

الرئيس يعين مراد وزيرا للداخلية وسعيد وزيرا للنقل

3



رئيس الجمهورية يستقبل
وزير الدفاع النيجري

3

EL MASSA
المساء

يومية أخبار وطنية

يلتقي اليوم المتعاملين الاقتصاديين لرسم ملامح المرحلة القادمة وضبط الأولويات

الرئيس تبون يواصل فك شفرة الاقتصاد الحقيقي

3

ترقب لحزمة جديدة من القرارات للدفع بالاستثمار وخلق الثروة

- اللقاء فرصة لتأكيد مرافقة المتعاملين الاقتصاديين في تجسيد مشاريعهم
- الصناعة محرك أساسي لمسار الخروج التدريجي من التبعية للمحروقات



الفريق أول شتقريحة يستقبل وزير الدفاع لجمهورية النيجر

الجزائر - نيامي.. تعاون في الدفاع والأمن

3

■ عراقية علاقاتنا رستختها
رؤية متقاربة لمستقبل منطقتنا
ومصير شعوبها

«الفريق أول ساليغو مودي:

نتطلع لتعاون عسكري
وتنسيق بين البلدين

■ علاقات بلدينا تشكلت بحكم الأخوة والتضامن وحسن الجوار

■ زيارة الرئيس تيان
منعطف حاسم أعاد تأكيد
الإرادة في الارتقاء
بالعلاقات

■ مواجهة التحديات
الإقليمية بروح
التضامن المتجدد
والمسؤولية
المشتركة



اتفاق شراكة مع منصة "روبوكس" .. زروقي:

حماية الأطفال والقصر
في الفضاء الرقمي أولوية

أكد حرص رئيس الجمهورية على دعمه .. بوسليمان:

الإعلام سلاح حيوي للدفاع
عن مصالح الشعوب

15 اتفاقية ومذكرة تفاهم في دورة اللجنة المشتركة

مرحلة جديدة من العلاقات
الجزائرية - السنغالية

نحو توقيع بروتوكول برلماني جزائري-سلوفيني



استقبلت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، خليدة بوفدش، أمس، سفيرة جمهورية سلوفينيا لدى الجزائر، أورسكا كرامبورغر متذاك، حيث أكد الطرفان أهمية مواصلة الجهود الرامية إلى الارتقاء بالتعاون بين المؤسسات التشريعتين، بما يساهم في توطيد العلاقات الجزائرية-السلوفينية وتوسيع آفاقها في مختلف المجالات. كما تم التفرغ، إلى مشروع بروتوكول تعاون بين الهيئتين البرلمانيتين يربط توقيعيه لاحقا، كخطوة من شأنها تعزيز أطر التعاون المؤسسي وتكريس التشاور وتبادل الخبرات والتجارب البرلمانية.

تصدير 2,3 طن من الأدوية إلى كوت ديفوار



صدّرت شركة "صوفال"، المتخصصة في صناعة الأدوية، أول أمس، شحنة تضم 2,3 طن من الأدوية نحو كوت ديفوار، حسب وزارة الصناعة الصيدلانية. ومن المرتقب تصدير شحنة ثانية من الأدوية نحو الوجهة نفسها خلال الأسابيع المقبلة، في خطوة تعكس التطور الذي تشهده الصناعة الصيدلانية الجزائرية، وتندرج في إطار تطور قدرات الإنتاج المحلية وتحسن جودة المنتجات الصيدلانية الجزائرية، بما يعزز تنافسيتها في الأسواق الخارجية.

الجزائر تشارك في صالون الصناعات التقليدية بإيطاليا



تشارك الجزائر في فعاليات الطبعة 31 للصالون الدولي للصناعات التقليدية "Artigiano in Fiera" التي تنظمها من 5 إلى 13 ديسمبر 2026 بمدينة ميلانو. ويعد هذا الصالون من التظاهرات الدولية التي تتيح للحرفيين والمؤسسات عرض منتجاتهم والترويج لها وتسويقها مباشرة للجمهور، فضلا عن توسيع شبكة زبائنهم وتعزيز فرص تطوير نشاطهم التجاري على مدار السنة. كما يشكل فضاء التعريف بالتراث الحرفي والثقافي للبلدان المشاركة. ودعت الوزارة الحرفيين والمتعاملين الاقتصاديين المهتمين بالمشاركة إلى التسجيل عبر الرابط، https://www.mcepe.gov.dz/foire_Artigiano.

جلسات عمل لتقييم أداء "فيروفيال" و"جيتكس"



ترأس وزير الصناعة، هريدي كورتيل، أول أمس، اجتماعي عمل مع مسؤولي الجمعيتين العموميتين "فيروفيال" لصناعة معدات وتجهيزات السكة الحديدية، و"جيتكس" للنسيج والجلود، خصصا لتقييم أدائهما واستعراض قدراتهما الإنتاجية ومشاريعهما وأفاق تطوير نشاطهما. وخصص الاجتماع الأول، لبحث وضعية مؤسسة "فيروفيال" ومستوى أدائها، واستعراض قدراتها الإنتاجية ومشاريعها، إلى جانب الوقوف على أبرز التحديات التي تواجهها، فيما خصص الاجتماع الثاني لتقييم وضعية مجمع "جيتكس"، واستعراض قدراته الإنتاجية ومشروعاته في شعبة النسيج والجلود.

التحذير من الزيادات غير المبررة في الأسعار



عقدت وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، أمال عبد الطيف، أول أمس، اجتماعا تشخيصيا مع عدد من المتعاملين الاقتصاديين الناشطين في مجال إنتاج المواد الغذائية، لبحث تطورات أسعار بعض المنتجات التي سجلت زيادات مؤخرا، وأكدت الوزيرة خلال الاجتماع التزام القطاع بدراسة اشتغالات المنتجين والمهنيين، مستعدة على ضرورة تقاوي أي زيادات غير مبررة في الأسعار، باعتبار أن حماية القدرة الشرائية للمواطن من أولويات القطاع، تنفيذ التعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون.

مدينة الاغواط

من الذاكرة



موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة بشار

التوزيع

الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A.
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP

ANEP



من أجل إشهاركم توجّهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر
والإشهار وكالة ANEP
01 نهج باستور - الجزائر
الهاتف الثابت: 020 05 20 91 / 020 05 10 42
الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95

البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي

الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12

مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (028) 26.97.95
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرية العامة مسؤولة النشر

سميرة بلعمري

رئيسة التحرير:
محمد بوسلان

عمر دلال

التحرير:
الهاتف: 26.91.47
الفاكس: 26.97.29

El Massa المساء يومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها
مائة مليون دينار جزائري

100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر سفير
- القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

إفريقية لتتمثل المشاكل الإفريقية في إطار
الآليات المناسبة".
وتحقق الطرفان على وجه تكتيف الشاؤون
والتسقيس في مكان كاخفة الإهاب
والتحفظ العفيف والجريمة المنظمة العابرة
للحدود وتأمين الحدود والوقاية من الاتجار
بشر وشروع وحكافته، فضلا عن تعزيز
القدرات وبناء الخبرات. كما أكد "دعمها"
الناخب القاطن في المقياسية للتحقق ولحق
الحق للتحقق للشعب الفلسطيني في تقرير
معيرو وقائمة دول التسليم والتسليم والقائمة
للمبراة ودوات السيادة، وتقريرات ات
المحددة ذات الصلة وأحكام القانون
الدولي". برزيرين تسكمها بإبائت
الأهداف والوقاية عليها في ميثاق الأمم
المحددة والقانون الأساسي لاتحاد
الافريقا، فضلا عن احترام القانون الدولي

[illegible]

اتفاق شراكة مع منصة "روبوكس" لتكوين المطورين الجزائريين .. زروقي،

حماية الأطفال والقصر في الفضاء الرقمي أولوية وطنية

الأولياء من متابعة تجربة أبنائهم، تحديد مدة الاستخدام، مراقبة النفقات وضبط الوصول إلى المحتويات الملائمة للتعلم. كما سيتواصل "روبوكس" مع وزارة التربية والتعليم العالي، والهيئات المعنية بالثقافة والمكتبات، لمعالجة البلاغات المتعلقة بالهجمات الإلكترونية أو المراقبة القبلية والوطنية "البنية". ويخصص خصاصة الدردشة، أوضحت الوزارة أنها "ستظل غير مفعلة في الجزائر لجميع المستخدمين إلى حين جاهزية أنظمة متطورة لإدارة المحتوى ومراقبته باللغة العربية، وتوفير الضمانات التقنية والتنظيمية الكافية". وفي السياق أكد وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، سيد علي زروقي، أن "حماية الأطفال والقصر في الفضاء الرقمي تمثل أولوية وطنية، حيث تقوم مقاربتنا على الانفتاح على المنصات الرقمية العالمية ضمن إطار يحمي المستخدمين، ويمنح الرقابة الأبوية، ويحترم القيم الاجتماعية والثقافية للمجتمع الجزائري". وأضاف الوزير، في تصريحه أورده البيان، أن الاتفاق المبدئي مع منصة "روبوكس" خطوة مدروسة نحو شراكة تتيح للشباب الجزائري التسهيل للانخراط في صناعة الألعاب الإلكترونية، وتوطئة لتعاون مثر لولوج هذا المجال الذي تقدر عائداته عالميا بنحو 323 مليار دولار، بينما يمثل حجم هذا السوق في إفريقيا نحو 2,29 مليار دولار". من جهة، تمديد المدير العام لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وتركيا في "روبوكس"، محمد الشيخ، "الحوار البناء مع السلطات الجزائرية"، معبرا عن "اعتزازه بهذا الاتفاق المبدئي الذي يفتح لشراكة مثمرة.

أعلنت وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، في بيان لها أمس، عن التوصل إلى اتفاق مبدئي للشراكة مع منصة "روبوكس"، يهدف إلى تكوين المطورين الجزائريين في مجال تصميم الألعاب الإلكترونية، وتمكينهم من ولوج السوق الدولية لهذه الصناعة. ووفقا للبيان، سيتم، خلال المرحلة الأولى ع.م. من الشراكة، "إرساء برنامج تكويني يمكن المطورين الجزائريين من اكتساب المهارات اللازمة لتصميم برمجيات الألعاب وتطويرها، وييسر ولوجهم إلى السوق الدولية لصناعة الألعاب الإلكترونية بصفة مستقلة أو مقاولين ذاتين". ويهدف هذا البرنامج إلى "توسيع قاعدة الكفاءات الوطنية، وتمكينها خلال المشاورات مع تسويق منتجاتها عبر منصة روبوكس العالمية"، وفقا للمصدر ذاته الذي أشار إلى أن التعاون يشمل أيضا "مبادرات لدعم تكوين الشباب في مجال صناعة المحتوى الرقمي، سيكتشف عن تفاصيلها في الوقت المناسب". وفيما يتعلق بشروط التعاون، أوضحت الوزارة أنها حددت خلال المشاورات مع "روبوكس" جملة من المعايير، تسري كذلك على غيرها من المنصات، تتمثل في: "المطابقة مع القيم الجزائرية، وحماية الأطفال، وتنظيم خصاصة الدردشة". وحسب البيان، فقد استجابت منصة "روبوكس" لهذه المتطلبات، حيث "تتمتع آية أمانة لتقدير الفئة العمرية للمستخدمين بما يلائم المحتوى مع سن كل مستخدم، ووسعت أدوات الرقابة الأبوية التي تمكن

أكد حرص رئيس الجمهورية على دعمه وإسناده .. بوسليمانى،

الإعلام سلاح حيوي في الدفاع عن مصالح الشعوب

■ باعيد : التكوين اللغوي ضروري لارتقاء بالأداء الإعلامي



العربية ومع مختلف الشركاء، بهدف الارتقاء بالأداء إلى مستوى إرادة الدولة الداعمة للمصالح، وبما يؤهل لنجاح الإقلاع التمويلي الشامل ولحسب البرهانات والتحديات التكنولوجية المتسارعة الخطى والمؤثرة على من جهته، أكد رئيس المجلس الأعلى للغة العربية، البروفيسور صالح باعيد، على أهمية التكوين اللغوي والمهني للمصحفين، باعتباره مسارا أساسيا لارتقاء بالأداء الإعلامي وتعزيز حضور اللغة العربية في مختلف المنصات، مشيرا إلى أن دور التكوين لا يقتصر على تصحيح الأخطاء اللغوية، بل يشمل تطوير أساليب التحرير والتدقيق والمراجعة وتوظيف اللغة توظيفا مهنيا سليما.

لتحقيق جودة الأداء الصحفي من الناحيتين اللغوية والإعلامية. وقال الوزير، "وفر القطاع فرص تكوين عديدة ومتنوعة داخل الوطن وخارجه لفائدة صحفيي القطاعين العمومي والمنظم والمتخصص يسمح بتزويد الصحفيين بمهارات حديثة ومعارف متطورة، لتعزيز احترافيتهم في إنتاج ونشر المعلومة الوثقة والتصدي بالمقابل للأخبار الكاذبة التي تستهدف استقرار الدول وتماسك المجتمعات والتشويش على تشكيل الرأي العام وعلى وعي الجمهور خاصة من فئة الشباب، كما شدد بوسليمانى على تعزيز سبل التعاون والتنسيق مع المجلس الأعلى للغة

أكد وزير الاتصال محمد بوسليمانى، أمس، أن رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، دعا الحكومة إلى مواصلة توفير كل وسائل الدعم والإسناد لقطاع الإعلام من أجل تحقيق "احترافية حقيقية وفاعلة". في عالم يحتل فيه سلاح الإعلام والاتصال موقعا متقدما وحيويا في الدفاع عن مصالح الشعوب والأمة. شدد بوسليمانى في كلمته خلال يوم تكويني للمصحفين حول "حسن الأداء اللغوي واستخدام الذكاء الاصطناعي"، نظمته الوزارة بالتعاون مع المجلس الأعلى للغة العربية، بمناسبة اليوم الوطني للصحافة (22 أكتوبر)، على أهمية هذه المناسبة للتأكيد على سيادة الدولة تجاه تطوير مهنة الصحافة وترقية حقوق المتدربين لها بما يضمن الشروط المهنية المرتكزة على متلائمات الحرية والمسؤولية. وأبرز الوزير أن الذكاء الاصطناعي بسط نفوذه على مختلف المهن والقطاعات، إذ أصبح ينجز، عبر التطبيقات والمنصات الرقمية، مهام كانت إلى عهد قريب، حكرًا على الإنسان، مشيرا إلى أنه "رغم هذا التطور الهيب للآلة وللخوارزميات فإنها لا تملك، لحد الآن على الأقل، القدرة على مراعاة أخلاقيات وضوابط المهنة التي يلتزم بها الصحفي دون سواه". ولفت إلى أن عملية تكوين أسرة الصحافة والإعلام، تستقطب اهتمامات القطاع باعتبارها ضرورة تفرضها ميزة العصر التكنولوجية وتكنولوجيا عميقة، تجعل من المعرفة والتمكين العلمي سبيلا

دار الجزائر بير وكسل 50 حقيبة بيداغوجية

التبادل الثقافي ترسيخ للانتماء الوطني لدى الجالية بالخارج

كما يتيح توظيف الوسائط الرقمية، إلى جانب الكتب المدرسية، "توسيع سبل الوصول إلى المحتوى التعليمي والثقافي الجزائري، وتيسير الاستفادة منه بما يتناسب مع ظروف الإقامة بالخارج". وتعتبر هذه العملية "تجسيدا للجهود المتواصلة التي تبذلها الدولة لتتبع آليات التواصل التربوي والثقافي مع أبناء الجالية الوطنية بالخارج، من خلال مبادرات ومشروعات تستهدف احتياجاتهم وتتيح لهم فرصا متعددة للتعرف على وطنهم والارتباط به". ومن بين هذه البرامج والأنشطة، الأقسام التعليمية الصفية التي نظمتها وزارة التربية الوطنية بالتنسيق مع القطاعات المعنية، والتي أتاح للطلاب فرصة تعلم اللغتين الوطنيتين والتعرف على تاريخ الجزائر وتراثها الحضاري والثقافي، إلى جانب التفاعل مع محيطهم الوطني واكتشاف ما تخرجه البلاد من مقومات تاريخية وثقافية، وهي مبادرات "تجمل من التعلم والتبادل الثقافي والتجربة المباشرة أدوات تعزيز الانتماء وترسيخ الارتباط بالوطن".

الوطنية المقيمة بالخارج، و"حرصا على تعزيز صلتهم بوطنهم الأم، لاسيما الأجيال الناشئة، من خلال تمكينها من الاستفادة من الموارد التعليمية التي تتيح لها التعرف على اللغة الوطنية، والارتباط بالمنظومة التربوية الجزائرية، واستيعاب مقومات الهوية الوطنية وموروثها الحضاري والثقافي". كما تجسد حرص الوزارة على "جعل الكتاب المدرسي والمحتوى التعليمي الجزائري وسيلة للتواصل المعرفي والثقافي مع أبناء الجالية، من خلال توفير موارد بيداغوجية رقيقة وراقية تتيح لهم فرصة أوسع للتعرف على اللغة العربية والثقافة الجزائرية وتاريخ الوطن، بما يبرز ارتباطهم بجذورهم الوطنية، ويعمق معرفتهم بموروثهم الحضاري والثقافي".

شرح، أمس، في تزويد "دار الجزائر" في بروكسل ببلجيكا 50 حقيبة بيداغوجية، تتضمن كتابا مدرسية ونسخا إلكترونية خاصة برحلتها التعليمية الابتدائية والتعليم المتوسط، لفائدة أبناء الجالية الوطنية المقيمة بالعاصمة البلجيكية، وهذا في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز ارتباط أبناء الجالية الوطنية بالخارج بوطنهم الأم، وترسيخ الانتماء الوطني لدى الأجيال الناشئة. كريمة. م العملية تمت تحت إشراف مديرة التعاون والعلاقات الدولية بوزارة التربية الوطنية، ممثلة لوزير التربية الوطنية، محمد صغير سعدي، بمعية المدير العام للديوان الوطني للمطبوعات المدرسية ويحضر المدير العام للتعليم وأطراف الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية. وتندرج العملية، حسبما أوضحت وزارة التربية، في إطار العناية التي توليها الدولة الجزائرية وعلى رأسها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لأفراد الجالية

عقد اجتماعا تنسيقيا مع الديوان الوطني الخاص بها .. خطاب،

تحسين الخدمة وتقليص آجال التكفل بطلبات الأعضاء الاصطناعية للمعوقين

والأجهزة التجبيرية وتوفير المساعدات التقنية والبذائل السعوية، إلى جانب دراسة قدرات الإنتاج والتوزيع ومدى استجابة الشبكة الوطنية لاحتياجات المستفيدين عبر مختلف ولايات الوطن. وأكد خطاب على "ضرورة الارتقاء ببنوعية الخدمات المقدمة، باعتباره خدمات ذات بعد إنساني واجتماعي مباشر، تساهم في تحسين ظروف حياة المستفيدين وتعزيز استقلاليتهم وإدماجهم في المجتمع، لافتا إلى أن فعالية التكفل لا تقتصر على توفير الأجهزة والمعدات، بل تشمل أيضا ضمان ملائمتها للاحتياجات الشخصية، ومتابعيتها التقنية وصيانتها بصفة منتظمة". كما أكد الوزير على "تعزيز قدرات التكفل بمتغيرات أساسية حول تحسين آجال التكفل بالطلبات، من خلال مراجعة مسارات المعالجة والانتاج والتسليم وتبسيط الإجراءات بما يضمن حصول المستفيدين على التجهيزات اللازمة في ظروف ملائمة، وأكد على "تعزيز القدرات الوطنية في مجال صناعة الأجهزة التعويضية والتجبيرية، ودراسة إمكانيات توسيع نشاط الديوان ليشمل التصنيع المحلي لبعض الأجهزة والمعدات التي يتم اقتادها حاليا عن طريق الاستيراد، والعمل على تطوير قدراته الإنتاجية تدريجيا، بما يسمح بتقليص التبعية للمنتجات المستوردة، وتخفيض فاتورة الاستيراد بالعملة الصعبة، مع الحرص على ضمان الجودة والمطابقة للمواصفات التقنية والطبية المعتمدة. كما شدد الوزير على إعادة تقييم توزيع الخدمات عبر الشبكة الوطنية للديوان، بما يسمح بتحديد المناطق التي تستدعي تعزيز الخدمات وتقريب خدمات التركيب والصيانة من المستفيدين، فضلا عن تطوير آليات التنسيق مع صناديق الضمان الاجتماعي، لا سيما الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء والصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لغير الأجراء، بهدف تحسين استجابة إجراءات التكفل وضمان استمرارية الخدمات.

ترأس وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، محمد خطاب، أمس، اجتماعا تنسيقيا مع مسؤولي الديوان الوطني لأعضاء المعوقين الاصطناعية ولواحقها، أكد خلاله على ضرورة الارتقاء ببنوعية الخدمات المقدمة للخدمات المقدمة والرفع من فعالية التكفل. ك. ح أوضح بيان للوزارة، أن هذا الاجتماع الذي يندرج في إطار "متابعة أداء المؤسسات والهيئات التابعة للقطاع"، خصص لتقييم نشاط الديوان الوطني لأعضاء المعوقين الاصطناعية ولواحقها، والوقوف على مستوى الخدمات التي يقدمها لفائدة الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة والمستفيدين من منظومة الضمان الاجتماعي، حيث تم خلالها استعراض حصيلة نشاط الديوان، لا سيما في مجالات تصنيع وتركيب الأطراف الاصطناعية

أكدوا تكريسها لمقاربة تشاركية في صنع القرار المحلي .. خبار،

المحليات المقبلة فرصة لدعم مسار التنمية

السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، موسى عمارة، بأهم المراحل التي عرفتها العملية الانتخابية الخاصة بالاستحقاقات المقبلة، بدءا من استمارة الهيئة الناجية من طرف رئيس الجمهورية إلى غاية اقتضاء الأجل القانوني لإيداع ملفات التصريح الجماعي بالتزوير. وبعد أن أبرز تطور أداء السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات في تسير العملية الانتخابية، لفت عمارة إلى اللقاءات التي عقدها مع مختلف الشركاء وكذا الملتقيات الجهوية التي تم تنظيمها من أجل التحضر الجيد لهذا الموعد، بدوره، ذكر المختص في القانون الدستوري، قايس شريف، بالأحكام التي تضمنتها قانون الانتخابات، مؤكدا حق القوائم والمرشحين الذين رفضت ملفاتهم في الطعن أمام الجهات القضائية المختصة، فيما أبرز الأستاذ بالمدرسة العليا للصحافة وعلوم الإعلام، سمير عرجون، من جانب، دور وسائل الإعلام في مراقبة العملية الانتخابية، باعتبارها "وسيطا أساسيا" بين الناخب والمرشح.

اعتبر عدد من الخبراء والقانونيين، أمس، أن الانتخابات المحلية التي تجري يوم 28 نوفمبر القادم تشكل موقعا هاما من شأنه تكريس المقاربة التشاركية في صنع القرار المحلي وتعزيز دور المواطن في رسم الخيارات التتمية. في هذا الإطار، أوضح الخبير في الشؤون السياسية، مخلوف ساحل، على أوج الفعالة الثانية للإذاعة الوطنية، أن الانتخابات المحلية القادمة تعد "خودا دستوريا رئيسيا ينظم في موعده القانوني، وهي مهمة تجسد الممارسة الديمقراطية النموذجية"، مبرزا أهمية التعديل الدستوري الذي يبادر به رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، سنة 2020 من أجل "تعزيز الممارسة الديمقراطية وإرساء حوكمة جديدة". وأوضح الخبير أن البلدية هي "الوحدة الأساسية الأولى للدولة التي يتجسد فيها الحوار بين مختلف الشركاء السياسيين من أجل بلورة برامج للتنمية المحلية وتصورات تستجيب لانشغالات المواطن وفق مقاربة تشاركية، ما يجعل البلدية -كما قال- "المحطة الأولى للممارسة الديمقراطية". بدوره، ذكر ممثل

مريض من 400 استفادة 400 مريض من علاج بديل للمواد الأفيونية

أكد توسيع خدمات التكفل بالإدمان على المخدرات .. آيت مسعودان،

استفادة 400 مريض من علاج بديل للمواد الأفيونية

أكد وزير الصحة محمد الصديق آيت مسعودان، أمس، أن أكثر من 400 مريض يستفيدون حاليا من أول علاج بديل للمواد الأفيونية، في إطار البرنامج الرامي إلى توسيع خدمات التكفل بالإدمان على المخدرات. أوضح آيت مسعودان في كلمة قراها نيابة عنه مدير الديوان بالوزارة معطي خليل في افتتاح "الأيام الدراسية للتعلم للتعلم"، بقر الوزة، أن هذه الجهود تشدر ضمن مساعي أوسع لتعزيز تقييد الاستجابة الاستراتيجية الوطنية المتعددة القطاعات لمكافحة الإدمان، بما يضمن تكامل التدخلات الصحية والاجتماعية والوقائية ويعزز فرص العلاج والإدمان والتكوين المستمر لمهنيي الصحة وتطوير آليات التدخل النفسي والإدمان. وأكد آيت مسعودان أن زيارات الصحة النفسية التثقيفية، خاصة في ظل التحولات الديمغرافية والاجتماعية والصدمات النفسية، الأمر الذي يفرض، حسب، اعتماد استجابة وطنية أكثر تكاملا ومرونة تقوم على استباق المخاطر وتحسين القدرة على التدخل والتكفل، مشيرا إلى أن الخطط الوطنية لترقية الصحة العقلية الذي تم تبنيه إلى 2030 تضمن جملة من التدابير التي تآدر وتيرة إيجازها بتدابير جاذبة كورنا. وتضمن التكفل الأوجع بالمرضى، والوقاية في مجال الصحة العقلية، مع الوزير إلى إعطاء الأولوية لتدليل البكر، بدل الاعتماد على العلاج بعد ظهور الاضطرابات، مبرزا أهمية تعزيز الكشف المبكر ومواجهة عوامل الخطر وتطوير خدمات الصحة العقلية والرعاية الجوارية. من جهتها، أكدت ممثلة منظمة الصحة العالمية بالجزائر، صورية عالم، أن نشطا واحدا من بين 7 أشخاص في إفريقيا يعاني من اضطرابات عقلية مبرزة أهمية إشراك أفراد عائلات المصابين ممن لهم تجربة في التعامل مع المرض في إعداد السياسات وتضمين الخدمات والبيوت من حلول وتقييم البرامج.

زولا سمر

عادل م

ميرزا أهمية التوازن بين متطلبات التنمية والتوازنات المالية .. الوهاج:

فعالية الإنفاق العمومي تعزز الطابع الاجتماعي للدولة

■ الفرضيات الواقعية تؤدي إلى تقدير الاتجاهات المستقبلية للإيرادات والنفقات العمومية

أكد المدير العام للتقدير والسياسات بوزارة المالية، سيد أحمد الوهاج، أمس، التزام الحكومة والطابع الاجتماعي للدولة من خلال تعزيز فعالية الإنفاق العمومي، والتكفل بالاحتياجات الأساسية للمواطنين في جميع النواحي والتوجه نحو تحقيق نمو مستدام، ميرزا أهمية مراعاة التوازن بين متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والحفاظ على التوازنات المالية للدولة.

شريعة عابد



ضمن رؤية ميزانية متوسطة المدى، تمتد إلى غاية سنة 2029، كما تشمل دراسة النفقات العمومية بمختلف مكوناتها، لاسيما نفقات الاجتماعي، مع مراعاة التوازن بين متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والحفاظ

والنفقات العمومية، مع مراعاة تطور النمو الاقتصادي الحقيقي، مشيرا إلى أن هذا العمل يقتضي اعتماد فرضيات واقعية تأخذ بعين الاعتبار تقلبات الأسواق الدولية وصعوبة الاعتماد على الأسعار الطرفية للمحروقات في بناء التوقعات المالية.

ويخصص تطور النمو الاقتصادي، ذكر المدير العام للتقدير والسياسات، أن التقديرات الواردة في العرض تشير إلى تسجيل نسبة نمو تقدر بـ4٪، فيما تشير توقعات سنة 2026 إلى إمكانية تحقيق نمو اقتصادي بمعدل 5٪، مدعوما بنمو النشاط خارج المحروقات بنسبة 4.5٪، إلى جانب تطور نشاط قطاع المحروقات مقارنة بسنة 2025.

وتوقع مشروع قانون المالية لسنة 2027، بلوغ إجمالي إيرادات الميزانية 9251.1 مليار دينار منها الإيرادات خارج الجباية البترولية 6598.8 مليار دينار، مدفوعة بنمو الإيرادات الجباية، في ظل التحسن المرتقب للنشاط الاقتصادي ومواصلة عصنة الإدارة الجباية وتعزيز فعالية التحصيل.

وتدرج هذه التقديرات، حسب المتحدث،

أوضح سيد أحمد الوهاج، خلال عرض قدمه أمام لجنة المالية والميزانية بالمجلس الشعبي الوطني في إطار دراستها لمشروع قانون المالية لسنة 2027، أن أهم التحديات المطروحة أمام الدولة اليوم، تكمن في مواصلة تعزيز الإيرادات خارج المحروقات، والرفع من مردودية الإنفاق العمومي مع توسيع القاعدة الضريبية ومكافحة الغش الضريبي وتسريع الرقعة وتعزيز الإنتاج الوطني، وتطوير الصادرات خارج المحروقات.

وأشار إلى أن مشروع قانون المالية 2027، جاء في سياق اقتصادي دولي يتسم بالتقلبات الجيوسياسية وتذبذب أسواق الطاقة، إلى جانب التغيرات التي تعرفها مؤشرات النمو الاقتصادي العالمي، وهي عوامل تؤثر، حسب، على الاقتصاد الوطني بالنظر إلى ارتباط جزء مهم من إيرادات الدولة بقطاع المحروقات. وأكد أن عملية إعداد التوقعات تعتمد على دراسة المؤشرات الاقتصادية الوطنية والدولية وتحليل تطوراتها، بالاستعانة بالمصادر الاقتصادية القياسية التي تسمح بتقدير الاتجاهات المستقبلية للإيرادات

أكد أنّ مشروع قانون المالية يراعي الحماية الاجتماعية .. الحاج محمد سبع:

تقليص الفوارق الجهوية وترقية المناطق الأقل تنمية

والتوظيف في المناصب الشاغرة.

بالمقابل أكد الحاج محمد سبع أن المبلغ المسجل للتكفل بالترقية القانونية للمستخدمين، وكذا المخلفات الناتجة عن الترتيبات والتعيينات الجديدة، مع مراعاة بعض الأنظمة التوعيشية الخاصة بقطاعات التربية الوطنية والصحة والداخلية والمالية، إلى جانب التكفل بالأثر المالي لسنة كاملة يتعلق بفتح المناصب المقررة من طرف السلطات العمومية خلال سنة 2026، لاسيما فتح 82948 منصب مالي إضافي، منها 31112 منصب على مستوى المؤسسات العمومية ذات الطابع الإداري، 46.223 منصب بالترقية الوطنية متبوعة بقطاع الصحة 28329 منصب والتعليم العالي 2518 منصب والمالية 2518 منصب ثم التضامن الوطني بـ1034 منصب وأخيرا التجارة الداخلية بـ500 منصب.

رأس المال البشري، وتحسين مستوى المعيشة مع تعزيز السيادة الغذائية والأمن الغذائي ودعم التشغيل على السكن والمحافظة على القدرة الشرائية للمواطنين. كما أبرز مدير الميزانية والمحاسنة، حرص مشروع قانون المالية على تقليص الفوارق الجهوية وترقية المناطق الأقل تنمية، بالولايات الداخلية والجنوب وكذا الولايات المستحدثة في إطار التقسيم الإقليمي الجديد، إلى جانب عصنة ورقمنة الإدارة العمومية ومصالح الدولة وتحسين الحوكمة، مشيرا إلى أن التوظيف المرتقب سنة 2027 في المناصب الشاغرة، يقدر بنحو 42727 منصب، منها 13328 منصب للمؤسسات العمومية ذات الطابع الإداري، يليه العدد الإجمالي للمناصب المقررة بـ1034 منصب، 125675 منصب، تشمل المناصب الجديدة

أكد المدير العام للخزينة والحاسبة الحاج محمد سبع، أمس، أن الإطار العام لمشروع قانون المالية 2027 يتدرج في إطار مواصلة الجهود الداعمة للاقتصاد والجمالية الاجتماعية، فضلا عن الجمع بين المحافظة على القدرة الشرائية وتعزيز الاستثمار العمومي والتحكم في الميزانية العمومية، رغم الهوامش الميزانية المحدودة.

شريعة عابد

أوضح الحاج محمد سبع في عرض قدمه أمام لجنة الميزانية والمالية بالمجلس الشعبي الوطني، في إطار دراستها لمشروع قانون المالية لسنة 2027، أن الأولويات الميزانية لسنة 2027 تتحور حول تسريع وتعزيز حركية النمو الاقتصادي، وتطوير

شدد على دعم زجاجة انتقاء المشاريع ومراقبتها .. واضح:

إشراك المؤسسات المصغرة في النموذج الاقتصادي الجديد

البلديات التي تعرف نشاطا مكثفا في مجال المقاتلاتية" مشيرا إلى أن المقر (الذي كان سابقا في زردة) يوفر فضاء أوسع وظروفا ملائمة لاستقبالهم ومراقبتهم.

وأكد أن تحسين ظروف عمل مستخدمي الوكالة المكلفين بدراسة الملفات وتمويل المشاريع ومراقبتها يعد من أهداف هذه الخطوة، ميرزا ضرورة توفير مقرات مجهزة بوسائل وتقنيات حديثة تسمح بتحسين نوعية المراقبة المقدمة لحاملي المشاريع.

وأبرز الوزير "أن وكالة" تاسد" تعمل على تعزيز زجاجة

أشرف وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة، نور الدين واضح، أمس، على تدشين المقر الجديد للوكالة الولائية لدعم وتنمية القاولاتية للجزائر-غرب ببلدية العاشر، بهدف تقريب خدمات الوكالة من حاملي المشاريع وتقصين ظروف استقبالهم ومراقبتهم.

أوضح الوزير في تصريح للصحافة، أن المقر الجديد للوكالة "يسمح بتقريبها من المواطنين وحاملي المشاريع، لاسيما في

أكد أن "سونلغاز" قاطرة المؤسسات الجزائرية لولوجها .. عجال:

الأسواق الإفريقية والإقليمية هدفنا لتنويع الاقتصاد

بما يعكس مساهمة الكفاءات والمؤسسات الجزائرية في تطوير البنى التحتية الطاقوية ومراقبة جهود التنمية في البلدان الشقيقة، وتعزيز التعاون القائم على تبادل الخبرات وتحقيق المصالح المشتركة.

كما تفضل سونلغاز-الدولية، بضيف الوزير، بدور محوري في تهيئة قدرات المجتمع ومراقبة توسعة الخارجي من خلال استكشاف فرص الأعمال وتطوير الشركات، وتعزيز التكامل والتآزر بين المؤسسات الجزائرية العمومية والخاصة لتمكينها من دخول الأسواق الخارجية بصورة أكثر تنسيقا وفعالية، وتعزيز مصداقيتها وقدرتها على المنافسة في الأسواق الخارجية. ومن هذا المنطلق، يطمح مجمع سونلغاز إلى الاضطلاع بدور "قاطرة لولوج المؤسسات الجزائرية إلى الأسواق الطاقوية الإقليمية، من خلال توظيف خبرته المتراكمة وشبكة علاقاته وشركائه، وفتح آفاق جديدة أمام المنتجين والخدمات والكفاءات الوطنية، لاسيما في

أكد وزير الطاقة والطاقة المتجددة، مراد عجال، أمس، سعى مجمع "سونلغاز"، من خلال توظيف خبرته المتراكمة، لأن يكون قاطرة لولوج المؤسسات الجزائرية إلى الأسواق الطاقوية الإقليمية، لاسيما في الفضاء الإفريقي.

أشار الوزير، في كلمة قرأها نيابة عنه المدير العام بالنيابة لمجمع سونلغاز، نبيل كافي، في افتتاح الطبعة الثانية للصالون الدولي للكهرباء والطاقة المتجددة كهرياء لكسبو 2026، المنظم بقصر المعارض الصنوبر البحري بالجزائر، إلى أن "الرهان اليوم لا يتوقف عند تجميع الوصول إلى الطاقة، بل يمتد إلى ضمان استمرارية التموين وتحسين جودة الخدمة العمومية، وتطوير مؤشورية المنظومة الكهربائية".

كما شمل التحديات، حسب الوزير، مواكبة النمو المتواصل للطلب، بما يضمن استدامة هذه المكتسبات ويعزز قدرتها على خدمة التنمية الوطنية، وافتتاح المؤسسات الجزائرية على الأسواق الإفريقية والإقليمية، بغية تنويع الاقتصاد الوطني، وتأمين الخبرات والكفاءات الجزائرية وتعزيز حضور المؤسسات الوطنية في هذه الأسواق، ميرزا بأن هذا المسمى يندرج في إطار تنفيذ توجيهات السلطات العليا للبلاد الرامية إلى تعزيز التعاون جنوب-جنوب، وتوسيع آفاق الشراكة مع الدول الإفريقية.

ولفت عجال في كلمته إلى الخبرة التقنية والهندسية التي يتمتع بها المجمع العمومي "سونلغاز" والتي تؤهله للمساهمة في تجسيد مشاريع طاقوية خارج الوطن، وتقديم حلول متكاملة تشمل الهندسة والإنجاز والصيانة والتكوين والخدمات التشغيلية، مؤكدا بأن هذه الخبرة، تجسدت من خلال مشاريع ملموسة في القارة الإفريقية، من بينها مشروع إنجاز محطة لإنتاج الكهرباء بقدرة 40 ميغاواط في النيجر، ومشروع مماثل بقدرة 40 ميغاواط في التشاد،

دعا إلى ترسيخ المكتسبات وتنويع الأدوات والمنتجات المالية .. بوزنادة:

ارتفاع القيمة السوقية للبورصة بـ42٪ في 2025

بنك التنمية المحلية، الذي ساهم في توسيع قائمة الأوراق المالية المدرجة وعزز القيمة السوقية للسوق.

وشدد ذات المسؤول على أن هذه النتائج "التي تبثت على التنازل"، تفرز تقريبا ضمن منظور أوسع، يأخذ بعين الاعتبار مدى انعقاد مسيرتها وتنوع قاعدة المستثمرين والجهات المصدرة، فضلا عن قدرتها على الإسهام بصورة أكبر في تمويل الاقتصاد، مذكرا بأن القيمة السوقية للبورصة لا تتجاوز حاليا 2٪ من الناتج الداخلي الخام.

وأكد بوزنادة مواصلة "كوسوب" لعمليات عصنة الإطار التنظيمي المطبق على السوق المالية، ميرزا اعتماد نصوص تنظيمية جديدة خلال 2025 ركزت على تعزيز الشفافية والحوكمة وحماية المستثمرين وفعالية آليات السوق. كما تحدث عن مواصلة جهود توسيع مصادر التمويل، لاسيما من خلال تطوير رأس المال الاستثماري كأحد المحاور الهامة لهذا المسمى، حيث سجل العام الماضي 184 مساهمة لشركات رأس المال الاستثماري، بقيمة 10.96 مليار دينار. وتميزت كذلك بعامتها بأحد صندوق مشترك للتوظيف في رأس المال المخاطر، بطاقة استثمارية قدرها 3 مليارات دينار، مخصص لمراقبة المؤسسات غير المدرجة ذات إمكانات النمو المرتفعة. كما شكل تطوير سوق سندات الدين نقما هاما، بفضل إدراج 3 فروع سندية بقيمة 2 مليار دينار. وتفرق المسؤول إلى مسألة تعزيز السوق المالية والارتفاع بوجود المعلومات المالية وتعزيز مستوى الشفافية، حيث أوضح أن أعمال الرقابة المتجزة مكنت من إحراز تقدم، بالرغم من تسجيل نقائص بنيوية تداركها. كما أبرز مجهودات اللجنة لتعزيز منظومة الرقابة من تبيين الأموال وتمويل الإرهاب قدرات إطاراتها وموظفيها ورفع مستوى كفاءاتهم، وتعزيز مهارات مهنيي السوق، لاسيما عبر شراكات مع الجامعات والمعاملين الاقتصاديين، إلى جانب إنشاء الأكاديمية الجزائرية للتكنولوجيا المالية. ووصل المرحلة القادمة، قبل بوزنادة إنه يتعين ترسيخ المكتسبات وتعزيز هذا المسار، بتوسيع عرض الأوراق المالية، وتنويع الأدوات والمنتجات المالية، والارتفاع بمستوى السيولة، وتوسيع قاعدة المستثمرين، وتعزيز مساهمة السوق في تمويل المؤسسات.

أكد رئيس لجنة تنظيم عمليات البورصة ومراقبتها، يوسف بوزنادة، أن عام 2025، شكل مرحلة جديدة في مسار تعزيز وتطوير السوق المالية الجزائرية، ضمن الديناميكية التحولية التي تم الشروع فيها منذ 2023، متوقعا أن تتعزز هذه الحركية خلال العام الجاري بفضل التوسع التدريجي في قائمة الأوراق المالية المدرجة ودخول جهات مصدرة جديدة.

حنان حيمر

تحدث بوزنادة في افتتاحية التقريري السنوي 2025 "كوسوب" الذي أصدرته أمس، بورصة الجزائر، عما وصفها بـ"التحولات العميقة" التي عرفتها البيئة المالية بالجزائر، بفعل تسارع التطورات التكنولوجية وظهور أنماط جديدة للتمويل وتحديث المعايير الدولية في مجال التنظيم والرقابة، وسجل بأن هذه التحولات جعلت مهمة اللجنة تكثفي أهمية متزايدة، سواء في مجال التنظيم أو تطوير السوق وعصرنته، مشيرا إلى أن سنة 2025 تميزت بتسجيل تقدم ملحوظ في نشاط البورصة، انعكس على القيمة السوقية لها التي بلغت 744.5 مليار دينار، مقابل 521.7 مليار دينار في نهاية سنة 2024، أي بارتفاع تجاوز 42٪، مع تسجيل تسارع ملحوظ في نشاط التداول بـ7.78 مليون ورقة مالية متداولة، بقيمة 66.4 مليارات إجمالية بلغت 15.02 مليار مج.

وأعتبر بوزنادة أن هذه الحركية دعمت عملية إدراج ثاني بنك في بورصة الجزائر، وهو

انتقاء المشاريع ومراقبتها، بما يتماشى مع توجهها نحو تكريس المقاربة الاقتصادية، بعد انتقالها من المقاربة الاجتماعية إلى المقاربة الاقتصادية في دعم المؤسسات المصغرة، معلنا عن تدشين مقرات جديدة لوكالات ولاية ومحلية أخرى، خلال الأسابيع المقبلة، في إطار مواصلة تحسين ظروف العمل والاستقبال وتعزيز أداء هيكل الوكالة. وأكد الوزير أن هذه الجهود تدرج ضمن مساعي ترقية المؤسسات المصغرة لتكون مكوّنا اقتصاديا مهما في النموذج الاقتصادي الجديد القائم على الشباب والمعرفة والتكنولوجيا.

تساهماتها في تسهيل الإبادة الصهيونية في غزة

تقرير أممي يضع وسائل إعلام غربية في قفص الاتهام

“ميتا”، المالكة لفيسبوك وإنستغرام، و“الفايت”، الشركة الأم لغوغل، ومنصة “إكس” و“تيك توك”، متهمتا بإيحاء باتباع سياسات غير متوافقة في إدارة المحتوى الفلسطيني والإسرائيلي، عبر حذف المنشورات وتعليق الحسابات وتقليل انتشار المحتوى الفلسطيني، بما في ذلك ما وصفه التقرير بـ “الخطر الخفي”.

وفي سياق متصل، انتقد التقرير استمرار تداول محتويات إسرائيلية تتضمن التحريض أو تجريد الفلسطينيين من إنسانيتهم في مقابل التضيق على المحتوى الفلسطيني، معتبرا أن هذه السياسات تؤثر في قدرة الصحفيين والمؤسسات الإعلامية على نقل الوقائع وتوثيق الانتهاكات.

وتوقف التقرير عند حملات إعلانية إسرائيلية مدفوعة بلغت قيمتها نحو 50 مليون دولار، قال إنها استخدمت للترخيص لروايات تنفي المجاعة في قطاع غزة، مستشهدة بإعلانات عبر منصات رقمية تشكك في التقارير المتعلقة بالأوضاع الغذائية والإنسانية في القطاع. وانتقد استمرار عرض إعلانات عن خدمات “غوغل” تشكك في المجاعة وتروج لمزاعم بشأن التبرعات المقدمة لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين “أونروا”.

ووفق التقرير، فإن دور المنصات الرقمية لا يقتصر على إدارة المحتوى المنشور، بل يمتد إلى إتاحة المجال أمام حملات دعائية مدفوعة تسعى إلى التأثير في الرأي العام والتشكيك في الأدلة والتقارير التي تتناول الجرائم والانتهاكات المرتكبة بحق الفلسطينيين.

ولخصت البانيزي إلى أن “الإبادة الإعلامية” تقوم على ثلاثة مسارات مترابطة من خلال قتل الصحفيين الفلسطينيين وتدمير وسائل توثيقهم ونشر التحريض وإنكار الإبادة عبر السلطات الإسرائيلية وبعض وسائل الإعلام الإسرائيلية، ثم إعادة إنتاج روايات تحجب الجرائم أو تبررها عبر وسائل إعلام غربية ومنصات رقمية.

ودعت إلى إنشاء آلية مستقلة لجمع الأدلة وحفظها وضمان دخول الصحفيين الدوليين إلى قطاع غزة والتحقق في الهجمات التي استهدفت الصحفيين الفلسطينيين، إلى جانب مراجعة التمويل العام والشرائط مع المؤسسات الإعلامية والمنصات التي تنشر الكراهية أو التحريض.

كما حثت المديسي العام المحكمة الجنائية الدولية على التحقيق في التحريض المباشر والعنصري على الإبادة الجماعية من جانب مسؤولين وخصيات إعلامية، مشددة على ضرورة التحقق من ادعاءات أطراف النزاع قبل نشرها ومنع التصريحات أممية وبروزا مماثلين للأخبار الأصلية وإنهاء الإجراءات الانتقامية بحق الصحفيين بسبب تعبيراتهم المتعلقة بفلسطين. وطالبت كذلك بالحفاظ على المواد الصحفية والرقمية التي توثق انتهاكات محتلة، بدلا من حذفها، بما يضمن إتاحتها أمام آليات التحقيق والمحاسبة مستقبلا.

تعرض للتعذيب والضرب خلف القضبان الصهيونية

الطبيب مران الهمص..

من ميادين العلاج إلى الاعتقال

غزة للضرب والتكيد داخل معتقل “جانوت”، وفي ذلك استخدام الحراس العظامي والغناز ورجال الشغل والهراوات والكلاب البوليسية وحرمان مصابين من العلاج.

ويعد مران الهمص من أبرز الأطباء الذين طُهروا خلال المدون الصهيوني الجائر على قطاع غزة، حيث تولى إدارة المستشفيات الميدانية وعمل متحدا باسم وزارة الصحة، نافلا معاناة المرضى والجرحى في ظل تدمير المستشفيات ونقص الأدوية والمستلزمات الطبية جراء الحصار.

واعترضت قوات الاحتلال الهمص في 21 جويلية 2025 أثناء توجهه لزيارة مستشفى ميداني تابع للجنة الدولية للصليب الأحمر في منطقة الموصي غرب خان يونس جنوب قطاع غزة، ووفقا لوزارة الصحة في غزة، فقد نفذت الاعتقال لقرار إسرائيلي خاص، وأطلقت النار خلال العملية بما أدى إلى إصابة الهمص في قدمه.

ق. د.

اتهمت المقررة الخاصة للأمم المتحدة المعنية بحقوق الإنسان في الأراضي الفلسطينية المحتلة، فرانشيسكا البانيزي، مؤسسات إعلامية غربية وعبرية وشركات تكنولوجيا كبرى بالمساهمة في حجب حقيقة الجرائم المرتكبة في قطاع غزة من خلال تهيش الأصوات الفلسطينية وتكرار روايات صهيونية غير متحققة منها وإتاحة المجال لخطابات التحريض والدعاية.

ق. د. جاءت هذه الاتهامات في تقرير أصدرته البانيزي، أول أمس، تحت عنوان “الحقيقة تحت الأنقاض: وسائل الإعلام في زمن الإبادة الجماعية”، الواقع في 37 صفحة والمرج ضمن وثائق الدورة 81 للجمعية العامة للأمم المتحدة، ويتناول دور وسائل الإعلام والمنصات الرقمية في تشكيل الرواية المتعلقة بالحرب على غزة وتأثير سياسات التغطية وإدارة المحتوى في كشف الانتهاكات ومساءلة المسؤولين عنها.

ويربط بين استهداف الصحفيين الفلسطينيين، والسيطرة على المعلومات وممارسات إعلامية ورقمية، ترى البانيزي أنها أسهمت في التعطيل على الجرائم أو تبريرها، محذرا من أن إنكار إشراك الشهود والتشكيك في الأدلة وإعادة نشر الروايات غير المتحقة يقوض فرص تحقيق المساءلة مستقبلا.

وتناول التقرير تغطية عدد من المؤسسات الإعلامية الغربية، من بينها هيئة الإذاعة البريطانية “بي بي سي” وصحيفة “نيويورك تايمز” الأمريكية وشبكة “إي إن إن” وقناة “زد دي إف” الألمانية، منتقدا ما وصفه بالانحياز في التغطية واستخدام صيغ تحريضية قد تحجب المسؤولية عن قتل الفلسطينيين أو تضعف السياق التاريخي والقانوني للأحداث.

واستند إلى دراسات رصدت تفاوتات في استخدام المصطلحات وصياغة العناوين، حيث أورد أن “نيويورك تايمز” استخدمت تعبير “الدروع البشرية” المرتبط بحركة “حماس” 176 مرة بين أكتوبر 2023 وأوت 2025، مقابل 81 مرة في تغطية “بي بي سي”.

كما أشار إلى دراسة خلصت إلى أن 83٪ من العناوين الرئيسية التي شملها تحليل تغطية “بي بي سي” استخدمت صياغات تحجب المسؤولية عن قتل الفلسطينيين، مقابل 65٪ لدى “نيويورك تايمز”. وذكر دراسة أخرى وجدت أن 90.7٪ من استخدامات قناة “زد دي إف” الألمانية لوصف “الحوشة” ارتبطت بخصايإ إسرائيليين دون استخدام هذا الوصف نفسه في سياق الهجمات على الفلسطينيين.

وفي ما يتعلق بالإعلام العربي، تناول التقرير دعوات بثتها قنوات صهيونية لمحو غزة ومحتويات تتضمن التحريض على الفلسطينيين وتجريدهم من إنسانيتهم، إلى جانب الترويج لتصريحات تبرر العنف الجنسي ضد المعتقلين الفلسطينيين. ووسع التقرير نطاق انتقاداته ليشمل شركات

كشف مكتب إعلام الأسرى عن تعرض الطبيب الفلسطيني، مران الهمص، للضرب والتعذيب داخل معتقل “جانوت” الإسرائيلي بحضور وزير الأمن القومي الصهيوني، إيتان بن غفير، في السابع من أكتوبر الجاري، مشيرا إلى إصابته بكسور وآلام حادة في الظهر وحاجته العاجلة إلى العلاج.

قال المكتب، في بيان أمس، إن “الهمص واجه معاملة عنصرية وغير لائقة، تتصلك بأداء واجبه المهني والإنساني تجاه المرضى والمصابين، رغم ما تعرض له من تهديدات واعتداءات”، وأوضح أن الاعتداءات التي شهدتها الأسير في ذكرى السابع من أكتوبر 2023 كانت من الأشد بحق أسير قطاع غزة، مطالبا بتدخل دولي عاجل لحماية الطبيب الهمص وبقية الأسرى وضمان حصولهم على الرعاية الطبية اللازمة، ومحملا سلطات الاحتلال المسؤولية الكاملة عن حياتهم وسلامتهم الجسدية والنفسية.

الاعتداء الأخير، وفق مكتب إعلام الأسرى، في سياق شكوى متكررة من تعرض أسير قطاع

لنوت بإعادة النظر في انخراطها وتعاونها معه

جبهة البوليساريو تستنكر تصريحات دي ميستورا المنحازة



استنكرت جبهة البوليساريو بشدة تصريحات المبعوث الشخصي الأممي إلى الصحراء الغربية، ستافان دي ميستورا، المنحازة بشكل مفتوح وعلمي إلى مفتح “الحكم الذاتي”، الذي يسمى المغرب فرضه على الشعب الصحراوي من خلال جعله الجبل الوحيد لتسوية قضية الصحراء الغربية المستقلة لدى الأمم المتحدة في خانة مسائل تصفية الاستعمار. ص. محمدية

قصد أن القرار نفسه لا يقدم هذا المقترح كتنجيز ويركز على ضرورة احترام حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره، والمبعوث الأممي نفسه شدد على أن أي حكم ذاتي لا يمكن فرضه قسرا على سكان الصحراء الغربية دون إرادتهم وحصولهم على ضمانات دولية قوية.

ثم أن دي ميستورا الذي أقرب وصول المفاوضات إلى طريق مسدود استمر لعقود دون حل، راح يروج لفكرة أن يكون الحل السياسي واقعا وعمليا ومستداما، مستفيدا من تجارب دولية مشابهة في معالجة النزاعات الطويلة عبر منح أقليلها حكما ذاتيا وأمس، ولكنه تجاهل أهم أساس في قضية الصحراء الغربية بأنها مصفنة لدى الأمم المتحدة في خانة تصفية الاستعمار وهي آخر مسألة

تصفيه استعمار في إفريقيا. وبالتالي فإن حلها يستند إلى الشرعية الدولية وميثاق الأمم المتحدة والقرارات الأممية ذات الصلة، التي تؤكد جميعها على حق الشعوب المستعمرة، ومن بينها الشعب الصحراوي، في تقرير مصيرها عبر تنظيم استفتاء حر ونزيه

وأي حل خارج هذا الإطار يعتبر انتهاكا وتعديا صارخا ليس فقط على مبادئ القانون الدولي ولكن أيضا لحق شعب بأكمله بكافة ويناضل منذ عقود من أجل حريته واستقلاله.

سبدي عمار أن تصرفات المبعوث الشخصي قد أنحرفت مجددا عن هذه الضوابط الراسخة مما يثير تساؤلات حول مصداقيته وحياده واستقلاليته، فضلا عن جدوى واليته كوسيط. وشدد على أن جبهة البوليساريو، تؤكد على أن الالتزام بالمبادئ الأساسية المتمثلة في الحياد والنزاهة والاستقلالية يظل أمرا حيويا لإنجاز المبعوث الشخصي لولايته وللحفاظ على الثقة المتبادلة، محذرا في الوقت نفسه من أن أي خروج متكرر عن هذه المبادئ الجوهرية سيضطرها إلى إعادة النظر في انخراطها وتعاونها المستمر مع المبعوث الشخصي في إطار عملية السلام التي تقودها الأمم المتحدة.

لكن بالمقابل جدد التزام جبهة البوليساريو بالراسخ بالتعاون مع جهود الأمين العام الأممي في إطار عملية السلام التي تقودها الأمم المتحدة والهادفة إلى تحقيق تصفية كاملة للاستعمار في الصحراء الغربية. آخر

مستمرة في إفريقيا. والمفارقة أن دي ميستورا، الذي لا يرى نفسه متحازا، راح يبرر موقفه المثير بأنه يتماشى مع قرارات مجلس الأمن المتعاقبة، مثل القرار 2797، بحجة أن القرار يعتبر مقترح “الحكم الذاتي” أساسا وقابلا للتطبيق للخروج من حالة الجمود، وتناسى عن قصد أو غير

ففي بيان حصلت “المساء” على نسخة منه، كشف ممثل جبهة البوليساريو بالأمم المتحدة والمنسق مع بعثة تنظيم الاستفتاء في الصحراء الغربية “المنورسو”، السفير سبدي محمد عمار، بأن دي ميستورا أخل، خلال تصريحاته في الجلسة المغلقة التي أجراها مجلس الأمن الدولي حول المنورسو الخميس الأخير، وبشكل خطير بمقتضيات ولايته القائمة على الحياد الصارم وبدوره كوسيط محايد.

وقال إن المبعوث الأممي “أقدم، من بين أمور أخرى، على تأييد “الحكم الذاتي” علنا كأساسا للمناقشات المستقبلية، متنبئا بذلك موقفا يتماشى تماما مع موقف دولة الاحتلال المغربي، التي لا تمتلك أي سيادة على الصحراء الغربية”.

وتضمن البيان تذكير جبهة البوليساريو برسالته المؤرخين في 4 مارس و21 سبتمبر 2021، اللتين دعت فيهما الأمين العام الأممي إلى ضمان عمل المبعوث الشخصي للصحراء الغربية في نطاق صارم يلتزم بإطار ميثاق الأمم المتحدة وقراراتها ذات الصلة وقواعد القانون الدولي المتعلقة بالصحراء الغربية باعتبارها قضية تصفية استعمار. وأثار هذا الانحياز المفتوح لدي ميستورا قلقا بالغا لدى الطرف الصحراوي، حيث أكد

ضد الوقفة التضامنية مع الأسرى الصحراويين بالرباط

إدانات واسعة لحملة القمع والتكيد

الصحراء الغربية باعتبارها إقليما لم يتم تصفية الاستعمار منه”. وشدد كوديسا على ضرورة احترام قواعد القانون الدولي الإنساني ذات الصلة بحماية المدنيين في الأقاليم المحتلة، إلى جانب “الالتزامات المترتبة عن القانون الدولي لحقوق الإنسان بما فيها حماية الحق في التعبير والنجم السلمي وحظر التعذيب والمعاملة القاسية أو المهينة والاعتقال التعسفي”.

ودعا كوديسا إلى فتح تحقيق “مستقل ونزيه” في ملابسات التدخل القمعي والاعتقالات

و”مساءلة المسؤولين عن أي انتهاكات تثبت”، مناشدا الأمم المتحدة والأليات الدولية المعنية بحقوق الإنسان بمتابعة أوضاع السجناء السياسيين الصحراويين، وطورف احتجاجهم، كما أكد مواصلته جهود في توثيق الانتهاكات والدفاع عن حقوق الشعب الصحراوي، بما فيها حق في تقرير المصير وفقا لمبادئ ومقاصد ميثاق الأمم المتحدة. ونفس موقف الإدانة عبرت عنه الجمعية الصحراوية لصحاييا الانتهاكات الإسرائيلية لحقوق الإنسان المرتكبة من طرف الدولة المغربية، التي اعتبرت، في بيان لها، أن “قمع الأصوات

الماضي، كما شكلت، وفق نفس المصدر، مناسبة لتجديد المطالب بإنهاء معاناة الأسرى السياسيين الصحراويين وتمكين عائلاتهم في حقهم في الزبارة والتواصل مع أبنائهم، علاوة عن المطالبة بتوفير ضمانات لأزمة تعليمية وسلامتهم الجسدية والنفسية والكشف عن ظروف احتجاجهم، مذكرا بأن تقارير حقوقية صادرة عن منظمات دولية أكدت تعرض الأسرى الصحراويين وخاصة

مجموعة “كديم أريك” للاحتجاز على يد قوات الاحتلال مما يثير المخاوف بشأن ظروف

احتجازهم. من جانب، استنكر تجمّع المدافعين الصحراويين عن حقوق الإنسان بالصحراء الغربية كوديسا، في بيان له، التدخل القمعي لأمن المصنوع في حق عائلات السجناء السياسيين الصحراويين ضمن مجموعة “كديم أريك”، إلى جانب مدافعين صحراويين عن حقوق الإنسان وطلبة خلال الوقفة سلمية وما أسفر عنها من إصابات واعتقالات في صفوفهم. واعتبر أن هذه الممارسات تثير مخاوف جديدة بشأن احترام الحقوق والحريات الأساسية للمدنيين الصحراويين في

كشف الناشط والإعلامي الصحراوي، حسن الزروالي، عن اعتقال قوات الاحتلال المغربي لعدد من المدافعين عن حقوق الإنسان والإعلاميين والطلبة الصحراويين خلال الوقفة الاحتجاجية السلمية التي نظمها، أول أمس، عائلات الأسرى السياسيين ومتضامنين معهم أمام مقر إدارة السجون بالعاصمة الرباط.

قال الزروالي، في تصريح صحفي أمس لـ “المساء”، أن هذه الوقفة

تزامنت مع الذكرى السنوية للوحدة الوطنية الصحراوية وخصرتها عائلات الأسرى وحقوقيين وطلبة صدعت حناجرهم بمطالب الإفراج عن هؤلاء الأسرى المصنوعين عن الطعام والقباعين في سجون الاحتلال في ظروف اعتقال مزريّة.

كما طالب المحتجون بتكثيف الأسرى من حقوقهم التي يكفلها القانون الدولي ومختلف معاهدات حقوق الإنسان من الزبارة والرعاية الصحية والكشف عن وضعيتهم، خاصة في ظل استمرار إضرابهم المفتوح عن الطعام منذ 23 سبتمبر

لحماية مستعملي الطرق الوطني رقم "9" دراسة تقنية بشواطئ بوخليفة في بجاية

تواصل مديرية الأشغال العمومية لولاية بجاية، في تجسيد العديد من المشاريع، التي تهدف إلى تحسين وضعية الطرقات، خاصة الوطنية منها، وحمايتها من الأخطار، بالإضافة إلى حماية شواطئ البلديات الساحلية، في إطار الجهود الرامية إلى حماية الشريط الساحلي وتأمين البنية التحتية للطرقات.

تم في الآونة الأخيرة، إطلاق دراسة تقنية، لحماية الشريط الساحلي على مستوى شاطئ جوة والمغرة، الواقعين بإقليم بلدية بوخليفة، بمحاذاة الطريق الوطني رقم "9"، من خلال الاستعانة بالوسائل الحديثة، لضمان حماية أفضل من المخاطر التي قد تهدد الطرق الوطنية، وتهدف الدراسة إلى تحليل الظواهر الطبيعية المؤثرة على الساحل، بالاعتماد على دراسة التآكل البحري، والأمواج البحرية، وارتداد الأمواج، وديناميكية خط الساحل، من أجل إيجاد الحلول والتدابير التقنية الملائمة، لضمان حماية مستدامة للشريط الساحلي في المستقبل.

تشمل الدراسة، تقييم مدى تعرض الطريق الوطني رقم "9" للمخاطر الساحلية، خاصة الغمر البحري، وتجاوز مياه البحر للطريق أثناء الاضطرابات البحرية والتقلبات الجوية الشديدة، وما قد ينجم عن ذلك من اضطرابات في حركة المرور، ومخاطر ذلك على سلامة مستعملي الطريق، كما تتضمن هذه الدراسة، اقتراح حلول تقنية مناسبة لحماية الساحل، والحد من التراجع الساحلي، وتعزيز مقاومة المنشآت والبنية التحتية للظواهر البحرية، بما يضمن استدامة الطريق الوطني رقم "9" ويحافظ على سلامة مستعمليه.

وفي هذا السياق، مدير الأشغال العمومية لولاية بجاية، طاهر أودان، أن الدراسة التي تم إطلاقها مؤخرا، سنتهي قبل نهاية العام الحالي، فيما ينتظر أن تسجل المشروع 2027، في إطار الميزانية التي سيتم تخصيصها لقطاع الأشغال العمومية، مشيرا إلى أنه مشروع قطاعي، يتضمن حماية الشريط الساحلي وصون البنية التحتية، لضمان استدامة المنشآت وسلامة مستعملي الطريق.

الحسن حامة

أطلقتها بلدية الرويسات في 2026 مشروع لتوسيع وإعادة الاعتبار لشبكة التطهير

تدعت بلدية الرويسات في ولاية ورقلة، بعدة مشاريع، لتوسيع وإعادة الاعتبار لشبكة التطهير عبر عدد من الأحياء، بعنوان سنة 2026، في إطار جهود الرامية إلى تحسين الإطار المعيشي للمواطنين، والارتقاء بالخدمات العمومية، حسبما علم لدى هذه الجماعة المحلية.

تشمل هذه المشاريع، بتوسيع شبكة الصرف الصحي بأحياء سيدي بوهني والحوادة والحدب، إلى جانب اقتناء وتركيب أغشية وتنظيف مشاعب الصرف الصحي عبر إقليم البلدية، فضلا عن برمجة أشغال التدخل، وإصلاح الأعطال التي قد تظال الشبكة بعدد من الأحياء، على غرار سيدي مبارك والزاوية والبريد والحدب والبريدية والأشوال والسلام وروايح وعين عبد الله وسكرة الغربية والشيوخ بن جلول.

كما تشمل العمليات، تمديد قناة الضخ، انطلاقا من محطة تصفية المياه المستعملة بالزاوية، إلى غاية محطة الضخ بالرويسات، إلى جانب مواصلة أشغال تنظيف مشاعب الصرف الصحي، وتوسيع وإعادة تأهيل الشبكة عبر عدة أحياء، ضمن ثلاث حصص.

تخص الحصة الأولى، أحياء الأزواح والزواير وسيدي مبارك والزاوية (01 و02) وباب مرزوق، على مساحة إجمالية تقدر بـ1000 متر طولي، فيما تشمل الحصة الثانية أحياء الحدب والتصير وأولاد نصير والبصطة، على مساحة 1100 متر طولي.

وأما الحصة الثالثة، فتستهدف أحياء الزبانية وسكرة والشيوخ بن جلول وحي الأمل، على مساحة تقدر بـ1000 متر طولي.

من شأن هذه المشاريع، أن تساهم في تحسين أداء شبكة التطهير والحد من الأعطال والانسدادات، فضلا عن تعزيز فعالية تصريف المياه المستعملة، والحد من مخاطر التلوثات والمشاكل البيئية والصحية المرتبطة بها، بما ينعكس إيجابا على المحيط العمراني والظروف المعيشية لسكان الأحياء المعنية.

ق. م.

يستفيد منها ذوو الدخل الضعيف بلديات العاصمة تشرع في استقبال ملفات منحة رمضان



أما ببلدية جسر قسنطينة، فقد دعت المصالح المعنية، المواطنين الراغبين في الاستفادة من الإعانة، إلى التقرب من مديرية الشؤون الاجتماعية والثقافية والرياضية، على مستوى مكتب النشاط الاجتماعي، أو التسجيل عبر المنصة الرقمية التابعة للوزارة، خلال الفترة الممتدة من 11 أكتوبر 9 نوفمبر المقبل.

من جهتها، دعت بلدية بن كنكون، الراغبين في الاستفادة، التقرب من مصالحها، مشيرة إلى أن الاستفادة تخضع لدراسة الملفات والتحقق من الوضعية الاجتماعية للمعنيين، ولا تعني عملية التسجيل -حسبها- الاستقالة الآلية من المنحة، حين أقيمت على الشروط نفسها، ما دون الدخل الذي حددته بـ24 ألف دينار للزوجين، مع بطاقة الإقامة، ونسخة من بطاقة التعريف الوطنية وصك بريدي. شددت البلديات المعنية، على ضرورة تقديم ملفات كاملة وصحيحة، محذرة من أن التصاريحات الكاذبة أو تزوير الوثائق، يعرضان أصحابها للعقوبات المنصوص عليها قانونا، فيما قد يؤدي نقص الوثائق المطلوبة إلى رفض الملف.

وتبقى عملية التسجيل وإعداد القوائم، محطة أساسية ضمن التحضيرات لشهر رمضان 2027، بما يسمح بحصر العائلات المستحقة مسبقا، وتسهيل الإجراءات الإدارية المرتبطة بالاستفادة من المنحة، في انتظار استكمال عمليات التسجيل ودراسة الملفات وفق التنظيم المعمول به.

المسورة من الاستفادة منها. تأتي هذه العملية، في إطار الإجراءات التحضيرية، التي تسبق الشهر الفضيل، خاصة فيما تعلق بضبط قوائم المستفيدين، وضمان توجيه الإعانة المالية إلى مستحقيها، وفق الشروط والكيفيات المحددة من قبل الجهات المعنية.

ويخصص شروط الاستفادة، دعت بلدية السعالة العائلات المعوزة وذوي الدخل الضعيف، إلى إيداع ملفاتهم لدى مصلحة الشؤون الاجتماعية، مرفقة باستمارة المعلومات المصادق عليها، وشهادتي ميلاد الزوجين أو شهادة وفاة بالنسبة للأزواج، وشهادة الإقامة والشهادة العائلية، إلى جانب صك بريدي مشطوب بصورة شمسية ونسخ من بطاقتي التعريف البيومتريين للزوجين، كما يتعين تقديم الوثائق التي تثبت الوضعية المهنية والدخل، على غرار شهادات الانتساب إلى هيئات الضمان الاجتماعي لغير الأجراء، أو كشف الراتب الأخير، أو كشف معاش التقاعد، حسب الحالة.

من جهتها، أوضحت بلدية سيدي موسى، أن المستفيدين من المنحة خلال سنة 2026، غير معينين بإعادة التسجيل، حيث سيتم إدراجهم تلقائيا في النظام المعلوماتي، فيما يتعين على الراغبين الجدد في الاستفادة، إيداع ملفاتهم لدى مصلحة الشؤون الاجتماعية، مع إمكانية التسجيل عبر المنصة الرقمية المعنية، للاستفادة من الخدمات المقدمة من وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل.

شرفت عدة بلديات بولاية الجزائر، في استقبال ملفات المعنيين بالاستفادة من الإعانة المالية التضامنية، الخاصة بشهر رمضان لسنة 2027، في إطار التحضيرات المسبقة للشهر الفضيل، وإعداد قوائم المنحة التضامنية، بهدف تكثيف العائلات المعوزة وذو الدخل المحدود، من هذه المساعدة، لاقتناء مستلزماتها اليومية، والتي ستكون هذه السنة كذلك، عبارة عن مبلغ مالي، تودع في حساباتهم البريدية، حفاظا على كرامة العائلات المستفيدة.

في هذا السياق، أعلنت عدة بلديات، عن انطلاق التسجيلات ابتداء من 11 أكتوبر الجاري، على أن تتواصل إلى غاية التاسع نوفمبر المقبل، فيما فتحت بعض البلديات، على غرار بلدية السعالة، باب إيداع الملفات منذ 5 أكتوبر الجاري، على مستوى مصالح الشؤون الاجتماعية، مع دعوة المواطنين المعنيين إلى التقيد بالآجال المحددة واستكمال الوثائق المطلوبة. وقد أطلقت بعض المجالس البلدية، إعلانات عن بدء عملية استقبال الملفات، في إطار التحضير المسبق لهذه العملية، وحددت آخر فترة إلى غاية 9 نوفمبر الداخل، في حين تم الرفع من شرط دخل المستفيد من 20 ألف دينار إلى 24 ألف دينار، مقارنة بالأعوام الماضية، في حين تم الرفع من شرط دخل المستفيد من 24 ألف دينار إلى 24 ألف دينار، مقارنة بالأعوام الماضية، وهو الأمر الذي أثار انتقادات من بعض المهنيين، ما قد يرفع نسبة المستفيدين الذين تجاوز عددهم العام الماضي، 41 ألف عائلة مستفيدة من المنحة، في حين ستمتخ فرصة أكثر للعائلات غير

مراحل متقدمة في أشغال محطة قطار الرحمانية مكسب جديد يعزز شبكة النقل بغرب العاصمة

وإغاية الثانية، المساهمة في تخفيف الضغط عن محطة سيدي عبد الله، التي يقصدها عدد من سكان الأحياء المجاورة، للاستفادة من خدمات القطر، ومنع هوالا خيارات أفضل خلال تنقلاتهم.

في هذا الصدد، أكد سكان الرحمانية وزائري المؤسسة الوطنية للسكك الحديدية، الذين ينتظرون بفارغ الصبر دخول هذه المحطة حيز الخدمة، على ضرورة مرافقة هذا المشروع ببرنامج نقل تكميلي، يضمن الربط بين المحطة والأحياء السكنية المجاورة، خاصة بمنطقة الروخي والسويدانية، بما يسمح للمساكين، بالوصول إليها في الوقت المناسب، والعودة إلى منازلهم دون الاضطرار إلى الانتظار طويلا.

لفت هؤلاء إلى أهمية التنسيق، بين مؤسسة النقل الحضري وشبه الحضري لمدينة الجزائر "إيتوزا"، ومصالح النقل بالسكك الحديدية، من أجل تكثيف مواقيت الحافلات مع رحلات القطارات، بما يضمن استمرارية النقل ويقلل من فترات الانتظار، خاصة خلال ساعات الصباح والمساء، التي تعرف إقبالا كبيرا من العمال والطلبة، فضلا عن توفير خطوط حافلات تربط المحطة مباشرة بالأحياء البعيدة عنها، لضمان

وغاية الثانية، المساهمة في تخفيف الضغط عن محطة سيدي عبد الله، التي يقصدها عدد من سكان الأحياء المجاورة، للاستفادة من خدمات القطر، ومنع هوالا خيارات أفضل خلال تنقلاتهم.

في هذا الصدد، أكد سكان الرحمانية وزائري المؤسسة الوطنية للسكك الحديدية، الذين ينتظرون بفارغ الصبر دخول هذه المحطة حيز الخدمة، على ضرورة مرافقة هذا المشروع ببرنامج نقل تكميلي، يضمن الربط بين المحطة والأحياء السكنية المجاورة، خاصة بمنطقة الروخي والسويدانية، بما يسمح للمساكين، بالوصول إليها في الوقت المناسب، والعودة إلى منازلهم دون الاضطرار إلى الانتظار طويلا.

لفت هؤلاء إلى أهمية التنسيق، بين مؤسسة النقل الحضري وشبه الحضري لمدينة الجزائر "إيتوزا"، ومصالح النقل بالسكك الحديدية، من أجل تكثيف مواقيت الحافلات مع رحلات القطارات، بما يضمن استمرارية النقل ويقلل من فترات الانتظار، خاصة خلال ساعات الصباح والمساء، التي تعرف إقبالا كبيرا من العمال والطلبة، فضلا عن توفير خطوط حافلات تربط المحطة مباشرة بالأحياء البعيدة عنها، لضمان

شاهد مشروع إنجاز محطة قطار "1 نوفمبر بالرحمانية، التي تعرف أيضا بمحطة أولاد العربي، تقدما معبرا في الأشغال، حيث ينتظر أن يتم تشييدها قريبا. وريطها بالشبكة لتعزيز النقل بالعاصمة، كما يقرب سكان بلدية الرحمانية والمناطق المجاورة، على غرار السويدانية، دخول هذه المحطة حيز الخدمة، لتخفيف معاناة التنقل اليومي، التي تواجه العديد من العمال والطلبة، بسبب طول فترات الانتظار، وتعدد وسائل النقل للوصول إلى وجهاتهم.

في هذا السياق، أعلنت عدة بلديات، عن انطلاق التسجيلات ابتداء من 11 أكتوبر الجاري، على أن تتواصل إلى غاية التاسع نوفمبر المقبل، فيما فتحت بعض البلديات، على غرار بلدية السعالة، باب إيداع الملفات منذ 5 أكتوبر الجاري، على مستوى مصالح الشؤون الاجتماعية، مع دعوة المواطنين المعنيين إلى التقيد بالآجال المحددة واستكمال الوثائق المطلوبة. وقد أطلقت بعض المجالس البلدية، إعلانات عن بدء عملية استقبال الملفات، في إطار التحضير المسبق لهذه العملية، وحددت آخر فترة إلى غاية 9 نوفمبر الداخل، في حين تم الرفع من شرط دخل المستفيد من 20 ألف دينار إلى 24 ألف دينار، مقارنة بالأعوام الماضية، في حين تم الرفع من شرط دخل المستفيد من 24 ألف دينار إلى 24 ألف دينار، مقارنة بالأعوام الماضية، وهو الأمر الذي أثار انتقادات من بعض المهنيين، ما قد يرفع نسبة المستفيدين الذين تجاوز عددهم العام الماضي، 41 ألف عائلة مستفيدة من المنحة، في حين ستمتخ فرصة أكثر للعائلات غير

الخطوط الرابطة بين زرادة ومحطة آغا، ووزارة

مسابقة أنظف قرية وحي بولاية بجاية

"أقمون نايت أعمار" و"حومة أوبازين" تنتزعان المراكز الأولى

أسهم الأمين العام محمد مهدي، ومختفي المجلس الشعبي الولائي، والمجالس البلدية، إلى جانب الجمعيات والجمعيات، فضلا عن الفرق الفلكلورية، التي أضفت نكهة خاصة على هذا الفولكل، الذي جرى في أجواء بهيجة.

تهدف هذه المسابقة، التي انطلقت منذ أربع سنوات، إلى تشجيع الحركة الجماعية والاعتناء بقراهم وأحيائهم، من خلال العمل التطوعي، الذي تبادر به الجمعيات على مستوى العديد من مناطق الولاية، إلا بعد عدة أشهر من العمل الذي قامت به اللجان المختلفة للمجلس الشعبي الولائي، تم الإعلان عن الفرق والأحياء الفائزة بهذه المسابقة، فيما برز الحي العتيق بمدينة بجاية "حومة أوبازين" في مسابقة أنظف حي، واحتل

المرتبة الأولى على مستوى الولاية، ونال صكا بقيمة 200 مليون سنتيم، متبوعا بحي "تادارت أولاد بليدية" ببلدية تارمالت في المركز الثاني، وحصل على صك بقيمة 150 مليون سنتيم، بينما احتل حي "تيشي، وسط المركز الثالث، بحصوله على 100 مليون سنتيم.

وصرح رئيس المجلس الشعبي الولائي، محمد شريف معمري، بالمناسبة، قائلا: هذه المبادرة تهدف إلى تشجيع المواطنين والحركة الجماعية على الحفاظ على جمال ونظافة قريتهم، والحفاظ على البيئة والأحياء والقرى بكل مناطق الولاية. وقد شاركت 29 قرية من 18 ولاية، في المسابقة المخصصة للقرى، في حين تم إحصاء 12 حيا من سبع بلديات في مسابقة أنظف حي.

الحسن حامة

منها متوسطة ومجمع مدرسي تستلم قريبا بالرحمانية هياكل تربوية جديدة بمقاطعة سيدي عبد الله

تواصل ببلديتي العالة والرحمانية، التابعتين للمقاطعة الإدارية سيدي عبد الله، أشغال إنجاز عدد من المؤسسات التربوية الجديدة، التي من شأنها تعزيز حظيرة الهياكل المدرسية، ومواجهة الضغط المتزايد على المؤسسات الحالية، والحد من معاناة التلاميذ إلى أحياء بعيدة لمزاولة دراستهم، لاسيما في ظل التوسع العمراني وتزايد احتياجات الأحياء السكنية الجديدة إلى المرافق التعليمية، التي تستوعب العدد المتزايد من التلاميذ في مختلف الأطوار.

زهية. ش

في هذا الإطار، تقوم السلطات المحلية على مستوى المقاطعة، بخرجات ميدانية مكثفة، لمتابعة مشاريع قطاع التربية، والوقوف على مدى تقدم الأشغال بها، مع إبداء تعليمات بضرورة تدعيم الورشات باليد العاملة، وتسريع وتيرة الإنجاز، بما يسمح بتسليم المنشآت التربوية في أقرب الآجال، ووضعها حيز الخدمة لفائدة التلاميذ.

تشمل المشاريع الجاري إنجازها ببلدية العالة، ابتدائية يحي 760 مسكن زعاترية، ومجمعا مدرسيا يحي رقم "4" بسيدي بنور، إلى جانب متوسطة يحي عثمان بلوزداد، الموقع "5"، وهي منشآت من شأنها المساهمة في تحسين ظروف المتدربين، من خلال توفير مقاعد إضافية تقرب المؤسسات التعليمية من التجمعات السكنية المعنية.

كما تواصل الجهود لاستكمال مشاريع تربوية أخرى عبر إقليم المقاطعة، من بينها مجمع مدرسي يحي رقم "19" ببلدية الرحمانية، وثانوية يحي "المجاهد أحمد طالب الإبراهيمي"، فضلا عن مشاريع أخرى تشمل متوسطة يحي "212 مسكن (عدل) سيدي بنور، والتي ستدخل حيز الاستغلال يوم 2 نوفمبر القادم، إلى جانب مجمع مدرسي يحي رقم "22"، الذي دخل حيز الخدمة هو الآخر يوم الثلاثاء 13 أكتوبر الجاري، في إطار استكمال التحضيرات اللازمة لاستقبال التلاميذ.

ومن المنتظر أن تساهم هذه الهياكل، فور إنجازها وخولها حيز الاستغلال، في تخفيف الضغط عن المؤسسات التربوية القائمة، وتحسين ظروف استقبال المتدربين، وتقليص مسافات النقل اليومية، بما ينعكس إيجابا على التلاميذ وعائلاتهم، خاصة بالنسبة للتلاميذ الذين يضطرون إلى الالتحاق بمدارس تقع خارج أحيائهم السكنية.

وفي مقابل المشاريع المسجلة والجاري إنجازها بالمنطقة، يطالب سكان حي "2058 مسكن (آي بي بي) ببلدية العالة، بضرورة النقل التحضير لإنتاج محطتين جديدتين للنقل الحضري شمال المدينة وجنوبها، ودراسة مخطط نقل جديد يستجيب لاحتياجات المحطة المتزايدة، كما يندرج خط السكة الحديدية، الرابط بين نثر توتة وزرادة، مروراً بسيدي عبد الله، ضمن المنشآت الحيوية التي تدعم النقل بالجهة الغربية للعاصمة.

وأكد السكان، في نداء موجه إلى الجهات المعنية، أن تنقل أبنائهم لمسافات بعيدة، من أجل الالتحاق بالمؤسسات التربوية، يشكل عبئا يومية على العائلات، فضلا عن المخاوف المرتبطة بسلامة الأطفال، مؤكداً على ضرورة توفير النقل المدرسي، كإجراء استعجالي لتخفيف من معاناة التلاميذ ولتوفيرهم من المطالبة بخبرة ميدانية للوقوف على الوضعية الفعلية للحي، وإحصاء عدد الأطفال والمتدربين، وتحديد الاحتياجات في قطاع التربية، بما يواكب التوسع العمراني الذي تعرفه العالة والرحمانية بمقاطعة سيدي عبد الله.

تخصيرات ميدانية لموسم الحرت والبذر بقسنطينة

استماع لانشغالات الفلاحين وتخصيص 91 ألف هكتار للحبوب الشتوية

باشرت اللجان التقنية على مستوى المديرية الفرعية للفلاحة، بدوائر ولاية قسنطينة، خرجات ميدانية للوقوف على التحضيرات الفعلية لانطلاق حملة الحرت والبذر، للموسم الفلاحي الجديد، في إطار المرافقة الدائمة للفلاح، قصد تحقيق مساعدته على المساهمة في تحقيق التنمية المحلية.

ز. زير



وتحسين المردودية، تجسيدا لتوجيهات السيد رئيس الجمهورية، الرامية إلى تعزيز الأمن الغذائي الوطني وتحقيق السيادة الغذائية. وحسب مدير المصالح الفلاحية بولاية قسنطينة، فإن الأهداف المسطرة للموسم الفلاحي 2026-2027، زيادة في المساحة المزروعة بنسبة حوالي 6٪، فيما يخص الحبوب الشتوية، حيث ينتظر زراعة مساحة قدرها 91 ألف هكتار، منها 62 ألف هكتار، مستحصن لزراعة القمح الصلب، في إطار تعزيز الأمن الغذائي.

والتنسيق بين مختلف المتدخلين، بما يعزز قدرات الإنتاج الفلاحي ويدعم الأمن الغذائي. اللقاء تطرق كذلك، إلى متابعة جاهزية مختلف المتدخلين، لإطلاق موسم الحرت والبذر للموسم الفلاحي 2027، وضبط التدابير الكفيلة بإنجاح الموسم الفلاحي، من خلال توفير البذور والأسمدة والعتاد الفلاحي ومرافقة الفلاحين، ورفع المراقبين التي تعترض نشاطهم، مع تعزيز التنسيق الميداني بين المصالح المعنية والتعاونيات الفلاحية، بما يضمن توسيع المساحات المزروعة

التمتية الفلاحية، أو مع تعاونية الحبوب والبقول الجافة، التي يمكن معالجتها على مستوى ولاية قسنطينة، مع التأكيد على أن الانشغالات المشتركة مع الفلاحين، عبر مختلف ولايات الوطن، يتم معالجتها على المستوى المركزي. في حين أكد الوالي، على مواصلة اللقاءات الدورية مع الفلاحين، من أجل التكفل الفعلي بالانشغالاتهم، ومعالجة المراقيل محليا، ورفع الملفات التي تستدعي تدخلا مركزيا إلى الجهات المختصة، مع ضمان المتابعة

خرجات اللجان التقنية على مستوى المديرية الفرعية للفلاحة، جاءت من أجل الاطلاع المباشر على انشغالات الفلاحين، والتحديات التي تواجههم، في إطار المرافقة الدقيقة، من جهة، ومن جهة أخرى، الوقوف على مدى جاهزية العوامل المناخية، التقنية واللوجيستية، التي تم وضعها، مع الحرص على توفير أحسن الظروف، من أجل نجاح حملة الحرت والبذر.

من جهته، وفي إطار متابعة انشغالات الفلاحين، ورفع المراقيل وتعزيز الإنتاج الفلاحي، وتحقيق الأمن الغذائي، ترأس والي قسنطينة، خلال الأسبوع الجاري، جلسة عمل، خصصت لدراسة واقع القطاع الفلاحي، ومناقشة أبرز المراقيل التي تواجه المهنين، لاسيما في مجال التعاملات البنكية، وكذا التعاملات مع تعاونية الحبوب والبقول الجافة. جلسة العمل، وقفت على ضرورة تعزيز العنصر المشترك بين الإدارة والفلاحين، واعتماد التدخل الاستباقي لمعالجة الصعوبات، بعدما بات الفلاح شريكا أساسيا في تحقيق الأمن الغذائي، حيث تم الاتفاق على أن رفع الإنتاجية، يستوجب تعبئة جميع المتدخلين، وتكثيف التنسيق الميداني، مع ضمان الاستغلال العقلاني والمستدام للموارد المائية.

اجتماع الوالي مع الفلاحين وممثلهم، كان فرصة لنقل مختلف الانشغالات، خاصة ما تعلق بالانشغالات ذات الطابع المحلي مع بنك

يشمل خمس بلديات رئيسية

مخطط عمراني حضري لمدينة عنابة

ناقشت سلطات ولاية عنابة، مؤخرا، مع منطخبي المجلس الشعبي الولائي، ملف المخطط التوجيهي للتنمية والتعمير ما بين البلديات، حيث تم تسليط الضوء على التناوع والتعديلات الميدانية، للحد من التنازع العشوائي ورسم معالم التنمية العمرانية، إلى غاية عام 2040 وما بعده. ويشمل هذا المخطط الاستراتيجي، التجمع الحضري المكون من خمس بلديات رئيسية هي: عنابة، البوني، سيدي عمار، الجبار وسرايدي.

تتعلق السلطات الولائية والمنطخبين، من خلال هذا الملف، إلى خلق ديناميكية جديدة تحقق التكامل الوطني والعمراني بين مختلف البلديات، خاصة بعدما كشفت الدراسات الشاملة، أن المجال المردوس يمتد على مساحة 35,327 هكتار، منها 63.1 ٪ أرض غير قابلة للتعمير، بسبب القيود البيئية والخصائص الفلاحية والشريط الساحلي. وفي المقابل، تبلغ المساحة العمرية حاليا 23.9 ٪ فقط، بينما لا تتمتع المساحة المخصصة للتوسيع المستقبلي 13 ٪، مما يفرض على المسؤولين، اتخاذ قرارات عقلانية تركز على حسن استغلال العقار، وتأهيل النسيج الحضري القائم، بدلا من التوسع الأفقي العشوائي.

ركزت مداخلات الوالي والمنطخبين، حول هذا الملف، على ضرورة علامة مخططات شغل الأراضي مع المتطلبات الواقعية، والتأكد من جاهزيتها التقنية والخدماتية، وقد تم التشديد على إعطاء الأولوية لتطوير شبكة الطرق والنقل، لتسهيل التنقل بين الأقطاب الحضرية والسكنية والمناطق الصناعية والسياحية، مع فتح المجال أمام حلول عمرانية حديثة، كالبناء العمودي وتأهيل التجمعات السكنية الكبرى في بلديات، مثل البوني وسيدي عمار وعنابة، مع الحفاظ على الطابع الطبيعي والسياحي لبلدية سرايدي.

وقد انتهت الجلسة باستحداث توصيات عملية، تدعو إلى إنشاء منظومات رقمية، لمتابعة تنفيذ المخطط، وتحسين المعطيات الإحصائية والعقارية باستمرار. وبقى الهدف الأساسي من هذا التنسيق بين الإدارة التنفيذية والمنطخبين، التوصل إلى وثيقة مرجعية ملزمة، تحقق التوازن الاجتماعي والاقتصادي، وتحمي القطاع التنموي بالولاية.

سميرة عوام

سكيدة تضبط وضعية مشاريع السكن

استكمال الربط بمختلف الشبكات واحترام آجال الإنجاز

تحديد مواقع إنجاز مخابئ المحولات الكهربائية

من جهتها، عاينت رئيسة القسم الفرعي للسكن لدائرة سكيدة، الأسبوع الأخير، بالتنسيق مع مصالح شركة "سولتافان"، ورشة مشروع إنجاز 200 مسكن ترقوي مدعم الصيغة الجديدة بمنطقة الماتش، بصالح بولكورة في إقليم بلدية سكيدة، قصد تحديد المواقع المخصصة لإنجاز مخابئ المحولات الكهربائية، حيث تم تعيين ثلاثة مواقع ملائمة لتوليت تلك المخابئ، التي سيتم إنجازها مباشرة بعد استكمال أشغال تسوية وتهيئة الأرضية، قصد تجسيدها وفق المتطلبات التقنية المعمول بها.

ويخصص وضعية أشغال إنجاز المباني، لاسيما بعد فسخ الاتفاقية المبرمة مع مؤسسة الإنجاز السابقة، تم التأكيد على ضرورة الإسراع في استكمال الإجراءات الإدارية ذات الصلة، بما يسمح باستئناف الأشغال ومواصلة إنجاز المشروع في أقرب الآجال الممكنة.

بوجمعة ذيب

من ممثل الدائرة والبلدية وأمن الدائرة، إلى جانب ممثل من القسم الفرعي للتعمير والهندسة المعمارية والبناء، ورئيس المشاريع بالوكالة العقارية، بما فيها مقاولات الإنجاز ومكتب الدراسات.

تم خلال الخرجة الميدانية، اتخاذ جملة من الإجراءات الضرورية والتدابير اللازمة، المتمثلة في تحديد توسعة كوخ حيدري، أعاق أشغال التهيئة، المتمثلة في إنجاز قنوات الصرف الصحي، بما فيها الأشغال الكبرى للملحمة رقم 6، والذي شرع صاحبه في ترقيفة كمرحلة أولية، قبل تهيئته، على أن تقوم مقاولة الإنجاز بإزالة الكراك.

أما بخصوص التأخر المسجل في المشروع، بعد أن بلغت نسبة الإنجاز به حدود 50 بالمائة، أسديت لتعليمات صارمة لمقاولة الإنجاز، من أجل الإسراع في تدعيم الورشة باليد العاملة، مع المسند إنجازها للوكالة الولائية للتسيير والتظيم العقاري الحضري لسكيدة، والجاري تجسيده ببحر زغدود مجيد في بلدية الحقائق، بحضور كل

شدد والي سكيدة، السيد أخروف، خلال تروسه، أول أمس، اجتماعا خصص لضبط وضعية المشاريع السكنية وتلك المتعلقة بها، على ضرورة تدعيم الورشات، حتى يتسنى تسليم المساكن في الآجال المحددة.

أكد المسؤول، في ذات السياق، على أهمية تكثيف الأشغال في المشاريع التي توجد في مراحلها الأخيرة، خصوصا الربط بشبكة الشبكات، من كهرباء وغاز وماء الشرب وشبكة الصرف الصحي وغيرها، حتى تكون جاهزة من كل النواحي، ومن ثمة، تفادي تأخر تسليمها لأصحابها.

في سياق متابعة مختلف ورشات إنجاز المشاريع السكنية بإقليم دائرة الحقائق، عاين رئيس القسم الفرعي الإقليمي للسكن بدائرة الحقائق، بإشراف رئيس الدائرة، نهاية الأسبوع الأخير، مشروع إنجاز 50 سكا ترقويا مدعما، المسند إنجازها للوكالة الولائية للتسيير والتظيم العقاري الحضري لسكيدة، والجاري تجسيده ببحر زغدود مجيد في بلدية الحقائق، بحضور كل

فيما تدعم القطاع 35 حافلة جديدة

مخطط نقل لربط بلديات بسكرة بعدة ولايات



وفيما يتعلق بمالكي الحافلات الخاصة، التي سُحبت من الخدمة، بسبب تقادمها، أكد يوسف بن شعبان، أن بإمكانهم العودة للعمل ضمن الشبكة، فور إيداع ملفاتهم والحصول على تراخيص التشغيل. من جهة أخرى، شفى مدير النقل، أن ولاية بسكرة ستسلم قريبا دفعة جديدة من الحافلات الحديثة (بسعة 100 مقعد)، بهدف تعزيز شبكة النقل العمومي وتحسين جودة الخدمات وراحة المسافرين، فضلا عن زيادة وتيرة مرور المركبات.

واختتم المتحدث قائلا: "يشهد قطاع النقل بسكرة، نقلة نوعية ملموسة، ومن الضروري أن نحافظ جميعا على هذه المركبات، لاسيما المستخدمين الذين يمثلون جوهر هذه العملية الوطنية، لتجديد حظيرة المركبات، والتي تُعد مكمبا هاما".

نور الدين ع

مشيرا في هذا السياق، إلى فتح 23 خطا جديدا، منها 6 خطوط تربط مقر الولاية ببلديات عين الناقة وبليلة وخفنة سيدي ناجي. وأضاف إلى ذلك، استحداث أربعة خطوط وطنية، تنطلق من بسكرة نحو ولايات ورقلة وسطييف

تعزيزت شبكة النقل في ولاية بسكرة، مؤخرا، بعدة خطوط ومسارات جديدة، سواء داخل عاصمة الولاية أو باتجاه البلديات الكبرى، لاسيما طولقة، سيدي عصبية، برج بن عزوز، لغروس، الفيض وأواش، بالإضافة إلى مناطق الدروع وسيدي خليل، بعد استلام المؤسسة العمومية للنقل الحضري وشبه الحضري بسكرة (ETUSB) 35 حافلة جديدة، تتسع كل منها لـ 70 ركابا.

وقد أوضح يوسف بن شعبان، مدير النقل، بخصوص هذه الخطوة بالقول: "من خلال هذا الأسطول الجديد من الحافلات، قمنا بتعزيز الخطوط القائمة واستحداث خطوط جديدة تخدم الأحياء الشعبية، مثل بسكرة القديمة، سيدي غزال، القصب العمراني محمد عصامي، والأحياء الواقعة على طريق باتنة وفيلاش، حيث يزداد الطلب على النقل بشكل ملح".

برج بوعريرج

خرجات ميدانية لضبط أسعار الخض والفواكه

تواصل مصالح مديرية التجارة لولاية برج بوعريرج، بالتنسيق مع المصالح الأمنية، خرجاتها الميدانية عبر العديد من الأسواق، لمراقبة أسعار الخض والفواكه، وعلى رأسها مادة البطاطا، التي عرفت ارتفاعا غير مسبوق في الآونة الأخيرة. أوضحت مصالح مدير التجارة بولاية برج بوعريرج، عبر موقعها، أن هذه العملية تدخل في إطار المتابعة المستمرة لحركة أسعار المنتجات الفلاحية، بهدف ضبط السوق وحماية القدرة الشرائية للمواطن، مشيرة إلى تسخير أعوانها لمراقبة مختلف الأسواق ونقاط بيع الخض والفواكه، للتأكد من احترام الباعة للأسعار المطبقة، في وقت قام أعوانها بمعية المصالح الأمنية، بالتقليل إلى عدد محلات التجزئة للخض والفواكه ببعض السبلديات، وكذا السوقين الجواريين بومرزاق وشرفي بعاصمة الولاية، للوقوف عن قرب على الأسعار المطبقة، بالإضافة إلى سوق الجملة للخض والفواكه، باعتباره الحلقة الأساسية في مسار تموين الأسواق. وأضاف ذات المصدر، أن مصالح التجارة تقوم بمراقبة التجار، من أجل ضمان اقتناء مادة البطاطا ومختلف الخض بأسعار معقولة، لحماية المستهلك من الزيادات غير المبررة من جهة، والحد من التجاوزات والممارسات التي من شأنها التأثير على استقرار الأسعار، مع اتخاذ الإجراءات القانونية في حق المخالفين، وأكدت مديرية التجارة، أن عملية المراقبة والمتابعة ستظل مستمرة ميدانيا، لضمان وفرة المنتجات واستقرار السوق والحفاظ على القدرة الشرائية للمواطن البريحي. آسيا عوفي

فعاليات "صحتك في راحتك" ببرج بوعريرج

6 آلاف مستفيد من الفحوصات الطبية

استقطبت فعاليات الطبعة الثانية من الأبواب المفتوحة للصحة والوقاية "صحتك راحتك"، المنظمة على مدار ثلاثة أيام، أزيد من 6 آلاف مستفيد، وعرفت إجراء 2500 فحص مجاني في طب العيون، إلى جانب استشارات متخصصة وفحوصات للكشف عن عدد من الأمراض، بهدف تقريب الخدمات الصحية من المواطن وتعزيز ثقافة الوقاية والكشف المبكر.

أكدت البروفيسور سعد إبراهيمي، أن الإقبال الكبير الذي عرفته مختلف الأجنحة، دفع القائمين إلى تمديد ساعات الاستقبال في اليوم الختامي، مؤكدة في حصيلة النشاطات كانت إيجابية، خاصة في مجال طب العيون الذي سجل أكثر من 2500 فحص مجاني، مع توفير مرافق مريحة للمرضى المعنيين بالعمليات الجراحية، والاستقبال في تخفيضات قدمت إحدى المصاحبات الخاصة المشاركة في التظاهرة، كما شملت الخدمات، فحوصات مرتبطة بصحة المرأة والتباب الكبد الفيروسي، والتوعية بمخاطر المخدرات، مبرزة أهمية توفير الفضاءات للمواطنين، من أجل التواصل المباشر مع الأطباء، بدل الاعتماد على الحملات التوعوية الطرفية، التي لا تضمن دائما استمرارية التكفل بالتحالات المكتشفة، مؤكدة أن الهدف لا يتمثل فقط، في متابعة المرضى الذين توجبه الممرضات الذين تستدعي حالاتهم المتابعة، أو تدخلا متخصصا نحو مؤسسات صحية مناسبة.

من جهته، ثمن المواطنون المبادرة، إذ أكدوا أنها أتاحت لهم الفرصة للاستفادة من الفحوصات والاستشارات في فضاء واحد، وسهلت عليهم التواصل مع الأطباء والتعرف على أهمية الوقاية، أما الألقم الطبية المشاركة فعبّرت عن ارتياحها للأجواء التي ميزت هذه الطبعة، وسمعت للمواطن البريحي بالانكاث مع الأطباء، والاستماع إلى نصائحهم.

آسيا عوفي

معالم ولاية العريشة الجديدة تبدأ البروز 93 بداية لاحتضان أهم المصالح وتوظيف 150 إطار

قطعت ولاية العريشة منذ الإعلان على ترقيتها كمقاطعة إدارية، قفزة نوعية، حيث استفادت من أغلفة مالية هامة تم تخصيصها من طرف وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، منها ما تم توجيهه لتحسين الإطار المعيشي للمواطن، ومنها ما تم تخصيصه لإنجاز المقرات الإدارية، وتهئية بعضها وتجهيزها، تحت الإشراف المباشر لوالي تلمسان. وأوضح من جهته، والي العريشة بن بابا علي عبد الكريم، أن ترقية هذه الولاية لم تكن وليدة الصدفة وإنما جاءت لعدة اعتبارات، أهمها موقعها الاستراتيجي الفاصل بين الشمال والجنوب الغربي للوطن، وموقعها، ومكوناتها التي تتوفر عليها، وفق استراتيجية رسم معالمها السيد عبد المجيد تون رئيس الجمهورية. ففي إطار الدعم البشري الذي يُعَد المحرك الرئيسي للإقلاع التنموي، فقد استفادت الولاية من 150 منصب في مختلف الرتب، إذ تم تنصيب 139 موظف منهم، وتوجيههم مباشرة نحو ولاية تلمسان الأم؛ قصد إجراء

بمشاركة 35 جمعية انطلاق موسم الصيد البري بتلمسان

أشرف والي تلمسان يوسف بشلوي، أول أمس بغابة الفواز بوعوشة بلدية عين فزة، على انطلاق موسم الصيد البري 2026-2027 المنظم من طرف محافظة الغابات لولاية تلمسان، بمشاركة الفيدرالية الولائية للصيد البري وجمعيات الصيد. وتلقى والي بالمناسبة شروحات حول الإجراءات المتخذة لإعادة فتح نشاط الصيد، لا سيما ما تعلق بتكوين الصيادين وتأهيلهم، إذ بلغ عدد الجمعيات المشاركة 35 جمعية، فيما وصل عدد الصيادين المكونين والمؤهلين إلى 1227 صياد، مع تسليم 1160 رخصة صيد، إضافة إلى القوانين المنظمة لكراء مناطق الصيد عبر عدد من الدوائر، وكيفية إعداد إجازات الصيد، وتسليمها، وتحديد تاريخي افتتاح الموسم واختتامه. كما شملت الشروحات جهود إحصاء الطرائد بالمناطق المخصصة للكراء، وإعادة إعمار الغابات بالطرائد، ومكافحة الصيد غير القانوني والاتجار بالحيوانات المحمية، ومراقبة الحالة الصحية للحيوانات البرية، إلى جانب إحصاء الطيور المهاجرة بالمناطق الرطبة، والتعرف بالجنح والمخالفات المرتبطة بنشاط الصيد، فضلا عن مهام الفيدرالية الولائية للصيد البري بتلمسان التي تأسست بتاريخ 04 أوت 2004، في حين أكد المسؤول الأول عن الانجاز التقني للولاية، حرص السلطات العمومية على تشجيع مثل هذه النشاطات في إطار احترام القوانين والتنظيمات المعمول بها، مشددا على أهمية الحفاظ على الثروة الحيوانية والتنوع البيئي، في ظل ما تتمتع به بلاندا من أمن واستقرار بفضل تضييحات أفراد الجيش الوطني الشعبي، ومختلف الأسلاك الأمنية، وتضييحات الأسرة الثورية، مبرزا السياسة الرشيدة للسيد رئيس الجمهورية، الرامية إلى تحقيق التنمية المستدامة، وتعزيز حماية الموارد الطبيعية، داعيا في ذات السياق، جمعيات الصيد ومكونات المجتمع المدني والمواطنين إلى الانخراط الفعّال في حملات التشجير، والمساهمة في حماية الغطاء الغابي، والمحافظة على الثروة الحيوانية.

ل. عبد الحليم

لتعزيز الوقاية من الأمراض المعدية ومكافحتها دعوة لتشجيع البحث العلمي والتكوين الطبي

أكد المشاركون في فعاليات المؤتمر الوطني الثاني للأمراض المعدية، المنظم أول أمس، من طرف المركز الاستشفائي الجامعي بتلمسان على مدار يومين كاملين بمدرج الحضيرة الوطنية بعيشة لالاسي بتلمسان، على أهمية مواصلة تنظيم مثل هذه اللقاءات العلمية؛ لما لها من دور في ترقيّة المعارف الطبية، وتطوير التوصل والتعاون بين مختلف الكفاءات الصحية. وقد شكّل المؤتمر العلمي الذي عُقد تحت شعار "الميكروبات في حركة... من الفيروسات الزمنية إلى التهديدات الناشئة" بمشاركة نخبة من الأطباء والأساتذة المحققين والمهنيين في مجال الأمراض المعدية، فضلا لتبادل الخبرات والمعارف بين المشاركين، ومناقشة المستجدات العلمية والطبية المتعلقة بتشخيص الأمراض المعدية والتكفل بها والوقاية منها، إلى جانب استعراض التجارب والممارسات الطبية الحديثة، بما يساهم في تطوير الأداء الصحي، وتعزيز جودة الرعاية المقدمة للمرضى. كما إن هذه النظرة العلمية يأتي تنظيمها في إطار تعزيز التعاون بين المؤسسات الاستشفائية والجامعية، وتشجيع البحث العلمي والتكوين المستمر بما يواكب التطورات المتسارعة في مجال الطب، ويعزز الجهود المبذولة للوقاية

ل. عبد الحليم

مطالب برفع التجميد عن 21 هكتاراً بغيليزان أزمة العقار تكبل التنمية بدائرة الحمادنة



حيث أسهمت أزمة السكن في بروز ظواهر اجتماعية معقدة، وفي مقدمتها ارتفاع سن الزواج، وتأخر الاستقرار الأسري، ناهيك عن محدودية فرص التوسع العمراني المنظم. وأمام هذه المعطيات يتربص الشارع المحلي في الحمادنة، الثقافة جادة من الجهات الوصية لإنهاء حالة التجميد، وتسريع تخصيص هذه المساحة، بما يسمح بتجسيد مرافق حكومية وسكنية واعدة، تُعَد القاطرة للتنمية إلى مسارها الصحيح، وتستجيب لتطلعات الساكنة.

المترابذ، والاحتياجات الاجتماعية المتصاعدة للسكان. وفي هذا السياق، تُطرح إشكالية الوعي العقاري المقترح، والمقدر بمساحة 21.71 هكتاراً، والذي مر بجميع المراحل التقنية والإدارية، واقتُرِح كحل كفيل بكف الخناق العمراني عن الدائرة، إلا أن التأخر في رفع التجميد عنه وحسم الإجراءات الإدارية المتبقية، حال دون استغلاله حتى الآن. وقد انعكست هذه الوضعية بشكل مباشر، على الظروف الاجتماعية لشباب المنطقة والعائلات،

تلقي أزمة العقار القابل للتعمير بظلالها على واقع التنمية ببلدية الحمادنة في ولاية غيليزان، حيث بات الاستمرار في فرض التجميد العقاري يشكل عائقاً رئيسياً أمام إنجاز البرامج السكنية، والمشاريع العمومية بالمنطقة.

ن. واضح

تواجه المنطقة منذ سنوات نقصاً حاداً في الأوعية العقارية الموجهة لتوطيل المشاريع ذات النفع العام، والبرامج السكنية بمختلف صيغها، وهو الوضع الذي لم يعد يتناسب مع النمو السكاني

جامعة معسكر

حاضنة المشاريع تعرض مؤسساتها الناشئة على وفد ألماني

تجمع مشاريع المؤسسات الناشئة بجامعة معسكر بين التعليم عن بعد والطاقة والتكنولوجيات البيداغوجية، إلى جانب حلول تستهدف تسهيل التواصل بين الطلبة والخريجين والمؤسسات الصناعية، وهي مجالات عُرضت خلال زيارة وفد الوكالة الألمانية للتعاون الدولي إلى الجامعة، الأحد الماضي. وشملت العروض مبادرات لمؤسسات ناشئة تستفيد من مرافقة الحاضنة الجامعية، حيث قدّم أصحاب المشاريع تصوراتهم ومنتجاتهم أمام الوفد، بما أتاح التعرف على طبيعة الحلول المقترحة، والقطاعات التي تستهدفها. ومن بين المجالات المطروحة تطوير خدمات التعليم عن بعد، وتوظيف التكنولوجيا في العملية البيداغوجية، إلى جانب مبادرات مرتبطة بالطاقة، كما برزت مشاريع تسعى إلى بناء جسور بين الجامعة والمؤسسات الصناعية، من خلال تسهيل التواصل بين الطلبة والخريجين والمؤسسات الاقتصادية، لفتح فرص للتربص، والإدماج المهني. ويبحث هذا الجانب توجهها نحو ربط بعض المبادرات الجامعية باحتياجات المؤسسات، إلى جانب تطوير أفكار ذات طابع تكنولوجي وتعليمي. وتندرج هذه المشاريع ضمن نشاط حاضنة الأعمال الجامعية، ومختلف الهياكل التي تساهم في مرافقة أصحاب

ع. ياسين

مركز تطوير المقاولاتية بجامعة مغنية دورة تكوينية لحاملي المشاريع

تواصل بمركز تطوير المقاولاتية بالمركز الجامعي مغنية، الدورة التكوينية السادسة عشرة لفائدة حاملي المشاريع، بقاعة التدريب بالمركز. حيث أكد مدير مركز تطوير المقاولاتية على أهمية التكوين والمرافقة في تطوير المشاريع، وتحويل الأفكار المبتكرة إلى مشاريع اقتصادية قابلة للتجسيد والاستفادة، موجّها جملة من التوجيهات والإرشادات المتعلقة بالتمويل التكويني، مع التأكيد على ضرورة الحضور، والمشاركة الفعّالة، والاستفادة من مختلف المحاور والأنشطة المبرمجة ضمن الدورة. وجدد مدير مركز تطوير المقاولاتية في هذا الصدد، التزامه بمواصلة مرافقة حاملي المشاريع، مجدداً في ذات السياق أهمية توفير الظروف المناسبة لتطوير أفكار ومشاريع الطلبة وحاملي المشاريع، بما يساهم في تعزيز روح المبادرة، والابتكار، والمساهمة في التنمية الاقتصادية. وتميزت هذه الدورة التكوينية التي تندرج ضمن البرنامج التكويني للموسم الجامعي 2026-2027 بالتنسيق مع مختلف المتدخلين والشركاء، في مجال دعم ومرافقة حاملي المشاريع، ويتأطّر بكاتبة وأستاذة مختصين وبباحثين قدّموا للمشاركين محاور تكوينية وتوجيهات عملية، تهدف إلى تعزيز معارفهم ومهاراتهم في مجال المقاولاتية، ومساعدتهم على تطوير أفكارهم، وتحويلها إلى مشاريع قابلة للتجسيد، إلى جانب تمكين حاملي المشاريع من اكتساب المعارف والمهارات الأساسية في

مجال المقاولاتية، لا سيما ما يتعلق بإعداد نموذج الأعمال BMC، ودراسة المشروع، وإعداد مخطط الأعمال Business Plan، إضافة إلى الجوانب الإدارية والمالية والتسويقية، المرتبطة بإنشاء وتشغيل المؤسسات الناشئة والمشاريع المقاولاتية. وفي إطار المتابعة والدعم المتواصلين من طرف الأستاذ مراد مغاشو مدير جامعة تلمسان وحرصه على تعزيز ثقافة المقاولاتية والابتكار داخل الجامعة، تم تنظيم دورة تكوينية لفائدة الأساتذة المكلفين بتدريس مادة Lean Startup، حيث يولي مدير الجامعة أهمية خاصة لإدماج هذه المادة ضمن مختلف المسارات والتخصصات؛ لما لها من دور في تمكين الطلبة من تطوير روح المبادرة، وفهم منطق السوق، وتحويل أفكارهم ومشاريعهم إلى منتجات وخدمات قابلة للتطوير والتسويق.

وقد قدّم البروفيسور زكرياء صاري حسون مسؤول مركز الطالب 2E، عرضاً حول الرؤية والمنهجية الواجب نقلها إلى الطلبة حاملي المشاريع انطلاقاً من تحديد احتياجات السوق والزبائن، وصولاً إلى تطوير منتج أو خدمة ذات قيمة وقابلة للتسويق والاقتناء، مع تقديم أمم المحاور والفصول التي تتضمنها المادة. كما قدّم البروفيسور سفيان سليمان مسؤول حاضنة 2E، مداخلة حول أهمية مادة Lean Startup في مسار إنشاء وتطوير المؤسسات الناشئة.

ل. عبد الحليم

تيارات نحو استكمال الطريق الوطني المزدوج رقم 14

أعلنت السلطات العمومية أخيراً، الموافقة على إنجاز مشروع الطريق الوطني المزدوج رقم 14 الرابط بين منطقة تاسلمت بولاية تيارت إلى غاية حدود ولاية تيسمسيلت، على مسافة 19.4 كلم، ضمن صفة رسمية أدرجت في قانون المالية لسنة 2027. ويأتي هذا المشروع في سياق استكمال ازدواجية المحور الطرقي بين تيارت وتيسمسيلت بعد انطلاق الأشغال بالمقطع الرابط بين الدحوني وتاسلمت؛ ما من شأنه تعزيز استباكية حركة المرور، وتحسين السلامة المرورية، وتسهيل حركة التنقل بين الولايتين، ومنها إلى المناطق الوسطى للوطن.

كما يُرَقَّب أن يساهم هذا المشروع الحيوي الهام في تعزيز الربط بشبكة الطرق الوطنية، وتسهيل الربط بالطريق السيار شرق-غرب بما يدعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية بكل مناطق ولايتي تيارت وتيسمسيلت، وتجدر الإشارة إلى أن ولاية تيسمسيلت قطعت أشواطاً كبيرة في إنجاز الجزء الممتد على إقليمها من محور ولاية تيسمسيلت إلى حدود ولاية عين الدفلى، مروراً بدائرة شبة الحد، مروراً ببلدية مليانة بولاية عين الدفلى، ومنها مباشرة إلى الطريق السيار في اتجاه العاصمة. ن. خيالي

لاحتضان الحدث المؤهل لبطولة العالم الاتحاد القاري لرفع الأثقال يعترم تقديم طلب للجزائر

الإفريقية لفئتي الأثقال والأواسط، والبطولة العربية لفئة الأكابر، مشجدا بالمستوى الفني الذي أظهره أمام المنافسة الشديدة، ومشاركة رياضيين أبطال. وأوضح السيد بوعياش، على هامش اليوم الأخير من المنافسات، أن البطولة شهدت مستوى فنيا عاليا، تخللته تحطيم عدة أرقام قياسية عربية إفريقية، ما يعكس، حسب، قوة التنافس على المستويين.

أمنية يحي مامون تهدي الجزائر 9 ميداليات ذهبية

تمكنت الرياضة الجزائرية أمينة يحي مامون، من إهداء الجزائر تسع (9) ميداليات ذهبية، حيث سيطرت الرياضة الجزائرية على منافسات وزن أزيد من 86 كغ في فئتي الأواسط والكبريات، محرزة 6 ذهبيات (ثلاث في الموعد الإفريقية وثلاث في البطولة العربية). ولم تكن بطلة إفريقيا والعرب بالذهبيات، وأضافت ثلاثة أرقام قياسية إفريقية جديدة. وبهذا الإنجاز، ترتفع حصة الفريق الوطني الجزائري لرياضة رفع الأثقال في هذه البطولة القارية والعربية، إلى 109 ميدالية، موزعة بين 42 ميدالية ذهبية و16 فضية و51 برونزية.

بعد المستوى الباهت لـ"الخضر" في مونديال الجيدو مسعود يعزز تصنيفه الدولي بنقاط أولمبية ثمينة

وهي خطوة جد مهمة للمصارع الجزائري. من أجل تحسين مركزه في جدول الترتيب العام، للتقدم إلى المراكز الأولى، ما أنه يتواجد في المرتبة 27، حسب الجدول الذي أعلن عنه الاتحاد الدولي للرفع، قبل مشاركته في المونديال، ومحطة المجر للسددات الكبرى، والتي احتل خلالها المركز الخامس، ويبقى المركز 14 أفضل تصنيف للجزائري حققه سنة 2024. من جهته، انهزمت ياسمين جلاب، في الدور الأول لوزن أقل من 63 كغ، من بطولة العالم، أمام الإسبانية اريلا بينيتشيز سانشيز، المصنفة 47 عالميا. ورغم هذا التعثر، تعد مشاركتها مهمة جدا، بالنظر إلى مساعي المصارعة الشابة، التي سبق لها أن توجت بالميدالية الذهبية في البطولة الإفريقية لسنة 2026، حيث تعمل على اكتساب الخبرة اللازمة، وفي نفس الوقت، جمع النقاط التي تسمح لها بتحسين ترتيبها في التصنيف العالمي، لأنها تتواجد في المركز 40. كما خرج قيس مدر، من الدور الأول لبطولة العالم، بعد انهزامه أمام نازكانات سيريكبايف من كازاخستان في وزن أقل من 66 كغ، بينما انهزم ليلى محمد المهدي في وزن أكثر من 100 كغ، أمام البولوني جاكوب سورديل.

أفاد رئيس الاتحاد الإفريقي لرفع الأثقال، خالد مهمل، أن الهيئة القارية تعترم تقديم طلب إلى الجزائر، لاحتضان البطولة الإفريقية للأكابر، العام المقبل، المؤهلة إلى بطولة العالم، مشجدا بطرف تنظيم البطولة الإفريقية للأواسط والأثقال، التي تحتضنها مدينة مستغانم.

فروجة ن.

أوضح مهمل، في تصريح إعلامي، أن الاتحاد الإفريقي "سيقدم طلب إلى الجزائر، من أجل تنظيم البطولة الإفريقية للأكابر، العام المقبل، التي ستكون مؤهلة إلى بطولة العالم"، معربا عن ارتياحه لمستوى التنظيم والإمكانات التي سخرتها السلطات الجزائرية، لإنجاح البطولة الإفريقية (أثقال) العربية (أثقال) وأواسط، والعربية (أثقال) وأواسط (أكابر)، لدى الجنسين، وأضاف رئيس الهيئة القارية: "نحن سعداء باحتضان مدينة مستغانم لهذهين الموعدين. التنظيم كان كبيرا، ونشكر السلطات الجزائرية على جهودها". من جهته، أثنى المدير الفني الوطني للاتحادية الجزائرية لرفع الأثقال، محمد بوعياش، على النتائج الإيجابية التي حققتها العناصر الوطنية، خلال مشاركتها في البطولة.



و. توفيق

تلقى ثلاثية كاملة أمام أميريا أداء الحارس زيدان يثير القلق قبل تربص نوفمبر

بات أداء الحارس الدولي الجزائري، لوكا زيدان، مع ناديه ليغانيس الإسباني، يثير القلق، قبل موعد التربص التحضيري القادم للمنتخب الوطني، المنتظر خلال فترة التوقف الدولي لشهر نوفمبر المقبل.

تواصلت متابعة حارس "الخضر"، بعدما تلقت شبكته ثلاثية جديدة، في لقاء فريقه ليغانيس أمام الميريا، مساء أول أمس، لحساب الجولة التاسعة من الدرجة الثانية الإسبانية، واستقبلت شبك الحارس الدولي الجزائري ثلاثة أهداف في المواجهة الأخيرة، بعدما سبق له تلقي أربعة أهداف أمام قادش، وثانية أمام كاستيلون، ومثلا أمام غرناطة، لترتفع حصيلة زيدان إلى 11 هدفاً في آخر 4 مباريات في "الليغا"، وهي أرقام تثير الكثير من التساؤلات، بشأن وضعيته الحالية، وتضعه أمام تحد حقيقي لاستعادة الثقة، قبل العودة إلى أجواء المنتخب الوطني، وهو الذي غاب عن تربص الماضي، بسبب تواجده تحت طائل العقوبة. ورغم تراجع نتائج زيدان، مع فريقه ليغانيس، إلا أن أداء منافسيه في منصب حراسة المرمى في المنتخب الوطني، لم يكن كافياً لإقناع الطاقم الفني، مما يفتح له باب العودة للشكيلة الأساسية.

قام الناخب الوطني، إبراهيم حمداني، بمنح الفرصة لحراس آخرين، خلال فترة التوقف الدولي الماضية، في غياب لوكا زيدان، من أجل الوقوف على إمكاناتهم وخلق المنافسة على حراسة مرمى "كنية" المحاربين، حيث اعتمد على الحارس ماستيل أساسيا، أمام زامبيا وبورندي، ضمن تصفيات كأس إفريقيا 2027، بينما حصل رمضان على فرصته خلال ودية النيجر، غير أن المستويات التي قدمها الحارسان، لم تكن كافية لإقناع الطاقم الفني ومنحهما أفضلية واضحة في سياق حراسة المرمى.

وأمام هذه المعطيات، ينتظر أن يكون التربص المقبل للمنتخب الوطني، فرصة لزيدان، لاستعادة مكانته في التشكيلة الأساسية لـ"المحاربين"، والذي ستخلفه مواجهة الطوغون، لحساب الجولتين الثالثة والرابعة، من تصفيات كأس أم إفريقيا 2027.

الجولة الخامسة من الرابطة الأولى "موبيليس"

قمة بين "الكناري" و"الوفاق" وصراع في وسط الترتيب



لديه أمام فريق "سور الهضاب"، من أجل تعزيز رصيده بنقاط جديدة تسمح له بتقليص الفارق بينه وبين رائد الترتيب، من جهته، يستقبل شباب تيموشت، عشية اليوم، منافسه في هذه الجولة، و. توفيق

يشهد برنامج، اليوم، من الجولة الخامسة من عمر الرابطة الأولى المحترفة "موبيليس"، لقاء مثيرا، ينشطه فريقين وفاق سطيف وضيفه شبيبة القبائل، فيما سيكون التنافس قويا بين أندية وسط الترتيب، على ملعب "8 ماي 45" بسطيف، ستكون شبيبة القبائل، على موعد قوي في "الكلاسيكو"، أمام مضيفيها وفاق سطيف، هذا الأخير الذي بات يستعيد عافيته بتحسين نتائجه، والتي كان آخرها التعادل خارج القواعد أمام مولودية وهران، سيدبل قماري جهده للحفاظ على الزاد كاملا داخل دياره، غير أن "الكناري"، سيقدّم أفضل ما

قدم أداء شاحب "السياسي" يسقط في خنشة والألنصار في حالة غضب

سقط النادي الرياضي القسنطيني، أمام اتحاد خنشلة، خلال تنقله إلى ملعب "الشهيد حمام عمار"، في لقاء الجولة الخامسة، من بطولة الرابطة المحترفة الأولى، بثنائية دون رد، مخيبا آمال أنصاره الذين علّقوا آمالا كبيرة على تشكيلة مندر الكبير، خاصة بعد الفوز برعاية كاملة، أمام بسكرة في الجولة الرابعة.

أداء زملاء حاجي شكال، أشار استغراب وغضب جماهير النادي الرياضي القسنطيني، الذين وقفوا على فريق يلعب بوجهين، حيث يتألق داخل الديار ويحقق نتائج طيبة، ووجه باهت خارج الديار، بعد هزيمتين وتعادل، وتلقت شبكته 8 أهداف، ما يطرح العديد من التساؤلات.

زبير ز.

"بلوزداد" يعزز صدارته المؤقتة في البطولة الوطنية

نبيل معلول يدافع عن شعال ويتجهز لكأس "الكاف"



الذي ارتكبه خلال اللقاء، والذي جعله محل سخرية كبيرة وسط الأنصار ورواد منصات التواصل الاجتماعي، وقال معلول بهذا الخصوص: "أحيي شعال على شجاعته وعدم خروجه من أجواء المباراة، بعد الخطأ الذي ارتكبه، ولست قلنا أن تلقي الأهداف، لأن المهم بالنسبة إلينا، هو تسجيل أهداف أكثر من المنافس"، مشيرا إلى أن الأهداف التي سجلتها شباك فريقه جاءت نتيجة أخطاء فردية بسيطة، يمكن العمل على تصحيحها خلال المباريات المقبلة، وأوضح: "في كل مباراة يكون رد فعل لاعبينا قويا، والأهداف التي تلقيناها

دافع نبيل معلول، مدرب شباب بلوزداد، عن حارسه فريد شعال، بعد الانتقادات القوية والسخرية التي تعرض لها، بعد الخطأ الفادح الذي ارتكبه في مباراة شبيبة الأنبار، أول أمس، في وقت فاز أيناؤه العنيفة بنتيجة (3-2)، ليعززوا صدارتهم المؤقتة في البطولة الوطنية، كما أبرز المدرب التونسي، جاهزية فريقه لمواجهة نادي الجمارك الموريتاني في كأس "الكاف". أبدى المدرب التونسي، نبيل معلول، رضاه عن الانتصار، الذي حققه فريقه أمام شبيبة الأنبار على ملعب الدار البيضاء، مؤكدا أن الفوز وحصد النقاط الثلاث، كانا الأهم في هذه المرحلة، قبل خوض المنافسات القارية، وشدد على أن الفريق حقق الهدف المطلوب من المباراة، بحصد النقاط الكاملة، وهو ما يعزز من موقعه اللامع قبل الاستحقاقات المقبلة، قائلا: "أهم شيء هو الفوز بالنقاط الثلاث، قبل دخول غمار المنافسة الإفريقية، الأسبوع المقبل، في موريتانيا"، كما وجه مدرب شباب بلوزداد التحيات لحارس مرمى الفريق، فريد شعال، مشجدا بشجاعته وقدرته على الحفاظ على تركيزه والاستمرار في أجواء المباراة، رغم الخطأ الفردي،

"الفاف" ستعقد اجتماعا مع والده قريبا جد مزيان مسلوب يؤكد تعلق حفيده بمنتخب البرتغال

فاجأ جد اللاعب الواعد، مزيان مسلوب، المتابعين وأتباع المنتخب الوطني بتصريحات، أكد من خلالها تعلق حفيده، صاحب الأصول الجزائرية، بمنتخب البرتغال، وترك الانطباع بأن لاعب لانس ونجل لاعب "الخضر" السابق، وليد مسلوب، يميل إلى مواصلة مسيرته مع البرتغال، رغم أن "الفاف" لا تريد التفریط فيه وموهبته الكروية الكبيرة، وهي التي ستعقد اجتماعا مع والده قريبا.

أكد، أول أمس، فيليزاردو سواريس، جد مزيان مسلوب، في حوار مع موقع (زيرو زيربو) البرتغالي، بأنه يتطلع لرؤية حفيده يلعب مع منتخب البرتغال الأول، وصريح: "الحديث عن مزيان يتزايد كثيرا، وأنا فخور برؤية المسار الذي يرسمه لنفسه، وبوصفي برتغاليا،

أشعر بفخر كبير عندما أرى هذا الفتى البالغ من العمر 16 عاما، يحقق كل ما حققه حتى الآن، أشعر بالشعيرة دائما كلما رأته يرتدي قميص منتخب البرتغال، إنه إحساس تعجز الكلمات عن وصفه، شعور يصل مباشرة إلى قلبي"، ويمكن لمزيان مسلوب اللعب مع ثلاث منتخبات، الجزائر وفرنسا والبرتغال، لأن والده هو الدولي الجزائري السابق وليد مسلوب، ووالدته برتغالية، كما أنه ولد في فرنسا، وأضاف: "من الناحية الكروية، لديه ثلاثة خيارات، لكن الحقيقة أنه لم يتردد، لقد اختار المنتخب البرتغالي، ويسير على خطى جذور عائلته، أتمنى كثيرا أن أراه يلعب مع المنتخب الأول"، وامتدح الجد فيليزاردو سواريس في تصريحاته، إمكانات حفيده، وقال بشأنه: "لقد ولد من أجل كرة القدم، فهدئ صغره، أعطنا مؤشرا واضحة على أنه سيصبح لاعبا، لم أرى شيئا مماثلا من قبل، عندما كنا في الرابعة من عمره، كان يمتلك مهارات استثنائية في التعامل مع الكرة، كان يفعل أشياء مذهلة بها، وأدركت العائلة منذ البداية، أنه وُلد من أجل كرة القدم، وأن هذا هو الطريق الذي كتب له أن يسلكه"، واعترف الجد البرتغالي كذلك، بالدرع الكبير الذي يقوم به الدولي الجزائري السابق وليد مسلوب، لإنجاح مسيرة نجله مزيان مسلوب الكروية، حيث قال: "لطالما امتلك شغفا هائلا باللعبة، وكان والده، بصورة طبيعية، أحد أبرز شخص يودى دورا بالغ الأهمية في مساعدته على الحفاظ على توازنه، وعدم فقدان تركيزه"، وختم: "أعتقد أن أبواب مستقبل كبير مفتوحة أمامه، لأنظر إلى صغره، فلا يزال أمامه مجال واسع للتطور، وأنا على يقين بأن اسمه سيتردد كثيرا في المستقبل".

من جهة أخرى، من المرتقب، أن يجتمع مسؤولون من الاتحاد الجزائري لكرة القدم، والمدرّب إبراهيم حمداني ومساعدته عتري يحيى، مع وليد مسلوب والد مزيان، خلال الأيام القليلة المقبلة في فرنسا، من أجل الحديث عن إمكانية ضم اللاعب الشاب للمنتخب الوطني، في محاولة لتكرار تجربة إبراهيم مازة، الذي انضم إلى "الخضر" بسن 18 عاما، ورغم أن مزيان مسلوب لم يكمل عامه 17، إلا أنه يدخل ضمن مخططات "الخضر" المستقبلية".

ت. عمارة



بعد كابوس الإصابة الذي لاحقه في بداية الموسم يعود بقوة ويريح حمداني قبل مواجهة الطوغو

23 هدفا، وقدم 10 تمريرات حاسمة في 64 مباراة بمختلف المسابقات، وفي صيف 2022، انتقل إلى شارلروا البلجيكي، قبل أن يخوض تجربة مع نادي غيور المجرى، الذي انضم إليه على سبيل الإعارة في سبتمبر 2024، ثم استمر معه بعد ذلك، وقدم بن بوعلی مستويات لافتة خلال تجربته المجرية، إذ سجل 19 هدفا، وقدم مساهمات هجومية مؤثرة، خلال مشاركاته مع غيور في موسم 2024-2026، وهو ما ساهم في تعزيز مكانته وجذب اهتمام بيراميدز للتعاقّد معه، في صيف 2026، ويسعى المهاجم الجزائري إلى استثمار بدايته مع الفريق السماوي، لتعزيز مكانته داخل التشكيلة، ومواصلة تقديم الإضافة الهجومية خلال الموسم الحالي، في ظل طموح بيراميدز للمنافسة على الألقاب المحلية والقارية.

الهدف، دفعة معنوية مهمة للمهاجم الجزائري، الذي يسعى إلى استغلال فرص المشاركة، وإثبات قدراته في البطولة المصرية، خاصة في ظل المنافسة القوية على المراكز الهجومية داخل صفوف بيراميدز، وكان لاعب بارادو السابق، قد عانى في البداية، من الإصابة، التي حرمته من التواجد ضمن خيارات المدرب رولاني موكينا، وحتى حمداني، في التريص الأخير لـ "الخضر"، لكن عودته القوية، ستشكل ورقة رابحة في المنتخب الوطني، قبل مواجهة الطوغو.

إلى ذلك، كان إبراهيم حمداني، قد عبر عن استيائه من أداء المهاجم أمين شياخة ومنصف بقرار، خلال التريص الأخير لـ "الخضر"، ومن المتوقع أن لا يجد الثقة فيهما قبل لقاء الطوغو، خاصة بعد العودة القوية لنذير بن بوعلی، الذي مر عبر تجربة كروية، بدأت من الجزائر ووصلت إلى أوروبا، ثم مصر، حيث انطلق من بارادو، الذي سجل معه

عاد مهاجم المنتخب الوطني، نذير بن بوعلی، للتألق وتسجيل الأهداف مع نادي بيراميدز المصري، في الفترة الأخيرة، بعد شافته من الإصابة التي عانى منها في بداية الموسم، في مؤشر إيجابي لـ "الخضر" والمدرّب إبراهيم حمداني، قبل مواجهة الطوغو، الشهر المقبل، في تصفيات كأس إفريقيا 2027، خاصة بعد فشل الثنائي أمين شياخة ومنصف بقرار، في إقناع المدرب الجديد "محاربي الصحراء".

ت. عمارة
سجل، أول أمس، بن بوعلی، هدفه الخامس في ثلاث مباريات على التوالي مع بيراميدز (منها مباراة ودية)، بعدما وقع هدفا مهما لصالح فريقه أمام سيراميك كليوباترا (1-4)، خلال المباراة التي جمعت الفريقين لحساب الجولة السادسة من البطولة المصرية، وجاء تألق المهاجم الجزائري، ليؤكد طموحه في ترك بصمة قوية خلال تجربته الجديدة في الكرة المصرية، بعدما انضم إلى صفوف بيراميدز، خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية، قادما من نادي غيور المجرى، بحثا عن تحدٍ جديد في مسيرته الاحترافية، ونجح نذير بن بوعلی، في هز الشباك عند الدقيقة 20 من عمر الشوط الأول، ويمنح هذا

قال إن مدربه تحدث إليه وطالبه بالصبر حجام يرفع التحدي مع نادي برايتون الإنجليزي



وفي ذات السياق، كشف لاعب يونغ بويسز السويسري السابق، عن الدعم الذي يلقاه من طرف المدرب فابيان هوزلير، بعد أن تحدث إليه وطمانته بشأن وضعيته، وصرح حجام بهذا الخصوص: "علي فقط أن أكون مستعدا للعب، وقد أثبت ذلك اليوم، أشعر بأنني أستطيع تقديم المزيد، المدرب طمأنني ولدينا العديد من التحديّات هذا الموسم"، قبل أن يضيف: "نحن نتعامل مع كل مباراة على حدة، لسنا مضطرين للقول، إننا ننافس على اللقب، بل مباراة تلو الأخرى، وانتصارا بعد الآخر، وأمل أن نحقق الفوز في العديد من المباريات، نظرت نحو الأضواء عند تسجيل الهدف، فأنا فخورٌ بهم، فإنا نعم، أنا سعيد جدا بذلك"، وكان حجام، قد شارك في تريص المنتخب الوطني الأخير، لكن أداءه خلال مباراتي زامبيا وبورندي، لم يرق إلى مستويات المدرب إبراهيم حمداني، حيث لم يتسجل مدافع برايتون أشعمر ديان آيت توري، لتأكيد أفضيته باللب أساميا في مركز الظهير الأيسر، دون منازع.

ت. عمارة

كشف جوان حجام، مدافع المنتخب الوطني ونادي برايتون الإنجليزي، أنه مستعد لرفع التحدي مع فريقه الجديد، وأن عليه التحلي بالصبر للحصول على فرصته كاملة، كما أعرب عن مساعده بتسجيل أول أهدافه في الدوري الإنجليزي الممتاز، خلال مباراة سندرلاند الأخيرة، خاصة بعد أن تحدث إليه المدرب فابيان هوزلير.

تحدث، أول أمس، جوان حجام، في تصريحات إعلامية، عن شعوره بعد تسجيله مع فريقه الجديد، وأن برايتون في لقاء سندرلاند، لحساب الجولة السادسة من الدوري الإنجليزي الممتاز، قائلا: "لقد كانت لحظة مميزة جدا بالنسبة لي، أنا سعيد حقا بدقاقتي الأولى في الدوري الإنجليزي الممتاز، وبإلهاف الأول"، وأضاف: "عندما نشارك كبدا، علينا أن نصنع الفارق، جيورجي قدم التمريرة الحاسمة، وأنا سجلت الهدف، لقد كان تحولا رائعا"، وتابع: "المباراة كانت صعبة حقا، وسندرلاند فريق جدا وقوي على ملعبه"، كما أبرز مدافع نادي نانت الفرنسي السابق، عن تأقلمه السريع مع برايتون، رغم أنه كان قد التحق بصفوف الفريق خلال الساعات الأخيرة من الميركاتو الصيفي، قائلا: "شاركت أساسيا أمام مانشستر يونايتد، ولعبت اليوم قليلا، على أن أحلّي بالصبر، وأن أمضي خطوة بخطوة، أعلم أن فرصتي قائمة، لذا يجب أن أكون جاهزا عندما يحتاجني المدرب".

الأكثر حسما في 2026 الجزائري أمين غوييري يتربع على عرش اللاعبين الأفارقة

سجل الدولي الجزائري أمين غوييري، حضورا مميزا في قائمة أكثر اللاعبين الأفارقة مساهمة في الأهداف، خلال عام 2026، بعدما تصدر التصنيف الذي نشرته منصة "بوب فوت" العالمية المتخصصة في إحصائيات كرة القدم، والذي يشمل لاعبي الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى، بإحساب الأهداف والتمريرات الحاسمة مع الأندية والمنتخبات الوطنية.

جاء مهاجم أولمبيك مرسيليا في صدارة الترتيب، برصيد 24 مساهمة تهديفية، متقدما على الغيني سيرهو غبراسي، مهاجم بوروسيا دورتموند، الذي حل ثانيا بـ 22 مساهمة، فيما تقاسم السنغالي إسماعيل سار والإيفواري نيكولاس بيبى والغاني أنطون سيمينيو، المركز الثالث، برصيد 20 مساهمة لكل منهم، ضمن قائمة ضمت عددا من أبرز نجوم القارة الإفريقية.

وتوزعت مساهمات غوييري على 19 هدفا و5 تمريرات حاسمة، وهي أرقام تعكس الفعالية الهجومية التي أظهرها مهاجم "الخضر"، وقدرته على صناعة الفارق، سواء بإثارة الهجمات أو بصد ملامته بكرات حاسمة، وهذا الرصيد، تنوّق الجزائري على أسماء بارزة في الكرة الإفريقية، على غرار المصري محمد صلاح، الذي سجل 19 مساهمة تهديفية والتيجيريون أكور أدام وأديمولا لوكمان، الذين حققا الرصيد نفسه.

تشكل هذه الأرقام مؤشرا إيجابيا بالنسبة إلى مهاجم المنتخب الوطني، الذي يسعى إلى مواصلة التألق مع أولمبيك مرسيليا والحفاظ على مكانته أمام المرمرى، بما يسمح له بتأكيد إمكاناته الفنية، وتعزيز مكانته ضمن خيارات "الخضر" خلال الاستحقاقات المقبلة.

كان غوييري، قد توج، الأسبوع الماضي، بجائزة أفضل لاعب في نادي أولمبيك مرسيليا لكرة القدم، لشهر سبتمبر الفارط، نظير المستوى الجيد الذي قدمه مع فريقه.

ق. د.

عودته إلى المنتخب الوطني مستبعدة حاليا بلايلي يعزز رقمه القياسي في دوري أبطال إفريقيا

إفريقيا. وخلال مشاركاته في هذه المنافسة الإفريقية، أسهم يوسف بلايلي في 47 هدفا، ما بين صناعة وتسجيل خلال 61 مباراة، والتي توزعت بين ناديين فقط، اتحاد الجزائر والترجي التونسي، وسجل لاعب بريست السابق 3 أهداف، وقدم 5 تمريرات حاسمة، خلال 8 مباريات شارك فيها مع اتحاد الجزائر، في وقت سجل 15 هدفا وأهدى 24 تمريرة حاسمة، خلال 53 مباراة لعبها مع الترجي، ويتصدر يوسف بلايلي ترتيب أكثر اللاعبين الجزائريين مساهمة في الأهداف في دوري أبطال إفريقيا، متقدما بفارق كبير عن أقرب ملاحقيه.

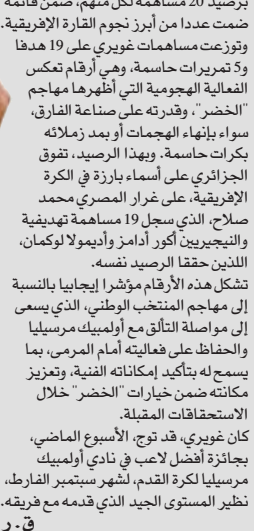
من جهة أخرى، ورغم إصرار يوسف بلايلي على العودة إلى صفوف المنتخب الوطني، إلا أن ذلك يبدو مستبعدا في الفترة الحالية، بسبب الفلسفة الجديدة في "الخضر"، والقائمة على التجديد والتشبيب، حيث يسعى المدرب الجديد إبراهيم حمداني، إلى بناء منتخب جديد ومنح الفرصة للاعبين الشباب، علما أن الجهة اليسرى من خط الهجوم، تتوفر على خيارات جيدة، بوجود محمد الأمين عمورة وعادل بولبيطة.

يجدر الذكر، أن يوسف بلايلي، شارك في 5 مباريات في البطولة التونسية منذ بداية الموسم، أسهم خلالها في هدفين ما بين صناعة وتسجيل، بعدما ظل بعيدا عن الملاعب لفترة 9 أشهر، بسبب الإصابة التي تعرض لها على مستوى الرباط الصليبي لركبته، وتراجعت قيمة اللاعب السوقية مؤخرا، إلى مبلغ 1.2 مليون يورو في موقع "ترانسفير ماركيت".

ت. عمارة

يستعد يوسف بلايلي، لاعب الترجي، لتعزيز أرقامه القياسية في منافسة دوري أبطال إفريقيا، بمشاركة هذا الموسم مع النادي التونسي، ليؤكد مرة أخرى، بأنه أفضل لاعب جزائري في تاريخ المنافسة الإفريقية من ناحية الأرقام، على أمل أن يلفت أنظار إبراهيم حمداني، ويبيده إلى "الخضر"، ولو أن الأمر مستبعد حاليا، في ظل الاستراتيجية الجديدة في صفوف المنتخب الوطني، القائمة على التشبيب والتجديد.

يتطلع يوسف بلايلي، إلى تدعيم رقمه القياسي الجزائري، في منافسة دوري أبطال إفريقيا، حيث سيكون اللاعب صاحب الخبرة الكبيرة إفريقيا، إحدى أبرز الأوراق الهجومية التي سيعول عليها الترجي التونسي، خلال النسخة الجديدة من المسابقة الأبرز في القارة السمراء، وتنتظر نادي العاصمة التونسية، مواجهة مزدوجة أمام نادي السويحلي الليبي، لحساب الدور التمهيدي الثاني من دوري أبطال



ديوف يفرض نفسه في برشلونة

واصل برشلونة تحركاته في سوق الانتقالات، بحثا عن عناصر قادرة على تعزيز صفوفه للموسم المقبل، واضعا الفرنسي أندري ديوف في وسط الإتر ميلان، ضمن خياراته المحتملة، بعدما لفت الانتظار بأدائه المميز مع الفريق الإيطالي، وسط اهتمام من تشيلسي، وباريس سان جيرمان بالتعاقد معه. ووفقا لمعلومات نشرها الصحفي المتخصص في سوق الانتقالات إكرم كونور نقل عن تقارير إيطالية، انضم برشلونة إلى سباق الأندية المهمة يضم ديوف البالغ 23 عاما، بعدما تابع كشافو النادي الكتالوني أداءه الأخير مع منتخب فرنسا، وأبدوا إعجابهم بقدراته البدنية، وتعدد أدواره داخل الملعب. ويتميز ديوف بمرونة تكتيكية تفتح القدرة على شغل عدة مراكز؛ إذ يجيد اللعب في وسط الملعب بمختلف أدواره، كما يستطيع المشاركة على جانبي الملعب في مركز الجناح، وأداء مهام الظهير الأيسر، وتمتدحه قوته البدنية وقدرته على قطع المسافات والمساهمة في بناء الهجمات، إضافة ليدى الفرق التي تعتمد على الإيقاع السريع، والتحويلات الهجومية. للإشارة، تم استدعاء ديوف للمرة الأولى إلى المنتخب الفرنسي بقيادة زين الدين زيدان خلال التوقف الدولي الماضي، وشارك أمام بليجيكا 28 سبتمبر الفارم، وكذلك في المباراة التي جرت في فرنسا يوم 5 من الشهر الجاري (أكتوبر).

بسبب زيدان

ديمبيلي يحصل على راحة استثنائية في "بي أس جي"

غاب عثمان ديمبيلي عن مباراة باريس سان جيرمان الأخيرة في الدوري الفرنسي، أمام لومان، إذ فضل مدرب الفريق توماس إريكي إراحة اللاعب صاحب الـ29 عاما، لا سيما في تجهيزه للاستحقاقات القوية المقبلة. ومن المقرر أن يخوض باريس سان جيرمان مباراةين قويتين في جولتين متتاليتين برابطة أبطال أوروبا ضد مانشستر سيتي الإنجليزي وبرشلونة الإسباني. ويأمل إريكي أن يكون ديمبيلي (أفضل لاعب في العالم 2025) جاهزا لخوض المواجهتين، ووفقا لما ورد عن صحيفة "الكيبك" الفرنسية، فإن إريكي وضع في اعتباره حقيقة أن ديمبيلي عائد للتو من مسكر طويل لمنتخب فرنسا. وأوضحت الصحيفة أن لاعب المنتخب الفرنسي يرون أن تدريبات الفريق تحت قيادة المدرب الجديد زين الدين زيدان، أكثر كثافة مقارنة بما كان عليه الوضع في حقبة المدرب ديدييه ديشان. وخاض ديمبيلي المباريات الأربعة التي لعبها منتخب فرنسا خلال فترة التوقف الدولي الأخيرة، قبل أن يعود إلى تدريبات باريس سان جيرمان. ويمثل ديمبيلي وكبيرة أساسية في تشكيلة باريس سان جيرمان. وقد لعب الدولي الفرنسي دورا مهما في تتويج الفريق الفرنسي بلقب رابطة أبطال أوروبا في آخر موسمين. وخاض عثمان ديمبيلي 7 مباريات مع باريس سان جيرمان هذا الموسم 2026 س، مساهما به أهداف (سجل هدفين). قدم 4 قرارات حاسمة، استنادا إلى بيانات موقع "ترانسفير ماركت" العالي.

قـ

مونتانييس الرئيس الجديد لنادي ميسي

أعلن نادي الدنيس تعيين الجامي بابو غارسيا مونتانييس، رئيسا جديدا للنادي بعد استقالة النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي عليه مؤخر، مع استمرار ماريو روساس في منصب المدير العام، ووفقا للهيكل الإداري الذي كشف عنه النادي. ووفقا لصحيفة "ماركا" الإسبانية، تولى الصحفي الأليكانتي مارسيلو مينديز مينغوت، منصب نائب الرئيس، فيما انضم المهندس المعماري فرناندو فالديرا ما المنحدر أيضا من مدينة أليكانتي، إلى مجلس إدارة النادي، بحسب ما ورد على الموقع الرسمي للنادي. وسيتولى غارسيا مونتانييس الذي يشغل منصب سكرتير في بنك ألدانكا، تمثيل النادي على المستوى المؤسسي. وقد ظهر، بالفعل، في المقصورة الشرفية خلال المباريات الأخيرة. ومع ذلك سيواصل روساس لاعب كرة القدم السابق، إدارة المهام التنفيذية اليومية للنادي. وتمثل الخطة في أن يكون ماريو روساس وفينكوت لافويتني بصفتهم المدير الرياضي، وكاخب خاضع بصفتهم المدير الفني، الوجهة البارزة للنادي، وأن يتحدوا باسمه بصورة معتادة، كل في نطاق مسؤولياته. وسيواصل الفونسو نيبوت، مدير مكتب إدارة ثروات ليونيل ميسي العالي، شغل منصبه الحالي دون أن تكون له أي صلة بنادي الدنيس.

قـ

القرار بات قريبا

كونتي ينتظر إشارة مانشستر يونايتد

تتزايد الضغوط على مدرب فريق مانشستر يونايتد، مايكل كاريك، في ظل البداية المتعذرة للفريق تحت قيادته، حيث حقق فوزا واحدا فقط في أول ست مباريات له بالدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم. كما فرط في تقديمه بهدفين أمام برايتون في كأس الرابطة. ليدفع البطولة على ملعبه. ولم يحافظ الفريق على نظافة شبكه أمام أي منافس إنجليزي هذا الموسم، فيما أشارت تقارير سابقة بوقع "ذي أتلتيك" إلى استمرار مخاوف مسؤولي مجموعة "أنيوس" بشأن حدة أداء الفريق، وقدرته على تنفيذ أساسيات اللعب، خاصة الضغط واغراق المساحات، تحت قيادة كاريك. ووفقا لتقارير إيطالية، يعد الثنائي الإيطالي أنطونيو كونتي والإنجليزي إيدي هار أكثر المرشحين تداول لا لخلافة كاريك، فيما بدا أن كونتي المتوج بستة ألقاب للدوري، من بينها الدوري الإنجليزي مع تشيلسي، قدم مؤشرات على رؤيته لمستقبله خلال فترة التوقف الدولي.

وفي مقابلة مطولة مع "ذي أتلتيك"، تحدث كونتي عن اختلاف البريمير ليغ عن باقي البطولات الكبرى، قائلا: "في إنجلترا يستخدمون اليوم قاذفات الصواريخ في سوق الانتقالات، بينما لا يزال الآخرون في كل مكان يستخدمون "المسدات". وتابع: "عندما نتدبر إلى ناد يتحدث تاريخه عن نفسه، بتاريخ مليء بالكؤوس، والألقاب والدوري والانتصارات، فلا يمكنك تركيز هذا التاريخ ولا بطرئته واحدة، وفي امتلاك الطموح لإعادة النادي إلى وضعه على تلك الأهداف إذا لم يكن يحققها سالا". وأوضح: "أعلم جيدا أن فريقا واحدا فقط يمكنه الفوز كل عام، لكن يجب أن نحمل هذا الطموح في قلب، وأن أزود في لعبنا هذا اللاعبين والمسؤولين تلك الشكارة والأمل، والذين يجعلنا ذلك نقول، يمكننا الفوز". واستمر: "هناك أندية كثيرة فقدت ألقابها، ما، سألنا تاريخها... أود الذهاب إلى ناد حده الأندية لحياء ذلك التاريخ، وجهه يلمع مجددا، أندية تشعير فيها بالضغط، وتذكر أنك لا تشاهد الشحرا مجرد الشكارة، بل للمنافسة".

قـ

خورخي فالدانو يبرئ فينيسيوس :

لم يبصق !

في الوقت الذي ينتظر فيه ريال مدريد عقوبة قاسية قد تحرم فينيسيوس جونيور من الكلاسيكو بعد واقعة دفعه موظف الليغا، خرج أسطورة النادي الملكي خورخي فالدانو، ليقلب الطاولة، ويدافع بشراسة عن النجم البرازيلي، مؤكدا أن ما فعله أمام فياريال لا يحمل أي نية خبيثة.

القسم الرياضي

وقال فالدانو في تصريحات نشرتها صحيفة "موندو ديپورتيفو" الإسبانية عن قيام فينيسيوس بشد شعر مدافع فياريال ساليبا، وهي القطة التي تسببت في طرده المباشر في الدقيقة 73، "إنها حركة عفوية تماما".

وتحدث أسطورة ومدرب ريال مدريد السابق خلال تحليله على قناة موفيستار، عن البطاقة الحمراء المباشرة التي تلقاها فينيسيوس في مباراة ريال مدريد وفياريال، التي انتهت بفوز الملكي (1-0).

وبدا فالدانو حديثه بمقارنة لافتة لثيرة لأعب ريال مدريد، قائلا: "هذا يظهر الفرق بين البصق على سبيل المثال، وبين ما حدث هنا"، موضعا دوافع فينيسيوس في تلك اللحظة: "إنها حركة غريزية تماما.. يشعر اللاعب بأنه محاصر، ويريد التخلص منه، فيفعل ذلك بكثير الطرق غير القانونية الممكنة". وانتهى الأمر بخورخي فالدانو بالقول الحاسم، الذي سيشعل الجدل في إسبانيا: "لا أرى أي نية أو قذارة في الفعل" الذي قام فيه فينيسيوس بسحب شعر ساليبا، لاعب فياريال، ويأتي دفاع فالدانو في وقت حساس للغاية؛ حيث يواجه فينيسيوس خطر الإيقاف لمبارتين على الأقل؛ ما يهدد غيابه عن الكلاسيكو المرتقب أمام برشلونة في 25 أكتوبر الجاري. بالإضافة إلى واقعة دفعه لموظف رابطة البطولة الإسبانية في طريقه إلى النفق، والتي قد تزيد من حسوة العقوبة المنتظرة.

لتسهيل مهمة الريال

أوليسي يفرض شرطا مثيرا على البايرن

يرغب الفرنسي ميكيل أوليسي، نجم بايرن ميونخ، في إدراج شرط جزائي يسمح له بالرحيل رغم الراتب الفلكي الذي يعرضه البايرن لتجديد عقد اللاعب.

وذكرت صحيفة أس أن بايرن ميونخ تحرك ميكرا لتجديد عقد أوليسي الذي يحظى باهتمام متزايد من جانب ريال مدريد، مع العلم أن العقد الحالي للاعب ينتهي في عام 2029. وكان اللاعب انضم إلى عملاق الدوري الألماني قبل موسمين قادما من كريستال بالاس، مقابل 53 مليون يورو فقط، وبالنظر إلى مستواه والاهتمام المتزايد بخدمته من جانب أندية أخرى، فلين بايرن ميونخ يدرك أن عليه تقديم عرض استثنائي لضمان توقيع اللاعب الفرنسي على عقد جديد.

ويعتزم البايرن تقديم عرض مالي ضخم لأوليسي؛ إذ إنه مستعد لجملة اللاعب الأعلى أجرا في صفوف الفريق، متوقفا على هاري كين وجمال موسيالا مع مضاعفة راتبه الحالي. ويتقاضى اللاعب الفرنسي حاليا 14 مليون يورو، لكنه يطالب براتب يتجاوز 25 مليون يورو، إلا أن هناك نقطة يستعين على بايرن ميونخ لتقديم تنازلات بشأنها رغم أن النادي لا يرغب في ذلك، وهي إصرار أوليسي على إدراج شرط جزائي، يسمح له بالرحيل عن الفريق، وسيمنح هذا الشرط اللاعب الفرنسي فرصة للخروج من النادي مستقبلا، حتى في حال قرر الاستمرار في صفوفه، وتجديد عقده.

وفي ألمانيا لا توجد شروط جزائية تتيح للاعبين فسح عقودهم مقابل مبلغ محدد إلا إذا جرى النص عليها صراحة في العقد، وهو تحديدا ما يريده أوليسي ووكيل أعماله. وستمكن الصعوبة الحقيقية في تحديد قيمة الشرط الجزائي بما يتناسب مع مطالب النادي، واللاعب، ففي حين يريد بايرن ميونخ تجديد حده 200 مليون يورو، يطالب أوليسي بمبلغ أقل بكثير.

قـ

بعدما حقق العلامة الكاملة في أول 6 جولات

بداية ماريكا تبشر جماهير السيتي بلقب البريمير ليغ

بدأ مانشستر سيتي موسمه في الدوري الإنجليزي الممتاز لموسم 2026 - 2027، بصورة استثنائية تحت قيادة مدربه إنزو ماريكا بعدما حقق العلامة الكاملة في أول 6 جولات، ليثبت برساله قوية إلى منافسيه، ويعزز طموحات جماهيره في استعادة لقب البريمير ليغ.

وجاء الفوز الكبير على ليفربول بثلاثة أهداف دون رد في ملعب "أنفيلد" ليمنح انطلاقا السيتي مزيدا من الزخم، بعدما رفع رصيده إلى 18 نقطة في صدارة جدول الترتيب، محققا بداية مثالية لم تتكرر من قبل في البطولة الإنجليزية إلا في مرات محدودة. ووضع مانشستر سيتي نفسه بقيادة ماريكا، ضمن قائمة تاريخية تضم 8 فرق نجحت في تحقيق 6 انتصارات متتالية مع بداية موسم الدوري الإنجليزي الممتاز، بعدما كسر الإنجاز الذي حققته أندية سابقة، أبرزها تشيلسي وليفربول، إلى جانب السيتي نفسه، في مناسبتين سابقتين.

وتكشف الأرقام أن 4 من أصل 7 فرق حققت هذا الإنجاز في المواسم السابقة، نجحت في التتويج بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز بنهاية الموسم، وهو ما يمنح بداية مانشستر سيتي الحالية دلالة تاريخية للفوز باللقب.

ويأمل إنزو ماريكا أن يحذو حذو مورينيو وأنشيلوتي وكرلو وغوارديولا، ويقود مانشستر سيتي إلى التتويج باللقب في موسم 2026 - 2027 بعدما حقق الفريق ستة انتصارات متتالية في مستهل مشواره بالبطولة.

قـ

تشيلسي يستعد لصفقة استثنائية

يستعد تشيلسي للتحرك بقوة خلال فترة الانتقالات الشتوية، من أجل التعاقد مع صفقة محورية لدعم خط الوسط.

ووفقا لما أورد موقع TEAMtalk، تتزايد ثقة مسؤولي تشيلسي بإمكانية إتمام التعاقد مع نجم بورنموث أليكس سكوت في جانفي المقبل، وسط اعتقاد بأن اللاعب البالغ من العمر 23 عاما، قد يجد صعوبة في رفض فرصة الانتقال إلى النادي اللندني، الذي يستعد لتلبية المطالب العالية المرتفعة لبورنموث.

ولفت سكوت الأنظار مؤخرا بعدما خاض أول مباراتين دوليتين له مع منتخب إنجلترا، لكنه تعرض لإصابة في الفخذ خلال مشاركته الدولية الأخيرة، ويُتوقع أن تعيده عن الملاعب لمدة تصل إلى خمسة أسابيع.

وكان بورنموث رفض التخلي عن لاعب الوسط خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية، إلا أن موقفه أصبح أكثر تعقيدا، بحسب التقرير، في ظل تبقّي عامين على نهاية عقده، المقرر انقضاؤه في صيف 2028، وعدم موافقته حتى الآن على تمديد.

ويعتقد تشيلسي أن سكوت سيكون إضافة مناسبة لمشروع الفريق في ظل وجود مجموعة من المواهب الشابة، إلى جانب إمكانية العمل تحت قيادة المدرب تشابي ألونسو، واللاعب بجوار أسماء مثل كول بالمر، ومورغان روبرغز.

قـ



كارفاخال يحسم انتقاله إلى خيتافي

يواصل خيتافي تدعيم صفوفه خلال شهر أكتوبر، مستفيدا من سوق اللاعبين المتاحين دون أدنية؛ بهدف منع المدرب خوسيه بوردالاس مزيدا من الخيارات بعد البداية المتذبذبة التي يقدمها الفريق هذا الموسم.

ووفقا لصحيفة "ماركا" الإسبانية، توصل داني كارفاخال بالفعل، إلى اتفاق مع خيتافي، فيما يتوقف الإعلان الرسمي عن الصفقة، عن توقيع الطرفين على المستندات التي جرى تسليمها بالفعل.

وكان الظهير الأيمن اتفق على جميع التفاصيل مع الفريق منذ عدة أيام، واجتاز الفحص الطبي، كما كان من المقرر أن يوقع عقدا حتى نهاية الموسم، لكن المشكلة ظهرت عندما حاول خيتافي تسهيله في رابطة الدوري الإسباني؛ إذ لم تكن لديه مساحة متاحة في سقف الرواتب؛ ما حال دون إتمام إجراءات تسهيله.

وفي النهاية قدّم أنجيل توريس ضمانا ماليا لرابطة الدوري الإسباني لتوفير هامش مالي يسمح للنادي بإبرام الصفقات خلال هذه الفترة.

وتمثل خطة خيتافي في تقديم كارفاخال رسميا عقب مباراة الفريق أمام يونيفرسيتاتيا كرايوفا، المقررة هذا الخميس، ضمن منافسات دوري المؤتمر الأوروبي.

قـ

إنتاج العطور ومواد التجميل بالجزائر

من الاستيراد إلى رهان التصنيع والتصدير

■ علامات جزائرية
في الريادة تتعرض للتقليد
بدول الجوار وأوروبا
■ إلحاح على دعم
الصناعات التكميلية



شهد قطاع صناعة مواد التجميل والعطور في الجزائر، تحولا هيكليا بارزا، خلال السنوات الأخيرة، إذ حقق قفزة نوعية على المستويين الكمي والنوعي، مقارنة بالسنوات القليلة الماضية، حيث تراجعت فاتورة استيراد مواد التجميل والعطور من مستويات قياسية، تراوحت سابقا بين 500 و600 مليون دولار سنويا، لتستقر حاليا، عند متوسط لا يتعدى 60 مليون دولار. يرجع هذا الانخفاض المميز، إلى اتساع قاعدة الإنتاج المحلي وتغطيتها لجانب واسع من الطلب الوطني، وكذا آليات الدعم والمراقبة العمومية، وأشار، في هذا السياق، رئيس اللجنة الوطنية لمنتجات العطور ومواد التجميل، محمد رؤوف ومان، إلى أن المنتج المحلي بات يغطي 70 بالمئة من احتياجات السوق الوطنية، مؤكدا تصدير بعض العلامات الجزائرية في الأسواق العربية والأوروبية، على غرار منتجات "فيولا" للعناية بالشعر، التي باتت مطلوبة بقوة في أوروبا.

أحلام محي الدين

رئيس اللجنة الوطنية لمنتجات العطور ومواد التجميل محمد رؤوف ومان:

تشجيع التطوير وترسيخ ثقافة الجودة أهم مبادئنا

وفي سياق متصل، أوضح المتحدث، أن المؤسسات تجتهد لتطبيق معايير الجودة والتطبيق، مؤكدا الحرص على متابعة المنتجات من قبل الهيئات المختصة، على غرار وزارة الصحة ووزارة التجارة، للحفاظ على صحة المستهلك وسلامته، وأشار إلى أن المنتج الوطني شهد تطورا ملحوظا، بات يسمح له بتغطية نسبة كبيرة من الاحتياجات الوطنية، تمتد بين 70 و80 في المئة مجالات، جدير بالذكر، أن السيد رؤوف ومان، الحاصل على اختصاص في مجال الآليات والأنظمة الآلية، يمتلك خبرة واسعة في إدارة خطوط الإنتاج والمنتجات الكيماوية والتصنيع المحلي، حيث يسعى، رفقة طاقمه، إلى استمرار تقديم منتجات وطنية ذات جودة عالية، تلبى تطلعات الزبائن وتنافس في الأسواق.



حيث تتجه التوقعات، وفق نفس المصدر، نحو تحقيق أداء ونشاط أفضل، موضحا أن اللجنة تطلع إلى تحقيق عدة أهداف، منها تمثيل المصنعين، من المنتجين، من خلال الدفاع عن اشتغالهم وتحسين مناخ الاستثمار، وكذا البحث والابتكار من خلال تشجيع التطوير ورفع نسبة الإدماج المحلي للمواد الأولية ومستلزمات الإنتاج، إلى جانب ترسيخ ثقافة الجودة، إن عمل اللجنة، حسب، على الالتزام بالمعايير الوطنية والدولية لمراقبة المؤسسات نحو التصدير والتوسع الإقليمي، وجعل الجزائر قطبا إقليميا لصناعة مواد التجميل، والوصول إلى الأسواق الإفريقية والعربية والدولية.

تطرق محمد رؤوف ومان، رئيس اللجنة الوطنية لمنتجات العطور ومواد التجميل، ومدير مؤسسة "إي بال" للصناعة لماركة "فيولا"، لمنتجات العناية بالشعر، أن الهدف الرئيسي للجنة، يكمن في مراقبة ودعم مختلف المنتجين المحليين، بهدف النهوض بالصناعة الوطنية وترقية الصادرات إلى الأسواق الخارجية، وجعل الجزائر قطبا اقتصاديا عالميا.

أحلام محي الدين

أوضح محمد رؤوف ومان، أنه على صعيد النسيج الصناعي، ارتفع عدد المؤسسات المنتجة لمواد التجميل والعطور من نحو 20 إلى 30 مؤسسة فقط، قبل عقد من الزمن، ليعتد حاليا إلى أكثر من 250 مؤسسة صناعية ناشطة، مع استهداف بلوغ 300 مؤسسة قريبا، يضاف إلى ذلك، انتشار نحو 3 آلاف ورشة صناعية مصغرة ومؤسسة ناشئة متخصصة في المنتجات التقليدية ونظافة الجسم، وجدت بفضل آليات الدعم والمراقبة العمومية، مثل "أنجام"، "انساج" و"نسد"، مشيرا إلى أن هذه الحركة الاقتصادية مدعومة بتوجيهات السلطات العليا، للحفاظ على القدرة الشرائية للمواطن، وتشجيع الاستثمار المحلي، بما يهدد الطريق لترسيخ مكانة الجزائر كقطب إقليمي لصناعة مواد التجميل والعطور في المنطقة، وحتى التصدير للخارج.

قال ومان: "إن الصناعة الوطنية لمستحضرات التجميل والعطور، أثبتت قدرتها على المنافسة وتلبية تطلعات واحتياجات المستهلكين، بفضل خبرات تجارية ومؤسسية ممتدة، لسنوات طويلة، مؤكدا أن نجاح المنتج المحلي غير مقتصر على تغطية احتياجات السوق الوطنية فحسب، بل امتد ليشمل التصدير إلى أسواق عربية وأوروبية، ما يثبت جودة وتنافسية هذا المنتج في المحافل الدولية، ضاربا مثلا بعلامة "فيولا" المطلوبة بقوة في الأسواق الأوروبية، والتي تتعرض حاليا لمنافسة شرسة وتقليد، موضعا أن الشركة قامت بكل الإجراءات اللازمة، لإيقاف مصادر الغش والتقليد بالردول المجاورة وفي أوروبا أيضا.

أشار المتحدث، إلى أن التطور لم يقتصر على أحجام الإنتاج، بل امتد إلى معايير جودة المنتج الجزائري، الذي استطاع سكب ثقة المستهلك، وبناء قدرة تنافسية أمام العلامات الأجنبية، وفي هذا الصدد، تشير تقديرات ممثلي جمعيات حماية المستهلك والمهنيين، إلى أن نسبة رضا المستهلكين عن جودة المنتجات الوطنية تتراوح بين 80 و90.

أوضح ومان، أن الرؤية المستقبلية للجنة، تتجه نحو توسيع نطاق انتشار العلامات التجارية الجزائرية وتعزيز حضورها، ورغم التحديات القائمة في السوق، وفي مقدمتها نقص اليد العاملة المؤهلة والمواد الأولية، التي أثرت بشكل مباشر على النشاط، لاسميا بسبب الظروف الاقتصادية العالمية، يقول القطاع على تحسن مناسبات يلبى التطلعات.



عبد الناصر جديدي يحمل المشعل ويواصل المسيرة

صناعة العطور إرث عائلي وطموح نحو ريادة الإنتاج الوطني

استطاعت بعض العائلات الجزائرية، التي خاضت تجربة صناعة العطور ومواد التجميل، أن تحافظ على وجودها لمعقد، من خلال منتجاتها التي لا تزال تذكرها الأجيال، حيث تتمازج فيها الخبرة العائلية الممتدة عبر الأجيال، مع الطموح الاستثماري، لتلبية احتياجات السوق المحلية وتقليل الاعتماد على الاستيراد، وفي هذا السياق، تحدثت "لمساء"، مع السيد عبد الناصر جديدي، مدير شركة "عشتار كوسميتيك"، عضو اللجنة الوطنية لمنتجات العطور ومواد التجميل، والذي سطر الضوء على مسار هذه الصناعة العريقة وأفاق تطورها.

أحلام محي الدين

تحدث جديدي عن الجذور التاريخية لعائلته في هذا المجال، مشيرا إلى أن هذه الحرفة بدأت مع جده المرحوم سالم جديدي، الذي أسس أول مصنع للعطور بمدينة بولوغين في العاصمة عام 1963، تحت اسم "شركة الرياض"، لتكون من أوائل الشركات الجزائرية الرائدة في هذا القطاع، عقب الاستقلال. ومع مرور العقود، انتقل هذا الشغل بين أفراد العائلة، حيث أنشئت مع هذا التأسيس الأول، شركات أخرى مثل "إيس" و"الورود"، التي أنشأها العم، وصولا إلى تأسيس شركة "عشتار كوسميتيك" عام 2018، والتي تمثل الامتداد العصري لهذا الإرث العائلي في صناعة مواد التجميل. أوضح جديدي، أن شركة "عشتار كوسميتيك"، تعتمد على تنوع منتجاتها، لتغطي مختلف الفئات، مع التركيز بشكل خاص على عطور الأطفال، وتوفر الشرائح، لثلاث فئات: نوجو 20 نوعا مختلفا من العطور، وتعمد الشركة إلى التحسين والتطوير المستمرين، لواءية قطاعات المستهلكين. ولتعزيز التواجد في السوق، تحرص الشركة على المشاركة الدورية في المعارض الوطنية والأحداث التجارية الكبرى، ومنها المعرض المرتقب لمواد التجميل "كوسميتيك" الموسمي، فضلا عن الفعاليات المرتبطة بالمناسبات الموسمية، مثل الدخول المدرسي والجمعيات التجارية.

أكد السيد جديدي، أن المنتجين المحليين في شعبة العطور ومواد التجميل، يفتقرون حاليا نحو 70 في المئة من احتياجات السوق الوطنية، وهو ما يعكس القدرة الانتاجية العالية للشركات الجزائرية، وشغفها بالاعتماد على المنتج المحلي.

ورغم هذه المؤشرات الإيجابية، أشار جديدي، إلى وجود بعض التحديات التي تقف في طريق التوسع، وفي مقدمتها الحاجة إلى دعم الصناعات التكميلية، مثل صناعة البلاستيك، والتغليف وتوفير المواد الأولية المحلية، والتي تعد ركيزة أساسية لاستكمال سلسلة الإنتاج. واختتم السيد جديدي حديثه، بالتشديد على أهمية المبادرة والاستثمار في هذه المجالات الصناعية، داعيا إلى التكامل مع القطاع الحكومي والقرارات التنظيمية السهلة، بما يساهم في تطوير هذه الشعبة، وتحقيق الاكتفاء الذاتي الشامل.



من القانون إلى عالم التجميل:

صوريا غماري... قصة نجاح ملهمة في صناعة التجميل بالجزائر

تواصل تجارب الشباب الجزائري في فرض نفسها داخل سوق الاستثمار والمقاولاتية، من خلال مشاريع واعدة، تجمع بين الجودة ومستحضرات التجميل، حيث أطلقت صوريا غماري، صاحبة مؤسسة "سيفارم" المتخصصة في صناعة مستحضرات التجميل، نموذجا حيا لهذه العزيمة، التي تحول الأفكار إلى واقع ملموس، من دراسة القانون، إلى ريادة الأعمال، لتجد نفسها صانعة للجمال، رفقة فريقها المختص في هذا المجال.

على الرغم من خلفيتها الأكاديمية، وحصولها على شهادة الماستر في تخصص "مكافحة الفساد"، إلا أن شغف صوريا غماري، قادها نحو عالم صناعة مستحضرات التجميل، حيث انطلقت رسميا، في نشاطها في بدايات عام 2025، بعد حصولها على الرخص الوزارية اللازمة. وعن بداية انطلاقها بالعاصمة، عبرت صوريا عن امتنانها للتسهيلات الإدارية، والدعم الذي تلقت من مختلف مؤسسات الدولة، وعلى رأسها الوكالة الوطنية لتنمية المقاولاتية (NESA)، قائلة: "في وقت قصير جدا، فقيت تسهيلات إدارية لم أكن أتصورها، والوكالة سهلت لي كل الأمور، حتى دخلت معها في برنامج التوسعة".

جودة منتجات وتكامل مع أهل الاختصاص

تعتمد المؤسسة في خطواتها، على فريق متخصص، يضم أخصائيات في البيولوجيا والصيدلة، للحرص على دقة التصنيع والسلامة الصحية. وتفتحت المؤسسة حتى الآن، من إطلاق أكثر من 16 منتجا متنوعا موكبا لاحتياجات السوق، تشمل غسول الوجه، العناية بالبشرة، الزيوت والشامبو بمختلف أنواعه، موجهة للبالغين والأطفال.

وقد أطلقت المستثمرة اسم "Cipharm" على علامتها التجارية، مشيرة إلى أن هذا الاختيار جاء بناء على رغبتها المستقبلية في توسيع نشاطها، ليدخل مجال الصناعات شبه الصيدلانية. تقول صوريا غماري، "مثل معظم المؤسسات الناشئة والصغيرة، أواجه تحديا في جانب التوزيع والتسويق، حيث يطالب الموزعون والمؤسسات التجارية الكبرى، بالأشهر والترويج الإعلامي الواسع، كشرط أساسي، وهو ما يشكل عبئا على ميزانية مؤسسة ما زالت في بداياتها".

وعن هذا التحدي تقول بقة، "أنا أعتمد حاليا على التسويق بالطريقة الكلاسيكية، ولست مستعجلة، لأنني عندما أركز على الجودة، فإن المنتج يقدم نفسه للمستهلك... إنها مسألة وقت فقط". تطمح غماري، في المرحلة القادمة، إلى توسيع منتجاتها، لتغطي مختلف أرجاء الوطن، مؤكدة أن الإصرار والتركيز على معايير الجودة العالية، هما السلاح الأهم لأي مقال يبيت عن النجاح والاستمرارية في السوق الوطنية.

نسيبة العربي سفيرة المطبخ التقليدي الجزائري في "المساء"

تقاليدنا عريقة وأطباقنا تنبض بذاكرة حية

في زمن تتقاطع فيه الثقافات وتتلاشى الحدود الجغرافية يبرز الجذور كحصن أمين للهوية والانتماء. ومن قلب الاغتراب استطاعت الباحثة والمهتمة بالتراث الغذائي الجزائري السيدة نسيبة العربي، أن تخط طريقا فريدا من نوعه لتوثيق المطبخ الجزائري التقليدي، تتجاوزت عرشه كوصفات لإعداد الطعام، لتحوّله إلى ملحمة تاريخية وإنسانية تنبض بالحكايات والذكريات من خلال كتابها "دوق من جزائري"، حيث سافرت بالحضور الذي رافق تفاصيل مداخلتها حول خصوصية المطبخ الجزائري مع تقديمها لكتابها، إلى عوالم كثيرة.

أحلام محي الدين



للحفاظ على كل ما تحمله ذاكرتها مادامت قادرة على الحفظ، والسرد؛ تقول: "سأكتب كل التفاصيل، وأبحث في جماليات الماضي قبل أن يباغتني النسيان البشري بدافع الكبر في السن، لينتزع الجيل مما تركته الأمهات الجدات في قالب أصيل يورث للأجيال القادمة".

"طبسي العشاشوات" النحاسي، فخر الأعراس الجزائرية والمات. ولم يقتصر إنجاز نسيبة على سرد الوصفات، بل تجسد في مؤرّخ ضخم يزن نحو كيلوغرامين، ويضم 82 وصفة متكاملة، تحمل اسم "دوق من جزائري"، منها دولمة الخرشف باللحم، والرشة، والبطاطا جواز بالفلفل، والثريدة، والكسكسي، وكل وصفة خصصت لها أربع صفحات كاملة تتقاطع فيها الحكاية بالذكري والتاريخ والخيال الإنساني. وأوضحت نسيبة العربي أن هذا الكتاب لا يستقر على زوايا المطبخ فحسب، بل يمتد ليطرق أبواب غرف المعيشة، وحكايات قبل النوم للأطفال؛ فهو يمنح الأطباق الجزائرية ما تسميه بـ "الشرعية التاريخية". ومن تحكي نسيبة عن "الجفنة" والكسكسي الموروث عن الجدات والأمات وكذا "محبس النحاس" الذي عاد بقوة ليأخذ المحبي الأصالة للتعرف على الحلويات التقليدية ليحمل مقروط العسل، فإنها تقدم دليلا دامغا وعميقا على أصالة هذه الأطباق.

وتؤكد نسيبة أن مشروعها لا يقبل إسعافا، لا سيما لدى أفراد الجالية، وحتى لدى المجتمع الفرنسي، وغالبا ما يواجه التراث الجزائري محاولات تمهيش أو إنكار من بعض الأوساط الأجنبية. غير أن استرجاع "الذكريات" وحكاية تفاصيل الأكل منذ الطفولة المبكرة، يشكل ردا علميا وتاريخيا دامغا، يثبت أن لكل طبق جزائري قصة وجودا واسعا في الزمن. كما تضرّب نسيبة موعدا لمحبي الأصالة للتعرف على كتابها بمعرض "سيلا" خلال أواخر شهر أكتوبر في جلسة بيع بالتوقيع، كما أكدت في حديثها مع "المساء" أنها ستعمد

بداً رحلة نسيبة العربي بتقديم مقدمات لبرامج المطبخ ضمن فعاليات الطبعة الحادية عشرة من المهرجان الثقافي الوطني إبداعات التي احتضنتها فيلا بولكن بالعاصمة؛ حيث قادها الشفّ أبعد من ذلك بكثير، وانخرطت في إعداد أبحاث معمقة حول وصفات المطبخ التقليدي الجزائري. ولم تكن تلك الخطوة تدوينا لمقادي وطرق تحضير فحسب، بل جاءت تلبية لنداء الإبداع والمسؤولية تجاه الأجيال الصاعدة من أبناء الجالية الجزائرية في الخارج، حيث أكدت في معرض حديثها مع "المساء"، أنها تقدم العديد من المحاضرات ببريس، وغيرها من المدن الأوروبية، وتحرص على تعريف أبناء الجالية بتفاصيل جماليات المآدات والتقاليد الجزائرية، وأسرار الأطباق، وحكاياتها؛ إذ جعلت الحكاية مرافقا حيا وشاهد إירוّي تفاصيل حزام المجاهد الذي وضع على الطاولة، ولا يمكن تصور حكاية طبق دون مقدمة عمادها "كان يا مكان".

حضور قوي للأدوات النحاسية والفخارية القديمة

تقول نسيبة في شهادتها: "أنا أقطن بالخارج، ولدي طريقتي الخاصة لجعل هذا الجيل من جيلنا يعرف حكاية هذا المطبخ الذي يتفخر به؛ لهندا عمدت إلى جعلهم لهذه الأطباق، والعادات". ومن هنا تحولت كل وصفة في مشروعها إلى نافذة تطل على الماضي مقرونة إما بذكريات شخصية عابرة، وكيفية عيشها، وإما بحكايات متناقلة عن أصل الطبق، وجذوره التاريخية؛ حيث يُعرض كل طبق مع قطعة من الأدوات المنزلية كالمرش الذي يحمل المطور أو ماء الزهر، و"طبسي الفخار" أو

من مذكرة تخرّج إلى مشروع اقتصادي.. الطالبة كاميليا عبد الناصر لـ"المساء":

تعبئة الغازات الصناعية لأجهزة التبريد في الجزائر مطلع 2027

عليها؛ على مستوى المنطقة الصناعية بولاية البليدة، وتحديدًا بمنطقة عين الرمانة، فيما تجري حاليا عملية استكمال الإجراءات المرتبطة بالتسجيل التجاري؛ تمهيدا لبدء التشغيل، وتقديم قيمة اقتصادية مضافة للوطن، إلى جانب فتح مناصب شغل لعدد من اليد العاملة.

وترى المتحدثة أن هذه التجربة تعكس توجه الحكومة والجامعة الجزائرية نحو تحويل مذكرات التخرج من أعمال أكاديمية إلى مشاريع حقيقية تدخل حيز النشاط الميداني، وتستجيب لاحتياجات مختلفة، مؤكدة أن المشروع الذي عملت على تأسيسه قبل مناقشة مذكرة تخرجها يمثل بالنسبة لها، فرصة لتحويل المعرفة الجامعية إلى نشاط اقتصادي قابل للتجسيد، وأفشارت كاميليا إلى أن مؤسستها المصغرة يُنتظر أن تشرع مطلع سنة 2027. في البوارج الفعلية إلى السوق، معربة عن تطلّعها بعد تلبية احتياجات السوق المحلية، إلى توسيع نشاطها مستقبلا، وإفحام أسواق دول الجوار، ولم لا توجه نحو التصدير، بما يسمح بتحويل المشروع من فكرة جامعية إلى مؤسسة اقتصادية، قادرة على التطور، والمنافسة.



جزئي، يتمثل في استيراد الغاز وتعبئته في القارورات حليا. وأضافت أن المشروع موجه لخدمة مختلف أجهزة التبريد المستعملة سواء في المنازل أو المصانع، مؤكدة أن تجسيده من شأنه ضمان وفرة هذه المواد، وهو ما سينعكس أيضا، على التكلفة، ويساهم في التقليل من فاتورة استيراد الغازات المبردة. وفي السياق ذاته، كشفت الطالبة كاميليا عبد الناصر أنها تحصلت على التمويل الخاص بالمشروع، كما اختارت الأرضية التي سيسجد

يكون من السهل تنفيذها وتجسيدها على أرض الواقع وتحت مشكلة، مضيفة أن الفكرة بدأت تتبلور انطلاقا من هذه الرؤية قبل أن تشرع في إجراء أولى الأبحاث حول طبيعة السوق الجزائرية، ومدى وجود هذا النوع من النشاط الصناعي من عدمه. وأوضحت كاميليا أن نتائج البحث أظهرت غيابا كبيرا لهذا النوع من الأنشطة الصناعية، باعتبار أن قارورات الغازات المبردة لفائدة أجهزة التبريد، يتم جلبها من الخارج، مشيرة إلى أن صعوبة إنتاج القارورات دفعتها إلى التفكير في حل

عكست الطالبة كاميليا عبد الناصر عن مشروعها المبتكر في مجال تعبئة الغازات الصناعية لفائدة أجهزة التبريد المختلفة، مساعية وزارة التعليم العالي الرامية إلى تحويل مذكرات التخرج الجامعية من مجرد أوراق بحثية، إلى مشاريع ميدانية قابلة للتجسيد، من خلال تأسيس مشروعها حتى قبل مناقشة مذكرتها؛ الأمر الذي مكّنها من الحصول على موافقة اللجنة لتمويل مشروعها، لتحوز العلامة الكاملة عقب مناقشة مذكرة تخرجها على مستوى جامعة البليدة 1.

رشيدة بلال

قالت الطالبة كاميليا عبد الناصر. تخصص كيمياء بجامعة البليدة 1. في حديثها مع "المساء"، بأن فكرة المشروع جاءت انطلاقا من الرغبة في المساهمة في حل مشكلة يعاني منها المجتمع، والمتمثلة في نفاذ قارورات الغازات على مستوى مختلف الأجهزة المستعملة سواء على المستوى المنزلي، أو تلك التي تستخدمها المؤسسات الكبرى، مشيرة إلى أن التفكير في المشروع جاء نتيجة بحث مستمر عن فكرة مبتكرة يمكن أن تكون موضوعا لمذكرة تخرّج، وفي الوقت نفسه

الكشف المبكر لحماية للأرواح

اهتمام خاص بحالات الحمل عالية المخاطر بـبمسكرة

تعمل جمعية الأطباء الخواص في بمسكرة (AMPB) منذ ما يقرب من ربع قرن، في مجالات متعددة تشمل التكوين المستمر للأطباء، والوقاية من الأمراض والأوبئة، ودعم ومراقبة المرضى، وتعزيز طب الأسرة. وبعد تجديد فريقها الطبي وتعيين الدكتور محمد فرح الله رئيساً لها خلفاً للدكتور عبد الحق العاوي، استأنفت الجمعية نشاطها في مجال التكوين الطبي المستمر وسط ارتياح كبير بمنطقة الزريان. وفي هذا السياق، نظمت الجمعية، مؤخرا، يوما طبيا خصص لموضوع "الكشف عن مقدمات الارتعاج (تسمم الحمل)، والتكثف متعدد التخصصات بهذه الحالة"، وهو الحدث الذي قال عنه الدكتور "كل بالنتاج". وقد لوحظ أن الجمعية لم تدخر جهدا في توفير كافة الإمكانيات اللازمة لضفاء طابع علمي وطبي رفيع على هذا الحدث، وأقيمت الفعالية في قاعة التعاضدية العامة للأمن الوطني بحي القدس، حيث أشرف على تأطيرها أستاذة وممارسون بارزون قديما من بمسكرة، والجزائر العاصمة، وباتنة والويرة.

وقد جمع اللقاء أكثر من 140 طبيب (أخصائيين وممارسين عامين) وقابلات ومساعدين طبيين، جاؤوا لتحديث معارفهم حول هذا المرض، وهو عبارة عن مضاعفات خطيرة للحمل قد تتطور إلى حالة "الارتعاج" (Eclampsia)، التي تتميز بنوبات تشنجية معممة، وتعد حالة طبية طارئة وحرية تهدد حياة كل من الأم والجنين. ومن خلال مداخلات وعروض تقديمية عالية المستوى، استعرض المشاركون الفيزيولوجيا المرضية، وأعراض مقدمات الارتعاج (pre-eclampsia)، بالإضافة إلى التوصيات الحديثة المتعلقة بالوقاية منها، والتعاليق المعتمدة لإجراء تشخيص تفريقي يميزها عن أمراض الكلى. كما جرت مناقشات مستفيضة حول مواضيع تشمل العلاج الخافض لضغط الدم لدى الحوامل، ودواعي وتوقيت إنهاء الحمل، والعواقب القلبية الوعائية طويلة الأمد لارتفاع (eclampsia)، فضلا عن التحديات المرتبطة بالتكثف بالحالات الشديدة من هذا المرض. وإلى جانب الأعمال والمداخلات العلمية، تخللت هذا اليوم معارض للمنتجات والمستلزمات الصيدلانية المستخدمة في علاج مقدمات الارتعاج والأمراض المصاحبة لها، بالإضافة إلى ورشة عمل حول "دور القابلة في الوقاية من هذا المرض، والتكثف به"، وهو مرض يتميز بشكل خاص، بنمو غير طبيعي للأوعية الدموية في المشيمة خلال المراحل المبكرة من الحمل.

وقد أجمع المشاركون على أن هذا اليوم قد حقق كافة التوقعات المرجوة منه.

وفي هذا الصدد، صرح الدكتور كمال بنيدر قائلا، "تعمل الجمعية (AMPB) منذ ما يقرب من ربع قرن على التكوين المستمر للأطباء، والوقاية من الأمراض والأوبئة، ودعم ومراقبة المرضى، وتعزيز طب الأسرة. ويواصل مكتبها التعليمي الجديد حيز العمل الذي تسلمه من أسلافه بارزين، ستنقل جهودهم وتضحياتهم معززة بأحرف من ذهب في سجلات جمعيةنا المفتوحة أمام أطباء القطاعين العام والخاص".



الشلف

تكريم حفظة القرآن الكريم

شهدت مؤخرا المدرسة القرآنية لمسجد زاوية بني تامو ببلدية وادنة أبو الحسن في الشلف، حفل تكريم 61 طفلة من ختموا القرآن الكريم، في أجواء إيمانية مفعمة بالسكينة والروحانية؛ تقديرا لجهودهم، وتشجيعا لهم على مواصلة مسيرتهم المباركة في حفظ كتاب الله تعالى، وترسيخا لمكانة القرآن الكريم وأهله في المجتمع. كما تم بالناسبة تكريم معلم القرآن بعمرة، أعيدت له من طرف أحد المحسين. وقد حضر اللقاء مجموعة من شيوخ وأئمة الدائرة ومن خارجها، والعديد من الضيوف الذين حضروا هذه الاحتفالية الدينية.

م. عبد الكريم

الكشف المبكر عن سرطان الثدي بالمناطق الريفية

تواصل مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية الشلف، تكثيف برنامج الحملة التوعوية والتوعوية حول الكشف المبكر عن سرطان الثدي والوقاية منه لدى المرأة.

وفي هذا السياق، نظمت الخلية الجوارية للتضامن الزوجية، يوما توعويا على مستوى قاعة علاج بالزعامية ببلدية الزوجية.

وقد صرف اليوم التحسيسي توزيع مطويات، وتعليق منشورات توعوية، وتقديم شروحات وأفية حول أهمية الفحص الدوري، والكشف المبكر للوقاية من سرطان الثدي منذ التماس، فضلا عن التوجيه والتأكيد على ضرورة الكشف المبكر، لا سيما للمرأة المسنة. وقامت هذه المبادرة في إطار تقريب خدمات التوعية والوقاية، من المواطن في المناطق النائية، وتعزيز ثقافة الفحص الدوري لدى النساء والشابات، مع إيلاء المرأة المسنة الأولوية في الرعاية والاهتمام.

م. عبد الكريم

توسيع تعليم الكبار بمعسكر

نحوي فتح 47 قسما جديدا

تحتج أقسام محو الأمية بولاية معسكر نحو التوسع خلال الموسم الدراسي 2026 - 2027، من خلال برمجة فتح 47 قسما جديدا ليرتفع عدد الفصول التعليمية الموزعة في

إلى مستويات أربع من التقطية، تشمل المراحل الثانوية التي لم تكن تستفيد بالقدر نفسه من هذه الدروس.

ويأتي هذا التوسع بعد تسجيل 323 قسم عبر مختلف بلديات الولاية، من بينها 37 قسما فتحت خلال الموسم الماضي بعشر بلديات.

وتستهدف العملية الجديدة تعزيز انتشار تعليم الكبار، وتقريب الدروس من الفئات الراغبة في تعلم القراءة والكتابة، خصوصا في المناطق البعيدة عن المراكز الرئيسية.

ويبلغ عدد المسجلين حاليا 5171 متعلم، وهو ما يعكس حجم الأقبال على هذه العملية التي تتيح للكبار فرصة اكتساب مهارات القراءة والكتابة، والتعرف على الحروف الأبجدية، إلى جانب حفظ سور من القرآن الكريم بالنسبة لعدد من الدارسين.

وانطلق الموسم الدراسي الجديد الأسبوع المنصرم من قسم تعليم الكبار على مستوى دار السنين بمعسكر.

ويرتقب أن يسمح فتح الأقسام الجديدة بتوسيع نطاق الاستفادة من برامج محو الأمية خلال الموسم الجاري، مع إدراج مواد تعليمية جديدة، خاصة اللغات الأجنبية والأعلام

الآلة، بما يتيح للمتعلمين اكتساب مهارات إضافية إلى جانب المهارات الأساسية.

ع. ياسين

حملة للوقاية من حوادث ورشات البناء

تواصل مصالح الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية ومفتشية العمل بولاية الشلف، بالتنسيق مع الشركاء والهيئات المعنية بالحماية الاجتماعية، تنفيذ فعاليات الحملة الوطنية المشتركة للوقاية من حوادث السقوط من العلو في قطاع البناء والأشغال العمومية والري، والمتواصلة إلى غاية نهاية ديسمبر 2026؛ تنفيذاً لنداءات وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، الهادفة إلى تعزيز السلامة المهنية، والحد من حوادث العمل.

وتندرج هذه الفعاليات ضمن استراتيجية قطاعية شاملة، تسعى إلى ترسيخ ثقافة الوقاية داخل ورشات الإنجاز، وتوفير بيئة عمل آمنة، بالنظر إلى ما تشكله حوادث السقوط من المرتفعات، من خطورة بالغة على سلامة وأرواح العمال في قطاع البناء.

وفي هذا الصدد، جرى تنظيم خرجات ميدانية مشتركة استهدفت العديد من الورشات والمؤسسات الناشطة عبر مختلف بلديات الولاية، بمشاركة ممثلين عن الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال، وهيئة الوقاية في قطاع البناء والأشغال العمومية والري، إلى جانب الصندوق الوطني للتعويضات للأجور والمبالغة الناجمة عن سوء الأحوال الجوية، برقعة مصالح مفتشية العمل.

وركزت اللجان التفتيشية خلال مهامها الميدانية على مراقبة مدى التزام أرباب العمل والمستخدمين بتطبيق معايير السلامة المهنية، وتوفير وسائل الوقاية الفردية والجماعية الخاصة بالعمل في المرتفعات، فضلا عن تقديم توجيهات وإرشادات تحسيسية مباشرة للعمال وأصحاب المؤسسات، حول أهمية التقيد بقواعد الأمان، والتعامل الحذر مع المخاطر المهنية، لتفادي الحوادث، وحماية

النفس البشرية.

ن. واضح



الممثل في المسرح الجزائري

من خصوصية الأداء إلى شراكة الإبداع

على التحول من نموذج يقوم على سلطة المخرج وتوجيهاته، إلى نموذج تشاركي، يجعل من الطرفين شريكين في بناء العرض وإنتاج دلالاته الجمالية والفكرية.

وانطلقت المداخلة من مقارنة تستند إلى المناهج الوصفية التحليلية والإثنوغرافية والأثرية وبيولوجية، مع الاستفادة من دراسات حديثة في المدارس الكندية والأمريكية والأسترالية، لفهم ديناميكيات العلاقة بين المخرج والممثل داخل فضاء التدريب والبروفات.

كما ناقشت حدود السلطة الفنية للمخرج، ومدى حرية الممثل في اقتراح الحلول الأدائية، ودور المخرج في تنظيم العملية الإبداعية، وتوجيهها من إلغاء العبارة الفردية، مستحضرة نماذج من التجربة المسرحية الجزائرية، ولا سيما تجربة عبد القادر علولة، القائمة على التفاعل الجماعي، والاستفادة من التوقع الثقافي والغوي للممثلين. وسلطت المداخلة الضوء على أبعاد سلطة المخرج، التي تشمل الجوانب الرمزية والمعرضية والتواصلية والتنظيمية والجمالية، مؤكدة أن هذه السلطة لا تعني بالضرورة الممارسة التسلطية، بل يمكن أن تتحول إلى أداة لتنظيم التفاعلات الإبداعية، وتطوير الأداء.

وفي المقابل، أبرزت دور الممثل بوصفه شريكاً فاعلاً يمتلك معرفة جسدية وحسية وافتعالية، تسهم في بناء الشخصية وتطوير العلاقات بين الممثلين، واقتراح الحلول الحركية والصوتية، وضبط الإيقاع الدرامي، وإثراء المحولات الزمنية والفضائية للنص. كما عُدَّت البروفات مختبراً إبداعياً تتشكل داخله الرؤى، وتتعاقل فيها الاختلافات الفنية والثقافية من خلال الحوار، والتجريب، والارتجال، وتبادل الملاحظات بما يسمح بالانتقال من تنفيذ التعليمات إلى المشاركة في صياغة التصور الفني للعرض.

وتوقفت المدخلة كذلك عند أهمية الدراسات الإثنوغرافية في فهم الممارسة المسرحية من داخل فضاء التدريب، من خلال الملاحظة المباشرة، وتوثيق مراحل الإنتاج، وتحليل المسودات والنصوص والمراسلات والمخططات والوثائق المرتبطة بتطور العرض، ضمن ما يُعرف بمقاربة التكوين الوراثي للعرض المسرحي.

كما استحضرت أطروحات البحث في الإبداع الجماعي والتعاون المسرحي، التي تركز إلى جولة الأولى، لا ترتبط بالوعي الفردية وحدها، بل تتشكل أيضاً من خلال التدريب، والتفاعل الجماعي، والسياسات الثقافية والمهنية.

ولخصت المداخل إلى إامة عرض مسرحي متكامل يقتضي إقامة علاقة متوازنة بين التوجيه الإخراجي والتكامل، التمثيلية، قوامها الحوار، والثقة والتكامل، بما يجعل الإبداع المسرحي، حصة تفاوض مستمر بين الرؤية الفردية والعمل الجماعي، ويمنح المخرج والممثل دوراً تكاملياً في إنتاج المعنى، وتحقيق الأثر الجمالي للعامل المسرحي.



النظرية التي أرستها مدارس التمثيل العالمية، والتحوّلات الفنية، والظروف المهنية والتكوينية التي تحكم الممارسة المسرحية في الجزائر. وسعت المداخلة إلى استكشاف العلاقة بين قواعد

والتحليلات التي أجريتها في إطار هذه الأطر النظرية، فإن المنهج المتبع في هذه الدراسة، هو المنهج التمثيلي، بذا من منهج ستانيسلافسكي، وصولاً إلى مقارنات ما بعد الدراما. وواقع البحث الجزائري ما يفرضه من تحديات منهجية واقتصادية وتكوينية انطلاقاً من تساؤل محوري حول كيفية التوفيق بين متطلبات المنهج التمثيلي وأحكامه الممارسة المسرحية. واعتمدت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي مدعوماً بأدوات تحليل الأدباء، ودراسة الأدب والمقارنات التاريخية، مع الاستناد إلى الأدبيات النظرية العربية، الأجنبية. كما بحثت في الخصوصيات التاريخية والفنية التي ميزت الأدب التمثيلي في الجزائر، ودور اللغة الدارجة والتقاليد والأناثيون الشعبية في تشكيل هوية الممثل الجزائري، إلى جانب استعارة أبرز العواطف التي تحدث من تطبيق القواعد المنهجية لخلق الفضاء الركي.

وخلصت المداخلة إلى أن الأداء التمثيلي في المسرح الجزائري لم يكن انحصاراً عن المناهج العالمية بقدر ما أضر نموذجاً أدائياً هجيناً وتكيفياً، يجمع بين التكوين المنهجي والخبرة الميدانية. ويعدّ توظيف المسرحيات النظرية وفق الخصائص التوافقية والثقافية المحلية.

أكد الباحث أن تطوير هذا الأداء يظلّ مرتبطاً بإصلاح منظومة التكوين المسرحي، وتعزيز الممارسة التدريبية، وتحسين المثلث التحنيطي للفضاءات المسرحية، بما يتيح للممثل الجزائري امتلاك أدوات فنية أكثر تنوعاً وقدرته على الاستجابة للتحوّلات الجمالية والفكرية التي يشهدها المسرح المعاصر.

والتلوين الصوتي، والتحكم في التنفس، والإيقاع الدرامي، فضلاً عن الارتجال الموزون، والقدرة على توظيف اللغة الوهرانية، وموروث الحلقة الشعبية.

وقد برزت هذه الخصائص بوضوح في تجسده شخصية جلّول فهياهمي في مسرحية "الأجواد" لعبد الجواد علولة؛ إذ نجح في المزج بين الاندماج في الشخصية الدرامية وتقنيات التفرغ المسرحي مستوحاة من بريشت، مع كسر الجدار الرابع، وإشراك الجمهور في العرض ضد الإخلال ببنية النص أو إقناعه. وهكذا هذا التميّز من تجاوز القوالب النمطية للمخضبة الكوميديا والشعبية، وإيجاد مساحة يتداخل فيها الهزلي بالتراجيدي، وتلتقي فيها المسرحية بالأبعاد الإنسانية المعبرة. وفي أواخر مسيرته سعى صراط بومدين إلى تجديد تجربته من خلال تعاونه مع المثلث "المنفتح" التي أسسها مع زميليه بن زيان بلاحة وحمودة بشير. واشتغل ضمنها على مسرحية "الفنجان" لعبد الجواد علولة. مقدّمًا تصوّرًا أدائيًا مختلفًا، يعكس افتتاحه على التجريب، وتوظيف التراث الشعبي، واللغة اليومية في بناء التفسير المسرحي. إذ جاذب تيّار جيتي ظلّ الرّاحل مثلاً للفنان الملمّز، الذي جعل من المسرح رسالة إنسانية ونضالية، وهو ما تجسده مواصلة أباة مسرحية "الأجواد"، رغم تلبية خبر وفاة الدّكتور قبيل العرض في الرابع. وهكذا أبرزت الدّخلة تجربة جيتي استثنائية، أثبتت أنّ العمل لا يكفي بتجسيد الشخصية، بل يوظف جسده، وصوته، ووعيه الفني لبيان علاقة حيّة مع الجمهور، وترك أثرًا جماليًا وإنسانيًا يتجاوز حدود خشية

الأداء التمثيلي.. بين المناهج
العالمية واكراهات الركح

من جهته، تناول الدكتور الحبيب سوامي من جامعة تلمسان، إشكالية الأداء التمثيلي في المسرح الجزائري، من خلال مقارنة تربط بين المرجعيات

من سلطة التوجيه
الى شراكة الابداع

أما الباحث قدور حمداني فتناول طبيعة العلاقة الابداعية بين المخرج والممثل، مركزاً

"التقاليد المنسية لنساء الشرق" لزبيدة معمريه

الحمّام نموذج لإبداع المرأة عبر العصور

نشطت الكاتبة زبيدة معمريّة، أوّل أمّس بقبلا "بولكين"، ضمن فعاليات مهرجان إبداعات المرأة، جلسة بعنوان "التقاليد المنسية لنساء الشرق". توقّفت فيها عند مهارات المرأة الجزائرية التي تتحوّل الأشياء إلى قطع شمعية، وتجعل من يومياتها ومناسباتها الاجتماعية، فرصة لإظهار مواهبها، ومعرفتها بقبول العيش.

في مستهل تدخُّلها، أشارت معمريّة إلى أنّها قرّرت تسجيل وتوثيق كلّ ما تعرفه وما خزّنته ذاكرتها عن تراثها الوطني؛ كي لا يضع عبءٌ منثوراً. وقالت إنّ البداية كانت ما ورثته من عائلتها التي ولّدت وتعرّعت في أحضانها، خاصّة في وسطها النسوي. حيث التجدات والمسنّات اللواتي لُقّهن حكايات مشبّعة بالقيم والعبر، لتسأل: "يا ترى من سيكون بعدني؟ هل يحفظ مثلي وسجلك؟" فهو ما دفعها إلى ما نحن فيه الآن. هذه الذاكرة،

كما أضافت المتحدثة أنها سجلت مؤلفاً على شبه "ألف ليلة وليلة"، مشيرة إلى أن تراثنا آخر، يفقد أطروحة الغير التي تشكك في هويته وتزعم أن الجزائري لم يكن له مخياله الخاص، لتكون هذه الكتابات البرهان على أن المخيال الجزائري خصب، وثرى.

واختارت معمريّة ذات الحضور المتميّز الذي يشدّ السامعين ويجعلهم منبهرين بحكاياتها، فضاء "الحمام الجماعي"، الذي قالت إنّهُ أصبح فضاءً اجتماعيًا مع دخول الإسلام إلى بلادنا. وكانت الحمامات رائجّة من قُبَل في مناطق آسيا وبلاد فارس. وبعد مجيء الرومان جعلوها متاحة لعموم الناس، فأصبحت فضاءاتٍ للحكّة، والشعر، والمسرحة. ثمّ تخلّت إلى مرّكبات



لاسترخاء، والتواصل. وتحدثت عن هندسة الحمام من مواسير تجميع البخار، وكيف أضاف المسلمون الأرضية الساخنة مع برخام الحافظ للحرارة، وكذا "البيت السخونة" ذات الإضاءة

وفصلت المتحدثة في تقاليد الحمام الحزائري العريق، ومنها

لابس، وأولها الفوطة، التي جلبت أنوعاً منها ليرأها حضور، ومنها فوطة الكتان المقاومة للماء ولمواد التجميل، كذلك "البتيقة" أو "الكسبة" (وأظهرت بعضها مما نسجته يدها). كما ذكرت أدوات الزينة، ومنها صابون المسلمين سواك (الأحمر)، والحجل و"المردومة" (صبغة شعر سوداء قديمة)، وكلها تُحضّر نائس.

وأصبح الحمام قاعدة اقتصادية، بدءاً من صناعة النحاس محبس والطاسة والطفل)، والخشب بمقاعد خشبية خاصة الجلوس في الحمام، منقوشة، ومزينة بالصدف أو الفضة، قيقاب، إضافة إلى مهن الحمام، ومنها "الطبايات" المكلفات غسل والتدليك، وربط العائلات من خلال الزواج.

وأصبحت المتحدثة في ذكر مراحل الاستحمام بداية من عمر، وأبلى الخياط إلى ذلك بـ الكيس التي تصنع من شعر الغزال، وتُحفظ عدة مرات، ويغسل الرأس بالحناء، ثم طرقت أيضاً لحمام النساء: حيث تدلك من الخالص إلى القدم، وغالباً ما تأتي بالخلوة أيام: 40 يوم من الولادة، في حمام العروس الذي يمتد ثلاثية أيام: الأول، للنظافة، والثاني، شفاء والتطهير، والثالث مع المدعوت للعرض، متبوعاً بمبادئ مقام البليت، أما حمام الرضيع فيكون رمزياً، وحمام مملوئاً من حماء حرق الطفل مع النساء: لأنه سيدخل هو

واختتمت المتحدثة مداخلتها باكتشاف الغرب للحمام من
لال الدولة العثمانية، وكان عالما سحرًا مليئًا بالأساطير.
إن الفنان "نغر" أول مستشرق، سمه.



لوشي تدعو
لتوثيق الطب التقليدي
"النشرة" و"ضربة
ظلمة" في ميزان
الذاكرة الثقافية

اختارت الأستاذة ليلى لوشي تقليد "النشرة" تحديداً، للحديث عنه في محاضرتها المعنونة "حركات نسائية، ذاكرات حيية، التقاليد النسائية في شرق الجزائر بين التواتر والاندثار"، التي قدمتها في ختام الطبعة الـ14 لعيد عشرة للمهرجان الثقافي الوطني للأياد السودي، الذي احتضنته فيلا "بولكين" بحسين داي، تحت شعار "حين تعود الحرف... تتجدد الجذور".

قبل أن تقدم الأستاذة ليندة لوشي محاضرتها، حول التقاليد النسوية بمنطقة الشرق الجزائري، تحدثت عن اهتمام العلم بالتأثير الفعال للعلاج التقليدي في الإنسان،

مؤكدة خبرة نسائنا في علاج المرضى جسديا ونفسيا، ونقل ما عاينوا إلى الأجيال اللاحقة من العائلة نفسها والمجتمعات نفسها، وذلك منذ آلاف السنين. وفي هذا قالت، إن جدتها نقلت إليها معارفها في مجال العلاج التقليدي، رغم أنها أبدا، نظرا لأنها لا تعلم عمات، إذ تنقل هذا المعارف في العائلة من الأدم إلى ابنتها، ثم إلى حفيدتها، وهكذا إلى الأدم، وأضافت أنها أقيمت نفسها "بجدة زكية" نسبة إلى جدتها المعالجة، وأصبحت تعتمد على جدتها التقليدي لإراحة زوجها وفق علمهم، وصرت "المساء" قائلا "أرفض طلب المساعدة، لأن من يرفع المرض هو الخالق كل شيء، أنا أهتم بتطبيق طرق علاجه منتبهة من تقاليدنا الضاربة في التاريخ". أما موضوعة ما دخله لوشي، فكانت عن تقليد "النشرة" الذي غرث به سكان الشرق الجزائري بتسميات مختلفة: فهي قسنطينية يُطلق عليه "النشرة" أما في سيكدة، مسقط رأس المعالجة، فيقال

عنه "ضربة ظلمة"، وقالت إن "النشرة" تقام في فصل الربيع، إذ يشهد هذا الفصل انبعاث الحياة، بعد سباتها في فصل الشتاء، وهو رمز لاستعادة المرأة المضغوطة والمصابة بالاكئاب لحياتها السابقة، أو خروجها من الحزن إلى الفرح.

تزوجها من الحسن بن أبي سفيان،
وهكذا، في غضون خمسة أيام، تنظم
الشرعة. وتبدأ فاعليتها من الحمام، حيث
تؤخذ المرأة المعنية إليه وهي في أبهى حلة،
تضع الحناء وتلك "الطيمية"، وترتدي
فسنانا ورديا جميلا، وسط جمع من السن،
النساء، يتوهن امرأة مقدسة من السن،
وشابات أخواتها. أما القسطنطين الثاني،
فترتدي المرأة في رابع يوم من هذا التقليد.
كما تنتقل النسوة، رفقة المرأة إلى خمس
زوايا بمدينة الجصور المعلقة، وهي "لالة
فريجة" و"سيدي مسيد" و"سيدي ميمون"
و"سيدي مغارب" و"سيدي بوجل". وفي كل
محطة ترمي المرأة شيئا من الحناء، أي،
أنها ترمي جزءا من مزنها وتطلب الفرج
من الله. وتختتم "الشرعة" بإقامة حفل تحييها
"القصيرات" (المداحات)، وترقص
"المكسورة"، وفي رفضها هذا يزول الغم
ويعود الأمل من جديد. واختتمت
محاضرتي التأكيد على أهمية العودة إلى
تراثنا في شتى المجالات، من بينها
المتعلق بالعالج، مطالبة بضرورة كتابة هذا
التراث الشفوي، وهو ما نسعى إليه عبر
كتاب سيمندر العام المقبل.



journalElmassa



@journalelmassa

www.el-massa.com

تصفحوا المساء عبر موقعها الإلكتروني

في إطار إعادة تنظيم الأنشطة المينائية الوطنية... سعيود

تحويل نشاط استيراد السيارات
لفائدة الخواص إلى ميناء جن جن

حصريا لاستيراد المؤسسات والشركات العمومية، تنفيذاً لتوجيهات رئيس الجمهورية.

ويأتي هذا الاجتماع استكمالاً لمسار تنفيذ هذا التوجه، الذي كان محور زيارة عمل قام بها الوزير إلى ميناء مستغانم في 14 سبتمبر الماضي، حيث عقد اجتماعاً مع اللجنة المشتركة القطاعية لدراسة المينائية وتحويلها إلى موانئ أخرى. وتندرج هذه التدابير في مرحلة أولى، حسب البيان، ضمن مسار إعادة تنظيم المنظومة المينائية الوطنية على أساس التخصص والتكامل، من خلال إعادة توزيع الأنشطة التجارية وتحسين استغلال المنشآت المينائية ورفع كفاءة أدائها التشغيلية.

س. ح

35 قتيلا و1683 جريح خلال أسبوع

حريق، البلدية بـ 66 حريقاً وتيزي وزو بـ 61 حريقاً. كما قامت ذات المصالح، في إطار العمليات المختلفة و 5947 تدخل من أجل إنقاذ 456 شخص في حالة خطر وتغطية 5221 عملية إسعاف. وبالنسبة لعمليات الإجلاء الصحي قامت وحدات الحماية المدنية، بـ 16703 تدخل، ثم على إثرها إسعاف وإجلاء 16445 جريح ومريض إلى المستشفيات. كما تدخل جهاز مكافحة حرائق إخماد 89 حريقاً من الفضاء النباتي بعدة ولايات من الوطن.

م. ح

موازة مع إبرام عقود مع البرتغال وأمريكا
"سانغ" تصدر 250 عمود
شحن نحو إيطاليا قريباً

كشف الرئيس المدير العام لشركة الجزائرية للصناعات الكهربية والفازية "سانغ"، يوسف دفسداف، أمس، عن الشروع في تصدير 250 عمود شحن إلى إيطاليا قريباً، مشيراً في تصريح لوكالة الأنباء، على هامش افتتاح الطابعة الشاذلية للصناعات الكهربية والطاقت المتجددة "كهربية إكسبو 2026"، الجارية بقصر المعارض بالصنوبر البحري، إلى أن الشركة، وهي فرع لجمع سونلغاز، أن هذه العملية ستتم نهاية أكتوبر الجاري أو بداية نوفمبر، ضمن عقود مبرمة تتضمن تصدير 450 عمود. وأضاف المسؤول أنه تم تصدير 200 عمود إلى البرتغال مؤخراً، فيما سيتم تجسيد عدة عقود تصدير أخرى تخص شفرات توربينات الغاز، وكذا عقد مع شركة أمريكية يقضي بتصدير 50 طقم عتاد كهربي خلال 5 سنوات بمعدل 10 أطقم في السنة.

وحسب ذات المصدر، تعكف المؤسسة العمومية في هذا الإطار على الانفتاح على الأسواق الخارجية للظفر بعقود جديدة من أجل تصدير شواحن السيارات الكهربية وتجهيزات كهربائية أخرى، لاسيما نحو جنوب إفريقيا.

م. ح

في لقاء جزائري-بريطاني حول قطاع المناجم.. طافر:

القانون المنجمي الجديد
يوفر بيئة استثمارية محفزة

المناجم، فيما أبرز رئيس مجلس الأعمال الجزائري البريطاني، مارتن روبر، أهمية التدابير التحفيزية التي جاء بها قانون المناجم الجديد، لافتاً إلى أن قطاع المناجم الجزائري يزخر بفرص هامة لتعزيز العلاقات التجارية بين البلدين.

ق. ا

أكدت كتابة الدولة لدى وزير المناجم والصناعات المنجمية، كريمة بكير طافر، أمس، خلال اللقاء الجزائري-البريطاني حول قطاع المناجم، أن القانون المنجمي الجديد يشكل إطاراً تشريعياً وتنظيماً محفزاً للاستثمار والشراكة الدولية، من خلال تبسيط إجراءات الاستثمار وتعزيز الشفافية وتأمين الموارد، موضحة بأن هذا القانون يضع أسساً صلبة وغير مسبوقاً تتماشى مع المعايير الدولية الأكثر تنافسية، لا سيما من ناحية حرية الولوج وتبسيط إجراءات الاستثمار، إرساء شراكة متوازنة، منح قيمة قانونية عالية للتراخيص والسندات المنجمية، وتأمين المحتوى. وبمعا أبرزت المقومات الجيولوجية الهائلة التي تزخر بها الجزائر، اعتبر الوزير المنتدب اللقاء الجزائري-البريطاني فرصة لبناء شراكات استراتيجية مثمرة وإرساء نموذج تعاون مستدام، وفق مبدأ أربع-رابع، يساهم في دفع التنمية الاقتصادية وتعزيز الديناميكية المنجمية الجديدة في الجزائر.

من جهته، أكد السفير البريطاني أن بلاده تسعى للانفتاح على قطاعات استثمارية جديدة في الجزائر، وعلى رأسها قطاع

بشار

حجز ما يقارب 219 ألف قرص مهلوس

حجزت الفرقة الجهوية لمكافحة التهريب والمخدرات للجمارك ببشار، بالتنسيق مع أفراد الجيش الوطني الشعبي 218.985 قرص مهلوس، حيث أسفرت هذه العملية عن ضبط مركبة نفعية وتوقيف ثلاثة مخالفين، تم تقديمهم أمام الجهات القضائية المختصة، حسبما أفادت به مصالح الجمارك الجزائرية. وتندرج هذه العملية في إطار الجهود المتواصلة التي تبذلها الجمارك الجزائرية، بالتنسيق مع مختلف الهيئات المعنية لمكافحة التهريب والاتجار غير المشروع بالمخدرات العقلية وحماية الصحة العمومية.

ي. س

تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية
السيد عبد المجيد تبونفي الذاكرة
جذور الغدالجائزة الكبرى
آسيا جبار
للرواية

ASSIA DJEBAR NOVEL GRAND PRIZE

17 أكتوبر 2026
October

المركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال

الطبعة الثامنة
8th editionDJEZZY
جزائريالراعي الشرفي
Cevital