

رئيس الجمهورية يستقبل وزير الدفاع النيجري

استقبل وزير الدفاع الوطني للنيجر.. الفريق أول شقريجة:

مستعدون لدراسة أي مقترح
لتعزيز التعاون العسكري



EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

رئيس الجمهورية يتسلم أوراق اعتماد 6 سفراء جدد

ثقة وتعاون وشراكات في الأفق



« سفير مالطا:
نثمن الدور البناء للجزائر
في المجتمع الدولي

« سفير لوكسمبورغ: هدفنا تعزيز
التعاون في جميع المجالات وتشجيع التنقل

« سفير بوتسوانا: سنعمل على
ترجمة العلاقات إلى نتائج ملموسة

« سفير جورجيا: إمكانيات بلدنا
كبيرة وعلاقتنا ستعزز أكثر

« سفير بيلاروس: الجزائر
شريك مهم في القارة الإفريقية

« سفير طاجيكستان: نعتز بوجود
العلاقات التي تربطنا بالجزائر

إرادة قوية لمواجهة العصرنة في اليوم الوطني للصحافة

ملف

الإعلام شريك في بناء الجزائر الجديدة المنتصرة

« جبهة موحدة لصد مخططات التضييل ومحاولات ضرب استقرار الوطن » عطوي: الإعلام خط الدفاع الأول عن السيادة الوطنية

« بوغرة: الدفاع عن المصالح العليا للجزائر بحاجة إلى سياسة إعلامية وطنية » دحمان: التكوين المستمر ضرورة مهنية لمواجهة التحولات العميقة

اعتبر زيادة المسجلين والمترشحين دحضا
للاذعاءات حول العزوف .. عروس:

القانون مرجعية سلطة
الانتخابات في كل قرار

أشاد بحركة بناها التحتية ومشروع خط العاصمة - تنراست
البنك الإفريقي للتنمية
يجدد دعمه للجزائر

ضمن 3 ملفات استراتيجية درستها الحكومة

آلية جديدة لتقييم نسبة الإدماج
في صناعة المركبات والهواتف

إرادة قوية لمواكبة العصرية وتعزيز بيئة العمل الصحفي

الإعلام الوطني شريك في بناء الجزائر الجديدة

المنتصرة

تتيمى الأسرة الإعلامية الجزائرية، اليوم الخميس، اليوم الوطني للصحافة في ظل أدوار متنامية للإعلام الوطني باعتباره شريكا أساسيا في مسار التنمية الوطنية وبناء صرح الجزائر الجديدة المنتصرة.

شهد قطاع الإعلام خلال السنوات الأخيرة قفزة نوعية على مستويات عدة، تشريعية وتنظيمية وتكنولوجية، عكست إرادة أكيدة في مواكبة العصرية وتعزيز بيئة العمل الصحفي، مع الاضطلاع بأدوار محورية في مراقبة جهود التنمية في شتى المجالات وتسليط الضوء على الإنجازات والمكاسب المحققة، إلى جانب التصدي لحروب الأجيال الجديدة بتكوين جبهة موحدة في وجه مخططات التضييق ومحاولات ضرب استقرار الوطن ووحدته.

في هذا الإطار، لطالما أكد رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، على أهمية الدور المنوط بقطاع الإعلام، مبرزا أن "الصحافي الجزائري ظل ماليا لوطنه، لا سيما في الظروف الصعبة التي مر بها".

كما شدد الرئيس على ضرورة استحداث الآليات الكفيلة بتقنين وتطويع أساليب العمل المستجدة في عالم الصحافة بفضل الرقمنة والإعلام الإلكتروني، مشيرا إلى أن هذا المجال يشكل "إحدى أولويات" الفوض بقطاع الاتصال، وذلك "خدمة لحق المواطن في المعلومة الصادقة والمراقبة مسار بناء جرائر فواهما الحكامة والفعل الديمقراطي في كنف الشفافية وتكافؤ الفرص بين كافة المواطنين والمواطنات".

وتماشيا مع هذه الأدوار المهمة، حرصت الدولة على إرساء ترسانة قانونية قوية لبناء منظومة إعلامية مهنية ومسؤولة، تسمح من خلالصوصها التطبيقية بتصنيف السلطة الوطنية المستقلة لضبط السعي-البصري وسلطة ضبط الصحافة المكتوبة والإلكترونية والمجلس الأعلى لأداب وأخلاقيات مهنة الصحفي، إلى جانب إعداد المخطط الوطني للصحفي المحترف.

وتتجلى إرادة الدولة في النهوض بالقطاع في استحداث الآليات ودعم قفالة لوسائل الإعلام الوطنية على غرار صندوق دعم الصحافة الذي أعيد تفعيله.

وتحرص السلطات العليا على خلق بيئة افتتحة واسعة وتنافس مستمر مع ممثلي الأسرة الإعلامية، من خلال اللقاءات الدورية التي يجريها رئيس الجمهورية، مع مسؤولي وسائل الإعلام من أجل الانسجام في أنشطاتهم، ومع ممثلي الإعلام الوطني للإجابة عن تساؤلاتهم بشأن مختلف الملفات الوطنية والدولية.

وتأسيا بهذه السنة المحميدة، تعكف وزارة الاتصال

والمديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية، على تنظيم سلسلة من لقاءات تفاعلية مع مسؤولي المؤسسات الإعلامية العمومية والخاصة، بهدف مناقشة إشغالات ومقترحات مختلف الفاعلين وبحث السبل الكفيلة بتطوير القطاع.

كما تولي الدولة اهتماما بالغا لحماية الصحفيين وضمان حقوقهم الاجتماعية والمادية، عبر تحسين ظروف العمل وتوفير الضمانات القانونية التي تمكنهم من أداء رسالتهم النبيلة ومهامهم المنوطة بعيدا عن أي ضغوط، مع التأكيد المستمر على ضرورة الالتزام بأخلاقيات المهنة والموضوعية وروح المسؤولية ونقل المعلومة الصحيحة كخط دفاع أول ضد الشائعات والأخبار الزائفة التي تستهدف استقرار الوطن.

بهذا الصدد، أبان مهنوي قطاع الإعلام والاتصال عن وعي والتزام كبيرين تجاه القضايا الوطنية وكانوا جادرا منيعا في مواجهة الحملات الإعلامية العدائية الموجهة ضد الجزائر والتي تستهدف شتيبة صورتها وتعطيل مسيرتها التنموية.

وفي ظل التحديت الراهن لكسب معركة المعلومة، يحرص القطاع على تنظيم سلسلة من الدورات التكوينية المتخصصة، من أجل رفع قدرات الصحفيين والتقنيين وصقل مهاراتهم المهنية.

ومواكبة للموعد الدستوري الهام الذي تستعد الجزائر لتنظيمه يوم 28 نوفمبر المقبل والمتمثل في الانتخابات المحلية، تم مؤخرا تنظيم يوم دراسي حول دور الإعلام في هذه الانتخابات، أكد خلاله وزير الاتصال، محمد بوسلماني، أن الإعلام الوطني ملتزم بمراقبة جهود الدولة

في هذا الاستحقاق الوطني من خلال ضمان تغطية مهنية، تزييه ومسؤولة، مشيرا إلى أن أهمية المراقبة الإعلامية الاحترافية لكافة مراحل العملية الانتخابية تتجاوز اليوم إطار الممارسة المهنية الممنوعة المحضنة لترتقي إلى مستوى الواجب الوطني في ظل الحروب الإلكترونية المستهدفة

المهنية التي ترمي إلى إثارة الفتنة، وقد التزم الإعلام الوطني منذ نشأته إبان الاستعمار الفرنسي وبعد الاستقلال، بتأدية واجبه الوطني على أكمل وجه وأثبت أنه سلاح فعال في نصرة الحق ومواجهة التضييق، ولذلك فإن

إحياء اليوم الوطني للصحافة يوم 22 أكتوبر من كل عام جاء تخليدا لذكرى صدور أول عدد من جريدة "المقاومة الجزائرية" الناطقة باسم جبهة جيش التحرير الوطنيين عام 1955.

وعرف مسار الإعلام الوطني تحولا بارزا بفضل الإصلاحات التي تضمنتها دستور 2020 والتي راعت إشغالات كافة المتدخلين في العمل الإعلامي واحترمت منظومة القيم المجتمعية وعززت عناصر الهوية الوطنية.

الدفاع عن صورة الجزائر ومصالحها وتوعية الرأي العام أكبر تحدياته

الإعلام والاتصال سلاح العالم

بواجه الإعلام الوطني بوزارة وإعزمية قويتين التحديت المتزايدة التي تفرضها التحولات المتسارعة في المشهد الإعلامي، مع اتساع نطاق الحروب المعلوماتية وحملات التضييق، مدعوما من أعلى السلطات في البلاد، مثلثة في رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، الذي أكد وزير الاتصال مؤخرا، بأنه نداء الحكومة إلى مواصلة تطوير كفاءات وسائل الدعم والإسناد لقطاع الإعلام من أجل تحقيق احترافية حقيقية وفاعلة، في عالم يحتل فيه سلاح الإعلام والاتصال موقعا متقدما وجيويا في الدفاع عن مصالح الشعب والأمة.

يواجه الإعلام الجزائري، الذي يحتفل اليوم 22 أكتوبر بيوم الصحافة، نفسه أمام مسؤولية كبيرة في التصدي لأخطار الكاذبة وحروب التضييق ومحاولات تشويه صورة الجزائر والتأثير على الرأي العام فيها من جهة، مع التمسك بالهوية والمصادقية في نقل الأخبار والمعلومات وتأييد القيم الوطنية به بالاحترافية المطلوبة، من جهة أخرى، وفي وقت أكد فيه وزير الاتصال، على سبيل سياسة الدولة تجاه تطوير مهنة الصحافة وترقية حقوق التنسيب لها بما يضمن الشروط المهنية المرتكزة على متلازمتي الحرية والمسؤولية.

في هذا السياق، تبرز العناية التي يوليها رئيس الجمهورية، لهذا القطاع لبناء إعلام قوي ومهني، يتمتع بالمصداقية والقدرة على الاقتناع، وسرعة الإجابة بالمصداقية والتحليل الموضوعي وسرعة الاستجابة، بالانظر إلى دوره في مواكبة التحولات الوطنية والمشاريع الاستراتيجية والدفاع عن المصالح العليا للبلاد.

وهو ما أشار إليه وزير الاتصال، بالتأكيد على هذه



مكتسبات بنت وعيا وطنيا وأسمنت صوت الجزائر.. عطوي لـ"الصحافة"

الإعلام خط الدفاع الأول عن السيادة الوطنية

■ بوعزارة: إرساء سياسة إعلامية وطنية للدفاع عن المصالح العليا للجزائر ■ دحماني: التكوين المستمر ضرورة مهنية لمواكبة التحولات المعقدة

تبر الصحافة الجزائرية اليوم، وهي تحتفل بيومها الوطني المصادف 22 أكتوبر من كل سنة، بمراحل مكثفة، يعاد فيها رسم ملامح المشهد الإعلامي الوطني، لمواجهة تحديات العصر والرهانات المستقبلية التي تفرضها التحولات المعقدة المتسارعة والمنافسة الشديدة، والدعائيات المضللة الموجهة إلى الأجنبية البنية في خدمة الإعلام

بما يضمن تادية رسالتها النبيلة في خدمة الوطن والسيادة الوطنية، وفي السياق تؤكد عميدة كلية الإعلام والاتصال بجامعة الجزائر 3 مليكة عطوي لـ"الصحافة" أن قطاع الإعلام يشهد تحولا جذريا بين مكتسبات تقنية ومهنية غير مسبوقة، وتحديات هيكلية وأخلاقية، مشيرة إلى أن الترسنة القانونية الجديدة للصحافة، مكنت من إحراز مكتسبات

هيكلية هامة، فشتت في إرساء أطر حماية الصحفي، وضمان حق الحصول على المعلومة، وتأسيس سلطات الضبط، إلى جانب تنظيم المهنة الإعلامية، وفتح قنوات متخصصة ومتنوعة وأخرى إقليمية، على غرار إذاعة إفريقيا، لإسماع صوت الجزائر والدفاع عن مواقفها في الخارج، مع وجود إعلام رقمي عابر للحدود يساهم في توظيف السربية الجزائرية بتشجيع التشغل والتعليق وجعل الجمهور شريكا في العملية الإعلامية.

واعتبرت البروفيسور عطوي، الرصيد البشري والكفاءات والإعلامات الوطنية، أبرز أركان هذه المكتسبات، "أذ يملك القطاع جيلا جديدا من الصحفيين وخريجي جامعات البلاد، الذين يزاولون بين التكوين الأكاديمي والتحكم في التقنيات الحديثة، بالإضافة إلى تراكم الخبرات لدى الرعيل الأول من أبناء المهنة".

وترى عطوي أن الإعلام الوطني يقف اليوم أمام جملة من التحديات الهامة في ظل التحول الرقمي وتوحيث استحداث الكفاءات المتخصصة، في ذات من الحضور، حينها، التكتيف مع الوضع ومع شبكات التواصل الاجتماعي، حيث تواجه وسائل الإعلام التقليدية تحدي البقاء والبقاء على مواكبة سرعة التطيق الديجاري دون التضييق بالقدرة والمصادقية، في الحبكة في الدفاع عن الوطن أمام الحكم الهائل من الأخبار المتداولة عبر هذه المواقع، لاعتداء بطور الإعلام الوطني، الذي يصعب صوننا فورا، كما لا يمكن ضمانات الجمع ويبدو

عن سيادة الوطن، كما كدلت ما أن سيولة المعلومات عبر الفضاء الأزرق تفرز حتمية الالتزام بأخلاقيات المهنة، ومحاربة الشائعات والمعلومات المغلوطة لحماية حق المواطن في إعلام موضوع

ودقيق، بالمقابل يرى البروفيسور في الإعلام بجامعة المدية حكيم بوعزارة، أن الإعلام الجزائري الذي حقق عدة مكاسب من خلال الدستور والتشريعات التي كرسها، "فانلا أن متواجدا، ومكنت من إسماع صوت الجزائر في الدفاع عن عدة قضايا عادلة في العالم، بفضل ما يسهله أهل الاختصاص بالتركيز الإعلامي، في معالجة اليوم إلى منظومة إعلامية وطنية عصرية تواصل هذه الشواير لتحقيق السيادة والأمن الإعلامي والتصدي للوؤارات ومحاولات التضييق قائلا إن الأجنبية التي تستهدف الجزائر، مبرزا أهمية إرساء سياسة وطنية يشترك فيها الجميع في الدفاع عن المصلحة العليا للجزائر وصون ذكرتها وتاريخها والدفاع عن مواقفها ومبادئها، بالرغم من اختلاف الخط الافتتاحي لكل وسيلة إعلامية، ليلخص إلى أن الإعلام الوطني يجب أن لا يتوقف عن مهمة التوعية والتثمين، لتحصين المجتمع ووزر القفلة والحفاظ على الأمن القومي وجعل الجزائر أحمر.

بلدور أكد الباحث في علوم الإعلام والميديا الرقية، البروفيسور محمد دحماني، أن التكوين المستمر أصبح ضرورة مهنية واستراتيجية، في ظل التحولات المعقدة التي تفرض نفسها في الممارسة الصحفية، "حيث أصبح الصحفي ملزما بتطوير قدراته الرقية، والتحكم في أدوات تحليل البيانات، والتحقق من المعلومات والحيويات المتداولة عبر المنصات الرقية".

زولا سومر

■ جبهة موحدة لصّد مخططات التضييق ومحاولات ضرب استقرار الوطن ووحدته

■ ترسانة قانونية قوية لبناء منظومة إعلامية مهنية ومسؤولة

■ استحداث آليات دعم قفالة لوسائل الإعلام الوطنية



مرصد الاتصال النيجري يؤكد امتلاكها لجبهة كبيرة في ضبط الإعلام

إشادة بتجربة الجزائر في مكافحة التضييق الإعلامي

■ متواجدون بالجزائر للنظم والمشاركة في مكافحة التضييق الإعلامي

"الكثير من الملاحظات على الصعيد الإعلامي"، مضيفا أن الجهات التي تقف وراء هذه الملاحظات معروفة. وشدد ديبالو على أهمية "الانسجام" بين النموذج الجزائري في مكافحة الإعلام وبين النموذج النيجري، قائلا "نحن متواجدون في الجزائر للتعلم والتشارك وخارجها من أجل مكافحة التضييق مشتركة قادرة على حماية دولتنا من أي خطر محتمل".

الإعلامي، من جانبه، رحب رئيس السلطة الوطنية المستقلة لضبط السعي-البصري السيد عبد المجيد تبون، بالتعاون بين المؤسسات، مشيرا إلى أنه تبادل الرأي مع نظيره حول "المنظومة التشريعية والتحديات التي تفرض نفسها في عصر التطور التكنولوجي المتسارع الذي يشهده العالم، بالإضافة إلى الرهانات التي تفر بها مختلفا، لا سيما في قارتنا الإفريقية".

وخلص رئيس السلطة الوطنية المستقلة لضبط السعي-البصري إلى التأكيد على الإرادة القوية لترقية رؤية إفريقية متضامنة وموحدة في المجال الإعلامي، مؤكدا أن "هذا التسيب مدعو للنوع، حتى يشمل دول إفريقيا أخرى".

أشاد رئيس المرصد الوطني للاتصال النيجري، إبراهيم مازو ديالو، بالتجربة الجزائرية في مجال ضبط الإعلام ومكافحة التضييق الإعلامي، داعيا إلى الاستفهام من هذا النموذج النيجري. وأبرز ديالو في ختام محادثاته أجراها، الثلاثاء، مع رئيس السلطة الوطنية المستقلة لضبط السعي-البصري، عبد المجيد تبون، أن ارتباطه العلاقات التي تجمع بين الجزائر وبلاده منذ أمد بعيد، مؤكدا لدى تطرقه إلى اتفاق التعاون الثلاثي، أهمية زيارة العمل التي قام بها إلى الجزائر والتي تهدف إلى "بحث سبل إقامة تعاون إعلامي يستفيد منه البلدان".

وأبرز ديالو الدور الإعلامي الريادي للجزائر وخبرتها المعترف بها في هذا المجال الاستراتيجي قائلا إن "الجزائر تمتلك خبرة كبيرة في مجال ضبط الإعلام، فهي تلحظ منذ عقود معركة ضد التضييق الإعلامي من أجل تحسين جودة المعلومة ومواجهة هجمات أولئك الذين يسعون اليوم إلى الكذب بشأن الإنجازات لتحقيقها هذا البلد الشقيق".

وأشار إلى أن النيجر، البلد العضو في كوندراية، يتحالف دول الساحل، إلى جانب مالي وبوركينا فاسو، يواجه

رئيس الجمهورية يستلم أوراق اعتماد 6 سفراء جدد

ثقة وتعاون وشراكات في الأفاق

■ **سفير بوتسوانا: سنعمل على ترجمة العلاقات إلى نتائج ملموسة ■ سفير لوكسمبورغ: هدفنا تعزيز التعاون في جميع المجالات وتشجيع التنقل ■ سفير طاجيكستان: نعتز بجودة العلاقات التي تربطنا بالجزائر ■ سفير جورجيا: إمكانات بلدينا كبيرة وعلاقتنا ستعزز أكثر ■ سفير بيلاروس: الجزائر شريك مهم في القارة الإفريقية ■ سفير مالطا: نشتم الدور البناء للجزائر في المجتمع الدولي**



التوجه لهذا البلد الرابع الجزائر. كما اعتبر أن "العلاقات الثنائية القائمة على الاحترام المتبادل والتفاهم المشترك بين الجزائر وجورجيا تشهد مزيدا من التعزيز والتطور خلال السنوات المقبلة".

بدوره أشاد سفير بيلاروس، بالعلاقات التي تربط البلدين والقائمة على الاحترام المتبادل، مضيفا أن جوارهما المشترك يشكل أساسا متينا لمواصلة تعزيز الشراكة بين البلدين على الاهتمام بتطوير تعاون يعود نفعهما بالنفع المتبادل، وتطرق إلى مجالات التعاون الواسعة وفي مقدمتها تطوير التعاون الصناعي وتبادل التكنولوجيات وتكوين المتخصصين.

وأبرز سفير مالطا الجديد، من جهته أن البلدين يتعمقان بعلاقات ثنائية ودية وعريقة تستند من إرثهما المتوسطي المشترك وروابطهما التاريخية المرتبطة على الاحترام المتبادل، مضيفا أن جوارهما المشترك يشكل أساسا متينا لمواصلة تعزيز الشراكة بينهما بما يخدم أهدافهما المشتركة في تحقيق السلام والاستقرار والازدهار، كما أكد دعم مالطا باعتبارها عضوا في الاتحاد الأوروبي ومواصلة تعزيز العلاقات بين الاتحاد الأوروبي والجزائر، من خلال الحوار المستمر والتعاون والعمل على توثيق الروابط الاقتصادية وتعزيز المبادلات التجارية، عبرا عن تهنين بلاده للرد البقاء الذي تضطلع به الجزائر في المجتمع الدولي، والتزامها بالدبلوماسية والحوار في معالجة التحديات الإقليمية والدولية، وأشاد في هذا الصدد بجهود الجزائر المتواصلة الرامية إلى تعزيز السلام والاستقرار في المنطقة.

الأولى التي يعتمد فيها سفير لوكسمبورغ لدى الجزائر، وأوضح أن العلاقات السياسية والإنسانية التي تربط البلدين ممتازة، مضيفا أن عدد الجالية الجزائرية المقيمة في بلاده تضاعف خلال السنوات العشر الأخيرة، وأن الجانبين سيعملان خلال الأشهر والسنوات المقبلة، على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية، فضلا عن مواصلة تشجيع التنقل والتبادل بين الشعبين.

أما سفير طاجيكستان، فقد أعرب عن اعتزاز بلاده بجودة العلاقات التي تربطها بالجزائر، مضيفا أن طاجيكستان "تعطي الأولوية لتعزيز العلاقات مع هذا البلد الشقيق"، كما أشاد بأوضاع الأخوة والأوصار الروحية والحضارية التي تربط الشعبين، وأيضا العلاقات الأخوية المثبتة بين القيادتين في البلدين طاجيقيين، مشيرا إلى أنه نقل إلى رئيس الجمهورية، تحيات أخيه رئيس جمهورية طاجيكستان، السيد إمام علي رحمان، وتمنياته له بموفق السعادة والسعادة والعافية وكذلك للجزائر الشقيقة بمزيد من التقدم والازدهار.

من جانبه أبرز سفير جورجيا، التطور الديناميكي الذي تشهده العلاقات بين الجزائر وبلاده، "في ظل الإمكانيات الكبيرة للبلدين لتعزيزها أكثر في مختلف المجالات"، مشيرا إلى أن العلاقات الثنائية تشهد تطورا ديناميكيا "وأن تولا أمانا إمكانات كبيرة لتعزيز روابط التعاون بين بلدينا في مختلف المجالات"، وأضاف بالقول "خلال السنوات المقبلة، سنعمل على تكثيف تعاوننا الثنائي بما يخدم مصلحة بلدينا وشعبينا"، مشيرا إلى أن المباحثات مع رئيس الجمهورية كانت "مثمرة ناجحة"، مغمنا المناسبة ليمتد مزيدا كل التوفيق

استلم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس، أوراق اعتماد 6 سفراء جدد في الجزائر، حيث يتعلق الأمر بكل من سفير جمهورية بوتسوانا السيد تابلولو ألفريد بوانغ، سفير موزمبيق لوكسمبورغ، السيد كريستيان مولر، سفير جمهورية طاجيكستان، السيد أكرم كريمي، سفير جورجيا، السيد أرشيل كالا نديا، سفير جمهورية بيلاروس، السيد يفتي سوبولتسكي، وسفير جمهورية مالطا، السيد كريستيان زاميت.

أكد السفراء الستة الذين استقبلهم السيد الرئيس، في تصريحاتهم الصحفية حرصهم الشديد على توطيد علاقات الصداقة والتعاون التي تجمع بلدانهم بالجزائر، وعدم ادخارهم أي جهد من أجل رفع هذه العلاقات إلى مستويات أرحب.

وأبرز سفير جمهورية بوتسوانا، التزام بلاده بالعمل على تعزيز العلاقات الطيبة القائمة مع الجزائر بما يخدم الشعبين والقارة الإفريقية ككل، مضيفا أن الجزائر وبوتسوانا "تسعيان اليوم لاستكمال مسار علاقتهما الثنائية بهدف تطويرها بما يخدم التنمية في البلدين على الصعيد الاقتصادي وغيره من المجالات". كما أشار إلى وجود العديد من المسائل التي "ستعمل العمل على دراستها لضمان ترجمة العلاقات بين البلدين إلى نتائج ملموسة تعود بالفائدة على شعبيهما وعلى بقية القارة الإفريقية".

بدوره أكد سفير لوكسمبورغ، أنه حظي بشرف كبير وامتياز بالغ الأهمية باستقباله من قبل رئيس الجمهورية، لتقديم أوراق اعتمادها وأنها تعد المرة

سقوط أفعنة الأخوة وظهور خناجر المترشحين

بشهادة دولية.. تأمر مخزني إماراتي ضد الجزائر

لم يعد هناك ما يمكن إخفاؤه عن طبيعة الممارسات المشبوهة والمغرب والإمارات ضد الجزائر في إطار سياسة عدائية معلنة، كشفت عنها مختلف التقارير الدولية قبل الوطنية، مما يؤكد صواب موقف الجزائر التي سارعت إلى قطع دابر الشر بعيدا عن التفتيش السياسي، معتقدة بذلك أفعنة الأخوة المزعومة التي تظهر بدلاها خناجر المترشحين لضلع الظفر.

الكشف التحركات التوازية ليجور الشر بشكل علني في المحيط المغاربي ومنطقة الساحل، في استفزاز صريح بيزر الدور الوظيفي واضع اعلام إخواني الأجندة الصهيونية، خاصة بعد تفويض إخوان أبو طيبي على اقتناط الطابع مع إسرائيل.

وبدا جليا التنسيق بينهما للعب على عدة ملفات جيوسياسية وأمنية واقتصادية، من خلال جلب نفوذ عسكري واستخباراتي أجنبي إلى حدود الجزائر في محاولة للتأثير على أمنها القومي، فضلا عن تمويل تحركات مجموعات في منطقة الساحل بقيادة في مالي والنيجر، لتفكيك السور القوي والدبلوماسي للجزائر في معقلها الإفريقي الجبوي، وتحويل هذه الدول إلى مناطق نفوذ صناعية

الحكومة تدرس ملفات الصناعة والأشغال العمومية ومكافحة المخدرات آلية جديدة لتقييم نسبة الإدماج في صناعة المركبات والهواتف

■ **إرساء صناعة وطنية حقيقية تتجاوز التجميع التقليدي ■ تعزيز الشراكات ونقل التكنولوجيا وتطوير شبكة المانولة ■ تكثيف مخطط العمل مع التحولات الجديدة للجريمة المنظمة**

حقيقها مخطط عمل الاستراتيجية القائمة على الاستباق والردع والتكفل، حيث تم التأكيد على "مواصلة تكثيف مخطط العمل مع التحولات الجديدة للجريمة المنظمة والذي يستلزم مدى فعالية لتقييم شهري على مستوى الحكومة، مع ضرورة تعزيز العمل الميداني والجاري، وإسما بإشراك المجتمع المدني باعتبارها جزءا لا يتجزأ من المجهود الوطني لمحاربة هذه الأفة والحد من انتشارها، فضلا عن تعزيز التعاون الدولي في هذا المجال".

في الأخير استعرضت الحكومة، عملية مواصلة الإجراءات الميدانية المتعلقة بإنجاز الأشغال العمومية لحد السكة الحديدية الرابط بين المنعينة والمنعينة، الذي سينطلق طبقا لتعليمات السيد رئيس الجمهورية، المسداة خلال مجلس الوزراء الأخير من ولاية تامنست.

هذا الشأن، أكدت الحكومة على أن الآلية الجديدة تهدف وفق تصور جديد إلى إرساء صناعة وطنية حقيقية تتجاوز مرحلة التجميع التقليدي، من خلال تعزيز الشراكات وضمان نقل التكنولوجيا وتطوير الكفاءات وتعزيز شبكة المانولة، من شأنها الرفع من قدرات الإنتاجية المحلية.

وفي إطار متابعة تنفيذ قرارات رئيس الجمهورية، المتعلقة بمواجهة ظاهرة المخدرات والمؤثرات العقلية وفق استراتيجية متكاملة تدارست الحساب وتقييم نسبة الإدماج في مجالات صناعة المركبات الثقيلة والخفيفة وصناعة الهواتف المحمولة، بهدف ضبط المكون المادي الفعلي والعمليات الصناعية التي تتم محليا، بما يسمح بتوطيد هذه الصناعات ورفع نسب الإدماج وخفض فاتورة الاستيراد.

اعتبر معالجتها لحادث البئر النفطي "غوميري" صورة لعمق الشراكة.. الإعلام النيجري، الجزائر تدعم موقعها وشراكاتها الاستراتيجية بالتضامن

أكدت أن الجزائر تؤكد مجددا مكانتها كشريك طاوحي رائد في المنطقة. من جهته تناول موقع "أكتونيجر" ملاحظات الحادث الذي طال البئر النفطي واستعانة السلطات النيجرية بخبراء جزائريين من "سوناطراك" ووزارة الطاقة والبيئة الجزائرية لضبط المحرقات، للاستفادة من خبرتهم في تقييم الوضع وتحديد التدابير التقنية اللازمة للتعامل مع المخاطر التشغيلية والبيئية. كما أشار إلى استقبال رئيس جمهورية النيجر، للوفد الجزائري، حيث اهتمت المناسبة لتعظيم من شكره وامتنانه للرئيس الجزائري السيد عبد المجيد تبون، تقديرا للاستجابة السريعة لطلب النيجر المساعدة وتعبئة الكفاءات الجزائرية اللازمة".

واعتبر الموقع أن لالات هذه المبادرة تتجاوز حدود التدخل التقني لتبرز أهمية التعاون الإفريقي القائم على توظيف القدرات المتاحة داخل القارة والاستجابة للاحتياجات الفعلية للدول الشريكة. مضيفا أن الخبرات المتخصصة من توضع في خدمة معالجة الأزمات تتحول إلى رافعة لتعزيز الوضع الطاقوي والحد من المخاطر الصناعية والبيئية ودعم قدرة الدول على حماية مصالحها الاقتصادية والاستراتيجية.

وتكرس الجزائر حضورها شريكا إقليميا فاعلا، مستعدة إلى خبرتها في مجال المحرقات وإمكانات مؤسساتها الوطنية، والتزامها بتعزيز التعاون جنوب-جنوب على أسس عملية، كما يعكس هذا النهج التضامن الإفريقي مضمونا ملموسا.

أبرزت تقارير إعلامية نيجرية، أهمية الدور الذي تضطلع به الجزائر في تعزيز التعاون الإفريقي، من خلال استجابتها السريعة لطلب المساعدة الذي تقدمت به النيجر ومساهمتها في معالجة الحادث الذي طال البئر النفطي "غوميري"، يعكس أغاميد، في خطوة تعكس عمق الشراكة بين البلدين وتجسد مقاربة جزائرية تجعل من التضامن الإفريقي التزاما عمليا تترجمه الكفاءات والخبرات والمساهمات الملموسة في مواجهة التحديات الاستراتيجية.

نشر موقع "جورنال دوجير" مقالا بعنوان "الأزمة النفطية في النيجر: مهمة ناجحة لسوناطراك"، تناول فيه استكمال الخبراء الجزائريين مهمتهم المساعدة التقنية في تأمين البئر النفطي "غوميري" W8 الذي شهد حادثا في الحقل الاستراتيجي بأغاديم، وأوضح أن الفريق الجزائري وصل إلى منطقة التدخل في 14 أكتوبر، وعمل بالتنسيق مع الفرق المحلية على تقييم الوضع واحتواء المخاطر التشغيلية والمساهمة في تأمين المنشأة قبل تسليم تقريره التقني النهائي إلى السلطات النيجرية المختصة.

وفي مؤشر على المستوى الذي بلغه التنسيق بين البلدين، ذكر الموقع بأن الاستقبال الذي خص به الفريق أول عبد الرحمان تباني، الوفد الجزائري يبرز الأهمية السياسية البالغة التي يتكسبها هذا التضامن على المستوى الإقليمي،

رئيس الجمهورية يستقبل وزير الدولة وزير الدفاع النيجري

استقبل رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، السيد عبد المجيد تبون، أمس، وزير الدولة وزير الدفاع لجمهورية النيجر، الفريق أول سيلو مودي، والوفد المرافق له.

استقبل وزير الدفاع الوطني للنيجر.. الفريق أول شقيرية، مستعدون لدراسة أي مقترح لتعزيز التعاون العسكري



أكد الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أول السيد شقيرية، أمس، استعداد الجيش لدراسة أي مقترح لنيجري من شأنه تعزيز التعاون العسكري والأمني خدمة للمصالح العليا للبلدين، وبما يتوافق والإرادة القوية لتقليد البلدين الشقيقين.

التي السيد الشقيرية أول السيد شقيرية، كلمة خلال استقبلته لوزير الدفاع الوطني لجمهورية النيجر، الفريق أول سيلو مودي، الذي يقوم بزيارة عمل إلى الجزائر على رأس وفد عسكري رفيع المستوى، رحب في مستهلها وتضمنت في إطارها استعراضا لتاريخ التعاون العسكري الثنائي، مضيفا أن هذه الزيارة التي تأتي في سياق الزيارات الأخيرة التي قام بها المسؤول العسكري النيجري قبل أيام قليلة، تعكس "يحيى إرادتنا المشتركة لتعزيز مسارات التعاون العسكري الثنائي".

من جهته "أشاد وزير الدفاع الوطني لجمهورية النيجر، بمستوى التنسيق متعدد الأبعاد بين جيشي البلدين ووفق بيان لوزارة الدفاع الوطني، فقد استهل مراسم الاستقبال بتحية العلم الوطني والاستماع إلى التحيات الوطنية وتقديم التبرعات العسكرية لفريق أول سيلو مودي، من قبل تشكيلات من مختلف قوات الجيش الوطني الشعبي، وحضر اللقاء الذي جمع المسؤولين العسكريين، الفريق قائد القوات البرية وقائد الدرك الوطني والشؤون الجوية ومدير الديوان لدى وزارة الدفاع الوطني، ورواء دواتر وسيدرون من وزارة الدفاع الوطني وأركان الجيش الوطني الشعبي، إلى جانب أعضاء الوفد النيجري.

وفي ختام اللقاء وقع الطرفان على بروتوكول اتفاق في مجال التعاون العسكري.

ملكية. خ

أكدوا أن خط السكة الأغواط-تمنراست تحد سترفعه المؤسسات الوطنية.. خبراء:

إرادة سياسية قوية لتسريع إنجاز البنى التحتية

■ خروشي: الاستثمار في التنمية الإقليمية لفك عزلة مناطق واسعة بالجنوب ■ كواشي: الالتزام يتطلب تعبئة الإمكانيات والتنسيق لتسليمه في 2028



إجراءات لدعم سوق السندات والبورصة
وصناديق الاستثمار في 2027

تعبئة الموارد المالية لتمويل الاستثمار الوطني

أقر مشروع قانون المالية لسنة 2027 إجراءات لدعم سوق السندات والبورصة وصناديق الاستثمار، بهدف إرساء نظام جبايتي تخفيضي يساهم في تعبئة الموارد المالية لفائدة الاستثمار الوطني وتسهيل إنجاز مشاريع استثمارية ذات أهمية اقتصادية، مع تطوير السوق المالية وتعبئة الأذخار الوطني لتوجيهه نحو تمويل المؤسسات الناشئة والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة المتكبرة.

تستفيد، حسب نص المادة 130 من مشروع قانون المالية للسنة القادمة، صناديق الاستثمار المنشأة بموجب اتفاقيات دولية، من الإعفاء من الضريبة على أرباح الشركات على الأرباح الموزعة، لمدة 10 سنوات من السنة المالية بداية الأنشطة، بهدف إرساء نظام جبايتي تخفيضي لفائدة صناديق الاستثمار، يشجع على توطئها وتطويرها وتعبئة الموارد المالية لفائدة الاستثمار الوطني.

ولفتت الوثيقة إلى أن منح هذه المزايا الجبايتية المطبقة على أرباح مداخيل محصلة من طرف صناديق الاستثمار، لمدة محددة وواضحة، من شأنه أن يساهم في تحسين شروط انطلاق هذه الصناديق في ممارسة نشاطها وتعزيز قدرتها على التدخل وتسهيل إنجاز مشاريع استثمارية في قطاعات ذات أهمية بالنسبة للاقتصاد الوطني. كما يساهم هذا التدبير في تعزيز جاذبية الإطار القانوني الجزائري للشركات الاستثمارية المنشأة في إطار التعاون الدولي، فضلا عن تحسين تدفق الموارد المالية التي تستفيد منها خلال هذه الأوقات.

وتستفيد من هذه المزايا الشركات التي تسفر أسهمها العادية في البورصة من تخفيض على الضريبة على أرباح الشركات بأسوي معدل فتح رأسمالها في البورصة لمدة 5 سنوات، وذلك ابتداء من الأول جانفي 2027. وفق نص المادة 131 من مشروع قانون المالية. ويهدف هذا المقترح إلى تحديد الحافز الضريبي الممنوح للشركات المدرجة أسهمها في البورصة، حيث أن قوانين المالية المعتمدة منذ عام 2014 (المادة 65) أقرت تدبير التخفيض الضريبي على أرباح الشركات المدرجة، على أن يحسب هذا التخفيض بناء على نسبة رأس المال التي يمتلكها المجهور غير البورصة.

ويهدف هذا المقترح الذي من المقرر أن ينتهي العمل به في 31 ديسمبر 2026، إلى الحفاظ على جاذبية الجراج في البورصة ودعم جهود القطاع العمومي الرامية إلى تطوير السوق المالية الوطنية.

استنادا إلى المادة 129، تغطي من الضريبة على الدخل الإجمالي أو الضريبة على أرباح الشركات، لمدة 10 سنوات ابتداء من أول جانفي 2027، التوقعات والمداخيل وفوائض القيمة الناتجة عن التنازل عن السندات الصادرة عن هيئات التوظيف الجماعي لرأس المال المخاطر والصناديق المشتركة المتخصصة.

كما تغطي من حقوق التسجيل، لمدة 10 سنوات، عمليات الاكتتاب والتنازل والتحويل للسندات الصادرة عن هيئات التوظيف الجماعي ذات رأس المال المخاطر وعن الصناديق المشتركة المتخصصة، المنجزة من طرف المستثمرين، وكذا العقود والاتفاقيات والمعاملات المنجزة من طرف هذه الهيئات والصناديق التابعة لها، بالإضافة إلى العقود المنجزة من طرف هذه الهيئات والصناديق، إلى جانب المدخلات المتعلقة برأس المال أو بإعادة هيكلة الشركات التي تمتلك مساهمة في هذه الهيئات والصناديق، في إطار مشروع قانون الاستثمار الوطني.

بالإضافة إلى ذلك، سيتم توفير حافز ضريبي جديد، لاسيما في الفترة الأسبوعية التي بدأت تتفعل فيها منذ مدة عبر إرسال صفحات متزايدة من الغاز المسال، والفصل، وهو ما يعكسه ارتفاع امدادات الجزائر نحو كورسيا الجنوبية بنسبة 70٪.

كما يؤكد الطلب المتزايد على الغاز والفصل الجزيئيين من وجود النقطة في موقوث به وأن بالمواد المطابقة، ما يجعله أحسن بديل لمعدي البلدان في ظل الأزمة المتواصلة في منطقة الشرق الأوسط.

المكتسبة من إنجاز الخط المنجمي الغربي بشار- تندوف- غارا جيبيلات، في ظرف قياسي، بمساهمة الكفاءات والمؤسسات الجزائرية، تشكل قاعدة عملية يمكن الاستناد إليها في إنجاز خط الأغواط- تمنراست، الذي سيعزز - كما قال - الثقة في قدرات الشركات الوطنية البشرية والتقنية والمالية على تنفيذ المشروع ضمن الأجل المحددة. واعتبر قرار الإطلاق الفوري للأشغال يعمد انتقالا من مرحلة التخطيط إلى التنفيذ الميداني، بما يختصر زمن التحضير الإداري ويمنح المشروع أولوية لدى الإدارات المعنية ويجعل موعد تسليمه في 2028 التزاما يتطلب تعبئة الإمكانيات وتنسيق مراحل الإنجاز. كما أبرز المتحدث أن قرار رئيس الجمهورية بترجم الحرس الكبير الذي يوليه لهذا المشروع، الذي ستكون له فوائد اقتصادية واجتماعية وتجارية.

ويشأن الرصيف الفوسفاتي بميناء عنابة، ذكر كواشي أن الجمع بين النقل السككي والبحري من شأنه خفض تكاليف نقل المنتجات الفوسفاتية وتعزيز قدرتها التنافسية في الأسواق الخارجية، لا سيما الأوروبية.

أشاد باستراتيجيتها في البنى التحتية ومشروع خط العاصمة - تمنراست

البنك الإفريقي للتنمية يجدد دعمه للجزائر

أكد أن هذا المشروع ينسجم مع أهداف منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية "زليكا"، لا سيما فيما يتعلق بتعبئة التجارة البينية الإفريقية وسلاسل القيمة الإقليمية. ويرى البنك أن تطوير شبكة نقل فائقة يمثل ركيزة أساسية للتكامل الاقتصادي في الجزائر، التي تضع تحديث بنيتها التحتية ضمن أولوياتها الوطنية. ولفت المسؤول عن عمليات مجموعة البنك في الجزائر، عبد القادر ديليتا إلى أن "الرهان يكمن في تحويل الخط الجائر العاصمة- تمنراست إلى ما هو أكثر من مجرد بنية تحتية للنقل، إذ ينبغي أن يصبح ممر اقتصادي يقرب بين الأقاليم ومراكز الإنتاج والأسواق، ويعزز اندماج الجزائر مع التجارة وبقية دول غرب إفريقيا".

مبرز بأن البنك على استعداد لمواصلة هذا العمل مع السلطات الجزائرية، وكذلك مع المؤسسات الإقليمية والدولية، من أجل ترجمة هذا الطموح إلى نتائج ملموسة.

الموارد المعدنية والسلع الصناعية والمنتجات الزراعية إلى الموانئ والأسواق، وبالتالي تعزيز القدرة التنافسية للشركات وتأمين الموارد التي تتوفر عليها الولايات الجنوبية، معتبرا أن تهيئة المناطق التي يمر عبرها الخط يمثل رهانا إضافيا، حيث سيسهم تطوير الأنشطة الزراعية والمعدنية والصناعية واللوجستية في دعم تأسيس الشركات، وتوفير فرص عمل للشباب، وظهور شركات ناشئة في قطاع الخدمات المرتبطة بالنقل واللوجستيات.

وعلى الصعيد الإفريقي، سيسهم هذا الخط السككي، الذي يساهم البنك في تمويل شطره الأول (الأغواط - غرداية - تمنراست) على مسافة 495 كلم، في تعزيز الروابط مع شبكات السكك الإفريقية القائمة أو المستقبلية، وتسهيل التبادل التجاري مع منطقة الساحل والقرارة الإفريقية ككل. حسب ذات المؤسسة المالية القارية، التي

أبرز البنك الإفريقي للتنمية أهمية البعد الاستراتيجي لمشروع خط السكة الحديدية الرابط بين الجزائر العاصمة و تمنراست، مؤكدا عزمه على مواصلة الحوار مع السلطات الجزائرية لدعم استراتيجية البلاد، لاسيما طموحه لتوسيع شبكته السككية، التي تعد الثانية من حيث الحجم في القارة، إذ ستمتد من 6000 كلم إلى 15000 كلم بحلول 2030.

ق. / 1

أوضح البنك الإفريقي عبر موقعه الرسمي أن المشروع السككي سيشكل محركا للتنمية الاقتصادية في الجزائر والاندماج في القارة الإفريقية، لاسيما أنه بمثابة حجر الزاوية في الاستراتيجية التي سطرتها الجزائر لتوسيع الشبكة السككية الوطنية. وأضاف أن هذا الخط السككي سيلمح دورا أساسيا في تنويع الاقتصاد الجزائري من خلال تسهيل نقل

بعد توقيع مذكرة تفاهم لتعزيز إمدادات بنغلاديش

موثوقية الجزائر كعموّل للطاقة تعدى أسواقها التقليدية

2.3٪ من إجمالي توليد الكهرباء. وجاءت العلاقات التي قام بها وفد بنغلاديش، تيمم لمباحثات سابقة حول صفقة غاز مسال ناقشا الطرفان في شهر سبتمبر الماضي، عبر تقنية الاتصال المرئي بهدف موكبية الطلب المتزايد على الطاقة وتأمين إمدادات الغاز المسال، إلى جانب بحث التعاون في غاز تحتفظ المسال وتطوير البنية التحتية المرتبطة بالقطاع.

تحتة مثل هذه الصفقات فرصة بالنسبة للجزائر، لدخول أسواق جديدة، لاسيما في الفترة الأسبوعية التي بدأت تتفعل فيها منذ مدة عبر إرسال صفحات متزايدة من الغاز المسال، والفصل، وهو ما يعكسه ارتفاع امدادات الجزائر نحو كورسيا الجنوبية بنسبة 70٪.

كما يؤكد الطلب المتزايد على الغاز والفصل الجزيئيين من وجود النقطة في موقوث به وأن بالمواد المطابقة، ما يجعله أحسن بديل لمعدي البلدان في ظل الأزمة المتواصلة في منطقة الشرق الأوسط.

بمجال التمويل بالمحروقات، بما يسهم في تنويع مصادر التمويل وتعزيز أمن الإمدادات الطاقوية لبنغلاديش، استجابة لطلب الأخير إلى توسيع الشراكة الاستراتيجية، في مجالات التمويل بالغاز والمنتجات البترولية. ووافقت أزمة الطاقة في بنغلاديش مع تحول هيكل الإمدادات نحو الاعتماد المتزايد على الواردات، إذ ارتفعت حصة واردات الطاقة الأولية من 47.7٪ إلى 62.5٪ في 2021-2022، لتصل أكثر عرصة لتقلبات الأسواق العالمية. كما تراجع إنتاج الغاز المحلي وتزايد الاعتماد على الغاز المسال المستورد، في وقت لا يتجاوز فيه

بتوقيع الجزائر وبنغلاديش على مذكرة تفاهم لتطوير التعاون والشراكة في مجال المحروقات، يكون هذا البلد الآسوي الذي عانى من أزمة طاقة حادة تحولت إلى مشكلة اقتصادية، قد اختار اللجوء للجزائر من أجل الخروج من دائرة الجحيم بفعل احتمالات تأثير هذه الأزمة على أمنه القومي.

شكّلت زيارة وفد وزاري من بنغلاديش بقيادة وزير الطاقة والكهرباء والموارد المعدنية، إقبال حسن محمود للجزائر، فرصة لحسم موضوع التعاون بين البلدين في المجال الطاقوي والاسيما في المجالات ذات العلاقة بتوريد النفط الخام والمنتجات البترولية المكررة وغاز البترول المميع والغاز الطبيعي المسال إلى هذه السوق الجديدة.

ويؤكد حضور ممثلين عن شركة النفط والغاز والموارد المعدنية "بنرونغلا"، وشركة البترول "بي بي سي" و"فرعها المختص في غاز البترول المسال" آل بي جي

اعتبر خبراء اقتصاديون إطلاق مشروع خط السكة الحديدية الأغواط - تمنراست - إن صالح- تمنراست تحديا جديدا سترفعه المؤسسات الوطنية من خلال توظيف الخبرة التي اكتسبتها في السنوات الأخيرة، مبرزين بأن المشروع يعكس الإرادة السياسية القوية لتسريع إنجاز البنى التحتية الكبرى وتوسيع شبكة النقل بالجنوب، تمسيدا لتوجيهات رئيس الجمهورية، بتسليم المشروع خلال سنة 2028.

في هذا الإطار، أكد الخبير الاقتصادي، إسحاق خروشي، أن تصريح لوكالة الأنباء أن الخبرة المكتسبة من إنجاز الخط المنجمي الغربي في مجال الدراسة الهندسية وإنجاز المنشآت الفنية وتنظيم الورشات، تمثل رصيدا عمليا واستراتيجيا مهما سيساهم في تسليم مشروع خط الأغواط- تمنراست في الأجل المتعارف. وأشار إلى أن قرار رئيس الجمهورية بالإطلاق الفوري لمشروع خط الأغواط- تمنراست يحمل دلالة اقتصادية وتنموية بالغة الأهمية.

لرصد استباقي
للتأقاعات الاستثنائية
وتأخذ القرارات..
حريدي:

قاعدة بيانات موحدة لمتابعة الأسعار وضبط السوق

تعمل وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية على إعداد قاعدة بيانات رقمية موحدة، لمتابعة الأسعار وتوفير مؤشرات واضحة، بما يسهم باتخاذ التدابير اللازمة لضمان تموين السوق الوطنية بشكل كاف ومنقطع.

أكد المدير المركزي بالوزارة نور الدين حريدي، خلال نزوله، أمس، ضيفا على الإذاعة الوطنية، أن قاعدة البيانات الجديدة ستتيح رصد الارتعاضات غير العادية في الأسواق بشكل مبكر وتوفير مؤشرات تساعد على اتخاذ القرارات بسرعة وفعالية، من خلال تفعيل العمل الرقابي وضع كميات إضافية من المواد عند الضرورة، فضلا عن تحديد ما إذا كانت

اختلالات التموين تخص ولاية معينة أو تمتد إلى ولايات أخرى، منكرًا بأن هذه التدابير تأتي تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، خلال اجتماع مجلس الوزراء الأخير، والمتعلقة بالتنسيق بين وزارة الداخلية والجماعات المحلية، ووزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، ومحافظة الرقمنة، لإنشاء قاعدة بيانات رقمية تتبع مراقبة الأسعار بصورة سريعة

وناجمة، وتكون بمثابة آلية إنذار تسمح بتدخل المصالح المعنية في الوقت المناسب. وأوضح المسؤول أن هذه القاعدة تعتمد على الربط البيني مع مختلف المصنّعات التابعة للوزارة، إلى جانب تحليل البيانات بشكل استباقي، بما يسهم باتخاذ التدابير اللازمة بشكل استباقي وتعزيز مراقبة السوق وترسيخ الشفافية.

وتجدر هذه الخطوة في إطار استراتيجية شاملة تتضمن آليات استباقية لمراقبة المخزونات ومتابعة الفاضلات التجارية، بهدف تقادي الزيادة العشوائية وغير المبررة في الأسعار، وضمان تموين السوق الوطنية بالمواد الاستهلاكية بكميات كافية وبصفة منتظمة.

كريمة. ت

تحت شعار "بيئتنا مسؤوليتنا جميعا والنظافة عنوان الحضارة"

مواطنون يثمنون قرار تغريم رمي النفايات في الطرقات

رمي النفايات من السيارات مخالفة قانونية ■ جمعيات المجتمع المدني: "احترموا البيئة... وكونوا قدوة"

ثمنت جمعيات المجتمع المدني، قرار تغريم رمي النفايات من السيارات والدراجات بالطرقات، وفق المادة 121 من القانون رقم 09-26، المؤرخ في 12 ماي 2026، المتضمن قانون المرور، وقد صنف رمي النفايات من داخل المركبات والدراجات، ضمن مخالفات الدرجة الثانية، التي غرامتها الجزائية 4 آلاف دينار، مؤكدين، أن الوقت قد حان لتطبيق الردع على الفئة التي لا تحترم البيئة، بعدما فشلت كل سبل التعامل معها، ولم تستجيب لحملات التحسيس المتكررة في كل مرة، للحفاظ على السلامة البيئية.

نسيمة زيداني



التقامة، ويعتبر ما بداخلها، بحثا عن البلاستيك، وهو ما لاحظته "المساء" في العديد من أحياء العاصمة، فيمزقون أكياس النفايات لجمع قارورات البلاستيك، ويبيعون النفايات هنا وهناك، مشوهين بذلك المحيط، ومتسببين في متاعب إضافية لعمال النظافة.

لم ينف هؤلاء، أن مثل هذه التصرفات، غير الحضارية، التي تمس البيئة، ازدادت انتشارا، في ظل غياب الردع، حيث يبقى القضاء على مثل هذه الظواهر البيئية السلبية، مرهونا بتطبيق قوانين حماية البيئة، وتعزيز الملوثين، مثلما نجحت في ذلك العديد من الدول المتقدمة، لذا لا بد من ردع هؤلاء، من أجل الحفاظ على نظافة البيئة، وإعطاء صورة جميلة على الوقع البيئي، يوضح أحدهم.

جانب تعدد الكثيرين رميها من نوافذ السيارات، ولا يخفى على أحد، أن بعض المواطنين، الذين لا يحترمون قوانين النظافة، ما زالوا يرمون الردوم ومخلفات الأشجار والنباتات داخل الحاويات أو بالقرب منها، وخلطها مع النفايات المنزلية، "وهو سلوك يعقد مهمة عمال النظافة"، يقول أحدهم.

تحدث بعض المواطنين أيضا، عن وجود ظاهرة غير حضارية، بدأت تتوسع دائرتها في الأحياء، وتؤثر سلبا على الجانب البيئي ونشاط عمال النظافة، حيث لا يتورع جامعو النفايات البلاستيكية بالخصوص، الذين يجوبون الشوارع والأحياء بمركباتهم النفعية، ويقصدون أماكن الحاويات، بحثا عن قارورات البلاستيك، في إفراغ حاويات

كما أشار مواطن آخر، إلى مشكل ترك بعض العائلات للنفايات، من بقايا الأكل والمشروبات بالمنزلات والأماكن العمومية، غير مباينين بالزوار الذين يقصدون المكان لاحقا، وحتى عدم إكترائهم بمن سيضطرون إلى تنظيف المكان، ضاربين الحملات التوعوية عرض الحائط، مشيرا إلى أن هذه التصرفات، تدعو بشكل مباشر، إلى تجريم الأفعال المسيئة للبيئة، مطالبا بربط ذلك بعقوبات مادية رادعة، على غرار ما هو معمول به في عدة دول، حيث لا يتجرأ أحد على رمي رمية على ورقة أو دون أن يدفع الثمن.

تشمل هذه الممارسات، رمي الأكياس البلاستيكية والقارورات وبقايا الطعام من نوافذ المركبات، وهي تصرفات تساهم في تلوث الطرقات وتشويه المنظر العام، فضلا عن تحويل المساحات المحاذية للطرقات، إلى نقاط لتراكم النفايات، يأتي تسليط الضوء على هذه المخالفة، في سياق الجهود الرامية إلى تعزيز الوعي البيئي، وتشجيع مستعملي الطرقات على الالتزام بالسلوكيات المسؤولة، من خلال الاحتفاظ بالنفايات داخل المركبات، إلى حين الوصول إلى الأماكن المخصصة للتخلص منها.

جمعيات المجتمع المدني تشدد على الردع

في نفس السياق، أكدت جمعيات المجتمع المدني، لـ "المساء"، أن الوقت قد حان، لضبط سلوكيات بعض المواطنين، الذين يفسدون المنظر العام والطرقات، بسبب رميهم العشوائي للنفايات، وهي التصرفات التي تهدد كل المؤسسات القائمة على نظافة المحيط، حيث تضاعف مؤسسات النظافة عمليات التنظيف، ويستمر نشاطهم في التنظيف يوميا، وخلال عدة ساعات من اليوم، لكن المواطن لا يحافظ على البيئة.

أكد عمال النظافة، أنهم يقومون بمجهودات كبيرة للحفاظ على البيئة، من خلال تحسيس المواطنين بضرورة رمي النفايات في أكياس القمامة والحاويات المتوفرة في كل الأماكن، موضحين، أن عمليات التحسيس من المفروض، أن تؤدي ثمارها في كل مرة، وفي المقابل، فإن الواقع يؤكد أن العديد من المواطنين، ما زالوا يلوئون المحيط، بسبب رمي النفايات المنزلية عشوائيا، حيث يرمونها في غير أماكنها، ويخرجونها في غير وقتها، إلى

مواطنون يستحسنون القرار

أكد العديد من المواطنين، الذين تحدثت إليهم "المساء"، أن عقوبة رمي النفايات عشوائيا، وفرض غرامات مالية فورية على المخالفين، خصوصا عبر الطرقات، ومن نوافذ السيارات، قرار إيجابي للغاية، حيث دعا هؤلاء، إلى تغيير السلوك العام، وفرض العقوبات على الفئة التي لا تستجيب للقوانين، بالإضافة إلى تكريس فكرة أن النظافة مسؤولية جماعية، وأن السكون على التلوث سلوك غير حضاري، ومن يتخلص من النفايات عشوائيا، يجب أن يتحمل العواقب.

وقال أحدهم: "لا بد من تغيير الذهنيات، لأن التوعية وحدها أصبحت عاجزة أمام سلوكيات راسخة، برزت التلوث بالامبالاة"، كما يرى بعض المواطنين، في تنظيف الشارع، ضعفا أو عملا غير لائق، وحتى يتم القضاء على هذه الذهنيات، لا بد من نقله نوعية في التشريع البيئي، والتوصل لبيئة نظيفة بالقانون، والأنضباط والضمير الجماعي.

للحفاظ على التلوث وتحسين الإطار المعيشي بالبلدية

رهان على تحويل المرفغات العمومية إلى فضاءات خضراء

لتعزيز أدائها بعين الدفلى

30 جمعية شبابية في دورات تكوينية

حظيت أزيد من 30 جمعية شبابية فاعلة بولاية عين الدفلى، مؤخرا، من دورات تكوينية في عدة محاور، لتعزيز وترقية قدراتها وأدائها الميداني الجماعي، حسبما علم لدى مديرية الشباب والرياضة.

أفاد رئيس مصلحة نشاطات الشباب بنفس المديرية، تقاروت عبد الله، أن أزيد من 30 جمعية شبابية ناشطة عبر تراب الولاية، على غرار الرابطات الولائية الشبابية والجمعيات الشبابية الشريكة للقطاع، إلى جانب النوادي التطوعية للجمعيات وغيرها، استفادت من دورات تكوينية أشرفت عليها مديرية الشباب والرياضة، في إطار تنفيذ البرنامج الوطني لوزارة الشباب، الرامي إلى تعزيز قدرات الفاعلين الشبابيين والجموعيين، وتطوير مهاراتهم في مجالات التسيير الإداري والمالي، وترسيخ مبادئ الحوكمة الرشيدة، بما يساهم في الرفع من أدائها، وتحسين جودة نشاطاتها ومشروعها الموجهة للشباب.

تضمنت هذه الدورات التكوينية، التي أشرف عليها أساتذة مختصون، عدة محاور هامة، على غرار الحوكمة والتسيير الإداري والمالي للجمعيات، وتسيير المشاريع، الرقمنة والاتصال الجماعي، التمويل وتعبئة الموارد وبناء الشراكات الفعالة، إدارة وتسيير المبادرات والعمليات التطوعية، وغير ذلك من المواضيع والمحاور الهامة، التي تضمنتها برنامج هذه الدورات، التي احتضنتها مؤسسات القطاع.

وقد شكلت هذه الدورات، التي تندرج ضمن جهود القطاع لمراقبة وتأهيل الجمعيات الشبابية، وتعزيز قدراتها التنظيمية والتسييرية، فضاء خصبا لتبادل الخبرات والتجارب، ومناقشة مختلف الآليات الكفيلة بتطوير العمل الجماعي المحلي، وتعزيز دوره كشريك أساسي في تجسيد السياسات والبرامج الموجهة للشباب، وترقية الحركة الجموعية الشبابية للمساهمة الإيجابية في تحقيق التنمية المحلية المستدامة، وفق نفس المصدر.

حيث رُصد لها غلاف مالي إجمالي قدره 360 مليون دينار، في إطار الجهود الرامية إلى إزالة مصادر التلوث على مستوى مجرى وادي الحراش، وتحسين وترقية الإطار المعيشي، فضلا عن تجسيد استراتيجية وزارة البيئة وجودة الحياة، المتعلقة بإعادة غلق المرفغات المشبعة، وإعادة تأهيلها وتحويلها إلى فضاءات خضراء.

في سياق متصل، أغلقت مديرية البيئة لولاية البليدة، الموقع المخصص لرمي النفايات الهادمة ببرومي، في بلدية الفرون، قبل إعادة تسليمه إلى مديرية أملاك الدولة، قبض وضعه في الخدمة واستغلاله في أنشطة تتناسب مع طبيعة الموقع، وكان هذا الأخير، يُستغل سابقا كموقع لرمي النفايات الهادمة من قبل المؤسسة العمومية الولائية لتسيير مراكز الردم التقني للنفايات بالبلدية.

بالصومعة. ومن المنتظر، بعد استكمال الأشغال، الشروع في عملية التشجير، لتحويل الموقع بدوره إلى فضاء أخضر.

ومن بين المشاريع البيئية الهامة التي يجري تجسيدها في الولاية، أشار نفس المسؤول، إلى مشروع تهئية وغلق المرفغة المراقية بمفتاح، على مستوى حي البور، الذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 50 بالمائة، حيث تم تعطية الموقع، وغرس بعض المساحات به، فيما لا تزال الأشغال متواصلة لاسترجاع عصرة النفايات، وإنجاز حوض مخصص لاستقبالها، تمهيدا لاستكمال عملية الغل، والتشجير وتحويل المرفغة إلى فضاء أخضر.

أوضح مدير البيئة، أن هذه العمليات الثلاث، تندرج ضمن برنامج إعادة تهئية، وغلق المواقع المخصصة لردم النفايات،

التقني للنفايات، ومؤسسة "متيجة حداث"، حيث شهد المشروع، مؤخرا، إنجاز حوض لاستقبال عصرة النفايات، بعد أن تم تجهيزه مسبقا بمحطة لمعالجة هذه العصرة، وتحويلها إلى مياه قابلة للاستعمال في سقي المساحات الخضراء.

وينتظر، أن يتحول الموقع، عقب الانتهاء من الأشغال، إلى فضاء أخضر، بما يسمح باستغلاله في أغراض بيئية وجمالية، علما أن تكلفة المشروع، بلغت 150 مليون دينار.

وبالتوازي مع ذلك، تواصل أشغال إعادة تهئية المرفغة العمومية ببوقرة، التي بلغت نسبة تقدمها 80 بالمائة، حيث تم إنجاز حاجز عازل بمحاذاة وادي الحراش، مع توجيه مياه الوادي، إلى جانب تزويد المرفغة بحوض لتجميع عصرة النفايات، وتحويلها نحو محطة المعالجة بمركز الردم التقني

في هذا السياق، كشف مدير البيئة لولاية البليدة، وحيد تفتاحي، عن تقدم أشغال إعادة تهئية وغلق مركز الردم التقني بالصومعة، الذي بلغت نسبة إنجازه 55 بالمائة، وينجز من قبل تجمع تسيير مؤسسات مراكز الردم

مديرية التجارة بالعاصمة تشدد الرقابة

تأكيد على إشهار الأسعار وغلق إداري لمحات المخالفين

طبقا للأحكام التشريعية المعمول بها، والتي تعرض كل من يخل بهذه الإلزامية للمتابعات القضائية، مع الغلق الإداري للمحل التجاري، وحجز المنتوجات موضوع المخالفة.

في هذا الصدد، يقوم أعوان الرقابة، ضمن عمليات الرقابة الدورية، بتتابة الأسعار المطبقة من قبل التجار، ومدى مطابقتها للتنظيمات السارية خاصة بالنسبة للمواد التي تخضع لتحديد الأسعار أو تسقيفها، مع التأكد من وفرة مختلف المواد الأساسية، في انتظار تسقيف أسعار مواد أخرى واسعة الاستهلاك.

وتكتسي هذه الخرجات الرقابية، أهمية خاصة، بالنظر إلى دورها في متابعة وضعية السوق عن قرب، ورصد أي تجاوزات محتملة، سواء تعلق الأمر بعدم إشهار الأسعار، أو الممارسات التجارية غير القانونية، أو أي محاولة لاستغلال حاجة المواطنين إلى بعض المواد، لرفع الأسعار، كما تسمح المعائنات الميدانية وحضور أعوان الرقابة داخل المحلات والمساحات التجارية، بتذكير التجار، بضرورة الالتزام بالقواعد التي تحكم النشاط التجاري، بما يضمن الشفافية في المعاملات، ويحفظ حقوق المستهلكين.

تأتي هذه الخرجات، في إطار الإجراءات المتخذة، لتعزيز الرقابة على الأسواق، والحد من الارتفاع غير المبرر في أسعار بعض المنتجات، بعدما شهدت بعض المواد مستويات مرتفعة أثقلت كاهل الأسر، حيث ساهم تكثيف المتابعة

كثف أعوان الرقابة وقمع الغش، التابعين لمديرية التجارة لولاية الجزائر، خرجاتهم الميدانية، لمعالجة مدى وفرة مختلف المنتجات، لاسيما المواد واسعة الاستهلاك، ومتابعة الأسعار المعتمدة في الأسواق والمحلات التجارية، في إطار تنظيم النشاط التجاري، وضمان تكوين السوق بالمنتجات الضرورية، وإحضار على القدرة الشرائية للمواطن، إلى جانب الوقوف، على مدى احترام التجار لإلزامية إشهار أسعار المواد المعروضة للبيع.

شملت الخرجات الميدانية، التي تتواصل على مستوى مختلف مفتشيات التجارة بالعاصمة، محلات بيع المواد الغذائية والخضر والفواكه، للوقوف على مدى توفر مختلف المنتجات المعروضة للبيع، والتأكد من احترام التجار للقوانين والتنظيمات المعمول بها، لاسيما ما تعلق بإلزامية إشهار الأسعار، وتمكين المستهلك من الاطلاع عليها قبل اقتناء حاجياته، حيث أكدت مصالح وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، على إلزامية إشهار الأسعار والتعريفات المطبقة على المنتوجات والخدمات بصفة واضحة ومقررة،

للقضاء على النقاط السوداء عناية تطلق منصة ذكية لتسيير النفايات

أمر والي عناية، عبد الكريم لعموري، بضرورة إطلاق ورشة تكوينية لمساعدة الأطر الكفئ بتسيير هذه المنصة، بداية من الأسبوع المقبل، ويحت اليايات التي يمكن من خلالها، إشراك المواطن في التبليغ عن النقاط السوداء وأماكن تجمع النفايات، لضمان التدخل السريع والفعال، ورفعها ومعالجتها بصفة دورية.

سميرة عوام

تدخل هذه العملية، في إطار تعزيز التنمية المستدامة، وتأمين الإطار المعيشي للمواطنين، وعليه ستواصل ولاية عناية، مسارها نحو عصريّة الإدارة المحلية، وتبني الحلول التكنولوجية الحديثة. وفي هذا السياق، تراس لعموري، اجتماعا تنسيقيا موسعا، خصص لدراسة المخطط الرقمي لتسيير النفايات المنزلية، ومتابعة الوضعية البيئية، اعتمادا على منصة رقمية متطورة أعدت خصيصا لهذا الغرض، من قبل خيرات وطنية ممثلة في مركز البحث في البيئة (CRE).

يتم خلال هذا اللقاء، تقديم عرض مفصل حول المنصة الرقمية الجديدة، وكيفية استغلالها كأداة فعالة لرصد الوضع البيئي في الوقت الفعلي، وتوجيه الفرق الميدانية للتدخل السريع والفعال. وقد حضر هذا الاجتماع الهام، نخبة من المسؤولين الجهويين والوطني، والتنشيطيين، على غرار رئيس المجلس الشعبي الولائي، الهادي المتنب، للمقاطعة الإدارية ذراع الرش، الأمين العام للولاية، المفتش العام، إلى جانب رؤساء الدوائر والجالس الشعبية البلدية، ومديري البيئة، ونظافة المحيط، والهيئات البلدية لحفظ الصحة، إضافة إلى أطراف وباحثي مركز البحث في البيئة (CRE)، مما يعكس الطابع الشامل والتشاركي لهذا المشروع البيئي.

ولاسرعة في تجسيد هذه المبادرة ميدانيا في أقرب الأجل، أصدر والي الولاية، تعليمات صارمة تقضي بالشروع الفوري في تنظيم ورشة تكوينية متخصصة، لمعلم الأسبوع المقبل، لمساعدة الأطر الكفئ بتسيير المنصة، وتستهدف هذه الورشة، ضمان التحكم الجيد في أدوات الرقمنة، ورفع كفاءة الأداء الميداني لمصالح النظافة والتعاون العمومي.

ومن أبرز مخرجات الاجتماع، التركيز على البعد التشاركي، من خلال دراسة وتطوير آليات عملية، تتيح لمواطني عناية المساهمة الفعالة في حماية محيطه. وتسعى الولاية، إلى دمج المواطن كطرف أساسي في الرقابة البيئية عبر قنوات اتصال رقمية. تمكنه من التبليغ المباشر عن أماكن تجمع النفايات والنقاط السوداء في أحيائه.

وستسمح هذه الآلية التفاعلية لمصالح المختصة، حسب لعموري، بالتدخل السريع، ومعالجة النقاط المسجلة بصفة دورية ومنظمة، مما يقص من زمن الاستجابة، ويضفي على التأخر في رفع النفايات. وتؤكد هذه الخطوة الاستراتيجية لولاية عناية، حرص السلطات المحلية على ترسيخ ثقافة البيئة الذكية، والاعتماد على البحث العلمي والتكنولوجيات الحديثة، لارتقاء المحيط البيئي، وجعل عناية مدينة نظيفة ومستدامة تترقى لتطلعات مواطنيها.

قائمة

تراخيص جديدة لإنعاش خطوط النقل الحضري وما بين البلديات

استأذنت ولاية عناية، من منح 455 رخصة جديدة، لاستغلال خطوط النقل الحضري وما بين البلديات، بهدف تدعيم العرض المتاح، وتلبية احتياجات المواطنين في مجال النقل.

شرعت المصالح المعنية، خلال الأسبوع المنقضي، في تسليم رخص الاستغلال، بعد مرور نتائج التفتيشات الفنية، وتشمل رخص الاستغلال الجديدة، سيارات الأجرة للنقل الفردي والإجماعي الحضري وغير الحضري وما بين البلديات، لحساب السنة الحالية. استجابة لاحتياجات المواطنين، لاسيما العمال والطلبة.

وأوضح مدير النقل لولاية عناية، معاذ بوشمعة، أنه من بين التراخيص الاستثنائية، والمقدرة 455 رخصة، استلمت المديرية حوالي 180 طلب رخصة نقل حضري، فيما بلغت الطلبات قيد الدراسة، 150 طلب، أما طلبات رخص استغلال خطوط الحافلات الحضرية، فقد بلغت حوالي 30 طلب رخصة، مشير، إلى أنه تم إعلان، عن فتح التكوين للنصوص على دفتر المقاعد للاستفادة من هذه الخطوط. ولدى وصول المسؤولين الرخصيين في استغلال خطوط النقل، خاصة الجماعية بين البلديات، إلى التقرب من مديرية النقل بقالة، لاستكمال الإجراءات اللازمة.

تندرج هذه العملية، ضمن ساعي تحسين ظروف تنقل المسافرين، من خلال ضمان تغطية أفضل لخطوط المسارات، وتسهيل الربط بين الأحياء غير الخدمية والتجمعات السكانية والبلديات، بما يساهم في تخفيف الضغط على الخطوط الحالية، والاستجابة لطلب المتزايد على خدمات النقل بالولاية.

من شأن استغلال هذه الخطوط الجديدة، أن يعزز حركة المواطنين الذين ضمنوا المبادرة، ومنح تراخيص جديدة لاستغلال خطوط النقل الحضري وما بين البلديات، معربين، عن أمله في أن تساهم هذه الخطوط الجديدة في تقليص مدة الانتظار، داخل أحياء الجهات الوضعية، إلى متابعة مدى التزام الناقلين بشروط الاستغلال، وضمان أسعار مناسبة.

وردة زرقين

مطالبون بتسليم المشاريع في آجالها

المسؤولون المحليون بسكيدة أمام الأمر الواقع

وضع والي سكيدة، السعيد أخروف، لاسيما القائمين على إنجاز عدد من المشاريع التنموية، التي عاينها على مستوى حي الزفاف والأجر والقبية، بإقليم بلدية سكيدة، أمام مسؤولياتهم، من خلال التعليمات الصارمة، التي أكد من خلالها، على ضرورة الإسراع في رفع وتيرة الأشغال، مع الحرص التام على احترام المعايير التقنية المعمول بها، لتسليم المشاريع في آجالها المحددة.

بوجمعة ذيب



وافق والي، خلال هذه الخرجة الميدانية، كلا من رئيسي دائرة وبلدية سكيدة، مدير التحيزات العمومية، وممثل مديرية الري، ومدير وحدة "الجزيرة للمياه"، ومدير وحدة الديوان الوطني للتطهير، ومكاتب الدراسات ومقاولات الإنجاز.

بخصوص النقطة السوداء المتواجدة على مستوى حي الزفاف، المتمثلة في تسرب مياه الصرف الصحي من القناة، أمر والي، كل من رئيسي دائرة وبلدية سكيدة، إلى جانب مصالح الري، بإعداد بطاقة تقنية لمشروع إعادة تجديد القناة والتكفل الفوري بالإشكال.

كان أخروف، قد عاين، عددا من المشاريع قيد الإنجاز على مستوى حي الزفاف، منها مشروع إنجاز مقر الأمن الحضري، وآخر يخص إنجاز عيادة متعددة الخدمات، وكذا مشروع إنجاز مدرسة ابتدائية ومتوسطة، إلى جانب مشروع تهئية الطريق المؤدي من مقبرة الزفاف إلى مركز الردم التقني، ومشروع إنجاز مقبرة بلدية جديدة بنفس الحي، ناهيك عن مشروع تهئية مدخل الحي، كما عاين يحي الأجر الغربية، مشروع تهئية طريق الحي، وآخر يخص إعادة الاعتبار لطريق القبية، إضافة إلى مشاريع إعادة تهئية وتنظية الملاعب الجوارية بالمعش بالاصطناعي.

البنك الوطني الجزائري يوسع فروعه

وكالة جديدة للصيرفة الإسلامية

المخصصة للصيرفة الإسلامية، 17 وكالة، و108 شبايك موزعين عبر التراب الوطني، إلى جانب العمل من أجل تحقيق الشمول المالي، تماشيا مع توجيهات السلطات العمومية.

بوجمعة ذيب

"1241"، في إطار تعزيز قطاع المالية البنوك بالولاية، لاسيما بهذه الخدمة المستحدثة ضمن استراتيجية البنك، لتوسيع شبكة خدماته في مجال الصيرفة الإسلامية عبر كامل التراب الوطني، إذ يقدر عدد وكالات البنك الوطني الجزائري

الوالي السعيد أخروف، ورئيس المجلس الشعبي الولائي، مع حضور كل من مديرية الصيرفة الإسلامية، ومدير التسويق والمحاسبة بالمديرية العامة، والمدير الجهوي للبنك الوطني الجزائري، جاد تشين هذه الوكالة، التي تحمل رقم

تدعمت سكيدة، بوكالة جديدة مخصصة للصيرفة الإسلامية، تابعة للبنك الوطني الجزائري، أشرف على تدشينها يحي "بني مالك" وسط مدينة سكيدة، كل من الرئيس المدير العام للبنك الوطني الجزائري، مصطفى بن علقمة، بمعية

جامعة "20 أوت 1955"

المشاريع البحثية الدولية التنافسية في ورشة تكوينية

أهمية الانخراط الفعال في برامج التعاون الدولي، باعتباره رافداً لتطوير الإنتاج العلمي المشترك، وتوسيع شبكة المالحقات الأكاديمية، وتعزيز مرتبة الجامعة الجزائرية وتنافسيتها على المستوى الدولي.

من خلال تنظيم هذه المبادرات التكوينية، تواصل جامعة "20 أوت 1955" بسكيدة، العمل على ترسيخ ثقافة المشاريع البحثية التنافسية، وتشجيع المبادرة والابتكار، وتطوير قدرات الأسرة الجامعية على استثمار فرص التعاون الدولي.

5 طلبة من العراق يلتحقون بجامعة سكيدة

فيما تواصل جامعة "20 أوت 1955" بسكيدة، استقبالها للطلبة الدوليين، في إطار برنامج "أدرس في الجزائر"، في إطار استراتيجية الجزائر الرامية إلى تعزيز انفتاح مؤسسات التعليم العالي، وجذب الطلبة من مختلف دول العالم، حيث استقبلت خمسة طلبة دوليين من دولة العراق، للانخراط بالدراسة في مرحلة الدكتوراه، على مستوى كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، وكلية التكنولوجيا، ومعهد البيوتكنولوجيا.

تعكس هذه المبادرة، حرص جامعة "20 أوت 1955" بسكيدة، على توفير بيئة جامعية متميزة وداعمة للطلبة الدوليين، وترسيخ قيم التعاون والانفتاح والتبادل العلمي والثقافي بين الجزائر، ومختلف دول العالم، إلى جانب جهودها في مجال تعزيز مكانتها كفضاء أكاديمي منفتح، ووجهة تعليمية تستقطب الكفاءات والطلبة الدوليين، بما يثري الحركة العلمية والثقافية، ويدعم إشعاع الجامعة على الصعيدين الوطني والدولي.

الانتقال إلى جامعة الجيل الرابع، القائمة على الجودة والابتكار والشراكة الدولية والتنمية المستدامة.

من جهته، أكد البروفيسور محمد بودور، رئيس المكتب الوطني لبرنامج "إيراسموس+" أهمية تعزيز التعاون مع مؤسسات التعليم العالي، ومراقبة مشاريع الشراكة والتوأمة الجامعية، بما يتيح فرصاً أوسع لتطوير البرامج الأكاديمية، وتبادل الخبرات، وترقية الحركة الدولية للأساتذة والطلبة.

شكلت الورشة، فضاءاً للتعارف والتعاون، لاسيما (أفاق أوروبا وبريما وإراسموس)، مع التركيز على آليات إعداد مقترحات المشاريع الدولية التنافسية، وتحديد فرص التمويل المناسبة، وبناء الشراكات والشراكات الدولية، وصياغة الأهداف والمخرجات، فضلاً عن التخطيط المالي وآليات التنفيذ والمتابعة والتقييم.

كما سلط الأشغال، الضوء، على دور هذه البرامج في دعم البحث التطبيقي والابتكار، وتطوير قدرات المخبر البحثية، وتشجيع التعاون العلمي في مجالات استراتيجية، من بينها المياه المستدامة والأمن الغذائي والفلاحة والتكنولوجيات الحديثة.

تالت الورشة كذلك، فرص مشاريع بناء القدرات في مجال التعليم العالي (CBHE)، باعتبارها إحدى الآليات الداعمة لتحديث المناهج التعليمية، وتطوير أساليب التسيير الجامعي، وتعزيز التحول الرقمي، والارتقاء بكفاءات الأساتذة والباحثين وطلبة الدكتوراه، بما يستجيب للتحولات العلمية والتكنولوجية ومتطلبات سوق العمل.

ويمثل الاستثمار في هذه المجالات، خطوة مهمة نحو تحسين جودة التكوين، وتعزيز قدرات المؤسسات الجامعية على الابتكار، وتطوير مشاريع ذات أثر مستدام، إلى جانب ذلك، تؤكد هذه الورشة

احتضنت قاعة المحاضرات الكبرى "عبد الحميد مهري"، بجامعة سكيدة، فعاليات الورشة التكوينية الموسومة "تطوير مقترحات مشاريع بحثية دولية تنافسية"، ثم تنظيمها بالتنسيق مع المكتب الوطني لبرنامج "إراسموس+" ممثلة بمديرها البروفيسور محمد بودور، ومشاركة خبراء وأساتذة من عدة جامعات عبر الوطن.

بوجمعة ذيب

ثمن مدير جامعة سكيدة، البروفيسور توفيق بوفندي، تنظيم هذه الدورة التكوينية، التي تندرج في إطار استراتيجية جامعة "20 أوت 55"، الرامية إلى تعزيز التعاون الأكاديمي الدولي، والارتقاء بجودة البحث العلمي والابتكار، في سياق الجهود الرامية إلى تمكين الأسرة الجامعية من اكتساب المهارات اللازمة، لإعداد مشاريع بحثية ذات طابع دولي، وتعزيز قدرتها على الاستفادة من فرص التمويل والشراكة، التي تتيحها البرامج الأوروبية، بما يساهم في تطوير الأداء الأكاديمي والبحثي للجامعة الجزائرية.

كما عكست هذه الورشة، حسب بوفندي، حرص إدارة جامعة "20 أوت 1955" بسكيدة، على دعم المبادرات التكوينية الهادفة إلى تطوير كفاءات الأساتذة والباحثين وطلبة الدكتوراه، وتعزيز انخراط الجامعة في فضاءات التعاون العلمي الدولي، التي تتيح فرصاً لتبادل الخبرات والتجارب، وبناء شراكات أكاديمية مستدامة، وتحويل فرص التعاون الدولي إلى مشاريع ملموسة، ذات قيمة علمية وتنموية قادرة على مواكبة التحولات العالمية، والإسهام في مسار

مندوبية السلطة المستقلة للانتخابات

رفض 19 بالمائة من قوائم المجالس البلدية

ملفات ترشحها تحت رعاية أحزاب سياسية، بتعداد إجمالي للمرشحين يقدر بـ 406 مترشح، منهم 316 مترشح مقبول، و90 مترشحا مرفوضا، بنسبة رفض قدرت بـ 22.17 بالمائة.

بوجمعة ذيب

أحزاب سياسية، فيما بلغ عدد المترشحين 3206 مترشح، منهم 2590 مترشح مقبول، و616 مترشح غير مقبول، أي بنسبة رفض وصلت 19.23 بالمائة. أما بالنسبة للمجلس الشعبي الولائي، ومن أصل 121 قائمة أبدت نية في الترشح، 7 منها قامت فعليا بإيداع

الفصل النهائي في الطعون المودعة أمام المحكمة الإدارية والمحكمة الإدارية للاستئناف. فيخصوص المجالس الشعبية البلدية، ومن أصل 291 قائمة أبدت نية الترشح، منها 127 قائمة أودعت بصفة رسمية ملف ترشحها كلها تحت رعاية

كشف المنسق الولائي للمندوبية الولائية للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بسكيدة، حسام الدين بوساحة، عن الحصيلة المؤقتة لعملية دراسة ملفات الترشيح للانتخابات المجالس الشعبية البلدية والولائية، التي انتهت من دراسة الملفات، في انتظار

ن. خیالی



مجلس الاتحاد الأفريقي لكرة اليد

عدة نقاط على طاولة اجتماع لواندا

تناول اجتماع مجلس الاتحاد الأفريقي لكرة اليد، المنعقد بلواندا الانقضية، عدة محاور مرتبطة بتطوير المنافسات الأفريقية، لاسيما التعديلات المتعلقة بأنظمة المنافسات، والتأهل إلى الاستحقاقات الدولية الكبرى، حسب ما جاء في بيان للاتحاد الجزائري، الذي كان ممثلاً برئيسه مراد بوسيت، بصفتة رئيس المنطقة الأولى (شمال أفريقيا) وعضو مجلس الهيئة القارية.

فرصة ن. شملت النقاط المطروحة، نظام التأهل إلى بطولة العالم، من خلال المشاركة في البطولة الإفريقية المؤهلة، وكذا التأهل إلى الألعاب الأولمبية، عبر دورة دولية مخصصة للتصفيات، وفق النظام المعمد، وأوضح الاتحاد الجزائري لكرة اليد، أن مشاركته تسند في إطار الالتزامات القارية لرئيس الهيئة، بما يعزز حضور الجزائر في الهيئات الرياضية الأفريقية، ومساهماتها في مناقشة القضايا الاستراتيجية المتعلقة بتطوير اللعبة على المستوى القاري، وتؤكد هذه المشاركة، بصيف الاتحاد، حرصه على مواصلة حضوره الفعال ضمن الهيئات القارية، والدفاع عن مصالح كرة اليد الجزائرية، والمساهمة في تطوير اللعبة، والارتقاء بمستواها على الصعيدين الإفريقي والدولي.

سيدات السباحة في دورة إعدادية

من جهة أخرى، ذكرت الهيئة الفدرالية، أن المنتخب الوطني السوي لكرة اليد، يجدد موعده مع التدريبات، حيث يعكف، منذ أول أمس، على إجراء ترميز إعدادي بمرکز تجمع المنتخبين الوطنية بفرقة (ب) للرجال، بحضوره في مشاركته في البطولة الإفريقية للأمم، المقررة من 2 إلى 12 ديسمبر المقبل بتونس.

وحسب البيان، فإن ترميز فوكة، الذي يتواصل إلى غاية 25 أكتوبر الجاري، يعرف مشاركة 20 لاعبة، من بينهن خمس محترفات للخارج، ويعمل الطاقم الفني على تدارك فترة الفراغ التي من بينها المنتخب النسوي، برمجة حصص تقنية وبيدنية، لتعزيز التجهيز، قصد تحقيق نتيجة مشرفة في الموعد القاري، الذي يعد محطة تأهيلية للألعاب الأولمبية بلوس أنجلس 2028.

تأجيل انطلاق البطولة الوطنية

على الصعيد المنافسات المحلية، قررت الهيئة الفدرالية تأجيل انطلاق البطولة الوطنية (أ) للسيدات، والبطولة الوطنية (ب) للرجال، إلى يوم الجمعة 30 أكتوبر الجاري، موضحة في الوقت نفسه، أنه لنقصر تأجيل انطلاق البطولتين، خلال الاجتماع الأخير المنعقد يوم 15 أكتوبر، مع ممثلي الأندية. يسمح هذا التأجيل للأندية النسوية، باسترجاع لاعباتها الدوليات، والانطلاق بتعداد كامل في المنافسة، خاصة منها نادي الأبيار، الذي يمولى الفريق الوطني بسبع لاعبات.

أمام أهلي برج بوعريج

شبيبة بجاية تبحث عن الفوز الأول خارج الديار

يخوض فريق شبيبة بجاية، مباراة هامة نهاية هذا الأسبوع، إذ يستقبل إلى برج بوعريج، لمواجهة الأهلي المحلي، إحداهم الجبهة الرابعة من 15 إلى 18 أيلول، في مباراة يلعبها الجاويون إلى تحقيق الفوز الأول خارج الديار، هذا الموسم، والذي سيسمح لهم بتدارك الإقصاء الأخير في مباراة الكأس أمام نادي حمادي، واستعادة الثقة بالنفس، من أجل مواصلة المشوار على نفس المنوال. عزم المدرب الجديد لخضر لخضري، إلى التركيز على الجانب النفسي، حيث طالب اللاعبين بضرورة أخذ الأمور بجدية وعدم التهاون، من أجل تحقيق نتيجة إيجابية ومواسلة المشوار في ظروف جيدة، كما قام الطاقم الفني بقيادة لخضري، بمعالجة بعض الخلل الذي رقت عليها، من أجل التفوق بوجهة أحسن وتحقيق الفوز، الذي من شأنه أن يكون حافزاً إضافياً للمباريات القادمة. وقد عرفت الحصص التدريبية، التي أجرتها الشبيبة بالشباب المدرسي، تركيزاً كبيراً من أجل اللاعبين لتدارك الهزيمة الأخيرة، حيث أكد القائد شريف في هذا الصدد "نفسى إلى تحقيق نتيجة إيجابية، نتأكد من تدارك الإقصاء الأخير في الكأس، ومواسلة المشوار في ظروف جيدة، حيث قمنا بتخضيرات في المستوي، وسنعمل كل ما في وسعنا لتفادي الإقصاء الجسدي".



تحت إشراف المدرب خزار

"السياسي" في أقبو لإيقاف نزيف النقاط

يتمثل النادي الرياضي القسنطيني، غدا الجمعة، ضيفا على فريق أولمبيك أقبو، بملعب "الشهداء" في بجاية، ضمن افتتاحية مباريات الجولة السابعة من عمر البطولة الإفريقية الأولى، حيث سيحاول زملاء المدرب نسيم الفول، تسجيل نتيجة إيجابية، تساهم في بوشح حد سلسلة النتائج السلبية، التي لقيت بهم، والهزائم التي طاحت برأس المدرب التونسي منذر الكبير.

سيخوض النادي الرياضي القسنطيني، هذه المقابلة، بقيادة فتي جديد، على رأسه المدرب الجزائري، اللاعب الأسبق بالنادي، والذي عاد بعد 15 سنة، للإشراف مجدداً، على شكل مؤقت، على التشكيلة القسنطينية، التي ينتظر منها الأناصر، تحقيق "الدليلك" وردة فعل قوية، تتناسب مع القميص الذي يحملونه. ويسعى المدرب خزار، أول ظهور له مع النادي الرياضي القسنطيني، إلى تجنب الإحباط بأي شكل من الأشكال، خاصة في ظل انخساف الكبير من الأناصر، والذي من بهداهم بال، رغم التضحية بالمدرب التونسي، حيث بات مطلب عدد كبير منهم، مراجعة شركة "الآبار" المالك الرئيس للفريق، بمراجعة التعيينات على مستوى الإدارة والتسيير، في ظل شغل طارق عرامة لتعيين، منصب المدير العام بالنيابة والمدير الرياضي بالنادي.

للإشارة، عيّن لجنة التسيير التابعة للاتحاد الجزائري لكرة القدم، الحكم بن بيشي العلي، لإدارة اللقاء، حيث سيساعد على من أين بعبورسي وأسماء وفراي وهاب، على أن يكون الحكم عبد الكريم حورم حكماً رابعا، وسكوتون اللقاء معنيا بتقنية المراقبة عن طريق الفيديو، أو ما يعرف بتقنية "القرار".

الأولمبي يستهدف التأخير داخل المونديال

من جهته، يسعى فريق أولمبي أقبو، إلى تأكيد الفوز الأخير داخل الديار، عندما يستضيف، غدا الجمعة، شباب قسنطينة، لحساب الجولة السابعة من الرابطة الإفريقية الأولى، في مباراة تكتسي أهمية بالغة والتسيير رفيق القائد عمادي، الطالين وبخند الأمور بجدية، لإحصد النقاط الثلاث.

تحقيق الفوز الثاني على التوالي، سيكون الهدف الرئيسي لأشواق المدرب عمادي، من أجل الحفاظ على السلسلة الإيجابية، على الاقتراب أكثر من فرق المقدمة، وهو ما جعل المسؤول الأول على النادي الرياضي القسنطيني، أقبو، يركز على الجانب النفسي، حيث طالب اللاعبين بضرورة أخذ الأمور بجدية وعدم التهاون أمام شباب قسنطينة، الذي يسعى إلى تدارك الإقصاء الأخير خارج الديار، واستعادة الثقة بالنفس. من طرف مدرب فريق أقبو عن قلعه من تكرار الإقصاء الدفاعية، قبل أن يطالب اللاعبين بضرورة تفادي تضيق خاطر آخر، حيث تعتد الأمور، في حال الفوز "الغوص" في غياهب الإقصاء، أما في حالة الخسارة، فسيكون حافزاً إضافياً للمباريات القادمة. وقد عرفت الحصص التدريبية، التي أجرتها الشبيبة بالشباب المدرسي، تركيزاً كبيراً من أجل اللاعبين لتدارك الهزيمة الأخيرة، حيث أكد القائد شريف في هذا الصدد "نفسى إلى تحقيق نتيجة إيجابية، نتأكد من تدارك الإقصاء الأخير في الكأس، ومواسلة المشوار في ظروف جيدة، حيث قمنا بتخضيرات في المستوي، وسنعمل كل ما في وسعنا لتفادي الإقصاء الجسدي".

دور المجموعات لرابطة أبطال إفريقيا

"العميد" للتدارك وخطف بطاقة التأهل



بات مولودية الجزائر، مجيرا على قلب الطاولة على منافسه نادي رينجرز النيجيري، من أجل ضمان بطاقة المرور إلى دور المجموعات، من مسابقة رابطة أبطال إفريقيا لكرة القدم، عندما يستضيفه غدا الجمعة، بملعب "علي عمار" بالدعوة على لا يونات، بالدورة، على الساعة الثامنة مساء، ضمن غياب الدور التمهيدي الثاني.

توفيق يدخل ممثل الكرة الجزائرية الوحي، في منافسة رابطة أبطال إفريقيا، لقاء الغد، رافعا شعار الفوز، ولا بديل عنه، بعدما خسر مباراة الذهاب في نيجيريا أمام رينجرز بنتيجة هدفين دون رد، ويحتاج مولودية الجزائر، إلى الفوز بفارق ثلاثة أهداف، لضمان التأهل المباشر، أو الانتصار بهدفين نظيفين لمعادلة الكفة، واللجوء إلى ركلات الترجيح، أملا في خطف بطاقة الصعود إلى دور المجموعات، ومواصلة المشوار القاري.

في المقابل، يدخل ممثل أقبو في النيجيرية هذه المواجهة بأفضلية التوجيهية دون رد، بعدما حقق الفوز في لقاء الذهاب، ما يعزز حظوظه قبل مباراة العودة، التي تنتظر أن تشهد تنافسا قويا بين الفريقين، ويعول أشبال المدرب التونسي، بن يحيى، على عاملي الأرض والجمهور، من أجل تدارك خسارة الذهاب، والبحث عن نتيجة تسمح له بقلب الطاولة على منافسه، ومواصلة المغامرة الإفريقية.

من جانبهم، سيسجل أنصار "العميد"، حضورا قويا في مدرجا ملعب "علي عمار" بالدورة، غدا، من أجل مساندة ناديهم المحبوب، وكلهم أمل في أن يتمكن رفقاء القائد عبد اللاوي، في تحقيق عودة قوية وانتزاع بطاقة التأهل، لمواصلة الدفاع عن حظوظه في دوري أبطال إفريقيا، هذا الموسم، وعين الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "الكاف" الحكم دايفد مولييسا من ليسوتو، لإدارة مواجهة مولودية الجزائر ورينجرز النيجيري.

مهرجان الاتحاد الدولي (مونديال أقل من 15 سنة)

أشبال "المحارين" في مواجهة الأرجنتين اليوم

يستهل المنتخب الوطني لكرة القدم لأقل من 15 سنة، المرحلة التأهيلية للبطولة الأولى من كأس العالم-مهرجان "فيفا" لهذه الفئة، بملاقاة منتخب الأرجنتين، من أجل انطلاق المنافسة اليوم، والتي تدوم إلى 30 أكتوبر الجاري، بالعاصمة الأذربيجانية باكو. وتتواجد المنتخب الوطني، بقيادة المدرب كريم زباني، ضمن المجموعة الثانية، رفقة خمسة منافسين هم: الأرجنتيني، سورينام، تايبية الصينية، مالاي وسليطنة عمان، وتجرى البطولة الأولى من كأس العالم لأقل من 15 سنة، بصيغة كرة القدم الصغرى، بمشاركة ثمانية لاعبين على خمسة لاعبين، على أن تتكون المباريات من 20 شوطين، مدة كل منهما 20 دقيقة.

تعرف هذه التظاهرة، مشاركة نحو 190 بلد، موزعة في شبيبة الأبيار - مولودية وهران

ريادة "الجمراوة" في فخ شبيبة الأبيار

تكتسي نقاط مباراة شبيبة الأبيار بمولودية وهران، غدا، على ملعب الدار البيضاء بالعاصمة، أهمية بالغة لدى الفريقين، اللذين يسعيان إلى تأكيد انتصارهما في الجولة الماضية، خاصة بالنسبة للشبيبة التي فحرت متاجرة مدوية، بإسقاطها مضيقها شباب قسنطينة، ببيدانه، ورابعة أهداف، كانت راد معنوية مهما إيجوعتها، قبل ملاقاته الرائد الموقت مولودية وهران، الذي لا جانيه، لا يتكلم في بداية الموسم إلا بلغة الانتصارات، ويريد لاستعادة منها، مهما كان حجم المنافسين، حسب ما يصرح به "الجمراوة" من جولة أخرى. قال مدربهم شريف الوزاري، في المناسبات، هو تعشق وتطور من مباراة أخرى، لكن المهم بالنسبة اليها، هو تحقيق الانتصارات، وجمع أكبر عدد ممكن من النقاط، وسنعمل في كل مرة على ترسيخ ثقافة الانتصارات وأهدافنا، من أجل لعب الأدوار الأولى، فلهذه أن يعملوا، بأنهم يمارسون فريق عريق، يسعى إلى العودة للواجهة، التي غاب عنها لسنوات، وقد حان الوقت لفعل ذلك"، وعليه، يفهم من هذا التصريح، أن هدف الوهرانيين، الإبقاء على نفمة الانتصارات والنتائج الإيجابية، بفرض تأبين مشاويره باكرا من أي مناجات غير

بلوغ "نخبة 16" من الدوري الأفريقي لكرة السلة

نادي اسطاوالي في طرابلس للدفاع عن حظوظه

يسعى ممثل الكرة البترقالية، نادي اسطاوالي، خلال مشاركته في الدورة التأهيلية "الطريق إلى سال 2027"، المقررة من 22 أكتوبر إلى 22 نوفمبر القادم، بمدينة طرابلس الليبية، إلى استرجاع بطاقة التأهل مرحلة "نخبة 16" للمنتخبة العربية من الشبيبة السابعة من الدوري الإفريقي لكرة السلة (بال)، وتعميرا عن تأهيلها التام للوفد الرياضي لنادي اسطاوالي، أكدت الاتحادية الجزائرية لكرة السلة، عن طريق رئيسها مهدي أوصيف، مساعدتها الكاملة لتمثل كرة السلة الجزائرية، متمنية له المشاركة الناجحة في هذه المشاركة القارية، وتشجعه على تقديم أفضل المستويات، والتخلي بروح المسؤولية، والاضطرار بالروح الرياضية، من أجل تحقيق الجوائز أحسن تشييل ورفع الرابطة الوطنية عاليا.

ويحضر اسطابلس، سيلعب نادي اسطاوالي في المجموعة الأولى من المنطقة الغربية، إلى جانب نادي الاتحاد الليبي، ستاد مالي (مالي)، نابال (غينيا)، وكريول ستار (الراس الأخضر). وتقام مباريات هذه المجموعة من 25 إلى 25 أكتوبر بطرابلس الليبية، في إطار الجولة الأولى من "نخبة 16" للمنتخبة العربية.

فشل مشاركة نادي اسطاوالي، محبة جديدة لكرة السلة الجزائرية على الساحة القارية، بهدف تجاوز الدور الأول وبلوغ مرحلة "نخبة 16" وتقام هذه المرحلة الجسامية بإبيليجان (كوت ديفوار)، من 10 إلى 15 نوفمبر، حيث تسعى إلى استرجاع إلى إحدى بطاقات التأهل إلى الدورة 2027 من الدوري الإفريقي لكرة السلة.

فرصة ن.

لا يزال بعيدا عن خيارات حمداني عوار يعود للتسجيل بعد صيام شهرين



عاد لاعب المنتخب الوطني، وفادي الاتحاد السعودي، حسام عوار، إلى تسجيل الأهداف، بعد صيام استمر حوالي 70 يوما، في مؤشر على استرجاعه، لإمكاناته العروضة، وكان لاعب خط الوسط قد خرج من حسابات المدرب الجديد "الخضر"، إبراهيم حمداني، في الترتيب الأخير، كما كان من المستبعد أن يعود في الترتيب المقبل، بسبب المنافسة القوية وتراجع مستواه مقارنة باللاعبين الآخرين، مثل ياسين خيطراوي وحيماد عبيدي وفارس شابيبي وإبراهيم مازة.

ت. عمارة

سجل اللاعب الجزائري حسام عوار، أول أمس، أول أهدافه في الموسم الحالي، في البطولة السعودية، والأول بشكل عام، بعد صيف استمر على مدار 70 يوما، وحل الاتحاد ضيفا على الاتفاق على ملعب الأخير بالدمام، في الجولة العاشرة من منافسات البطولة السعودية، وسجل عوار الهدف الثاني لتفريق الاتحاد في الدقيقة 53 من عمر المباراة، بعدما مرر له إنيغويستا كرة عرضية أرضية أمام المرمى الخالي، ليحول إلى داخل الشباك، وهو الهدف الأول للنجم الجزائري في الموسم الحالي من البطولة السعودية، رغم أنه شارك في 7 مباريات قبل مواجهة الاتفاق، جميعها بشكل أساسي، لم يتنجح في هز الشباك بأي منها، وسجل عام، سجل عوار هدفه الثاني في الموسم الحالي، من 70 يوما، حين سجل هدفا في الفوز على الجزيرة الإماراتية بنتيجة (1-4)، في الدور التمهيدي المؤهل لدوري أبطال آسيا للدرجة، ومنذ ذلك الحين، شارك نجم رومانيا السابق في 10 مباريات في البطولة السعودية، وكأس خادم الحرمين الشريفين ودوري أبطال آسيا للدرجة، لم يتنجح في التسجيل في أي منها، قبل مواجهة الاتفاق.

إلى ذلك، من المستبعد أن يعود حسام عوار إلى صفوف المنتخب الوطني في الترتيب المقبل، المقرر الشهر المقبل، استعدادا لمواجهة الطوغو المزدوجة، في تصفيات كأس أفريقيا 2027، بسبب المنافسة القوية في خط الوسط، في وقت تراجع مستوى عوار بشكل كبير، علما أن إبراهيم حمداني حسم خياراته في خط الوسط، من خلال الاعتماد على نبيل بن طالب وهشام بوداوي وياسين خيطراوي وحيماد عبيدي وفارس شابيبي وإبراهيم مازة، الذين يتقدمون في التصنيف في لاعب نادي رومانيا السابق، الذي لم يتنجح في إقناع أنصار "الخضر" بمستوياته القوية، منذ انضمامه إلى المنتخب الوطني، قبل سنوات، وخلال عهده المدرب السابق جمال يلماضي، وشارك نجم أولمبيك ليون الفرنسي السابق، منذ انضمامه إلى صفوف "الخضر"، شهر جوان 2023، في 24 مباراة دولية، سجل خلالها 6 أهداف، وقدم 3 تمريرات حاسمة.

سجل تقدما واضحا في تصنيف "الضياف"

المنتخب الوطني للسيدات يواصل التألق



واصل المنتخب الوطني للسيدات، تطوره اللف، بقيادة المدرب فريد بن سبتيني، خلال الفترة الأخيرة وبشكل برغم من طموحات زميلات فريد بن سبتيني، تسريع بهولي، قبل المشاركة في كأس العالم المقبلة بالبرازيل، وفي طريق التأهل إلى أولمبياد 2028، حيث سيواجهن بوركينا فاسو في الدور المقبل، في وقت سجلن تطورا ملحوظا في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم.

سواجه المنتخب الوطني للسيدات، نظيره من بوركينا فاسو، لحساب الدور الثالث من التصفيات الأفريقية، المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028، المقررة من 23 فيفري إلى 6 أيلول 2027، حسما إعلان عنه الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، وسجرت مباراة الذهاب بالجزائر في تاريخ سيعان عنه لاحقا، على أن تقام مباراة الإياب، بعد بضعة أيام في بوركينا فاسو.

وتأهل 16 منتخبا إلى هذا الدور، عقب اختتام مباريات الدور الثاني، التي جرت من 7 إلى 13 أكتوبر الجاري، لمواصلة التنافس على إحدى البطاقتين الإفريقيتين المؤهلتين إلى الألعاب الأولمبية، وسيشهد الدور الثالث إجراء ثلثي مواجهات، بنظام الذهاب والإياب، على أن تتأهل المنتخبات الفائزة إلى الدور الرابع.

وكان المنتخب الوطني للسيدات، قد حجز تأهله إلى هذا الدور بسهولة، عقب فوزه ذهابا وإيابا على نظيره من جمهورية إفريقيا الوسطى، في المبروتين اللتين احتسنتهما الجزائر (0-8) و(7-0)، وشارك 35 منتخبا في هذه التصفيات، التي تجري عبر خمسة أدوار، إلى غاية 4 ديسمبر 2027، وفي ختام هذه التصفيات، سيضمن المنتخبان المؤهلتان إلى المباراة النهائية، بطاقتي التافة الإفريقية، للمشاركة في دورة كرة القدم العالمية 2028، مدينته لوس أنجلوس الأمريكية.

من جهة أخرى، أكد المنتخب الوطني للسيدات، تطوره بقيادة المدرب فريد بن سبتيني، بعد أن ارتقى مركز واحد في تصنيف "الضياف"، ليحتل المرتبة 73 في الترتيب العالمي الجديد، ويأتي هذا التقدم غداة إنجازات تاريخية لكرة السيدات السعودية الجزائرية، حيث حققت لاعبات المنتخب الوطني، فريد بن سبتيني، مسارا استثنائيا، تميز بنيل الميدالية البرونزية في كأس أمم إفريقيا 2026، واقتطاع تأخيرة تأهل تاريخية إلى نهائيات كأس العالم 2027 لأول مرة.

على الصعيد القاري، عززت التشكيلة الجزائرية مكانتها ضمن النخبة، بتوقيق المركز الثامن إفريقيا، كما تواصل المنتخب النسوي التمرزك بثبات في المرتبة الثانية على المستوى العربي، وفي صدارة تصنيف "الضياف"، حافظت إيسانيا حاملة اللقب العالمي، على مركزها الأول أمام اللاعبات المتعددة (العربية والثانية والثالثة).

يجدر الذكر، أن "اللفان" والمدرب فريد بن سبتيني، نجحوا في استقطاب الكثير من اللاعبات في الفترة الأخيرة، رغم أنهم مرشحات للعب مع المنتخب الفرنسي، على غرار المدافعة سيلا ولد الحسين وصانعة الألعاب تسرين بهولي.

سيصبح أحد أفضل اللاعبين في العالم باريس سان جيرمان يدخل سباق ضم مازة



كشفت مصادر إعلامية ألمانية، بأن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، دخل فعليا، سباق ضم اللاعب الجزائري إبراهيم مازة، المحترف مع نادي باير ليفركوزن الألماني، حيث يتوقع أن يكون التنافس على أشده، الصيف المقبل، للفوز بخدماته مع أندية أتلتيكو مدريد وبرشلونة وأرسنال ومانشستر سيتي وتشيلسي وليفربول ووتنهام ونيوكاسل، في وقت أكد المدافع البوركتابي تاسويا، أن زميله في ليفركوزن، سيصبح من أفضل اللاعبين في العالم في المستقبل القريب.

ت. عمارة

أكدت مصادر إعلامية ألمانية، أن إدارة نادي باريس سانت جيرمان الفرنسي، بدأت بالتحرك من أجل دخول سباق ضم الموهبة الجزائرية إبراهيم مازة، خلال الميكاتكو الصيفي المقبل، من خلال تكثيف مراقبة ومعاينة اللاعب الجزائري، وأشارت المصادر، إلى أن الكثير من مبعوثي الأندية الكبيرة، يحضرون مباريات باير ليفركوزن في الفترة الأخيرة، من أجل متابعة مازة، الذي يتألق بشكل لافت، منذ بداية الموسم، ويسعى باريس سانت جيرمان إلى الفوز بخدمات نجم "الخضر"، لأن المدرب الإسباني لويس أنريكي، يبحث دائما عن اللاعبين الشباب الموهوبين، لتدعيم تشكيلة الغنية بالثجوم، أصحاب المستويات الكبيرة، كما أن موهبة مازة وقدرته على التألق مع عدة مراكز في خطي الوسط والهجوم، تتلاءم مع أفكار أنريكي التكتيكية.

من جهة أخرى، أبدى البوركتابي إيموند تاسويا، قائد باير ليفركوزن، إعجابه الكبير بما يقدمه زميله إبراهيم مازة، مشيرا إلى أن المستويات التي يظهر بها في التدريبات والمباريات، تؤكد امتلاكه موهبة استثنائية، وقال في تصريحات إعلامية "عندما أرى ما يفعل في التدريبات، لا أشعر بالدهشة، إنه أحد أفضل اللاعبين في البطولة الألمانية، ويمتلك إمكانات هائلة ومميج الموهلات، ولا يتسمل بأن يصبح أحد أفضل اللاعبين في العالم".

يأتي هذا التوقع المثير من تاسويا بشأن مستقبل مازة، في الوقت الذي يواصل النجم الموهوب حلفاء الأندية مع نادي باير ليفركوزن، بفضل المستويات والعروض المميزة، التي يقدمها، أو الإسهامات التهديدية، التي يلعب بها دورا كبيرا وحاسما في إحراز فريقة للالتصارات، ولا يقتنى لاعب هيرتا برلين السابق بالتألق مع باير ليفركوزن فقط، بل يقوم بنفس الشيء مع المنتخب الوطني، والدليل على ذلك، توجهه مع "الخضر" في فترة التوقف الدولي الأخيرة، ما وضعه تحت مجهر اللاعبين من الفرق الأوروبية، أبرزها أرسنال وتشيلسي ومانشستر سيتي ووتنهام، إلى جانب برشلونه وأتلتيكو مدريد، ولا يأتي اهتمام جميع هذه الفرق بلاعب "الخضر" من فراغ، بل جاء، كونه واحدا من النجوم الصاعدين حاليا في كرة القدم الأوروبية، وترشيحه للفوز بجائزة أفضل لاعب شاب في العالم في حفل الكرة الذهبية 2026، يؤكد بأنه خطى خطوات جيدة في مسيرته الكروية الفنية.

يجدر الذكر، أن عقد إبراهيم مازة مع باير ليفركوزن، يمتد إلى غاية 2030، علما أن قيمته السوقية ارتفعت إلى 50 مليون يورو، وفقا لبيانات موقع (تانسفير ماركيت)، وإذا لم ينجح الفريق الألماني في تجديد عقد الدولي الجزائري، فيتوقع بأن يطلب مبلغا كبيرا ليبيعه مستقبلا.

صايفي يراهن عليه في "كان" أقل من 23 سنة

بوداش متحمس لتطوير مستواه مع ليون الفرنسي



كشفت لاعب المنتخب الوطني الأولمبي، كايل بوداش، عن حماسه الشديد، من أجل تطوير مستواه مع ليون، وتحديد نقص فاعليته داخل منطقة العمليات، حيث عجز عن التسجيل أو تقديم تمريرات حاسمة منذ بداية الموسم، رغم مشاركته المنتظمة سواء أسبقيا أو بديلا، وقال اللاعب الجزائري "أعمل بشكل يومي على تحسين لمستي الأخيرة أمام المرمى، أريد أن أقوم بإنهاء الهجمة بشكل أفضل"، فرغم أن بوداش يقدم مستويات جيدة في غالب الأحيان، وينعش هجوم فريقة في كل مرة، باعترا ف مدربه باولو فونيسكا، إلا أن افتقاده للفعالية، يجعله عاجزا عن نيل وقت لعب أكبر.

ت. عمارة

أكد كايل بوداش، في تصريحات إعلامية، أنه يسعى لتطوير مستواه مع ليون، وتحديد نقص فاعليته داخل منطقة العمليات، حيث عجز عن التسجيل أو تقديم تمريرات حاسمة منذ بداية الموسم، رغم مشاركته المنتظمة سواء أسبقيا أو بديلا، وقال اللاعب الجزائري "أعمل بشكل يومي على تحسين لمستي الأخيرة أمام المرمى، أريد أن أقوم بإنهاء الهجمة بشكل أفضل"، فرغم أن بوداش يقدم مستويات جيدة في غالب الأحيان، وينعش هجوم فريقة في كل مرة، باعترا ف مدربه باولو فونيسكا، إلا أن افتقاده للفعالية، يجعله عاجزا عن نيل وقت لعب أكبر.

يحظى اللاعب الجزائري بسمة كبيرة في فرنسا،

أعاد بعث مسيرته من هولندا

حماش يعود من بعيد ويوجه رسالة لحمداني



وجه اللاعب الجزائري إلياس حماش، رسالة قوية إلى إبراهيم حمداني، مدرب المنتخب الوطني، بالتاكيد على أنه يستهدف التواجد ضمن خياراته في المستقبل القريب، وهو الذي يتألق منذ بداية الموسم الجاري، مع نادي كومبور الهولندي، بعد تجربته الفاشلة في نادي شالك الألماني.

ت. عمارة

تحدث اللاعب الجزائري إلياس حماش، أول أمس، عن بدايته الممتازة هذا الموسم، في البطولة الهولندية مع نادي كومبور، بعد أن سجل 4 أهداف وقدم تمريرة حاسمة واحدة في 10 مباريات، كما استعرض اللاعب البالغ من العمر 23 عاماً، أهدافه مع المنتخب الوطني، وما يمكن أن يقدمه لـ "الخضر"، مؤكدا عزمه على الارتقاء بمسيرته إلى مستوى أعلى في حوار مع موقع "لاغازيت دو فينيك"، وقبل أن يعيد إحياء مسيرته مع نادي كامبور هذا الصيف، مر حماش بفترة صعبة مع نادي شالك الألماني.

قال حماش، بخصوص أهدافه المستقبلية "هذا العام وضعت لنفسني أهدافاً طموحة للغاية، ولم لأطمح لأكثر من ذلك، إن شاء الله، هدف في الأول هو المشاركة في كأس أمم إفريقيا، ثم كأس العالم، أريد أن أصبح لاعبا في صفوف المنتخب الوطني، وعند سؤالي عن الإضافة التي يمكن أن يقدمها لـ "الخضر"، أبرز اللاعب الأيسر الشاب تكامل خصائصه، التي تجمع بين المهارة الفنية والسرعة والقدرة

لاعبين يجيدون كل شيء، بل نحتاج إلى لاعبين قد تكون لديهم بعض النقصان، لكنهم يمتلكون نقاط قوة تفوق المعدل بكثير، وهذا بالضبط ما كان يميز رياض محرز، بفضل لمسته الأولى للكرة وقدرته الانفجارية"، وأوضح "تري الأمر نفسه مع كايل بوداش، قد تكون لديه بعض النقصان، لكنه يتمتع بقدرته انفجارية ومهارة عالية في المواجهات واحد ضد واحد، تفوق المعدل المتوسط"، وتابع "طبيعة العمل متشابهة إلى حد ما من زاوية معينة، فعندما وصل إلى نيس، كان متميزا جدا في التعامل مع الكرة، لكن كان هناك عمل كبير يتعين القيام به، فيما يخص مراحل الانتقال في اللعب"، وأضاف "كان الأمر يتعلق بتحركاته دون كرة، وتركز داخل الملعب، اليوم، حقق تقدما كبيرا في هذا المجال، وأصبح يقدم أداء غنيا ومتنوعا في اللعب"، قبل أن يؤكد "إنه شاب رائع، دائم الانتماء، لديه رغبة حقيقية في التطور، وهو يجب كرة القدم ويعشقها".

يجدر الذكر، أن كايل بوداش، يعد من اللاعبين الأساسيين في حسابات فريق صايفي في المنتخب الأولمبي، ويраهن عليه في تصفيات كأس إفريقيا لآل من 23 سنة، من خلال المشاركة في دورين تصفيين، قبل التأهل إلى الدورة، التي ستجري في مصر، الصيف المقبل، من استهداف التأهل إلى أولمبياد 2028.



علي بنل الجهد البدني، قائلا "يمكنني تقديم مهاراتي الفنية وسرعتي، بالإضافة إلى مساهماتي الدفاعية، فأنا أعود كثيرا للمساندة في الدفاع"، قبل أن يؤكد "لكن في النهاية الأمر متروك للمعلق الفني والأخصار للحكم، يمكنني اللعب على الجهة اليسرى، أو في مركز صانع الألعاب كرقم 10، أو على الجهة اليمنى، لكن مركزي الأساسي يظل جناحا أيسر"، كما أبدى حماش رغبة واضحة في مواصلة التطور، مع عزيمة تعكس العقليّة التي يخوض بها من الموسم، حيث قال "سأرتقي بمستواي أكثر فأكثر، فأنا عازم على ذلك".

يلعب إلياس حماش، في مركز تيدو المنافسة على كل الاحتمالات، حيث لن يستقر إبراهيم حمداني على لاعب أساسي في مركز الجناح الأيسر، والذي يشارك فيه كل من محمد عمورة، عادل بولبينة وأمين غوييري.

بعد إيقافه لمدة 30 يوما

مستقبل رونالدو الدولي يثير قلق الجماهير

أعلن الاتحاد البرتغالي لكرة القدم، تفاصيل العقوبة الموقعة على رونالدو، خلال الساعات الماضية، لكنه لم يوضح ما إذا كانت فترة الإيقاف البالغة 30 يوما، قد بدأت من تاريخ الإعلان، من 9 أكتوبر الماضي، عندما فرض إيقاف مؤقت على اللاعب.

القسم الرياضي

يكتسب هذا التفصيل أهمية كبيرة، لأن فترة التوقف الدولي المقبلة، تبدأ في 9 نوفمبر القادم، بينما يخوض المنتخب البرتغالي مباراته الأولى أمام الدنمارك، يوم 14 من الشهر نفسه، قبل مواجهة ويلز يوم 17، وحسب ما نقلته شبكة "سكاي سبورتن"، فإن التقديرات تشير إلى احتساب مدة الإيقاف، اعتبارا من 9 أكتوبر، وهو ما يعني إمكانية انتهاء العقوبة، قبل انطلاق فترة التوقف الدولي الجديدة، وعودة كريستيانو إلى حسابات المنتخب من الناحية القانونية.

أما إذا بدأ احتساب الإيقاف، من تاريخ الإعلان الرسمي في 19 أكتوبر، فسيفككون اللاعب مهددا بالغياب عن مباريات الدنمارك وويلز، وهو ما يجعل توضيح الاتحاد البرتغالي، بشأن موعد بدء العقوبة، عاملا حاسما في تحديد موقفه النهائي، وحتى إذا أصبح رونالدو مؤهلا للمشاركة عقب انتهاء الإيقاف، فإن ذلك لا يعني بالضرورة عودته إلى قائمة المنتخب البرتغالي، إذ يظل القرار النهائي بيد مدربه جيسوس، الذي يحتاج إلى تسوية الخلاف مع قائد الفريق، قبل استئناف التعاون بينهما.

كان المدرب قد أبدى، في وقت سابق، انفتاحه على عودة النجم المخضرم، مؤكدا أن القرار يرتبط برغبة اللاعب نفسه، ومدى استعداده لمواصلة تمثيل منتخب بلاده، وقال جيسوس "في الاستدعاء المقبل، إذا كان كريستيانو يلعب ويرغب في الانضمام إلى المنتخب الوطني، فلما لا؟"، وأضاف "هو من يقرر ما يريد في حياته، وكما حدث قبل الاستدعاء الأول، سيكون الأمر نفسه قبل الاستدعاء الثاني، لقد عملنا معا قبل الاستدعاء الأول، وإذا كان مهتما، فسواصل العمل معا في الثاني".

تعكس هذه التصريحات، رغبة المدرب في ترك الباب مفتوحا أمام عودة الدور، لكنها لا تمثل ضمانا لاستدعاءه، خاصة أن الخلاف الذي أدى إلى مغادرته المعسكر، لا يزال يثير تساؤلات بشأن طبيعة العلاقة بين الطرفين. في المقابل، يبقى موقف كريستيانو الشخصي عنصرا مهما في حسم الأزمة، إذ لا توجد ضمانات حتى الآن بشأن عودته إلى المنتخب، رغم المؤشرات التي ترجح انتهاء العقوبة، قبل انطلاق فترة التوقف الدولي المقبلة، وزادت التكهينات بشأن مستقبل قائد البرتغال، بعدما ألمحت شقيقته مؤخرا، إلى إمكانية اقترابه من إنهاء مسيرته الدولية، وهو ما أثار قلق الجماهير، بشأن احتمالات غيابه عن الاستحقاقات المقبلة. وبين إمكانية انتهاء الإيقاف في الوقت المناسب، والحاجة إلى تجاوز الخلاف مع خورخي جيسوس، تظل مشاركة رونالدو أمام الدنمارك وويلز غير محسومة، في انتظار الكشف عن قائمة المنتخب البرتغالي، في نوفمبر المقبل.

رغم رغبة باريس

فليك يتحدى الجميع بتصريح ناري

رغم الخسارة القاسية، أمام باريس سان جيرمان، بنتيجة (2-4) في رابطة أبطال أوروبا، رفض مدرب برشلونة هانز فليك، الانجراف وراء أجواء الشك، عقب المباراة، وقدره فريقه على تصحيح المسار، في رسالة تحد واضحة للمتنافسين، الذين قد يرون في الهزيمة مؤشرا على صعوبة المنافسة على الألقاب هذا الموسم.

ووجه المدرب الألماني رسالة لافتة بشأن سباق البطولات، مؤكدا أن خسارة مواجهة كبيرة في بداية الموسم، لا تعني نهاية الطموح، بقوله "لا تحسم الألقاب في أكتوبر، رابطة أبطال أوروبا سيُحسم في جوان"، ولم يتجاهل فليك الأخطاء التي ارتكبها لاعبو أمام الفريق الفرنسي، لكنه شدد في الوقت نفسه، على ضرورة النظر إلى الجوانب الإيجابية، التي ظهرت خلال المباراة، بدلا من إختزال الأمل في النتيجة النهائية.

وقال مدرب برشلونة في المؤتمر الصحفي، عقب اللقاء "علينا تحليل المباراة، لكنني رأيت أمورا جيدة للغاية، وأمورا أخرى يجب أن نطورها.. لا أريد أن أكون سلبيا، فأنا متفائل.. كانت تجربة جيدة، ويجب أن نحل ما يمكننا تحسينه"، وأقر فليك بأن برشلونة فقد بعضا من توازنه في الدقائق الأخيرة، بعدما أصبحت النتيجة (2-3)، وهو ما منح باريس سان جيرمان فرصة استغلال المساحات وتوسيع الفارق إلى هدفين.

يدرك المدرب الألماني، أن استقبال أربعة أهداف، يفرض مراجعة الأداء الدفاعي، خصوصا فيما يتعلق بالتركيز والمسافات بين اللاعبين، وهي تفاصيل قد تكلف الفريق الكثير أمام المنافسين الكبار، وأوضح فليك أن برشلونة بحاجة إلى اللعب بهدوء أكبر، وتحسين الترابيل بين خطوطه، قائلا "علينا اللعب بهدوء، والتمركز بصورة أفضل، والحفاظ على الترابيل بين اللاعبين.. يجب ألا نترك مسافات كبيرة بيننا، وأن نكون أكثر وضوحا بشأن ما نريد القيام به".

في المقابل، أشاد المدرب بمستوى خوان غارسيا، الذي تصدى لعدد من المحاولات الخطيرة، رغم الأهداف الأربعة التي استقبلتها شباكه، كما أشار إلى أن فريقه صنع فرصا، كان بإمكانه استغلالها بصورة أفضل، ويستمد برشلونة لمواجهة ريال مدريد، الأحد المقبل، في كلاسيكو "الليغا"، ما يعني أن الفريق مطالب سريعا بنفض آثار الخسارة أمام باريس.

ق.ر

صمت يثير التساؤلات

لجنة الحكام تتجاهل لقطة غولر الجديدة

أثار تجاهل اللجنة الفنية للحكام في إسبانيا، واقعة أردا غولر، لاعب ريال مدريد، خلال مواجهة إشبيلية، موجة جديدة من الجدل، بعدما حُلت لقطة "وقت المراجعة"، التي تنتجها اللجنة الفنية للحكام، لمراجعة لقطات جولة "الليغا"، من أي إشارة إلى اللقطة التي طالب خلالها لاعبو الفريق الأندلسي بطرد النجم التركي.

تعود الواقعة، إلى المباراة التي جمعت ريال مدريد وإشبيلية على ملعب سانتياغو بيرنابيو، عندما حاول غولر التخلص من سكة منافسه، قبل أن يحرك مرفقه ويصيب اللاعب الأندلسي، الذي سقط أرضا متأثرا بالاحتكاك.

واحتج لاعبو إشبيلية وأعضاء الجهاز الفني بشدة، مطالين بإشهار البسطة الجرماء في وجه لاعب ريال مدريد، معتبرين أن الحركة تستوجب الطرد، لكن الحكم ماتيو بوسكيتس فبرير لم يعاقب غولر بالبطاقة الحمراء، كما لم يستدعه حكم تقنية الفيديو، غيليرمو كوادرو فرنانديز، لمراجعة اللقطة عبر الشاشة، وزادت حدة الترقب قبل صدور الحلقة الجديدة من برنامج "وقت المراجعة"، الذي تستعرض خلاله اللجنة الفنية لحكام أبرز الحالات التحكيمية المثيرة للجدل في مباريات الدوري الإسباني، كان الحساب الرسمي لإشبيلية، قد عبر عن انتقاده لتوضيح ما حدث في ملعب سانتياغو بيرنابيو، من خلال منشورات على مواقع التواصل الاجتماعي، جاء في أحدها، "تطلع بشدة إلى وقت المراجعة.. نعد الساعات".

لكن الحلقة التي نشرت، أول أمس، لم تتضمن أي إشارة إلى احتكاك غولر وبيكيه، كما حلت من أي لقطات أخرى تخص مباراة ريال مدريد وإشبيلية، رغم الضجة التي أحاطت بالواقعة، خلال الأيام الماضية، واستعرض البرنامج حالات تحكيمية من مواجهات ريال بيتيس وريوسونة، وفاريال والنشي، وأواسونا ورأسين سانتاندير، إلى جانب بعض مباريات دوري الدرجة الثانية الإسباني، من دون التطرق إلى اللقطة التي تسدرت الجدل في نهاية الأسبوع.

كان من متطرا، أن تقدم اللجنة الفنية للحكام توضيحا بشأن الواقعة، خصوصا في ظل النقاش الواسع حول اللقطات المصورة وزوايا الكاميرات، ومدى تدخل تقنية الفيديو، إلا أن تجاهل الحالة في البرنامج ترك التساؤلات قائمة بشأن تقييمها تحكيميا، وحتى الآن، لم يتضمن التقرير الإسباني أي توضيح رسمي من اللجنة بشأن سبب استبعاد اللقطة، فيما تبقى الأمل في أن تظهر الواقعة في البرنامج.

ق.ر

بتصريح ناري عن يامال

نيمار يشعل سباق الكرة الذهبية

تصعل لامين يامال، على شهادة استثنائية من أحد أبرز نجوم برشلونة السابقين، بعدما أعلن نيماز موقفه بوضوح من دون تردد، معتبرا أن الهوية الإسبانية الشابة هو "الأفضل في العالم" في الوقت الحالي.

وجاء دعم نجم سانتوس في توقيت مهم بالنسبة إلى يامال، الذي ينافس على الكرة الذهبية، وسط البداية القوية، التي يقدمها الشاب الإسباني بتقييم النادي الكتالوني، هذا الموسم، واختار نيماز مواقع التواصل الاجتماعي ليعان إعجابه، إذ نشر صورة، تتضمن مقارنة إحصائية بين أحد أفضل موسمه بتقييم باريس سان جيرمان والانطلاقة الحالية للامين يامال، قبل أن يعلق عليها برسالة واضحة، "الامين يامال هو الأفضل في العالم".

وتضمن المقارنة موسم نيماز 2017/2018، مع باريس في مواجهة أرقام يامال الحالية، إذ سجل البرازيلي آنذاك 25 هدفا، وقدم 16 تمريرة حاسمة خلال 27 مباراة.

أما لامين يامال، فاستهل الموسم الحالي بصورة قوية، ووصلت أرقامه، وفق المقارنة التي نشرها نيماز إلى 8 أهداف و9 تمريرات حاسمة، خلال أول 10 مباريات له مع برشلونة، ولا يمكن رسالة نيماز مجرد إعجاب بأرقام جناح برشلونة الشاب، بل جاءت أيضا بمثابة دعم مباشر له في سباق الجوائز الفردية، مع وصفه بأفضل لاعب في كرة القدم الحالية.

تعمل أشادة نيماز للباريس السابق، أهمية خاصة بالنسبة إلى يامال، في ظل العلاقة الجيدة التي تجمع اللاعبين خارج الملعب، ووفقا لما نشرته صحيفة (ماركا)، فقد تعززت صداقتهما بعدما أضاف بعض الوقت معا، خلال عطلة في البرازيل عام 2025. ومع استمرار تألق لامين يامال، في انتظار نيماز قرار الجوائز الفردية، ويكتار لاعبه المفضل، بل أصدر حكمه مبكرا، وبعبارة لا تعمل الكثير من التأويل "الامين هو الأفضل في العالم".

ق.ر

سونيس :

أرسنال يضغط على الحكام.. وساكا غشاش



هاجم الأسطورة الاسكتلندية، جراهام سونيس، قائد ليفربول ووينغرز سابقا، نجم أرسنال بوساكا، عقب فوز الفائز على توتنهام فورست، مؤكدا أن الجناح الإنجليزي يتظاهر بالسقوط دائما لخلق سونيس هجوما خلال برنامج "بيرس مورغان". كرة القدم بلا رقابة، حيث أنهم ساكا بالتصديق وحدايع الحكام دون تعرضه لعقوبة خطيرة. معتبرا أن لاعب أرسنال يسقط بسهولة مفرطة، وأن زملاءه يضطرون على الحكام للتأجيل في قراراتهم، وقال سونيس "ساكا يتظاهر بالسقوط في كل مكان.. لا أريد أن اسمع عنه.. في اللحظة التي يبدو أنه على وشك فقدان الكرة، يكون قد سقط أرضا.. إنه يتظاهر بحدوث خطأ، وأي شخص يتظاهر بذلك في نظري هو غشاش".

وأضاف "يتظاهر بالسقوط حين ينبغي أن يبتقي واقفا.. وهو ليس وحده، عندما يتعرض ساكا للتعرق، يصرخ وهو يسقط.. يعتقد الحكم في البداية أنه لا يوجد شيء، لكنه ينتظر قليلا ليجده ما زال على الأرض.. ثم يسوء الأمر حين يرفع جميع لاعبي أرسنال القريبين من الموقف إيديهم، ويصرخون بحدوث خطأ". وتابع "يصاب الحكم عندئذ بالذعر ويطلق صافرنه، رغم أنه لم يكن خطأ، وكانت غريزته الأولى صحيحة.. لكنه يحسب خطأ، لأنه يفكر، لحظة، هناك شيء لا أفهمه هنا". وفي تعليقه على الموقف الأخير، قال سونيس، "التصديق (ادعاء الإصابة) شكل من أشكال الغش، نعم.. لكنها منتشرة في كرة القدم اليوم.. لو سألت 100 شخص عما لا يعجبهم في اللعبة الحديثة، 50 قالوا إنها التمثيل، وقال 50 آخرين، إنها تقنية الحكم المساعد بالفيديو".

يأتي الهجوم، رغم أن ساكا يعد ثاني أكثر لاعبي الريميريلغ تعرضا للأخطاء هذا الموسم، برصيد 21 خطأ، خلف اليت أندرسون (23 خطأ)، وهو ما قد يرى فيه أنصاره دليلا على تعرضه للتعرق، بحسب صحيفة "ميرور"، كما سبق أن واجه ساكا انتقادات خلال ربع نهائي رابطة أبطال أوروبا أمام بايرن ميونخ عام 2024، بعد سقوطه، عقب تسعة من الحارس مانويل نوير، قبل أن يتجاهل الحكم غلين نيبيرغ طلبات طلائع احتساب ركلة جزاء.

ق.ر

بعد إصابته أمام البارصا

إجازات ديمبلي تفجر الجدل

أثار خروج عثمان ديمبلي، مصابا خلال مواجهة باريس سان جيرمان وبرشلونة، التي انتهت بفوز الفريق الفرنسي (2-4)، تساؤلات بشأن طريقة إدارة مشاركات النجم الفرنسي، بعدما غادر اللاعب في الدقيقة 19، رغم حصوله على فترات راحة متكررة، منذ بداية الموسم.

جاءت الإصابة لتفسد ليلة باريسية جديدة، عزز خلالها الفريق انطلاقته في رابطة أبطال أوروبا بفوز ثانٍ بالتتبع نفسها، بعد انتصاره على مانشستر سيتي، لكنه خسر ثلاثة من لاعبيه الأساسيين، بسبب الإصابة، هم ديمبلي وخضيتشا وكشيرا وإسبانيا وماركينيوس، وعقب المباراة، تعجب المدرب لويس إنريكي بتقديم تفاصيل بشأن حالة الصابين، قائلا في المؤتمر الصحفي "تست طيبيا، علينا الانتظار إلى الغد، نعرف ما ستكشف عنه الفحوصات التي سيخضعون لها، إصابة هؤلاء اللاعبين الثلاثة المهيمن هي أسوأ خبر، هذه كرة القدم على أعلى مستوى".

وحسب ما نقله موقع "فوت ميركاتو" عن صحيفة "ليكيب"، يعاني ديمبلي من إصابة في عضلة الفخذ الخلفية اليسرى، مع احتمالية غيابه عن مباراتين أو ثلاث، في انتظار تأكيد نتائج الفحوصات الطبية، المقررة اليوم، وفي حال تأكدت هذه المدة، فقد يغيب اللاعب عن مواجهة ليون، إلى جانب مباريات لوهافر وفاريال، وهو ما يزيد من أهمية الوقوف على طبيعة إصابته، ومدى تأثيرها على برنامجها خلال الفترة المقبلة.

ق.ر



جلسات صحراوية في قلب الشمال

محلات الشاي تخطف زبائن المقاهي في الجزائر

لجأ عشرات الشباب القاطنين بالمناطق والولايات الصحراوية، إلى الاستثمار في نشاط بيع الشاي والمشروبات الصحراوية المشهورة، ومختلف المكسرات والحلويات التقليدية، عبر إقامة خيمات ومحلات متخصصة بباقي ولايات الوطن، خاصة بالمناطق الشمالية.

كمال لحياني



من جهة أخرى، يقول سالم سايح، صاحب مقهى بمدينة العفرون، إن تجارته تأثرت كثيرا، باعتبار أن الزبائن أصبحوا يفضلون التوجه إلى محلات الشاي، بدل المقاهي، الأمر الذي جعله يغلّق أبواب المقهى باكرا، عكس السنوات الماضية، مؤكدا أن محلات الشاي غزت كل الولايات، وعرفت شهرة كبيرة، وفرضت نفسها في الأونة الأخيرة بقوة.

التسويق الثقافي وحس الاكتشاف

في هذا الإطار، يقول المختص في علم الاجتماع الثقافي، والأستاذ بجامعة تيارزة، حليم مصطفي، إن هذه الظاهرة سببها حب الاكتشاف التي يتميز به الفرد الجزائري، خاصة أن أبناء الشمال، ممن لم تستعهم الظروف لتجريب السباحة الصحراوية، يجاولون الرحيل إلى عمق الصحراء، عبر جلسات مميزة داخل هذه الخيمات.

كما أضاف المتحدث، أن الشباب الصحراوي نجح في تسويق ثقافته، ونقلها إلى منطقة الشمال بطريقة رائعة ومميزة، وتبرز حب الفرد الصحراوي في فرض ثقافته وشخصيته وتراثه، بعد أن عاش التهميش في حقب تاريخية سابقة.

المقاهي العادية تفقد زبائنهم

من خلال حديث "المساء" مع مختلف الزبائن، الذين التقاهم بمحلات الشاي، أجمع هؤلاء أن توافدهم على المقاهي العادية، أصبح للضرورة فقط، بل هناك من هجرها للأبد، خاصة وأن هذه الأخيرة، تغلق أبوابها باكرا في الفترة الليلية، فيما تبقى محلات الشاي تزين سهرتهم، خاصة بعد صلاة العشاء.

فتمحلت هذه المحلات إلى مكان للمواعيد، وتبادل الحديث أو قضاء مختلف المصالح اليومية، وحتى المعاملات التجارية في بعض الأحيان، حيث يقول سيم بن فرفود، أستاذ جامعي، أنه أصبح مدمنا على شرب الشاي الصحراوي بمحله المفضل، إضافة إلى إحصاء مشروب "تكراريت"، المنعش والصحي، المصنوع من مختلف الأعشاب الصحراوية، بعد أن كان في وقت سابق، مدمنا على القهوة، التي سببت له مضاعفات صحية، من جهة، ولم يكن يحس بالراحة في جلسته، بسبب الضوضاء الكبيرة داخل المقهى.

يشاطره الرأي زكريا، وهو مقاول، أكد بدوره على الخصوصية المتميزة لهذه المحلات بطابعها الصحراوي، التي توفر بعض المشروبات والمأكولات غير الموجودة في المقاهي العادية.

ما يشبه الخيمة، حيث قام بتزيينه بالآثاث الصحراوي، وتغطية السقف بغطاء مشهور يسمى "الحبل"، يشعرك بمجرد دخوله إليه، أنك في بيت بتناغيت أو الأهقار السياحية.

خاصة مع نغمات الموسيقى الصحراوية، التي ترحل بك بعيدا، وتعطيك السكينة والمتعة في شرب الشاي مع المكسرات، وأنت جالس على الأرض التي افترشها بزرابي وأفرشة ووسائد مغلقة ومزخرفة، ناهيك عن الآثاث والتراث المادي الموجود داخل المحل، الذي يزيد في المتعة وجمالية الجلسة.

يضيف سمير في حديثه لـ "المساء": "تأول أن نوهر كل ما يحتاجه الزبون من مكسرات وحلويات مختلفة المذاق والشكل والتركيب، إضافة إلى توفير كل وسائل الراحة، خاصة وأن محلاتنا زادت شهرة في الأونة الأخيرة، فأصبح البعض يقصدوننا من البلديات والمناطق المجاورة، أما في فصل الصيف، وباعتبار أن المنطقة سياحية، نقوم بتنظيم جلسات ليلية موسيقية خاصة، بحضور بعض الفنانين الصحراويين والفرق الموسيقية، من أجل ضمان الفرجة والمتعة، وجلب أكبر عدد من الزبائن والتعريف بالثقافة الصحراوية".

من خيمة لبيع الشاي إلى مقهى أدبي

في منطقة بوزريعة، بأعالي العاصمة الجزائرية، وبالتحديد من جامعة الجزائر (2) بلباسهم اللباس، لجأ مبارك سلطاني وشقيقه المنحدران من منطقة أدرار، بأقصى الجنوب، إلى تحويل محل، كان في وقت غير بعيد، متخصصا في بيع الشاي والمكسرات فقط، إلى مقهى أدبي يجلسه صحراوية.

حيث اغتنما فرصة توافد المئات من الطلبة والأساتذة والباحثين الجامعيين، على المطاعم القريبة منهم، وبعض المحلات المتخصصة في التسوق وبيع الكتب العلمية، وقاما بتحويل محلهم إلى مقهى أدبي، وإنشاء مكتبة صغيرة، مع توفير خدمة الإنترنت، فامتزجت الأساليب بالمعاصرة داخل المقهى، ونجح الشقيقان في جلب الزبائن المثقفين الباحثين عن فضائات لتبادل الأفكار والمطالعة من جهة، والاستمتاع بأحشاء الشاي بالمكسرات، من جهة أخرى.

ويقول مبارك، إن محله يحضن في الكثير من الأحيان، جلسات فكرية ودورات علمية صغيرة، حيث يعكف الأساتذة والتنظيمات الطلابية، على مناقشة مختلف القضايا الراهنة، في مكان هادئ، بمنهج الإلهام وبلورة الأفكار الإيجابية، بعيدا عن الضوضاء.

أدى التوافد الكبير على محلات بيع الشاي الصحراوي، من طرف سكان المناطق الشمالية، خلال السهرات الليلية، إلى تشجيع الشباب القاطنين بالمناطق الصحراوية، على غرار تمارست وشار وادي سوف وأدرار، إلى الاستثمار في مجال بيع الشاي والمكسرات، وفتح محلات تشبه الخيمات الصحراوية، التي تستقبل فيها العائلات ضيوفها.

فبعد أن كان النشاط يقتصر في البداية، على استئجار محلات صغيرة ويبيع الشاي وبعض المكسرات والمشروبات الصحراوية المتميزة، وذات الفائدة الصحية، تطور النشاط لنجاح الفكرة واكتساب المئات من الزبائن، وإدماهم على هذه المشروبات، فاشتمت البعض هذه الفرصة، وأضحت البحث عن محلات كبيرة وطوابق أكملها، لتحويلها إلى ما يشبه خيمة أو صالون صحراوي، مزين بمختلف الآثاث والأدوات التي تعبر عن تراث الجنوب، مع جلسة وموسيقى صحراوية خاصة، ترحل بالزبون إلى منة الرمال والسياحة الصحراوية.

خطة سحرية للشاي الصحراوي

لمعرفة سر مذاق الشاي الصحراوي، الذي أدمن عليه الكثير من الجزائريين في الأونة الأخيرة، اقتربنا من كريم، شاب في الأربعينات من العمر، ينحدر من منطقة تيميمون، ويملك محلا بمنطقة تافزة بمدينة تيارزة، حيث إن تحضير الشاي يكون بطريقة خاصة، حيث يتم ملء إبريق صغير بأما، وخلطه مع الشاي، دون إضافة النعناع وتركه على نار هادئة لمدة 15 دقيقة، ويتم تصفيته، بإعداد مله لمدة 15 دقيقة أخرى، على نار هادئة دائما، لكن بإضافة النعناع، هذه المرة، لتنت العملية للمرة الثالثة على نفس الطريقة، ويخلط الشاي الأول والثاني والثالث مع بعضه، حتى يكسب نكهة خاصة.

يؤكد كريم، أن السر يكمن في وقت الطهي الذي يتجاوز 45 دقيقة، والنار الهادئة، ونوعية الشاي، وطريقة التحضير، فحلاوة المذاق ونكهته الخاصة، يجعل الزبون يمدن على شربه يوميا، وتنسيه التوجه إلى المقاهي العادية.

مكسرات وحلويات لا يقوم سحرها

تفتن الشباب الصحراوي في تحضير المكسرات والحلويات، فسمير، شاب من ولاية بشار الجنوبية، وأحد الناشطين في مجال السياحة الصحراوية، وصاحب محل كبير لبيع الشاي والمكسرات بمنطقة شرشال، حوله إلى

تجربة رائدة في عصرية الهوية الوطنية

علامة "Tissoura Scarfs" تصيغ التميز في عالم الأناقة

المعالم العمرانية، أو الرموز التاريخية والثقافية، أو المدن العريقة، وصولا إلى العادات والتقاليد والمشاهد اليومية المستمدة من التراث المحلي.

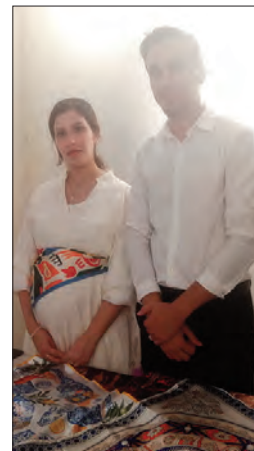
أوضح المتحدث، أن العلامة تهدف من خلال هذه المنتجات، إلى تمكين المرأة الجزائرية من ارتداء هذه الأوشحة بفخر واعتزاز، لتكون مرآة حياة تعكس أصالة العادات والتقاليد.

فعلى الرغم من حداثة نشأتها، التي لا تتجاوز سبعة أشهر، في مرحلة انطلاق المشروع، نجحت العلامة في تكريس فترة زمنية ماثلة، للبحث والتجريب العميق، قبل الشروع في خطوة التصميم.

أوضح الزيد وشريكه، أن كل الأعمال يتم تحضيرها من قبل قسم التصميم، الذي يعد الركيزة الأساسية والأطول زمنا في دورة إنتاج العلامة، حيث يخضع لدراسات دقيقة بالتعاون مع مصممين محليين، قبل الانتقال إلى مرحلة الإنتاج والخياطة داخل ورشات العلامة الخاصة بالتعاون مع شركاء في الطباعة.

وقد اقتحت تصاميم "تيسورا" صدى طبيا وردود أفعال إيجابية للغاية، منذ طرحها في الأسواق، ولم يقتصر هذا النجاح على السوق المحلية فحسب، بل امتد ليلقى صدى واسعا لدى الجالية الجزائرية المقيمة في الخارج، التي وجدت في هذه الأوشحة، وسيلة أنيقة للتعبير عن الانتماء والارتباط بالوطن.

وتعكس تصاميم الأوشحة، مثل وشاح "البحر الأبيض المتوسط"، الذي يدمج الزليج والسيراميك والزيتون، ووشاح "باب الجزائر"، العريق، مزيجا فريدا يجمع بين عبق التاريخ ولمسات الصيف المصرية.



تمثل تجربة صناعة محارم الحرير، مختلفة التصاميم والأحجام، من ماركة Tissoura Scarfs، قصة نجاح ملهمة لشاب جزائري وشريكه في عالم التصاميم، استطاعا تحويل التراث الثقافي الغني، إلى منتج عصري تنافسي، يثبت أن الهوية الوطنية مصدر إلهام لا ينضب في عالم الموضة والأناقة، إذ برزت علامة "تيسورا سكرافس" التجارية، كنموذج رائد للشركات الناشئة، التي تسعى إلى إعادة الاعتبار للتراث الجزائري، وتوطئته في صناعة الأزياء، حيث جلب هذا الإنتاج، زوار المهرجان الوطني لإبداعات المرأة، نظرا لميزاته الإبداعية، التي استطاعت أن تجسد الإرث الثقافي الثقل في مختلف ولايات الوطن.

أحلام محي الدين

تأسست هذه العلامة على يد الشاب سعد الزيد وشريكه، لتقديم تصاميم فريدة من "الفولانج" (الأوشحة)، المستوحاة من عمق الثقافة والتاريخ الجزائري العريق، حيث وقف الحضور على أوجه إبداعية من عبق الماضي الجليل، إذ كانت كل التفاصيل التي تروي حكاية الجزائر العريقة حاضرة، أبواب الجزائر، الزليج والرخام، الزيت والزيتون، موانئ الجزائر القديمة، المنارة، رموز "التيفينغ" من الصحراء الجزائرية، من منطقتي جانت وتمنراست، وكذا جاسات النساء في صحن البيت بين الآلات

الخبير في الشؤون الاستهلاكية كريبع خذير لـ "المساء":

مكملات وخططات غذائية سامة يروج لها عبر الأنترنت

أوضح الأستاذ كريبع خذير، خبير في الشؤون الاستهلاكية، ونائب رئيس الاتحاد الوطني للمستهلكين، أنه في عصر الرقمنة الشاملة، أصبحت شبكات التواصل الاجتماعي، الملعب المفضل لتجار الأوهام صديهيي التسمير، فينبو وصود التنشيف الإعجازية، أو الطاقة المتضاعفة، مما أثار الشك والريبة لدى المستهلكين يوميا، وبما أثاره غداية وخططات غامضة، تباع دون أي قابلية للتتبع.

أحلام محي الدين



أوضح الخبير كريبع، في تصريح لـ "المساء"، أنه أمام انتشار هذه الأسواق الواسعة، التي تمتد من مساحات "الاستغرام"، إلى محلات الأعشاب غير الخاضعة لرقابة، أصبحت الصحة العامة في خطر داهم. قال في هذا الصدد: "لهذا السبب، يجدر بنا الإشادة بقوة بالمبادرات والقرارات التنظيمية الشجاعة، التي اتخذتها وزارة الصحة مؤخرا، لتتطهر هذا القطاع الحيوي". مشيرا إلى أن الحركة لم تبدأ بعد.

وأضاف الخبير كريبع، أن خلف العيوب الجذابة والشهادات الحماسية، التي يقدمها مؤثرون، تكمن مخاطر كبيرة، على غرار تسميم الكبد والفشل الكلوي، مشيرا إلى أنه كشف تحليل هذه الخططات بالتزامن، مع وجود معادن ثقيلة وسوم خطيرة، ما يؤدي مع مرور الوقت، إلى تضرر خلايا الكبد وفشل كلوي لا رجعة فيه، وأيضا انتفاخ القلب والأوعية الدموية، موضعا أنه يؤدي غش المنتجات، التي يزعم أنها "طبيعية"، بحدوث متسلسلة خطيرة، مثل "السيروتونامين"، الذي يؤدي إلى ارتفاع حاد في ضغط الدم، واضطرابات خطيرة في نظم القلب، فضلا عن مضاعفة خطر الإصابة بالسكري والتهديدات الدماغية.

وأضاف أن من مخاطرها، احتيال سيداتي موه، إذ تدخل المختبرات السرية جرعات عالية وخفية من المشتقات الكيميائية كالكارتيزون والسيلينيوم، لإحكاكة التفاعلية السريعة، مما يوقع الجسم في فخاخ خطيرة، ويوسع أضرار انسحاب عنيفة عند التوقف عنها. إلى جانب تفاعلات دوائية معيبة، مؤكدا أن خلط هذه المركبات المتسلسلة مع مزيلات العسل (مضادات السكرى)، مميته الدم، يؤدي إما إلى إبطال مفعول العلاجات الحيوية للمريض، أو إطلاق تفاعلات كيميائية معيبة.

واقترح الخبير كريبع، دراسة إمكانية إصدار تشريعات وقوانين وزارية مشتركة، للحد من هذه الظواهر الخطيرة على صحة ومصالح المادية للمستهلكين، مضيفا أنه امتدادا للديناميكية الإصلاح التي أطلقتها السلطات العمومية، تكمن الضرورة القصوى اليوم، في إصدار تعليمات وزارية مشتركة، بين وزارة الصحة ووزارة التجارة، مدعومة بخبرة متخصصين في التغذية والاستهلاك.

بالتنسيق مع بيت الشعر الجزائري

٦٦ "لقاءات وهران الثقافية" بداية من السبت

تحتضن دار الثقافة والفنون زودو إبراهيم بـوهران بالتنسيق مع بيت الشعر الجزائري، فعاليات "لقاءات وهران الثقافية"، خلال الفترة الممتدة من 24 إلى 26 أكتوبر الجاري، بمشاركة نخبة من الشعراء والكتاب والروائيين والمسرحيين، ضمن برنامج متنوع يجمع بين الشعر والأدب والفلسفة ومسرح الطفل. وحسب المنظمين، تفتتح التظاهرة بلقاء شعري يجمع الشاعرين صديقي إبراهيم وعبد الله الهام، على أن يتواصل البرنامج بوقفة تكريمية للراحل مخلوف عامر، بمشاركة الكاتب الصحفي محمد بن زيان، وصالح عبد الحكيم، وقلوبي بن سعد، وسعيد هادف، وعرب أوزقي. ويخصص اليوم الثالث من التظاهرة لمسرح الطفل وأدبه، بمشاركة الكاتبة هابيرة مصطفي والممثل والممثل بقروبي عبد القادر. كما يتضمن البرنامج لقاء فلسفيا مع ميلود بلعاليبة دومة، حول موضوع "شذرات في التخيل والتأويل"، ليتواصل بعدها بقاء أدبي مع الروائي منصور قديري، لمناقشة روايته "السمي دوبي"، بإدارة الأستاذ محمد عوي.

ويشهد اليوم الثالث من البرنامج لقاء أدبيا مع الروائية عقيلة قداوي والقاصة والشاعرة والمترجمة راضية تومسي، على أن تتواصل الفعاليات بقاء أدبي يجمع الروائي ميموني فوهر، المتوج بجائزة كتارا لعام 2024، مع الكاتبين أمير ساري، والرائد علي جازيرة، ككتابي "الأول" بصالون الجزائر الدولي للكتاب سنة 2025. وتختتم اللقاءات بقاء ينشطه الأستاذ عدنان حاج موري، حول موضوع "عنما يزعمزع اللاوعي المماغ"، بإدارة خديجة عوطو. وتندرج هذه التظاهرة في إطار تنشيط المشهد الثقافي بـوهران وفتح فضاءات للحوار والتبادل الأفكار بين المبدعين والباحثين، بما يعزز حضور الأدبي والفكري، ويسهم في تقريب الجمهور من مختلف التجارب الشعرية والروائية والفلسفية.

رضوان ق.

لا يزال تراث التاسيلي ن أجزر وحمايته

جانت تفتح نافذة التاريخ

أشرفت وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، أول أمس الثلاثاء، بمدينة جانت، على افتتاح الطبعة الأولى لمهرجان الجزائر الدولي للفن التشعري، الذي سيمتد من 20 إلى 24 أكتوبر الجاري، تحت الرعاية العامة لـ"بيت الشعر الجزائري"، وتحت إشراف الرئيسة لـ"بيت الشعر الجزائري"، السيدة عبد المجيد كسبو، وبمشاركة خبراء وباحثين وطنيين، بهدف إبراز تراث الشعر العربي الوطني وتعزيز جهود حمايته ودراسته وتوثيقه. جرى افتتاح التظاهرة بحضور والي ولاية جانت، محمد مومن، ومدير الثقافة للتاسيلي ن أجزر، عبد القادر حاروي، إلى جانب السلطات المحلية وباحثين جزائريين وأجانب وطلبة معاهد الفنون، حيث دشنت الوزيرة مجموعة من المعارض المتخصصة في الفن التشعري، استلهمت بمعرض "تحتف جبرين"، التابع للمختبر الثقافي للتاسيلي ن أجزر، بسلسلة الضوء على مختلف مراحل تطور الفن التشعري، من مقتني التاسيلي ن أجزر بجانت والتاسيلي ن أجزر، إلى جانت ومواقع أخرى في الجزائر. كما تم افتتاح المعرض المصنف في طرف منطقة البوسكو.

وتعرف هذه التظاهرة، المنظمة من طرف وزارة الثقافة والفنون، بمشاركة 15 خبيرا وباحثا دوليا يمثلون 12 دولة، من بينها مصر وملاوي وجنوب إفريقيا وليبيا والعراق وقطر وسلاوي وموزمبيق، فضلا عن مسيري موسيقى مدرجة ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو وخبراء من مؤسسات مرجعية، على غرار الصندوق الإفريقي للتراث، إلى جانب 85 ماسكرا من الجزائر. وبإشراف من البرنامج العلمي، شهدت مدينة جانت هجرة الثلاثاء استعراضات فنية شعبية بمشاركة فرق فولكلورية محلية، قدمت لوحات إبداعية فنية كسكت زورق ودار التراث الثقافي في المدينة القديمة، وسط حضور جماهيري لافت بمشاركة سباح أجانب، كما تم تكريم قسما عالين الديوان الوطني للحظيرة الجوانية للتاسيلي ن أجزر، فيما احتضن مقر الحظيرة عرضا فنيا بعنوان "بصمات"، نظمته الديوان الوطني للثقافة والإعلام، برؤية فنية حديثة اعتمدت إسقاطات ضوئية مستوحاة من التراث الثقافي المحلي. وأكدت وزيرة الثقافة والفنون، في كلمتها بالإنعقاد، أن احتضان جانت لهذه الطبعة الأولى يمثل "حدسا دوليا كبيرا وعلقة فارقة توسس لاستيعاب مختلف البعدية جانت العريقة التي تستحق أكثر من حدث فني وثقافي وعلمي"، من جهة، ورحب والي جانت بإشراكين وضيوف المهرجان، معتبرا أن التظاهرة "أكثر من مجرد تظاهرة ثقافية، بل هي موعد مع التاريخ ونافذة على سيرة الحضارة الجزائرية"، وقرصة للتعريف بـ"بيت الشعر الجزائري" وإبراز ما تتركه للجزائر، ومنطقة التاسيلي ن أجزر على وجه الخصوص، من عبق غنية بالرائد الشعري. بدوره، أوضح محافظ المهرجان، عبد الله بوقندور، أن مسخو جانت وتفتحها ورسومها تختزن صفات نادرة من ذاكرة الإنسان وتواهد على عزم الحضارة الإنسانية وأصاله أرض الجزائر، مؤكدا أن تنظيم هذه التظاهرة تحت الرعاية العامة لرئيس الجمهورية يمنحها بعدا وطنيا ودوليا، ويعكس أهمية صون التراث الثقافي والتعريف به وتثمينه باعتباره ثروة حضارية مشتركة ورسالة سلام وحوار بين الشعوب، ويطلع المهرجان، من خلال برنامجه الذي ينقل لقاءات أدبية موسمية ودولية ومعارض موسمية ثقافية، إلى أهمية التراث الثقافي وأهمية التاسيلي ن أجزر، إلى ترسيخ موقعه على سوي لتيارات الحريات وتطوير آليات توثيق التراث الشعري والحفاظ عليه، إلى جانب تنظيم إقامة فنية لنادلة طلبة مدارس الفنون الجميلة بجانت، بما يعزز الساحة الثقافية المتنامية ويسهم في حماية هذا الإرث الحضاري والإنساني ونقله إلى الأجيال القادمة.

ص.م

خليل حك سار يعرض بالمركز الثقافي الجامعي



لم يفوت الفنان التشكيلي خليل حك سار فرصة النجاة من وضعية صعبة معقدة للارتقاء في أحضان الرسم مرة أخرى بعد أن كاد أن يفقد عالمه الفني الخاص وحتى حياته، وها هو اليوم ينظم أول معرض فردي له بالمركز الثقافي الجامعي إلى غاية الرابع من نوفمبر المقبل.

لطيفة داريب

لوحة (هي) مثله تماما، وتكريما للرجل ابن فرتل بختلة، وتبني لثرائنا". يعرض خليل أيضا لوحة تجريدية محضة، أشار إلى أنها عبارة عن نسخة غير مكتملة للوحة معروضة فوقها بعنوان "يا لي غارق"، قال إنها غارقة في الغموض وهو ما أرادها فلا حتى ترك مساحة التخيل للمتلقي، بينما عبرت لوحة "الشاهد" عن عنوانها، حيث رسم فيها الفنان طيفا في لوحة كبيرة الحجم عكس اللوحات المتيقنة، وكانت بالفعل شاهدة على ممارسة خليل لفنه، فكان بين الحين والآخر يعود إلى رسمها ثم يتركها ويكمل سلسلته. أما لوحة "طريق انحراري" فتعبر عن اعتقاد الفنان بضرورة العودة إلى ممارسة الرسم مباشرة بعد خروجه من داره الخيط، واستغلال فرصة النجاة هذه لتحقيق طموحه، حتى أن هذا نفسه بالوقوف نهائيا عن ممارسة الرسم إذا لم يرسم مباشرة بعد نجاح العملية الجراحية التي أجريته عليه.

بالعنوان، جاءت لوحة "شمل الحرائق" منقطة عن اللوحات الأخرى حيث تظهر بعض ملامح الشخصية التي رسمها خليل وهذا رغبة منه في تغيير أسلوبه الفني، ونفس الشيء بالنسبة للوحة أخرى رسم فيها الفنان رجلا بعين واحدة وكأنه رغب في الكشف عن شخصياته بشكل متدرج. نجد أيضا لوحة "التحدر نحو الهاوية" التي رسم فيها الفنان هيتلين تتمازجنا وسط قلوب حمر وأصفراء، تظهر لنا أرواحا مغمومة بالسحب والأمل لكنها في الحقيقة تعبر عن الصعقة التي تمثل بالفعل حاج رأس كل كائن حي وأن فقداننا يؤدي إلى الهاوية فعلا.

أيام مغاربة للشعر الشعبي

متعددة، يتضمن البرنامج، إلى جانب القراءات الشعرية التي يقفها فطاحل الشعر الشعبي من الجزائر والدول المغاربية المشاركة، تقديم محاضرات، منها مداخلة الدكتور ليلى بومدين من الأغواط الموسومة بشاعرية المبنى والمعنى النضالي في نوستالوجيا محورية: صلاص صليدة الشعر الشعبي الثوري، وكذا مداخلة الأستاذ عزو من عين وسارة الموسومة بدور التحرير المجيدة في الشعر الشعبي، ثورة الشعر، شعر الثورة، إضافة إلى مداخلة الدكتور عبد القادر نظور من سكيكدة الموسومة بـ"ماهي الشعر الشعبي"، كما سيستمذ الأستاذ أحمد البات الشيخ من الجمهورية العربية الصحراوية مداخلة بعنوان "مناهل من الشعر الجمالي"، يعترف من خلالها الحضور بالشعر الشعبي الصراحي، عن عرض نماذج من دواوين شعراء الصحراء الغربية الكبار.

كما سيشارك المشاركون في هذه الفعاليات، حسب المصدر، جملة من المحاور، تخص دور الشعر الشعبي في التعبير عن الميخال الجماعي والحفاظ على هوية المجتمع الجزائري عبر الأجيال، وعماضين المتن الشعري الشعبي وتطورها عبر الزمن، إلى جانب ثورة التحرير في الشعر الشعبي من خلال ثورة الشعر وشعر الثورة، وتجديبات الكتابة الشعرية الشعبية حاضرا وهاهنا مستقبلا أمام محاولات تكريس الاعتراف، ودور الشعر الشعبي الجاد في ترقية الأغنية المتهذبة والدوق، وكذا حضور الشعر الشعبي في المسرح وموسغاته الفنية والموضوعية، إلى جانب السمات المشتركة في المتن الشعري الشعبي في الدول المغاربية وغيرها.

هناك لوحات لا تمت بصلة إلى أعمال جدي". انطلاقا، توقف فودة قوية انطلق خليل في عالم الرسم الأكاديمي في 24 نوفمبر 2014، أبعد من ذلك فقد التحق بالمدرسة العليا للفنون الجميلة، تخصص نحت، رغم أنه لم يكن يحسن مسك ريشة بعد، إلا أنه أدرك بفطرته، أن حياته لا يمكن أن تستمر بدون التخصص في الرسم الأكاديمي، فالتحق بالمدرسة وبدأ يتعلم الرسم ثم انتقل إلى عالم مجهول بالنسبة له يمثل في النحت والسيراميك، وقد ينتقل بعدها إلى عوالم أخرى لكشف أسرارها. كما لم يكتف بحدا بل اختار واحتاج أن يقصصها في لوحات عديدة شكلت سلسلة يعرض بعض عناصرها بالمركز الثقافي الجامعي إلى غاية الرابع نوفمبر المقبل. وفي هذا قال خليل لـ"المساء": "كل لوحة معروضة هنا مرتبطة بإحساسا شعرت به وقصة ترجمتها في هذا العمل، مثل هذه اللوحة التي رسمتها هنا بعنوان "وأخيرا" أقصد بها نهاية السلسلة التي أنجزتها مباشرة بعد فشلي، أي أنني أنهيت قصتي هذه وسأمر إلى موضوع آخر". أما لوحة "بين الحقد والحب" فقد رسمها الفنان عن الأزمة التي تصيب الإنسان والتي يرى فيها شريكا كبيرا إلا أنها في نفس الوقت تحمل في طياتها خيرا أكبر، وخير دليل على ذلك، برعه الذي دفع به إلى ممارسة أفضل وأعمق للرسم.

وواصل خليل الحديث عن رسوماته التي أنجزها بتقنية الكولريكل والباستال على الورق، فذكر أنه يشتغل على طبقة بالكولريكل، ثم يستعمل شوكا لصنع ملمس

رسم الفنان الشاب خليل حك سار بدون توقف حتى وصل إلى حصيلة 200 لوحة أو أكثر بقليل، وهذا بعد أن أجريت عليه عملية جراحية حساسة، عاد على إثرها إلى الرسم بعد أن كاد يفقد الأمل في الحياة وفي مزاوله هوايته التي تحولت إلى غاية لا يمكن أن يحيد على مسار تحقيقها وتجسيدها على أرض الواقع. رجع خليل إلى الرسم بعد أن كاد يتخلى عن غايته في الحياة إثر تعرضه لمشاكل صحية، وفي هذا قال لـ"المساء": "شعرت بندم شديد لأنني كنت أنزل عن الدنيا بدون بعض اللوحات وشاركت في معارض جماعية، لكن لم يكن ذلك كافيا بالنسبة لشباب قرر تكريس حياته للفن". وهكذا بعد أن شفى الله، خليل، استغل الفرصة الثانية التي منحت له وأنهك في الرسم كل ليلة بعد استلامه من أحداث يومياته، فرسم أكثر من 200 لوحة، أظهرت أثرها منها تأثره بأعمال الفنانين الكبار مثل أسياخ وخذة وبالأشياء جده الفنان الراحل لزهركار.

وعن تأثير الفنان المرموق لزهركار على المسار الفني للخبير خليل، قال الفنان "تأثرت كثيرا بالأسلوب الذي لجدي لزهركار، كنت أشاهد لوحاته المعلقة على جدران البيت، التي تحركها الأطياف وتغمرها الروموز وتسبح في عالم غامض استطعت بفضلوني أن اقتحم بعضها، وأرسم تأثرا بها، وفي نفس الوقت، أحول هذه التأثيرات إلى عالمي بصماتي الخاصة، ومع ذلك انطلقت بقصر الثقافة والفنون "مالك شيل" بسكيكدة، أول أمس، فعاليات الطبعة الأولى من "أيام سكيكدة المغاربية للشعر الشعبي"، التي حملت شعار "في رحاب الشعر الشعبي... يلتقي التراث بالإبداع المغربي"، بمشاركة شعراء من تونس وليبيا والجمهورية العربية الصحراوية والجزائر.

المحور يعانق الذكر الثورية في سكيكدة

أشرفت على افتتاح الأيام السيدة فاطمة حميدي مسئولة لوزيرة الثقافة والفنون، بجمعية الأولى السيد أخروف ومثل حضور مميز للشعراء من داخل الوطن وخارجه، في أجواء احتفالية خالصة على وقع القصص التي عرضت ليوصل امتزجت فيها نغمات بلإيقاع البنديري في تناغم مألوف قفص الأرض والذاكرة.

وخلال الكلمة الافتتاحية، أكدت السيدة حميدي دعم الوزارة لمثل هذه التظاهرات الثقافية وأهميتها، مبرزة في السياق نفسه أهمية هذا الموروث غير المادي والحفاظ عليه، وهو الموروث الذي يعكس التنوع الثقافي والفني الذي تزخر به الجزائر، شاكرة قصر الثقافة على هذه المبادرة.

والمتمتع بحضور بعدها بأبيويات ثورية قدمها عدد من شعراء الملحن، على شكل أشعار شعبية تروي كفاش الشعب الجزائري ضد الاستعمار التي أجّل عرضها ليوصل والاستقلال، وسط تواجب كبير من الحضور، ثم ترك المجال لعدد من الشعراء من الجزائر وتونس للإلقاء قفصاتهم.

في هذا السياق، أوضح مدير القصر نور الدين بومدام لـ"المساء" إلى أن الهدف من تنظيم فعاليات أيام سكيكدة المغاربية للشعر الشعبي، التي ستدوم ثلاثة أيام، هو العمل

اعتبر زيادة المسجلين والمترشحين دحضا لادعاءات حول العزوف .. عروس:

القانون مرجعية سلطة الانتخابات في كل قرار

أبرز رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، ساعد عروس، أمس، أن ارتفاع عدد المسجلين الجدد في القوائم الانتخابية وتزايد عدد المترشحين للانتخابات المحلية ليوم 28 نوفمبر المقبل، يدحض الادعاءات بشأن وجود عزوف، داعيا إلى مشاركة واسعة وواعية ومسؤولة في هذا الموعد.

ي.س



المستقلة للانتخابات بمسؤوليتها في ضمان الحياد والشفافية وتكافؤ الفرص وحماية حرية الاختيار، معتبرا أن مسؤولية السلطة المستقلة

للأحكام القانونية وإجبة التطبيق، مع احترام حق المعنيين في الطعن أمام الجهات القضائية المختصة، بما يكفل صون الحقوق والفصل في المنازعات وفق الإجراءات والأجال القانونية، كما أن عملية استخلاف المترشحين جارية إلى غاية 28 أكتوبر الجاري.

وخلص إلى التأكيد بالقول "القانون هو مرجعيتنا في كل إجراء، وميزاننا في كل قرار، ولا اعتبار لأي معيار خارج أحكامه وضماناته"، ليضيف "انطلاقا من إيماننا بأن الانتخابات مسؤولية وطنية مشتركة، جعلنا الحوار مع الفاعلين السياسيين ركيزة من ركائز التحضير، فمقعدنا لقاءات مع رؤساء وممثلي الأحزاب السياسية الممثلة في البرلمان، استمعنا خلالها إلى انشغالهم وملاحظاتهم ومقترحاتهم، في جو من الانفتاح والإنصات واحترام التعددية، وانطلاقا من كونها شريكا أصيلا في العملية الانتخابية."

قال عروس في تصريح للصحافة، إن "ارتفاع عدد المسجلين الجدد في القوائم الانتخابية وتزايد عدد المترشحين مقارنة بالانتخابات المحلية لسنة 2021، يعلنان دلالة واضحة على أن الحديث عن العزوف لا يستند إلى المعطيات المسجلة ولا تدعمه الأرقام المتوفرة، كما يؤكد أن هذا الموعد الانتخابي يجد صداه في انخراط المواطنين وتنافس القوى السياسية على تمثيلهم في الواقع".

وشدد، في هذا الصدد، على أن "الواقع البليغ من التوقعات، والأرقام أصدق من الأحكام المسبقة"، مشيرا إلى أن "الرهان لا يكتمل بالتسجيل أو الترشح، بل يكتمل يوم الاقتراع، حين تتحول إرادة المشاركة إلى فعل ديمقراطي، ويصبح صوت المواطن تعبيراً حراً عن اختياره".

كما لفت إلى أن هذا الاستحقاق يجري في ظل "تأكيد رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بضرورة احترام الدستور والقانون وصون الحقوق والحريات، فيما تضطلع السلطة الوطنية

حصيلة أسبوعية نوعية تعكس الاحترافية العالية للجيش

إحباط تدمير 3 قناتير من الكيف عبر الحدود مع المغرب

توقيف 9 عناصر ودعم للجماعات الإرهابية

1 و كلغ من مادة الكوكايين وذلك خلال عمليات عبر النواحي العسكرية.

وبكل من تمنراست وبرج باجي مختار وإن قزام، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي 137 شخص وسجرت 22 مركبة و 196 مولد كهربائي ومطرقة ضغط، بالإضافة إلى كميات من خليط خام الذهب والحجارة وتجهيزات تستعمل في عمليات التفتيش غير المشروع عن الذهب، في حين تم توقيف 9 أشخاص آخرين وضبط 3 مسدسات رشاشة وبنديقيتي (2) صيد و 51150 لتر من الوقود، خلال عمليات متفرقة.

من جهة أخرى، تمكن حراس السواحل من إحباط محاولات هجرة غير شرعية بالسواحل الجنوبية لـ 131 شخص كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف 412 مهاجر غير شرعي من جنسيات مختلفة عبر التراب الوطني.

لنواحي المسجلة في كامل التراب الوطني.

ففي إطار مكافحة الإرهاب تمكنت مفارز للجيش الوطني الشعبي خلال عملية تمهيدية ويحت بالناحية العسكرية السادسة من استرجاع 3 مسدسات رشاشة، 4 مخازن ذخيرة و 200 طلقة من مختلف الميترات، فيما أوقفت مفارز أخرى للجيش الوطني الشعبي 9 عناصر دعم للجماعات الإرهابية خلال عمليات متفرقة عبر التراب الوطني.

أحبطت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي، بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن، في الفترة ما بين 14 و 20 أكتوبر الجاري، محاولات إدخال قرابة 3 قناتير من الكيف المالح عبر الحدود مع المغرب، من ضبط أزيد من مليوني (2) قرص مهلوس خلال عمليات عبر النواحي العسكرية حسب ما أوردته أمس، حصيلة عملياتية للجيش الوطني الشعبي.

عادل.م

أوضح المصدر ذاته أنه "في سياق الجهود المتواصلة المبذولة في مكافحة الإرهاب ومحاربة الجريمة المنظمة بكل أشكالها، نفذت وحدات ومفارز للجيش الوطني الشعبي خلال الفترة الممتدة من 14 إلى 20 أكتوبر 2026، عديد العمليات التي أسفرت عن نتائج نوعية تعكس مدى الاحترافية العالية واليقظة والاستعداد الدائمين

تقديرها لجهودها في تمكينها في المجال الاقتصادي والمالي

الجزائر تتوج بجائزة مبادرة المرأة في إفريقيا

WYFEI 2030. ويندرج هذا الحدث القاري في إطار مبادرات الاتحاد الأفريقي، لتسريع تنفيذ الالتزامات المتعلقة بتبني المرأة اقتصاديا وتعزيز وصولها إلى مصادر التمويل والأسواق والغرض الاستثمارية، فضلا عن دعم المبادرات النسوية والمؤسسات التي تقودها النساء.

وجمعت الطليعة الثانية من هذا الحوار مسؤولين حكوميين وممثلين عن مفوضية الاتحاد الأفريقي وأجهزته ومؤسسات مالية وخبراء ورائدات أعمال، بهدف تبادل التجارب والخبرات وتعدد حلول عملية للمعوقات التي تحد من المشاركة الاقتصادية للمرأة في إفريقيا.

وتناولت أشغال اللقاء عددا من المحاور الرئيسية منها توسيع فرص حصول النساء على التمويل، ودعم المؤسسات والمشاريع التي تقودها النساء، وتعزيز الشمول المالي الرقمي وتطوير المهارات الراقية والمالية وريادة الأعمال لدى الفتيات والشابات، إلى جانب تسهيل وصول المؤسسات النسوية إلى الأسواق الإقليمية والعالمية في إطار منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية.

وفي جانب الجزائر توجت كل من تونس ورواندا وسيشل وزيمبابوي والكاميرون وبوتسوانا بهذه الجائزة.

م.ح

ويأتي هذا التتويج نظير الجهود التي تبذلها السلطات الجزائرية في مجال تمكين المرأة وتعزيز إدماجها المالي والاقتصادي وتشجيع مشاركتها الفعالة في التنمية الوطنية، من خلال دعم المبادرة الفعالة والابتكار وترقية دور المرأة في مختلف القطاعات، بما يمكنها من التزم الجزائر بتكريس مبدأ تكافؤ الفرص وتعزيز مكانة المرأة كمعصر فاعل في تحقيق التنمية المستدامة انسجاما مع أهداف مبادرة

توجت الجزائر بجائزة ضمن مبادرة WYFEI 2030 Accelerator، الرامية إلى تعزيز الإدماج المالي والاقتصادي للمرأة في إفريقيا، وذلك في إطار أشغال الطليعة الثانية لحوار "يقوّمون" حول المساواة بين الجنسين وتمكين المرأة المنعقد بالعاصمة الليبوية أديس أبابا من 19 إلى 21 أكتوبر 2026، تحت شعار "نساء إفريقيا قادرة على الصمود من خلال تسريع الإدماج المالي والاقتصادي للمرأة".

بموجب اتفاقية بين بريد الجزائر وغرفة التجارة والصناعة

حول مالية ورقمية لفائدة المتعاملين الاقتصاديين

والصناعة من خلال هذه الشراكة التزامها "بمواصلة العمل مع مختلف المؤسسات والهيئات الوطنية لتطوير الخدمات المقدمة للمتدخلين الاقتصاديين، وتشجيع الابتكار والتحول الرقمي، وترسيخ ثقافة الدفع الإلكتروني بما يقدم التنمية الاقتصادية الوطنية".

م.ر

كما تتضمن هذه الشراكة تنظيم لقاءات تدريبية وتكوينية، والتعريف بمختلف الخدمات المتاحة، إلى جانب إطلاق مبادرات مشتركة لمراقبة الحرفيين والمتدخلين الاقتصاديين وتبليغ احتياجاتهم، بما يعزز بيئة الأعمال ويدعم تنافسية المؤسسات.

وتؤكد الغرفة الجزائرية للتجارة

تم، أمس، التوقيع على اتفاقية-إطار لشراكة بين مؤسسة بريد الجزائر والغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة، تهدف إلى الاستجابة لانشغالات المتعاملين الاقتصاديين من خلال توفير حلول مالية ورقمية تساهم في تسهيل معاملاتهم اليومية وتطوير أنشطتهم الاقتصادية، حسب ما أورد بيان مشترك للهيئتين.

وبموجب هذه الاتفاقية، يسعى الطرفان إلى تعزيز الشمول المالي وتقريب الخدمات الرقمية التي تشهد التحول الرقمي الذي تشهده البلاد، حيث عبر الوفد الزائر عن "التزام مجمع أوريدو، بدعم الاستثمار في مجال الذكاء الاصطناعي".

ترأس اجتماعا للوفد المشارك في اجتماعات البرلمان العربي بالقاهرة.. ناصري:

تعزيز وحدة الموقف العربي ودعم حق الشعوب في التنمية

ترأس رئيس مجلس الأمة، عزوز ناصري، أول أمس، اجتماعا تنسيقيا مع وفد البرلمان الجزائري المشارك في الجلسة العامة لدور الانعقاد الثالث من الفصل التشريعي الرابع للبرلمان العربي، واجتماعات لجنة فلسطين واللجان المتخصصة التي ستعقدتها القاهرة ابتداء من السبت المقبل، حسب ما أورد بيان للجلس.

يأتي هذا الاجتماع الذي ضم ممثلي البرلمان الجزائري في البرلمان العربي، تحضيرا لمشاركتهم في الجلسة العامة لدور الانعقاد الثالث من الفصل التشريعي الرابع للبرلمان العربي، واجتماعات لجنة فلسطين واللجان المتخصصة بالإضافة إلى جلسة إجرائية للانتخابات، ورئيس البرلمان العربي ونوابه، ورئيسة اللجان الدائمة ونوابه التي ستعقد في الفترة ما بين 24 و 26 أكتوبر الجاري.

وفي هذا الإطار أبرز ناصري، الدور المنوط بالعمل البرلماني العربي المشترك في مواجهة التحديات التي تواجه العالم العربي، كما تطرق إلى أهمية الدبلوماسية البرلمانية في الدفاع عن القضايا العربية العادلة وعلى رأسها القضية الفلسطينية، ومذكرا بمواقف الجزائر بقيادة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، تجاه أصوات القضايا العربية وعصها المتواصل للتكامل الاقتصادي العربي.

ودعا في هذا المنحى أعضاء الوفد إلى "تعزيز وحدة الموقف العربي في هذه الهيئة البرلمانية الهامة"، خلال مساهماتهم التي تمكّن "قواء" الجزائر لمبادئ سياستها الخارجية المناصرة لحقوق الشعوب في التنمية الشاملة والسيادة العربية.

م.ب

الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار

بحث فرص جديدة لتوسيع الاستثمارات العمالية في الجزائر

بحث المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عمر ركاش، أمس، في الجزائر العاصمة، مع سفير سلطنة عمان لدى الجزائر، سيف بن ناصر بن راشد البداعي، سبل تعزيز الاستثمارات العمالية في الجزائر، وتوسيع مجالات الشراكة الاقتصادية بين البلدين.

أوضح بيان للوكالة، أن اللقاء الذي جرى بمقرها تناول واقع الاستثمارات العمالية في الجزائر، وسبل تعزيز حضورها وتوسيع نطاقها، إلى جانب مراعاة المشاريع الاستثمارية التي شرع المستثمرون العمانيون في تنفيذها وبحث فرص إطلاق مشاريع جديدة.

وتشمل القطاعات التي حظيت بالاهتمام الصناعة والصناعات التحويلية والنقل والزراعات الصحراوية والطاقت المتجددة والرقمية. بالنظر إلى الفرص المتاحة وإمكانات التكامل الاقتصادي بين البلدين.

وفي هذا الإطار، أكد ركاش، حرص الوكالة على تعزيز جاذبية الوجهة الاستثمارية الجزائرية ومراقبة المستثمرين العمانيين في توسيعها بما يساهم في تسريع إنجازها ودخولها حيز الاستغلال.

من جهته أعرب السفير العماني، عن اهتمام بلاده بتوسيع حضور استثماراتها في الجزائر، مشيرا إلى طلع المستثمرين العمانيين إلى استكشاف الفرص المتاحة وإقامة مشاريع جديدة في القطاعات الواعدة بما يعزز الشراكة الاقتصادية والاستثمارية بين البلدين.

ع.ع

7 قتلى و 220 جريح خلال 24 ساعة

ببلدية الدرعان في حروق لشخص واحد. من جهة أخرى، سمح تدخل جهاز مكافحة حرائق الغابات والإحاصيل الزراعية بإخماد 6 حرائق للغطاء النباتي في عدة ولايات.

وإجمالا سجلت وحدات الحماية المدنية خلال الفترة الممتدة ما بين 20 و 21 أكتوبر الجاري، 3153 تدخل بعدد تدخل واحد كل 27 ثانية منها 2622 إجمالا 461 عملية مختلفة عبر مختلف الولايات.

ي.ن