

رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة
في برقية تعزية إلى عائلة المرحوم:



الجزائر فقدت في وفاة المجاهد
كركب ابنا بارا من أبنائها

في ختام زيارته التي دامت ثلاثة أيام الرئيس التانزاني يعلن عن فتح سفارة لبلده في الجزائر

أعلن الرئيس التانزاني جاكيا مريشو كيكويتي عن قرار حكومة بلده القاضي بفتح سفارة لجمهورية تانزانيا بالجزائر في إطار تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

02

الصحافة

يومية إخبارية وطنية



الحكومة تحضر لخطط عمل واسع

مكافحة الغش في عمليات الاستيراد

تحضر الحكومة لخطط عمل لمكافحة الغش في عمليات الاستيراد بهدف احتواء الظاهرة التي تفشت بنسب واسعة، مما تسبب في إلحاق أضرار معتبرة بالاقتصاد الوطني. ولتحضير هذا الخطة، وجه الوزير الأول، عبد المالك سلال مؤخرا رسالة إلى كل من وزير المالية ووزير الداخلية والجماعات المحلية ووزير العدل ووزير الفلاحة والتنمية الريفية، إلى جانب مؤسسات عمومية أخرى.

02

تترأس الفريق الخاص بالبعد
الشعبي في إصلاح الجامعة العربية



جهود الجزائر تتجسد

قرين يؤكد استلامها
قبل نهاية 2016



تجهيزات لتحسين التغطية
السمعية البصرية بجيجل

03

القرار كشف عنه
وزير الشؤون الدينية

تحويل صندوق
الزكاة إلى مؤسسة

24

أيدت مطلب انضمام إفريقيا
إلى مجلس الأمن الدولي



البوليزاريو تطالب بتحديد
تاريخ استفتاء تقرير المصير

11



الصورة من الأرشيف

غلاء الورد لا يقف حائلا أمام نساء قسنطينة



تقطير الزهر
يعود مع كل ربيع

12

إدارة الشباب ترفع تذكرة لقاء
مولودية الجزائر إلى 300 دج

منحة بأكثر من 20 مليون
للإطاحة بالعاصمين

21

اتحاد العاصمة
الاتحاد من بطل إلى فريق
يلعب من أجل البقاء

21

لجنة وزارية تعين شواطئ سكيكدة
لإنجاح موسم الاصطياف القادم

08

الحكومة تحضر لخطط عمل واسع

مكافحة الغش في عمليات الاستيراد

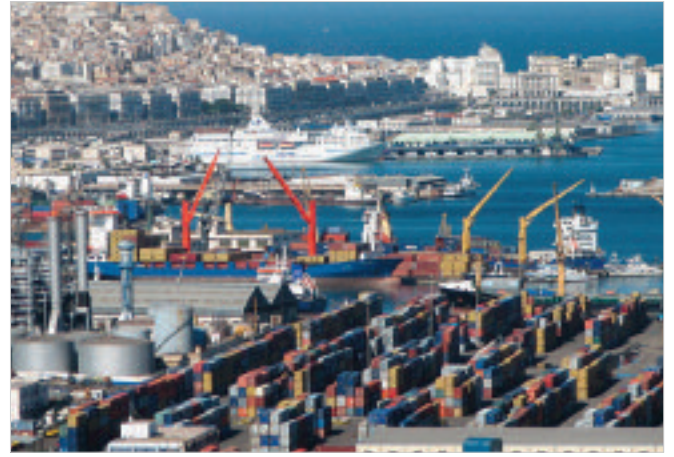
تحضر الحكومة لخطط عمل لمكافحة الغش في عمليات الاستيراد بهدف احتواء الظاهرة التي تشتت بنسب واسعة، مما تسبب في إلحاق أضرار معتبرة بالاقتصاد الوطني. ولتحضير هذا المخطط، وجه الوزير الأول، عبد المالك سلال مؤخرا رسالة إلى كل من وزير المالية ووزير الداخلية والجماعات المحلية ووزير العدل ووزير الفلاحة والتنمية الريفية، إلى جانب مؤسسات عمومية أخرى.

وق/و

الاستيراد من خلال "تحديد المركبين والتواطؤ الذي يستفيدون منه وإحالتهم أمام المحاكم المختصة".

وكلفت تعليمية الوزير الأول أيضا وزيار المالية والتجارة بإجراء عملية مراقبة السجلات التجارية للاستيراد بهدف "كشف ظاهرة الكراغ غير القانوني للسجلات والتساهل وتحديد المواعيد غير المعروفة وخرق الممارسات التجارية الحسنة". ومن المتوقع أن تسفر هذه العملية التي ستجريها كل من مصلحة الجمارك والضرائب عن تظهير السجلات التجارية ووضع جهاز إنذار من البنوك التي يجب أن تراقب القواعد الاحترازية الأساسية فيما يخص توطين عمليات الاستيراد لمخاطر الاحتيال. وكان رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة قد ترأس خلال ديسمبر المنصرم مجلس وزاري مصغر خصص لمناقشة التطورات المسجلة في سوق النفط الدولية التي شهدت انخفاضا حادا في أسعار البرميل وانعكاساتها على الاقتصاد الوطني.

وقد كلفت الحكومة للسهر على عتلة الواردات وتعزيز مراقبة تمويل التجارة الخارجية لمنع جميع أشكال تهريب رؤوس الأموال. وقد أدى الانخفاض المحسوس لاستيراد السلع وانخفاض الصادرات إلى تقليص كبير لشفافيات التجارة خلال سنة 2014 والذي بلغ 959 مليار دولار فقط مقابل 973 مليار دولار في 2013 ليكون بذلك أضغف فائض تجاري حققته الجزائر منذ 1998. وخلال الثلاثي الأول من 2015، حقق الميزان التجاري عجزا قدر بنحو 1.73 مليار دولار، مقابل فائض بلغ 1.83 مليار دولار خلال نفس الفترة من 2014.



أشغالها بصفة "استعمالية" من أجل إيداع نتائجها في مهلة محددة عند شهر واحد على الأكثر. كما كلفت تعليمية الوزير الأول، وزير المالية بامر مصالح الجمارك بتعزيز المراقبة على مستوى الحدود لاسيما من خلال تنظيم عمليات مرور الحاويات عبر جهاز مشترك خاصة فيما يتعلق بالحواجز القائمة من "بعض البلدان التي تشكل خطرا" ووضع مع الجهات المعنية مراقبة مسبقة انطلاقا من موانئ الإقلاع من هذه البلدان. وحسب الرسالة التي تلقت وكالة الأنباء الجزائرية نسخة منها، فإنه تم تكليف كل من البنك والأمين الوطنيين بتقوية وسائل التحيات وقمع الغش عند عمليات

للبلاد. وفي هذا الخصوص، وتكملة لأشغال اللجنة الدائمة لمعالجة الوضعية الاقتصادية والمالية والتي تمكن مهمتها في إصدار اقتراحات تدابير عملية للخطة على التوازنات الداخلية والخارجية، كلف الوزير الأول وزير المالية "بتنصيب وعلى وجه السرعة لجنة وزارية مشتركة مكلفة برسم مخطط عمل لمكافحة ظاهرة الغش في عمليات الاستيراد". وتتكون هذه اللجنة من ممثلين عن قطاع المالية (الضرائب والجمارك) والتجارة والأمن والأمن والدرع (الوطنية) والفلاحة والجماعة المحلية للبنوك والمؤسسات المالية وممثل عن بنك الجزائر. ودعا الوزير الأول إلى تنصيب هذه اللجنة للشرع في

وكتب الوزير الأول في الرسالة "قد أعلمت بتضاعف حالات الغش في الواردات ما يشكل مصدر انشغال جاد للسلطات العمومية نظرا لخسائر المعتبرة الملحة بالاقتصاد الوطني، ما يستوجب التصدي لها بقوة ومثابرة". وأضاف السيد سلال في تعليقه أنه "نظرا للحل المستعمل من طرف الشفافين والتواطؤ الذي يستفيدون منه، إضافة إلى الشفائر الموجودة في نظام المراقبة الجارية، أصبح من الضروري وضع تدابير استعمالية والتصدي الدائم، والتخفيف آثارها على الاقتصاد الوطني، لاسيما على احتياطات الصرف والحفاظ على التوازنات الداخلية والخارجية

تترأس الفريق الخاص بالبعد الشعبي في إصلاح الجامعة العربية

جهود الجزائر لترتجس



وتعد الجزائر من أولى الدول التي دعت إلى إصلاح الجامعة العربية، وفق نظرة استشرافية استبقت المتغيرات الحاصلة بالمنطقة العربية، فرغم التحفظ الذي كان من ميز مواقف بعض الدول العربية إزاء هذه القضية، إلا أنه تبين سداد موقفها قناعة منها بضرورة الإسراع في عملية الإصلاح في ظل افتقار الجامعة لهيئات صنع القرار، والرقابية، مثل الاتحاد الأوروبي. وتعود أولى السعوات لإصلاح الجامعة العربية إلى سنة 2005، حيث تقدمت وزير خارجية الجزائر آنذاك السيد عبد العزيز بلخادم، بمشروع لإصلاح الجامعة تضمن سبع وقرارات، ولقيت مقترحات الجزائر لفتحها اهتماما من طرف الدول العربية، غير أن خلافات بسرت بشأن الإصلاحات الخاصة بهيئة متابعة تنفيذ القرارات، وكذلك بألية التصويت علاوة على إنشاء محكمة عدل ومجلس أمن عربي. وقد تواصلت دعوات الجزائر

بإصلاح الجامعة العربية، لتفضي إلى نتائج إيجابية من خلال اتفاق اللجنة مفتوحة العضوية لإصلاح وتطوير الجامعة في اجتماع عقدته أمس، على مستوى المندوبين الدائمين، على استئناف عمل فريق العمل التطويري وذلك تنفيذًا لقرار قمة شرم الشيخ.

◆/◆/◆

فقد اتفق المندوبون خلال هذا الاجتماع على تكليف اللجنة العامة للجامعة العربية، بوضع جدول زمني بالتنسيق مع رؤساء فرق العمل العربي الأربعة التابعة للجنة، لانتهاؤه من أعمالهم في غضون ثلاثة أشهر ورفع تقاريرها إلى اللجنة، حتى يشترى تقديم دراسة

شاملة حول ما تم إيجازه بخصوص عملية التطوير إلى الدورة 144 القادمة لمجلس الجامعة العربية على المستوى الوزاري. كما تم الاتفاق على وضع تصور واضح لخارطة عمل هذه الفرق الأربعة وتكليف رؤساء الفرق بوضع جدول زمني للاجتماعات المقبلة لإيجاد مبدئهم في فترة لا تتجاوز الثلاثة أشهر. ويذكر أن فرق العمل الأربعة هي الفريق الأول المعني بمراجعة الهيئات، وتطوير الإطار الفكري لمنظومة العمل العربي المشترك برئاسة السعودية، والثاني المعني بإصلاح وتطوير أجهزة الجامعة العربية ومهامها برئاسة مصر، والثالث معني بتطوير العمل الاقتصادي والاجتماعي العربي برئاسة العراق، والرابع معني بتطوير البعد الشعبي للجامعة العربي المشترك برئاسة الجزائر. وأشار مصدر بالجامعة إلى أن فريق العمل الوحيد الذي قاربت أشغاله على الانتهاء هو الفريق الرابع

في ختام زيارته التي دامت ثلاثة أيام
الرئيس التانزاني يعلن عن فتح
سفارة بلده في الجزائر

تأزانيا للتباحث حول تطوير فرص الاستثمار. وبعد أن وصف العلاقات الثنائية بين البلدين "بالطيبة"، ذكر أن "العديد من الطلبة الجزائريين في مختلف التخصصات على غرار الطب والهندسة"، معتبرا ذلك بمثابة "إسهام من الجزائر في تطوير التكوين في مجال الموارد البشرية لبلاده".

البلدان يعبران عن انشغالهما إزاء

التحديات الإرهابية في إفريقيا كما أعربت كل من الجزائر وتانزانيا عن "انشغالهما" إزاء التهديدات المتنامية للارهاب في القارة الإفريقية، مجددا أن دانتهم الشديدة لهذه الأفة. وجاء في بيان مشترك صدر أمس، عقب زيارة الدولة التي قام بها الرئيس التانزاني جاكابا مريشو كيكويتي، ورئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة "عرب الرئيس بوتفليقة، والرئيس كيكويتي عن انشغالهما إزاء التهديدات المتنامية للارهاب في القارة". وأوضح المصدر أن الرئيسين "جددا دانتهم الشديدة للارهاب يشتكي أشكاله وظواهره، مؤكدا ضرورة مباشرة جهود مشتركة لمكافحة الإرهاب العابر للوطنان".

وسجل الطرفان "انشغالهما" إزاء انتشار الجماعات الإرهابية والتجارة بالهتراء وتهريب الأسلحة بمقتضىتهما، مجددا التزامهما بتضاضر جهودهما من أجل مكافحة هذه الألفات التي تهدد الأمن والاستقرار في القارة".

كما عبر قادة البلدين عن دعمهما لجهود الاتحاد الإفريقي الرامية إلى مكافحة الجريمة الإرهابية "بوكو حرام" من خلال المهمة المؤكدة للقوة المشتركة متعددة الجنسيات، وأعربا عن تضامنتهما مع البلدان التي تواجه هذه الأفة.

وأعرب الرئيسين بوتفليقة، والرئيس كيكويتي، عن دعمهما للمركز الإفريقي للدراسات والأبحاث حول الإرهاب، ولجنة مصالح الاستعلامات والأمن الإفريقيين.

كما جددت التزامهما بالعمل من أجل الصداقة على الاتفاقية الجماعية حول الإرهاب الدولي، والبروتوكول المتضمن تجريم دفع الفدية للجماعات الإرهابية.

تأكيد حق الشعب الجزائري

في تقرير مصيره

دعت كل من الجزائر وتانزانيا مجلس الأمن الأممي إلى اتخاذ جميع القرارات الضرورية "للميثاق" من أجل تعزيز الصداقة العربية، يقوم على معارضة الشعب الصحراوي لحقه "الثابت" في تقرير مصيره.

وكان رئيس مجلس الأمن السيد عبد القادر بن صالح قد أقام مساء أول أمس، بأقاصي جنان الميثاق (الجزائر العاصمة) مأدبة عشاء على شرف الرئيس التانزاني. وحضر مأدبة العشاء هذه مسؤولون سامون في مسار البحث عن حل لنزاع الصحراء الغربية. مؤكدا على دوره الجوهري ومسؤوليته الأساسية في حفظ السلام والأمن الدولي. وجاءت كل من الرئيسين بوتفليقة وكيكويتي "دعمهما لجهود الأمم المتحدة، التي قام بها الرئيس التانزاني للجزائر، أن "البلدين دعيا مجلس الأمن الدولي إلى اتخاذ جميع القرارات الضرورية من أجل ضمان سامون في مسار البحث عن حل لنزاع الصحراء الغربية. مؤكدا على دوره الجوهري ومسؤوليته الأساسية في حفظ السلام والأمن الدولي".

أعلن الرئيس التانزاني، جاكابا مريشو كيكويتي، عن قرار حكومة بلده القاضي بفتح سفارة لجمهورية تانزانيا بالجزائر، في إطار تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين. وأوضح بيان مشترك، صدر أمس عقب زيارة الدولة التي قام بها الرئيس التانزاني للجزائر بدعوة من رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، أن "الرئيس كيكويتي أعلن عن قرار حكومته جمهورية تانزانيا المحددة القاضي بفتح سفارة بالجزائر".

◆/◆/◆

وبدأت المناسبة، استعرض الطرفان وضع التعاون في كافة المجالات ويبحثا السبل والوسائل الكفيلة "بتعزيزه وتوحيده". كما دعا الرئيسين -يضيف البيان- إلى "تعزيز التعاون في مجالات التربية والطاقة والمناجم والتجارة والصناعة والفلاحة ووجهات تعليمات لوزارتهما أو مناهجهم للتعاون وبمختلف مجالات التعاون أكثر فأكثر".

كما شجعا رجال أعمال البلدين على الالتقاء واستكشاف فرص الأعمال القائمة في كلا البلدين"، وشدد على ضرورة عقد الدورة الخامسة للجنة التعاون المختلطة في أقرب الأجل.

في هذا السياق، جدد الرئيسان إرادتهما في تعزيز علاقات الصداقة العميقة التي تميز الروابط بين البلدين قصد إقامة تعاون يعود بالفائدة على الطرفين من خلال الاعتماد على الثقة المتبادلة التي تتجسد في العلاقات المشتركة.

وكان الرئيس التانزاني أعرب، أمس، عن "إعجابه الكبير" بمسئولي التحكم في نوعية إنتاج الشركة الوطنية للسيارات الصناعية، مشيرا بخصوص العلاقات الاقتصادية بين البلدين إلى أنه لا يمكن فصلها عن العلاقات السياسية.

وفي تصريح لـ"واج" قال الرئيس التانزاني في آخر يوم من زيارته للجزائر، حيث زار مركب الشركة الوطنية للسيارات الصناعية لروبية، "أعجب كثيرا

بمستوى التحكم في نوعية إنتاج الشركة الوطنية للسيارات الصناعية وأمل أن تقوم الجزائر بأكثر... فليدرك بضرورة استثمار هذا... وأضاف قائلا: كما قلنا

بأننا... خلال الأحداث مع الرئيس بوتفليقة، يتعين على رجال الأعمال في البلدين جعل الشغل والأعمال بمرحلة مباشرة في تطوير العلاقات الاقتصادية من خلال تبادل الزيارات واللقاءات

وقد زار الرئيس التانزاني الذي كان مرهوقا بوزير الصناعة والمناجم، عبد السلام بوشوارب والوزير المنتدب المكلف بالشؤون الخارجية والإفريقية، عبد القادر مساهل، وحديث إنتاج المحاولات والشاحنات، حيث تلقى شرحات حول مسار الإنتاج كما وقع على السجل الذهبي

وكان رئيس مجلس الأمن السيد عبد القادر بن صالح قد أقام مساء أول أمس، بأقاصي جنان الميثاق (الجزائر العاصمة) مأدبة عشاء على شرف الرئيس التانزاني. وحضر مأدبة العشاء هذه مسؤولون سامون في مسار البحث عن حل لنزاع الصحراء الغربية. مؤكدا على دوره الجوهري ومسؤوليته الأساسية في حفظ السلام والأمن الدولي.

وكان الرئيس التانزاني قد شرع يوم السبت الماضي في زيارة دولة للجزائر لمدة ثلاثة أيام بدعوة من رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة. وكان في توقيعه لدني مغادرته مطار صواري يومين

الدولي، أمس، رئيس السيد الأم، عبد القادر بن صالح والوزير الأول عبد المالك سلال وأعضاء من الحكومة الجزائرية. وقد تعاد الرئيس كيكويتي خلال هذه

الزيارة على وجه الخصوص مع الرئيس بوتفليقة. وفي تصريح للمصاحفة عقب هذه الأحداث، أوضح الرئيس كيكويتي أن زيارة الدولة التي قادته إلى الجزائر كانت "ناجحة"، مشيرا إلى سعي الطرفين

إلى تعاون "أقوى" في المجال الاقتصادي. كما دعا في هذا الصدد رجال الأعمال الجزائريين إلى الاستثمار في تانزانيا، مشيرا إلى إمكانية قيام وفد من رجال أعمال جزائريين مستقبلا بزيارة إلى

الجامعة العربية. وأضاف إلى الجانب الإداري والأدبي للأعمال. ومن المنتظر أن تشكل نتائج اللقاء هذه المحاور لإثراء التقارير النهائية التي ستتمها فرق العمل لرفوها أمام اللجنة المفتوحة لإصلاح

الجامعة العربية. وأضاف إلى الجانب الإداري والأدبي للأعمال. ومن المنتظر أن تشكل نتائج اللقاء هذه المحاور لإثراء التقارير النهائية التي ستتمها فرق العمل لرفوها أمام اللجنة المفتوحة لإصلاح

الجامعة العربية. وأضاف إلى الجانب الإداري والأدبي للأعمال. ومن المنتظر أن تشكل نتائج اللقاء هذه المحاور لإثراء التقارير النهائية التي ستتمها فرق العمل لرفوها أمام اللجنة المفتوحة لإصلاح

الجامعة العربية. وأضاف إلى الجانب الإداري والأدبي للأعمال. ومن المنتظر أن تشكل نتائج اللقاء هذه المحاور لإثراء التقارير النهائية التي ستتمها فرق العمل لرفوها أمام اللجنة المفتوحة لإصلاح

قرين يؤكد استلامها قبل نهاية 2016

تجهيزات لتحسين التغطية السمعية البصرية بجيجل



صورة الجزائر. معتبرا أن وسيلة إعلامية من هذا النوع التي تشكل مرجعية ستقدم خبرا صحيا وله مصداقية حول البلاد.

ويشأن فتح السعي البصري أمام القطاع الخاص، ذكر الوزير بأن خمس مكاتب لقنوات تلفزيونية أجنبية موجودة حاليا بالجزائر العاصمة.

ويعد وصوله إلى ولاية جيجل توجه الوزير رفقة المديرين الماميين للإذاعة الجزائرية ومؤسسة البث الإذاعي والتلفزيوني الجزائري على التوالي شعبان لوناك، وعبد الملك حويو، إلى المكان المسمى مزغيتان بأعلى جيجل، حيث تلمس شروحا حول نوعية استقبال البرامج الإذاعية والتلفزيونية بالمنطقة.

وتفقد السيد حميد قرين، كذلك المنشآت والتجهيزات التقنية للإذاعة الجزائرية من جيجل خاصة نظام الاتصال "مينوس"، وهو شبكة لتبادل البرامج عبر القمر الاصطناعي، ق/و

سيتم تسليم تجهيزات جديدة لفائدة ولاية جيجل، موجهة لتحسين التغطية السمعية البصرية بهذه المنطقة قبل نهاية 2016، حسب ما صرح به وزير الاتصال حميد قرين، وأوضح السيد قرين، في لقاء مع الصحافة بمقر الإذاعة الجزائرية من جيجل، أول أمس، بأن هذه التغطية تستلزم بحلول نفس الفترة إلى 96 بالمائة و68 بالمائة بالنسبة للتلفزيون الرقمي الأرضي.

وأبرز في هذا السياق المحاور الكبرى للاستراتيجية التي شرعت فيها دائرته الوزارية من أجل تنمية وتطوير قطاع الاتصال، بهدف إزالة نقاط الظل المسجلة ببعض مناطق البلاد.

كما ستكون لإدخال نظام "راديو داتا سيستم" نهاية 2017، إضافة بالنسبة للحملات الإذاعية الجزائرية بالنظر لكون هذه التكنولوجيا تمكن من الاستماع لمحطة ما دون انقطاع خلال التقليل من خلال التكاليف وطريقة آليّة بالانتقال من تردد إلى آخر.

وبعد أن رد على أسئلة تتعلق بالتكوين المتواصل للصفيين، أكد الوزير بأن حرية التعبير حقيقة وواقع في الجزائر، حاثا في السياق ذاته المهنيين على تعزيز هذا المكسب الثمين.

وذكر الوزير بأن 12 دورة تكوينية تم تنظيمها إلى غاية اليوم من أجل رفع المستوى والقدرات المهنية للصفيين.

وفي تطرقه للإعلام الجوي أبرز السيد قرين، المجهودات المبذولة من طرف الإذاعات المحلية من أجل مراقبة استراتيجية التنمية الاجتماعية الاقتصادية والشافية للبلاد. مشيدا في هذا السياق بتناول الإذاعات لمواضيع هامة ذات الصلة بالشباب والبيئة ومكافحة العنف.

وتحدث الوزير كذلك عن مشروع إنشاء قناة تلفزيونية ذات بعد دولي من أجل تحسين

فيما حققت المبادلات التجارية بين البلدين زيادة 20 بالمائة

المؤسسات الألمانية مستعدة لتوسيع شراكاتها مع الجزائر

عبرت العديد من الشركات الألمانية، عن اهتمامها بالسوق الجزائرية التي تراها حصرية في منطقة شمال إفريقيا، بالنظر إلى الاستقرار الأمني والإمكانيات الاقتصادية التي تتوفر عليها، مؤكدة استعدادها لتقوية الشراكة وإقامة علاقات تعاون تجارية واقتصادية في عدة مجالات، خاصة ما يتعلق بالتجهيزات كون ألمانيا بلد رائد في صناعة التجهيزات والمواد الأولية المستعملة في شتى الميادين.

«زولا سومر



تهدف إلى توسيع هذه الاستثمارات، وجلب المستثمرين الألمان لإقامة مشاريع منتجة بالجزائر.

وتجدر الإشارة إلى أن لقاء الأعمال هذا جاء بعد اجتماع للجنة الاقتصادية المختلطة الجزائرية - الألمانية الذي انعقد بالعاصمة الألمانية برلين الشهر الماضي، بحضور وزير الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب، والتي تم خلالها الاتفاق على توسيع التعاون الاستراتيجي بين البلدين، وتسطير خارطة طريق اقتصادية للمرحلة القادمة.

الميكانيكية ببلاندا التي تعد ثاني أكبر سوق للسيارات في القارة الإفريقية بعد جنوب إفريقيا. مضيفا أن ألمانيا تسعى حاليا للتعرف على واقع هذه السوق والتفاوض حول طريقة الاستثمار من خلال لقاءات الأعمال التي تجمع مسؤولي البلدين. كما أوضح المتحدث بأن رجال الأعمال الألمان المشاركين في هذا اللقاء يتباحثون مع نظرائهم الجزائريين سبل الاستثمار في مجال الطاقات المتجددة، وهم مستعدون لنقل خبرتهم في هذا المجال من جهته أفاد السيد محمد شامي، المدير العام للفرقة الجزائرية للتجارة والصناعة، أن مجال التعاون بين الجزائر وألمانيا ليس تجاريا محضا بل يمتد إلى ميدان نقل التكنولوجيا والاستفادة من خبرة المؤسسات الألمانية الرائدة عالميا والمعروفة بجودة منتوجاتها عالميا.

وأشار المتحدث إلى أنه بالنظر إلى العلاقات الاقتصادية التي وصفها بالممتازة بين البلدين، والتي تعكس مستوى العلاقات السياسية منذ زمن طويل فإن الاستثمارات الألمانية بالجزائر لا زالت محترمة مقارنة ببعض البلدان المجاورة كنونس التي تعرف تواجد عدة شركات ألمانية منتجة، مؤكدا أن الهدف من اللقاءات التي تعقدتها الفرقة مع رجال الأعمال الألمان من مختلف الميادين

وأكد السيد عبد العزيز المخلافي، ممثل غرفة التجارة والصناعة العربية - الألمانية بأن عدة مؤسسات ألمانية رائدة في مجال صناعة التجهيزات والبناء والطاقت المتجددة مهمة بدخول السوق الجزائرية، نظرا للإمكانيات الهائلة التي تتمتع بها الجزائر.

وأضاف المتحدث في تصريح للصحافة على هامش لقاء الأعمال الجزائري- الألماني الذي نظمته الفرقة الجزائرية للتجارة والصناعة أمس، بحضور حوالي 20 مؤسسة ألمانية، أن توسيع الشراكة الاقتصادية بين الجزائر وألمانيا سيزيد من حجم المبادلات التجارية في السنوات القادمة، علما أن هذه المبادلات عرفت انتماشا خلال السنة الماضية 2014، بزيادة قدرت بـ 20 بالمائة حيث بلغت 6 ملايين أورو.

وتتمثل هذه المبادلات في صادرات ألمانيا نحو الجزائر التي خضت قطاع السيارات وقطع الغيار وغيرها من التجهيزات والآلات، فيما تمثلت صادرات الجزائر نحو ألمانيا في المحروقات. وفي هذا السياق أشار ممثل غرفة التجارة والصناعة العربية - الألمانية إلى أن ألمانيا تهتم كثيرا بسوق السيارات الجزائرية التي تمثل أهم صادراتها للجزائر، مؤكدا استعداد بعض الشركات الألمانية للاستثمار في مجال الصناعات

الاستعانة بتجارب أجنبية للنهوض بنشاط تربية المائيات فروخي يدعو إلى شبكة وطنية تجمع الباحثين بالمهنيين

دعا وزير الصيد البحري والموارد الصيدية، السيد سيد أحمد فروخي، أمس، إلى إنشاء شبكة وطنية تجمع الباحثين مع المهنيين في مجال تربية المائيات، لتلتظف في مختلف الأشكال التي تعبر عن هذا النشاط. وأشار فروخي، إلى أن الخطط الخماسي المقبل يتضمن إطلاق 600 مشروع لإنتاج 100 ألف طن، وهو ما يتطلب إدراج تكنولوجيات حديثة لعصرنة الإنتاج، مع إبراز أهمية المنتج لضمان الأمن الغذائي.

«نوال / ح

ران، عن سبب تأخر الجزائر في مجال تربية المائيات، مشيرا إلى أن الأوضاع هي نفسها منذ عشر سنوات عندما شارك لأول مرة في ملتقى دولي حول تربية المائيات نظم من طرف الوزارة الوصية.

واقترح الخبير مجموعة من الحلول على المهنيين والسلطات المحلية لتطوير تربية المائيات، مركزا على ضرورة ضمان هامش الربح للمستثمرين بهدف استقطابهم، مع تخصيص فضاءات لتسويق المنتج.

أما فيما يخص توفير أغذية الأسماك وانعكاسات تربية المائيات على البيئة، أشار فرانسوا، إلى أن التكنولوجيات الحديثة تسمح بإعادة استغلال المياه المستعملة في تربية المائيات لإنتاج طحالب، وهو ما يتم استعماله في تغذية الأسماك، وبذلك لا يضر نشاط تربية المائيات التوازن البيئي.

ركز كذا الخبير الفرنسي في محاضراته على أهمية التحول إلى إنتاج السمك عبر تربية المائيات لاستدراك عجز الصيد البحري، مشيرا إلى أن 70 بالمائة من إنتاج السمك بعصر مصدره تربية المائيات، وأغنى سكان استراليا هم من المستثمرين في تربية المائيات، والجزائر لها مستقبل واعد في مجال تربية المائيات بشرط مراقبة المهنيين من طرف مختصين وباحثين لاقتراح حلول تقنية لكل انشغالاتهم.

وبمناسبة افتتاح الندوة الدولية حول تفاعلات تربية المائيات مع الاقتصاد الوطن والبيئة، المنظمة من طرف مركز البحث والتنمية في الصيد البحري وتربية المائيات، بالتنسيق مع المدرسة الوطنية العليا للعلوم والبحر ونهضة الساحل، ألح وزير الصيد البحري على ضرورة مراقبة المستثمرين في مشاريعهم من خلال الاستماع لهم واقتراح حلول علمية لانشغالهم، مشيرا إلى أن نجاح تربية المائيات مرهون بسلامة إنتاج التكنولوجيات لتوفير الظروف البيئية الملائمة لتكاثر الأسماك، مع تطوير الاستعانة لتكاثر أغذية الأسماك.

كما طالب فروخي، الباحثين الجزائريين باستغلال اللقاء لتبادل الخبرات مع الباحثين الفرنسيين، والأسبان والتونسيين لاستدراك التأخر المسجل في تربية المائيات، مع اقتراح حلول تقنية لتغيير ثقافة الاستهلاك لدى المواطنين، وتطوير شبكات تحويل منتجات تربية المائيات.

ونظرا لاتساع مجال تربية المائيات، وعد الوزير بفتح باب الحوار بين كل الفاعلين الوطنيين والباحثين الأوروبيين بهدف الاستفادة من تجاربهم الناجحة، خاصة تلك المتعلقة بالذول التي تتشارك مع الجزائر في الطبيعة الجغرافية.

من جهته تسام الخبير الفرنسي فرانسوا

أعلن عنها وزير الطاقة يوسف

محطة لتوليد الكهرباء باستعمال الطاقة الشمسية بسعيدة

بالنقل والنقص في تخزين الوقود.

وأوضح في هذا الشأن أن هناك برنامجا لتطوير التخزين يمتد إلى غاية سنة 2020، يسمح بتخزين هذه المادة الحيوية لمدة 30 يوما لتفادي تأثير الظروف المناخية خلال فصل الشتاء على توزيع الوقود.

ولدى تطرقه إلى السوق النفطية العالمية، قال السيد يوسف إن «صنوغات الأسعار لا تزال قائمة، مشيرا إلى أن هناك لقاء لمنظمة الدول المصدرة للبترو «أوبك» سيبدأ بداية شهر

جوان القادم بفيينا.

وأضاف أن الجزائر تجري حاليا لقاءات تشاورية مع بعض الدول الأعضاء في المنظمة لمعالجة قضية الفائض الموجود في السوق بهدف إرجاع الأسعار لمستواها المقبول.

وقد أشرف السيد يوسف، خلال زيارة تقنيية لولاية سعيدة، على تدشين مقر مديرية الطاقة بعاصمة الولاية التي تتربع على مساحة 943 مترا مربعا وتفتقد محولين كهربائيين بقوة 60 كيلوفولط للمحول الواحد بحي الإخوة

صديق والبرج ببلدية سعيدة.

وختم الوزير زيارته بإعطاء إشارة ربط 60 مسكنا بقرية عين موسى التابعة لبلدية ذوات توب شبكة الغاز الطبيعي، (واج)



أعلن وزير الطاقة يوسف يوسف، بسعيدة، أنه سيتم استلام محطة توليد الكهرباء باستعمال الطاقة الشمسية الجاري إنجازها بالولاية شهر سبتمبر المقبل.

وأوضح الوزير خلال ندوة صحفية عقدها أمس، على هامش زيارة عمل للولاية، أن هذه المحطة التي تتجزئ ببلدية السخونة تعتبر من بين 20 أكبر محطة لتوليد الكهرباء باستعمال الطاقات المتجددة على المستوى الوطني، حيث تبلغ طاقتها 30 ميغاواط.

ولدى تقديمه أشغال إنجاز هذه المحطة التي أوكلت لشركة «بلكتريك» الألمانية شهر أوت 2014، بغلاف مالي قدره 480 مليون دج، شدد السيد يوسف، على ضرورة تسليم هذا المشروع الذي بلغت نسبة تقدم الأشغال به 40 من المائة في شهر سبتمبر المقبل.

وستوفر هذه المحطة الجديدة للمحطة الشمسية المنجزة على مساحة 42 هكتارا حوالي 250 منصب عمل غير دائم، و50 منصب عمل دائم، حيث أكد الوزير، أن الأولوية في التوظيف تعود لأبناء المنطقة الذين يمتلكون مؤهلات في مجال الطاقة الشمسية.

وأبرز السيد يوسف، أن محطات توليد الكهرباء باستعمال الطاقة الشمسية لديها

أهمية كبيرة في المستقبل، مشيرا إلى أن تكاليفها مرتفعة وليست بالأمور البسيط مثلما يعتقد الكثير.

وأشار في ذات السياق إلى أن الحكومة تتجه «سياسة جديدة» في البحث عن مصادر منتجة

منها «بلاندا تحتاج مستقبلا لجميع أنواع ومصادر الطاقة من محروقات وطاقات شمسية وطاقات الرياح وطاقات نووية وغيرها».

وتكرر في هذا الإطار أنه توجد بنجرادية، محطة لدراسة جميع تكنولوجيات الطاقة الشمسية قصد معرفة مدى تأثير الغبار على إنتاج الطاقة الشمسية.

ومن جهة أخرى نفى وزير الطاقة، وجود أزمة في مادة البنزين، مشيرا إلى «وجود فقط بعض الصعوبات مرتبطة بتوزيع مادة البنزين تتعلق

الجزائر-فرنسا

اجتماع اللجنة المشتركة الاقتصادية اليوم بالعاصمة

الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب، ووزير النقل عمار غول.

ويعد المصنع «قمة اتفاق شراكة» (51 - 49 بالمائة) بين المؤسسين الجزائريين ميترو الجزائر العاصمة والشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية مع مؤسسة الستوم الفرنسية، يضيف البيان.

ويجري السيدان لعمامرة وفابريوس، تقييما للتعاون الثنائي ومشاورات حول مسائل إقليمية ودولية ذات الاهتمام المشترك حسب المصدر.

الفرنسي فرانسوا هولاند، لاسيما خلال زيارة الدولة التي قام بها هذا الأخير إلى الجزائر في ديسمبر 2012، يضيف المصدر.

ويدرس هذا الاجتماع «مدى تقدم مشاريع الشراكة الاقتصادية بين الجزائر وفرنسا، وسبل ووسائل تطويرها».

ويضيف البيان .. وعقب هذا الاجتماع سيتم التوقيع على اتفاقات شراكة في مجالات النقل بالسكك الحديدية والصناعة والصناعة الغذائية.

وسيسبق الاجتماع بتدشين مصنع «سيتال» للتركيب وصيانة عربات الميتروب، بعناية. من قبل وزيري الشؤون الخارجية بحضور وزير

يعقد الاجتماع المرحلي للجنة المشتركة الاقتصادية الجزائرية-الفرنسية اليوم، بالجزائر العاصمة، حيث يرأسها عن الطرف الجزائري وزير الشؤون الخارجية رمطان لعمامرة.

وعن الطرف الفرنسي وزير الشؤون الخارجية والتنمية الدولية لوران فابيوس، حسبما أفاد به أمس، بيان للوزارة.

ويندرج هذا الاجتماع في إطار «حركة ترقية شاملة» للعلاقات الجزائرية-الفرنسية، بإدراجها في الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، ونظيره

ق/و

عبد المالك بوضياف :

لا تراجع عن السياسة المتبعة في مجال الصحة

مختلف التخصصات. وجدد الوزير دعمه لمعاملات زرع الأعضاء التي يقوم بها أطباء أخصائيون بالمستشفى الجامعي لسيدى بلعباس، وبمستشفى سيدي الجيلالي منها تلك التي تخص زرع القوقعة للأطفال والقرنية. ومن جهة أخرى أكد السيد الوزير، على ضرورة تسليم قبل نهاية السنة الجارية لمشروع مركز مكافحة السرطان بالعاصمة الولائية، الذي وصلت نسبة تقدم أشغال تجسيده 79 بالمائة ليشروع في استغلاله لفائدة مرضى ولاية سيدي بلعباس والولايات المجاورة. كما أمر بتسليم مستشفى دائرة رأس الماء بسعة 60 سريرا في أكتوبر المقبل. وقد بلغت نسبة تقدم الأشغال به 85 بالمائة مع العلم أنه رصد لإنجاز مبلغ 867 مليون دج ومساهمة في التخفيف من معاناة التنقل لمرضى الجهة الجنوبية للولاية نحو مستشفيات مدينة سيدي بلعباس، مثل مثله مستشفى 60 سريرا ببلدية طابية الذي تقدر نسبة تقدم أشغال تجسيده 40 بالمائة.

وعاين الوزير أيضا بالمركز الاستشفائي الجامعي لسيدى بلعباس مصلحة الاستعجالات الطبية الجراحية التي استفادت من عملية إعادة اعتبار بغلاف مالي قدر 35 مليون دج. وكذا مصلحة أمراض القلب التي حظيت بعملية ترميم واسعة بمبلغ 7,8 مليون دج. كما زار العمادة الطبية الجديدة «ولد قابلية» بحي سيدي الجيلالي. (و.ج)

الجزائر- إيران

اقترح صندوق مشترك لتقوية العلاقات الاقتصادية البينية

دعا رئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الجزائرية-الإيرانية، غلام رضا مصباحي مقدم، الذي يقوم بزيارة إلى الجزائر على رأس وفد إيراني، إلى إنشاء صندوق مشترك بين البلدين يسمح بتقوية العلاقات الاقتصادية بينهما.

وأوضح رئيس الوفد البرلماني الإيراني، لدى استقباله بالمجلس الشورى الوطني من طرف بوعلام بوسماحة، رئيس لجنة الشؤون الخارجية والتعاون والجنالية بالمجلس الشعبي الوطني، أن «البداية تكون بوضع مبلغ من كل طرف يقدر بـ 100 مليون دولار كدفعة أولى، مشيرا إلى أنه بالرغم من «العلاقات الواسعة» بين الجزائر وإيران في المجال السياسي، إلا أنها لا ترقى إلى هذا المستوى اقتصاديا».

كما أبدى المتحدث إعجابه بمستوى الدبلوماسية الجزائرية ومواقفها في المحافل الدولية، لا سيما في سعيها لحل القضايا بطريقة سلمية ودون التدخل في الشؤون الداخلية للدول، مشيدا أيضا بتجربة الجزائر في محاربة الإرهاب. ودعا في هذا الصدد إلى «الإسراع» في تكثيف الجهود لوقف إطلاق النار في اليمن، وتوفير الشروط التي تضمن حل النزاع «دائخيا وسلميا».

من جهة أخرى، أبدى رئيس الوفد الإيراني استعداده لتقديم «الدعم والمساعدة لـ للدول الإسلامية في المجال التكنولوجي» الذي تتميز به بلاده.

من جانبه أبرز السيد بوسماحة، مواقف الجزائر الثابتة بشأن عدم التدخل في القضايا الداخلية للدول، وحلها سلميا وبالحوار، مشيرا إلى الوساطة الجزائرية في حل قضية شمال مالي وكذا ليبيا، مضيفا أن الموقف الإيراني يتشابه الجزائر في الملف النووي الإيراني «يدعم استعمال الطاقة النووية لأهداف سلمية».

أما بخصوص ملف الصحراء الغربية فأكد السيد بوسماحة، أن الجزائر ليست طرفا في النزاع، مشيرا إلى أنها تدعو دوما إلى تطبيق القرارات الأممية.

تخص العلوم الإنسانية والاجتماعية

الجامعات تقبل 58 عرضا تكوينيا جديدا في الماستر

النظر في البرامج التعليمية وتدعيمها بأخرى تماشيا ومتطلبات سوق العمل، حيث يتضمن الماستر العلوم الإنسانية والاجتماعية حاليا 14 شعبة و25 تخصصا. وتم ختم هذه الندوة التي احتضنتها هذه السنة جامعة باتنة، حسب الدكتور مجاود، إنشاء أجان مصغرة حسب التخصصات الموجودة أجرى أعضاؤها تقييما موضوعيا وعلميا للمعرض المقدمة على الصعيد الوطني من أجل الرفع من مستوى التكوين لدى طلبة الماستر، وتمكينهم من الحصول على شهادة تسمح لهم بالاندماج بعالم الشغل بآريعية.

وتشارك في هذه الندوة التي نظمت بإشراف من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، حسب ما أفاد به من جهته عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية بجامعة باتنة الدكتور صالح بوشيش، رؤساء المايدين من حوالي 32 جامعة من مختلف أنحاء الوطن، منها جامعات الجزائر 2 و 3، أدرار، تلمسان، وهران، بسكرة، ورقلة، سككية، وقسنطينة إلى جانب باتنة، حيث تم توفير كل الظروف الملائمة لتسيير الحسن لهذه المبادرة. (ق/ و)

الجلسة السادسة حول قضية الخليفة بمجلس قضاء البلدية

هكذا تحول جمال قليمي من كاتب موثق إلى مدير قناة تلفزيون الخليفة

- المتهمون الثلاثة من عائلة شعشوع ينفون التهم ويبررون الثراء

استكمل رئيس جلسة محاكمة قضية الخليفة السيد عنتر منور، أمس، الاستماع إلى عدة متهمين لهم علاقة بهذا الملف الشائك الذي بدأت قتبلي يشأه العديد من النقاط التي تستندل بها هيئة العدالة. في الوصول إلى الحكم النهائي، ويتعلق الأمر بالتهمة جمال قليمي، كاتب التهم عمر رحال، الموق الذي حرر جميع عقود شركات الجمع، كما تم استجواب ثلاثة أفراد من عائلة شعشوع، الذين كانوا جميعهم يعملون بمجمع الخليفة، والذين أنكروا التهم الموجهة إليهم.

«مبعوث» المساء «إلى البلدية» رشيد ك.



وكالة كان يرافق أعوان الأمن في إيصال الأموال إلى الخزينة الرئيسية والإضفاء عليها. أما فيما يخص العقارات التي حازها كانت في ماي 2000 وتقع بالشرافة، قبل التحاقه بالخليفة وتقدر قيمته 1.1 مليار سنتيم، فاستغرب رئيس الجلسة ذلك وطلب منه تفسيرا عن مصدر الأموال التي اشترى بها هذا العقار الباهظ الثمن، ليرد المتهم بأنه كان يتاجر في السيارات كما أن والده الذي يملك أراض فلاحية بالبلدية، وأنه هو من ساعده 600 مليون سنتيم، وأنه اشترى فيلا ثانية بمبلغ 500 مليون سنتيم، بقرية الفنتانين بزرادة وباعها فيها بعد 700 مليون سنتيم، وأنه لم يقتض من البنك أي مبلغ.

أما شقيقه الموقوف منذ 8 سنوات، المدعو بدر الدين شعشوع، فمثل أيضا أمام المحكمة واتهم أيضا بتكوين جماعة أشرار وخيانة الأمانة، وهو مهندس معماري تخرج سنة 1994، وفتح مكتب دراسات بمنزله العائلي، والتحق بالمصلحة التقنية بمجمع الخليفة، حيث شغل منصب مدير التنمية التقنية والاتصال لمدة ثلاث سنوات، وكان مكلفا أساسا بدراسة الأماكن والمقاررات لفتح وكالات لبنك الخليفة عبر الوطن. أما فيما يخص عملية الاتصال فأكده المتهم أنها كانت تقتصر فقط على الجانب التقني والانفوغرافيا المتعلقة بإعداد الوسائل الإشهارية، والتكفل بتوفير هدايا السنة الجديدة كالهدايا والمكافآت والأقلام وغيرها. ورد المتهم أيضا على تهم تخص حصوله على فيلا بالشرافة فأجاب المتهم بأنه اقضى هذه الشقة وهي غير مكتملة الأشغال (بيع على المخطط) مساحتها 150 مترا بـ 400 مليون، وأنفق على استكمال بناؤها 160 مليون سنتيم، وأنه اشترىها من مرتبه الشهري المربع آنذاك والمقدر بـ 9 ملايين سنتيم، معتزلا بأنه يحصل على أي قرض أو هبة من بنك الخليفة، وأنه كان له مبلغ 30 مليون سنتيم بحسابه في بنك الخليفة، عند إجراء عملية التصفية بعد إفلاس البنك، ثم خصم هذه الأموال من حسابة لتعويض أعباء المكالمات الهاتفية، والتي ذكر أنها كانت في إطار العمل.

وقد واجه رئيس المحكمة المتهم أيضا بأسئلة تدور حول وجود وثائق بيته تابعة لبنك الخليفة، بعد إفلاس البنك، حيث ذكر المتهم أن هذه الوثائق ليست مهمة وأنه احتفظ بها في منزله دون هدف، لكن رئيس الجلسة لم يفتح بذلك وراح يسأل المتهم مرارا عن الغرض الحقيقي من جمع وثائق لا تعود بالفائدة عليه، غير أن المتهم حاول التهرب والتقليل من أهميتها.

ينجح في المشروع، وأن عبد المؤمن تأكد أن الشماخ، غير قادر على تسيير ذلك، ولذلك كلفه بتعويضه للبدء في البيت وتنصيب المكاتب عبر مختلف الدول، واعترف المتهم جمال قليمي، أن مرتبه الشهري في قناة الخليفة لم ينزل عن 30 ألف أورو آنذاك.

وراح المتهم يجيب بشأن الهدف من القناة التلفزيونية أنها كانت ترمي إلى إعلاء وجه مشرف عن الجزائر واستعادة السمعة الضائعة آنذاك. وطرح رئيس الجلسة على المتهم جمال قليمي، أسئلة تتعلق باستقباله لعدة شخصيات وتوظيفه لأشخاص لهم قرابة مع شخصيات وطنية معروفة، ومنهم الأتية «ي. كيرمان» ابنة شقيق المحافظ السابق لبنك الجزائر السيد عبد الوهاب كيرمان، التي ذكر المتهم أنه تم منحها عقد عمل لفتح وكالة لطيران الخليفة بميلانو (إيطاليا)، وتم صب مليون فرنك فرنسي في حسابها للتكفل بذلك، مضيفا أنه استقبل شقيق حاسا بحة سلطاني، الذي كان ينوي العمل مع الخليفة، لكنه تم رفض طلبه كونه لم يكن يتقن اللغة الفرنسية، كما ذكر أنه استقبل شخصيات أخرى منهم المدير السابق لشركة الطوط، الجزائرية السيد العليوب بن ويس، وابنة الوزير السابق للاستشراف والإحصائيات السيد عبد الحميد تمار، التي كانت تقطن بكندا وكانت ترغب في العمل بفرنسا لتكون قريبة من بلدها وأهلها.

رئيس الجلسة يستجوب عائلة شعشوع

كما مثل أمام هيئة العدالة المتهم الموقوف شعشوع عبد الحفيظ، وهو مفتش شرطة سابق استقال من منصبه للعمل مع مجمع الخليفة، للتكفل بالحماية ونقل الأموال، والذي صرح بأنه قدم الاستقالة لمديرية الأمن الوطني، وقد كان مكلفا بتكوين شركة للأمن والوقاية، ولكونه على دراية بالأمور الأمنية سهر على إعداد ملف للحصول على اعتماد لهذه الشركة التي كانت مهمتها حماية ممتلكات شركات الخليفة، وأنه شرع في العمل بعد ثلاثة أشهر من إيداع الطلب لدى وزارة الداخلية، كون القانون ينص على أنه بعد اقتضاء هذا المدة دون أن يرفض الملف يرضح لصاحبه العمل بطريقة تلقائية.

واستجوب رئيس الجلسة المتهم عبد المؤمن خليفة، اقترح عليه فيما بعد جعل شركة الأمن والوقاية مديرية داخلية تابعة للبنك، حيث تم تصيب عدة وكالات في البداية بالعاصمة، وبدأ العمل بحماية مقرات بنك الخليفة وضمان نقل الأموال من مختلف الوكالات نحو البنك الرئيسي بالشرافة.

وقد راح رئيس الجلسة يسأل المتهم جمال قليمي، حول ظروف التحاقه بالعمل ككاتب بمكتب الموقوف عمر رحال، وأسباب توقفه عن العمل بعد عامين، كما طلب منه تفسير مواقفه على مرافقة عمر رحال، ليت أخت عبد المؤمن خليفة، بعبيرة للتكفل بإيصال وثيقة إضفاء عقد تعديل شركة بنك الخليفة، وكذا تفسيره لعقدي الرهن المزرورين، حيث أكد المتهم (قليمي) في رده على ذلك بكونه كان يعمل فعلا كاتبا لدى الموقوف المتهم رفقة 9 موظفين آخرين، وأن مهمته الأساسية كانت تتعلق بتسجيل مختلف الوثائق المحررة بمصلحة الضرائب ومحافظة أملاك الدولة، مفيدا أنه توقف عن العمل بمكتب التوثيق لإنشائه شركة لبيع الدواء، ولم يعد بعد ذلك لمكتب التوثيق، ناعيا أن يكون قد سمع بقضية عقدي الرهن المزرورين، الذين اتهم عبد المؤمن خليفة باستعمالهما في الحصول على قرض من بنك التنمية المحلية باستطاولي، مضيفا أنه لم يسمح بهذه القضية إلا لمرافقة المتهمين عبد المؤمن خليفة وإسرايدير مراد، المدير الأسبق لبنك التنمية المحلية إلى مكتب الموقوف، وأنه لا يملك أي حسابات نقدية في البنك المذكور، معتزلا بأنه كان يملك حسابين جاريين بالقرض الشعبي الوطني.

وقد بدا المتهم واثقا من نفسه ومتأكدا من صحة أقواله، مجيبا على جملة من الأسئلة المفخخة التي طرحها عليه رئيس الجلسة الذي واجهه مثلا بسؤال حول سر مرافقته للموقوف عمر رحال، لاستكمال إضفاء وثيقة تعديل عقد شركة بنك الخليفة، رغم توقفه عن العمل لديه، مدعيا نفس الأقوال التي أدلى بها أمس، المتهم رحال، في كونه رافقه إلى بيت أخت خليفة، وأنه فعلا ترك الموقوف في السيارة، وقام هو شخصيا بإيصال الوثيقة للمعينين اللذين وقفا عليها، ودليه في ذلك أن لا أحد من الموقعين اللذين وقفا عليها في وثيقة التعديل، كما صرح المتهم بأنه لم يحصل على أي قرض من بنك الخليفة، ولا من بنك التنمية المحلية، وأنه كان يتاجر في قطاع السيارات ويجنني من وراء ذلك أرباحا، مستدلا في ذلك بكونه كان سنة 2000 يملك سيارة فاخرة من نوع «ياجرو» والتي باعها لعبد المؤمن خليفة، هذا الأخير الذي دفع له في البداية 70 مليون سنتيم وأكمل بها الباقي عن طريق تنازله له عن قطعة أرض مساحتها 500 متر مربع، مقيدة بوثائق.

ولما سأل رئيس الجلسة المتهم (قليمي) عن سر الأموال التي تم ضبطها لديه بمطار هواري بومدين عندما كان يتأهب للسفر إلى الخارج، ليرد بأن أعوان شرطة الحدود ضبطوا لديه مبلغ 500 ألف أورو، كما تم ضبط 700 ألف و800 ألف أخرى لدى مرافقيه، مؤكدا أنه كان ينوي شراء مسكن بفرنسا، وسأل رئيس الجلسة المتهم الذي صار مديرا عاما لفئة تلفزيون الخليفة مكان المدير اللبناني السيد الشماخ، رغم أنه ليس مختصا في الإعلام، ليرد على ذلك بكون المسؤول السابق لم

مدير التشغيل بولاية أدرار لـ"المساء":

18 شركة وطنية وأجنبية ساهمت في تحريك التنمية

أكد السيد أكبي نور الدين، مدير التشغيل بولاية أدرار لـ"المساء"، أن قطاع التشغيل عرف في المدة الأخيرة قفزة نوعية، الأمر الذي ساهم في الحد من البطالة بالتنسيق مع كل الجهات، سواء عن طريق أجهزة التشغيل التي انتهجتها الدولة أو القطاع الخاص والعام، وكذا الشركات الوطنية والأجنبية التي تنشط في إقليم الولاية متعددة النشاطات، خاصة في القطاع الطاقوي.

بوشريفي بلقاسم



انقطاع متكرر للكهرباء في عدة أحياء بتميمون

تعيش العديد من أحياء مدينة تميمون في ولاية أدرار هذه الأيام على وقع الانقطاع المتكرر للكهرباء، ما أقلق السكان جراء هذا الوضع الذي تزامن مع ارتفاع درجات الحرارة إلى ما يفوق 47 درجة مئوية تحت الظل. الانقطاعات شهدتها عدة أحياء، منها حي 200

بلدية القصدير (النعامة)

مؤهلات واعدة يقابلها نقص في الاستثمار

استفادت بلدية القصدير بالنعامة من عدة مشاريع محلية، أهمها تجديد شبكات الصرف الصحي والتزود بالإنارة العمومية، إضافة إلى نزفيتها الطرق وإعادة تهيئتها من جديد، في المقابل تعرف البلدية التي تعتبر منطقة فلاحية وروعية نقصا كبيرا في الاستثمار.

فائزة لعموري

تتربع بلدية القصدير على مساحة إجمالية تقدر بـ 6378 كلم²، تحدها شرقا بلدية مكن بن عمار ومن الجهة الغربية المغرب، وهي أكبر بلدية على مستوى ولاية النعامة من حيث المساحة، يقدر عدد سكانها حسب آخر عملية للإحصاء 7492 ساكنا، أغلبية سكانها من البدو الرحل.

تبعد هذه البلدية عن الولاية بحوالي 150 كلم وتضم عدة قرى منها قرية كمال محمد، جنوب البلدية الواقعة على مستوى الطريق الولائي رقم 07، تبعد عن مقر البلدية بـ 03 كلم شمالا، إلى جانب قرية "لعتيق محمد" التي تبعد عن مقر البلدية بـ 03 كلم، وقرية "بن نجال نوار" غرب البلدية، تبعد عنها بـ 06 كلم، إضافة إلى قرية "عاشوري الطيب" المتواجدة غرب البلدية وقرية "عبد المولى" بشرق البلدية التي تحوي كثافة سكانية معتبرة.

تهيئة الطرق من أولويات المجلس البلدي

يعمل المجلس الشعبي البلدي على تحسين التهيئة الحضرية، حيث تكاد تعتمد بها، لاسيما بعد الأشغال التي عرفتها والمتعلقة بإنجاز مشروع غاز المدينة، وفي هذا السياق، تمت مناقضة وطنية من قبل المديرية الولاية للتعمير بخصوص تهيئة الطرق، تشمل كل الأحياء القريبة من مركز البلدية، يمكن أن تمس القرى المجاورة.

كما تكفل المجلس الشعبي البلدي بتهيئة الأرصفة، إذ رصد مبلغا ماليا هاما للعملية. يذكر أن البلدية استفادت من مشاريع إنجاز الطرق، من جهتي الشمال والجنوب، منها الطريق الرابط بين القصدير والعريشة، ساهم بشكل كبير في فك العزلة عن السكان، والطريق الذي يربط القصدير بعين بن خليل الذي من شأنه تقليص المسافة بين بلدية القصدير وعاصمة الولاية، كما تم تسجيل عدة عمليات لإنجاز مشاريع تتعلق بشأنوية وعيادة متعددة الخدمات ووحدة للحماية المدنية.

تشير إلى بلدية القصدير لا تحتوي على مركز للتكوين المهني بسبب عزوف شباب البلدية عن التكوين، حيث تم قبل سنوات تحويل مدرسة قديمة إلى أقسام للتكوين المهني، تكونت وتخرجت منها دفعتان فقط، وتم بعد ذلك غلقها بسبب عدم الإقبال على التكوين..

الأغواط

تزويد 10 مؤسسات

استشفائية بتجهيزات طبية

تدعمت 10 مؤسسات استشفائية عبر بلديات ولاية الأغواط هذه السنة، بتجهيزات طبية جديدة في شتى التخصصات، حسبها علم من مصالح الولاية.

وقد جرى إلى حد الآن توزيع هذه الحصة من المعدات على الوحدات الصحية المعنية، حيث تم تشغيل بعضها، بينما لا يزال البعض الآخر في طور التركيب أو الإيداع، في انتظار أشغال التهيئة، كما أوضحت نفس المصالح.

ومن بين هذه التجهيزات، هناك 4 أجهزة أشعة سينية ونفس العدد من أجهزة الأشعة فوق الصوتية و3 أجهزة أشعة خاصة بالسرطان وعتاد آخر يتعلق بتصفية الدم وجراحة الأسنان.

وفي نفس السياق، تم اقتناء تجهيزات لفائدة قاعات عمليات المؤسسة العمومية الاستشفائية بالأغواط، إلى جانب 23 جهاز تعقيم لفائدة المؤسسات الصحيةين المتواجدين في آفلو والولاية، وقيامتان متعددتا للخدمات بحاسي الدلاعة وقلعة سيدي سعد. سيضاف هذا العتاد الطبي إلى 22 مخبرا للتحاليل بمختلف أنواعها، فضلا عن 21 جهاز أشعة سينية، وتلبي حاجيات المواطنين بنسبة 70 في المائة، كما أشير إليه.

الجدير بالذكر أن التغطية الصحية في ولاية الأغواط يضمنها حاليا 466 ممارسا طبيا في القطاع العام، من بينهم 101 طبيب أخصائي و270 طبيا عاما. (و.أ.ج)

حاسي بحبح (الجللفة)

حملة تحسيسية حول لسعات العقارب

نظمت جمعية التحدي للتنمية الاجتماعية بلدية حاسي بحبح، حملة تحسيسية لفائدة المواطنين حول "الوقاية من لسعات العقارب والتسمم الناتج عنها"، تزامنا مع الموسم الصيفي وارتفاع درجات الحرارة التي تنتشر فيه هذه الحشرة القاتلة.

تأتي هذه الحملة لتحسيس المواطنين بخطورة لسعات العقارب والطرق والإجراءات الوقائية المتبعة في مثل هذه الحالات، في إطار الجهود المبذولة من طرف مديرية الصحة لمواجهة هذه الإشكالية، حيث تعتبر فرصة لتقديم الخطوط العريضة للاستراتيجية الولاية بهدف مكافحة لسعات العقارب.

تمحور اللقاء حول مواضيع تهم على الخصوص "المقرب وتحسيس الوسط المدرسي حول مكافحة لسعات العقارب" و"التكفل بالمصابين بلسعات العقارب على مستوى الإنعاش، فضلا عن توزيع مطويات تبرز دور المجتمع في الوقاية وطرق العلاج في حالة التعرض للسعة العقرب الذي يتطلب إجراءات مستعجلة وتفاذي انتشار السم في جسم المصاب.

محمد ونوقي

تمنراست

1600 سكن قيد الإنجاز بعين صالح

ويجري إنجاز هذه الوحدات السكنية ضمن مشروع القبط الحضري الجديد بمنطقة جواليل، حيث يتضمن عدة مشاريع مستقبلية، من بينها مؤسسة استشفائية عمومية توجد في مرحلة تهيئة أرضية المشروع، بالإضافة إلى ملعب جوارى وقاعة متعددة الرياضات ومركز ثقافي وابتدائية ومتوسطة، وفق نفس المصدر.

وفي سياق متصل، جرى خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية توزيع 253 وحدة سكنية بنفس النمط على مستحفيها بحي الدغاشة في عين صالح، من أصل 856 سكنا تابعة لديوان الترقية والتسيير العقاري، حيث لا تزال الأشغال متواصلة، فيما تبقى من هذه الحصة السكنية، كما ذكر نفس المسؤول. (و.أ.ج)

تجري أشغال إنجاز برنامج 1600 وحدة سكنية بصيغة السكن العمومي الإيجاري بمنطقة جواليل (12 كلم عن مدينة عين صالح)، حسبها علم من مسؤولي ديوان الترقية والتسيير العقاري بعين صالح (750 كلم شمال عاصمة الولاية).

يندرج هذا المشروع السكني "الهام" في إطار المخطط الخماسي المقتضي ورسد له غلاف مالي يفوق 4 ملايين دج. ويجري تجسيده على مساحة 48 هكتارا ضمن حصص موزعة على 13 مقسولة لإنجاز وحددت آجال استلامه في شهر أوت 2016، فيما أسندت متابعته التقنية إلى 9 مكاتب دراسات، كما أوضح رئيس المصلحة التقنية بنفس الهيئة، السيد حاجي أحمد.

توقع إنتاج أكثر من 7500 قنطار من الحبوب

ورقلة

يتوقع إنتاج هذه السنة على مستوى ولاية ورقلة، في إطار الموسم الفلاحي 2014-2015، أكثر من 7.500 قنطار من الحبوب، حسبها أفادت به مديرية المصالح الفلاحية للولاية.

وأوضح السيد أحمد زبير، بمناسبة حملة الحصاد والدرس التي انطلقت يوم الجمعة الماضي، أنه ينتظر تحقيق هذه السنة حوالي 7.500 قنطار من القمح الصلب وباقي الإنتاج مخصص لمادة الشعير.

تبلغ المساحة المخصصة هذه السنة لإنتاج الحبوب في الولاية 380 هكتارا، منها 260 هكتارا لإنتاج القمح الصلب والباقي مخصص لإنتاج الشعير وفقا لما أفاد به نفس المصدر، حيث تتوزع المساحات المزروعة بالحبوب على مستوى الولاية على بلديات ورقلة وحاسي بن عبد الله وحاسي مسعود.

كانت حملة الحصاد والدرس قد أعطيت إشارة انطلاقها من طرف والي الولاية على مستوى إحدى المستثمرات الفلاحية الخاصة الكاتنة بمنطقة قاسي الطويل ببلدية حاسي مسعود.

وتتوفر هذه المزرعة على 6 آبار بعمق 160 مترا لكل منها، ويقوة تدفق تصل إلى 40 لترا في الثانية، كما تتوفر على شبكة للسقي رئيسية بطول 500 متر وأخرى ثانوية يصل طولها الإجمالي إلى 4.000 متر، حيث خصصت لسقي 5 هكتارات مزروعة بأشجار الزيتون.

ومن أجل ضمان السير الحسن لهذه الحملة، جرى تسخير 3 حاصدات وآلتي لجمع



التين و6 شاحنات، فضلا عن جرارين، استنادا إلى المعلومات المستقاة من تعاونية الحبوب والخضر الجافة في الولاية، التي سيجو لها الإنتاج. (و.أ.ج)

قرين يشرف غدا على تدشين صالون الاتصال



يشرف وزير الاتصال، السيد حميد قرين، بعد ظهر غد الأربعاء، على تدشين صالون "الاتصال فنون ومهن الصحافة"، ويهدف الصالون الذي ستجري فعالياته بقصر المعارض من 13 إلى 18 ماي 2015، إلى إبراز تطور القطاع وتكيف وسائل الإعلام مع التكنولوجيات الجديدة للإعلام. للتذكير، سيفتح الصالون للزوار ابتداء من يوم الخميس 14 ماي من العاشرة صباحا إلى الساعة مساء.

اتصالات الجزائر ترعى ملتقى التوظيف 2015



ترعى مؤسسة اتصالات الجزائر الصالون الوطني للتوظيف والتشغيل "ملتقى التوظيف 2015" المقرر انعقاده يومي 12 و 13 ماي الجاري وذلك على مستوى ديوان رياض الفتح. ويهدف المعرض إلى إقامة علاقة مباشرة بين المؤسسات الباحثة عن الكفاءات وحاملي الشهادات، الباحثين عن مناصب عمل أو تدريب، من أجل توجيههم في اختيار مسيرتهم المهنية أو إعدادهم لإنشاء مؤسساتهم الشخصية... وفي السياق، سيقوم مستشارو الموارد البشرية والتكوين باستقبال السير الذاتية للمتدربين وعرض فرص العمل المتاحة على مستوى المؤسسة.



المواطن راض عن خدمات الشرطة

أظهر استطلاع لسبر الآراء أجري على مستوى مقرات الشرطة عبر التراب الوطني، خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية، أن المواطن يحظى باستقبال جيد على مستوى مقرات الأمن الوطني، وأن مدة انتظاره داخل المقرات الشرطة جد معقولة، بدليل الإحصائيات المتوصل إليها والتي تؤكد أن 95 بالمائة من المواطنين الذين شملتهم العملية عبروا عن رضاهم للخدمات المقدمة، وتستجيب هذه الخدمات المتميزة لتوجيهات اللواء عبد الغني هامل، التي تنص على تحسين نوعية الاستقبال والاستجابة لانشغالات المواطنين.

أيام تكوينية للتراث بمستغانم

يشترك زهاء 50 ملحقا بالحفظ ومحافظة التراث من مختلف أنحاء الوطن في الأيام التكوينية حول التراث المزمع إجراؤها بمستغانم يومي 18 و 19 ماي الجاري بمناسبة شهر التراث. وسيركز اللقاء الذي يقام بدار الثقافة ولد عبد الرحمان كاكلي لعاصمة الولاية تحت شعار "التراث والإقليم" على مواضيع "إشكالية حماية التراث عبر الإقليم" و "التراث الثقافي الشعبي والإقليم"، وحماية التراث الأثري البحري، وتطوير التراث الثقافي وتثمينه" تصيف مديرية الثقافة، بكارثة فاطمة، التي أكدت أن الأيام التكوينية يشرف على تأطيرها مختصون من مخبر البحث حول الحضارات والتنوع الثقافي والمركز الوطني للبحث في علم الآثار لوزارة الثقافة.



شرطة بومرداس في يوم تحسيس حول العنف



شاركت مصالح أمن ولاية بومرداس، الأسبوع المنصرم، في فعاليات يوم تحسيس على مستوى جامعة محمد بوقرة بومرداس، حول موضوع محاربة ظاهرة العنف، ألقى خلالها إطار من أمن الولاية مداخلة حول الموضوع، تطرق خلالها إلى التعريف بمخاطر الآفات الاجتماعية، والسياسة المنهجية والمتبعة من طرف مصالح الأمن الوطني، في سبيل مكافحة مثل هذه الآفات الخطيرة، حاشا على وجوب التعاون وتكاتف الجهود من أجل الوقوف ضد الآفات الاجتماعية، وتحصين فئة الشباب، الطلبة والتلاميذ من مختلف الأخطار المحيطة بهم.



التوقيع والتصديق الإلكترونيان بمتندي الأمن

يحتضن اليوم، متندي الأمن الوطني، ندوة إعلامية حول "التوقيع والتصديق الإلكترونيين"، ينشطها المدير العام لجمع المعلومات بوزارة البريد وتكنولوجيا المعلومات والاتصال، السيد بربار أحمد، بحضور إطارات من المديرية العامة للأمن الوطني، وسيتم خلال هذه الندوة الإعلامية التطرق إلى التفاصيل والإجراءات المتعلقة بهذه الخدمة الحديثة التي ساهمت في الارتقاء بالخدمات الإدارية.



60 مليون د.ج لتخضير موسم الاصطياف بجيجل

تم منح غلاف مالي بقيمة 60 مليون د.ج لولاية جيجل، في إطار التحضيرات لموسم الاصطياف المقبل، وأوضحت مصالح الولاية أن هذا المبلغ المالي الممنوح من طرف وزارة الداخلية والجماعات المحلية، موجه خصيصا لاقتناء أبراج مراقبة وعوامات للإرشاد من أجل تركيبها بالشواطئ المحروسة والمسموح بالسباحة فيها. وتم منح غلاف مالي أولي بـ 40 مليون د.ج تم تخصيصه برسم الخطط البلدية للتنمية لـ 8 بلديات ساحلية بالولاية، من أجل تفكيكها من تنظيف الشواطئ وتهئية حظائر ركن المركبات، وإصلاح الإنارة العمومية وتهئية المراحيض العمومية ومراكز الإنقاذ وشبكات التمرين بمياه الشرب.

سليف تكرم مجاهداها الممرضات

بمناسبة الذكرى السبعون لإجازة 08 ماي 1945، أقام مدير الصحة والسكان لولاية سليف السيد عبد القادر بقدوس حفلا تكريميا على شرف 6 ممرضات مجاهدات من ولاية سليف، عرفانا لهن بما قدمن للمرضى المجاهدين وإبان ثورة التحرير المظفرة. وأكدت المجاهدات أنهن تلقين تكوينهن الأساسي في مهنة التمريض، على يد المجاهدين المرحومين الأمير خان والأستاذ محمد تومي، كما دعت الممرضات جميع منتسبي الصحة عبر الوطن إلى التضامن في عملهم في ظل الهياكل والامكانيات التي توفرها اليوم جزائر الاستقلال والتي لم يكن يعلم بها أبناء الثورة.

تزئين واجهات المحلات بوهران إعذار 828 تأجرتهاؤها

التلّقى مختلف مستيري المؤسسات الاقتصادية الكبرى بولاية وهران، إلى جانب كافة رؤساء البلديات، تعليمات صارمة من المسؤول التنفيذي الأول للولاية السيد عبد الغني زعلان، تدعوهم إلى توجيه إعذارات لمختلف التجار العاملين بوسط مدينة وهران، والمتاهاتين عن طلاء واجهات المحلات التجارية التي يعملون بها، وإهمال تزئينها وتهيتها وتنظيفها، لاسيما بعد تشويه الصورة الجمالية لشوارع المدينة، جراء لا مبالاة هؤلاء التجار.

وفي هذا الإطار، أكد والي وهران في اجتماع تنسيقي ضم مختلف الفاعلين والمعنيين بتسيير شؤون الولاية، على ضرورة العمل والإسراع في تطبيق هذه التعليمات وتجسيدها ميدانيا قبل حلول موسم الاصطياف المقبل، وهذا من أجل إبراز الصورة الجمالية للمدينة والولاية ككل، علما أن عدد الإعذارات التي تم توجيهها إلى التجار، بلغت 828 إعذارا.

ومن هذا المنطلق، فقد شد والي الولاية على منح مختلف التجار المعنيين بعملية تزئين وطلاء محلاتهم، فترة لا تتعدى أسبوعين كإقصى حد، من أجل الاستجابة لهذه التعليمات التي تم توجيهها بدون استثناء، موضحا أن الإدارة ستقوم بالإغلاق الفوري للمحل الذي لا يتقيد بذلك مع تغريم مالكه بصورة آلية.

كما طالب مختلف المسؤولين التنفيذيين بضرورة الحرص التام على التطبيق الفعلي لهذه التعليمات، لاسيما على مستوى المحلات التجارية الموجودة داخل النسيج العمراني الحضري للمدينة، وفي الشوارع الصغيرة والضيقة.

وقد شكّل المسؤول التنفيذي الأول عن الولاية، لجنة مكلفة بمتابعة هذا الملف، برأسها مدير التنظيم والشؤون العامة للولاية السيد آيت أحسن راجح، الذي قال إن مصالحه «تعمل على إيجاد الحلول الجذرية للمشاكل المطروحة في هذا المجال، ونبد الحلول الترفيقية التي لا تحل لها المشاكل بقدر ما تزيدها أكثر تعقيدا».

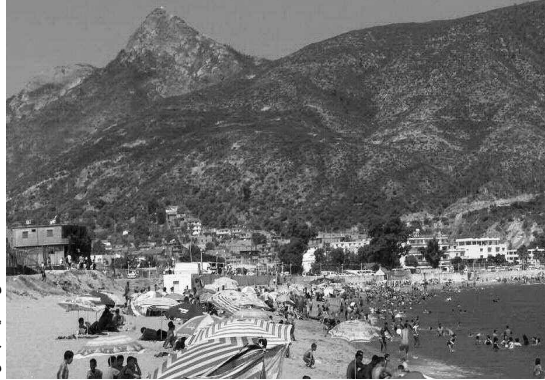
ومن جهته، أكد الأمين العام للولاية عبد الغني فيلالي أن الهدف من اتخاذ مثل هذه التعليمات الصارمة هو تحسين التجرى ومختلف المواطنين، وإقناعهم بالمشاركة في مختلف البرامج الترفيقية اليومية والبلدية التي تعمل المديرات على ترميمها وتنظيمها، لكون موسم الاصطياف يتزامن هذه المرة مع شهر رمضان الكريم ومهرجان الفيلم العربي وعدد آخر من التظاهرات الفنية والثقافية الكبرى التي تحتضنها مدينة وهران في إطار تظاهراته قسنطينية عاصمة الثقافة العربية.

ج/ع الجليلي

لجنة وزارية تعالين شواطئ سكيكدة

عالت لجنة وزارية رفيعة المستوى من وزارة الداخلية والجماعات المحلية خلال الأسبوع الماضي بسكيكدة بعمية والي الولاية فوزي بن حسين، شواطئ عين أم القصب وعين الدولة بالقول وابن مهدي وسطورة بسكيكدة، للوقوف على مدى تقدم الاستعدادات التي شرعت فيها الولاية، من أجل التحضير الجيد للموسم الصيفي الحالي.

بوجمعة ديب



شواطئ عين أم القصب بالقول



شواطئ عين الدولة بالقول

بالإشارة العمومية على امتداد الشواطئ، بدون إهمال جانب التشييد الفني والثقافي طيلة الموسم الصيفي، من خلال ضبط برنامج ثقافي وفني متنوع بالتنسيق مع مصالح مديرية الثقافة للولاية. ويضاف إلى هذه المبالغ 19 مليار سنتيم التي استقادت منها 04 بلديات ساحلية، هي بلديات المرسى وابن عزوز شرق الولاية وكركرة والقول غرب سكيكدة، ويتوقع أن تكون كل شواطئ الولاية المسموحة فيها السباحة جاهزة عند انطلاق الموسم الصيفي الحالي.

50.000.000. دج مساهمة من وزارة الداخلية والجماعات المحلية. وستخصص كل هذه المبالغ للقيام بأشغال تهيئة الطرقات الرئيسية والفرعية وكذا المسالك المؤدية إلى الشواطئ بالبلديات الساحلية، وتهيئة مواقف السيارات واقتناء شاحنات الصهاريج لتزويد المصطافين والمخيمات العائلية بماء الشرب وكذا الشاحنات المتخصصة للتنظيف، وإنجاز مراكز للمراقبة للحماية المدنية والدرك والشرطة، إضافة إلى المشاريع المتعلقة

شرق الولاية إلى غاية شواطئ وادي الزهور أقصى غرب سكيكدة، بعد التقرير الذي ضبطته اللجنة الولائية المكلفة بالتحضير للموسم الصيفي الحالي، الذي انطلقت تحضيراته منذ نوفمبر 2014. وقد تم رصد مبلغ مالي إجمالي يقدر بـ 714.278.000 دج، منها 145.910.000 دج من مخططات البلدية للتنمية، 18.368.000 دج من ميزانية الولاية، زيادة على مبلغ مالي يقدر بـ 500.000.000 دج من ميزانية بلدية سكيكدة، إضافة إلى مبلغ آخر يقدر بـ

وشددت اللجنة في جلسة عمل أشرفت عليها بمقر الولاية وحضرها رؤساء البلديات الساحلية، على ضرورة العمل من أجل توفير كل السبل لإنجاح موسم الاصطياف الحالي، لاسيما ما تعلق بتهيئة وإصلاح كل الطرق والمسالك المؤدية إلى الشواطئ، مع تنظيم مسابقة لأحسن شواطئ بالولاية؛ تحضيراً لمسابقة وطنية تدرج في هذا الإطار. وسيتم خلال الموسم الصيفي للجنة الجارية، فتح 19 شاطئاً مسموحة فيها السباحة تمتد من شاطئ المرسى بأقصى

رغم وفرة الإنتاج ضعف في جمع وتحويل الحليب بتيارت

تعاني ولاية تيارت من ضعف في مجال جمع وتحويل الحليب رغم الإنتاج الوافر الذي تحقّقه سنوياً، حسب مديرية المصالح الفلاحية، فرغم إنتاجاً يزيد من 71 مليون لتر من الحليب الطازج سنوياً إلا أنه لا يتم جمع وتحويل سوى 12 بالمائة منه إلى وحدات إنتاج الحليب، أي ما يعادل حوالي 9 ملايين لتر. (وا)

لتحويل الحليب، أهمها مليونية سيدي خالد التابعة لمجمع «جيبلي» التي يصل إنتاجها ما بين 70 ألفا و110 ألف لتر يوميا، فيما لا يتجاوز إنتاج وحدة الهجة بالسوق 5 آلاف لتر في اليوم. ورغم هذا الإنتاج الذي توفره الوحدات فإن الولاية تعرف أحيانا نقصا في توفير حليب الأكياس، مما يؤدي إلى ارتفاع سعره، ليصل إلى 35 دج. ويصبح المواطن مجبرا على شراء حليب البقرة الطازج، الذي يسوق بين 45 و50 دج للتر الواحد.

ويُرجع تجار التجزئة هذا النقص في حليب الأكياس إلى نقص الكميات الموزعة، مما يدفع المواطنين إلى التهافت لشراء كميات كبيرة منه.

«(وا)»

الحليب، وأوضحت ذات المديرية أن الحليب الطازج المجمع يتم تحويله إلى وحدتي سيدي خالد التابعتين لمجمع جيبلي والهجة بالسوق، وذلك بمعدل إجمالي قدره 75 ألف لتر يوميا. وتعود أسباب هذا الضعف في الجمع والتحويل إلى إقدام معظم المربين وكذا المستثمرات الفلاحية المتخصصة في تربية البقر، على بيع الحليب الطازج مباشرة للمستهلكين بدل توجيهه إلى وحدات التحويل. ويضعف تفصيل المربين البيوع المباشر للمستهلكين، أضحت مختلف مناطق الولاية تعرف ظاهرة عرض الحليب الطازج داخل قارورات بلاستيكية على قارعة الطريق أو بيعه بمحلات المواد الغذائية.

وفي هذا الإطار، استفاد في شهر ديسمبر الماضي 33 مربيا من قروض خصصتها مليونية سيدي خالد، سمحت لهم باقتناء 400 بقرة حلوب من سلالات تنتج كميات معتبرة من الحليب.

وقد ساهمت سياسة دعم شعبة الحليب التي تضفيها البرنامج الوطني للتنمية الفلاحية منذ سنة 2000، في ارتفاع حجم الحليب المجمع لفائدة وحدات التحويل، من 400 ألف لتر سنة 1995 إلى 9 ملايين لتر سنة 2014، تقول السيدة نجية ساسي إطار بمديرية المصالح الفلاحية. كما انتقل عدد رؤوس البقر المستثمرة الفلاحية الواحدة من 15 بقرة سنة 2009، إلى ما بين 50 و100 بقرة بالمستثمرة الواحدة، مثملا أشير إليه.

وبيلج حاليا عدد رؤوس البقر الحلوب بالولاية 42600 بقرة، فيما لا يتجاوز ألف بقرة مستثمرة، فيما لا يتجاوز عدد مجمي الحليب، الثلاثين.

إنتاج حليب الأكياس لا يغطي الطلب تنشيط بولاية تيارت وحدتان

غليزان 38368 مرشحا لامتحانات الأطوار الثلاثة

بلغ عدد التلاميذ المرشحين لاجتياز امتحانات نهاية السنة 2014/ 2015 بالأطوار التعليمية الثلاثة بغليزان، 38368 مرشحا على مستوى 151 مركز امتحان، حسبما كشف عنه المكلف بالإعلام على مستوى مديرية التربية الوطنية للولاية السيد سعادي عبد الحفيظ.

وأوضح السيد سعادي في تصريح لـ «المساء» أن عدد التلاميذ المقبلين على إجراء امتحان شهادة التعليم الابتدائي المقرر يوم 03 جوان المقبل، يقدر بـ 12899 تلميذا، منهم 6672 ذكرا و6227 أنثى، يوظفهم 5163 أنثى، يوظفهم 2169 أستاذاً بـ 44 مركز امتحان، فيما تطلق عملية التصحيح بثانويتي أحمد فرانسيس وثانوية بلدية وادي الجمعة بغليزان. وأضاف المتحدث أن امتحان شهادة التعليم المتوسط الذي سيجري ابتداء من يوم 14 جوان، سيشمل 10551 مرشحا، منهم 5388 ذكرا و5163 أنثى، يوظفهم 2169 أستاذاً بـ 44 مركز امتحان، فيما حدد تاريخ التصحيح في 21 جوان بثانويتي علي تونسي و«قباطي» بوادي ارهوي. أما فيما يتعلق بالامتحان المعصري لشهادة البكالوريا الذي سيجري يوم 07 جوان المقبل على مستوى 46 مركز امتحان فقد أحصت نفس المصالح، حسب المتحدث، 14918 مرشحا، منهم 6732 ذكرا و8186 أنثى، وسيشرف على تأطير هذا الامتحان 3309 أستاذة ومراقبين. كما ذكر بالمناصفة، بالاستعداد التام لمديرية التربية بالولاية لإنجاح كل هذه الامتحانات والسرور على إجرائها في أحسن الظروف.

«يوسف بن فاضل»

تيزي وزو

منح شهادات تكوين لـ 54 أستاذاً

منحت مديرية التكوين المهني لولاية تيزي وزو الإيتين الماضي بمركز التكوين والتمهين خوجة خالد ببوخالفة، شهادات تكوينية لفائدة 54 أستاذاً في التكوين والتعليم المهنيين، بحضور أطراف القطاع التابعين لمعهد التكوين المهني ليتر خادم بالمعاصرة، ومسؤولي مفتشية الوظائف العمومي للولاية ومسؤولين ومديرين محليين. وتعا لبيان المديرية الذي تلقت «المساء» نسخة منه، فإن مسؤولي قطاع التكوين منحوا شهادات نهاية تيرص التكوين البيداغوجي لفائدة 54 أستاذاً في إطار برنامج التكوين المسجل ضمن التكوين المركزي المنظم من قبل معهد التكوين المهني ليتر خادم، بالتنسيق مع مديرية التكوين والتعليم المهنيين لتيزي وزو لفائدة الأساتذة الجدد، حيث استفاد منه 27 أستاذاً في التكوين التخصص 27 أستاذاً للتكوين المهني في أكتوبر 2014. والجدير بالذكر أن برنامج التكوين متواصل على مستوى قطاع التكوين المهني للولاية، حيث يزال حالياً 30 أستاذاً بدرجة أستاذ، تكويناً مهنياً وبيداغوجياً بمركز خوجة خالد، مما يسمح لهم باكتساب خبرة أكثر في هذا المجال، الذي يعرف تحوّل دفعات ومجموعات من الشباب والشابات في تخصصات مختلفة في عالم التشغيل، وساهم في رسم مستقبل التلاميذ المتسربين من المؤسسات التربوية، وتمكينهم من شهادات الكفاءة على أيادي أساتذة مؤهلين وذوي خبرة طويلة في المجال.

«من/مزمحي»

سبطيف

ترقية 2257 ممارسا في الصحة العمومية

نظمت مختلف المؤسسات الصحية بسطيف أياما تحسيسية حول مسابقة الترقية لفائدة 2257 ممارسا منتسبا للقطاع، من أجل إطلاعهم على مجريات وشروط مسابقة الترقية، حيث بلغت نسبة التسجيل في هذه المسابقة 100 بالمائة في كل المؤسسات الصحية الموزعة عبر تراب الولاية.

وجاء تنظيم هذه الأيام التحسيسية في إطار الامتحانات المهنية ومسابقات الترقية التي أعلنت عنها وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات لفائدة كل الأسلاك التابعة لقطاع الصحة العمومية. وتتقيداً للتعليم الوزارية رقم 166 المؤرخة في 27 أبريل 2015 والتي تنص على إجراء أيام تحسيسية وتوعية لفائدة الممارسين المعنيين بالترقية، فبالنسبة لسلك شبه الطبيين للصحة العمومية، بلغ عدد المعنيين بالترقية في هذا السلك 1517 ممارسا، أما أعوان التخدير والإنعاش فقد بلغ عددهم 73 مرشحا منيا بالترقية إلى مناصب أعوان تخدير وإنعاش رئيسيين، بالإضافة إلى 89 قابلة مرشحة لمنصب قابلة رئيسة. كما بلغ عدد الممارسين الطبيين التخصصيين في الصحة العمومية، 66 مرشحا منيا بالترقية إلى رتبة ممارس طبي رئيس، في حين بلغ عدد الممارسين الطبيين العامين للصحة العمومية 275 مرشحا للترقية لمنصب ممارس طبي رئيس وممارس طبي عام رئيس، إضافة إلى 06 ممارسين طبيين رُفوا إلى رتبة مفتشين.

ومن جهته، بلغ عدد التفتسيين 36 مرشحا منيا بالترقية، والبيولوجيين 28 مرشحا للترقية من الدرجة 01 إلى الدرجة 02، ومرشخ واحد لتصرفي مصالح الصحة.

وللإشارة، فقد جرت التسجيلات لمسابقة الترقية هذه في ظروف عادية، وعرفت أجواء تنظيمية محكمة، كما لقيت استحسان كل الأسلاك التابعة لقطاع الصحة العمومية المعنية بها، خاصة أنهم انتظروا هذه المسابقات المهنية منذ فترة طويلة، والتي تُعد الأولى من نوعها في قطاع الصحة.

فوزي زليخة

متفرقات من العاصمة

والي العاصمة ينعش المؤسسات الولائية

الملاحظ أن والي العاصمة، السيد عبد القادر زوخ، الذي قام بإشراك 12 مؤسسة ذات طابع صناعي واقتصادي تابعة للولاية في إنجاح موسم الاصطياف الذي سينطلق بداية جوان القادم، مما سينعش العديد منها ويخرجها من حالة النشاط المحدود والمحتمل الذي كان يطبع وضعيتها، ومن بينها ديوان الحظائر والرياضة والتسليّة، الذي سيشارك هذا الصيف بمستخدميه وأعوانه الموسمين في التكفل بتوفير

المناطق شبه الحضرية يجدون صعوبة في التنقل، جراء نقص وسائل النقل، فيضطرون إلى مزاحمة المركبات بالمشي على الأقدام نحو عين طاية أو هراوة، وهو ما يحقد بسلامتهم، خاصة بالنسبة للمصطافين الذين يعج بهم هذا المسلك، لمن يطلب تعبيده وتوفير أرصفة لاثقة لإبعاد الخطر عن مستخدمي الطريق.

طريق شاطئ القادوس و"ديكابلاج" خطر على المشاة

لا يزال الطريق المؤدي إلى شاطئ القادوس ببلدية هراوة، و"ديكابلاج" ببلدية عين طاية، يشكل خطرا على حياة السكان القاطنين بالجوار، لاسيما للأطفال المتعمرين الذين لا يجدون أرصفة يسرون عليها، وقد لاحظت "المساء" خلال زيارة والي العاصمة، لهذين الشاطئين نهاية الأسبوع الماضي، أن أبناء هذه

المختصة بالبلدية لتنقية أقبية سكناهم من القاذورات ومياه الصرف الصحي، موضحا أنه نائرا ما يتم تدخلها لكن بصفة مؤقتة وغير منظمة مما يعيد الأمور إلى أوضاعها السابقة في انتظار حلول نهائية تنهي معاناة هؤلاء السكان. كما طالب قاطنو الحي بوجوب تشكيل لجنة خاصة على مستوى البلدية للتكفل بالمشاكل هذه العائلات، مع إعداد قوائم خاصة لها لمباشرة عملية ترحيلها عاجلا إلى مساكن إجماعية جديدة.

بلدية برج الكيفان

سكان حي 480 مسكنا يجدون مطلبهم بالترحيل

يطالب سكان وقاطنو الأقبية ببلدية برج الكيفان بالعاصمة، بحقهم المشروع في الحصول على سكنا اجتماعية لافتة تنتشلهم من الواقع الاجتماعي الذي يعيشون فيه منذ مدة طويلة، مستعجلين ضرورة تدخل السلطات المحلية لتتجهل بترحيلهم نحو سكنا جديدة ووضع حد لعناقتهم مع مشاكل المياه القذرة، وإلحشار والأوبئة الفتاكة التي تهدد صحتهم وحياتهم بصفة عامة.

م/أناوت



شدد سكان حي 480 مسكنا بالبلدية على وجوب التحرك العاجل للمسؤولين المعنيين لإدراج أسماء العائلات القاطنة بالأقبية في القوائم الاسمية المعنية بالترحيل في القريب العاجل إلى سكنا تعيد الاعتبار لأوضاعهم الاجتماعية والمعيشية، داعين إلى ضرورة التزام الجهات المعنية بوعودهم المتكررة لتدارك هذا الوضع لكن دون جدوى.

وأكد مسؤولو لجنة الحي أن العائلات ضاقت ذرعا بهذا الوضع المعيشي البعيد كل البعد عن الحياة الكريمة، نتيجة معاناتهم اليومية المستمرة مع تسرب مياه الصرف الصحي والحشرات وانتشار الروائح الكريهة والجدران، مجددين دعوتهم للمسؤولين على مستوى بلدية برج الكيفان، للتدخل الفوري لإنقاذ حياة هذه العائلات وأبنائها الذين أصبحت صحتهم مهددة بمختلف الأوبئة والأمراض الخطيرة بفعل الرطوبة العالية التي تميز سكناهم.

وأوضحوا بالمعانية، أن الأوضاع لا تزال على ما هي عليه رغم شكاوى أفراد هذه العائلات ومراسلاتهم للسلطات المعنية للتحرك، لكن لا حياة لمن تنادي، مذكرين بأن هؤلاء أولى بمعاملات الترحيل والاستفادة من مساكن اجتماعية لاثقة تتماشى وظروف الحياة العصرية. لكن تجاهل المسؤولين وعدم التزامهم بوعودهم -حسبهم- عقق معاناة السكان وعلق أحلامهم القائمة في سكنا تعيد لهم الأمل والطمأنينة.

وانتقد ممثلو اللجنة في هذا الإطار، تماطل

اللجنة المختصة على مستوى بلدية برج الكيفان، في الوفاء بوعودهم التي قطعتها على قاطني هذا الحي خلال المواعيد الانتخابية السابقة بترحيلهم في القريب العاجل، لكن ذلك لم يتحقق يقول محمد أحد القاطنين، مبررا عن استغرابه من تجاهل أسماء أفراد هذه العائلات في القوائم الخاصة بعمليات الترحيل في العمليات السابقة، رغم أحقيتها وأولويتها في ذلك، حسب الوعود التي نقوها - بضيف المتحدث - وانتقد من جهة أخرى، عدم تدخل المصالح

مركز الردم بحميسي بزرالدة انتهى من فرزها

نحو بيع 40 طنا من النفايات القابلة للرسكلة

بلغ المركز التخصص في الفرز والردم التقني بمنطقة "حميسي" ببلدية زرالدة بالعاصمة، مراحل متطورة بعد عملية الفرز الذي باتت تتعرض له مختلف النفايات المنزلية التي يتم جمعها وتوجه لمرحلة الرسكلة وإعادة التصنيع.

كريم.ب

تم إحصاء 40 طنا من النفايات المنزلية التي سيتم إخضاعها لإعادة الرسكلة، متمثلة في مختلف المواد القابلة لإعادة التصنيع، حيث سيتم عرض النفايات القابلة للاسترجاع للبيع بالمراد العلني، ومن بين المواد المسترجعة مادة الخبز التي سيتم

تحويلها لأصحاب المواشي والمواكين والمقدرة بـ 30 طنا، إضافة إلى مادة البلاستيك لاسيما قارورات المياه المعدنية، الورق، الكرتون، إطارات المطاط والزجاج المصنوع من الراسب الكلسي التي تم استرجاع طن واحد من بين النسبة الإجمالية.

ازداد حجمها في الآونة الأخيرة

النفايات تعاصر حي 720 مسكنا بعين النعجة

ارتفع حجم النفايات يحي 720 مسكنا بعين النعجة التابعة لبلدية جسر قسنطينة، عما كان عليه سابقا، حيث شوهت القمامة المتناثرة في كل مكان، منظر الحي، حسبما أكدته شهادة المواطنين لـ "المساء" التي زارت الحي، مما ساهم في انتشار الروائح الكريهة والحشرات السامة، مطالبين السلطات المحلية بضروة التدخل للحد من هذه الظاهرة التي طبعها الحي من خلال القيام بعمليات تنظيف، وتخصيص شاحنات تعمل على نقل القمامة في أوقات منتظمة، وأعرب السكان عن تخوفهم من حدوث مخاطر صحية بسبب الروائح الكريهة التي تنبعث في الحي، خاصة أن النفايات منتشرة في كل مكان في غياب الحاويات، موضعين في حديثهم لنا، أن تراكم النفايات المنزلية شوه الوجه الجمالي لحي

720 مسكنا، كما أن تماطل مصالح النظافة المكلفة بجمع القمامة على مستوى البلدية، ساهم في انتشارها بشكل كبير -حسبهم- وفي نفس السياق، أكد بعض المواطنين أن النفايات المتناثرة في كل مكان سببها السكان الذين لا يولون أهمية للمحيط ولا يحترمون أماكن الرمي المخصصة، مما أدى إلى تحويل الحي إلى شبه مفرغة عمومية، مطالبين في نفس الوقت بضروة القيام بعمليات تنظيف قريبا، بالإضافة إلى حملات تحسيسية وتوعوية، وأمام هذا المشكل نشأت لدى السكان السلطات المعنية التدخل السريع من أجل القيام بعمليات تنظيف لتضاد الأمراض، والتعاون مع مؤسسات رفع النفايات المنزلية للقضاء نهائيا على هذه الظاهرة.

• نسيم زباني

تسالة المرجة الشباب يطالبون بتوفير الهياكل الرياضية والترفيهية

دعا شباب بلدية تسالة المرجة الواقعة غرب العاصمة، المسؤولين المحليين إلى ضرورة توفير الهياكل الرياضية والترفيهية، حيث أكد هؤلاء أن البلدية لا تحتوي على قاعات وملعب جوارية لممارسة هواياتهم الرياضية، يطالب شباب بلدية تسالة المرجة الجهات الوصية بضروة إعادة الاعتبار للقطاع الرياضي بالبلدية، من خلال خلق فضات رياضية وملعب جوارية وإدراج مثل هذه المشاريع في برنامج البلدية، حيث أكد بعض الشباب لـ "المساء" أنهم لم يجدوا فضاء لممارسة نشاطاتهم الرياضية، خاصة وأن الجهات المسؤولة وعدتهم بإنجاز ملاعب جوارية ومرافق رياضية، لكن تبقى الوعود مجرد حبر على ورق. وأكد محدثونا أن شباب المنطقة يضطرون للتقليل للبلديات المجاورة من أجل ممارسة مختلف نشاطاتهم الرياضية، مطالبين في هذا الشأن الجهات الوصية بتبني مشاريع تقضي بإنجازها في أقرب فرصة، علما أن الملمب الوحيد الموجود على مستوى البلدية بات هيكلا بدون روح جراء غياب التهيئة، كما أن الجهات المعنية لم تضع الملعب في قائمة أولوياتها ولم تقيم تهيئته بالرغم من الوضعية الحرجة التي أصبح عليها.

• نياس أ

إزالة النخلات الذابة بطرق العاصمة

لوحظ منذ أسابيع قليلة، أن المؤسسة المكلفة بغرس أشجار النخيل بمختلف المحاور الطرقية الرئيسية للعاصمة، بدأت في نزع الذابة منها، التي شوهت منظر المحيط، وأخلت بمشروع التزيين الذي يدخل في إطار استراتيجية شاملة تهدف إلى إزالة مختلف النخلات السوداء، ومنها "النشاز" الحاصل بضاف الطرق،

لوحظ منذ أسابيع قليلة، أن المؤسسة المكلفة بغرس أشجار النخيل بمختلف المحاور الطرقية الرئيسية للعاصمة، بدأت في نزع الذابة منها، التي شوهت منظر المحيط، وأخلت بمشروع التزيين الذي يدخل في إطار استراتيجية شاملة تهدف إلى إزالة مختلف النخلات السوداء، ومنها "النشاز" الحاصل بضاف الطرق،

سكان حي باكور يقعون في مطبات الطريق

يتوجه نحو هاته المنطقة استورد قدامه من المطبات والحفر في الألفة ويتحدث السكان عن صعوبة التحرك خاصة في فصل الشتاء، وهذا الأمر أصعب بالنسبة للأطفال الذين تفرقهم الأحوال، كما تحدث المواطنون عن عطف سياراتهم بسبب اهتراء الطريق وهددوا بتوجههم نحو والي الجزائر بعد تجاهل البلدية والدائرة لهم.

تطالب العائلات القاطنة بحي باكور ببلدية الدار البيضاء، المصالح المعنية ببرمجتهم ضمن المشاريع التنموية حتى يتخلصوا من الحياة البدائية التي يعيشونها خاصة وأنها تعتبر من أغنى البلديات وهي تتمتع أكبر المداخل الاقتصادية. ويعتبر السكان عن تدهورهم الكبير من عود المسؤولين التي لم تتحقق، فمن

مواطنو منبع المياه يطالبون بالغاز

متساثلين عن سبب عدم توفر هاته المادة الحيوية في حيهم. وأضاف السكان أنهم قد تقدموا باللائحة من المطالب الهامة لمصالح البلدية المعنية، ولكن لا حياة لمن تنادي، لهذا يطالب السكان بحل هذه الأزمة عاجلا.

عبر سكان حي منبع المياه ببلدية لدماء عن تعيهم في حمل قارورات الغاز يوميا وعدم توفره أحيانا خصوصا لمحاربة برد الشتاء ما تسبب في مرض العديد من الأشخاص بالحي، حيث تقول إحدى العائلات أنهم تعرضوا عدة مرات لمواقف حرجة وخطيرة بسبب قارورات الغاز،

غياب النقل بحي "عدل" بهراوة

لاحت "المساء" غياب المرافق الضرورية التي يحتاجها المواطن، كانهدام الساحات الخضراء كما أن القمامة المنتشرة في كل مكان باتت تلعب المنطقة، الأمر الذي شوه منظر الحي.

عبر سكان عدل بهراوة، عن تعيهم من عدم توفر وسائل النقل، حيث يضطر السكان لقطع مسافات طويلة مشيا على الأقدام خصوصا الأطفال الذين يتأخرون في كل مرة في الوصول إلى مدارسهم، كما

سكان مزرعة فيزي بطالبون بالتعويض

يطالب سكان مزرعة فيزي ببرج البحر، السلطات المعنية بتعويضهم عن العقارات التي سلبت منهم منذ حوالي 14 سنة لفائدة المصلحة العمومية، فرغم امتلاكهم للوثائق التي تثبت أحقيتهم بالخروج، إلا أن صمت المسؤولين أدخل الشكوك في قلوبهم.

يطالب المالكون الأصليون إما بالتعويض أو استرجاع أراضيهم من جديد للانتفاع بها، فمنذ زلزال 2003 استغلها الدولة لبناء المساكن الجاهزة الخاصة بالمكويين والتي لم يتمكنوا من استرجاعها، إلى يومنا هذا، وهم يتعدون بالخروج عن صمتهم إذا لم ترد لهم عقاراتهم التي سلبت منهم منذ 14 سنة.

• جمعا/رشيد ك وأميرة ح

• ويطلب المالكون الأصليون إما

المقالات	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المقر الاجتماعي	المساء
والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف: 031.96.77.94 031.54.53.96	رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12 مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف / الفاكس: 021.74.31.10	دار الصحافة عبد القادر سفير القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير: 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف: 021.74.57.99 الفاكس: 021.74.57.90	يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها مالة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 دج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيقان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مرايط
	الوسط: Ech-chourouk INFED الغرب: SEDOR الشرق: SO.DI.PRESSE الجنوب: SARL TDS	وكالة عنابة 7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف: 0382.66.00	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف: 021.73.71.28 021.73.76.78 021.73.30.43 الفاكس: 021.73.95.59		

بعد انسحاب منظمات الإغاثة الدولية منها بسبب المعارك

300 ألف شخص مهددون بالموت جنوب السودان

وأعلنت منظمة أطباء بلا حدود واللجنة الدولية للصليب الأحمر، وعدة منظمات إنسانية أخرى انسحابها بسبب احتدام القتال بين الفصائل، وانعدام مقومات الحياة الضرورية.

وكانت الأمم المتحدة أكدت قبل يومين أن حوالي 100 ألف شخص فروا من منازلهم وقراهم بمنطقة لير خلال الأسبوع الأول من شهر ماي الجاري، بسبب ضراوة المعارك. يذكر أن جنوب السودان دخل في حرب أهلية منذ بداية عام 2013، على إثر اندلاع مواجهات بين القوات النظامية التابعة للرئيس سيلفا كبير، وأخرى الموالية لنائبه ريك ماشار، سرعان ما اتسعت رقعتها لتشمل عدة مناطق بهذا البلد الحديث النشأة.

ورغم الوساطة الإفريقية التي عملت من أجل تقريب وجهات نظر إخوة الأسم أعداء اليوم، في هذا البلد من أجل التوصل إلى تسوية سلمية إلا أن لغة الرصاص بقيت هي الغالبة على مشهد أمني ازداد تفاقما.

♦ ق.د

يعيش أكثر من 300 ألف شخص بولاية الوحدة في شمال دولة جنوب السودان، ظروفها معيشية أقل ما يقال عنها أنها مأساوية بعد أن حرموا من كل مقومات الحياة في ظل إعلان من منظمة الأمم المتحدة، أمس، انسحابها من هذه الولاية بسبب المعارك الطاحنة الدائرة هناك.

وقال طوبي لانزار، المسؤول الأممي في دولة جنوب السودان أمس، أن المعارك الدائرة رحاها بين فرقاء الحرب الأهلية في هذا البلد في هذه الولاية أرغمت المنظمات غير الحكومية، ووكالات الإغاثة الإنسانية إلى سحب موظفيها خوفا على حياتهم.

وكشف تقرير أممي أن أكثر من 300 ألف مدني بحاجة إلى مساعدات غذائية عاجلة خاصة المواد الأساسية والأدوية والخدمات الصحية.

وحذرت الأمم المتحدة من كارثة إنسانية أصبحت تهدد هؤلاء النازحين بهذه الولاية الغنية بالنفط، والتي تشهد معارك طاحنة بين القوات النظامية الموالية للرئيس سيلفا كبير، وتلك التابعة لغريمه ونائبه السابق ريك ماشار.

ضغوط دولية لتأجيل الانتخابات الرئاسية في بورندي

منطقة البحيرات الكبرى على فوهة بركان

تقاطعت مواقف الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وسويسرا وبلجيكا في موقف واحد طالبت من خلاله السلطات البوروندية، بتأجيل موعد الانتخابات الرئاسية على خلفية المظاهرات وأعمال العنف المتواصلة في هذا البلد منذ الشهر الماضي، رافضة ترشح الرئيس بيار نكورونزيزا لعهدة رئاسية ثالثة.

< القسم الدولي



وقال كوان فارفايكي، المبعوث الخاص الأوروبي إلى بورندي والذي كان يتحدث أيضا باسم الولايات المتحدة وسويسرا بعد اجتماع مع أعضاء في الحكومة، أنه يؤيد فكرة تأجيل موعد الانتخابات لأن ذلك يبقى بمثابة الحل الأمثل في الظروف الراهنة. ومن جهتها أكدت داوون ليري، السفيرة الأمريكية في بورندي، على موقف مماثل قرأته باللغة الإنجليزية.

يذكر أن مظاهرات شعبية عارمة اندلعت نهاية شهر أفريل الماضي، بالعاصمة بوجنورا، أعلن المشاركون فيها رفضهم لفكرة ترشح الرئيس الحالي لعهدة رئاسية ثالثة رغم قرار المحكمة الدستورية، التي أكدت على دستورية ترشحه على اعتبار أن عهده الأولى تمت عبر تصويت داخل البرلمان البوروندي.

وينتظر أن تشهد هذه الدولة الإفريقية تنظيم نهاية الشهر الجاري ونهاية شهر جوان القادم، انتخابات رئاسية وبرلمانية وبلدية. وينظر العديد من المتتبعين فإن استمرار القبضة بين السلطات البوروندية والمتظاهرين في حال اشتدادها فإنها ستؤدي إلى سقوط المزيد من القتلى بما قد يجعلها تتحول إلى أزمة إقليمية ستؤلب الوضع في كل منطقة البحيرات الكبرى الإفريقية، وتدخلها مرة أخرى في متاهة حرب إقليمية جديدة.

وأحييت هذه الأزمة في أذهان البورونديين مشاهد الربيع التي صاحبت الحرب الأهلية التي عرفتها هذه الدولة بين قبائل الهوتو والتوتسي، قبل أن تتوسع إلى دولة رواندا والتي عرفت أبشع عمليات التقتيل العرقي ما لبثت أن توسعت إلى دولة

الكونغو الديمقراطية.

وهو ما زاد من حدة المخاوف حتى لدى دول الجوار لدولة بوروندي، التي بدأت تضغط من أجل إيجاد مخرج لهذه الأزمة حتى لا تدفع ثمنها هي الأخرى.

وستكون القمة التي تجمع دول بوروندي ورواندا وتنزانيا وكينيا وأوغندا يوم غد بالعاصمة التنزانية دار السلام، بمثابة لقاء استباقي لبحث الموقف والخروج بقرارات تجنبها الانزلاق في متاهة حرب مدمرة شبيهة بتلك التي شهدتها منطقة البحيرات

سنة 1994.

وتحركات هذه الدول بعد أن بدأت أول دفعات اللاجئين تتوافد على دول الجوار، حيث تم إحصاء حوالي مائة ألف لاجئ يكونون قد فروا من بوروندي لتفادي ما حصل لهم قبل عشر سنوات.

كانت تقوم بقنبلة مواقع في شمال اليمن

إسقاط طائرة "اف.16" مغربية في صعدة

السعودي نهاية الأسبوع، وأدت إلى إلحاق أضرار بعدة منشآت مدنية في محافظة نجران السعودية.

وتزامنا مع ذلك شهدت العاصمة صنعاء وقوع عدة انفجارات جراء عمليات قصف جوي استهدفت مخازن للأسلحة والذخيرة الحربية تابعة لقوات حركة أنصار الله، على جبل نغم الحط على العاصمة اليمنية.

ولم يتسن إلى غاية مساء أمس، التأكد ما إذا كانت الغارات خلفت سقوط قتلى في صفوف المدنيين في حرب سجلت منذ اندلاعها نهاية شهر مارس الماضي، مقتل 1500 يمني غالبيتهم العظمى من المدنيين.

وجاء هذا التصعيد عشية سريان الهدنة التي ينتظر أن تبدأ اليوم وتنتهي نهار السبت، مع إمكانية تمديدتها في حال التزام المتحاربين بشروطها في أول فرصة لإغاثة مئات آلاف اليمنيين من كارثة إنسانية محدقة.

♦ ق.د

أكدت مصادر حوثية أمس، أنها تمكنت من إسقاط طائرة مقبلة من طراز "اف.16" أمريكية تابعة للقوات الملكية المغربية، عندما كانت في مهمة قصف على مواقع الحركة في محافظة صعدة في شمال اليمن.

وكانت الحكومة المغربية المشاركة في التحالف العربي ضد الحوثيين في اليمن، أعلنت قبل ذلك أنها فقدت كل اتصال مع طاقم الطائرة المقبلة عندما كانت في مهمة قصف مواقع حركة أنصار الله في هذه المحافظة.

ويث قيادة "المسيرة" التابعة لحركة أنصار الله التي يتزعمها عبد المالك الحوثي، صورا لحطام هذه الطائرة التي حملت الراية المغربية دون أن تعطي أية معلومات حول مصير الطيار، وما إذا وقع في الأسر أو قتل في الحادثة واكتفت بالقول أنها مازالت بصدد البحث عنه.

وواصل الطيران الحربي لقوات التحالف العربي ضد مقاتلي حركة أنصار الله غاراته بشكل مكثف على محافظة صعدة، المعقل الرئيسي للحوثيين انتقاما لعمليات القصف المدفعي التي نفذتها في داخل المعق

إشهار

في سابقة دبلوماسية بين الولايات المتحدة ودول الخليج أربعة قادة يغيبون عن قمة كامب ديفيد

في موقف مفاجئ، قرر قادة أربع دول خليجية أسس عدم حضور قمة كامب ديفيد التي دعا إليها الرئيس الأمريكي باراك أوباما منذ مدة في محاولة منه لبحث الموقف في اليمن ووطنية العواصم الخليجية بخصوص الاتفاق المبرم مع إيران حول ملفها النووي.

م. مرشد

خليفة آل نهيان بعاني من عكة صحية. ويرر وزير الخارجية السعودي، عادل الجبير غياب العالم السعودي عن قمة كامب ديفيد بسبب موعد القمة المتزامن مع قرار الهدنة التي أعلنت عنها السلطات السعودية بداية من اليوم وإلى غاية بداية الأسبوع القادم في اليمن بهدف تمكين منظمات الإغاثة الدولية وأيضا لمساعدتها للسكان المحاصرين بسبب الحرب الدائرة رحاما في هذا البلد.

وعنصر المفاجأة في قرار الغياب شبه جماعي لقادة دول مجلس التعاون الخليجي كون هذه القمة تأتي بعد اجتماع وزراء خارجية دول المجلس عقده قبل يومين في العاصمة الفرنسية باريس مع نظيره الأمريكي جون كيري دون أن يعملوا الاعتقاد أن قادة أربعة دول لن يحضروا إلى كامب ديفيد.

ورغم المبررات التي قدمتها دول مجلس التعاون الخليجي الأربعة، إلا أن الرئيس باراك أوباما يستعمل مع هذا المعطى بحسبسية مفردة إذا اعتبرنا أن تاريخ هذه القمة حدد منذ مدة وبالتاق مع بدئي بين الجانبين حتى لا يتصادم ذلك مع التزامات كل طرف.

يذكر أن التوتر في علاقات دول الخليج والولايات المتحدة بدأ منذ أن بقيت الولايات المتحدة ترطب الوضع في سوريا رافضة السماح بعدم المعارضة المناهضة للرئيس بشار الأسد لسلطة متطورة تمكينها من الملاحقة به.

ويجاء الاتفاق النووي مع إيران لرئيس العلاقة مريدا من التجسس والريبة بعد أن شعرت العربية السعودية ودول مجلس التعاون الخليجي الأخرى أن واشنطن اختارت حلفاء رغم تلميحاتها بأن علاقاتها مع دول الخليج لن تتزعزع بقدر ما هي مرشحة أن تتعزز أكثر فأكتر بالظن إلى حاجة الجانبين إلى بعضهما البعض.

روح الرئيس الأمريكي في كل تصريحاته يؤكد أن الاتفاق مع إيران ليس موجها ضد أي جهة بقدر ما هو ضمان لمنع طهران من تصنيع القنبلة النووية وحماية لدول المنطقة من سباق التسلح النووي.

فيما كانت هي المرة الأولى التي يعقد فيها رئيس أمريكي قمة مع قادة كل دول مجلس التعاون الخليجي، فإنها أيضا المرة الأولى التي يتم الاعتذار عن حضور قمة تكسي أمية بالغة وخاصة إذا كانت بدعوة من رئيس قوة بحجم الولايات المتحدة ويلباده علاقات استراتيجية مع الدول الخليجية. والأكثر من ذلك فإن عدم حضور المعامل السعودي الملك سلمان بن عبد العزيز إلى منتج كامب ديفيد يفي في حد ذاته حدثا سيغلي على نتائج أشغالها إذا أخذنا بماتة العلاقات بين الرياض وواشنطن وبين هذه الأخيرة وبين كل العواصم الخليجية الأخرى.

ويضا بسبب الأهمية التي تكسيها هذه القمة المتزامن عقدها مع تحولات سياسية وعسكرية جندرية تعرفها منطقة الخليج وكل منطقة الشرق الأوسط، لم يسبق أن عرفتها منذ الحرب العالمية الثانية.

ووجه الغربة في عدم حضور ملوك أربعة دول خليجية يمكن أيضا في كون القمة كانت ستدرس مسألة إنشاء هيئة دفاع مشتركة أمريكية-خليجية لمواجهة التهديدات الأرمية والأمن البحري ومشروع نظام الدفاع الماروخي المضاد للصواريخ التي تعهدت الولايات المتحدة بإقامته في المنطقة لحماية بلدانه من أي خطر خارجي.

يذكر أن التمثيل السعودي في هذا الموعد بعد غد الخميس اقتصر على ولي العهد الأمير محمد بن نايف ووزير الخارجية الأمير محمد بن سلمان في وقت كان فيه أيضا أوباما ينتظر استقبال الملك سلمان بن عبد العزيز في أول لقاء بينهما منذ اعتلائه عرش المملكة العربية السعودية بعد رحيل شقيقه الملك عبد الله بداية العام الجاري.

وينتظر أن يحضر أشغال القمة أمير دولتي قطر والكويت وسيفي عنها ملك دولة البحرين، حمد بن عيسى آل خليفة الذي سيخلفه في ولي عهده وسلطان قابوس الذي سيخلفه نائب الوزير الأول، ويررت عمانك العربية السلطان بداعي المرض، بينما فضلت الإمارات الغيب المتحدة إرسال ولي عهد أبو ظبي على اعتبار أن الشيخ

أيدت مطلب انضمام إفريقيا إلى مجلس الأمن الدولي البوليزاريو تطالب بتحديد تاريخ استفتاء تقرير المصير

قررت جبهة البوليزاريو أمس، مطالبة كريستوفر روس، المبعوث الشخصي للأمين العام الأممي إلى الصحراء الغربية، بتحديد تاريخ إجراء استفتاء تقرير المصير بالصحراء الغربية لوضع حد لاحتلال مغربي دخل عقده الرابع. القسم الدولي



أن غياب إفريقيا في مجلس الأمن الدولي، هو بمثابة ظلم تاريخي تجاه القارة الإفريقية. وأضاف أن انضمام بلد أو بلدين إفريقيين بصفة دائمة إلى مجلس الأمن من شأنه تصحيح الظلم التاريخي الذي ارتكبته هيئة الأمم المتحدة في حق القارة الإفريقية، ويجعل المنظمة الأممية أكثر عدلا وإنصافا.

وهو ما جعله يعتر عن "عدم" الجمهورية الصحراوية من التمتع بالإعلامي الذي تمارسه بعض وسائل الإعلام الدولية في حق القضية الصحراوية المعادلة حيث تندد بالسكوت المنهج حيال أساليب القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال المغربية، من بينها الاستغلال البشع لثروات وخيرات الشعب الصحراوي.

في جبهة خالد أحمد خدادا من منسق جبهة البوليزاريو لدى بعثة الأمم المتحدة للصحراء الغربية مينورسو، أمس، أن تواجد إفريقيا في مجلس الأمن الدولي سيساهم لا محالة في تحريك عجلة تصفية الاستعمار بالصحراء الغربية.

وقال خداد في تصريح بمناسبة الاحتفالات المخلفة للذكرى 42 لتأسيس جبهة البوليزاريو

أن غياب إفريقيا في مجلس الأمن الدولي، هو بمثابة ظلم تاريخي تجاه القارة الإفريقية. وأضاف أن انضمام بلد أو بلدين إفريقيين بصفة دائمة إلى مجلس الأمن من شأنه تصحيح الظلم التاريخي الذي ارتكبته هيئة الأمم المتحدة في حق القارة الإفريقية، ويجعل المنظمة الأممية أكثر عدلا وإنصافا.

وهو ما جعله يعتر عن "عدم" الجمهورية الصحراوية من التمتع بالإعلامي الذي تمارسه بعض وسائل الإعلام الدولية في حق القضية الصحراوية المعادلة حيث تندد بالسكوت المنهج حيال أساليب القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال المغربية، من بينها الاستغلال البشع لثروات وخيرات الشعب الصحراوي.

في جبهة خالد أحمد خدادا من منسق جبهة البوليزاريو لدى بعثة الأمم المتحدة للصحراء الغربية مينورسو، أمس، أن تواجد إفريقيا في مجلس الأمن الدولي سيساهم لا محالة في تحريك عجلة تصفية الاستعمار بالصحراء الغربية.

وقال خداد في تصريح بمناسبة الاحتفالات المخلفة للذكرى 42 لتأسيس جبهة البوليزاريو

وقال محمد السالم ولد السالك، وزير الخارجية الصحراوي بمناسبة الاحتفالات المخلفة للذكرى 42 لتأسيس جبهة البوليزاريو، إن حكومة بلاده ستطالب بإدراج هذا الانشغال في القمة القادمة للاتحاد الإفريقي المقرر عقدها شهر جوان القادم بجنوب إفريقيا، متعهدا بأن السلطات الصحراوية ستعمل على إنجاز هذا الاستفتاء الأممي في أي وقت.

وأشار رئيس الدبلوماسية الصحراوية، إلى أن المغرب "لا يريد التفاوض ولازال يعرقل تنظيم الاستفتاء تلمعا يعرقل مساعي المجتمع الدولي الرامية إلى تصفية الاستعمار في الصحراء الغربية."

وقال أن "التصفت المغربية تجاه لوائح ومقررات الشريعة الدولية سببه عدم اعتراف العالم بسيادته على أراضي الصحراء الغربية، لذلك يحاول قدر الإمكان ربح الوقت من جهة ومحاولة شرعية لاحتلاله من جهة أخرى."

لكن ذلك لم يمنع ولد السالك، من التندد بسياسة "الكيل بمكيالين التي تنتهجها فرنسا بسفيتها عضوا دائما بمجلس الأمن الدولي". ودعا إلى ضرورة إدراج ملف مراقبة حقوق الإنسان في الصحراء الغربية ضمن مهام بعثة "مينورسو" مثلما دعت إليه كل الهيئات والمنظمات الحقوقية الدولية والإقليمية.

في وقت يفوت وزير الخارجية الصحراوي، هذه المناسبة للتصديق على "امتناع" الحكومة الصحراوية من التمتع بالإعلامي الذي تمارسه بعض وسائل الإعلام الدولية في حق القضية الصحراوية المعادلة حيث تندد بالسكوت المنهج حيال أساليب القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال المغربية، من بينها الاستغلال البشع لثروات وخيرات الشعب الصحراوي.

في جبهة خالد أحمد خدادا من منسق جبهة البوليزاريو لدى بعثة الأمم المتحدة للصحراء الغربية مينورسو، أمس، أن تواجد إفريقيا في مجلس الأمن الدولي سيساهم لا محالة في تحريك عجلة تصفية الاستعمار بالصحراء الغربية.

وقال خداد في تصريح بمناسبة الاحتفالات المخلفة للذكرى 42 لتأسيس جبهة البوليزاريو

يزورها لأول مرة منذ عامين جون كيري في روسيا للقاء الرئيس بوتين

يلتقي وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، اليوم، بمنتج سوتشي على البحر الأسود مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، ليتباحث معه حول العديد القضايا الدولية والإقليمية ومنها إيران وسوريا وأوكرانيا. وتعد أول زيارة يقوم بها وزير الخارجية الأمريكي، إلى روسيا منذ أكثر من عامين بعد أن شهدت العلاقات بين واشنطن وموسكو تصعيدا حادا على خلفية أزمة انضمام شبه جزيرة القرم إلى فيدرالية روسيا. ثم التصعيد العسكري في شرق أوكرانيا والتعزيزات العسكرية التي أقامتها الولايات المتحدة على الحدود الروسية ورات فيها موسكو، بأنها تهديد صارخ لأمنها القومي.

وينتظر أن يعقد رئيس الدبلوماسية الأمريكية لقاء مع نظيره الروسي سيرجي لافروف، قبل التوجه إلى تركيا لحضور أشغال اجتماع وزراء الدفاع الدول (الناتو) الذين سيبحثون تطورات الأوضاع في أوكرانيا بسبب هشاشة اتفاق وقف إطلاق النار في شرق البلاد، والذي يوشك أن ينهار من لحظة إلى أخرى. وقالت ماري هارف، الناطقة باسم الخارجية الأمريكية، إن زيارة كيري إلى روسيا لتدلل في إطار الجهود الأمريكية للإبقاء على خط اتصال مباشر بينها وبين السلطات الروسية، والتأكد من المواقف الأمريكية لتصل واضحة إلى السلطات الروسية.

د. ق. د.

انتهاك الحريات الخاصة في المغرب

مراقبة وتنصت لقمع المعارضين للمخزن

انتهى تقرير أعدته المنظمة غير الحكومية "برايفسي إنترناشيونال" التي تتدد بالانتهاكات الخطيرة للحريات الفردية والديمقراطية في العالم إلى التأكيد أن المغرب الإلكتروني والنت من الممارسات المتداولة بكثرة في المغرب تطل محققين ومناضلين من أجل حقوق الإنسان الذين يقعون ضحية لانتهاكات الحريات الخاصة.

د. ق. د.

الاجتماعي عبر الشبكة العنكبونية باستخدام تكنولوجيا "ديب بايك تسكنين". وقد تم بيع "إيل" المغرب من طرف الشركة الفرنسية أميس بول (Amesys BUL) المشهورة ببيعها لتكنولوجيا من أجل التوصل لبلدان أخرى. وتكونت المنظمة مجموعة من المراسلين المنتقدين للنظام المغربي "مافيكيش" الذي أنشئ موازاة مع حركة 20 فبراير الذي خضع للتجسس من خلال برمجية تم تطويرها وتسويقها على قبل شركة "كاكينغ تيم". ويضلل هذه البرمجية الخاصة بالتجسس التي تبلغ تكلفتها 20 ألف أورو، يمكن للمراقبين أن يدخلوا في بيطاقية الحاسوب المستهدف والتجسس على استخداماته وما يظهر على الشاشة وتسجيل الحروف التي تكتب وكلمة وأحد صور وتصوير فيديو، كما كرتت الصحافيون المحقق المعروف في المغرب ورئيس الجريدة المستقلة الإلكترونية "الكم" على أنشئ لبلدان أخرى من طرف الحكومة المغربية منذ أكتوبر 2013. وعرف هذا الصحفي بانتقاداته النظام المغربي من خلال مقالات وتحقيقات حول فضائح الرشوة التي تخبر المخزن المغربي وخاضعة للبلات.

وكشفت على أنشئ على وجود شبكة من الفرائسة تدعى الدفاع عن قيم المغرب من خلال فرصة مواقع وحسابات شخصية للمراقبين للنظام وتعمل تحت إشرافها من: قوات القمع المغربية والشباب الملكي والفرق الملكية للقمع. يذكر أن منظمة "برايفسي إنترناشيونال" التي مقرات في الولايات المتحدة وبريطانيا هي منظمة ذات طابع خيري تهدف إلى الدفاع عن الحق في الحريات الخاصة عبر شبكة ما تتوزج تحقيقات حول العالم السري للمراقبة الحكومية المنظمة.

وأكدت المنظمة التي التقت بمناضلين وصحفيين مغربيين كانوا محل تجسس من طرف الحكومة المغربية ومنظمات تابعة لها أن الضحايا وضوا تحت المراقبة عبر برمجيات إعلانية مكلفة جدا تم شراؤها من شركات أجنبية، وبفضل جمعية الحقوق الرقمية شريكها المحلي، تمكنت المنظمة من تحديد حالات مراقبة مكلفة عديدة في المغرب ذاكرة أربع حالات لمواطنين مغربيين وضوا تحت المراقبة والمكاسات ذلك على حياتهم وعائلاتهم. وتم ضمن هذا المخطط التجسس على بعض الضحايا من خلال برمجية للتجسس مكلفة للشركة الإيطالية البرمجة "كاكينغ تيم". واستادا إلى التقرير الذي نشرته مجموعة المتعددة الاختصاصات من جامعة تورونتو "ستينز لاب" سنة 2014، قامت شركة "كاكينغ تيم" ببيع برمجيتها للتجسس "يموت كنترول سيستم" 212 بلدا من البلدان المعروفة بعدم احترامها لحقوق الإنسان والمخزن. وفي حالات أخرى يتم التجسس في المغرب حسب المنظمة من خلال "الانتقال الإيجري للنظام الرقمي" كما حدث لصحفيين ومناضلين حقوقيين تم التجسس على عناوينهم الإلكترونية وحساباتهم على الفيس بوك. وتندت المنظمة كون هذه النشاطات تخالف القانوني بقيت من دون عقاب، مشيرة إلى أن المراقبة تم أيضا من خلال خطط لتقليدية للشرطة تكسي طابعا ترعيبيا ومشكوك فيه من الناحية القانونية.

وأكدت أن الدولة المغربية استثمرت بشكل كبير في التجسس على مواطنيها بغرض مراقبة نشاطاتهم وقمع كل شكل من أشكال التمرد.

وكشفت تصريحات سابقة لمعملة لبلات (Eagle) بقرعة 2014 المغربية لنشأت قاعدية للمراقبة لبلات (Eagle) بقرعة 2014 مليون أورو حتى تتمكن من مراقبة شبكات التواصل

فصح نظاما استعماريًا يدعي ترقية حقوق الإنسان

فيلم ألماني يكشف حقيقة الانتهاكات المغربية في الصحراء الغربية

والسياسة والمعاهدة ضد التعذيب". وقال إنه "من المقلق رؤية أحكاما قضائية اتخذت فقط على أساس شهادات لعناصر الشرطة أو لقنوات الأمن المغربية بمعنى أن القاضي يصدر أحكاما دون تمكين المتهم من الدفاع عن نفسه أو ذكر أسماء شهود عن جانبه وعليه فإن حق الدفاع مهدور خلال المحاكمة المدنية أو العسكرية".

ويحادي قواعد "مينورسو" كانت للفرق الصحي وقتة مع ضابط ألماني مراقب بالبعثة التي تحدد مهمتها ضمن اللاتاحة الأممية رقم 690 وتمثل في مراقبة الجيش الملكي المغربي وجيش البوليزاريو ومدى التزامهما باتفاق وقف إطلاق النار وكتابة تقارير في حالة حصول خرق لاتفاق لا غير.

وأغلب البعثات الأممية الحالية لها مهمة تشمل مراقبة حقوق الإنسان لكن الأمر لا ينطبق على هذه البعثة رغم طلبات نشطاء حقوق الإنسان من العديد من الدول لتوسيع هذه المهمة وسط صمت أوروبي وعراقييل لضعفا فرنسا "حامية المغرب".

ولم يهمل الشريط الصور والمقتطفة نهج بتروال الصحراء الغربية ومنتاجهم للفوسفات واستغلال الخيرات الزراعية للآراضي الصحراوية وتسويقها إلى أوروبا على أنها منتجات مغربية، واستغلال المياه الإقليمية الصحراوية التي تتعرض في الوقت الراهن على عمليات الصيد الاصطناعي المكثف خاصة بعد التوقيع على اتفاق بين المغرب والاتحاد الأوروبي بخصوصه.

وهي كلها مسائل أقي الضوء عليها بمزيد من التفصيل حيث أشار الفيلم الوثائقي إلى أن المغرب يستم مقابل اتفاق المبرم مع الجبري مع الاتحاد الأوروبي 30 مليون أورو سنويا وهذا "حقول ليست من حقه وهي عائدات مالية تنفقها المملكة المغربية لتدعيم جدار العار بالصحراء الغربية الذي يقي قوات جبهة البوليزاريو خارج المناطق الصحراوية المحتلة وبمنع حرية التنقل بين جانبي هذا الإقليم المحتل.

بثت قناة "آر. تي. إف. الفرنسية مؤرخا شريطا وثائقيا سلط الضوء على الانتهاكات الخطيرة التي اقترحتها ولا يزال يقترها الجيش المغربي في إقليم الصحراء الغربية الذي يبقى يشكل آخر مستعمرة في القارة الإفريقية بتأكيد مختلف اللوائح والمقررات الأممية.

القسم الدولي

واقعة قام بها الاحتلال المغربي قبل وقت قصير من دخول وقف إطلاق النار حيز التنفيذ عندما قصف جيش أرمي "فاتيبي" المحرر ودمر المباني به حيث قصف 16 عائلة في هذا الصنف الذي ما تزال آثاره شاهدة كصعب تنكاري لهذه الحرب.

كما نسل صورا لأراضي زرع بالأنغام المضادة للأشخاص وضعا الجيش المغربي بتفاريقي قبل أن تسترحها جبهة البوليزاريو منه والتي لا زالت تشكل خطرا كبيرا على حياة أبناء الشعب الصحراوي.

ونقل الشريط مشاهد من الحياة اليومية بمدينة العيون المحتلة ومظاهرات ينظمها صحراويون وتعرض لقمع شديد من قبل الشرطة المغربية التي تستخدم الهراوات والغازات المسيلة للدموع في هجسية مست بالخصوص النساء موقفة بصور أرشيفية يعرضها الشريط وتظهر تعرض النساء الصحراويات لمعاملات لا إنسانية.

وقائع أخرى جرت بمخيم "أقدم ايزرك" التي من مدينة العيون والتي يضم أكثر من 200 ألف صحراوي مهربين في هذه المنطقة المحتلة أعاد من خلالها الشريط الوثائقي إلى الأذهان "القمع الوحشي الذي تعرضت له المبصرة التي نظمه قرابة خمسة آلاف صحراوي في أكتوبر 2010 للاحتجاج ضد الاحتلال المغربي للصحراء الغربية."

واستهل معدو الشريط الذي حمل عنوان "المستعمرة الأخيرة: شعب الصحراء الغربية المنسي" بصرخات أطلقها صحراويون عاشوا ويالت الاحتلال المغربي وذاقوا مرارته ولكنهم أبوا على تمسكهم بأرضهم وبحقوقهم المعنوية منها "كثيد العودة إلى بلاننا" وأعبوا لبنا أراضي وثرواتها الطبيعية وهذا أن نموت من الجوع" ونريد صحراء غربية حرة، ليس إلا".

كما تضمن الشريط شهادات حيال لاجئين صحراويين من مخيم السمارة وتصريحات للرئيس الصحراوي محمد عبد العزيز ولمسؤولين بجبهة البوليزاريو ونشطاء ودوليين في مجال حقوق الإنسان، إلى جانب استعراض مراحل في تاريخ الصحراء الغربية منذ الاحتلال الإسباني وإلى غاية اليوم.

وهي صور معبرة التقطها معدو الشريط الوثائقي لدرجة المعاناة والحرمان التي يعيشها الصحراويون في ظل استمرار الاحتلال المغربي وصمت المجتمع الدولي عن الانتهاكات الخطيرة التي تتكرر في الصحراء الغربية المحتلة.

وأجمعت شهادات هؤلاء على أن صبر الشعب الصحراوي "مهد بالفتاد" في حالة ما إذا استمر الحال على ما عليه دون تحقيق تقدم يذكر بانجاه تنظيم استفتاء حول حق تقرير المصير لهذا الشعب. ويعود الشريط في بدايته إلى نهاية القرن 19 عندما احتل الأسبان الأراضي الصحراوية وأطلقوا عليها اسم "الصحراء الإسبانية" مرورا بتقاييم جبهة البوليزاريو من 1975 م واحتلال الصحراء الغربية من قبل المغرب وصولا إلى اندلاع المصلح ثم وقف إطلاق النار عام 1991 وتأسيس بعثة الأمم المتحدة من أجل تنظيم استفتاء والتي لم تتمكن من أداء مهمتها حتى بعد مرور أكثر من عقدين من الزمن على تشكيلها. ووقف الشريط المصور في هذه النقطة على

غلاء الورد لا يقف حائلاً أمام نساء قسنطينة

تقطير الزهر يعود مع كل ربيع

يُعد استخدام ماء الزهر أو ماء الورد المقطر من أهم عادات العائلات القسنطينية التي لازالت متمسكة ومحتفظة بها، باعتبارها عادة متوارثة جيلاً بعد جيل لأهميتها في الحياة اليومية، فالماء المقطر يُستعمل في مجالات عدة، كإضافته لتتكيه الحلويات المشهورة، على غرار البقلاوة وطعينة اللوز والقطايف وغيرها وحتى الأكلات التقليدية، ومنها طاجين العين، شباخ السفرة، الرئيس وكذا لمشوش وغيرها من المأكولات التي تحتاج إلى ماء الزهر والورد المقطر.

« شيلة ح.

يوضع فيها ماء الزهر بعد التقطير تقسمي «المغلفة»، وهي القارورات التي يُستحسن أن تكون مصنوعة من زجاج ومغلفة بإحكام؛ حفاظاً على تركيز ماء الزهر.

ولا تختلف عملية تقطير الورد عن تقطير الزهر بكثير، حيث يبقى المكيال دائماً أو الغريال مملوءاً بنبتة الورد، ثم تقوم المرأة بوضع المكيال ذاته من الماء الذي وضع في تقطير ماء الزهر، إلا أن «القطارات»، وهو الاسم الذي يطلق على النسوة اللاتي يقمن بعملية التقطير لا يستخدمن الكبة ولا الغمة ولا حتى الجر في مرحلة تقطير الورد، والتي قد استخدمت في عملية تقطير الزهر.

وقصد المحافظة على هذه الحقبوس والتقاليد العريقة عرافة عاصمة الشرق، لازالت الولاية تحتفظ بمهرجاناتها السنوية، وأهمها مهرجان تقطير الورد والزهر والذي ينطلق كل شهر ماي بكنرغال احتفالاً كبير، بمشاركة فرق موسيقية تقليدية، كالعيساوة والهدوة وغيرها، وسط ديكور بهيج تصنعه شاحنات مغطاة بالورد والزهور، حيث يقام سنوياً بمقر أحمد باي معرض للصناعات التقليدية كالنحاس، وصنع الحلويات، مراحل وكيفية تقطير الورد بالطريقة التقليدية التي تضمن الحصول على أجود أنواع ماء الورد والزهر.



بإغلاق القطار بإحكام على المنجرة، والتي يتم وضعها على نار هادئة مع ضرورة مراقبة الماء العلوي باستمرار، ليكون هذا الأخير بارداً أو معتدل البرودة حتى لا يتلف الزهر، وبذلك تبقى العملية مستمرة، تحصل المرأة في آخر عملية التقطير إلى ما يسمى بـ «الكبة»، أي رأس القطار، وكذلك «الغمة» أو ما يُعرف بالكبة الثانية، ثم أخيراً يأتي الجر، وهو نهاية عملية تقطير الزهر. أما عن القارورة التي



التقليدية، حيث كانت النسوة في السابق تستخدمه كعلاج لأمراض العيون وللمعالجة ارتفاع الحرارة وغيرها من الأمراض الأخرى؛ إذ إن تقطير الزهر يكون بتحضير مكيال من الزهر، والذي يطلق عليه اسم الغريال، ويُستمر أن يكون سمكه 1 سم، كما يجب أن تكون كمية الماء الموضوعة في المنجرة تصل إلى مستوى المقبض؛ أي ما يعادل نصف المنجرة، ثم تقوم ربة البيت

في أسعها مقارنة بالسنوات الفارطة، خاصة أن نوعية ماء الزهر والورد المقطر متوفرة على نوعية القطار الذي يجب أن يكون مصنوعاً من معدن جيد النوعية، حسب بائعيه.

وعن كيفية التقطير والتي باتت من العادات الأصلية التي تحرس عليها العائلات القسنطينية، تستخدم العديد من الوسائل التقليدية وأولها ما يسمى بالقطار، المنجرة، الكسكاس وقارورة غاز البوتان وكذا الطابونة.. حيث تبدأ عملية تقطير الزهر بتحضير الموقد والمنجرة التي تحتوي على السكر، ليتم إضافة النباتات المراد تقطيرها؛ إذ تتفنن النسوة في استعمال النباتات العملاقة للتقطير، وهناك من النسوة من تقطّر تقطير الزهر، وأخرى تقطير الورد، وهناك من تقوم بمزج الاثنين معاً وتقطيرهما، إلا أن الشائع، بالدرجة الأولى عند القسنطينيين، هو «تقطير الزهر»، كون هذا الأخير يُستخدم في العديد من المجالات، كالتمريض أو صنع الحلويات

لا يُستغنى عن ماء الزهر والورد المقطر لدى الأسر القسنطينية سواء في تحضير الأطباق والحلويات أو حتى التداوي عند الإصابة بالحمى؛ إذ إنه مفيد جداً لخفض درجة حرارة الجسم، حتى إن الكثيرين يقومون بتليين الرأس به للتداوي من لفحات الشمس وضرباتها خاصة في فصل الصيف، كما لا يُستغنى عنه في الجمال؛ فهو يضاف لمواد أخرى لصنع الأقنعة الخاصة بالبشرة.

تعد عاصمة الشرق قسنطينة من الولايات المشهورة بتقطير الورد والزهر، فيمجرد دخول فصل الربيع وموسم الإزهار تعيش على وقع انتعاش الطبيعة، حيث يلاحظ باروقة وسط المدينة القديمة وحتى بساحة دنيا الطرائف، الانتشار والإقبال منقطع النظير للنسوة على باعة الورد والزهر التي يعيق عطرها أرجاء الشوارع والممرات، غير أن

قطف الورد لا يكون في أيامها الأولى، بل تُترك مدة لتزوين المحيط إلى أن يقترب موعد ذبولها، وتبدأ في إسقاط بتلاتها، وعندما يبدأ أصحاب الجناثن بقطفها وبيعها، ولعل من أشهر أنواع الزهور المستعملة في التقطير بقسنطينة - حسب بعض البائعين - والتي تعرف انتشاراً واسعاً، أزهار البرتقال والليمون والتفاح والسفرجل وغيرها من الحوامض، كما تقطر أنواع أخرى من الزهور لكنها تُستعمل في التطبيب والتجميل فقط، أما بالنسبة للورد فأحسن نوع للتقطير هو الورد المعروف بلونه الوردى الفاتح ورائحته الزكية. ولا تقتصر طقوس تقطير الورد والزهر فقط على الزهور والورد بل تعداها إلى الأدوات المستعملة في التقطير، والتي تميز هي الأخرى هذا الفصل؛ حيث نجد النسوة يتهافن على تجديد معدّاتهن، وهن بذلك يقصدن منطقة باردو؛ حيث يتم الترويق للأدوات التقليدية المصنوعة من النحاس، على غرار القطار والمنجرة، هذه الأخيرة التي أصبحت مؤخراً تعرف ارتفاعاً محسوساً

انطلاق فعاليات موسم "سيدنا بلال" التراثي

جماعي كبيرة وعائلات جاءت للترويق عن أفرادها في ظل نقص مرافق الترفيه بالولاية، حضر حفل الافتتاح السلطات المحلية، أعضاء البرلمان والمختصين المحليين وكذا أعيان الولاية مع ضيوف يمثلون الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، من بينهم الأمين العام لوزارة الثقافة الصحراوية مؤخرًا.

« عد

تندوف

انطلقت فعاليات موسم سيدنا بلال الذي تشرف على تنظيمه هذه السنة جمعية «قرقاو»، الشعبية والتراثية بتندوف، ويضم الموسم الذي جاء ضمن برنامج شهر التراث تحت شعار «تراث الأجيال»، عروضاً فولكلورية متنوعة لفرق محلية، كالجمعية الثقافية «فتحا» لحي البدر، وجمعية «الفن والتراث القديم»، وأخرى من خارج الولاية، على غرار «فرقة الفن والأصالة للبارود» من

دائرة كرزاز وفرقة «قرقاو» من دائرة تبسالة بولاية بشار. الموسم يضم بعض النشاطات الدينية، كختم القرآن الكريم والمدائح الدينية وكذا السهرات الفنية وعملية ختان الأطفال. الجدير بالذكر أن فعاليات الحدث تحتضنها واحة النخيل بحي موساني، حيث نصبت مجموعة من الخيم التقليدية التي تعكس تراث وتقاليد المنطقة، وتحضرها

للأمهات فقط.. خصصي وقتاً لنفسك

سواء كنت ربة بيت أو موظفة، لا شك أنك تجدين نفسك في سياق دائم مع الوقت، مما يجعل أيامك تدور حول مدارس أطفالك وأوقات لعبهم، أو محاولة الانتهاء من أعمال المنزل والمتطلبات اليومية التي لا تنتهي.

« ق.م

- دلي نفسك بزيارة المنتجع الصحي؛ اختاري جلسة تدليك طويلة، لأنك تستطعين ذلك وتستحقينه، ولديكي الوقت الكافي أيضاً، اقضي وقت فراغك في الاهتمام والرعاية بنفسك.

- دلي نفسك في البيت، لعلك تفعلين البقاء في المنزل، حضري حماماً مطعراً، زيّنيه بأوراق الورد، ضعي قناع فواكه على وجهك وتمتعي بوقت خاص مع أفكارك وبعض الموسيقى الهادئة.

- تأملي مسلسلك المفضل: قرأت قصة لأطفالك وناموا أخيراً، لا تقلقي بشأن تنظيف بيتك، تمتعي بمشاهدة مسلسلك المفضل وغيره من البرامج بدون أي إزعاج. مهما قررت، سواء الاسترخاء في البيت، لقاء صديقاتك أو تدليل نفسك لساعات في المنتجع الصحي، لا تنسي نفسك أبداً وسط مشاغل الحياة اليومية.



أشعة الشمس: متى كانت آخر مرة استرخيت خلالها في المسبح أو على الشاطئ؟ دون القلق على أطفالك وملاحظتهم من مكان إلى آخر؟ استغللي الفرصة واتركي أشعة الشمس تمسحك دفئاً. - تمشي لمدة ساعة، اقرئي كتاباً: لعل أجمل وأتمن هدية تقدمينها لنفسك هي ساعة هدوء تفعلينها مع كتاب شيق. قومي بنزهة على قدميك، تمشي قليلاً، اجلسي في مكان هادئ، استرخي واسترسل في القراءة.

بنوم هادي. - تمسعي مع صديقائك: اقضي الوقت في تبادل آخر الأخبار والردود مع صديقاتك بعد غياب طويل، تمسعي بكأس قهوة صباحاً أو جلسة عصرية صياحاً وتفتان شاي على المزاج. - تذكري هواياتك القديمة: وأعيدني إحيائها، سواء كانت الرسم، الكتابة، الأعمال اليدوية، أية هواية كنت تحبينها من قبل، اجعلها المحبة إليك، «من أول وجديد». - استرخي تحت



صحة وعافية

استخدامات صحية للزبدة

تحتوي على الليسيثين الضرورية لاستقلاب الكوليسترول. مصدر مهم من الفيتامينات E و K. • الدهون المشبعة في الزبدة تكون مضادة للورم ولها خصائص مضادة للسرطان. تحتوي على مرافق «حمض اللينوليك» وهي مادة مضادة للسرطان وتحمي بناء العضلات وتقوّي المناعة. تحتوي على فيتامين (د) وهو أمر ضروري لامتصاص الكالسيوم. تحمي ضد تسوّس الأسنان.

مصدر من المنشط X الذي يساعد الجسم على امتصاص المعادن. مصدر للطاقة ونسبة الكوليسترول الموجودة في الحليب الدسم ضرورية لدماغ الطفل وتطور النظام العصبي الخاص به.



غالباً ما تربط الزبدة بإسمنة ومرض القلب، ومع ذلك، للزبدة عدة فوائد صحية، أبرزها: تحتوي على المواد المضادة للأكسدة التي تحمي من ضرر الجذور الحرة. غنية بفيتامين K2 التي يمكن أن يكون له تأثيرات قوية على الصحة. غنية بالمعادن المهمة، بما في ذلك المنغنيز والكمون والرّزك والسيلينيوم (أحد مضادات الأكسدة القوية). مصدر ممتاز من اليود. غنية بالفيتامين A الضروري لصحة الغدة الدرقية والغدة الكظرية.

الخبز بالثوم

على السطح. - ادخلي الخبز في الفرن إلى أن يتم تحميصه، ثم أخرجيه وضعيه على طبق التقديم. - أخيراً، قطعي البقدونس واثري منه القليل على السطح وقدمي خبز الثوم الشهية مع البطاطا المقلية أو أنواع السلطة.

شرائح وتخلص من الطبقة الناعمة الموجودة على الحواف. - أمزجي الزبدة بعد إذابتها مع الثوم المهروس في وعاء صغير. - وزعي المزيج على شرائح الخبز بالتساوي. - ابشري الجبن، ثم وزعيه

أطباق الأسرة

- المقادير: خبز توست (أو خبز عادي) 4 فصوص ثوم ملعقتان كبيرتان جبن أبيض بقدونس كوب زبدة - الخطوات: - اشربي في تقطيع الخبز إلى

في إطار تعزيز المنظومة التشريعية

سد الثغرات القانونية يؤمن حماية قصوى للطفل

تسعى الجهات القانونية جاهدة لتعزيز القانون الخاص بحماية الطفولة، بتأمين بيئة خالية من خطر الجريمة، هذا ما أشار إليه عبد الحفيظ جريز قاض وباحث بمركز البحوث القانونية والقضائية خلال مداخلة مؤرخا ببنود الحماية الجزائية للطفل، التي تظلمها مركز البحوث القانونية والقضائية مؤخرا.

نور الهدى بوطيبة



ظهرت فكرة الحماية الجزائية للطفل مع نهاية القرن 19 بعدما كان الطفل يُعتبر بالغا، وتصرفاته هي نتيجة قرارات إرادية وعقلانية، وبالتالي كان يمكن تقديمه أمام الجهات القضائية الجزائية الخاصة بالبالغين، وتم إدانته وحسبه في ظروف قاسية جدا. وأوضح القاضي جريز من مركز البحوث القانونية، أن هذه النظرة التقليدية التي تجاوزها الزمن سمحت ببروز اتجاهات فكرية إيجابية، تدافع عن انتماء الطفل إلى الفئات الضعيفة، وأن أفعاله ما هي إلا انعكاس لكونه ضحية محيطه الاجتماعي، وأردف قائلا: "شهد القرن الـ 20 تطور المركز القانوني للطفل، وهو ما سمح بظهور أول محكمة خاصة بالأطفال في الولايات المتحدة الأمريكية كمنهج ومصدر استلهام لكثير من الدول. كما شهدت نفس الفترة ظهور قاض متخصص في النظر في قضايا الأطفال، تتمثل مهامه الأساسية في التربية وإعادة إدماج الطفل. كما ظهر المندوب المكلف بمراقبة حرية الطفل وإنشاء المصالح والمراكز التربوية التي تهدف إلى متابعة سلوك الطفل بعد التجريب، وتحديث جريز عن القوانين والمواثيق والاتفاقيات الدولية التي ساهمت بشكل كبير في بناء وبصورة فكرة حماية الطفل في الجزائر، لاسيما الإعلان العالمي عن حقوق الطفل الذي تبنته منظمة الأمم المتحدة والاتفاقية الدولية لحقوق الطفل لسنة 1989، هذه النصوص جاءت لتعزيز وتطوير المنظومة القانونية لكثير من الدول بما فيها الجزائر، هذا التطور الذي سيؤدي حتما إلى تكريس تقنين جزائي خاص بحماية الأطفال.

ورغم وجود العديد من القوانين التي من شأنها حماية الطفل في ظل التجريم، إلا أن بعض المواد لاتزال تحوي ثغرات لا يمكن وصفها بالفوتور، وإنما هي بعض النصوص التي لا تغطي كافة احتمالات بعض الجرائم؛ لذا من الضروري إعادة النظر فيها، وهذا هو مشروع قانون حماية الطفل، يقول المتحدث، ويضيف: "وفي هذا الخصوص، طوّر القضاء

ويعتبر "قواز دفاف" مثالا للتحدي والإرادة القوية، وعلى الرغم من أنه ولد من دون أطراف علوية إلا أن حبه للحياة ورغبته في إثبات وجوده بين أقرانه، جعله محط إعجاب الجميع.

إعاقه قواز لم تثبه عن التعلم، فيمجرد أن

ولد من دون أطراف علوية فواز يأمل في زراعة الأعضاء

بلغ من التمدن التحق بابتدائية الحي؛ حيث تدرج في سنوات التعليم إلى أن تحصل على شهادة التعليم الابتدائي، لينتقل بعدها إلى الإكمالية وكله تحد من أجل بلوغ أعلى الدرجات، ومواصلة مشواره التعليمي في الثانوية، وحسب أمه، فقد حاول فواز أن يكتب بقمه، وبعد عدة محاولات نجح في ذلك، وتحسن خطه، حيث استطاع أن يتقن في مشواره الدراسي.

وحسب فواز، فإن الفضل في نجاحه يرجع إلى أستاذه لملواني وإلى طاقم الإدارة، لينتقل بعدها إلى مرحلة الثانوية، وبالضبط بثانوية المقر، حيث استطاع أن يناهض أقرانه، وهو الآن في القسم النهائي لشعبة الآداب والفلسفة.

وفي رده على سؤالنا حول طريقة كتابته الدروس أجابنا بأن الحاجة أم الاختراع، "فني الكثير من المرات أعتد على نفسي، وهذا بإمسك القلم بقمي مع الاستعانة تارة أخرى، بأصداقائي".

وفي الأخير لم يُخف "قواز دفاف" أمه في أن يصبح يوما مدرسا لهذه المهنة، وأن يمارس الرسالة النبيلة في نشر العلم والمعرفة، وبالمنااسبة، ناشد فواز ذوي البر والإحسان مد يد العون لمساعدته في زرع أطراف خاصة.

جمال م.

على مستوى جميع مراحل الدعوى العمومية؛ أي النيابة، التحقيق، ثم المحاكمة، لم يرق إلى مستوى المركز القانوني للحدث الجاني الذي خصص له الكتاب الثالث من قانون الإجراءات الجزائية، مجموعة من القواعد الإجرائية، والمتعلقة أساسا في تدابير الحماية والتهديب وحتى في حالة إدانته وحسبه بمؤسسة خاصة بالأحداث، فإنه يخضع لإجراءات وأنظمة تهدف إلى حمايته في الوسط القباي وإعادة إدماجه اجتماعيا.

بالأحداث، فإنه يخضع لإجراءات وأنظمة تهدف إلى حمايته في الوسط القباي وإعادة إدماجه اجتماعيا.

على الأسئلة التي يطرحها القضاء وكل الفاعلين والمهنيين الذين ينشطون في الميدان من أجل حماية الطفل، ومناقشة محتوى المواضيع؛ نظرا لكون الطفل لا يزال في قلب

إهمال تقشير البشرة: هل تتساملين دوما عن سبب نمو الشعر تحت الجلد وعدم قدرتك على إزالته؟ إليك السبب: عدم ترطيب جلدك باستمرار وتركه في حالة جافة يجعله متشققا ومتهيجا

ما، باستمرار، قد يؤدي إلى نمو الشعيرات الصغيرة أسفل طبقة الجلد. لكن عندما تستخدمين كريمات التقشير قبل إزالة الشعر، تتخلصين من الخلايا الميتة المتراكمة على بشرتك ويصبح ملمسها أنعم وفي حالة أفضل، مما يقلل من نمو الشعر في غير مساره الصحيح.

2- اختيار ميعاد غير مناسب: يجب عليك وضع ميعاد الدورة الشهرية في الاعتبار قبل الشروع في عملية إزالة الشعر. فعندما تكونين في مرحلة التبويض، ينمو شعرك أكثر ويكون جلدك حساسا وسريع

الالتهاب مما يجعل عملية نزع الشعر مؤلمة بدرجة أكبر. من الأفضل أن تقومي بإزالته بعد انتهاء الدورة الشهرية بيومين.

3- الإفراط في نزع الشعر: تذهب العديد من السيدات إلى صالونات التجميل على فترات قصيرة لإزالة الشعر بالشع، لكن عليك التاني،

الشعر بالشع، لكن عليك التاني،



ما تحتاجين إليه:
ممسد شمعي
1 م من الشريط الشفاف.
40 سم من سلسلة البلاستيك البني المنقوش
مقص أقمشة.

- الخطوات:
قصي الشريط الشفاف إلى نصفين،
والنهايات بالمقص لمنع التسيل.
اعقدي أطراف السلسلة مع بعضها
وكري هذه الخطوة باستخدام الشريط
مع ثني ألياف أطراف ظاهرة.
ضعي بعض الشمع اللاصق تحت
العقد لمنعها من الانزلاق حول حلقة
السلسلة.
بهذا يصبح عقدك الجديد جاهز،
فقط قومي بربطه حول عنقك.

خمس أخطاء شائعة عند إزالة الشعر

فيجب أن يصل طول الشعرة إلى نصف بوصة (1 - 1.5 سم) على الأقل قبل نزعها لكي يتم إزالتها بالكامل وبشكل صحيح. أظهرت الدراسات أن مدة أربعة أسابيع تعتبر كافية لينمو فيها

الشعر، بحيث يصبح من الممكن إزالته مرة أخرى.

4- استخدام أداة الحلاقة غير الحاد: في حالة نزع الشعر بـ "الموس"، ابتعدي عن أية أداة حلاقة متواجد في حمامك منذ أكثر من أسبوع. من الضروري شراء أخرى جديدة في كل مرة تقومين بإزالة شعر جسمك، بحيث تكون حادة ونظيفة. تفقد شفرة الحلاقة حديثا مع الوقت مما قد يتسبب في التهاب الجلد واحمراره عند تكرار استخدامها، كما أنها قد تضر بصحة الجلد وتساعد على انتقال العدوى نتيجة البكتيريا الموجودة على الشفرة.

5- إهمال واقي الشمس: هل تعلمين أنه كلما تعرضت بشرك للشمس بدرجة أكبر، كلما كان نمو شعرك أسرع مفاجأة أليس كذلك؟ من المهم جدا تلميط بشرك بعد إزالة الشعر مباشرة بواقي الشمس لحمايتها من مخاطر أشعة الشمس وظهور البقع الحمراء.

كيف تزيلين طلاء الأظافر؟



غلق العبوة جيدا.
ملوحة: هذه الحيلة مناسبة جدا لإزالة طلاء الأظافر الداكن أو المركّز أو المصنوع من "الجلتير".

فعله هو غمس أصبعك في الإسفنجة لثوان، ثم تدليك بها، ستلاحظين كيف زالت الصبغة اللونية دون أن تترك أثارا على الظفر.
5- بعد الانتهاء من العملية، تأكدي من

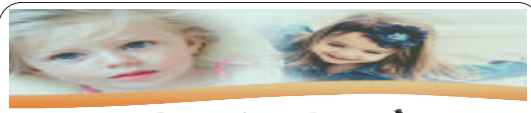
في بعض الأحيان، تقومين بإزالة طلاء الأظافر، لكن تبقى على الظفر صبغة لونية لا تزول بمزيل الأظافر مهما حاولت، فضلا عن صعوبة الوصول إلى بعض الأجزاء من الظفر للتخلص من الطلاء الموجود بها. إذا كنت تتعرضين لهذه المشكلة باستمرار، فهذه حيلة سهلة تمكنك من إزالة طلاء الأظافر تماما دون أن يترك أية شوائب تفسد جمال أناملك.

1- احضري عبوة أو "برطمان" صغير وقطعة إسفنجة ومقصا ومزيل أظافر خال من مادة الاستون المضرة للأظافر.

2- قصي الإسفنجة بمقاس يمكنك من إدخالها في العبوة لملئه بالكامل.

3- ادخلي الإسفنجة في العبوة، ثم اسكي عليها مزيل طلاء الأظافر بحيث تتشرب كمية كافية منه لجعل الإسفنجة مبللة دوما.

4- لإزالة طلاء الأظافر، كل ما عليك



أسوة وطفولة كيف تحلين المشاكل والخلافات بين أبنائك؟



يجب أن تؤكد لأبنائك أن توافقهم في أمر مهم وضروري للعائلة بأكملها تماما كالفرق الذي يجب أن يتوافق أعضاؤه. لا تعتقدي أنه بإمكان أبنائك حل مشاكلهم أو خلافاتهم مع بعضهم البعض بأنفسهم، فيجب عليك أن تتدخل حتى لا يتطور الأمر بينهم إلى أي نوع من أنواع العنف الجسدي أو اللفظي.

وعليك أيضا أن تستمتعي لقصة كل واحد منهم ووجهة نظره بدون مقاطعة. اطلبي من أطفالك أن يقرروا بعض الحلول لخلافاتهم تكون عادلة للطرفين. وفي النهاية، عليك أن تكوني مثالا لأطفالك بخصوص كيفية حل المشاكل والتعامل مع الأصدقاء والعائلة. فعلى طفلك أن يرى أبك تتعاملين بكل حب واحترام عند وجود أية مشكلة.

في البداية، عليك أن تفهمي فعليا سبب الخلافات بين أبنائك، فأحيانا قد تبدو المشكلة بسيطة كخلافهم على من سيشتاهد البرنامج المفضل له على التلفزيون مثلا، لكنها في الحقيقة قد تكون بسبب اختلافات في الشخصية أو شعورهم بالتنافس بين بعضهم البعض. فقد يشعر الطفل مثلا أن والده ووالدته يفضلان شقيقه عليه، وهناك طفل آخر قد يشعر بأن والدته لا تسمح له بالقيام بعدة أشياء، مثل شقيقه الأكبر بسبب صغر سنه.

عليك أن تعلمي أطفالك كيف يتعاملون مع خلافاتهم بشكل إيجابي عن طريق الاستماع لوجهة نظر بعضهم البعض وتجنب الشتائم، وهو الأمر الذي سيجعلهم يتمتعون بمهارات في حل المشاكل والتعامل مع الآخرين حتى عندما يكبرون.

جناح الجزائر في قرية مهرجان "كان"

تثمين الأفلام القصيرة

قصد عرض دليل إنتاجها السينمائي الخامس (2010-2015) وتقديم وتشجيع المخرجين جديدي العهد بالمشهد السينمائي الوطني، تشارك الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي في الطبعة الثامنة والستين من مهرجان كان السينمائي، للتعريف بالسينما الجزائرية على الصعيد الدولي، من خلال إقامة جناح الجزائر في القرية الدولية التي ستفتتح أبوابها خلال الفترة الممتدة بين الثالث عشر والرابع والعشرين ماي الجاري.

♦ نوال جاونت



تقيم الوكالة للمرة الرابعة على التوالي جناح الجزائر (رقم 107) بالقرية الدولية، حيث سيقدّم لزوّاره الموروث التاريخي لدار عبد اللطيف التي تحتضن بين جنباتها المقر الاجتماعي لوكالة الإشعاع الثقافي الذي استوحى ديكوره من الهندسة المعمارية لمنزل يمدّ جذوره في عمق قرون خلّت ويحتفل بعيد ميلاده الثالث بعد المائة. وسيحتلّ العديد من الأفلام القصيرة خلال هذه الطبعة بالثمين والاهتمام بفضل ركن الأفلام القصيرة الذي يتيح لقاء المحترفين الذين كان لهم إسهام معتبر في ميادين الإخراج أو الإنتاج أو التوزيع أو التسويق وتجمعهم علاقة مباشرة بالفيلم القصير من خلال إدراج الأفلام على القاعدة الرقمية.

ومن بين الأفلام القصيرة التي سيتم عرضها "صمت أبو الهول" لفاروق بلوفقة، (إنتاج الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي)، "نسيبي" لحسن بليد (إنتاج الوكالة وأش كا أو للإنتاج)، "الفراشة" لكمال لميش (إنتاج مشترك بين الوكالة وأم أم آر تس) وهـ المكنوب" لامية براهيمية بلحاج (إنتاج مشترك بين الوكالة وميسان للإنتاج)، وبنقطة الهروب" لمهدي لمبيدي من إنتاج الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي، كما ستكرم هذه المشاركة أيضا المناظر الطبيعية في الجزائر خلال يوم مخصص للفيلم الوثائقي "الجزائر من السماء" لصاحبه يان أرتوس برتران.

وحسب بيان للوكالة تلقت "المساء" نسخة منه، اختارت في هذه الطبعة تقديم أحدث الأفلام المنتجة وتلك التي مازالت قيد الإنتاج حتى يتاح للمحترفين اكتشاف باقة من الأفلام الروائية وغيرها من الأعمال على غرار "الآن يمكنكم أن يأتوا" لسالم إبراهيمي، "حلال مؤكّد" لمحمود زموري، فضلا عن فيلم "ميسنا" لكمال لميش، "عملية مايو" لعاشقة تويتة، ونجم الجزائر" لرشيد بلحاج.

ويصادف العام الجاري الذكرى العاشرة لإنشاء الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي التي تسعى منذ عام 2005 إلى مواكبة السينما الجزائرية في المهرجانات الدولية الكبرى، ودأبت على المشاركة في مهرجان كان السينمائي منذ عام 2012. كما سجلت حضورها في مهرجان البندقية السينمائي، مهرجان برلين، تورونتو ومهرجان دبي وسوقها الدولي فضلا عن مشاركتها في المهرجان الإفريقي بواغادوغو.

وعلى نفس المنوال، كرّست الوكالة وجود السينما الجزائرية في جميع الفعاليات التي جرت في العالم العربي، مثل مهرجانات القاهرة وأبو ظبي والدوحة والإسكندرية والرباط وتطوان وطنجة وقرجاج. ويتمثل العمل الترويجي في التعريف بالأفلام الجزائرية الجديدة من خلال اقتراحها أو عرضها في المهرجانات الدولية، وتظم وكالة الإشعاع خلال هذه المراحل الثقافية دورات عروض سينمائية ومؤتمرات وغيرها من الأنشطة حول السينما الجزائرية.

أدراك بعاصمة الثقافة العربية

في إطار "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية"، تستعرض ولاية أدرار تراثها وعمقها الحضاري من خلال أسبوع ثقافي سيجتمع فيه ولاية الشلف، وفي هذا الإطار يضم الوفد الأدراري 96 مشاركا بين حرفيين عارضين وفنانين وأساتذة باحثين. وحمل الوفد إلى قسنطينة مجموعة من النشاطات كالمعارض التاريخية والتراثية، إلى جانب الإحاضات والأمسيات الشعرية والسهرة التراثية في فن الأهلين وطابع الإحيرة الفخاني التقليدي المميز في ولاية أدرار.

وسيسمح هذا البرنامج لقسنطينة وضيوفها، باكتشاف الكنوز الثقافية والاستمتاع بالطبوع الفاتنية المحلية وكذا التراث الشعبي العريق، خاصة في الإخطوطات والهندسة المعمارية المميزة والمعروفة بالتصوير مترامية الأطراف في الصحراء.

♦ بوشري بلقاسم

الوكالة الوطنية لتسيير إنجازات المشاريع الكبرى للثقافة



الشروط، وسوف يتم الإعلان عن مناقصة وطنية ودولية عبر الجرائد. أما المتحف الإفريقي الكبير فسيكون بالمحمدية، محاذيا لجامع الجزائر، وهو يصدد التحضير لدعتر الشروط وإنزال المناقصة. وكشف المتحدث عن مشروع قلب ثقافي سيكون بمدينة أولاد فايت، فالج جانب أوبرا الجزائر، سيتم تشييد دار للعروض سعتها 12 ألف متفرج، هي عبارة عن مركب ثقافي، يضم مساح ومسارح في الهواء الطلق، وتم تخصيص كذلك قطعة أرض ستكون لإنجاز موقف أرضي للسيارات، ووفقه ينتجز مركز تجاري وللتسليّة لفائدة المترددين لهذا المركز الثقافي. من جهتها، قالت رمانة فريال رئيسة مشروع المسرح للفن المعاصر بوهران، إنّ أشغال تمت عبر عدة مراحل، وحاليا هو في مرحلة التهيئة. وبلغت الأشغال به نسبة 70 بالمائة، أي في مرحلة استكمال المتحف، ويرتقب أن يسلم نهاية 2016، فبعد الانتهاء من أشغال الدهن وتحضير الأرضية سيتم

أوبرا ومركز عربي للآثار قبل نهاية 2015

سيتمتع الصرح الثقافي بالبلاد قبل نهاية السنة الجارية، بمنشأتين هامتين. ويتعلق الأمر بأوبرا الجزائر والمركز العربي للآثار، فضلا عن الانتهاء من الدراسات لباقي المشاريع التي تشرف عليها الوكالة الوطنية لتسيير إنجازات المشاريع الكبرى للثقافة، والتي سيتم الإعلان عنها في مناقصات وطنية ودولية.

♦ دليّة مالك

كشف فيصل بوصيب المكلف بالاتصال والوكالة الوطنية لتسيير إنجازات المشاريع الكبرى للثقافة لـ "المساء"، أنّه سيتم تسليم مشروع "أوبرا الجزائر" شهر أكتوبر المقبل على أقصى تقدير، ذلك لبلوغ المشروع مرحلة متقدمة من الإجاز. وصلت إلى حوالي 90 بالمائة. وتم الانتهاء من دراسة باقي المشاريع، ليمت الإعلان لاحقا عن مناقصات دولية. وأوضح أنّ الممتنع لأشغال أوبرا الجزائر يلاحظ أنّ وتيرة الأشغال تقدمت بصورة فطية، وهي حاليا يصدد القيام بالأنشطة الخارجية بعد جلب التجهيزات من الخارج.

والجانب الأوبرا، سيتم استلام المركز العربي للآثار في أواخر 2015، وهو عبارة عن مركب ثقافي يضم مكتبة ومهدا ومخيلا للآثار، ومسرحا يقع في مدخل مدينة تيارزة، والأشغال فيه مستمرة، وهي متقدمة بنسبة 85 بالمائة.

وبالنسبة لباقي المشاريع كالمكتبة العربية الجنوب أمريكية، يضيف فيصل بوصيب فإنه تم الانتهاء من الدراسات، وهي الآن يصدد إطلاق المشروع للإنجاز، بحيث تم التحضير لدعتر

ثقافات

20 عملا في أيام الفيلم القصير والوثائقي

تم انتقاء 25 فيلما للمشاركة في فعاليات الطبعة الثانية للفيلم القصير والوثائقي المزمع تنظيمه بولاية الوادي نهاية الشهر الجاري. وتتمثل الأفلام المنتقاة في 16 فيلما قصيرا و9 أفلام وثائقية، وهو التّنوّع في المادة الفيلمية الذي يميز الطبعة الثانية لهذه التظاهرة السينمائية ذات البعد الوطني. وفق مدير القطاع حسن مرموري.

وخضعت عملية انتقاء الأعمال الفنية المودعة لشروط تقنية محدّدة، ارتكزت على ثلاث معايير. ويتعلق الأمر بجودة الصورة والصوت، ومدة العرض التي لا تتجاوز 26 دقيقة، واحترام المادة الفيلمية للمشاركة بها (فيلم قصير أو وثائقي). وتتنوع المواضيع التي تناولتها الأفلام القصيرة والوثائقية التي قام بإخراجها مشاركون من 19 ولاية بين التاريخية التي تروي بطولات من صنعوا أمجاد الجزائر إبان الثورة التحريرية المجيدة، سواء بالسلح أو بالقلم والقضايا الاجتماعية التي تعكس التّنوّع الثقافي لمناطق الوطن.

وتهدف هذه التظاهرة الثقافية إلى تشجيع الشباب الهاوي على ولوج عالم الاحتراف في تصوير وإخراج وكتابة السيناريو لفيلم القصير والوثائقي، مما يتطلب الاحتكاك بالمختصين والمُحترفين في هذا المجال، وهي الفرصة التي يوفرها هذا النوع من التظاهرات، كما أوضح المنظّمون.

طبع الأنشيد التي دزّسها الإمام ابن باديس

تم مؤخرا طبع مجموعة الأنشيد الدينية والوطنية التي دزّسها الإمام عبد الحميد بن باديس في حياته للتلاميذ. وسيتم توزيعها على المدارس الابتدائية، حسب رئيس مؤسسة عبد الحميد بن باديس السيد عبد العزيز فيلاي، الذي أوضح أنّ هذه الطبعة المنجزة بمبادرة من المؤسسة، تتكون من جزئين، أولهما مخصص للأنشيد الدينية، ويضمّ لوحة مختصرة عن حياة النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)، والثاني مخصص للأنشيد الوطنية.

وتبرز نصوص هذه الأنشيد المكتوبة من طرف عدّة شعراء من بينهم محمد العيد آل خليفة، القيم الأساسية التي دافع من أجلها الإمام عن الدين الإسلامي وحب الوطن. وتتضمن هذه المجموعة 15 أنشودة ما بين دينية ووطنية، تم إعدادها خصيصا في تلك الفترة، لفائدة تلاميذ المدارس التابعة لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين.

ويعدّ أن أكد أنّه تمّ إتّخاذ هذا المؤلف الصغير في إطار تظاهرة "قسنطينة عاصمة للثقافة العربية"، أوضح السيد فيلاي أنّه سيتم توزيع هذه المجموعة خلال الدخول المدرسي المقبل.

تربص على تقنيات العرض المسرحي بباتنة

تمّ بباتنة تنظيم تربص تكويني حول المبادئ الأولية لتقنيات العرض المسرحي بمبادرة من المسرح الجهوي، من أجل تحضير خلف قادر على متابعة مسيرة واداد الشبيبة، حسبما علم من مسؤولي هذا المسرح. وشاركت مجموعة من الشباب من هوة الفن الرابع في هذا الصدد، في ورشة عمل تلتحق خلالها بعض المصاحف المتعلقة بتقنيات الإخراج والأداء والسينوغرافيا، حسبما أوضحت مسيرة قيودم مسؤولة خلية الاتصال بمسرح باتنة الجهوي.

وستسلط الضوء هذه المبادرة قصيرة الأمد التي يشرف على تأطيرها المخرج بوزيد شوقي من مسرح باتنة الجهوي، على "تجاسد الإبداع الفني من خلال تعديل وتصنيف الأداء والتقديم الجسدي واختيار الملابس والديكور والإضاءة".

واستنادا إلى السيدة قيودم فإنّ مسرح باتنة الجهوي الواعي بضرورة بعث نفس جديد لا يبي السفن، استهدف في هذا التربص التكويني هوة المسرح من الشباب، الذين لديهم مشاريع مسرحية، ويطمعون لإعدادها وعرضها أمام الجمهور.

"السطوح" يتحصّل على جائزة بالناظور

هاز فيلم "السطوح" لمرزا علوش بجائزة أحسن سيناريو في المهرجان الدولي الـ 40 "السينما والذاكرة المشتركة" بمدينة الناظور (المغرب)، الذي اختتم مؤخرا، حسبما علم من فريق الفيلم. وعرفت هذه الطبعة تنويع الفيلم السوسيري "البساط الأحمر" للمخرج فراد بايليف في فئة الأفلام الطويلة، في حين عادت جائزة الأفلام الوثائقية إلى الفيلم الروائي "مكان للجميع".

ويحكي الفيلم الذي أنتج في 2014، قصصا تتقاطع وتتقاطع في يوم في خمسة أسطح بعدة أحياء شعبية من العاصمة. ومثل جميع الأفلام القصيرة استعمل صانع كيت كليب ذات ماض مضطرب، وأخّر تم تحويله إلى استوديو موسيقى للشباب أو كقيادة لأحد المتطوعين.

للتذكير، سبق لهذا الفيلم أن فاز في الجزائر العاصمة بالجائزة الكبرى للمهرجان الثاني لسينما المغاربة.

أيام تكوينية للمحققين بالحفظ

يشارك زهاء 50 ملحقا بالحفظ وحافظ التراث من مختلف أنحاء الوطن، في الأيام التكوينية حول التراث المزمع إجراؤها بمستغانم يومي 18 و19 ماي الجاري بمناسبة شهر التراث. وسيركز اللقاء الذي يقام بدار الثقافة "ولد عبد الرحمن كاكّي" لعاصمة الولاية تحت شعار "التراث والإقليم" على مواضيع "شكالية حماية التراث عبر الإقليم"، و"التراث الثقافي الشعبي والإقليم"، وحماية التراث الأثري البحري"، وتطوير التراث الثقافي وتنميته"، تضيف مديرية الثقافة بكرة فاضلة.

وبرجبت بالمناخية ثلاث ورشات، حيث تعنى الأولى بشكالية التراث الثقافي عبر الإقليم وعلاقة التراث الشعبي والإقليم والمتاحف الجزائرية ودورها في الحفاظ على التراث والترويج السياحي، وتخص الثانية التعريف بالتراث البحري والإقليم والآليات القانونية لحماية التراث الثقافي.

أما الورشة الثالثة فتعنى بتحديد الإقليم ودور التكنولوجيا والإعلام في تثمين التراث عبر الإقليم والتراث بين الأحياء الإقليمية والأقاليم المستقبلة. وفق نفس المسؤولة، التي أضافت أنّ الأيام التكوينية يشرف على تأطيرها أخصائيون من مجبر البحث حول الحضارات والتنوع الثقافي والمركز الوطني للبحث في علم الآثار لوزارة الثقافة.

♦ ق. ق. ث

مواعيد ثقافية

- ♦ بمتحف الزخرفة، المنمنمات والخط العربي، يعرض الفنان الطيب لعيدية مجموعة أعماله في الخط المعاصر إلى غاية 18 ماي الجاري.
- ♦ يتواصل معرض "الكتابة، رموز بالحروف.. الميلاد وسفر في الكتابة" بمتحف البارود، إلى غاية 23 ماي الجاري، بمناسبة شهر التراث.
- ♦ يتواصل بقصر الثقافة "مفدي زكريا" المعرض التشكيلي للفنان سلكة عبد الوهاب، إلى غاية 30 ماي الجاري.
- ♦ ينظم المسرح الجهوي "كاتب ياسين" بتيزي زو تظاهرة "ربيع الضحك" إلى غاية 13 ماي الجاري.
- ♦ يلتقي أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية "حسين قارة"، اليوم الثلاثاء، محاضرة على الساعة الثامنة ظهرا، بمقر "الجاحظية" 8 شارع رضا حوجو.

الوكالة الوطنية لتسيير إنجازات المشاريع الكبرى للثقافة



إحضر المقتنيات التي تجهّز المتحف. وللتذكير، يعود مشروع إطلاق المتحف إلى سنة 2010، وهو معلم مصنف ومحمي؛ إذ يعود المبنى إلى 1920، وكان في السابق مقرا لأروقة مدينة وهران، ثم تم تحويله إلى متحف. وأشارت المتحدث إلى أنّ نفس فكرة أروقة الجزائر، التي تحوّل إلى متحف للفن الحديث والمعاصر.

وللإشارة، الوكالة الوطنية لتسيير إنجازات المشاريع الثقافية الكبرى، هي صاحبة مشروع مفوض من قبل وزارة الثقافة، تقوم بتسيير ومتابعة إنجاز المشاريع الكبرى للثقافة على غرار أوبرا الجزائر، المكتبة العربية الجنوب أمريكية، المركز العربي للآثار، والمتحف الإفريقي الكبير والعديد من المشاريع. وفي آخر تعديل لمرسوم الوكالة، وسّعت صلاحياتها لمتابعة كل ما هو مشروع ثقافي، على غرار المكتبات ودور الثقافة ومديريات الثقافة والمتاحف والمراكز الثقافية.

الشاعرة والقاصة مريم دالي يوسف لـ "المساء":

"شموع لا تنطفئ" أفادتني بتجارب غيري

الشاعرة والقاصة الموهوبة مريم دالي يوسف ابنة جوهرة الغرب تلمسان، صاحبة وجه بشوش، وهي شعلة من الذكاء، وشغف في ركوب القوافي وخوض غمار الأدب متعدد الأشكال والألوان، من قصة وخاطرة، ومحاولات جادة في الرواية. وكانت مشاركتها مؤخرًا في ملتقى "شموع لا تنطفئ" بوهران تجربة فريدة من نوعها؛ كونها اعتادت النشاط في ولايتها.

في جلسة "المساء" الحوارية معها، اكتشفنا ذلك الشغف الكبير بعوالم الأدب والإبداع، وطموحا أكبر في الذهاب بعيدا في هذا الصنف الأدبي.

حاورتها: ب.خ. نافع

كما فرزت في المسابقة التأهيلية الخاصة بصنف القصة بملتقى "شموع لا تنطفئ" في طبعته الخامسة بوهران.

وما الانطباع الذي خرجت به عن الملتقى الأدبي "شموع لا تنطفئ"؟

♦ الملتقى كان، بالنسبة لي، تجربة فريدة من نوعها، وفرصة للاستماع لشعراء ومبدعين لهم من التجربة ما يفوق تجربتي، وهو مكنتني من أخذ صورة تقريبية عن تعدد الأجناس الأدبية، وكان فرصة استضاف إلى رصيدي المعرفي مستقبلا، واستدعت من تجارب غيري.

♦ كل أديب يطمح بلوغ هدف ما، إلى أي تصبؤ مريم؟

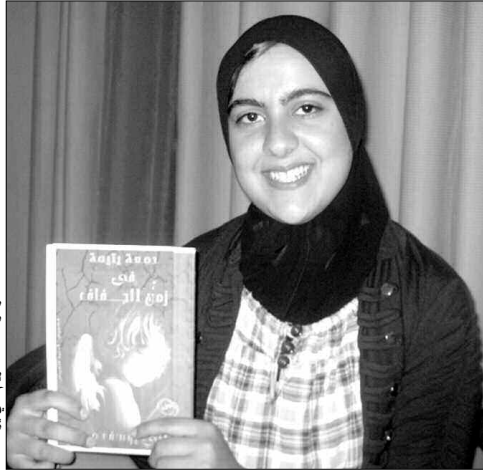
♦ طموحي أن أكون اسما من الأسماء الأدبية المتميزة وأشرف وطني وعائلتي، كما أتمنى أن أصبح أستاذة في اللغة العربية لألّحن الأجيال الصاعدة جملالية هذه اللغة التي هي لغة القرآن.

♦ كيف تقسمين الحركة الثقافية والأدبية في تلمسان؟

♦ تسم الحركة الثقافية والأدبية في تلمسان بالنشاط؛ فدار الثقافة مساحة لقاء بين المبدعين، والأبواب دائما مفتوحة لنا والحمد لله، حيث نجد فرصا سانحة لإظهار مواهبنا وتشجيعنا من القائمين على هذه الهيئة الثقافية، وتلمسان ظلت دوما معروفة بأنها مدينة العلم والعلماء، ففيها الساعي للعلم والثقافة لا يرد خائبا، وهذه ميزة قد لا تتوفر في كل ولايات القطر للأسف.

♦ هل حاولت نشر أعمالك؟

♦ مبكر الحديث عن هذا الأمر رغم وجود رصيد متواضع، من بينه رواية جاهزة، لكن يجب أن أركز على دراستي، والأديب ينشع ما يكتب مع الأيام.



الشاعرة والقاصة مريم دالي يوسف

الرب، يقودني. أما القصة فهي أمي فارقت السن بيننا، هي السيدة نجية؛ فهي من فتح لي باب المشاركات الأدبية، وقلبي قبل ذلك، فكلما شكر لا تكفي لأوفيها حقها. فقد ظلت تشجيني على الضي وراء بصيص نور موهبتي حتى أدركت الطريق.

♦ وماذا عن مشاركاتك الأدبية؟

♦ شاركت في أغلب المسابقات الثقافية التي نظمت بمدينة تلمسان، من بينها فعاليات الملتقى الذي نظم توازيا مع احتفالات سبينية الثورة التحريرية المظفرة العام الماضي، حيث تحصلت على المرتبة الأولى في مسابقة أحسن بحث تاريخي حول الثورة. وكُرمت من طرف وزير المجاهدين السيد الطيب زيتوني، إلى جانب مشاركة في مهرجان "تأقراوات" للقصيدة الوطنية في 2015.

♦ كيف استقبل محيطك العائلي هذه الموهبة؟

♦ مما لا شك فيه، تلعب العائلة دورا مهما في توجيه الطفل الموهوب وتنميين ملكته الإبداعية، وعائلتي كانت جمهوري الأول ومشجعي الأكبر. وأعترف بأنه لولاها لما واصلت الدرب ولما حققت ما أنا عليه من تطور، فعاثتني أمنت بقدراتي، وعززت قفتي في نفسي، ومنها تعلمت أنه لا وجود لكلمة "مستحيل".

♦ ومن أول قارئ لكتاباتك؟

♦ أول قارئ والدتي الغالية التي طالما وجهتني، وتلها إنسانة في غاية

♦ كيف كانت البدايات؟

♦ أنا شاعرة تخطو أولى خطواتها في عالم الشعر والأدب بأنواعه، وتحاول أن تجد لها مكانا تحت شمسها، بداياتي كانت ككل مبتدئة، اكتشفت موهبتي في الكتابة في سن مبكرة، حيث كنت أعتبر عن الأشياء التي أراها بطريقة مختلفة وممتزة، ولم تكن الألباع تجذبني ولا تستهويني، بل الكتب والمطالعة. لم أكتشف الموهبة، بل الموهبة هي التي اكتشفتني؛ فميلي للكتابة سهل لي الكثير من الأمور؛ إذ أحيانا تصادفت أمور لا يمكن لنا التعبير عنها إلا بالكلمة.

♦ أي لون أدبي تكتبين؟

♦ لست مقتيدة بأي لون من الألوان الأدبية المتشعبة، فإن كتبت نثرا فالنص هو الذي يكتسبه، وإن كتبت شعرا فالقوافي هي التي تسحرني، وإن كتبت خاطرة فانبلاص موضوعها هو من يضعني أخطر ما أشاء بين سطورها لتعبر لوحدها عما يختلج بنفسي ويلاصق أحاسيسي، وأترك العنان للإحساس لينفعل ما يشاء بما يمتدني الأدبي التي أرسماها كلوحة لا تتحجج معالمها إلا حين أنتهي منها.

♦ لكل شاعر ميل وتأثر بأديب دون آخر، فبمن كان تأثرك؟

♦ أنا أول وآخر عاشقة للمعالم جبران خليل جبران، فكتاباتنا رائعة نفوس في عمق النفس البشرية؛ إذ أكتب عن أي موضوع يجول بخاطري سواء كانت قصيدة، رواية أم نثر، وأحب مواضيعي الكتابة عن الوطن؛ لأنني بكل فخر واعتزاز أعشق وأحب الجزائر، وأضع نصب عينيّ تضحيات آلاف الشهداء على مذبح الحرية؛ فالجزائر كنز ثمين لا نفرط فيه.

♦ ما هي أحب الألوان إليك، الشعر أم القصة؟

♦ الشعر أحب لي قلبي؛ فهو بمثابة

المتحف العمومي للفن والتاريخ بتلمسان

"البيوتات العلمية... محور الملتقى الوطني الثاني

في إطار شهر التراث، نظم المتحف العمومي للفن والتاريخ لمدينة تلمسان بالتنسيق مع جامعة "أبو بكر بلقايد" (قسم التاريخ) الملتقى الوطني الثاني حول "البيوتات العلمية بتلمسان الزبانية بيت المراقبة وإسهاماته الحضارية" بمشاركة العديد من الأساتذة الجامعيين من جامعة تلمسان، سعيدة، معسكر، الجزائر، الشلف، خنشلة، تيارت وسيدى بلعباس.

لـ عبد الحليم



مدينة أغادير، ثم النقلة النوعية التي شهدتها مع مدينة تاجراحت على العهد المرابطي، فالموحدي، إلى أن جاءت مرحلة الأندلس الحضاري مع الزيانيين، ومن الطواهر التي لازمت هذه الحركة الحضارية: البيوتات العلمية التي كانت بدايتها مع المرابطين والموحدين، ثم خلال العهد الزياني، ومن هذه البيوتات بيت بني مرزوق أبو بيت المراقبة الذي كانت له المساهمة والمشاركة في البناء الحضاري لتلمسان وظلت أرض حضارة وجذب، تغنى بها الكثير من الرحالة واحتضنت العلماء في شتى التخصصات.

سيدى بلعباس، "ابن مرزوق الحفيد صورة من مشهد الزهراء العلمي لتلمسان" للدكتور بوشفيق محمد من جامعة تلمسان، "جهود عائلة ابن مرزوق في تفسير القرآن وتعليمه" للأستاذ مراد بلخير من جامعة تلمسان وكذا "دور المراقبة في نسخ المصاحف محمد بن أبي بكر بن مرزوق نموذجا" للأستاذ كروم عيسى من جامعة تلمسان وغيرها من المداخلات.

للإشارة، حظيت تلمسان عبر فترات العصور الوسطى بتطور حضاري برز مع حكم الأدارسة في تلمسان الزبانية" للدكتور بلعربي خالد من جامعة

"مهرجان الورود" يزين جبال الأطلس بالمغرب

أقيم مهرجان سنوي في منطقة جبال الأطلس بالمغرب، احتفالا بنجم منتجات المنطقة.. الورد، واحتفلت قلعة مكونة بالدورة 53 لمهرجان الورود باستعراض الثقافة المحلية وموروثات المنطقة، وهو ثاني أقدم مهرجان في المغرب بعد مهرجان الكرز (حب الملوك) الذي تأسس في عام 1962، ويحتفل مهرجان الورود بموسم قطف ورد "داماس" المنتج الرئيسي لوادي دامن.

واجتمعت حشود لمشاهدة العرض الزاهي المبهج والراقصات والفرق الموسيقية وإلقاء نظرة على ملكة جمال مهرجان الورود الجديدة، ووضع كثير من أعضاء الفرق الموسيقية المحلية رجال ونساء أزياء أهل المنطقة المميزة وهم يسرون في عرض أبهج الحضور -الذين قدموا من أماكن دانية وقاصية- للمشاركة في المهرجان.

وقال أحد منظمي المهرجان إن تركيز مهرجان هذا العام انصب على الموروث الثقافي والفني لمنطقة الأمازيغ، بالإضافة إلى الزي المحلي، وأضاف ناصر بوقسيم مدير مهرجان الورد "إضافات هذا السنة تتجلى في البعد التراثي لهذا المهرجان وكذلك يُمدد الترموي، أعطينا أهمية كبيرة للتراث الثقافي والفني والزي في هذه المنطقة".

"الكاف تقني تونس" حتى لا تنساها

احتضنت مدينة الكاف التونسية التظاهرة الثقافية السياحية "الكاف تقني تونس" في دورتها الثانية، وتضمن البرنامج زيارة لأهم المعالم التاريخية في الكاف بتتبع عدد من الفرق، على غرار "صناديد الدهماني" و"الفحولة" والمجموعة الموسيقية "حنين"، وحضرت الأكلات التقليدية في المهرجان من مقدمتها "البرزقاني"، والتظاهرة السياحية الثقافية تهدف إلى استغلال التراث المادي وغير المادي في الجهة.

وانطلقت فعاليات المهرجان بين الموقع الأثري بالقصبة و"البازيليك"، لتراوح بين الفن والتراث، وأبرز العروض الموسيقية لتنشيط "عشويات الكاف" تمثلت في عيساوية سيدي بومخول وعرض "إيقاعات" للفنان إبراهيم البهلول، مع عرض "صالحا".

كما كانت الشاعرة الفرنسية هيلين رولاند على موعد مع زائري الكاف وأهاليها، إلى جانب الممثلتين التونسيين الشابتين ياسمين وإشام النهدى، في حين أثلت بقية السهرات الفنية زياد عرس، والتظاهرة مصافحة للتاريخ وعمودا لاكتشاف المدينة ومحاولة لتسليم الموروث الحضاري والتعريف بالبحر التاريخي لها.

وقالت رئيسة جمعية "أحياء الكاف" ليلي بوليفة المنظمة للتظاهرة خلال ندوة صحفية "لقد أتت فكرة بعث تظاهرة الكاف تقني تونس من منطلق أن الخطاب المهين بعد ثورة الياسمين دعا إلى الاهتمام بالسياحة الصحراوية كبديل عن السياحة الشاطئية، متناسيا نراه مناطق الشمال الغربي وتوقع كنوزها الأثرية والبيئية والإيكولوجية"، ودعت إلى زيارة اكتشاف لربوع محافظة الكاف وتتبع آثار الحضارات الغابرة ويصماتها الباقية على معمار المدينة والمعالم الأثرية.

وتسمى التوفة التي تمثل فيها صناعة السياحة أول مصدر للعملة الصعبة وثاني أكبر قطاع مشغل بعد القطاع الزراعي إلى مزيد من دعم سياحة الصحراء واستقطاب السياح من ذوي الدخل المرتفعة، وترارح تونس في هذه الفترة من السنة على دعم السياحة الصحراوية، في ظل انخفاض إقبال الأجانب على المناطق الساحلية من البلاد في فصل الشتاء.

241 عملا في المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون

يتنافس 153 عملا لتفزيونيا و88 عملاً إذاعياً على جائزة الدورة السادسة عشرة للمهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون، التي ينظمها اتحاد إذاعات الدول العربية بمدينة الحمامات التونسية على امتداد خمسة أيام، بالتعاون مع الإذاعة والتلفزة التونسية، وبشراكة مع المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية (عربسات).

تتميز هذه الدورة بجملة من الإضافات التي تخص فعاليات المهرجان، ومن أهمها فتح مجال المشاركة في المسابقات أمام القنوات التلفزيونية والمحطات الإذاعية الدولية الناطقة بالعربية ومنح جوائز مالية مهمة للبرامج الفائزة في المسابقات الإذاعية والتلفزيونية بمختلف أصنافها، وكذلك جوائز تشجيعية لتوسيع مجال المشاركة في المهرجان بالإضافة إلى جملة من الورشات والمعارض وسوق للبرامج. وسيطلق المهرجان اليوم بسهرة فنية كبرى، يتخللها تقديم ضيوف الشرف والمكرمات وتحية كل من الفنانة التونسية يسرى محنوش والفنانة الفلسطينية دلال أبو أمينة، ويتم خلالها تكريم عدد من نجوم الفن والإذاعة والتلفزيون العرب، من بينهم ليلي علوي ومنى الشاذلي (مصر) وهند صبري وفتحي الهادي (تونس) وفرح سبيسو (فلسطين، سوريا) وهدي حسين (الكويت) ونصير شفا (العراق) ورزينة فرحان (الجزائر).

ومن بين ضيوف شرف الدورة، نذكر الممثلة السورية سوزان نجم الدين والممثلة المصرية ليلى كريم والممثل المغربي محمد مفتاح والممثل التونسي طاهر العابد.

وأكد محمد العواش رئيس اتحاد الإذاعات العربية المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون أنه أصبح من المهرجانات الإعلامية التي يشار إليها بالبنان على المستوى الدولي، مضيفا أن الاتحاد استحدث جائزة جديدة في (جائزة الإعلام الأنساني) التي تقدم للمرة الأولى خلال هذه الدورة لتحفيز المؤسسات الإعلامية على حمل هذه الرسالة الإعلامية الإنسانية لتسليط الضوء على المعاناة التي يعانيها الإنسان في عالمنا العربي.

ق.ت

مرايا الحنين

في القصة

♦ الطاهر يحيوي ♦

كتابة القصة ليست مجرد حكاية تسرد الأحداث.. بل هي سرد للأحداث بطريقة فيها الفن والذكاء، مما يحقق روعة السرد والحوار، تبدأ هذه الفنيات، انطلاقاً من تلك اللغة الجميلة المناسبة لنوع الحكاية أو السرد، ثم يليها دق دقيق في ربط الأحداث وتسلسلها، يتخللها فن التشويق في كل فقرة وجملة وفكرة ومعنى، وأن يكون التوفيق مثلاً في اختيار الأبطال في القصة والربط بين كل بطل ودوره بمزيد من التحكم في كل ما يقول ويفعل، وأن تنتهي القصة وقد حققت عبرة أو حكمة أو قدمت درساً، أو كشفت سرا أو أسراراً من شؤون الناس والحياة، فالقصة فن هادف وهو مفتوح على الكثير من الأهداف والغايات الإنسانية المختلفة. والذين يكتبون القصة باقتدار قادرون على أن يحققوا درجات عليا عند الجمهور والنقاد، لأنها باختصار فن مطووع مفتوح على الرواية والشعر وكل فنون القول قديماً وحديثاً.

إصدارات



والأمسات الأدبية والفكرية، وتعتبر الكاتبة أول قاصة جزائرية حائزة على جائزة نازك الملائكة للإبداع الأدبي النسوي.



القاصة خريجة المدرسة العليا للأساتذة بقسنطينة تخصص لغة عربية، وحاصلة على الماجستير من نفس المدرسة، وتحضر الدكتوراه بجامعة الأمير عبد القادر بقسنطينة، صدر لها كتاب "الدلالة الصوتية في سورة مريم، دلالة الأصوات التركيبية"، عن دار الآفاق بمصر.

شاركت في عدد من الملتقيات

صدرت مؤخرًا، مجموعة قصصية للادبية القاصة زينة السعيد بعنوان "أحوال الوجع" عن دار الأوطان... وهي مجموعة قصصية متماهية نحو النضج الفكري والفني، جديرة بالقراءة والقراءة النقدية لما اتسمت به من تميز في فكرها واللغتها والتلفائية التي أعطتها نفعاً من الأصالة الفنية الرائعة. فالكاتبة زينة السعيد تكتنز موهبة تفرض نفسها منذ مطالعها الأولى وتأخذك بلغتها البسيطة المعبرة بدقة وتميز، كما تدهشك الكاتبة بقدرتها الجلية، وهي تبث أفكاراً كبيرة وقضايا أكبر في سطور قليلة وصفحات معدودة. إن زينة السعيد إن واصلت نبضها القصصى باهتمام جاد، سوف تصنع مداراً أدبياً يتجاوز امتداده إلى مصر ولبنان والعراق، لأنها في الأخير قاصة مطبوعة على فن القصة.

زينة السعيد (بروسية) في سطور
بطلة قصة وجع أنثوي، هربت من بين السطور لتصبح كاتبة السطور، امرأة ممرجة من وجع وحلم، تكتب لترمم ما أضده الزمن، وتحلم لتمنع الزمن أن يفسد ما بقي من أحلام امرأة.

بيننا الجزائر

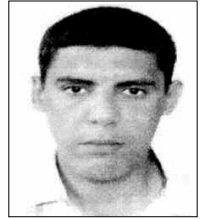


يا عش النسر نساك عن الحبيب
أينما كان وبوتر الكمان
قسنطينة بقلبي فهو لك دائم
مألوف لقوادي سهرتها الطريفة
اتخذت من الكمان وسادة
فهي تذكرني بماضيك سيدتي
مألوف الطرب حتى إذا نغمات
المألوف أطربت في جزيرة أندلسية
فأحانك تدغدغ متناغري
وتجوب شوارع قلبي بانتظام
فعل نغمات أوتارك
رقص النسر وبني عشه واستقام
فوق قمم هرمك الشمام
فهو كالمتمثال يحفظ ماضيك
أيا مدينة أحببت نسماتها
ها أنا شارد الذهن أنوي زيارتها
صمدت في حبك كجسور قسنطينة
وعالم في الموسيقى الأندلسية هانم
إني هانم في حبك سيدتي
كربان الباخرة يبعث عن القبلية
حنيني وشوقي إليك
كالزورق يشق الموجات

♦ محمد الطاهر عروي

نص

بين أسطر الحكايا...



♦ بقلم جابر متصوري

مثقل الخطو، أعود
أعبر صخب المدن
أمد زهرة.. أجني دمعاً ..
ذا أنا من الولادة
لم أع شكل الطعنة
شكل العاصير.. تعابت أغصان الخيبة
من العابر صمتاً.. بين أطياف العنة..؟
ثم ذلك الغريب..؟
لم يعد كما بالأمس.. يتقد ..
لم أنس بعد ..
صور الإصباح .. حين تكبر ..
تعاقد بقايا فكرة
تضني ذكرى.. شظايا فرحة ..
هل تعود..؟
إلى المهاجر.. بسمتي
وجه من نطمع باليمنى .. صبري ..؟
وتسكت باليسرى .. غضب أمة ..؟
أقف .. حيث الجوع يتن
حيث السموات تغفو
تبوح بسرها الدفين
بالقلام تسمر الوهن
تتعب دماء المدن
من هنا .. يرون ..
أشلاء جسد ..
بقايا ظل
يقاومون أعاصير التفرغيب
هل أبقي وحيداً..؟
خلف حدود الصمت، أرتقب
كالظل .. معابد ..
في ضحكتي، أنافق ..؟
أقع ذاتي الأخيرة ..
ذكرياتي الجبلي لعشق الوطن
خلف البحار أرميها.. 11119
كي يرضى عن ذكورتى السراب ..
لن أهديك قبليتي ... لن أشحن بهوك ..
رسائي وحى متجدد
فهل من غاضب جديد ..؟
من يحمل صورتي..؟
كفت من مدحك القاصد
لأنك سارق هويتي ..
هوية من في الظلمة، قتلتوا
لأنك ذابح في المهدي، صحتي
لأنك .. وبولفة الطفولة
كاسر مجبرتي .. قاتل قصادي ..
أمنيتي الأخيرة ..
لحظة زارها الأمل ..
أعتذر .. فهل من ساهر جليل ؟
هل من ثائر أخير ؟

قصة قصيرة أهلا حماتي

صباح الخير، هل أنت في البيت؟
(هي تعرف جيداً أن الأربعاء هو يوم إجازتي)
- نعم، أنا بالبيت
- أنا قريبة منك، سأسأل بعد دقائق
كنت أحس بضيق شديد كلما التقيتها، ولأنها حماتي فانا مجبرة على تحمل لقائنا المتكرر.
مؤلم جداً أن يشكك شخص ما بصفحة سوداء في دار كبرتك، ومؤلم جداً أن تكون قد حجرت لهذا الشخص مكاناً رهيباً في قلبك منذ زمن طويل.
أتذكر جيداً "امام خليل" أستاذة الفرنسية بالجامعة، حين طلبت منا أن نكتب قصيدة نصور فيها المبادئ التي من شأنها أن تجعل من كل واحدة منا سيدة بيت سعيدة، يومها أعجبت الأستاذة بقصيدتي وطلبت مني إلقاءها أمام الطلبة ..
كنت أقرا، وكانت "امام خليل" قد جلست إلى مكتبها تستمع إلي وعيناها شاخصتان إلى النافذة ..
في لحظة، سحب يدها وأسندت إليه رأسها، كمن تحاول إنقاذ صندوق مثقل بالمفاتيح من السقوط، وأحسست بعمق الأله تخرج من داخلها وهي التي بدت لي من عرفتها مثلاً للامعة القوية التي لا تسمح لأحد أن يكسر داخلها.
مؤلم جداً أن ترى سيدة في حجم "امام خليل"، علماً وسناً، لا زالت تعيش تحت وطأة انكسار قديم، قد تكون محدثته امرأة لا تصنع لك رموز الكتابة، وقد لا تفرق بين فرض وناقلة، وبين حلال وحرام ..
قطعت صمتها بعينين مليئتين بالأنين، وخاطبتني، إياك أن تتزوجي قبل أن تتخلصي من هذه المثالية التي لا تصلح سوى للقصص والروايات والأشعار ..
إن اتخذت من حماك أما، فلن تتخذ منك ابنة.
منذ تزوجت ورأيت ما رأيت من حماتي، لم تقب عن ذاكرتي تلك الكلمات التي خرجت من أعماق سيدة سيرة الحياة، وغاصت في أعماقها، واكتوت بجهل أهلها.
والآن أنا أعيش الوجع ذاته الذي عاشته هي وأهدت إلي خلاصته المرة.
السنين التي مرت والأولاد الذين أنجبت، والانتصارات التي حققت في عملي، كل ذلك لم يطفئ

إشهار

الوجع.
يمر شريط الذكريات مؤلماً أمام عيني، لا زلت أحفظ تلك الذكريات بجميع تفاصيلها الصغيرة والكبيرة، مع إحساسي بقهر داخلي يكاد يسقطني أرضاً.
مؤلم هو الإحساس بالقهر والظلم، مؤلم ذلك الضعف الذي تشعر به امرأة أمام امرأة أخرى.
لم يكن من الصعب علي أبداً أن أخلق في داخلها أفكارها الشريرة التي تنكسر بسيرة وفوضوية، تماماً كخلايا السرطان التي تنخر جسم صاحبها، ولكنني لم أكن أريد أن أكون طرفاً في صراع قبل أنه أزل بين الجماء والكنة، فأساهم بذلك في تكريس هذا الكلام الخاطئ.
كنت أدرك بعمق أنها مخطئة، وأنها ستندم، وأنها لن تعتذر، لهذا قررت أن لا أخطئ كي لا أندم، وأن أسامحها وإن لم تعتذر.
كنت أدرك أن زوجي يرى ويسمع ما يحدث، ولكنه رجل، والرجل يفعل أكثر مما يقول، كنت أراه وهو يصرف بياض نهاره وسواد ليله في تأمين حياة مستقلة لي، كنت أسمع وهو يعتذر لي في كل يوم ويطلب مني مساعدته كي لا يخطئ خطأ يعض لأجله أصابعه ندماً. يوم لا يتفقد الندم.
xxx
كنت أدرك جيداً ما يحدث حولي، وكنت أتألم كثيراً لذلك ..
هجة برن جرس الباب
ها قد وصلت
كنت أود أن أقول لها، لم أنتيت؟ ارحمني هذا الكيان الذي أحدثت فيه انكسارات لا تجبر، وانهيارات لا ترمم
ارحمي ذاكرتي ودعها تغدو إلى النسيان
ارحمي ذاكرتي يا أيقونة الوجع
لا لامه؟
تسرع ابنتي نحو الباب، جاءت جدتي، جاءت جدتي
أتذكر الله، زوجي.. مبادئ، أخلاقي ..
♦ زينة السعيد

مولودية وهران

حلم العودة إلى الساحة الإفريقية يتزايد

حافظت مولودية وهران على حظوظها كاملة بنيل إحدى المراتب الثلاث الأولى التي إن تحققت سيكون ذلك إنجازا كبيرا لها، وهي التي كانت طيلة عشر سنوات، تعاني الأزمين قبل الخروج سالمة من صراع البقاء في الجولات الأخيرة عن الختام.

♦ سعيد م.



بل إن المحاصرين الأكثر تعلقا باللونين الأبيض والأحمر يرون - بعد النقطة الثمينة التي كسبها الفريق في بجاية - أن مولوديتهم قادرة على صنع المفاجأة إن حالها الحظ وتعثرت الرائد وفق سطيف ومناقصها المباشرون على الصمصافة في الجولات الثلاث المتبقية، وبالمقابل تألقت هي فيها؛ لذلك فهمت السعادة الكبيرة للمدرب الفرنسي جان ميشال كافالي بعد نيل أشباله نقطة في بجاية، وصفها بمثابة انتصار، ستتيح للوهرانيين الحلم على الأقل بنيل مشاركة إفريقية العام القادم، وقبل ذلك تسمح للشكليات بالتحضير في أحسن الظروف لـ "داربي" وهران ضد الجارة الجمعية، التي توجد في ظرف نفسي صعبة بعد تعثرها المفاجئ بديارها أمام شباب قسنطينة، وقد ظهرت تبعات ذلك التعثر واضحة على كل مكوناتها، وبصعب، يقول الجيران "الحمراء"، وصف في مصلحة فريقهم للظفر بنقاط هذا "الداربي" رغم إقترانهم المسبق بصعوبة المأمورية، لكن "الجماعة" قد دخلوا بخسارتهم أمام فريق الجسور المعلقة في الحسابات المعقدة، وسقطوا آخر وأمام أي فريق كان، يعني الكارثة في ظل الحملات المتتالية للبطولة الوطنية.

ولقد أجمع المتابعون، ومعهم الأنصار على أن المولودية الوهرانية توجد في أحسن رواق لإنهاء المنافسة الرسمية بقوة، لتوفر التحفيزات بجميع أنواعها، وهو المطلوب في تطرح في هذا الحيز الأخير من البطولة، فتعادل بجاية مثلا، كان ثمنه عند الرئيس

بلحاج أحمد المعروف بـ "بابا"، 10 ملايين سنتيم، وذلك نادرا ما كان يحصل في عهد الرؤساء السابقين للمولودية، ولا يخال هؤلاء المتتبعون والمحبون أن "بابا" سيكتف عند هذا الحد مادام مدفوعا بحلم قيادتها إلى إنجاز، حتى يرفع من سميتها أكثر لدى "الحمراء" وينسبهم فشل سابقه، هذا من جهة، ويساعد عميد أندية غرب البلاد على طي صفحة السنوات العجاف نهائيا من جهة أخرى.

وقبل ملامسة هذا الحلم، يتوجب على المولودية الوهرانية النظر في الزمات، والتعامل بجدية وإيجابية مع مقابلاتها المتبقية التي تعد نهائيات كأس بحق، وديادية باللقاء المحلي المتجدد ضد الجارة الجمعية، الذي وعلى خلاف الذهاب، سيلعب بحضور الجمهور، الذي سيكون في غالبيتهم من أنصار المولودية، والتحضير لهذا الموعد بدأ مباشرة بعد نهاية لقاء بجاية، الذي لم يعرف أي طارئ سلبي من جانب الطفيليين والمندسين بين

"الكاف" تأمر الفاف بإجراء ترميمات على ملعب 8 ماي بسطيف

طالبات الاتحادية الإفريقية لكرة القدم، عبر الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، فريق وفاق سطيف، بضرورة إجراء ترميمات على ملعب 8 ماي بسطيف، لتسليم مباريات دوري مجموعات رابطة أبطال إفريقيا. وجاء ذلك على خلفية ما عرقلته مباراة الوفاق المنضية ضد الرجاء البيضاوي المغربي، في إطار الدور ثمن نهائي من المنافسة القارية. بعد أن تمكن رئيس النادي المغربي من الوصول إلى أرضية الميدان من المنصة الشرفية بسهولة تامة. كما طالبات الهيئة الكروية الإفريقية، بإجراء أشغال ترميم على القاعة المخصصة للصحافة، واعتماد أكثر من باب للدخول والخروج لفرض تبديل الملاعب، ومن أجل الوقوف على هذه العملية، من المقرر أن ينتقل وفد من الفاف إلى سطيف على رأسه الرئيس محمد رواو، الذي سيستع مع مسؤولي وفاق سطيف والولاية والمليب، لبحثهم على ضرورة الإسراع في إجراء الترميمات اللازمة، تنفيذا لأوامر الكاف.

ط/ب

احترافات اتحاد بلعباس على بن عياد غير مؤسسة

المكرة تفكر في مواجهة الشلفاوة

هذا السبت اعتماد المدرب خطة لعب هجومية يلعب شياك الخصم، علما أن القاطرة الأممية للاتحاد لم تظهر بمستوى مقبول خلال المواجهات الماضية، وهو ما يترجمه العمل الذي سيقوم به الطاقم الفني أثناء الحصة القادمة للأسبوع الحالي مع عناصر الخط الأمامي من خلال العمل على تسديد الكرات الثابتة وكذا تخصيص حيز كبير للضغط من خارج منطقة العمليات في محاولة لتمكين اللاعبين

كشفت مدرب اتحاد بلعباس، علي مشيش أنه ركز عمله خلال حصة الاستئناف على الجانب البيسكولوجي بصفة إخراج عناصر التشكيلة من الضغط النفسي الذي فرض عليهم من قبل الأنصار الذين طالبا المجموعة بضرورة كسب رهان المباراة المقبلة المنجدة ضمن الجولة 13 من مرحلة العمولة لبطلية الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس".

وأوضح المدرب أن اللاعبين تفهموا الرسالة التي وجهها لهم على هامش الحصة التدريبية ليوم أمس، والتي تضمنت أساسا ضرورة التركيز على المماريات المتبقية من المنافسة.

كما دعا مشيش اللاعبين إلى ضرورة التفكير في الكيفية التي ستعامل معها التشكيلة بالموازاة مع المماريات القادمة بداية من المواجهة المنظرة هذا السبت أمام جمعية الشلف، مروراً بالمواجهة القوية الأخيرة أمام شببة الساورة وصولاً إلى اللقاء الأخير أمام مولودية بجاية لخطف أكبر عدد ممكن من النقاط لتأمين البقاء.

ومن جهة أخرى، ستعرف المجموعة العباسية على هامش المباراة اليرمجة أمام جمعية الشلف

المنتخب الوطني لأقل من 23 سنة انطلاق التبرص بسبيدي موسى

شرح أمس الاثنين، المنتخب الوطني لكرة القدم لأقل من 23 سنة، في تربية مقل بالمركز التقني لسبيدي موسى، تحضيرا لتصفيات كأس إفريقيا للأمم 2015 المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية بريندي جانيرو البرازيلية العام المقبل، ويستمر تربية "الخضر" إلى غاية 19 من الشهر الجاري، وهو اليوم الذي يلاقي فيه أشبال المدرب السوسوسي أندري بيار شورمان، نظراءهم من المنتخب السوداني بملعب مصطفى تشاركر بالبلدية في مباراة ودية.

ووجه المنتخب الوطني بالمناسبة الدعوة لـ 24 لاعبا ينشطون في بطولتي الرابطين الأولى والثانية بالجزائر، ويعد فريق جمعية وهران الفريق الأكثر تشبها في هذه القائمة بخمسة لاعبين، متبوعا بجمعية الشلف باربعة، ومعلوم أن المنتخب الأولمبي الجزائري قد أعفى من الدورين التصفيين الأولين للمنافسة الإفريقية، سيدخل غمار الأصفائيات في الدور التصفيين الثالث والأخير، المقرر في شهر أوت، ضد المتاهل من منتخب الكاسورون وسير السون، وستجري المرحلة النهائية لهذه المنافسة بالسنغال خلال الفترة الممتدة من 5 إلى 19 ديسمبر، بعد أن كانت مقررة أيضا بجمهورية الكونغو الديمقراطية.

♦ ق. ر.

عقم الهجوم.. معضلة تورق غوارديولا ضد برشلونة

يعد فريق بايرن ميونيخ المتوج باللقب الألماني لكرة القدم، نفسه اليوم في مباراة العودة لنصف نهائي رابطة أبطال أوروبا أمام برشلونة، في حرج بعد صدام هجومه عن التهديد، وهو المرمغ على تعويض خسارته في مباراة الذهاب بثلاثية نظيفة.

ولم يسجل لاعبو بايرن غوارديولا أي هدف منذ 28 أبريل الماضي، عندما سجلوا هدفهم الأخير في شباك برنسيو دورتوند ضمن نصف نهائي كأس ألمانيا. وسجل المهاجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي في تلك المباراة الهدف الأخير لبايرن ميونيخ في الدقيقة 29، وسقط الفريق البافاري الذي خرج أمام دورتوند من بطولة كأس ألمانيا بضربات الجزاء، بعد ذلك بأيام قليلة أمام ليرش كورين بهدفين نظيفين في البطولة المحلية، ثم أمام برنسلو بثلاثية نظيفة في رابطة الأبطال. وتعتبر الخسارة التي مني بها بايرن ميونيخ السبت على يد أوغوسبورغ، والبرامل على التوالي، وهو ما يحددها قريبا في مسيرته في كورة الألماني، وتعتبر الهزائم الأربع المتتالية حالة فريدة للنادي الألماني، لم يمر بملها منذ سنة 1991 بالإضافة إلى 360 دقيقة التي عجز خلالها عن تحديد موقع مرمى المنافسين، زادت من شعور الحاجة إلى حدوث معجزة حتى يستطيع الفريق التعويض في مباراته المقبلة أمام برشلونة.

وصرح باستيان شفاتينباشر القائد الثاني لبايرن ميونيخ متحدثا عن مباراة فريقه المرتقبة أمام الفريق الكاتالوني، "تحدث أشياء غير معقولة في كورة القدم"، وكانت الصحافة الألمانية قد انتقدت بقسوة أداء بايرن ميونيخ في الفترة الأخيرة، حيث قالت صحيفة بيلد: "ما يحدث يمكن اعتباره أي شيء آخر، غير أنه لا يليق لبطل". ♦ ق. ر.

المنتخب السوداني لأقل من 23 سنة في تربية بالجزائر

شرح المنتخب الأولمبي السوداني لأقل من 23 سنة لكرة القدم، منذ يوم الأحد الماضي، في تربية بالجزائر سيختتم بقاء وفد ضد المنتخب الجزائري يوم الثلاثاء 19 ماي على الساعة 19:00 بملعب تشاركر بالبلدية، في إطار تحضيراتهما لتصفيات كأس إفريقيا 2015 لهذا

وقد وجه المدرب السوداني محمد محيي الدين أدنيا الدعوة لـ 24 لاعبا، فيما استغنى عن لاعبي المريح

مشروع لتوسيع طاقة استيعاب ملعب محمد زيتوني بشار

العديد من الأقسام الأخرى لتتناسب مع ما تتطلبه المنافسات الوطنية والدولية.

كما سيتم ضمن نفس المشروع تكسية أرضية هذا الملعب بالعمش الطبيعي، لإعطاء صفة مركب رياضي متعدد الرياضات وجعله بمثابة الهيكل الرياضي القادر على احتضان، علاوة على لقاءات كرة القدم، مختلف المنافسات المتعلقة بالعباقرة بفضل مضماره الذي يتوفر على ثمانية أروقة، فضاء للمسار.

وسيسمح اكتمال أشغال إعادة التأهيل التي جددتها أجهالها بـ 36 شهرا، بتعزيز المكان الرياضية لبلدية بشار، التي تضم ملعبا آخر (أوت 20) يتسع لـ 30.000 مقعد، جزء منها مغفقا وهو يستقبل حاليا مباريات نادي شببة الساورة، التتقي إلى البطولة الوطنية للرابطة الأولى لكرة القدم.

♦ ق. ر.



مهمة شبه مستحيلة للبايرن أمام البارسا

لن يكون على بايرن ميونيخ فقط تعويض هزيمته 3-0، صفر في ذهاب قبل نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم أمام برشلونة اليوم، لكن سيتعين عليه أن يفعل ذلك أمام خط دفاع متأنق ووسط أكبر أزماته منذ سنوات.

ويواجه الفريق البافاري المبتلى بالإصابات مهمة صعبة في اختراق دفاع برشلونة الصلب، الذي لم تتلق شبكاه أي هدف في آخر سبع مباريات بجميع المسابقات، وهو رقم قياسي للنادي.

وسمع فوز برشلونة بملعبه على ريال سوسيداد تقدمه على ريال مدريد، صاحب المركز الثاني لأربع نقاط في صدارة دوري الدرجة الأولى الإسباني، ليسمح في طريقه لإحراز اللقب الخامس في صدارة سنوات بالإضافة لثلاثية مختلفة من الألقاب.

وعلى الجانب الآخر، خسر بايرن مبارياته الأربع الأخيرة بجميع المسابقات، منذ تتويجه بطلا لدوري الدرجة الأولى الألماني، ووضعت سلسلة الهزائم للمدرب بيب غوارديولا تحت ضغط لأول مرة في ثاني موسم له مع الفريق.

وفشل المدرب الإسباني، الذي عين من أجل تكرار ثلاثية الألقاب التي نالها الفريق البافاري في 2013، في الارتقاء لمستوى التوقعات أوروبيا، وتبدو مواجهة ناديه السابق برشلونة أكثر صعوبة بدون العديد من لاعبيه.

ولا يزال ديفيد ألبارا وأرين روين وفرنك ريبيري وهولجر بادشتوبر في قائمة المصابين، وهو ما أجبر غوارديولا على إعادة التفكير في استراتيجيته ضد النادي الذي أحرز معه اللقب في 2009 و2011.

وقال "إدا" ركزنا فقط على التسجيل يوم الثلاثاء فسنخسر

مثلمما حدث العام الماضي أمام ريال مدريد (في قبل

النهائي)، يجب أن نتحل بالهدوء ونسيطر على المباراة

ونرى ما بوسعنا الخروج به".

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

♦ ق. ر.

رايسي يتأسف للتعاقد المسجل أمام اتحاد الحراش

يبقى الطاقم الفني واللاعبون مطالبين بالتدريج الأسبوعي المقبل في قسنطينة. أما لاعب الوسط الهجومي، سيد أحمد عواج، صاحب الهدف الوحيد لفريقه، فقد وعد بعد فعل إيجابي أمام شباب قسنطينة.

وقال: "علينا نسيان مباراة الحراش والعودة من جديد للعمل بحسب التلقتل إلى قسنطينة... أعد أنصارنا برد فعل إيجابي خلال هذه المباراة".

بعد هذه الجولة، تحتل مولودية الجزائر المركز الحادي عشر رفقة عدد من الأندية برصيد 35 نقطة، علما بأنها أنهت مرحلة الذهاب بـ11 نقطة فقط، بينما سجلت في مرحلة الإياب عودة قوية حققت خلالها 7 انتصارات و 3 تعادلات وهزيمتين.

مولودية الجزائر

تأسف رئيس مولودية الجزائر (الرابطة الأولى لكرة القدم)، عبد الكريم رايسي للتعاقد المسجل بميدانه أسماء اتحاد الحراش (1-1) وحسب الجولة 27 للبطولة المتفرقة الأولى لكرة القدم، مشيرا إلى أن النادي زاد من تعقيد وضعيته بخصوص ضمان البقاء. وصرح المسؤول الأول للمعسكر للصحافة عقب المباراة قائلا:

«لقد ضيعنا نقطتين ثمينتين بخصوص ضمان البقاء، هذا التعادل سيؤد بنا إلى نقطة الصفر... علينا من الآن فصاعدا العمل على إعادة الاعتبار وحصد أكبر عدد من النقاط الضرورية لضمان بقائنا». وأضاف: «لقد أدى اللاعبين مباراة جيدة وخاصة في الشوط الثاني، لكنهم عروا لحظة تداخلت كلقتهم تسجيل هدف التعادل».

اتحاد الحراش

غربي معاقب أمام النصرية وبومشرة جاهز

ستكون تشكيلة فريق اتحاد الحراش محرومة من خدمات متوسط الميدان، مسعود غربي في الجولة القادمة أمام نصر حسين داي، وذلك بسبب العقوبة السليطة عليه من طرف الرابطة المحترفة لكرة القدم.

وكان اللاعب غربي قد اتصل على البطاقة الصفراء الرابعة له، خلال مشاركته مع الصفر في الدربي العاصمي الماضي، الذي جمعه أمام المعبد لمعلم عمر حمادي ببولوغين، وهو الأمر الذي سيمنعه رسميا من لعب اللقاء القادم ضد النصرية.

في المقابل، فإن زميله سليم بومشرة، صانع ألعاب الاتحاد الحراش سيكُون جاهزا تماما لخوض لقاء الدربي العاصمي نهاية الأسبوع الجاري، بعدما تأكد أن الإصابة التي تعرض لها ضد مولودية، التي خرج على إثرها قبل نهاية المباراة ليست بالخطيرة، وكانت تستدعي منه الركون للرعاية ليومين فقط، ما يعني أنه سيكون تحت تصرف مدربه بوعلام بوعلمام في الجولة القادمة من البطولة الوطنية.

وعاد رفقاء اللاعب ابتا وعاصمي إلى أجواء التدريبات يوم أمس، تحضيرا للقاء القمة المقبل ضد الجار نصر حسين داي، حيث يتواجد لاعبو الصفر في معنويات عالية حاليا، بعد التعادل الأخير ضد المعبد، والذي ضمن من خلاله الفريق البقاء في الرابطة المحترفة الأولى، بعد أن رفع رصيده في الترتيب العام إلى 40 نقطة، إضافة إلى تفوقه على بعد أربع نقاط فقط عن الرائد وفاق سطيف، في الجولة الأخيرة، في المباراة التي انتهت بالتعادل 1-1. وباعتبار أنه ما تزال ثلاث جولات كاملة من سداد الستار على منافسة البطولة الوطنية.

شباب بلوزداد

آلان ميشال يراجع طموحاته

تقاطعت أهداف شباب بلوزداد من الآن فصاعدا، مرتبة موهلة لمنافسة إفريقية الموسم المقبل، بعد ضمان بقائه ضمن أندية النخبة قبل ثلاث جولات من إسداد الستار على البطولة الجزائرية الأولى، حسبما أوضحه مديره آلان ميشال.

وقال التقني الفرنسي في هذا الشأن: «كل شيء أصبح ممكنا قبل ثلاث جولات من نهاية الموسم... وصلنا انتصارات متتالية مكانا من الصعود في سلم الترتيب حيث صرنا في وضعية حسنة لا فتكاك ورقة التأهل لمنافسة قارية». وتمكن شباب بلوزداد الذي مر بفتره سيئة قبل عدة جولات، من استعادة لياقته بعد تسجيل فوزين متتاليين على حساب جمعية وهران (1-2) وملعب 20 أوت بالجزائر، ثم شبيبة القبائل (0-1) بتيرو زو.

هذه الاستفاضة للمعظم جعلت نادي حي "العقيد" يتأهل للمركز الثاني مع مولودية بلوزداد ومولودية وهران واتحاد الحراش، ويشارك أربع

معاينة شبيبة القبائل بمباراة دون جمهور

عاقبت لجنة الانضباط على مستوى الرابطة المحترفة لكرة القدم، في اجتماعها الأسبوعي المنعقد بمدينة الأندلس شبيبة القبائل، بمواجهة من دون جمهور وغرامة مالية تقدر بـ100.000 دج. وحسب الموقع الرسمي للهيئة الكروية الجزائرية، فإن هذه العقوبة مردها إلى الأحداث التي تخللت اللقاء الذي خسرت فيه الشبيبة أمام شبيبة شباب بلوزداد (0-1)، ضمن الجولة 27 من بطولة الرابطة الأولى ومنها هي بعض الأضرار المتعددة في نهاية المباراة. وسيضطر المدير مراد كعروف لاستضافة اتحاد الحراش في الجولة 29، وما قبل أشياخ أمام مدرجات شاذرة. علما أن الشبيبة تحتل المرتبة العاشرة في الترتيب العام وليست منى عن السقوط إلى الرابطة الثانية.

من جهة أخرى، وجهت الرابطة تحذيرا شديدا للهجوم لإدارة فريق شبيبة الساوره إضافة إلى غرامة مالية تقدر بـ200.000 دج. لاختلافها للتنظيم القانوني المعمول بها في تنظيم المنافسة. بعد التأخر الذي سجل على انطلاق الشوط الثاني من المواجهة التي فاز بها الفريق في ميدانه أمام اتحاد العاصمة (2-3).

عبيد شارف لإدارة مباراة النادي الإفريقي - الأهلي المصري

عميت الكنفدرالية الإفريقية لكرة القدم أمس الاثنين، ثلاثي تحكيم جزائري بقيادة عبيد شارف لإدارة مباراة الإياب مكر للود من دون جمهور تكأس الكنفدرالية بين النادي الإفريقي التونسي والأهلي المصري المقررة يوم 5 جويلية المقبل بالعاصمة تونس، وبإسناد الحكم الرئيسي عبيد شارف كل من عبد الحق إيتشيلي ومقران قوروي. أما مباراة الذهاب البرمجة يوم 15 ماي، فيستعد لطاقم تحكيم إيبوي بقيادة بلاماك تيسينا بمساعدة كل من كيندي موسى وكيندي يالا. يذكر أن الفريق الفائز في المواجهتين سيأهل للود المجموعات تكأس الكنفدرالية.

الاتحاد من بطل إلى فريق يلعب من أجل البقاء

تحويل مصير فريق اتحاد العاصمة، من ناد من المفروض أنه يتنافس من أجل الحفاظ على لقبه الموسم الماضي، إلى فريق يلعب من أجل ضمان البقاء في الرابطة المحترفة الأولى، فهو يملك 37 نقطة ويحتل المرتبة السابعة. وبالنظر إلى الترتيب العام، فإن الفريق العاصمي لم يضمن بعد بقاءه ولم يعد منافسا كبيرا على اللقب، بعد أن تراجع إلى الوراء خلال الجولات الأخيرة. منذ استقدام المدرب فينيسر، الذي لم يصبح يحقق الإجماع في محيط الاتحاد.



المستحيل من أجل الاحتفاظ به، غير أن العكس هو الذي حدث. وفي هذا الموسم ستكون من نصيب اتحاد العاصمة، الذي بالنظر إلى إمكانياته الكبيرة وعدد اللاعبين الذين يملكهم في صفوفه، واستقدامه لأحسن العناصر والأجور الخيالية التي يحصل عليها العديد منهم، مقارنة بأندية مولودية بجاية واتحاد الحراش ومولودية وهران وحتى شباب بلوزداد، المعاند بقوة للمنافسة على اللقب، فإنه ليس هناك أي مجال للمقارنة. وكان كل شيء يؤكد بأن الاتحاد سيسيطر على البطولة من البداية، خاصة وأنه حامل اللقب وبالتالي فإنه سيعمل

وكانت بانتداب المدرب الألماني، الذي يبدو أنه فشل في مهمته وهذا ما دفع الجولات الأخيرة أصبح الاتحاد وقبل نهاية الموسم بثلاث جولات فقط، ستكون معقدة على النادي العاصمي، الذي لن يكون في مهمة سهلة في الجولة القادمة عندما يستقبل مولودية بجاية. صاحب كأس الجزائر، والذي يتنافس دائما على اللقب رغم تراجعهم في الآونة الأخيرة، كما ينتقل رفقا زمامشوش في الجولة ما قبل الأخيرة إلى وهران لمواجهة الجمعية التي تلعب هي الأخرى من أجل البقاء في الرابطة الأولى، وفي الجولة الأخيرة سيواجه الاتحاد جمعية الشلف، الذي يعاني هو الآخر ويصارع من أجل ضمان عدم السقوط إلى الدرجة الثانية.

بلوفضيل يؤكد أنه لم يفصل في وجهه المقبلة

أكد الدولي الجزائري إسحاق بلوفضيل، أنه لم يفصل بعد في وجهه المقبلة بعد فسخ عقده مع نادي بارما الإيطالي، مشيفا أنه يحدد دراسة العروض التي وصلته.

وقال بلوفضيل في تصريح خاص في موقع أنصار نادي ترابزون سبور التركي: «لقد سأخذه الوقت الكافي من أجل اختيار الأفضل من بين تلك العروض، سواء من الناحية الرياضية أو المالية».

وتابع قائلا: «لدي عدة عروض وأنا بصدد دراستها... لم أفضل بعد حتى الآن وسأختار النادي الذي يناسبني من الناحية الرياضية والمالية».

وفسخ بلوفضيل عقده مع بارما التي توجه للسقوط إلى القسم الثاني في إيطاليا على خلفية الوضعية المالية الصعبة التي يمر بها الفريق، حيث أنه يقرب من الإفلاس.

وترددت الأسبوع الماضي أخبار عن تقدم الاتصالات بين بلوفضيل ونادي ترابزون سبور الذي يلعب له الدوليان الجزائريان كارل مجاني والسعيد بلكالم.

ق/ر

مرجز أفضل لاعب في مواجهة ليستر ضد ساوثمبتون

تحتل نجم المنتخب الوطني رياض مرجز على جائزة أفضل لاعب خلال المواجهة التي جمعت فريقه ليستر سيتي بمناقسه ساوثمبتون مؤخرا، لحساب الأسبوع 36 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وقام موقع "هوسكورد" الخاص بإحصائيات مباريات كرة القدم العالمية بمنح رياض مرجز علامة 9.4. نظير أدائه الكبير وبرزوه اللافت في مباراة ناديه ليستر سيتي في المواجهة في "البريمير ليج"، حيث تقدم اللاعب الجزائري على زميله هوت (8.2 من 10) وشامكيل (7.6 من 10)، ليكون بذلك رجل المباراة. وكان اللاعب السابق للوهارف الفرنسي قد نصب نفسه نجما دون منازع خلال تلك المواجهة، بعدما نجح في تسجيل ثنائية الشوط لفرشته، رافعا بها رصيده إلى أربعة أهداف هذا الموسم، فضلا على إيدائه ثلاث تمريرات حاسمة.

جدير بالذكر أن لاعب الأخضر تمكن من العودة للسياك بعد تسجيله هذه الثنائية أول أمس أمام ساوثمبتون، من قبل صياها دام قرابة خمسة أشهر، حيث يعود آخر هدف سجله إلى لقاء هال سيتي، وكان تألق وسط ميدان ليستر سيتي، رياض مرجز قد جعله محل أشادة من قبل وسائل الإعلام البريطانية، التي نوهت بأدائه الكبير مع فريقه الإنجليزي.

ق/ر

إدارة الشباب ترفع تذكرة لقاء مولودية الجزائر إلى 300 دج

منحة بأكثر من 20 مليون للإطاحة بالعاصمين

مقابلة مولودية الجزائر والتي من المنتظر أن تخصص لمنحة تقدر بـ25 مليون سنتيم، حيث أكدت إدارة بن طوبال أن رصيدهم للفريق سيتدعم خلال الأيام المقبلة بأكثر من 2 مليار سنتيم كعشر ثاني من ميزانية الشباب.

أما مدرب الشباب الفرنسي، فرانسوا براتشي، فقد أشى على إرادة لاعبيه، بعد تمكنهم من العودة بفوز ثمين من وهران في الجولة الفارطة. ووصف براتشي هذا الفوز بالثمين، مؤكدا أنه سيكون له وزنا كبيرا خلال بقية الساعات، مشيفا أن المسؤولية ستكون كبيرة لتأكيد نتيجة "الزامو" وتحقيق الفوز في اللقاء المقبل ضد مولودية الجزائر وتتمنى مدرب الشباب أن تكون المباراة بمثابة العرس الكروي رغم أهمية نتيجتها للفريقين.

من جهة، ثمن أنصار الفريق النتيجة الرائعة التي عاد بها زملاء بولمديس من وهران، معتبرين أن هذه النتيجة ستفتح أكثر راحة للاعبين، الإدارة والطاقم الفني التحضير باقي مباريات البطولة. وانقسم الأنصار بين مؤيد ومعارض لقرار الإدارة بشأن رفع تذكرة الدخول إلى الملعب في باقي المقابلات ابتداء من مقابلة مولودية الجزائر، فحرب البعض بهذه المبادرة معتبرا إياها قرار سليم لدعم خزينة الفريق فيما تبقى من المشاور، في حين رفض البعض الآخر هذا القرار واعتبره غير صائب ووصفه البعض أنه عقوبة للأنصار خاصة

بمقابلة مولودية الجزائر التي سيحتضنها ملعب الشهيد حملاوي في نهاية الأسبوع، لحساب الجولة 28 من الرابطة المحترفة الأولى موبيليس، في خطوة لتدعيم خزينة الفريق وتخصيص منحة كبيرة للاعبين من أجل إبقاء كامل الزاد داخل الديار.

ذبير

وصدر قرار مجلس إدارة الفريق، برئاسة الرئيس عمر بن طوبال، مباشرة بعد العودة بالفوز من وهران أمام الجمعية المحلية، في الجولة الفارطة من البطولة، وهو الفوز الذي غير أهداف الفرق من اللعب على البقاء، إلى محاولة الاقتراب أكثر من فرق المقدمة لضمان على الأقل مشاركة قارية، حيث رفعت إدارة الفريق ثمن التذكرة من 200 دج إلى 300 دج، وطلبت من الأنصار تفهم هذا القرار ومساندته، من خلال لقتناء أكبر عدد من التذاكر خلال هذه المواجهة القوية ودعم الفريق للفوز، خاصة أن هذا الانتصار سيفتح الأبواب أمام الشباب كي يكون ضمن كوكبة المقدمة في انتظار تعثر أي من الرواد، كما قررت الإدارة عدم تخصيص أي حصة تذاكر للأنصار مولودية الجزائر ووضع التذاكر في شبابيك الملعب أمام أنصار الفريقين دون استثناء.

وأكدت إدارة الفريق أن منحة الفوز ضد كل من جمعية الشلف وجمعية وهران، في الجولتين الفارطتين والمقتردين بـ40 مليون سنتيم، بعد

تايدر يقود ساسولو للفوز على تشيزينا في "الكالتشيو"

تمكن نادي ساسولو من تحقيق فوز مثير على ضيفه تشيزينا، في لقاء أول أمس الذي انتهى بفلاحية ثلاثية لهدافين لصالح الزوار، في إطار الجولة 35 من دوري الدرجة الأولى الإيطالي. وانتهت المرحلة الأولى بتفوق أصحاب الأرض بشنانية نظيفة، قبل أن يقبل ساسولو الطولة على نادي تشيزينا في الشوط الثاني، ما تمكن من تقليص الفارق عن طريق المهاجم الإيطالي سيموني زازا في الدقيقة 48، ليضيف وسط ميدان المنتخب الوطني، سافير تايدر الهدف الثاني لفريقه بعد انفراد مع ساسولو هدفا ثالثا عبر لاعبه ميسيرولي في الدقيقة 69، لتنتهي المواجهة على وقع نتيجة (2-3).

ويعد هذا الهدف الثالث لمتوسط ميدان المنتخب الوطني خلال الموسم الجاري، إذ سبق له تسجيل هدف في مرمى بارما بهدف آخر أمام هيلاس فيرونا. كما يملك 3 تمريرات حاسمة أيضا، علما أن تايدر استعاد مكانته الأساسية في لقاء اليوم وشارك طيلة 90 دقيقة بعدما غاب عن المواجهة الفارطة أمام باليرمو لأسباب فنية.

ويهدد الخسارة تعهد رصيده تشيزينا عند 24 نقطة في المركز التاسع عشر وقبل الأخير، لينزل رسميا إلى دوري الدرجة الثانية رفقة نادي بارما الذي هبط منذ عدة جولات

سابقة، بينما رفع ساسولو رصيده إلى 40 نقطة في المركز السادس عشر.



ق/ر

أكدت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أمس، أنها سارعت إلى إيفاد لجنة تحقيق لتقصي الحقائق ومعرفة المتسببين في "التفجرات والاضطرابات" التي شهدتها مؤخرا معهد التغذية والتغذية بجامعة الأخوة المنورين بقسنطينة. وأوضحت الوزارة في بيان لها أنها "أخذت على ضوء نتائج التحقيق المذكور كل الإجراءات والتدابير التي تتخذ عليها القوانين والتنظيمات المعمول بها".

وباتت هذه المسحية، يؤكد البيان، "من منظور حرص قطاع التعليم العالي والبحث العلمي على استقرار الجامعة، وسعيها إلى بسط الأخلاقيات والأداب الجامعية في الحرم الجامعي واحترامها وضروة التقيد بالقيم والأعراف الجامعية من قبل كل مكونات الأسرة الجامعية". وأضاف المصدر في هذا السياق أنه "بحسب النظر عن محاولات بعض الأطراف لتضيق ما جرى بالمعهد المذكور واستغلاله لأغراض لا علاقة لها بالجامعة، فإن الوزارة تستنكر من حيث المبدأ أي اعتداء على الحرم الجامعي والسيادة السبئية لأي من مكونات الأسرة الجامعية في الحرم الجامعي". وأضافت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أنها "تتخذ بإجراءات وسبلات فنية قليلة في محاولة لتطهير مرافق المعهد، وتخريب تجهيزاته العلمية والخبرية التي تعد بمثابة مكسب جماعي للأسرة العلمية من أجل ضمان تكوين نوعي لكل طلبة الوزارة واستادته وباحثيه". وتلحظ الوزارة في هذا السياق طلبة المعهد إلى "التجلب بالجمعة وروح المسؤولية". مؤكدة بأن "السبيل الأنجع لحل المسائل التي تطرح على مستوى الجامعة هو الحوار والتشاور". (وا)

قتيلان وخمسة جرحى في حادث مرور بومرداس

خلف حادث مرور وقع أمس بالطريق الولائي رقم 222 الرابط ما بين مدينتي بودواو وبودواو البحري شمال بومرداس قتييلين وخمسة جرحى. وأوضح مصدر من الجماعة المحلية أن الحادث وقع في حدود الساعة السابعة والنصف صباحا إثر اصطدام ما بين حافلة نقل الطلبة كانت متجهة نحو كلية الحقوق ببودواو وسيارة سباحية كان على متنها الضحايا. وتم نقل الجرحى من الطلبة (4 منهم أصيبوا بجروح وإخلاء بصدمة نفسية) الذين كانوا على متن الحافلة إلى مصحة "حمدي سليمان" بمدينة بودواو حيث لا زالوا يتلقون الإسعافات، بينما تم نقل جثث الضحايا إلى مستشفى الشية. (واج)

فريق الشرطة يفوز ببطولة "الأخوة والصدقة" بسوق أهراس

شارك فريق كرة اليد للمديرية العامة للأمن الوطني، في دورة "الأخوة والصدقة" في طبعته الـ11، التي نظمتها الرابطة الولائية للرياضة والعمل، من 06 إلى 09 ماي الجاري بولاية سوق أهراس، بمناسبة الاحتفال بالذكرى الـ70 لاجاز 08 ماي. وقد استهل فريق الأمن الوطني مشواره بفوز عريض على فريق قديم لأعبي فريق سوق أهراس (13/05)، وتغلبه فريق مؤسسة "تونيك" بنتيجة (13/08)، مما سمح له التأهل إلى المباراة النهائية التي جمعت فريق "جامعة بكرة"، حيث عرفت المباراة تنافسا شديدا بين الفريقين وانتهت بنتيجة (30/29) لصالح فريق المديرية العامة للأمن الوطني.

ق/ر

ولاية المسيلة هزة أرضية بقوة 3,5 درجات على سلم ريشر

سجلت هزة أرضية قوتها 3,5 درجات على سلم ريشر المفتوح أمس، على الساعة 10:56 دقيقة (بالتوقيت المحلي) في ولاية المسيلة، وأوضح بيان لمركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والجيوفيزياء، أن موقع الهزة قد حدد على بعد 10 كلم جنوب غرب بني ايمان بذات الولاية. (وا)

تعزية

على إثر وفاة الزميل خالدي الهواري، الصحافي السابق بوكالة الأنباء الجزائرية، يتقدم السيد عبد الرحمن تيقان، الرئيس المدير العام لـ"جريدة المساء" بأخلص التعازي لعائلة الفقيد، داعيا المولى أن يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جناته، وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون

رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة في برقية تعزية إلى عائلة المرحوم:

الجزائر فقدت في وفاة المجاهد كركب ابنا بارا من أبنائها

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، ببرقية تعزية إلى عائلة المرحوم المجاهد عبد المالك كركب، الذي وافته المنية أول أمس، عن عمر ناهز 77 سنة أكد فيها أن الجزائر فقدت في وفاته "ابنا بارا من أبنائها الذين لبوا النداء يوم استبد بها المحتل".

ق/و

أجر تعازي وأصدق المواساة في هذا المصاب الذي لا راد لقضاء الله فيه أسأل العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويكرم ما به ويجزل جزاءه عدد حسنة وكفا أعماله وطاعته، ويؤننه مكانا يرضاه في فسيح جناته مع البررة من أبناء هذا الوطن الذين ضحوا بالثاني والنفس من أجل عزة الوطن وشعبه".

وأخلص رئيس الجمهورية إلى القول "كما أسأله تعالى أن يعوضكم عن المرحوم خيرا ويغفر وأن ينزل في قلوبكم سبرا وسلوانا ويضاعف لكم الأجر والثواب".

وكان الفقيد انتقل إلى جوار ربه أول أمس، بعد مرض عضال، عن عمر يناهز 77 سنة. وحفل الفقيد الذي كان ضابطا في الجيش الوطني الشعبي عدة مناصب سامية، منها منصب المدير العام للأمن الرأسي.

وأوضح المصدر أن جثمان الفقيد سيعد اليوم إلى أرض الوطن، حيث يوارى التراب بقبضة من عكثون (الجزائر العاصمة). وسيتم تقديم التعازي لأسرة الفقيد بمقر سكانه بالآبار.



فكان الفقيد بذلك ممن خاضوا معركة الحرية والاستقلال. وأضاف الرئيس بوتفليقة "وإذا أعرب لكم عن

وقال الرئيس بوتفليقة، في برقيته "علمت ببالغ التأثر والأسى لثأ ما قضى به الله في رحيل المرحوم كركب، طيب الله ثراه وعطر ذكراه وتقبله إلى جواره مع عباد المنعم عليهم بالجنة والرضوان".

واسترد رئيس الدولة قائلا "لقد فقدت فيه الجزائر ابنا بارا من أبنائها الذين لبوا النداء يوم استبد بها المحتل ونذروا أنفسهم لخدمتها. حيث عرف بروح المسؤولية وكفاءته العالية ووفائه لشعبه ووطنه وإقدامه مع إخوانه المجاهدين المؤمنين بحق شعبهم في الحياة الجزئية الكريمة، كما يشهد له على ذلك رفاقه وأصدقائه الذين أكروه واجلوه على مسيرته والحادثة بجلال الأعمال وما تعلق به من خصال يجادل قوامها التواضع وتكرار الذات والالتزام طوال قيامه بواجبه الوطني في صفوف جيش التحرير إلى أن أذن الله بنصره وفتحته المين على شعبنا، فساهم إلى جانب رفاقه في بناء الدولة الجزائرية الحديثة في مؤسسة الجيش الوطني الشعبي، الذي أسس ليكون خير خلف لجيش التحرير الوطني،

"قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015" قريبا طقم إلكتروني خاص بالصحافة



فضاء لصحافة بالموقع الإلكتروني لمحافظة "سيتم" إدخاله قريبا".

مشيرا إلى أن هذا الفضاء سيضم برنامجا للنشاطات اليومية لهذا الحدث، وأضاف في نفس السياق بأن تعيينه للبرنامج الثقافي للإشهار الثقافية قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015، مهمة ذات ارتباط لهذه الظاهرة، حسب ما صرح به أس، مسؤول ذات الدائرة محمد كمال بلقاسم.

وسيتضمن هذا الطقم الموجه للصحفيين المعلومات الأساسية المتعلقة بالندوات الصحفية التي تنظم من طرف مختلف دوائر محافظة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية، حسب ما أوضحه هذا المسؤول خلال لقاء نشطه بمقر الجرافة.

وبعد أن أكد بأن رؤية أحسن لإختلاف نشاطات هذا الحدث الثقافي البارز طيلة هذه السنة تبقى "الشغل الشاغل" لدائرة الاتصال، أوضح نفس المسؤول بأن نوعية الاتصال. (وا)

172 مليار سنتيم تم فضله منح 8000 قرص حسن لتأدية الشباب".

مشيرا إلى أنه "يتم حاليا التفكير في نقل الأموال الخاصة للمقروض إلى صندوق الزكاة إلى الأوقاف وقفية تعتمد على شركاء اجتماعيين".

وأشار بخصوص إحصاء الأملاك الوقفية بالجزائر، إلى أن الأرشيف الوطني "استرجع مخطوطات هامة من أرشيف الدولة العثمانية، ويتم التفكير حاليا في تكوين وكلاء الأوقاف لقراءة اللغة التركية العثمانية للتعرف على هذه الأملاك".

وأضاف في هذا الشأن أن قوانين الجزائر وتنظيماتها في مجال الأوقاف "تسمح لنا باسترجاع هذه الأملاك الوقفية وتنظيمها وفقا حتى لا تضيق مع تركها تحت تصرف مستفيها". (واج)



الرسم الرئاسي المنظم للعمل الجماعي ذي الطابع الديني، سيتم استحداث مؤسسة الزكاة وهي هيئة ذات طابع اجتماعي كيدل لصندوق الزكاة، وتوزيعها على المحتاجين.

وأوضح الوزير في منتدى القنات الأولى للأوقاف الوطنية، أن "جميع مبلغ الأخيرة

اعتدوا على رعية نيجيرية واستولوا على أموالها

درك العاصمة يوقف سبعة متورطين في الاعتداء

الأبحاث في بداية الأمر على تشييع عناصر الاستسلام على مستوى حي الدهابيلز بالجراش، الأمر الذي مكن من تحديد هوية القاطنين والاماكن التي يتربدون عليها من خلال استغلال كشوف المكالمات الهاتفية الخاصة بهم وهو ما أكد بعدا تعرفت الضحية على اثنين من عناصر العصابة والمسكن الذي احتجزت فيه، وتم تقديم المتورطين أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة الجراش الذي أمر بإيداع خمسة منهم الجيس بمؤسسة إعادة التربية والتأهيل بالجراش لتورطهم في جناية تكون جميعا أشرار الاختلاف هتكت عرض، السرقة باستعمال العنف، عدم التبليغ عن جنائية استطاوي، وبسوء وضع الشننات الرقابية الضحايا بتهمة اختفاء أشياء مسروقة.

أحد معارفهم المسمى (ل ز) الذي طلبوا منه نقل الضحية إلى مكان بعيد حتى يصعب عليها التعرف على المكان الذي احتجزت فيه، ليتم نقلها إلى بلدية الجراش، ويقوم أحد مستعمل الطريق بنقلها إلى مصالح الدرك الوطني، وقد اعتمدت تحريات عناصر فصيلة

تكتفت فصيلة الأبحاث للدرك الوطني بالجزائر من الشاء القبض على عصابة أشرار مكونة من سبعة أشخاص، قاموا باختطاف طالبة جامعية تبلغ من العمر 20 سنة جنسية نيجيرية وهي ابنة موظف بسفارة نيجيريا بالجزائر، وتعلق الأمر بكل من (س.ه) 27 سنة، (ع.ع) 27 سنة، (ض.ف) 30 سنة، (س.ي) 36 سنة، (و.ش) 30 سنة، (ل.ل) 30 سنة، (ج.ي) 35 سنة، (م.م) 27 سنة.

وتعود وقائع القضية إلى شهر جانفي من السنة الماضية عندما كانت العصابة متواجدة بمحطة المسافرين بالجراش في طريقها إلى مدينة عنابة، واضطرت إلى استرجاع بسيارة (ض.ف) لبيدها على مكان توقف المحطات المؤدية إلى ولاية عنابة، فانتفخ هذا الحراك القرمرة وقام بإغلاق أبواب السيارة بإحكام وسلك بها طريقا

سجلت هزة أرضية قوتها 3,5 درجات على سلم ريشر المفتوح أمس، على الساعة 10:56 دقيقة (بالتوقيت المحلي) في ولاية المسيلة، وأوضح بيان لمركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والجيوفيزياء، أن موقع الهزة قد حدد على بعد 10 كلم جنوب غرب بني ايمان بذات الولاية. (وا)

على إثر وفاة الزميل خالدي الهواري، الصحافي السابق بوكالة الأنباء الجزائرية، يتقدم السيد عبد الرحمن تيقان، الرئيس المدير العام لـ"جريدة المساء" بأخلص التعازي لعائلة الفقيد، داعيا المولى أن يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جناته، وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون

البطولة الإفريقية العسكرية للملاكمة مشاركة الجزائر في طيبة تونس



يشارك المنتخب الوطني العسكري من 8 جوان المقبل، بقصر الرياضات بالمتنزه (تونس) في البطولة الإفريقية للملاكمة للرجال، بحضور 92 ملاكما من 11 بلدا.

فبالإضافة إلى الجزائر، يعرف الموعد الرياضي مشاركة، مصر، المغرب، نيجيريا، الكاميرون، الكونغو الديمقراطية، غينيا، زامبيا، أوغندا، كينيا وتونس (البلد المضيف)، في انتظار تأكيد جميع حسب التنظيم.

وخاض الملاكمون التونسيون عددا تربصات بعين الدراهم وبرج ساديا قبل الدخول في أجواء منافسات الدورة السودلية التي جرت مؤخرا بسطيف. (وا)

ق/و