيلالي يغني للصخور**  
صاحب الديوان والإعلامي والشاعر رشيد فيلالي، الذي قدم من أصغر ديوان جويو بغير أشواق الريح، قد قرأ من آخر ما جادت قريحته من قصيدة "تحولات الحجر القصص" وقال فيها،  
هو الصخر العتيق يرضي صمته حجرا فصيحيا  
البيته فرحي، فنض عن حناياه الغبار ونام  
حين استأق كانت ضفافه المستونة  
تكتف بأغاني الشهداء الفقراء  
ومعالم تجيء بالدهشة وأصابع النار  
أيها المكلل بتعاليين الماء ونقوش الحضارات  
الأخرى  
من رقتلته ربا يكت يوم العيد مرأشها حتى تليل  
صدر الرخص...

وعقب أشعار قسنطينة الشباب ويتعلق الأمر بكل من أسماء بن مشير، التي قدمت بنام "جسر... تصحو السماء، وباسين بوزراج، الذي قدم "الحجر... شوقي ريفي، الذي قدم "أخير" وأدم خضير الذي قدم "ذيل". وكان ليل قسنطينة موسوعة لا يتجزأها أسبوعية عرفت تكريم كل المشاركين الذين اقتصروا على أمل أن يكون اللقاء قريبا، وأن ترصد هذه السنة الجمعية لشعراء قسنطينة عاصمة الثقافة العربية.



## الأرجنتين تجتاز عقبة كولومبيا بركات الترجيح

الشوط الأول، حيث ظهر عجزه الكبير في وسط الملعب، وبالتالي في العمق الجغوي، في ظل سيطرة كاملة لرفاقه ميسي لكن بدون هز الشباك، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلي.

ولم يتغير الحال كثيراً في الشوط الثاني، حيث واصل منتخب "التانغو" هجمته الكاسح، لكن دون الوصول إلى الشباك، لينتهي الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل السلي بدون الأهداف.

ولجأ المنتخبان إلى ركلات الترجيح، التي تفوق فيها منتخب الأرجنتين بـ 4-5، ليتأهل منتخب التانغو إلى نهجبة الذهب.

ق. ق.

الدفاعي والاطلاق بالممرات عن طريق روميز وكوادرو.  
واستمر الأرجنطين في طوفانه الهجومي، ففي الدقيقة 23 أرسل ميسي كرة رائعة ليرايا الذي بدوره يرسلها عرضية على رأس أغويرو، ثم الكرة تعلق العارضة، ولا أخطر فرص اللقاء، أعاد ميسي كرة لا تصدق بتألق أوسبيتا، حارس كولومبيا الذي تصدى لتسديدة أغويرو، ثم رأسية نجم الفريق الكاتلونبي أعجوبة على خط المرمى في الدقيقة 26.

وتم يظهر المنتخب الكولومبي هجوماً بلا شكل من الأشكال طوال

تاهل المنتخب الأرجنتيني إلى نصف نهائي بطولة كوبا أمريكا الحالية بشيلي، بعدما خطته منتخب كولومبيا العنيد ببركات الترجيح بنتيجة 4-3، بعدما ان انتهى الوقت الأصلي بالتعادل السلبي على ملعب «سائوساليتو» في الدور ربع نهائي من مسابقة القارية.

ولم تكن نجوم الأرجنتين خطورة واضحة، خاصة عن طريق ميسي ودني ألفاريز وأغويرو، وكاد ميسي أن يضع الفارق بتسديدة في الدقيقة 19 لكنها لم تبتعد عن المرمى، في حين أن المنتخب الكولومبي، كما في التكتل

بوقرة يسعي لنيل شهادة مدرب  
كرة القدم داخل القاعة يوم 5 جويلية بالبلدية  
للاعبين سابقون حائزون وعرب بسجس و

المنتخب الوطني لكرة القدم (كل الأجيال) بل على الساعة (22:30 سا) بالقاعة متعددة السبب ما علم من المظمين .  
هذا الموعد الرياضي على غرار الليبي طارق كركري والغربي حاجي، بينما أعطى اللاعب نفس المصدر .  
تاجين مع اقتراب عيد الفطر . وتقام المباراة

تتظم مباراة خيرية داخل القاعة بين لاعبي  
ويوم عرب سابقين يوم الأحد 5 جويلية  
الرياضات بمركب مصطفى تشاركا بالبلدية،  
وأكد عدد لاعبين سابقين عرب مشاركتهم  
الطيب والتونس خالد بدرة ويمن بن  
المصري والجمعية موافقة البلدية، حسب  
وسمحت هذه المناسبة 500 بذلة للأطفال  
الخيرية لصالح الأبطال اليتامى.

**"كاف ج" في سبتمبر المقبل**  
سيشارك مجيد بوقرة، المدافع السابق للمنتخب الوطني لكرة القدم، والذي يلعب حالياً في صفوف الفجيرة الإماراتي، في تريص من أجل نيل إجازة مدرب "كاف ج" في سبتمبر المقبل، حسبما أعلنه اللاعب.

سريع غليزان  
سعيدى وجرار يمضيان لموسمين

الأساسية للتشكيك من خلال تمديد عقود كل من مغربي وبرملة ومداحي .  
وقد حدد المبرر الجدير بالمزيد للسرير عمر بلعطوي، تاريخ الاستئناف اليوم الأوحد . وكان الدفاع الدولي السابق قد خلف في المعارضة الفنية المبرر السابق عبد الكريم بن بليس، الذي يعود له الفضل في تحقيق الصمود، وتسريع تشكيك الغرب الجزائري الموسم الجديد 2016/2015 .  
بقتل ضد الصاعده الآخر دفاع تاجنات بمناسبة الولاية الأولى المقررة يومي 14 و15 أوت المقبل.

أضى كل من المدافع سعدي لباس  
(مجلوبة من هرازان)، ووسط الميدان عادل  
جرار (أهلي برج بويرجرج)، عقدا لمدة  
موسمين مع سريع غليزان الصاعد  
الجديد للرابطة الأولى لكرة القدم، حسب  
إدارة النادي.

ويلتحق العنصران الجديدان بكل من  
الحارس مصطفى زايدي (أولمبي)  
العديسة (سابقا)، وعبد الرزاق يلماي  
(شباب بناتة/سابقا)، وساميل خرياش  
(أهلي البرج سابقا)، وكانت إدارة  
النادي قد نجحت في  
الاحتفاظ بالنواة

تستمرير القبول. لكن في الوقت الحالي كبريى منصب على عملى فى الفجرة". وجدو حداثا عتدم مع ناديه الاماراتى، رغم الحوضى الاخرى التى تقاسها من انديه امارتية واخرى خليجية.

واوضح القائد السابق المنتخب الوطنى قائلا: "اخرنا للبقاء فى الفجرة باعتبارنا الفريق الذى يتناسى اكثر وامل ان احقق معه موسما جيدا".

واعترف اللاعب 33 عاما والذى وضع حدا لستراته الدولية فى فبراير الماضى، بعد مشاركة المنتخب الوطنى فى كأس افريقيا 2010 لاداء دوره

## المحكمة الجنائية السويسرية ترفض تسراح مسؤول سابق في "الضفا"

دعية السوسرية، الطلب المقدم من الجوينيو  
الدولي لكرّة القدم "فيفا" بإطلاق سراحه من  
الاحتجاز بموجب مذكرة توقيف أمريكية الشهر  
يبريدو. إلى التقديرات بأن إطلاق سراحه "أر  
لن لا تعتبر إلقاء للبلاد سراحه، ووجبت  
وهو ما يشكل خرقاً منه في البلد، والتم  
الرئيس السابق وقادة أمريكا اللاتينية  
من ستة مسؤولين عظماء مسؤولون عن  
الماضي، وتأمين بأنه وافق على الحصول  
كأن التسوية الرضائية الأوروغويانية. بواجه  
بالسجن لمدة 20 عاماً في الولايات المتحدة  
والإجرام المنظمة والاحتياط على الأموال.  
حتى أن السلطات السوسيرية ما إذا كانت  
للولايات المتحدة من عمده.

رفضت المحكمة الجنائية الا  
فيجويريدو، المسؤول السابق بالان  
حجزه بسويسرا، حيث تم الق  
الماضي، ورفضت المحكمة ان تدافع ف  
تملتت في سنة واحدة وسوء حالته ا  
الحكمة انه قد لفسر لسلطات  
القاء القبض على فيجويريدو، ف  
لكرة القدم "كونيمبول" و  
أمريكا اللاتينية في زويعر إحدى  
من رة وكيرة من أحد  
الاحتجزون السبعة في التهام  
الامريكية بناء على اتهم  
والكسب غير المشروع. ولم  
سوف تقوم بتسليم المتهم

الذي غادره  
عام 2010،  
ليخوض أول  
تجربة له في  
الخليج.  
موقعاً عقداً  
مع نادي  
أخوياً حاصل  
لقب بطولة قطر.  
وتابع حديثه  
متأسفاً: «أمنيته كانت  
إنهاء مشواري في  
غلاسكو وإرجوع. لكن  
الأمور لم تسر على هذا

تحسبا للالعاب الإفريقية  
الطاقم الفني للتايكوندو وراض عن تحضيرات المصارعين

الإفريقي سيكون بإمكانها برمجة ابتداء من 22 جوان، تجمعاً متواصلاً للرياضيين التايغينين لها حتى يوم سفيرتهم للكفونة. ويتنقل الوفد الجزائري الذي يصل تعدادة إلى 500 شخص منهم 400 رياضي إلى برازايفيل في رحلة خاصة تابعة للخطوط الجوية الجزائرية. وحصلت الجزائر خلال الألعاب الإفريقية بمابوتو (الموزمبيق) 2011، على المركز الخامس بـ 76 ميدالية، 22 ذهبية، 30 فضية و 34 برونزية.

في كل حصة تدريبية.  
ويتكون المنتخب الجزائري  
التي تكونادو، من 19 مصارعا خمسة  
منهم من السيدات ومن المقرر تمثيل  
الجزائر في الألعاب الإفريقية.  
ووضعت اللجنة الأولمبية الرياضية  
الجزائرية تحت تصرف الاتحاديات  
والرياضيين المعنيين بالألعاب  
الإفريقية عدة مراكز للتلّمع  
والتهيّز منها مراكز السويدانية،  
تجيدة وسطيف.  
وأوضحت اللجنة الأولمبية أن

اعتبر المديران الوطنيان لبلاتيكاوندو للأكابر، صالح حجاج رحال، وعفاف كسول "سيدات الترميز العظيم" في 21 من جوان لجاري بدالي إبراهيم (الجزائر العاصمة) إيجابيا، لفائدة 19 مصارعا يحضرون للألعاب الرياضية المقررة الكونغزو برازيل شهر سبتمبر القادم، حسب ما أكدته الاتحادية الجزائرية. وتم إعداد الاتحادية 48 ساعة قبل نهاية الترميز وبعد ستة أيام من الكل والاجتهاد، لاحظ المديران جدية

رياضيين الذين بدؤوا كل مجهوداتهم  
الاتحاديات المعنية بالموعد

## مولودية الجزائر

**تمديد عقود الكوادر والمستقدمون الجدد ينتظرون رواتبهم**

شرعت إدارة مولودية الجزائر في عملية تمديد عقود اللاعبين المرتبطين بالفريق إلى غاية 2016، وهذا من أجل الاحتفاظ بالكوادر. وقد بدأت العملية مع كل من عواج وزغان، في انتظار إضفاء للبقية خلال هذه الأيام، ويتفاوض مع هؤلاء مع مسؤولي المولودية من أجل تمديد عقودهم، على غرار كل من شاوشي، حشود، قراوي، وقورمي، حيث ستعرف أجور بعض اللاعبين الارتفاع. على غرار شاوشي، الذي وضع شرط بالعودة إلى الحصول على راتبه السابق قبل عقوبته في 2013، حيث كان يحصل على الراتب يقدر بـ300 مليون سنتيم.

◆ ط/ب



في مرتفع لالة ستي بتلمسان، بعد عودته إلى التدرجات في الأسبوع القادم، وقد طوط إدارة الفريق ملف اللابغ الدولي السابق مرقاد مغني، نهائيا، حيث لم تتوصل إلى اتفاق في حين تنتظر قدوم اللاعب الاثيوبي صلالح الأهلبي، مهاجم الأهلي المصري، والستى دخلت في مفاوضات مع المصريين بشأنه، رغم رفض الطاقم الفني للمولودية استخدام هذا اللاعب، وهذا ما من شأنه أن يخلق مشاكل بين الطرفين.

حديثاً، والذين عليها أن تدفع أموالهم لنيل الشروع في التحضيرات، حيث يعتمد إدارة راسي، هؤلاء بمنحهم سيسيغ بعد إضامته لصالح النادي. إلا أنه يمكن ألا توفي هذه الإدارة فعودها، وهذا ما من شأنه أن يخلق مشاكل في البداية مع المندبين حديثاً. وتحسبا للحرص التحضيري، الذي سيجريه الفريق في بولونيا، فقد برمج الطاقم الفني للفريق لعب 5 مباريات في عين المكان. ضد اندية محلية، قبل ذلك سيجري الفريق تريمسه الأول

في حين، أن بعض اللاعبين الآخرين لم يعرفوا زيادة في رواتبهم، وهذا لأن هؤلاء يحصلون على أعلى الرواتب، هؤلاء المرة الأولى التي تفكر فيها إدارة العميد في تمديد عقد لاعبيها الكوادر قبل نهايتها، من أجل الحفاظ على الاستقرار وتأكيد لأي طارئ بمغادرة هؤلاء اللاعبين بمجرد نهاية عقودهم، وقبل أقل من أسبوع عن العودة إلى التدريبات، تعاني خزينة المولودية من نقص في الأموال، مما يجعل الإدارة في حرج اتجاه اللاعبين المستقدين

## غوماري رابع مستقدم

العلم أنهم يدينون للإدارة بتسعة أجز  
شهرية. ويوجد المسجون في ورطة  
التأمين السيولة المالية، وهم ينتظرون  
مقابل دخول إغاثة السلطات المحلية  
المقدرة بثلاثة ملايين سنتيم إلى  
خزينة الفريق حتى ينفذوا رغبة زملاء  
بوودومي.

وليس الاعبون فقط من رفضوا  
مباشرة التدريب، بل وكذلك المدرب  
مؤامسة الذي أصر على التمتع  
بتسديد المستحقات العالقة حتى  
يشرع في تطبيق برنامجه التعليمي.

♦ سعيد م.

ثنين قبل التفكير في تدعيم خطي  
لوسط والهجوم.  
وبالمقابل تأكد عدم مجيء  
للمهاجمين سفينان، الذي يحتمل  
جدا أن يقدم صفوف نصر حسين  
ريفي، وينتظر فقط أوراق تسريحه من  
أزمة، بلوب بلوزاد لكي يجسد هذه  
الخطة.

وكما أن غيرة، تأجل الشروع في  
التحصينات إلى نهاية الثلاثاء القادم،  
عدما كان مقرا أيام أمس، وذلك بعد  
فرض اللاعين على طرق التحريات، مع  
لاض حصوله على مستقناتها، مع

سجلت جمعية وهران، في الساعات القليلة الماضية، توقيع مستمدم رابع، ويتعلق الأمر بغوماري توفيق، مهاجم وفاق مكناس، الذي وقع على عقد بثلاث سنوات بمقر الفريق، ويعتبر غوماري أحد اللاعبين الغامضين، والوقتوة الضاربة لفريق مكناس حيث سجل في 23 هدفا الموسم الماضي في بطولة ماين الجاه.

ويتلقى غوماري بثلاثة متنبدين جدد سيذهبون للاتفاق بفريق "المدنية الجديدة"، ويتعلق الأمر بالهارس فلاسيد أحمد، ووكاتوم (أ).

## مولودية بجاية

**غیر مباشر مہامہ من عین الدراہم**

وسيتِم تخصيص هذا الترخيص للجانب البدني من خلال وضع برنامج خاص من طرف المرافق الموسوري، الذي لا يعترف بالقيمة الموسورية، الذي سيساعد الترخيص الموسوري في مهامه موسم الموسم الجديد، حيث ينتظر أن تتخلل هذا الترخيص مبارياتان وديتان أمام فرق محلية.

ولقد تطلعت الترخيص البجائية إلى مدينة عين الدراهم شهره الخسيس الماضي، في غياب لاثلة لاني وتعلقت بالامر معمر يوسف، بايا وحمازي الذين ساهموا في التخليص خلال الأيام القادمة من أجل التخصيص من بقية الفريق الاستعداد جيد من كل النواحي للموسم الجديد.

♦ **الحسن حامة**

ياشهر المدرب الجديد لفريق مولودية بجاية السوسري آلان غيغر، ساهم أمس على رأس المعارضة الفنية للفريق، حيث أشرف على الحصة التي أجرتها التهيئة على مستوى مكان التريض بمدينة عين الدراهم التونسية التي التحق بها يوم الجمعة.

وقد قس المدرب الجبواي اجتماعا مع رئيس البعثة، حيث تم التطرق إلى ظروف العمل وبرنامجه، تحضيرات من أجل توسيع كروا الوصائل المادية والبشرية لإنتاج هذا للتريض الذي يعول عليه كثير من السوسري لتحقيق التناهي المنتظرة الموسم المقبل، أين ينتظر الأنصار الكثير من فريزه.

**نصر حسين الأديب**  
**المدرّب يعيش بشروع**  
**في عمله هذا الأسبوع**

أمضى عبد القادر يعيش، المدرّب الجليل لصناديق حسين أديب على عقد فريضة الجديد، بعض اتّفاقيه بشكل رسمي مع سبيري الشروق مؤخرًا، ليخلّص ذلك المدرّب من الأسبق عبد الكريم ويمنّ، وكان المدرّب قد وثّق أديب فريقه منذ أن أقبل من منصّبه من فريق اتحاد الجراح في الموسم المنصرم، وهذا سبب تراجع نتائج الاتحاد خلال فترة تولّيه الأشراف على الفريق الاحترافي، رغم البداية القويّة والمنصّرة والتي وصفتها على عهد نقاشين من صناديق المركز الأول آنذاك بأنّها «أفضل بداية في تاريخ

## ألعاب القوى

## لحوّل سادس جزائري يشارك في البطولة العالمية يمكن

حقوق العداة الجزائري عبد المالك لوجل، يوم الجمعة الماضي، الجدة الأديني للمشاركاة في مدينة 4002 متر حواجر، سافا لوفيقا 49.49 د. خلال التجميع الدولي في مدينة راس، وقد كان يتظر أن يظهر لوجها هذا السطوي. لوجها يتظر من الكثير في البطولة القادمة، حيث بعد العداة الجزائري الأساسيات يتاهل إلى هذه الاعباب العالمية في شأه أرقا القاء في بيكن، بعد كل من العربي بورعدا، في الفز الثلاثي، الماهل مباشرة كونه بطا إفريقيا، وتوفيق مخلوفي، في 800 متر في انتظار 1500 متر، وأمين بنيش في 3000 متر، وسيداء أيت سالم بوجعيل في الفز الثلاثي.

بكل من بن يحيى، مهدي بن علية، بلار، علاق، حمبة، سليمان ودريل. وكثف مسيرو النادي العاصمي من مساعيهم من أجل ضم مهاجم شاب بلوزداد بالغ خلال فترة التحويلات الصيفية الحالية، حيث تتواجد المفاوضات بينهم وبين اللاعب في مرحلة متقدمة. وبات اللاعب بالغ، أقرب من أي وقت مضى، من تقمص اللون.

♦ ط/ب



## يستأجر رافعة لزيارة طفله في المستشفى !

لم يجد رجل أوكراني وسيلة لإلقاء نظرة على طفله حديث الولادة وتقديم الزهور لزوجته بهذه المناسبة، سوى استئجار رافعة حملته إلى قرب نافذة الغرفة التي تقيم فيها زوجته وطفله في المستشفى، في محاولة للتجاول على القوانين التي تمنع الزيارة قبل خروج الأم والطفل من المستشفى.

وتتمكن الرجل من الوصول إلى نافذة الغرفة في الطابق الثاني من المستشفى، وشاهد طفله للمرة الأولى وقبل زوجته وقدم الزهور عبر النافذة، قبل أن يتم اكتشاف أمره من قبل إدارة المستشفى التي أجبرته على المغادرة.

وقد التقاط صورة للرجل الذي لم يتم الكشف عن هويته متعلقا على الرافعة بين السماء والأرض خارج المستشفى في مدينة فيتشفورود التي تبعد 15 ميلًا عن العاصمة الأوكرانية كييف، حسبما أوردت صحيفة «دايلي ميل» البريطانية.

وتمنع القوانين الأوكرانية في المستشفيات العامة الرجال من زيارة أجنحة الولادة، وينظر إلى هذا الأمر على أنه غير مقبول اجتماعيا، كما يعتقد الكثيرون أنه يجلب الحظ السيء، وبعد أن تكلفت جهود الرجل لرؤية طفله وزوجته بالنجاح، تحول إلى نجم على مواقع التواصل الاجتماعي، وقالت إيلينا تراشكون التي رفعت فيديو للواقعة، «لقد شاهدت رجلا للتو يهني زوجته على ولادة طفلها باستخدام رافعة، ومن المثير أن القوانين السخيفة لم تمنعه من ذلك».

وفي كثير من الحالات التي يتوقع فيها الآباء لرؤية أطفالهم حديثي الولادة، يلجأون إلى مواقف السيارات في المستشفيات للنداء على زوجاتهم في العنابر المخصصة للولادة.

## مؤذن "يبتل" صيام أهالي حي بأكمله



المؤذن الرسمي للمسجد تم تسريحه، اليوم أم أن صيامهم صحيح. كما حمل العديد من الصائمين المشرفين على المساجد مسؤولية ما وقع، علما أن

حالة من الارتباك والشك دثت في نفوس أهالي حي سكني بمدينة أكادير الغربية، بعد أن تسبب رفع مؤذن أذان صلاة المغرب والإفطار بالمسجد في إبطار المواطنين قبل الموعد المحدد بسبع دقائق. وقالت صحف محلية إن سكان منطقة أورير الواقعة في ضواحي مدينة أكادير (وسط غرب المملكة المغربية) سمعوا أذان المغرب سبع دقائق قبل الموعد الشرعي الذي حددته وزارة الأوقاف والمجلس العلمي المحلي لإقليم أكادير.

ونقلت نفس المصادر أن المؤذن تسبب في إبطار العديد من الصائمين قبل الموعد المحدد في حي إمي ميكي، بمنطقة أورير بعد أن رفع أذان صلاة المغرب والإفطار سبع دقائق قبل دخول الوقت. ونقلت مصادر صحفية محلية عن سكان الحي أن «المؤذن شرع في الأذان عند الساعة السابعة و40 دقيقة، أي سبع دقائق قبل الموعد الشرعي لأذان المغرب»، وساد الشك وسط الصائمين حول صحة صيامهم، ما دفعهم إلى طلب الفتوى من الفقهاء حول إن كان عليهم قضاء ذلك

## قتل "رحيم" لدبة عجوز

موته، لكن تم إنقاذ حياة الدب الوليد ذي الفرو الأبيض الناصع بعد أن نجح حارس الحديقة توماس دورفلاين في رعايته وتربيته.

وقالت حديقة حيوان برلين بيان، «عثر على توسكا نظرا لاصابتها بالعمى والصمم والتشنج وهي تتخبط في محبسها»، مضيفة: «فقدت حاسة الشم، كان منظرها مؤسفا وتوصل البيطريون ومسؤولو حماية الحيوان ومسؤولو الحديقة إلى قرار واحد بتخليص توسكا من عذاباتها».

ولدت توسكا في كندا، ثم قضت بعض الوقت في سيرك ألمانيا الشرقية الشيوعية قبل أن يسقط سور برلين، وظلت في حديقة حيوان برلين منذ عام 1998، وفي ذروة الإقبال على كنوت الدب الوليد عام 2007، كان آلاف الزوار

قتلت السلطات في حديقة حيوان برلين قتل رحيم، الدبة المسنة والددة كنوت الدب القطبي الشهير الذي أسر قلوب الألمان واهتمام العالم خلال فترة حياته القصيرة. بعد أن قال المسؤولون بأنها تعاني بعد إصابتها بالعمى والصمم.

وقالت حديقة الحيوان إن توسكا التي نبتت مولودها كنوت عقب ولادته عام 2006 عمرها 30 عاما تقريبا. وأصبح كنوت الذي نطق عام 2011 وعمره أربع سنوات فقط بعد إصابته بنوبة صرع. نجم حديقة حيوان برلين الذي يجتذب زوارها بعد أن نبتته أمه توسكا بعد مولده، وكان من الطبيعي أن يعني هذا



السابقة قبل أن يسقط سور برلين، وظلت في حديقة حيوان برلين منذ عام 1998، وفي ذروة الإقبال على كنوت الدب الوليد عام 2007، كان آلاف الزوار

## تعاول تهريب 400 سلاحفة لإعداد «شورية»



أثارت سيدة مصرية شكوك موظفي الجمارك في مدغشقر، ليجدوا معها 400 سلاحفة مخبأة في حقائب المواطنة التي وصلت قبل 48 ساعة إلى مطار أنتاناناريفو الدولي. وقال قائد شرطة الجو والحدود، جان فيكتور تسارامونيتا «ضبطنا 403 سلاحف مع مصرية في الثانية والثلاثين. كانت دخلت مدغشقر في 18 جوان»، مشددا على أنها عملية ضبط قياسية والثانية هذه السنة.

وكانت السلاحف في ثمانية أكياس قماشية وموضوعة في حقائبتين لنقلها إلى الخرطوم عبر نيروبي في كينيا، على ما أظهر تحقيق الشرطة في مدغشقر. وقال روفني إن المرأة أنارت شكوك موظفي الجمارك بسبب إقامتها القصيرة جدا في مدغشقر. وتعد السلاحف التي تباع في السوق السوداء «شورية»، إلى جانب حسان البحر وخشب الورد، من الأنواع الحيوانية والنباتية التي تقع ضحية الاتجار في مدغشقر الغنية بتنوع حيوي استثنائي.

تم أسس إجراء عملية زرع الكلى 39، بنجاح من طرف الطاقم الطبي للمركز الاستشفائي الجامعي لباتنة، حسبما صرح به لـ (واج) البروفيسور أحمد بوقرقور طبيب جراح ورئيس مصلحة أمراض الكلى بهذه المؤسسة.

وأكد المصدر بأن شابا من ولاية المسيلة يعاني من فشل كلوي جد حاد خضع لعملية الزرع مذكرا بأن 3 مرضى يتلقون بكل من باتنة وقسنطينة والمصرم بنجاح عمليات زرع الكلى من طرف ذات الطاقم الطبي لمصلحة أمراض الكلى بالمركز الاستشفائي الجامعي لباتنة تحت إشراف البروفيسور حسين شاورس رئيس مصلحة الجراحة الصدرية وأمراض القلب والأوعية الدموية بالمركز الاستشفائي مصطفى باشا بالجزائر العاصمة.

ويتواجد 39 مريضاً الذين خضعوا منذ مارس 2014 لعملية من هذا النوع بالمركز الاستشفائي لباتنة في صحة "جيدة" حسبما أكد البروفيسور بوقرقور. موضحاً بأن عمليات ماثلة تتم "كل 20 يوماً" بذات المؤسسة الصحية.

كما يسمى ذات الطاقم الطبي إلى "تسليم مزيد من الضوء على عمليات التبرع بالأعضاء وزرعها" وكذا "استعادة ثقة المواطن في هذه الوسيلة العلاجية بالتطرق للناجحين الدينية والتشريعية من خلال حملة توعوية تستطرق خلال الشهر الفضيل" حسبما أرفده ذات المختص (واج).

## حجز نصف مليون أورو بمطار قسنطينة

علمت "النساء" من مصادر مطلعة، أن أعوان الأمن بمطار محمد بوضواف الدولي بقسنطينة، تمكنوا من حجز مبلغ معتبر من العملة الصعبة على متن الطائرة المتوجهة من قسنطينة باتجاه اسطنبول.

وتكشفت مصالح الأمن من حجز مبلغ قدرته مصادراً بحوالي نصف مليون أورو ما يعادل حوال ثمانية ملايين سنتيم، عند تفتيش حقائق شايين كانا على متن الرحلة، ويتعلق الأمر بشاب من قسنطينة في العقد الرابع، يعمل تاجر ويملك محل بيع ملابس النساء بوسط الطرقة الحمراء من الجزائر بالجزائر العاصمة، حيث تم اتخاذ الاجراءات القانونية في حق الموقوف الذي المتابعين بتهمة تهريب العملة الصعبة.

ز.وير.

## إصابة شرطيين في حادث مرو بعد إنقاذهما امرأة

أصيب شرطيان أحدهما في حالة خطيرة جراء حادث مرور وقع ليلة الخميس إلى الجمعة بهران، أثناء تدخلهما لإنقاذ امرأة كانت تستعرض لحادث لدى عبورها الطريق حسبما علم من مديرية الأمن الولائي.

وقد تمكن الشرطيان التابعان لمصالح أمن ولاية وهران على مستوى حي "قمبيطة"، من إنقاذ المرأة التي كانت بصدد عبور الطريق وتجنب دهسا من طرف مركبة كان صاحبها يسير بسرعة جنونية ويقوم بمناورات خطيرة، ليقتد الشرطيان على دفع المرأة إلى جانب الطريق وتعرضهما إلى اصطدام مع السيارة والتي لا صاحبا بالترار.

وعلى الفور باشرت مصالح الأمن البحث عن المركبة، ليتم تحديد مكانها وعليها آثار للكسر ليتم توقيف صاحبها الذي لا يتجاوز عمره 20 سنة والذي كان يفود رغم سحب رخصته للسابقة، وتم تحويله إلى مصالح الشرطة لاستكمال الاجراءات القانونية.

ق.و/

## توقيف عصابة ترزج المخدرات بعين الدفلى

أوقفت مصالح أمن عين الدفلى، مؤخرا 12 شخصا ويحوزتهم 1937.6 غراما من الكيفيت المالح، 2130 قرصا مهلوسا من نوع "ريغوتيل"، وحسب بيان لخدمة الاتصال والصحافة فقد تمت العملية استنادا لمعلومات وردت لمصالح أمن دائرة خميس مليانة، مما حدا بوجاهة مجموعة من الأشخاص يروجون المخدرات والجوهر المهلوس بأحد أحياء المدينة.

واستغلا لهذه المعلومات تم تصديروا هؤلاء المشتبه فيهم وأعداد عليهم محكمة للتحقيق عليهم في حالة تبليص، وبعد استكمال التحقيق وإجراء الخبرة العلمية على المادة المحبوسة تم تسليم المتهمين أمام النيابة المختصة إقليميا.

ق.و/

# تهديم معلم المدفع بالقلية يثير جدلا واسعا وسط السكان رئيس البلدية يتهم "مافيا" السياسة وينفي أي قيمة تاريخية للمعلم



على الفاسيوك من أجل "زرع البلية والاستقرار" في البلدية، معتبرا المعلم مجرد "ديكور وليست له قيمة تاريخية أو حضارية أو أثرية"، داعيا من جهة أخرى إلى الإطلاع أكثر على تاريخ المدينة. من جهة أخرى، قالت مجموعة من المواطنين إن المعلم الذي سيتم تدميره هو نسخة مطابقة لذلك الموجود بقرن... ويعود لسنوات أخرى قال إنه يربط بين "الأصالة والمعاصرة" للقلية ولا يكلف سوى 50 ألف دينار، ومن إجازة جرتي المدينة. وقامت البلدية بأقامته على نطاق واسع، خاصة على موقع الفاسيوك. وبمسح المعلم الجديد بـ "رؤية واضحة لفتح الطريق بالمدينة لسائقي السيارات، علما أنه مدغم بإتارة حية بالمكان، خلافا للمدفع الذي يعطي رؤية ضيقة للقادمين من مختلف شوارع وسط المدينة". حسب المصدر.

أثار قرار بلدية القلية تهديم المعلم الواقع وسط المدينة المعروف باسم "قوس النصر" أو "المدفع" واستبداله بمعلم آخر، جدلا واسعا وانقساماً لدى الرأي العام المحلي. وكانت بلدية القلية قد أعلنت عن تغيير معلم قوس النصر الذي يعتلى مدعها بمقر الطرق المؤدي إلى طريق البلية، معلم آخر قال إنه يربط بين "الأصالة والمعاصرة" للقلية ولا يكلف سوى 50 ألف دينار، ومن إجازة جرتي المدينة. وقامت البلدية بأقامته على نطاق واسع، خاصة على موقع الفاسيوك. وبمسح المعلم الجديد بـ "رؤية واضحة لفتح الطريق بالمدينة لسائقي السيارات، علما أنه مدغم بإتارة حية بالمكان، خلافا للمدفع الذي يعطي رؤية ضيقة للقادمين من مختلف شوارع وسط المدينة". حسب المصدر.

حماسي زروق "المعارضة" والوهية"، ولم تتعد، حسب، شبكات التواصل الاجتماعي، مؤكدا أن الأواب مفتوحة وأم يتلق إلى حد اليوم شكوى رسمية من قبل المواطنين فرادى أو في شكل جمعيات، قبل أن يؤكد أن "قوس النصر هو نسخة مطابقة لذلك الموجود بقرن... ويعود لسنوات أخرى قال إنه يربط بين "الأصالة والمعاصرة" للقلية ولا يكلف سوى 50 ألف دينار، ومن إجازة جرتي المدينة. وقامت البلدية بأقامته على نطاق واسع، خاصة على موقع الفاسيوك. وبمسح المعلم الجديد بـ "رؤية واضحة لفتح الطريق بالمدينة لسائقي السيارات، علما أنه مدغم بإتارة حية بالمكان، خلافا للمدفع الذي يعطي رؤية ضيقة للقادمين من مختلف شوارع وسط المدينة". حسب المصدر.

أثار قرار بلدية القلية تهديم المعلم الواقع وسط المدينة المعروف باسم "قوس النصر" أو "المدفع" واستبداله بمعلم آخر، جدلا واسعا وانقساماً لدى الرأي العام المحلي. وكانت بلدية القلية قد أعلنت عن تغيير معلم قوس النصر الذي يعتلى مدعها بمقر الطرق المؤدي إلى طريق البلية، معلم آخر قال إنه يربط بين "الأصالة والمعاصرة" للقلية ولا يكلف سوى 50 ألف دينار، ومن إجازة جرتي المدينة. وقامت البلدية بأقامته على نطاق واسع، خاصة على موقع الفاسيوك. وبمسح المعلم الجديد بـ "رؤية واضحة لفتح الطريق بالمدينة لسائقي السيارات، علما أنه مدغم بإتارة حية بالمكان، خلافا للمدفع الذي يعطي رؤية ضيقة للقادمين من مختلف شوارع وسط المدينة". حسب المصدر.

## مصراع أب وابنيه في حادث مرور بمقنية

لقي ثلاثة أشخاص وهم أب وابناه حتفهم جراء اصطدام بين دراجة نارية وسيارة، وقع أول أمس الجمعة، بالقرب من قرية أولاد قدور بادرنة مقنية، حسبما علم من مصالح الحماية المدنية لتلمسان. وكان الشاحيا البالغين من العمر 50 سنة و 10 و 7 سنوات على متن الدراجة النارية وقد لفظوا أنفاسهم الأخيرة بعين المكان كما أضاف نفس المصدر. (وا)

## قيادة القوات البحرية | تفتيش السفينة المدرسة الصومام



قام قائد القوات البحرية بالنيابة اللواء محمد لخمش، أمس السبت، بتفتيش السفينة المدرسة الصومام قبل رحلتها المبرجة اليوم الأحد في إطار رحلة تدريبية بحرية تشمل خمس محطات متوسطية تستختم يوم ١ أوت المقبل. وستتطرق هذه الرحلة التدريبية صيف 2015 التي تقوم 36 يوما واستفيد منها نحو مئة طالب ضابط يزاولون دراستهم في السنة الأولى ليسانس ساسير - دكتوراه بالدراسة العليا بالبحرية بالرحلة الجزائر - زيروجي (بلجيكا).

وستتواصل هذه الرحلة بالرسو بموانئ فونشال - مادير - (البرتغال) وتونس (تونس) ثم اسطنبول (تركيا) لتختتم بتوقف على مستوى ميناء الجزائر.

ولدى شروعه في

إلى "اختبار قدرة العطية على التأقلم مع ظروف الوسط البحري" خلال هذه الرحلة البحرية فإنه بإمكان الطلبة وطاقم السفينة التمتع أيضا بالنشاطات السياحية والثقافية والرياضية التي خصصت لهم حسب ذات المصدر. (واج)

المحطات يحوض المتوسط سيشمل مسار الرحلة التدريبية الملاحية في البحر الأطلسي والبحر الشمال وبحر السلتني وبحر المانش وبحر مرمرة. وتهدف هذه الرحلة التدريبية التي أصبحت "تقليدا" إضافة إلى التكوين التطبيقي لطلبة أيضا

البعثة العقيد نور الدين قايد أن هذا التكوين التطبيقي سيكون "مفيدا" للطلاب بالنسبة لهذه السفينة في إطار التدفيع في إطار "التحسين" التطبيقي وهذا طبقا لتعليمات القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي وقيادة القوات البحرية". وأضاف إلى هذه

تفتيش السفينة، أكد قائد القوات البحرية بالنيابة اللواء محمد لخمش لطلبة الترمين أهمية "تطبيق ما تعلموه في الجانب النظري بهدف توسيع معلوماتهم من خلال الاطلاع على ما يحدث في العالم". واعتبر قائد السفينة ورئيس

## تدابير ميناء عنابة | ارتياح لدى المسافرين القادمين من مارسيليا

تتعدى الثماني ساعات بعد رحلة لا تقل عن 18 ساعة كما ذكرت. واستثناء بعض الحالات التي تستلزم اليقظة والمراقبة الصارمة فإن مجموع المسافرين على متن رحلة باخرة "الجزائر 2" وعددهم 367 مسافرا، 182 مركبة غادروا ميناء عنابة بسلام شفت ملاقاة الأهل والأقارب حسبما لوخ.

ويتضمن برنامج الرحلات البحرية لنقل المسافرين من بين ميناء عنابة ومارسيليا لوسم الاصطاف البحري المتعد من جوان الجاري على غاية سبتمبر المقبل استكمال مجموع 11 رحلة من بينها أربع رحلات من مرسية في رمضان. (واج)

أثناء الرحلة بالنسبة لجميع المسافرين. وأضاف بأن العمل بالتدابير التشغيلية وتسيير كل الأحوال التي تستلزم العمل بالرقابة الأخرى الخاص بالعائلات والأشخاص المسجون وذو الاحتياجات الخاصة مكن من إنعام إجراءات العبور في أسرع الطرق.

نفس الشيء أكدت السيدة وردة وهي تغادر ميناء عنابة متجهة إلى أهلها بمدينة تيسة رفقة عائلتها المتكونة من ثلاثة أطفال حيث وصلت عملية الدخول إلى أرض الوطن عبر ميناء عنابة بالمقابلة المارة التي تودع في خلالها معاناة السفر وتماطل الإجراءات التي كانت تلاخط في ماضي ليس ببعيد

بدأت مظاهر الارتياح لدى العائلات الجزائرية القيمة بفرضا أثناء وصولها، إلى ميناء عنابة على متن الباكسة "الجزائر 2" القادمة من مارسيليا وذلك بالنظر إلى سرعة تنفيذ الإجراءات من طرف كل من شرطة الحدود والجمارك والمخبر. فقي طرف قياسي لم يتجاوز 70 دقيقة غادرت آخر مركبة لأخر عائلة مرت بالرقابة الخضراء الدخول عنابة بعد استكمال إجراءات الدخول والمراقبة، واستنادا لفتش الجمارك المكلف بالمراقبة بعد الدخول السيد محمد أمين بـرجي فإن الإجراءات التسهيلية والتنظيمية المتخذة مكنت من إنعام الإجراءات المتعلقة بالعبور

بعثت إدارة نادي ساسولو الإيطالي (القسم الأول لكرة القدم)، المفاوضات من جديد مع نادي انتر ميلان من أجل شراء الدولي الجزائري سير تايير، بعد انتهاء مدة الإعارة شهر جوان الحالي، حسبما كشفت عنه يومية "الغازيتا ديلو سبورتو" الإيطالية أمس. وكان النادي اللومباردي قد رفض عرضا أو لا من ساسولو من أجل شراء عقد وسط ميدان الأخضر بقيمة 35 ملايين أورو، فيما طلبت إدارة "النيري زوري" مبلغ 6 ملايين أورو حسب المصدر.

من جهته، يتتبع نادي غالاتاساري التركي اللاعب الجزائري من أجل تعويض البرازيلي فليبي ميلو، تقييف اليومية الإيطالية.

وتمكن تايير (23 سنة) من فرض نفسه مع تشكيلة ساسولو ليصبح من كواد الفريق الذي يقوده المدرب أوزيبيو دي فانيسكو، حيث سجل ثلاثة أهداف خلال الموسم المنقضي. ق.و/

## ساسولو يبحث المفاوضات مع الانتر حول سير تايير

بعثت إدارة نادي ساسولو الإيطالي (القسم الأول لكرة القدم)، المفاوضات من جديد مع نادي انتر ميلان من أجل شراء الدولي الجزائري سير تايير، بعد انتهاء مدة الإعارة شهر جوان الحالي، حسبما كشفت عنه يومية "الغازيتا ديلو سبورتو" الإيطالية أمس. وكان النادي اللومباردي قد رفض عرضا أو لا من ساسولو من أجل شراء عقد وسط ميدان الأخضر بقيمة 35 ملايين أورو، فيما طلبت إدارة "النيري زوري" مبلغ 6 ملايين أورو حسب المصدر.

من جهته، يتتبع نادي غالاتاساري التركي اللاعب الجزائري من أجل تعويض البرازيلي فليبي ميلو، تقييف اليومية الإيطالية.

وتمكن تايير (23 سنة) من فرض نفسه مع تشكيلة ساسولو ليصبح من كواد الفريق الذي يقوده المدرب أوزيبيو دي فانيسكو، حيث سجل ثلاثة أهداف خلال الموسم المنقضي. ق.و/

