

جددت التزامها بالعمل مع شركائها لضمان احترام القانون الدولي الإنساني الجزائر تطالب بوضع حد لاستخدام التجويع كسلاح حرب

24

في زيارة عمل تدوم يومين
الوزير الأول لجمهورية
النيجر رحل بالجزائر

24

EL MASSA
المسلة
يومية إخبارية وطنية

عرقاب وعجال يترأسان اجتماعا تنسيقيا
حول إدارة طلب كبار المستهلكين

تحسين مؤشرات
كفاءة الطاقة

5

أعلنت عن صب الإعانات المالية للمعنيين بـ 7 ولايات.. وزارة السكن:

6 ملايين 188 عائلة متضررة من الحرائق

5

« انطلاق أشغال إعادة تأهيل وترميم المساكن المتضررة من الحرائق في جل الولايات » مسار استعجالي لضمان عودة العائلات المتضررة لظروف سكن ملائمة
« مساعدات تطوعية من دواوين التسيير العقاري تجسيدا لروح التضامن والتآزر الوطني

« صندوق التعاون الفلاحي يشرع في تعويض الفلاحين المؤمنين المتضررين

رئيس الجمهورية يستقبل رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات

تقوية دولة القانون والمؤسسات

3

« إبراز دور السلطة في ضمان نزاهة العملية الانتخابية وتعزيز ثقة المواطن في مؤسساته



« الأحزاب السياسية تضبط
ساعاتها على موعد المحليات

« بودهان: تعيين رئيس جديد
لسلطة الانتخابات يطمئن الأحزاب

اتخذها الاحتلال الصهيوني ذريعة لمواصلة قتل
الأبرياء وتهجير السكان

الطائرات الورقية لأطفال
غزة تثير جدلا دوليا

7

يسعى لتحويل موقعه الجغرافي إلى أداة
ابتزاز سياسي مفضوح.. ميزاب:

المخزن يساوم الأمن الأوروبي بورقة الهجرة

5

حذرت من تحميل المواطنين أعباء غير
مبصرة.. وزارة التربية:

الزامية الموافقة على الوثائق
الإلكترونية المستوفية للشروط

4

"الجوية الجزائرية" تستعد لإطلاق خط الجزائر- برلين



أعلنت شركة الخطوط الجوية الجزائرية عن إطلاق خط جوي جديد يربط بين الجزائر العاصمة وبرلين، في خطوة جديدة لتعزيز شبكتها للرحلات الدولية وفتح خيارات سفر مباشرة أمام المسافرين بين الجزائر وألمانيا. ودعت الشركة، عبر صفحتها الرسمية على "فايسبوك"، المسافرين إلى اكتشاف العاصمة الألمانية برلين، دون الحاجة إلى المرور عبر مطارات أخرى خلال فترة تشغيل الرحلات المباشرة. ومن المرقب أن تنطلق أولى الرحلات المباشرة على هذا المسار يوم 14 سبتمبر 2026، بمعدل رحلة واحدة أسبوعيا في مرحلة الإطلاق.

وكالة ترقية الاستثمار توظف في بعض الرتب



أعلنت الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عن فتح باب الترشح للتوظيف عن طريق التكفل بعد عملية النقل بعنوان سنة 2026، للموظفين المرشحين للانتقال بعدد من الرتب على مستوى المديرية العامة وكذا الشباك الوحيد في بعض الولايات، وتشمل الرتب المعنية متصرف، محلل متصرف، محاسب إداري وتقني سامي في الإعلام الآلي. ودعت الوكالة في منشور لها على صفحتها الرسمية بموقع "فايسبوك" الراغبين في الترشح إلى إيداع ملفاتهم على مستوى مقر المديرية العامة أو عبر البريد الإلكتروني sdpf@aapi.dz وذلك في أجل أقصاه 10 أيام من تاريخ نشر الإعلان.

هؤلاء هم المعنيون بإعادة التسجيل في منصة "نفضال"



أوضحت منظمة "حمایتك" للدفاع عن المستهلك، في بيان توضيحي أن المعنيين بإعادة التسجيل في منصة "نفضال" لاقتناء المعجلات المطاطية هم المواطنون الذين سبق لهم تقديم طلباتهم عبر المنصة وتم قبولها ودعوتهم لاستلام المعجلات عن طريق البريد الإلكتروني، إلا أنهم لم يتقدموا في الأجل المحددة لاستلامها، كما أشارت إلى أنه تم إدخال تحسينات على المنصة الرقمية من بينها إتاحة إمكانية تصحيح الأخطاء في المعلومات المسجلة، وتمكين الأشخاص الذين نسوا كلمة المرور من استرجاعها وإعادة الدخول إلى حساباتهم.

فتح منصة التسجيل لمسابقة المدرسة العليا للسياحة

أعلنت المدرسة الوطنية العليا للسياحة، أمس، عن فتح منصة التسجيلات للراغبين في الترشح لمسابقة الالتحاق بالمدرسة الذين تتوفر فيهم الشروط، مشيرة إلى أن العملية مستمرة إلى غاية 29 أوت 2026، وبعد أن حددت في منشورها على صفحتها الرسمية بموقع "فايسبوك" الشروط المطلوبة للمشاركة أوضحت المدرسة، أن عملية التسجيل تتم بالدخول للمنصة وإنشاء حساب عبر الرابط <https://ens-tourisme.dz> أو https://ens-tourisme.dz/Espace_candidat



"المساء" تصحّ وتعتذر..

سقطت سهوا في عناوين موضوع "استحداث جائزة الجزائر في السيرة النبوية" المنشور في الصفحة الثانية من جريدة "المساء" لثنا أمس الأربعاء، الأرقام التي تحدد القيمة المالية للجوائز المستحدثة من قبل السيد رئيس الجمهورية، حيث تقدر القيمة المالية للجائزة الأولى المخصصة للفائز في المسابقة الدولية لكبار الحفظة بـ 325 مليون سنتيم، فيما تقدر قيمة الجائزة الأولى في المسابقة التشجيعية لصغار الحفظة بـ 50 مليون سنتيم فمعدرة للقراء الأعزاء عن هذا الخطأ غير المتعمد.

من الذكرة

مدينة سيدي بلعباس



بدون تعليق



موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق

التوزيع

الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A.
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP

ANEP

من أجل إشهاركم توجّهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر
والإشهار وكالة ANEP
01 نهج باستور - الجزائر
الهاتف الثابت: 020 05 10 42 / 020 05 20 91
الفاكس: 020 05 11 48 / 020 05 13 77
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programming.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95

البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي

الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12

مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (028) 26.97.95
massapub16@gmail.com

الرئيسية المديرية العامة

مسؤولة النشر

سميرة بلعمري

رئيسة التحرير:
محمد بوسلان

عمر دلال
التحرير:

الهاتف: 26.91.47 (028)
الفاكس: 26.97.29 (028)

El Massa

يومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها

مائة مليون دينار جزائري

100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر سبّير
- القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

الاستحقاق يشكل أبرز محاور اجتماعات مجالسها الوطنية وجامعاتها صيفية

الأحزاب السياسية تضبط ساعاتها على موعد المحليات

قواعدها عبر 69 ولاية، حيث كشف العضو القيادي في الحركة، عمار بونلجة، أن المساء، أن حركة البناء مهيكلة جيدا داخل الوطن وخارجه، وهي في أتم الجاهزية للاستحقاق المقبل، حيث تنتظر فقط تأشير السيد رئيس الجمهورية على مواعدها لتتلاقى في الميدان.

كما يرمح التجمع الوطني الديمقراطي، محور خاصا بالانتخابات المحلية القادمة، ضمن برنامج جامعة الصيفية التي يعززم تنظيمها شهر سبتمبر المقبل، بولاية بومرداس، وسيتم خلالها عقد اجتماع المكتب الوطني للحزب، لتباحث هذه النقطة، وإجراء لقاءات مع القواديات الولاية والشباب للتحضير الجيد للاستحقاق المقبل، حسبما أكد العضو القيادي في الحزب الصافي لعرايبي له المساء.

وعلميا فتحي عهدة المنتخبين بالمجالس الشعبية البلدية والولاية، يوم 27 نوفمبر القادم، فيما ينص الدستور في مادته 91 والقانون العضوي الناظم للانتخابات (الأمر 01-21) من مواد 123 و 260 أن تاريخ إجراء الانتخابات المحلية، يتم بعد 3 أشهر من تاريخ إعلان رئيس الجمهورية عن استمداة الهيئة الناخبة، لكن يحق لرئيس الجمهورية ووفقا لصلاحياته الدستورية الواسعة القيام بتأجيل الاستحقاق المحلي، حسب تقديراته ونظيره الشاملة للملف الانتخابي والذي يكون قد شرع في التحضير له، بتعيينه المحامي مساعد عروس رئيسا للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، خلفا لكريم خلفان الذي مان برأس الهيئة بالناحية.

وتحرص الأحزاب السياسية، على تجاوز الإخفاقات والعيوب التي واجهتها في التشريعات الماضية، فيما يتعلق برفض المترشحين بسبب موانع الترشح الواردة في المادة 184 من القانون العضوي الخاصة بالانتخابات المحلية، بالإضافة إلى الموانع الخاصة بإعداد القوائم في حد ذاتها، كشرط نسبة الثلث النسوي والشباب والمستوى الجامعي، وهي شروط تقتضي العمل على ضبطها بدقة طيلة فترة التحضير، تجنباً للوقوع في الفراغ والعجز عن استخلاص المترشحين، في حال رفض مندوبيات سلطة الانتخابات لأسماء ضمن القوائم الانتخابية، وانتهاء الأجل القانوني لتجديد الترشيحات.

قال إن تعزيز علاقاتها من دول الساحل يفتح المجال لتحالفات جديدة.. بوطالبي،

الجزائر تمتلك نقاط قوة للعب دور أكبر في إفريقيا

مهمة ويمكن أن تساهم بفعالية اقتصاديا في تنمية القارة وتوسيع طموح تكاملها، يحكم أنها بوابة إفريقيا في الشمال ويمكن أن تكون جسرا لكل الدول الأوروبية التي تبحث عن الاستثمار والتجارة في إفريقيا.

وأبرز كذلك أهمية البعد اللوجستي الذي يسمح للجوازات أن تكون ممر اقتصاديا مهما في المتوسط للاقتصاديين، كما هو الحال مع مختلف التحالفات الاقتصادية الجزائرية، وأوضح بوطالبي، أن للجوازات القدرة على بناء علاقات وطيدة مع أكبر المجموعات الاقتصادية الإفريقية مثل مجموعة دول غرب القارة أو مجموعة شرق وجنوب إفريقيا، التي اعتبرها نموذجا هاما يمكن الاستلهام منه لتحقيق التكامل الاقتصادي الإفريقي، وذكر بالمشاركة الأخيرة للمركز في ندوة مجموعة التنمية الإفريقية الجنوبية "سادك" بمدينة دوربان بجنوب إفريقيا، واعتبرها "تجربة يجب أخذها بعين الاعتبار، لأنها تمكن من خلق سوق مفتوحة بين الدول الأعضاء وتعزيز التبادل التجاري والاستثمار وحرية التبادل فيما بينها، وهي بالتالي نموذج مغرر لما يمكن أن تكون عليه منطقة التبادل الحر الإفريقية، في ظل الأوضاع المضطربة بمنطقة الشرق الأوسط، والتي تجلت من إفريقيا محط أنظار الباحثين عن ممرات جديدة للسفن والنقل، مؤكدا أهمية الدور الذي يمكن للمنظمات غير الحكومية لعبه في هذا الشأن، لاسيما من خلال عمليات الشبكات والروبوتينغ، وهو ما يسعى إليه المركز عبر مشاريعه خلال السنة الجارية في 18 لقاء إفريقيا "من أجل ربط علاقاتنا في إطار مواز للحكومات يسمح بالتعزيز لشراكات اقتصادية وتعزيز سلاسل القيم، في وقت يصنف فيه الاقتصاد الجزائري ثالثا على المستوى العالمي.

ضبطت الأحزاب السياسية، ساعاتها على موعد الانتخابات المحلية من خلال شروعه في عقد لقاءات وترتيبات داخلية، مترقمة إعلانا لرئيس الجمهورية، عن المرسوم الرئاسي، الخاص باستدعاء الهيئة الناخبة للانتخابات تجديد المجالس الشعبية الولائية والبلدية، المنتظر نهاية الشهر الجاري، تزامنا ونهاية عهدة المنتخبين المحليين المقرر يوم 27 نوفمبر القادم.

شريعة عابد شرعت العديد من التشكيلات السياسية في وضع الخطوط العريضة لبرنامجها الخاص بالانتخابات المحلية المقبلة، لاسيما وأن هذه الأخيرة تختلف من حيث الشكل عن الانتخابات التشريعية، حيث تقتضي وضع برنامجين، الأول خاص بالمجالس الشعبية البلدية والثاني بالمجالس الشعبية الولائية، وعلى هذا الأساس سيتم إعداد تعدد 1541 قائمة بلدية و69 قائمة ولاية.

في هذا الإطار، أكد السكرتير الأول الأسبق لحزب جبهة القوى الاشتراكية، عبد الملك بوشافة في تصريح له المساء، أن المجلس الوطني للأفاناس سيعقد اجتماعا خاصا، بعد غد السبت بمقره بالعاصمة، لمناقشة مسألة التحضير للانتخابات المحلية المقبلة، وهذا تحسبا لاستدعاء رئيس الجمهورية للهيئة الناخبة نهاية الشهر الجاري. من جانبها، دخلت حركة مجتمع السلم في أجواء الأعداد للموعد الانتخابي، حيث كشف العضو القيادي في الحركة فاروق طيفور له المساء، أن الهيئة الوطنية لتحضير للانتخابات المحلية ستعقد اجتماعا تنسيقيا اليوم الخميس بمقر الحركة بالعاصمة، لافتا في ذات السياق، إلى أن الحركة انطلقت مبكرا في الترتيب للاستحقاق القادم، من خلال إشراف أعضاء المكاتب الولائية على تأطير المناضلين بعدد جمعيات عامة دورية وإسداء توجيهات ونصائح لرفع الرصيد القادفي، عبر استقطاب المواطنين للانخراط في الحركة والمحافظة على المكاسب المحققة والعمل على توسيعها في الموعد القادم.

ولم تتخلل حركة البناء الوطني هي الأخرى عن التحضيرات الجارية للاستحقاق، موعلة على

قال إن تعزيز علاقاتها من دول الساحل يفتح المجال لتحالفات جديدة.. بوطالبي،

الجزائر تمتلك نقاط قوة للعب دور أكبر في إفريقيا

أكد رئيس المركز العربي الإفريقي للاستثمار والتطوير، أمين بوطالبي، أن الجزائر تتجه أكثر فأكثر إلى العمق الإفريقي، من خلال ما تقوم به من استثمارات كبيرة في التنجيز وتشاد وموريتانيا وبوركينا فاسو، والتي ينتظر أن تدعم باخري في مالي بعد العودة القوية للعلاقات الثنائية، مشيرا إلى امتلاك الجزائر ثلثا نقاط قوة يمكنها في السنوات الثلاث المقبلة من لعب دور أكبر في القارة.

قال رئيس المركز في تصريح له المساء "إن الجزائر تمتلك ثلاث مقومات مهمة، تمكنها من لعب دور أكبر مستقبلا لتحقيق التكامل الاقتصادي للقرارة، وتحويل الأفكار إلى مشاريع ملموسة، معربا عن اقتناعه بأن أبرز هذه المقومات هي "قيمة الطاقة"، كون العالم اليوم يعيى على وقع أزمت طاقوية متتالية يجعل من البحث عن آليات جديدة أولوية. واعتبر أن الجزائر ستكون لها مكانة

قال إنها تسعى إلى إرساء بيئة مستقرة قادرة على صد التهديدات.. بريش،

الجزائر تبني عمقها الاستراتيجي بمنطقة التضامن وحسن الجوار

ويرى بريش أن خصوصية مقاربة الجزائر اتجاه دول الساحل تكمن في أنها لا تستهدف إقامة مجال نفوذ جزائري أو علاقات تبعية، ولا تسعى إلى التأثير في القرار السياسي للدول المجاورة، بل تبحث عن جوار مستقر يمتلك القدرة على حماية سيادته واختلافاته بصورة مستقلة. كما أنها تتجاوز المجال السياسي والأمني عندما تتحول مبادئ التضامن وحسن الجوار إلى مشاريع طاقوية وتنموية وبشرية، مستشهدا بقطاع الكهرباء والطاقة كنموذج واضح لذلك.

وفي حين أكد بأن مشاريع التنمية والربط الاقتصادي، يمثلان أساس استدامة الاستقرار، أشار الخبير إلى أن الجزائر تمتلك عناصر مهمة تزدها للمساهمة في بناء الترابط بين شمال إفريقيا والساحل من موقع جغرافي وموارد طاقوية وخبرة تقنية وبينة تحتية، يمكن أن تشكل قاعدة للتوسع جنوبا، فيما تمتلك دول الساحل موارد طبيعية مهمة وأسواقا قابلة للنمو واحتياجات واسعة في مجالات الطاقة والنقل والبنية التحتية والاتصالات والخدمات.

رئيس الجمهورية يستقبل رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات

تعزير بناء المؤسسات وترسيخ دولة القانون

■ إبراز دور السلطة في ضمان نزاهة العملية الانتخابية وتعزيز ثقة المواطن في مؤسساته



الجمهورية، به الهام والمسؤول، حيث استمع خلاله "إلى توجيهاته وإلى رؤيته بشأن مواصلة تعزيز بناء مؤسسات الدولة وترسيخ دولة القانون والممارسة الديمقراطية".

كما عبر السيد عروس، عن عميق تقديره لرئيس الجمهورية، على الثقة التي وضعها في شخصه، مؤكدا بأنه سيعمل رفقة أعضاء السلطة وإطاراتها بكل استقلالية ومسؤولية وفاء للثقة الموضوعة في شخصه وتجسيد للهام الدستورية المنوطة بالسلطة بما يعزز نزاهة الانتخابات وشفافيتها ويصون إرادة الناخب.

ق.س

توقع أن تعمل على تدارك الإخفاقات الماضية.. الدكتور بودهان،

تعيين رئيس جديد لسلطة الانتخابات يطمئن الأحزاب

الساحة السياسية الوطنية، بالنظر للمهام الدستورية والقانونية للسلطة، حيث تتكفل بالتحضير والتأطير والمراقبة والتجارب الكاملة على العملية الانتخابية من بدايتها إلى غاية الإعلان عن النتائج المؤقتة، وهذا حسب التعديل التقني الذي تم إدخاله على المواد 200 و 202 و 203 من الدستور. وشدد بودهان على عامل المراقبة والشفافية، معتبرا هذا الأخير، أبرز أولويات السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، فيما تم إسماء الجانب اللوجستي للإدارة ممثلة في وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل التي تتكفل بتوفير القاعات المخصصة للتجمعات والأرواح الإشهارية التي توضع في الساحات العمومية لنشر الملصقات الانتخابية وغيرها من المعدادات. وحسب محدثنا، فقد جاء تعيين مساعد عروس على رأس السلطة، كنتيجة لتقييم جيد وروية متبصرة، "على اعتبار أن السلطة السابقة تميزت في الانتخابات الرئاسية السابقة وبعدها في الانتخابات التشريعية التي جرت يوم 2 جويلية الفارطة، حيث شابتها الكثير من

أشفي دكتور القانون الدستوري، موسى بودهان، على تعيين رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لتسليطاته مساعد عروس، على رأس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، معتبرا ذلك مؤشرا إيجابيا وعاملا طمأنينة للأحزاب، حيث توقع تدارك الإخفاقات والتجاوزات التي شاب العملية الانتخابية الماضية، في بعض المكاتب والمراكز الانتخابية، بدليل إلغاء المحكمة الدستورية لنتائج العديد منها وإحالة عدد معتبر من المترشحين والموظفين على العدالة. شريعة عابد أوضح الدكتور بودهان بأن التغيير الذي أجراه رئيس الجمهورية، على رأس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، يندرج ضمن صلاحياته الدستورية التي تكفلها كل من المادة 201 من الدستور والمادة 27 من الأمر المعدل والمتمم للقانون العضوي الناظم للانتخابات، مشيرا إلى أن هذا التعيين من شأنه إضفاء أجواء إيجابية أكثر على

أبرز الخبير المهتم بالشؤون الجيوسياسية والاقتصادية، عبد القادر بريش، أهمية زيارة الوزير الأول ورئيس حكومة مالي عبد الله مايا، إلى الجزائر، كونهما تأتي، حسب، في سياق تسعى الجزائر لإعادة بناء علاقاتها مع جوارها الإفريقي، وتعزيز مقاربتها تجاه منطقة الساحل على أساس حسن الجوار والتضامن واحترام السيادة والجوار والأمن والتنمية والمصالح المشتركة.

زين الدين زديفة

أوضح بريش في تصريح له المساء أن عدم الاستقرار في دول الجوار الجنوبي يمكن أن ينقل أثره إلى البيئة الأمنية والاقتصادية للجزائر، حيث يفرض المستقبل، حسب، تحديات أكثر تعقيدا باعتبار أن منطقة الساحل تواجه ضغوطا ديموغرافية ومناخية واقتصادية متزايدة، وضعا في البنية التحتية واختلالات في الطاقة، إلى جانب الإرهاب والجريمة المنظمة والهجرة غير النظامية، فضلا عن

مؤتمر الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة التصحر بمنغوليا.. طواررية،

حذرت من تحميل المواطنين أعباء غير مبررة.. وزارة التربية؛

الجزائر تعتبر الاستثمار في الأراضي والموارد المائية أولوية وطنية

الرئيس تبون أعاد بعث مشروع السد الأخضر بإبعاد بيئية واقتصادية واجتماعية
تطوير آليات تمويل أكثر كفاءة ومرونة خدمة لأهداف الاتفاقية الأممية لمكافحة التصحر

العام للغابات "إن الجزائر جعلت من الاستثمار في الأراضي والموارد المائية أولوية وطنية واسعة"، منوها في هذا السياق بمشروع السد الأخضر الذي أعاد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، بعثه بإبعاد بيئية واقتصادية واجتماعية، حيث أشار إلى أن هذا المشروع "يعد نموذجا يحتذى به في تعبئة الموارد المالية لاستصلاح الأراضي ومكافحة التصحر". كما أكد طواررية، أن ملف تمويل مكافحة التصحر وتدهور الأراضي والبيئة عبر العالم، ينبغي أن يعامل كأولوية في ظل الفجوة التمويلية العالمية، مشددا على تطوير آليات تمويل أكثر كفاءة ومرونة بما يخدم أهداف الإنعاشية.

أشار البيان إلى أن طواررية، ألقى خلال الجلسة رفيعة المستوى التي نظمت في إطار الدورة، بحضور ممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، كلمة حول موضوع "آليات تمويل مبتكرة من أجل أراض صحية وقادرة على الصمود في وجه الجفاف"، أبرز من أجلها الجهود التي تبذلها الجزائر من أجل مكافحة ظاهرة التصحر. في هذا الصدد قال المدير

شارك المدير العام للغابات، جمال طواررية، في الفترة من 24 إلى 26 أوت الجاري، في أشغال الدورة السابعة عشرة لمؤتمر الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة التصحر، المعقّدة بأولان باتور بمنغوليا، حسب ما أفاد به أمس، بيان للمديرية العامة للغابات.

ي. س

الصيدلية المركزية للمستشفيات

تنصيب لجنة للنزاهة والوقاية من الفساد ومكافحته

الوقاية من حالات تضارب المصالح والتفاني، مع إعداد خارطة للمخاطر المرتبطة بها بما يسمح باستباقها ومعالجتها في إطار من الشفافية.

عززت الصيدلية المركزية للمستشفيات، آلياتها الرامية إلى ترسيخ مبادئ النزاهة والشفافية والحوكمة الرشيدة، من خلال تنصيب لجنة للنزاهة والوقاية من الفساد ومكافحته، في إطار مسمى المؤسسة إلى تكريس ثقافة الوقاية وتعزيز المسؤولية والامتثال في محيط العمل.

ذكرت الصيدلية المركزية، في بيان لها عبر حسابها الرسمي على موقع "فيسبوك" أمس، أن المدير العام للصيدلية المركزية للمستشفيات، الدكتور جردود صيري، أشرف الإثنين الفارط، على تنصيب اللجنة التي ستعمل على ضمان النزاهة والوقاية من الفساد ومكافحته، وذلك في إطار حرص الصيدلية المركزية للمستشفيات على إرساء بيئة مهنية تقوم على المسؤولية والشفافية والامتثال وحسن ممارسة العمل، بما يعزز الثقة داخل المؤسسة ويدعم مبادئ الحوكمة الرشيدة ويخدم المصلحة العامة.

وتراهن المؤسسة، من خلال هذه الخطوة على جعل النزاهة ممارسة يومية وثقافة مؤسسية راسخة، وليس مجرد التزام قانوني، بما يكرس المسؤولية الجماعية في الوقاية من الفساد وتعزيز جودة الأداء داخل الصيدلية المركزية للمستشفيات.

تعميم الملف الطبي الإلكتروني محور لقاء جهوي بهران

تعزيز التكوين لإنجاح مسار رقمنة المنظومة الصحية

والإجراءات بين مختلف المتدخلين، فضلا عن تعزيز التكوين وتبادل الخبرات في مجال رقمنة المعلومات الطبية.

شكل تعميم الملف الطبي الإلكتروني وتعزيز مسار رقمنة المنظومة الصحية محور تجمع جهوي نظم أمس، بالمؤسسة الاستشفائية الجامعية أول نوفمبر في وهران، بمشاركة أطراف مختصين في الرقمنة والملف الطبي الإلكتروني يمثلون عددا من ولايات غرب البلاد.

يتردد اللقاء، حسب مدير الصحة والسكان لولاية وهران، قاسي عبد الله، في إطار مواصلة جهود قطاع الصحة لتجسيد التحول الرقمي وتطوير الخدمات الصحية، بمشاركة ممثلين عن ولايات وهران ومستغانم وغيليزان ومعين وموشنت وممسكر والشلف وسيدى بلياس.

ويهدف هذا التجمع الجهوي، إلى دعم الاستراتيجية الرامية إلى تعميم واستغلال الملف الطبي الإلكتروني على مستوى المؤسسات الصحية، وتوحيد الرؤى

الشباب والتشغيل والرياضة والخدمة المدنية الموريتاني، محمد عبد الله ولد لولي، أن مشاركة الوفد الجزائري تعد تجسيدا لمئات العلاقات الأخوية والصداقات بين الجزائر وموريتانيا، وتشكل إضافة نوعية للمجهودات المشتركة في تعزيز التعاون بين شباب البلدين.

من جهتها، أكدت ممثلة الشباب الجزائري، فوسم سلسيل، أن المشاركة في هذا اللقاء تمثل فرصة لتبادل الأفكار والملاحظات، وبناء علاقات جديدة بين شباب البلدين، معربة عن أملها في أن يكون المجمع منطلقا لمشروع ومبادرات شبابية مشتركة مستقبلًا.

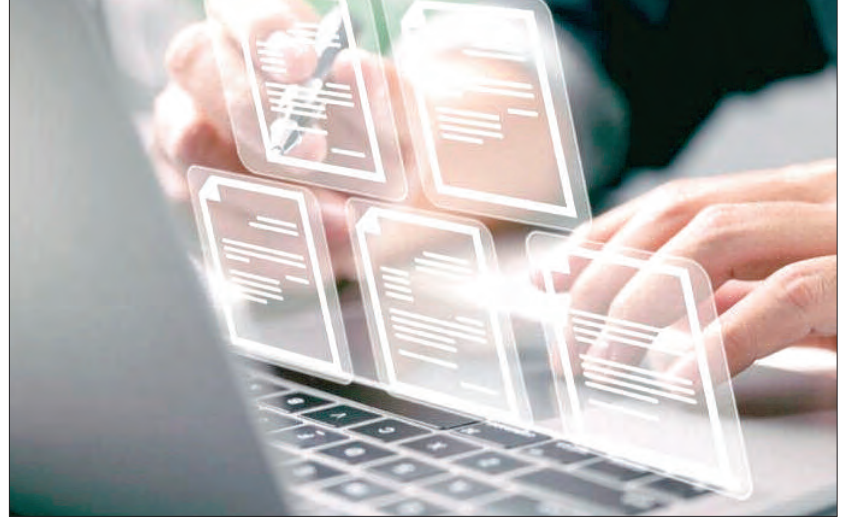
ميرزا دور الزوايا والمدارس القرآنية في مواجهة التحديات.. بوعيشة،

الدبلوماسية الدينية وسيلة للحوار ونشر السلام

العلماء والباحثين من مختلف الدول لتعزيز أواصر الحوار، من جانبه، استعرض شيخ المدرسة القرآنية "مالك بن أنس" بفسر أوقيدم بأدار، أمام المجمع المهدي غيتاوي، دور أعلام الجزائر الذين ساروا على خطى هذا النهج وساهموا في وضع دعائم الدبلوماسية الدينية، لا سيما على المستوى الإفريقي، على غرار الشيخ بن عبد الكريم الغبلي، والشيخ أحمد التجاني وكذا الأمير عبد القادر مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة، وكذا من وأصلوا هذا المسار في إصلاح ذات الدين من شيوخ الزوايا والمدارس القرآنية، منهم الشيوخ الرحالان سيدي محمد بلكير ومولاي التهامي غيتاوي. وتضمنت أشغال هذا اللقاء الذي شهد مشاركة مشايخ وأساتذة وأئمة، جملة من المحاور تناولت قيمة الصلح كراف من روافد الدبلوماسية الدينية، فضلا عن قيم السلم والحوار والوسطاء الشرعية للدبلوماسية الدينية.

شكل موضوع "الدبلوماسية الدينية وإسهاماتها في بناء جسور التواصل وإحلال السلم"، محور اللقاء الوطني للمولد النبوي الشريف في طبعته 151 الذي نظم أمس، بدار الثقافة في أدرار، بمبادرة من المدرسة القرآنية "مالك بن أنس" بفسر أوقيدم. وخلال اللقاء أكد ممثل وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، عيسى بوعيشة، بمناسبة إلى أن اختيار موضوع الدبلوماسية الدينية يعكس "وعيا بالآثار التي يمكن أن تفضّل بها الصروح الدينية على غرار الزوايا والمدارس القرآنية في مواجهة التحديات، مبرزا بأن الدبلوماسية الدينية تعد إحدى وسائل الحوار ونشر السلم.

وأكد المتحدث، حرص الوزارة الوصية على تثمين هذا الرصيد من خلال تدعيم التواصل مع خريجي المدارس القرآنية الجزائرية من دول الجوار، واستقبال



وثائق الحالة المستخرجة الإلكترونية متى كانت مستوفية للشروط القانونية والتنظيمية.

كما تضمنت المراسلة جملة من الإجراءات الواجب اتخاذها، من بينها عدم اشتراط التوقيع والختم الماديين دون مبرر قانوني، وتوعية مختلف الموظفين والأعاون المكلفين باستقبال ومعالجة الملفات بضمون التعليم، فضلا عن اتخاذ الإجراءات التنظيمية اللازمة لتفادي رفض أي وثيقة إلكترونية مستوفية للشروط القانونية.

ودعت إلى التدخل الفوري لمعالجة أي حالة رفض غير مبررة، مع تحديد المسؤوليات عند الاقتضاء، وموافقة مصالح مديريات التربية بأي صعوبات أو وثيقة إلكترونية مستوفية لتطبيق هذه الإجراءات. وشددت الوزارة، في الأخير على ضرورة تنفيذ الصارم لمضمون المراسلة، وإبلاغ جميع الموظفين المعنيين بمضمونها مع تحمّل المسؤولية الإدارية المترتبة عن أي مخالفة أو رفض غير مؤسس للوثائق الإلكترونية المستوفية للشروط القانونية والتنظيمية.

ورقية أو وثائق مماثلة متى كانت الوثيقة الإلكترونية المقدمة كافية قانونا لإثبات المعلومات المطلوبة.

كما شددت المراسلة على منع رفض الوثائق الإدارية المستخرجة إلكترونيا لمجرد كونها لا تحمل توقيعاً مادياً أو ختماً يدوياً، متى كانت مستخرجة عبر النصات والأنظمة الرسمية المعتمدة، وتتوفر فيها الشروط والضوابط القانونية والتنظيمية التي تضمن صحتها وقابليتها للتحقق.

في هذا الإطار، فإنه "لا يجوز لأي مصلحة أو موظف أو مسؤول بالمؤسسة التربوية اشتراط تقديم نسخة ورقية من وثيقة إدارية مستخرجة إلكترونيا دون سند قانوني أو تنظيمي صريح، كما يتعين تفادي كل إجراء من شأنه تحميل المواطنين أعباء إضافية أو إرغامهم على التنقل إلى المصالح بصيغتها الإلكترونية".

وتعين على مسؤولي المؤسسات التعليمية، وفقا لنفس المصدر، الحرص على التطبيق الفعلي والصارم لمضمون التعليم، وقبول

شددت وزارة التربية الوطنية، على ضرورة اعتماد واستعمال الوثائق الإدارية المستخرجة إلكترونيا، والحد من الممارسات والإجراءات التي من شأنها عرقلة مسار التحول الرقمي وفرض أعباء غير مبررة على المواطنين.

أسماء منور وجهت الوزارة مراسلة موقعة من قبل الأمانة العامة للوزارة، حاملة للرقم 679 بتاريخ 18 أوت الجاري، إلى مديري التربية، تؤكد من خلالها بأن توجيهاتها تدرج في إطار تنفيذ تعليمات الوزير الأول رقم 482 المؤرخة في 29 جويلية 2026، المتعلقة بوثائق الحالة المدنية الصادرة بطريقة إلكترونية واستعمالها من طرف الهيئات والمؤسسات العمومية والخاصة.

في هذا السياق، شددت الوزارة، على ضرورة قبول وثائق الحالة المدنية المستخرجة إلكترونيا متى كانت مستوفية للشروط القانونية والتنظيمية المعمول بها، مع عدم مطالبة المواطنين أو الأولياء بإرفاق نسخ

مشاركة وفد جزائري في مخيم المبدعين بتواكشوط

ترسيخ فضاءات التبادل والتواصل بين شباب البلدين

بين شباب البلدين الشقيقين، ويتضمن برنامج المخيم باقة متنوعة من الأنشطة التكوينية والثقافية والرياضية والزيارات الميدانية، إلى جانب معرض للإبداع والابتكار، بما يتيح للمشاركين فرصة للتعلم والتفاعل والتعارف وإبراز تجاربهم ومواهبهم في مختلف المجالات.

وأشار البيان، إلى أن المشاركة الجزائرية في هذا المجمع تأتي بتوجيه من وزير الشباب، ملك بلمجلس الأعلى للشباب، مصطفى حدادوي، تأكيداً على الأهمية التي توليها الجزائر لتعزيز التعاون الشبابي مع الجمهورية الإسلامية الليبية.

الموريتانية، وترسيخ فضاءات التبادل والتواصل بين شباب البلدين الشقيقين، بما يتناسب مع عمق العلاقات الأخوية والتاريخية التي تجمع الشعبين الشقيقين. كما تشكل هذه المشاركة مناسبة لإبراز التجربة الشبابية الجزائرية، وما تزخر به من طاقات ومواهب وكفاءات، والتعريف بالمبادرات والبرامج التي ترافق الشباب، وتدعم مسارات التميز والإبداع والابتكار، إلى جانب إتاحة الفرصة للشباب الجزائري للاطلاع على التجربة الموريتانية، وتبادل الرؤى والخبرات مع نظرائهم.

وفي كلمة له في افتتاح هذه الفعالية، اعتبر وزير تمكن

يشارك وفد جزائري، بالعاصمة المغربية، فعاليات المخيم الوطني للشباب المتضوئين والمبدعين - نسخة 2026، وذلك في إطار ترسيخ فضاءات التبادل والتواصل بين شباب البلدين. وأوضح بيان لوزارة الشباب، أمس، أنه بدعوة من وزارة تمكن الشباب والتشغيل والرياضة والخدمة المدنية بالجمهورية الإسلامية الموريتانية، يشارك وفد شبابي جزائري في فعاليات المخيم الوطني للشباب المتضوئين والمبدعين، الذي ينظم ما بين 25 و30 أوت الجاري بالعاصمة نواكشوط، تحت شعار "تمكين الشباب يبدأ من التربية".

ويجمع المخيم 36 شابا وشابة من المتضوئين والمبدعين الموريتانيين، إلى جانب مشاركة الوفد الشبابي الجزائري، المتكون من أصحاب المراتب الأولى في المهرجانات الوطنية التي نظمتها وزارة الشباب خلال سنة 2026، في فضاء شبابي يهدف إلى تنمية القدرات، صقل المهارات، تعزيز روح المبادرة والعمل الجماعي، وفتح آفاق أوسع لتبادل التجارب والخبرات

والمرافقة المستمرة.

يسعى لتحويل موقعه الجغرافي إلى أداة ابتزاز سياسي مفضوح .. ميزاب:

المخزن يساوم الأمن الأوروبي بورقة الهجرة

الأوروبية أن تنظر إلى مصدر المخدرات ومساراتها وشبكاتها المالية، لا أن تكتفي بملاحقة المهربين داخل أوروبا. ووفق رؤية المحلل الأمني فإنه إذا كانت هناك تقارير أوروبية تتحدث عن قصور أو تساهل أو توظيف سياسي لهذا الملف، فإنها تستحق بالقبول "الأخطر من ذلك أن بعض الدول الأوروبية بدأت تتعامل مع المغرب بمنطق الصفقة، الهجرة مقابل الدعم السياسي، التعاون الأمني مقابل المواقف من الصحراء الغربية، والمصالح الاقتصادية مقابل الصمت عن ملفات أخرى". وعليه، يرى محدثا أن "هذه ليست دبلوماسية ندية، بل محاولة لبناء نفوذ سياسي عبر التحكم في ملفات أمنية حساسة، مما يتطلب موقفا أوروبيا واضحا يرفض شراء المواقف السياسية بالهجرة ولا يمكن ابتزاز الدول بالمخدرات، كما لا يمكن تحويل التعاون الأمني إلى أداة لفرض أمر واقع في قضية الصحراء الغربي".

وخلص الخبير في الشأن الأمني إلى أنه "إذا كانت أوروبا جادة في الدفاع عن سيادتها وعن قرارها السياسي، فليها أن تتوقف عن منح أي دولة قدرة على تحويل الهجرة والأمن إلى أدوات ابتزاز، من منطلق أن الدولة التي تستطيع فتح أو إغلاق بوابة الهجرة متى شاءت، وتستطيع تحويل التعاون الأمني إلى ورقة سياسية، لا تتصرف كشريك متكافئ، بل تحاول صناعة نفوذ على حساب الطرف الآخر".

ترأس اجتماعين لتقييم العمليات التي يشرف عليها قطاع الطاقة .. عجال:

التحضير الجيد للدخول الاجتماعي وتسريع مشاريع الشراكة

بين مختلف الهياكل والمؤسسات المعنية، ومواصلة المتابعة الدقيقة لملف التحضيرات للدخول الاجتماعي الجديد، بما يساهم في تجسيد الالتزامات والأهداف المسطرة في هذا المجال. وتقييم علاقات التعاون والشراكات التي يسعى قطاع الطاقة والطاقات المتجددة إلى تطويرها، وتحسينها للدينامية المطلوبة في إطار التعاون الخارجي، ترأس وزير الطاقة والطاقات المتجددة، اجتماع اللجنة التنسيقية القطاعية بمقر الوزارة خصص لمناقشة ومتابعة الملفات المتعلقة بالتعاون مع جمهورية تشاد وجمهورية كوت ديفوار وجمهورية بنين.

وحسب بيان الوزارة، فقد تم خلال هذا الاجتماع الذي تم بحضور عدد من الإطارات المركزية بالوزارة بالإضافة إلى مسؤولين من مجمع سونلغاز، استعراض مجموعة من العروض والمواضيع المدرجة في الجدول، كما جرى تقييم التبادلات والمشاورات الجارية بين الأطراف المعنية ومدى التقدم المحرز في المشاريع الميدانية قيد التنفيذ. وفي هذا الصدد، وجه عجال، تعليمات وتوجيهات عدة تهدف إلى تسريع معالجة الملفات المذكورة وتعزيز التنسيق والتعاون بين الهياكل المعنية المختلفة والتأكيد على ضرورة متابعة دقيقة ومنظمة لمختلف المشاريع المذكورة، والعمل على تحقيق الالتزامات المتفق عليها لخدمة المصالح المشتركة وتعزيز توسيع آفاق التعاون في قطاع الطاقة والطاقات المتجددة.

أعلنت عن صبّ الإعانات المالية للمتضررين بـ7 ولايات.. وزارة السكن:

6 ملايين 1881 عائلة متضررة من الحرائق

■ انطلاق أشغال إعادة تأهيل وترميم المساكن المتضررة من الحرائق بجل الولايات ■ مسار استعجالي لضمان عودة العائلات المتضررة لظروف سكن ملائمة ■ مساعدات تطوعية من دواوين التسيير العقاري تجسيدا لروح التضامن والتآزر الوطني

استكملت وزارة السكن والعمران والمدينة، عملية إحصاء المتضررين من حرائق الغابات الأخيرة، وصبت إعانات بقيمة 6 مليارات سنتيم 1881 عائلة على مستوى 7 ولايات، معلنة في السياق ذاته عن انطلاق أشغال إعادة تأهيل وترميم السكنات المتضررة على مستوى جل الولايات المعنية، في إطار مسار استعجالي يهدف إلى ضمان عودة العائلات المتضررة إلى ظروف سكن ملائمة في أقرب الأجل.

ز. زديغة



السكنات المتضررة على مستوى جل الولايات المعنية، في إطار مسار استعجالي يهدف إلى ضمان عودة العائلات المتضررة إلى ظروف سكن ملائمة في أقرب الأجل.

وأكدت وزارة السكن والعمران والمدينة، أنه في سياق تعزيز هذا التكفل بالدرع الواقي والتسيير العقاري - إلى جانب مهامها الرسمية - إلى تقديم مساعدات تطوعية لفائدة العائلات المتضررة، والمساهمة في عمليات الترميم وإعادة التأهيل تجسيدا لروح التضامن والتآزر الوطني.

أنهت عملية تحرير وصب الإعانات المالية لفائدة العائلات المتضررة والتي بلغت قيمتها 6 ملايين سنتيم. كما أشارت إلى أن العملية تزامنت مع انطلاق أشغال إعادة تأهيل وترميم

عائلات بولاية البويرة و3 عائلات ببيمراس وعائلة واحدة متضررة في ولاية الطارف. ولفت البيان إلى أن وزارة السكن والعمران والمدينة والهيئة العمرانية،

الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي

الشروع في تعويض الفلاحين المتضررين من الحرائق

الحريق لتقييم الأضرار ومعاناة الخسائر ومن ثم إعداد التقارير النهائية، كما يتم تبليغ مصالح الأمن في حال وجود شكوك حول هذا الحريق، وتكون محاضر هذه الأخيرة أساسية في دراسة ملفات الفلاحين المعنيين.

وتتدرج عمليات التعويض في إطار التزامات الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي، بمرافقة الفلاحين والوقوف إلى جانبهم في مواجهة المخاطر التي تهدد محاصيلهم، وتزامن عملية تعويض الفلاحين المؤتمنين سائلة الفكر، مع انطلاق عملية تسليم مقررات التعويض للمواطنين المتضررين من الحرائق التي شهدت عدة ولايات خلال شهر جويلية المنصرم، وهذا تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، القاضي باستكمال عملية التعويض هذه قبل تاريخ 31 أوت 2026.

بملفات الفلاحين التي استكملت الإجراءات الإدارية والتحقيق الميداني وسلمت المصالح الأمنية أو مصالح الحماية المدنية المحاضر المتعلقة بها، في انتظار استكمال باقي الملفات ومراقبة المتضررين. وحسب ذات المصادر، تختلف قيمة التعويضات المالية التي يستفيد منها الفلاحون المؤتمنون المتضررون من حرائق المحاصيل الزراعية، حسب الأضرار التي تتم معانيها من طرف الخبراء المعتمدين للصندوق الوطني للتعاون الفلاحي بالولايات في الميدان.

ومن بين الولايات التي تم الشروع فيها في عملية تعويض فلاحيتها، قلمة وميلة، حيث تم عملية التعويض عقب تقديم الفلاح المؤتمن تصريحاً بالحريق لدى مكاتب الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي بالولايات، ليقيم المكتب بتكليف خبرائه المعتمدين بالتنقل إلى مكان

ومن بين الولايات التي تم الشروع فيها في عملية تعويض فلاحيتها، قلمة وميلة، حيث تم عملية التعويض عقب تقديم الفلاح المؤتمن تصريحاً بالحريق لدى مكاتب الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي بالولايات، ليقيم المكتب بتكليف خبرائه المعتمدين بالتنقل إلى مكان

ومن بين الولايات التي تم الشروع فيها في عملية تعويض فلاحيتها، قلمة وميلة، حيث تم عملية التعويض عقب تقديم الفلاح المؤتمن تصريحاً بالحريق لدى مكاتب الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي بالولايات، ليقيم المكتب بتكليف خبرائه المعتمدين بالتنقل إلى مكان

ومن بين الولايات التي تم الشروع فيها في عملية تعويض فلاحيتها، قلمة وميلة، حيث تم عملية التعويض عقب تقديم الفلاح المؤتمن تصريحاً بالحريق لدى مكاتب الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي بالولايات، ليقيم المكتب بتكليف خبرائه المعتمدين بالتنقل إلى مكان

تقرير وكالة "إيكوفان" الإفريقي يشيد بقدراتها الإنتاجية

الجزائر مركز اقليمي في مجال الكهرباء

أكد تقرير دولي متخصص في الاقتصاد الإفريقي، أن القدرات الإنتاجية الضخمة التي تتوخاها الجزائر سمحت لها بامتصاص الطلب المحلي على الكهرباء تزامنا مع موجات الحر التي عرفتها البلاد، مشيرا إلى أن ذلك لم يمنعها من تطوير خبراتها في مجال الكهرباء على الصعيد الدولي ما يجعلها مركزا اقليميا.

استند التقرير الصادر حديثا عن وكالة "إيكوفان" بشراء تونس للكهرباء بنظام من الجزائر، مشيرا إلى أن الواردة التي تأتي من الجزائر غطت مع نهاية مارس الماضي، 9 بالمائة من احتياجات السوق التونسية وفقا للمرسوم الوطني للطاقة والمناجم في تونس، حيث أشادت

الشركة التونسية للكهرباء والغاز، بمساندة شركة "سونلغاز" لها خلال فترة الضغط الشديد على شبكتها الكهربائية.

كما طرقت التقرير إلى تصدير الجزائر لخبراتها إلى مناطق أبعد جنوبا في إفريقيا، على غرار انجاز شركة سونلغاز في أقل من 3 أشهر محطة توليد الكهرباء بقدرة 40 ميغاواط في منطقة "غورو باندا" بالنيجر، جرى تدشينها في جوان الفارط، ليم بعد أيام قليلة الانطلاق في إنشاء محطة أخرى بقدرة 40 ميغاواط في العاصمة التشادية "تجامينا".

ويرى المصدر أنه بفضل مواردنا الغازية الوفيرة، تجتذ الجزائر تلبية الطلب المتزايد بقوة على الكهرباء، مع توظيف خبراتها كأداة

الشركة التونسية للكهرباء والغاز، بمساندة شركة "سونلغاز" لها خلال فترة الضغط الشديد على شبكتها الكهربائية.

كما طرقت التقرير إلى تصدير الجزائر لخبراتها إلى مناطق أبعد جنوبا في إفريقيا، على غرار انجاز شركة سونلغاز في أقل من 3 أشهر محطة توليد الكهرباء بقدرة 40 ميغاواط في منطقة "غورو باندا" بالنيجر، جرى تدشينها في جوان الفارط، ليم بعد أيام قليلة الانطلاق في إنشاء محطة أخرى بقدرة 40 ميغاواط في العاصمة التشادية "تجامينا".

ويرى المصدر أنه بفضل مواردنا الغازية الوفيرة، تجتذ الجزائر تلبية الطلب المتزايد بقوة على الكهرباء، مع توظيف خبراتها كأداة

اجتماع تنسيقي بين وزارتي المحروقات والطاقة حول إدارة طلب كبار المستهلكين

تحسين مؤشرات كفاءة الطاقة تعزيزا للأمن الطاقوي

عقد وزير الطاقة والطاقات المتجددة مراد عجال، أمس، اجتماعين تقييميين لتابعة ملفات ذات الصلة بقطاع الطاقة وبمستحضرات للدخول الاجتماعي وكذا ملفات الشراكة والتعاون الخارجي.

في هذا الإطار أوضحت الوزارة في بيان لها، أن الاجتماع الأول الذي يندرج في إطار المتابعة الدورية لمختلف الملفات المرتبطة بنشاط قطاع الطاقة والطاقات المتجددة، وتميزا بالآليات التنسيق والتشاور بين مختلف هياكل القطاع، خصص لدراسة ومتابعة عدد من الملفات ذات الصلة بنشاط القطاع، حيث تم خلاله استعراض ودراسة عدد من الملفات المدرجة في جدول الأعمال، لاسيما ملفات التسيير على مستوى مجمع سونلغاز، والوقوف على مستوى تقدم الإجراءات المتعلقة بالتحضيرات الخاصة بالدخول الاجتماعي 2026-2027، إلى جانب متابعة ملفات الشراكة والتعاون الخارجي.

كما تم خلال الاجتماع الذي تم بحضور عدد من الإطارات المركزية الرئيسيين في سونلغاز، وفقا للبيان، استعراض مستوى تنفيذ التوجيهات والتوصيات السابقة ذات الصلة بالملفات المطروحة، ومتابعة الإجراءات المتخذة بشأنها.

في هذا السياق، أبدى الوزير، جملة من التعليمات والتوجيهات الرامية إلى ضمان التكفل الفعال بالملفات قيد الدراسة، وتسريع وتيرة معالجة الإجراءات المرتبطة بها، مع التأكيد على ضرورة تعزيز التنسيق

كما أشار البيان إلى أن الاجتماع شكل فرصة لتبادل الآراء حول الطاقة والمكانة لتحسين مؤشرات كفاءة الطاقة، وضمن الاستخدام الأمثل للموارد الاقتصادية الوطنية، بما يتماشى مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة، ويعزز أمن الطاقة على المدى المتوسط والبعيد.

ت. ت.

قرارات استباقية لمعالجة الاختلالات التنموية بتبيازة

تسريع وتيرة إنجاز المشاريع وتحسين الخدمات العمومية

ترأس والي تبيازة محمد أمين بن شاولية، في إطار السعي لتحقيق قفزة نوعية في مجال التنمية المحلية بتبيازة، اجتماعا موسعا خصص لتقييم ومتابعة سير المشاريع السكنية والتنمية، بالإضافة إلى استعراض وضعية المرافق العمومية، والخدمات الأساسية، وقد خلص الاجتماع إلى جملة من التوجيهات الصارمة، التي تهدف إلى رفع التحديات الميدانية، وضمان تقديم خدمات لائقة بالمواطن.

كمال لحياني

يخدم العملية التعليمية، ولا يعطّلها. وهذا يضع مصالح التلاميذ في قلب الاهتمامات. ويؤكد أن إدارة الولاية تتعامل مع هذا الملف بحساسية بالغة، باعتباره قضية مجتمعية باهتزاز.

الصحة العامة ومكافحة الأمراض... البعد الإنساني الخفي

ومن خلال طلب عرض حول حصّة عمل اللجنة الولائية لمكافحة الأمراض المتنقلة عبر المياه ووضعيات الفراغات الصحية، يظهر جليا أن والي يضع صحة المواطن في سلم أولوياته، ويدرك العلاقة العضوية بين البيئة السليمة والصحة العامة. فإفراغات الصحية غير المراقبة والمياه الملوثة تشكلان بؤرا حقيقية لانتشار الأمراض. وهذا التوجيه يعكس فهما متكاملا للتنمية، إذ لا يمكن الحديث عن سكن لائق أو مرافق متطورة دون ضمان بيئة صحية سليمة، خالية من الأوبئة، والأمراض الماثية.

آلات حفر جديدة تثير الهمع وسط سكان قدادة (بومرداس) دعوة للتدخل الفوري لضبط نشاط المعاجر

■ ذاكرة الثورة والطبيعة تصارع التلوث والتجريف

الحاجر، فضلا عن حرمان المنطقة والبلدية من الموارد التنموية أو مناصب الشغل والواجبات المحلية، نظرا لتسجيل الفترات الأوبئة لتلك المؤسسات خارج إقليم ولاية بومرداس. كما أثاروا إلى الأضرار الهيكلية الجسيمة التي لحقت بالطريق الوطني رقم 29، جراء الجمولات الزائدة لشاحنات نقل الحصى الجني. وعلى الرغم من تدخلات سابقة للسلطات الولائية وتنسيق لجنة متابعة كرفية مدى التزام أصحاب المعاجر بمعايير رش المياه إلا أن القرارات فلتت - حسب المتحدثين - جسيمة الوعود دون تجسيد ميداني ملموس، وهو ما جعل السكان يجنّون إلى القضاء الأزرق للمطالبة بوقف الأشغال الجارية فوراً، وإجراء دراسة إر بي بي شاملة، مع تغيير مسارات الشاحنات بعيدا عن أحيائهم، مشددين على رفع مستطهم الجوري في حق منطقتهم من التنمية الشاملة. كما حذر هؤلاء من مخاطر التلوث البيئي التي باتت تحول رمزية جبل بوزقرة التاريخي، الذي يعد أحد أبرز معالم الثورة التحريرية خاضها الجيدة، وشاهدا على عراك طاحنة خاضها مجاهدو جيش التحرير الوطني ضد القوات الاستعمارية.

وأكد الأهالي أن التفتيرات التواصلية والتألق التجريف لم تكف تشويه الفضاء العام للمنطقة وتدبير التنوع البيولوجي والجرف التربة فحسب، بل أضحت تهدد بحبس المعالم التاريخية والطبيعية لهذا الجبل الأشم.

حنان. س



النقل المدرسي... أولوية أمنية وتربوية
يتميز توجيهات والي في ملف النقل المدرسي، الجمع بين الجانب الأمني والتربوي معا؛ فتتأكد الرقابة لا يقتصر على مطابقة المركبات للمعايير التقنية، بل يتعداه إلى ضمان سلامة الأطفال كالأولوية قصوى، وضمان انضباط النقل بما

الوالي بتسجيل عمليات نهبة لها، يؤكد أن هناك نظرة جديدة لهذه الأسواق؛ باعتبارها مشاريع تنموية لا مجرد منشآت خرسانية، وهذا ما يستدعي من البلديات تجاوز البيروقراطية، والانطلاق بسرعة في وضع برامج عملية لإعادة تأهيلها، وتشغيلها.

حملات النظافة وتحسين المحيط... معركة الوعي والمشاركة المجتمعية

يحمل استئصال حملات تنظيف المحيط كل سبت، دلالات تتجاوز جانب النظافة؛ فهو يهدف إلى ترسيخ ثقافة النظافة كسلوك يومي وليس كحدث استثنائي، وإشراك المواطن والمجتمع المدني في عملية التحسين المستدام للإطار المعيشي، كما إن تخصيص فرق ميدانية منتقلة بالدرجات النارية لرصد النقاط السوداء للنفايات والتسربات المائية وأعمال الإنارة، يُعد نقلة نوعية في أسلوب الرقابة، فهذا الأسلوب يجعل الرقابة "لحظية" ومنتقلة بدلا من الرقابة الثابتة أو الموسمية، وهو ما يعزز سرعة الاستجابة، وفعالية التدخل.

يعكس إرادة سياسية لتقديم منتج سكني متكامل، يلبي بتطلعات المواطن، ويصب في خانة تحسين جودة الحياة.

المحلات المهنية والأسواق... إحياء للنسيج الاقتصادي المحلي

وفي محور آخر، كان التركيز على المحلات ذات الاستعمال المهني والحرفي والأسواق غير المستغلة، بمثابة اعتراف ضمني بأن التنمية العمرانية لا يجب أن تنفصل عن البعد الاقتصادي؛ فالمحلات المهنية ليست مجرد مبان، بل هي عصب للحركة التجارية والحرفية، ومصدر لتوفير الثروة، وفرص العمل، وإعادة بعث نشاطها في أجل لا يتجاوز شهرا واحدا، وهو تحد كبير، لكنه ضروري لكسر الجمود الذي طال هذه الفضاءات، وتحويلها إلى نقاط إشعاع اقتصادي.

أما الأسواق غير المستغلة فهي تمثل هدرا للمال العام، وإهدار للطاقت استثمارية، كان يمكن أن تكون محركا للاقتصاد المحلي، ومن ثم فإن توجيه

المشاريع لم تعد مسؤولية مكتبة تقتضي بالتقارير المكتوبة، بل أصبحت رهانا يوميا يقاس بمدى اختراق الإدارة حاجز الأوراق، والوصول إلى قلب الورشات، ويُعد التشديد على النظافة والجودة وتوجيه الإعدارات بمثابة إعلان عن مرحلة جديدة يُحاسب فيها الجميع على النتائج، وتُكسر فيها دائرة التساهل، التي غالبا ما تكون سببا رئيسيا في تعثر المشاريع أو تدني جودتها. كما إن ربط التوجيهات بالإعدادات وإجراءات الدعم (التدعيم بالوسائل)، يكشف عن مقاربة متوازنة تجمع بين العصا والجزرة، وتهدف إلى استحداث ديناميكية حقيقية في مواقع الإنجاز.

رهان على الشبكات والتهيئة الإجارية... بنية تفتتح لخدمات مستدامة

لم يغفل المسؤول البعد الاستراتيجي للتجهيزات الأساسية حين شدد على ضرورة الإسراع في ربط المواقع بشبكات الماء والكهرباء، والغاز والصرف الصحي، إلى جانب تهيئة الطرقات، لضمان جاهزية البرامج السكنية، وتسليمها في أفضل الظروف.

من التخطيط المكتبي إلى الانضباط الميداني

من أبرز توجيهات والي الانتقال من منطق "التخطيط النظري" إلى منطق "الانضباط الميداني"؛ من خلال إعداد برنامج ميداني صارم لمعالجة الورشات، ليس كطلب إداري عابر، بل كفلسفة جديدة تضع المسؤول من خلال "المعالجة المباشرة" في صلب عملية اتخاذ القرار. وهذا يعني أن متابعة

تحوّلت غايات ولاية تبيازة التي التهمت النيران في حرائق غير مسبوقة خلال عامي 2025 و2026، إلى ورشة عمل وطنية لإعادة إحيائها؛ في مشهد يعكس إرادة التحدي، حيث تتضافر جهود الدولة ومؤسسات القطاع الخاص والجمع المدني، لتعويض ما أهدته الحرائق، وبأن يستقبل أكثر أخصرا.

كمال لحياني

شهدت ولاية تبيازة حرائق مهولة في نوفمبر 2025، وهو توقيت غير متنا بالنسبة للحرائق الغابية التي تتركز عادة في فصل الصيف، حيث تسببت الرياح القوية التي تجاوزت سرعتها 60 كيلومترا في الساعة، في انتشار النيران بسرعة هائلة، ما أجبر السلطات على إجلاء حوالي خمسين عائلة من القرى المحيطة.

أسفرت هذه الكارثة عن خسائر فادحة، إذ أظهرت التقييمات الأولية التي أعلن عنها والي تبيازة محمد أمين بن شاولية، احترقا ما يقارب 191 هكتار من الغابات والأشجار المثمرة في أربع بلديات، هي بني ميلك، ولاهات، ومسلمون وحجرة النص. ولم تقتصر الأضرار على الغطاء النباتي، بل طالت أيضا المحاصيل الزراعية، ومعدن الرعي، والموشي وخلايا التحل.

وفي صيف 2026، تكررت نفس السيناريو؛ حيث سجلت الولاية حرائق متزامنة آتت على مساحات إضافية، مع توقيف سبعة أشخاص مشتبه فيهم بتهمة إشعال النيران عمدا في عدة ولايات، من بينها تبيازة.

من التعويض إلى إعادة التأهيل

وفي رد فعل سريع، حرصت السلطات على تقديم الدعم للسكان المتضررين، حيث قام رئيس الهيئة التنفيذية للولاية بتشكيل لجان تحقيق ميدانية لحصر الأضرار، تمهيدا بتعويض الحكومة بتعويض الفلاحين عن خسائرهم، مع تقديم تقارير مفصلة للسلطات المركزية للحصول على الاعتمادات المالية اللازمة. كما تقدّم الوزير الأول سيدي غريب، المناطق المنكوبة، مؤكدا التزام الدولة بمرافقة المائلات المتضررة، وتقديم الدعم النفسي والطبي لهم، حيث تم وضع المستشفيات ومراكز الحروق في حالة تأهب قصوى.

من التخطيط المكتبي إلى الانضباط الميداني

من أبرز توجيهات والي الانتقال من منطق "التخطيط النظري" إلى منطق "الانضباط الميداني"؛ من خلال إعداد برنامج ميداني صارم لمعالجة الورشات، ليس كطلب إداري عابر، بل كفلسفة جديدة تضع المسؤول من خلال "المعالجة المباشرة" في صلب عملية اتخاذ القرار. وهذا يعني أن متابعة

تحوّلت غايات ولاية تبيازة التي التهمت النيران في حرائق غير مسبوقة خلال عامي 2025 و2026، إلى ورشة عمل وطنية لإعادة إحيائها؛ في مشهد يعكس إرادة التحدي، حيث تتضافر جهود الدولة ومؤسسات القطاع الخاص والجمع المدني، لتعويض ما أهدته الحرائق، وبأن يستقبل أكثر أخصرا.

كمال لحياني

شهدت ولاية تبيازة حرائق مهولة في نوفمبر 2025، وهو توقيت غير متنا بالنسبة للحرائق الغابية التي تتركز عادة في فصل الصيف، حيث تسببت الرياح القوية التي تجاوزت سرعتها 60 كيلومترا في الساعة، في انتشار النيران بسرعة هائلة، ما أجبر السلطات على إجلاء حوالي خمسين عائلة من القرى المحيطة.

أسفرت هذه الكارثة عن خسائر فادحة، إذ أظهرت التقييمات الأولية التي أعلن عنها والي تبيازة محمد أمين بن شاولية، احترقا ما يقارب 191 هكتار من الغابات والأشجار المثمرة في أربع بلديات، هي بني ميلك، ولاهات، ومسلمون وحجرة النص. ولم تقتصر الأضرار على الغطاء النباتي، بل طالت أيضا المحاصيل الزراعية، ومعدن الرعي، والموشي وخلايا التحل.

وفي صيف 2026، تكررت نفس السيناريو؛ حيث سجلت الولاية حرائق متزامنة آتت على مساحات إضافية، مع توقيف سبعة أشخاص مشتبه فيهم بتهمة إشعال النيران عمدا في عدة ولايات، من بينها تبيازة.

من التعويض إلى إعادة التأهيل

وفي رد فعل سريع، حرصت السلطات على تقديم الدعم للسكان المتضررين، حيث قام رئيس الهيئة التنفيذية للولاية بتشكيل لجان تحقيق ميدانية لحصر الأضرار، تمهيدا بتعويض الحكومة بتعويض الفلاحين عن خسائرهم، مع تقديم تقارير مفصلة للسلطات المركزية للحصول على الاعتمادات المالية اللازمة. كما تقدّم الوزير الأول سيدي غريب، المناطق المنكوبة، مؤكدا التزام الدولة بمرافقة المائلات المتضررة، وتقديم الدعم النفسي والطبي لهم، حيث تم وضع المستشفيات ومراكز الحروق في حالة تأهب قصوى.

ورشة عمل وطنية لتجديد الغطاء النباتي بتبيازة

أضاعف (المضطر) على 3 مراحل باستخدام الصنوبر الحلي والبلوط لتجديد، مع إنشاء 5 مشاتل لإنتاج 2 مليون شتلة سنويا، وتجهيز 15 نقطة مائية، ومنع الرعي 3 سنوات بكثافة 500 مليون دج. ووضعت محافظة الغابات في هذا الإطار، حملة شاملة لإعادة تشجير المناطق المحروقة، بعد أكثر من 10 سنوات من الخطة تشمل عدة محاور رئيسية، منها تحديد المناطق المتضررة.

ويبدأ البرنامج بتحديد المناطق الأكثر تضررا، وتقييم حجم الخسائر لتحديد أولويات العمل، واختيار الأنواع المناسبة، حيث يتم اختيار أنواع الأشجار المناسبة للزراعة، وفقا للظروف المناخية والتربة، ما يضمن نجاح إعادة التشجير.

والى جانب ذلك، أمر رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، بإطلاق تحقيق لتحديد أسباب اندلاع الحرائق بشكل متزامن في ظل غربة توقيفها، واتساع رقعتها؛ ما يبرز بعدا آميا إلى جانب البعد البيئي في معالجة هذه الظاهرة.

مبادرات التشجير... حملات وطنية ومشاركة مجتمعية

بعد إخمد النيران انطلقت عمليات إعادة التأهيل عبر حملات تشجير واسعة النطاق، بمشاركة فعالة من المجتمع المدني، والتطوع الخاص.

وفي إطار الحملة الوطنية "مليون شجرة" نظمت مؤسسة "أوريو" للاتصالات عملية تشجير في منطقة سيدي راشد بولاية تبيازة، تحت شعار "بلادنا ديما خضراء".

وشارك في هذه المبادرة متطوعون من الجمعية الوطنية للعمل التطوعي، إلى جانب موظفي المؤسسة، كجزء من مسؤوليتهم الاجتماعية؛ المساهمة في تعزيز المساحات الخضراء، ومكافحة التصحر.

كما اختارت وزيرة البيئة وجودة الحياة، كوثر كريكو، غابة حجرة النص في تبيازة التي التهمت النيران، لتطلق منها حملة تفتيح وطنية لحماية الثروة النباتية والحيوانية، تهدف إلى إعادة تأهيل الغطاء النباتي في المناطق المتضررة، وتثبيت التربة، وتنفيذ تدابير وقائية ضد المخاطر البيئية المستقبلية بالتعاون بين الهيئات الحكومية والجمعيات المحلية والمنظمات البيئية.

رهان لإعادة إحياء الغابات من جديد

كشفت آمال مقراني رئيسة مصلحة حماية النباتات بمحافظة الغابات بتبيازة لـ "المساء"، أن الحرائق آتت على 3400 هكتار بولاية تبيازة خلال موسم 2025 و2026، أبرزها غابات بوهارون، ومردا، ومجوط وفوقاية، حيث شملت الخسائر نفق 850 رأس ماشية، وتضرر 7 منازل إضافة إلى تآكل التربة، وفقدان التنوع البيولوجي. في هذا السياق، أكدت مقراني أن تضررها أخرجت جردا دقيقا بالأنظمة المعلوماتية، مشيرة إلى أن البرنامج الاستعجالي يشمل تشجير 8000 هكتار (4



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الري



الوكالة الوطنية للسدود و التحويلات

إعلان عن الغاء إجراء الصفقة

تبعاً لقرار رفض التأشير رقم 103/2026/103 للملف رقم 2026/E/M/60 المؤرخ ب 2026/06/04، تعلن الوكالة الوطنية للسدود و التحويلات عن إلغاء إجراء إعلان طلب العروض الوطني المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 22/37 المتعلق ب " الدراسة المفصلة للتمويل بالمياه لشرب (إطلاقاً من سد سيدي خليفة (ولاية تيزي وزو))."، الملن عنه في النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي BOMOP على صفحتهم الوطنية : Horizons - والمصماء.

منبع "عين القطارة" بعبانة موقع للسياحة واستحضار الطقوس الشعبية



تختزل "عين القطارة" الممتدة على شريط البحر المحاذي لشاطئ "القيدرو" بعبانة، واحداً من أقدم المزارع الطبيعية التي نسجت حولها الذاكرة الشعبية أساطير حية، تتوارثها الأجيال في أزقة المدينة العتيقة.

سيرة عوام
وتصنع هذه العين المائية الفريدة مشهداً سياحياً وتاريخياً يستقطب الزوار والمصطافين الاستكشافيين، الراغبين في دمج متعة السياحة باكتشاف الموروث الشفهي لأهالي "بونة"، حيث تنبع المياه العذبة من قلب الصخور البحرية الصلبة لتصب مباشرة في مياه البحر، متحدياً عوامل الطبيعة، ومسجلة حضورها كعصم سياحي مميز راسخ في التراث العنابي، ومحج سنوي يتوافد عليه المغتربون والسياح؛ للوقوف على أسرارها القديمة.

وتنقسم الحكايات المتوارثة حول نشأة هذا المنبع المائي، إلى روايتين تشكلان مادة ثرية للسياحة الثقافية والاستكشافية للمنطقة. وتنسب الذاكرة الشعبية ظهور العين، إلى امرأة صالحة وزاهدة تدعى "لالة قطارة"، استقرت بتلك المنطقة الصخرية في زمن غابر، شهدت فيه عبانة جفافاً وقحطاً شديدين. وأمام حاجة الأهالي للمياه رفعت لهم المرأة الصالحة يديها بالدعاء، فانفجرت المياه العذبة من بين الصخور الصماء، لتسقي السكان، وتقذف المنطقة من الهلاك، ليتحول المكان منذ ذلك الحين، إلى رمز للمعطاء، والبركة.

كما ترتبط القصص الخرافية بخيال الجدات حول حورية بحر تدعى "قطارة"، وتُصوّف كإحدى الجنيات الساحرات إلى جانب أخواتها (عين السلطان، وعين عشير ولالة رحيلة)، بالقرب من مزار "رأس الحمراء"، وتذكر الأسطورة أن الحورية تخرج مع غروب الشمس لتلطف على الصخور المتاخمة للمنع، مجسدة الطبيعة الغامضة للبحر حتى طلوع النور، لتعود إلى الأعماق.

وتعدّ "عين القطارة" كونه مجرد نقطة تدفق مائي، لتتحول إلى محطة سياحية متكاملة، تجمع بين الجغرافيا الاستثنائية والطقوس القاتنية المتوارثة. كما يمتد هذا المزار المائي ليشمل المغتربين العائدين إلى أرض الوطن، والسياح القادمين من مختلف الولايات، حيث يجرح بعضهم على ممارسة طقوس قديمة تعرف محلياً بـ "جلب الفحل للمعازة"، عبر إشعال الشموع فوق الصخور المحيطة بالعين، وذبح الديوك؛ كتقليد يرتبط بالمعتقد الشعبي حول طلب البركة، أو الشفاء، أو إبطال السحر، أورد العين.

وتمتّع هذه الطقوس حكاية اللويع، يجذب هواة الاكتشاف الباحثين عن فهم الأبعاد الثقافية الشعبية التي صمدت عقوداً طويلاً أمام التغييرات الحديثة.

ويجد زائر الموقع فرصة فريدة لمعايشة تمازج الطبيعة الصخرية القاسية مع أنسياء المياه العذبة التي تنبع على بعد خطوات من الموج المالح، وهو ما يقدم تجربة حسية وتصورية استثنائية لعشاق السياحة البيئية. كما يوفر الازدحام الساحلي للعين، بيئة مثالية لممارسة السياحة والاستجمام في موقع يجمع بين هدوء الطبيعة الصخرية وعمق التاريخ الشفهي، فضلاً عن كونه محطة استراحة واستجمام تتعش الروح.

كما شكّل هذا الموقع السياحي فرصة لإحياء "سياحة الحكايات" في عبانة، حيث تستعيد العائلات والوفود السياحية حلالة السهرات وحكايات الجدات التي لم تكن مجرد خرافات للترفيه، بل كانت وسيلة تربوية لتلميز الدروس والحكم للأجيال المتلاحقة. ويمثل التواجد بالقرب من "عين القطارة"، فرصة للربط بين المعالم السياحية المجاورة في منطقة "رأس الحمراء"؛ ما يجعلها جزءاً أساسياً من مسار سياحي وثقافي ممتد، يبرز التنوع الجغرافي والروحي الذي تتمتع به ولاية عبانة.

وتفرض هذه العين المائية حضورها اليوم، كشاهد على غنى الموروث اللامادي للمدينة، حيث يسعى القاصون في القطاع السياحي والجيمعوي بعبانة، إلى تشمين هذه المواقع، وتجهيزها بمسارات ولوحات تعريفية، تشرّح البعد التاريخي والأسطوري للمنبع. كما يرى المتابعون للشأن السياحي المحلي بعبانة، أن الاهتمام بـ "عين القطارة" يساهم في تنويع العرض السياحي، والانتقال من السياحة الشاطئية التقليدية إلى سياحة واستكشاف المعالم الطبيعية والتاريخية والأنثروبولوجية التي يزرخ بها الشريط الساحلي البوني.

وثبت عن "عين القطارة" أن المقومات السياحية لمدينة عبانة لا تقتصر على المنشآت الشاطئية والمرافق الحديثة، بل تنبع من أصالة الأرض، وعمق الأساطير التي تعطي لكل صخرة وكل منبع مائي قصة تستحق أن تُروى، وتكتشف من جديد، لتظل حكاية حياة تجذب الآلاف من الزوار والسياح والعائلات كل صيف.

سجلت إقبالا قياسيّا من العائلات والسياح شواطئ تيبازة الغربية تحتضن آخر أنفاس الصيف



لقاءات وتفاصيل إنسانية

وسط هذا الكم البشري تنتنوع القصص وتتعدد الحكايات، وقابلنا على شاطئ سيدي براهيم، عائلة جاءت من ورقلة من جنوب الجزائر، لم تذق البحر منذ سنوات. قال رب العائلة، الطاهر. وهو موظف في شركة نفطية. "هذه أول مرة أزور فيها تيبازة. الصحراء جميلة، لكن البحر له سحر خاص. أردت أن يرى أطفالي البحر قبل أن تكبر أعمارهم. وقد اختاروا هذا المكان بناءً على توصية من أصدقائهم". أما زهرة. وهي أرملة في الستين من عمرها. فكانت جالسة بفردتها على صخرة تطل على البحر تتأمل الأمواج بصمت. تحدثنا معها فقالت: "جئت من متزوجات. البحر هنا يذكرني بطفولتي في هذه المنطقة؛ كنت آتي مع والدي كل صيف. الأمواج تغني لي أغاني الماضي".



الحماية المدنية في جاهزية تامة

لم تغفل مصالح الحماية المدنية دورها في هذا الموسم، حيث تم نشر وحدات إسعاف وإنقاذ على طول الشواطئ الغربية، مزودة بقوارب مطاطية سريعة، وأجهزة غوص، وأطقم إسعاف متكاملة. قال لنا الملازم أول محمد ميشالبيخ المكلف بالإعلام بمديرية الحماية المدنية بتيبازة: "هذا الصيف سجلنا حالات أقل من السنوات الماضية بفضل الوعي المتزايد لدى المصطافين. لكننا نبقى في حالة تأهب قصوى، خاصة مع كثافة الزوار، حيث ننصح الجميع بتجنب السياحة في المناطق غير الآمنة، ومراقبة أطفالهم باستمرار". وخلال جولتنا شاهدنا فرق الإنقاذ وهي تتدرب على عمليات إسعاف تمثيلية لمواجهة حالات الغرق؛ في مشهد يعكس الجدية، والاستعداد لمواجهة أي طارئ.

حتين ووعد بالعودة

مع اقتراب غروب الشمس تبدأ العائلات في تجمع أمعتها استعداداً للعودة، تاركة وراءها أثراً في الرمال، ومشاعراً في القلوب، ويبدو على الجميع إرهاق النهار الطويل؛ لكنه إرهاق مزيج بالسرعة، والرضا؛ فليبست شواطئ الجهة الغربية لتيبازة، مجرد رمال ومياه فقط، وإنما ذاكرة جماعية، وملقني للعائلات، ونافذة على جمال لا يضاهي.

ورغم التحديات تظل هذه الوجهة الصيفية الأكثر جذباً في وسط الجزائر. وتتضاعف الجهود سنة بعد سنة لتحسين الخدمات، والحفاظ على الطبيعة، في انتظار موسم صيفي آخر، وموعد جديد مع البحر، ومع أحلام المصطافين الذين يعودون بالعودة مهما كانت المسافات، والصعاب.

لم تغفل السلطات المحلية أهمية هذا الموسم الصيفي، فخصصت غلافاً مالياً معتبراً لتجهيز الشواطئ السبعة الواقعة على الساحل الغربي. وقد شملت هذه التجهيزات نقاط إسعاف مجهزة بطواقم شبه طبية للتدخل السريع في حالات الطوارئ، ونقاط مياه موزعة على طول الشواطئ، ومرافق صحية (دورات مياه واستحمام) تمت صيانتها وتجهيزها، وحاجزا آمناً من أعوان الحماية المدنية والشرطة؛ لضمان سلامة المصطافين.

كما ساهم مشروع تحويل طريق شرشال الجديد الذي تم تشييده مؤخراً، في تقليص زمن الرحلة من العاصمة إلى هذه الشواطئ بما يقارب النصف؛ ما شجع المزيد من العائلات على اختيار هذه الوجهة. ويقول الحاج محمد. وهو تاجر متقاعد من العاصمة: "الطريق الجديد وفر علينا الكثير من الوقت والجهد، كنا نستغرق ساعتين ونصف ساعة للوصول. أما الآن فالأمر لا يتجاوز الساعة، وهذا ما دفعني إلى زيارة الشاطئ أربع مرات هذا الصيف بدلاً من مرتين في السنوات الماضية".

الازدحام وروح التحدي

لا تخلو الأجواء الصيفية من التحديات؛ فالازدحام المروري يظل العبء الأكبر، خاصة أيام الجمعة والسرديات، حيث تمتلئ الطرقات المؤدية إلى الشواطئ بطوابير طويلة من السيارات، ويضطر المصطافون أحياناً للانتظار ساعات قبل العثور على موقف لسيارتهم. ويضيف صالح. وهو رب عائلة من عين الدفلى: "نُصَحنا بالوصول قبل التاسعة صباحاً لتجنب الزحام، وهو ما فعلناه اليوم. لكن في عطلة نهاية الأسبوع الماضي وصلنا في العاشرة، فوجدنا كل شيء مكتظاً، واضطررنا للانتظار أكثر من ساعة؛ لإيجاد مكان". ويبرّر، أيضاً، تحدي نقص بعض الخدمات في الشواطئ الأقل تطوراً، حيث يضطر بعض المصطافين للاعتماد على أنفسهم في توفير احتياجاتهم الأساسية، لكن هذا لا يمنعه من العودة مراراً؛ فسحر الطبيعة عندهم يغلب كل الصعوبات.

سكان المنطقة بين الترحيب والقلق

لا يخلو المشهد من صوت السكان المحليين؛ فرغم ترحيبهم بالزوار وتحقيقهم مدخولاً مالياً مهماً من خلال تأجير المظلات وبيع المشروبات والمأكولات الخفيفة، إلا أنهم يبدون قلقاً من التأثيرات البيئية لهذا التدفق الكبير.

قال لنا حكيم. وهو من سكان منطقة مسلمون. "نحن نحب الزوار ونرحب بهم؛ فهم يحيون المنطقة طيلة الصيف. لكننا نخشى على بيتنا من النفايات والتلوث، لاحظنا هذا العام تحسناً في وعي المصطافين، لكن بعضهم لا يزال يترك مخلصاته على الرمال". ومن جهته، قال الشاب نسيم. وهو يعمل في تأجير المظلات. "الموسم هذا العام جيد جداً؛ الإقبال كثيف، ونحن نعمل من الصباح الباكر حتى غروب الشمس. لكن أتمنى أن تزيد السلطات من عدد حاويات النفايات، وتكثف حملات النظافة؛ فالأمر أصبح ضرورياً مع هذا العدد الهائل من الزوار".

تشهد الشواطئ الواقعة في الجهة الغربية لولاية تيبازة، لوحة فنية بديعة تجمع شرقاً إلى بلدية الداموس غرباً، تدفقاً كبيراً للمصطافين هذا الموسم، خاصة مع ارتفاع درجات الحرارة، واقترب نهاية العطلة الصيفية. روبرتاج، كمال لحياني

تحت شمس أوت الحارقة ووسط أمواج البحر الأبيض المتوسط التي تتلألأ كالمرآيا الفضية، تمتد على طول الساحل الغربي لولاية تيبازة، لوحة فنية بديعة تجمع بين زرقة البحر وخضرة الغابات وجمال الشواطئ البكر؛ إنها شواطئ الجهة الغربية، تلك الوجهة التي أصبحت قبلة المصطافين من مختلف ولايات الوطن، خاصة مع اقتراب نهاية العطلة الصيفية، وبدء العد التنازلي لعودة التلاميذ إلى مقاعد الدراسة.

مشاهد من قلب الازدحام الصيفي

مع بزوغ فجر اليوم كانت الطرقات المؤدية إلى شواطئ الحمدانية وفوراية وسيدي براهيم ومسلمون والأهواط، امتلأت بطوابير طويلة من السيارات القادمة من كل حذب وصوب، وهو ما تؤكد لوحات الترحيم التي شملت الجزائر العاصمة، والبلدية، وعين الدفلى، والشلف، وحتى من الجنوب العميق؛ وكان البحر ينادي الجميع بندائه الأخير قبل وداع الصيف. ووسط هذا الزخم البشري تقف العائلات منتظمة الصفوف، وقد حملت معها كل مستلزمات الترفيه ككراسي قابلة للطي، ومظلات شمسية، وصناديق الثلج المليئة بالمشروبات الباردة، وأطفال يجرون فرحين نغم مياه البحر الزرقاء.

وعلى شاطئ فوراية الذي يسمى بالأمازيغية "يوراين"، حدثنا السيد رايح. وهو موظف بسيط قديم من البلدية برفقة زوجته وثلاثة أطفال. قائلًا: "هذه زيارتنا الثالثة هذا الصيف، ولن تكون الأخيرة. الأجواء هنا تختلف عن أي مكان آخر؛ الطبيعة ساحرة، والمياه صافية كالبلور. أطفالنا يصرون على المجيء إلى هنا؛ فهم يمشقون السياحة بين الصخور، التي تشكل مساحيقاً طبيعية رائعة".

طبيعة خلابة تنافس أجمل شواطئ المتوسط

ما يميز الشواطئ الغربية لتيبازة هو تنوعها الجغرافي الفريد؛ فهي ليست مجرد رمال ناعمة تمتد على طول الشاطئ، بل مزيج ساحر من الخلجان الصخرية، والمنحدرات المكسوة بأشجار الصنوبر والبلوط، والكهوف الطبيعية التي تشكلت بفعل عوامل التعرية على مر العصور، والينابيع العذبة التي تتدفق وسط المياه المالحة.

ومن أشهر هذه الشواطئ نجد شاطئ الحمدانية، وشاطئ سيدي الجيلالي، وشاطئ سيدي إبراهيم، بقوراية، وشاطئ قونيني بحجرة النص، وشاطئ وادي السبت؛ إذ تُعرف بمياهها الجميلة، ونقايتها، ومنظرها الخلابة.

ويصف لنا أحمد. وهو أستاذ جغرافيا متقاعد من تيبازة. هذه المنطقة قائلًا: "هذا الساحل هو جوهرة البحر الأبيض المتوسط الممتدة، الطبيعة هنا لم تمسها يد التلوث بعد؛ المياه نقية، والغطاء النباتي كثيف، ويمكن أن تجد زوايا منعزلة تماماً لا يعرفها إلا السكان المحليون".

تجسيّات في الخدمات استعداداً للموسم



شبيبة الأبيار - أولمبي أقيو

موعد لكسب أولى النقاط

يسعى نادي أولمبي أقيو، إلى تحقيق انطلاقا جيدة وموفقة بمناسبة بداية الموسم الكروي الجديد، بداية من نهاية هذا الأسبوع، من خلال مواجهة شبيبة الأبيار، لحساب الجولة الأولى من البطولة التي يعمل عليها كثيرا الأولمبي هذا الموسم، من أجل تحقيق مشوار إيجابي والتنافس على الأدوار الأولى.

ويكتسي هذا اللقاء أهمية كبيرة بالنسبة للفريقين، خاصة الأولمبي الذي سيظهر بوجه جديد، بعد التغييرات الكثيرة التي عرفها خلال هذه الفترة، مع العلم أن فريق أولمبي أقيو، أجرى تحضيراته بالجزائر العاصمة، من خلال البرنامج الذي سطرته الإدارة والطايف الفني، حيث نشط رفقاء القائد عداوي مارتين وديتين أمام كل نادي ألتيمو بارادو وشبيبة عزازقة، التي كانت فرصة للمدرب عبد القادر عمراني، من أجل الوقوف على جاهزية التشكيلة من كل النواحي، ومعالجة النقصان التي وقف عليها، من أجل الظهور بوجه أحسن وتقديري تضاعف نقاط ثمانية في بداية الموسم.

كما قامت إدارة أولمبي أقيو بتجديد كل الوسائل اللازمة، من الجانب المادي واللوجستيكي، من خلال استخدام 15 لاعبا جديدا خلال هذه الفترة، من الانتقالات الصيفية، وتدعيم كل المناصب، بالتنسيق مع المدرب عمراني، بالإضافة إلى وضع كل الوسائل المادية اللازمة تحت تصرف المدرب، من أجل التنافس بقوة على اللقب.

تدشين ملعب "الشهداء" الأحد المقبل

من جهة أخرى، تعزز مصالح بلدية أقيو بولاية بجاية، تدشين ملعب "الشهداء"، الذي تم إنجازه من خزينة البلدية، الأحد المقبل، حيث عرف أشغال ترميم دامت عدة سنوات، قبل أن يتم الانتهاء منه، هذه السنة.

وسيكون برنامج التدشين ثريا، من خلال تقديم نسخة عن تاريخ الملعب وفريق أولمبي أقيو، الذي سيستفيد من استغلال وتسيير هذه المنشأة الرياضية، بعد أن عانى كثيرا خلال الموسم الماضي، من غناء الانتقال إلى بجاية، من أجل لعب مباريات البطولة. كما سيعرف ذات البرنامج، تنظيم مباريات استعراضية بين شبان فرق أولمبي أقيو ونادي فتيات أقيو، بالإضافة إلى مباراة استعراضية تجمع بين أولمبي أقيو واتحاد البلدية لفئة تحت 20 عاما، كما سيحضر الملعب مباراة استعراضية أخرى، تجمع بين اللاعبين القدامى لنادي أولمبي أقيو وولاية بجاية.

الجنح حمامة
قبل مواجهة شباب بلوزداد رسميا

الشلف يتعادل وديا مع شبيبة تيارت



أنهى فريق أولمبي الشلف، سلسلة المواجهات الودية المبرجة في رزملة التحضيرات الصيفية، التي بدأت بالشلف، ثم تركيا، وصولا إلى لقاء شبيبة تيارت الودي، الذي احتضنه أول أمس، ملعب محمد بومزراق، وانتهى بالتعادل السلبي (0-0).

وتتمتع هذه المواجهة للمدرب عبد الحق بلعيد، من أجل اختبار التشكيلة الأساسية التي سيستخدمها في المباراة الافتتاحية، التي ستجدهم بشباب بلوزداد، يوم السبت المقبل، بملعب الشلف، حيث قام بإقحام جل اللاعبين الذين أبدوا عزيمة كبيرة في الظفر بمكانة في المواجهات الرسمية، بالنظر لأداء كل لاعب، من أجل كسب ثقة المدرب.

وبالرغم من أن المقابلات الودية ليست بحجم المواجهات الرسمية، إلا أنها تعطي دافعا معنويا أفضل للعناصر، من أجل تطوير إمكاناتهم لمواكبة متطلباتهم وفنائهم الكروية، والظهور في ثوب الأقوياء الذين خسروا جيدا في معترك الدوري الجزائري لكرة القدم، والأكيد أن الرد سيكون في اللقاء الصعب، المرتقب أمام "أولاد لعقبة".

م. عبد الكريم

الألعاب المتوسطة في يومها السابع

المعدن النفيس رهان "الخضر" في منافسات اليوم

تستكمل النخبة الوطنية مشاركتها في دورة تارانتو الإيطالية للألعاب المتوسطة، التي تستمر للجزائر فرصة التقدم في الجدول العام للمتنجحين، حيث تتواجد حاليا في الصف 14، بمجموع 10 ميداليات، منها 1 ذهبية، 1 فضية و8 برونزيات، بالنظر إلى الحظوظ الوفيرة لـ "الخضر" في برنامج اليوم السابع، الذي سيعرف دخول أجواء المنافسة، كل من الجيمبار الفني، الشراع وكرة السلة (33).

هروجة ن.



تكتيكية رفيعة المستوى، تفوقت فيها على المصارعة المغربية زينب الشيكبي، لتهدي برونزية أخرى. يعمل هذا التنويع المزدوج، رمزية تاريخية عميقة، إذ كسر العقد التي لازمت المصارعات الجزائريات في الدورات السابقة. فلطالما كانت الميداليات المتوسطة حكرا على مصارعي الرجال في فئتي الحرة والإغريقية-الرومانية، بينما بقيت المشاركات النسوية السابقة، تدور في فلك المحاولات الجريئة التي تنتهي عند عتبة الأدوار الأولى، أو الخسارات القاسية في الأنفاس الأخيرة، مثلما حدث في دورة وهران الماضية، عندما أفلتت الميدالية البرونزية من المصارعة مستورة سوداني، في اللحظات الأخيرة، أمام منافستها الإسبانية.

وبهذا، تنهي المصارعة الجزائرية مشاركتها في ألعاب البحر المتوسط في إيطاليا، برصيد بلغ سبع ميداليات، منها ذهبية، فضية وخمس برونزيات، وهي الحصلة الأفضل في تاريخ مشاركات الجزائر في ألعاب المتوسط متفوقة على نسخة وهران.

النخبة (0-5). كما حجز أمين ناز بطاقة العبور إلى الدور المقبل في وزن 55 كغ، خلف، عقاب، من نصيبه على المغربي إسماعيل بن سيار بنتيجة (3-2)، بينما تألقت جوهر بنان في وزن 65 كغ، بفوز كبير على المصرية أناساتازيا لوكايويوش بنتيجة (5-0).

دودو وشبيبة تكتيان فضلا جديدا في التألق

كتبت المصارعة النسوية الجزائرية، صفحة جديدة في سجلات الرياضة الوطنية، بعد أن نجحت بطلاتها في انتزاع أولى الميداليات المتوسطة في تاريخ البلاد، لتنتهي الجزائر بذلك، صياما دام عقودا طويلة عن منصات التتويج في هذا الاختصاص الرياضي الصعب.

نجحت البطلة إيتسام دودو في ترويض منافستها المصرية مالات أحمد حسن، في وزن أقل من 50 كغ، مانحة الجزائر برونزية أولى، ولم تمر سوى ساعات قليلة، حتى لحقت بها زميلتها شيماء شبيبة في وزن 53 كغ، بعدما قدمت مباراة

تشهد المنافسة ضمن ألعاب البحر الأبيض المتوسط، تطورا كبيرا من ناحية المستوى، راجع لمشاركة أقوى الرياضيين في هذا الحدث، الذي يقبض بالأولمبياد المصغر، حيث يجتمع أفضل الأسماء في دول البحر الأبيض المتوسط، من ثلاث قارات أوروبا وأفريقيا وآسيا، لهذا، فإن الجزائر تراهن على الاختصاصات الفردية لتحقيق الميداليات، وإعلاء الراية الوطنية، تتقدمهم نجمة الجيمبار العالمي كيليا نور، التي تعد المرشحة الأولى لنيل ذهبية جهاز المعارضتين المتوازيتين مختلفتي الارتفاع، إضافة إلى منافستها على ميداليات أخرى في الفردي العام، وفي جهاز الحركات الأرضية وعارضة التوازن، وبهذا، تكون نور قد حققت كل الميداليات في جميع المنافسات الكبرى.

كما سيعمل المنتخب الوطني لكرة السلة (33)، بمقتنيته (رجال وسيدات)، على تحقيق المفاجأة، مثلما فعلها في البطولة الأفريقية، أين نال منتخب الذكور التاج القاري عن جدارة واستحقاق، وعليه سيستقبل الثلاثي الجزائري ألعاب تارانتو المتوسطية، المبرمجة من 29 أوت إلى 1 سبتمبر القادم، بعد أن حقق بيريبيرو، بطموح كبير، لنيل لقب جديد على الصعيد المتوسطي، قبل المشاركة في بطولة العالم، والتي تليها الألعاب الأولمبية بلوس أنجلوس 2028.

أربعة ملاكمن يحجزون مقاعدنهم في نصف النهائي

حقق المنتخب الوطني للملاكمة، نتائج مميزة، بعدما نجح أربعة ملاكمن في بلوغ الدور نصف النهائي، ومواصل المنافسة على الميداليات، حيث أظهر الرباعي أداء مقننا، ومسيطرا طوال الجولات، ليؤكد بذلك حضور الملاكمة الجزائرية القوي في هذه النسخة.

بعد هذا التأهل، دفعة معنوية كبيرة للعبة الجزائرية في الملاكمة، خاصة مع ضمان أربع ميداليات حتى الآن، في هذه الرياضة، مقابل إقصاء غير متوقع للبطلة إشراق شايبة، وغياب البطلة الأولمبية إيمان خليف عن المشاركة. في المقابل، ضمن منافسات وزن 80 كغ، تأهل مصطفى عبدو إلى نصف النهائي، بعد فوزه على التونسي يوسف زهرافي، بنتيجة (5-0)، فيما واصل إسماعيل بخسيس تألقه في وزن 66 كغ، بعدما تجاوز التركي كانلي بنفس

شبيبة تيارت

عليلي يعود للفريق والاستفادة من أربع وديات



تمكنت إدارة شبيبة تيارت، من إقناع المهاجم المخضرم علي مصطفى، من العودة مجددا إلى التشكيلة، هذا الأسبوع، بعد مفارقات طويلة، كالت بياض اللاعب في صفوف الفريق، قادما من فريق اتحاد الأبيار، الذي لم يعمر فيه طويلا.

ويشأن تحضيرات الفريق للموسم الكروي الجديد، ذكرت إدارة شبيبة تيارت، أن الفريق يجري على قدم وساق تدريبات مكثفة بالشلف، وتخللتها أربع مباريات ودية ضد كل من اتحاد سيدي امحمد بن علي، جيل عين الطلبة، وادي فضة وجمعية الشلف، وفي ظل هذه الاستعدادات، وقفت المدرب خلافي على مدى جاهزية اللاعبين من الجانبين البدني والتقني، مع تصحيح النقصان، تحسبا للوديات المقبلة، لدخول البطولة الوطنية التي لا تقتصر عنها سوى خمسة عشر يوما، بتجهيز نوحي ومميز، ويخص جازة المركب الرياضي "قائد أحمد" بتيارت، الذي كان محل معاناة من قبل لجنة التأهل التابعة للرابطة الوطنية، فقد رفعت ملاحظات متعلقة بتقرير البداية لصالح المركز التقني لمرافقة البداية، التي لم تصدر شهادة المطابقة، حسب القوانين الجديدة لاتحادية الجزائرية لكرة القدم، الأمر الذي جعل أنصار تيارت يدخلون في حالة شك وترقب.

ن. خيالي

مولودية وهران

طموحات كبيرة للبقاء في الواجهة



جدد، وفق احتياجاتنا، وأنا راض على نوعية وحققنا نتيجة إيجابية أمام "العديد"، سيسمح لـ "المرمزة" من بحث موسميهم الجديد لأفضل طريقة، ويزيد من الثقة لدى فريق وهراني، لحق تعادله تغيير عميق. وقد عمل المدرب شريف الوزاني على إدخال مجموعته في أجواء لقاء "العديد" باكرا، حتى يضمن تركيزا كبير لكل لاعبيه لهذه المباراة، مع اهتمام خاص بالجانبين النفسي والتكتيكي، وهو بلوغ البدني نسبة مقبولة على حد تعبير شريف، الذي تحدث عن لقاء ملعب "علي عمار"، والاستعداد للبطولة ككل، فقال "مباراة كلاسيكية بين مولوديتين عريقتين.. سنواجه فريقا بطالا لثلاث مواسم متتالية، ويملك تشكيلة غنية، ونحن من جانبنا جهزنا أنفسنا لهذه المواجهة للخروج منها بنتيجة إيجابية، وأؤكد لجماهيرنا بأن فريقهم جاهز لكامل الموسم، وليس للقاء مولودية الجزائر، وسنعمل على إسعادهم في نهاية الموسم الحالي".

تعزيز التعادل بالخبرة لكسب التحدي

كانت الإدارة الوهرانية، قد استقدمت ثمانية لاعبين جدد، لسد نقص الفريق في الخطوط الثلاثة، بما فيها تعزيز حراسة المرمى بالعائد كمال صوفي، حيث عرفت القلعة الحمراء مجيب كل من إسماعيل ساعدي (ش. المسورة)، السهواوي بإعاشوش (ش. سسنتية)، غنام أحمد (ش. تموشنت)، ماتوني (إ. خشلة)، كنيتش مرتضى خير الدين (البيض)، والغابوني عمر بانياما. كما احتفظت الإدارة بغالبية ركاتزها، عملا بمبدأ الاستقرار، والاحتكام إلى الخبرة المطلوبة، وعرفت أيضا من تشكيلة الريد بترقية عناصر واعدة.

ومقابل ذلك، تم تسريح تسعة لاعبين، وتعلق الأمر بكل من الويتسواي إيدوين موهوتسوا، الغيني سيكو باونغورا، الحارس مختار فراخي، إبراهيم حشود، أسامة قدور، كيليان قسوم، إبراهيم شاوش، إلياس ميلودي وفاطمي

يقص فريق مولودية وهران، شريط الموسم الجديد 2026، لبطولة الرابطة الاحترافية الأولى "موبيليس" لكرة القدم، بطموحات كبيرة يتجاوز بها ما حققه في الموسم الماضي، بنيل رتبة رابعة محترفة، بعد مشوار أكثر من مقبول، خاصة في مرحلة العودة التي كان فيها قبا قوسين أو أدنى من الظفر، بمشاركته إفريقية، فانهال ثناء المتابعين والأنصار على هذا الحصاد، الذي وسفوه بالمشرف، ويليقي بفريق عريق لمولودية وهران، ويثبت بطلته مماثلة أو أفضل في الموسم الجديد.

سكنون مولودية وهران في ضيافة نظيرتها العاصمة، في جولة افتتاح النسخة الجديدة للبطولة، وفي بالهم ذكرى 2010 المفرحة، لهم ولمدربهم شريف الوزاني، لما هزموا "العديد" بملعب 05 جويلية "بهدف يتيم من تسجيل الصديق براجة من علامة الجراء، وقتها كانت مولودية الجزائر بطله، وسيلعب "المرمزة" هذه المواجهة، وهم يمتنون الخضم بتكرار ذات السيناريو، لكن الوقت الحالي غير ذلك الوقت والظروف، ليست مشابهة، ولو أن الطموحات هي نفسها.

لكن بغض النظر عن تلك الذكرى الجميلة، يتحتم على شريف الوزاني حل مشكل التعادل، الذي سيدفع عن ألوان فريقه أمام بملعب "علي عمار" بالدورة الأولى، العاصمة، وإذا كان التقني الوهراني حدد هوية خمسة لاعبين، ستشطب أسماؤهم من القائمة لتقليلها، وهم ثلاثي تشكيلة الأمل، الذي رقي إلى مصاف الأكابر والوفاة الجديد كنيتش، الذي لم يلق بعد بمستوى جاهزية زملائه، والمدافع حمزة المصالح منذ الموسم الماضي، ليتبقى اسمين سيسقطان من سيرة العاصمة، وفقا لجاهزيتهم والاختيارات الفنية والتكتيكية للطايف الفني.

أما التشكيلة الأساسية، فياستثناء منصب أو اثنين، فإن المدرب شريف الوزاني، يملك فكرة واضحة ومحددة بشأنها فقط ما يشك باله هرة فعل كرمي الاحتياط، ومدى قدرته على تقديم الدعم اللازم طيلة زمن المباراة، لكن عموما ستتاح لمولودية وهران بملعب "علي عمار"، فرصة تأكيد

دعا الجماهير الجزائرية إلى تشجيع فريقه الجديد

جوان حجام رسمياً في برايتون الإنجليزي

تمكن نادي برايتون، المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز، من الظفر بخدمات اللاعب الدولي الجزائري جوان حجام قادمًا من يوفيا السويسري، في خطوة جديدة للمسيرة الاحترافية للظهير الجزائري، الذي يسعى للبروز، واكتشاف أجواء "البريمير ليغ" للمرة الأولى في مشواره الكروي.

و. توفيق



المجموعات أمام الأردن والنمسا، إضافة إلى مواجهة سويسرا في الدور الـ 32. ويُنقله إلى برايتون سيكون حجام أمام تحد جديد لإثبات قدراته في "البريميرليغ"، في تجربة قد تشكل محطة مفصلية في مسيرته، كما تمنح المنتخب الوطني لاعبًا يكسب خبرة المنافسة في واحد من أقوى الدوريات العالمية.

التفريق في المستقبل.

ويبلغ حجام من العمر 23 عامًا. وشارك خلال تجربته مع يوفيا بـ 98 مباراة، سجل خلالها 6 أهداف، وقدم 7 تمريرات حاسمة. خاض حجام 21 مباراة مع المنتخب الوطني، تمكن خلالها من تسجيل 3 أهداف. كما شارك في منافسة كأس العالم 2026، حيث ظهر في مباريات دور

وأكد النادي الإنجليزي مساء أول أمس عبر مختلف حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي، إتمام صفقة تحويل الدولي الجزائري جوان حجام، فيما أكدت وسائل إعلام إنجليزية أن حجام سيرتبط مع ناديه الجديد بعقد طويل الأمد يمتد إلى صيف 2031. ويأتي انتقال حجام البالغ من العمر 23 عامًا، لتعزيز صفوف برايتون في مركز الظهير الأيسر، بعد السنوات التي قضاها مع يوفيا بـ 98 مباراة، إضافة إلى مشاركته مع المنتخب الوطني الجزائري. ولم يكشف النادي الإنجليزي عن القيمة المالية للصفقة، فيما أشارت تقارير إعلامية إلى أنها قد تصل إلى 13 مليون يورو باحتساب التعويضات. ومن جانبه، وجه حجام رسالة إلى الجماهير الجزائرية عقب إعلان انتقاله، داعيًا إياها إلى تشجيع فريقه الجديد، قائلًا: "نشجعكم برايتون الآن". وأشاد المدير الرياضي لنادي برايتون بصفقة اللاعب الدولي الجزائري، ووصف حجام بالظهير العصري، مؤكدًا أن مواصفاته تتناسب مع أسلوب لعب الفريق. وفي تصريحات نقلها الموقع الإلكتروني للنادي الإنجليزي، قال مايك دايف قول صفقة نجم باريس أف.سي السابق: "نعتقد أن جوان (حجام) سيكون إضافة رائعة للفريق، وهو إضافة بالفعل، لخيارنا الدفاعية القوية". وأضاف المدير الرياضي لبرايتون: "إنه ظهير أيسر عصري، معروف بسرعته، وفاعليته الهجومية، ومهاراته الفنية التي تتناسب تمامًا مع أسلوب لعبنا. لقد أثبت جدارته كلاعب متعدد المواقف في سويسرا. وننتظر للعمل معه". وأعلن بدوره، نادي يوفيا بـ 98 مباراة، سجل خلالها 6 أهداف، وقدم 7 تمريرات حاسمة. خاض حجام 21 مباراة مع المنتخب الوطني، تمكن خلالها من تسجيل 3 أهداف. كما شارك في منافسة كأس العالم 2026، حيث ظهر في مباريات دور

كأس الرابطة الإنجليزية

بلومي يقود هال سيتي للدور 16



ساهم اللاعب الدولي الجزائري محمد البشير بلومي، في قيادة فريقه هال سيتي لاقتطاع تأشير التاهل إلى الدور الـ 16 من عمر منافسة كأس الرابطة الإنجليزية لكرة القدم. وفاز فريق هال سيتي أول أمس على فريق ستوك سيتي من الدرجة الثانية بركلات الترجيح (4-5)، عقب انتهاء مباراة الدور الـ 32 في وقتها الأصلي بنتيجة التعادل (1-1)، علما أن المباراة لا تضمن وجود وطين إضافيين.

ودخل المهاجم بلومي إلى أرضية الميدان بديلا في الدقيقة 77، قبل أن ينجح في آخر ركلة ترجيحية لا هز شبك حامي العرين جوشوا غريفيثس حارس مرمى ستوك سيتي، ومنح فريقه هال سيتي، بطاقة التأهل إلى الدور الـ 16. وتجرى مباريات الدور المقبل لكأس الرابطة الإنجليزية ما بين 14 و 15 سبتمبر القادم. وحصل المهاجم الفني لهاد سيتي أن يمنح بشير بلومي فرصة لاسترجاع أفضائه بعدما شارك لمدة 90 دقيقة كاملة يوم السبت القارظ. في أول جولات الدوري الإنجليزي الممتاز ضد مانشستر يونايتد. وتنتظر محمد البشير بلومي وفريقه هال سيتي مواجهة الشيفت كوفتري بعد غد السبت برسم الجولة الثانية من عمر "البريميرليغ". علما أن هال سيتي فاز في الجولة الأولى (0-2) على الشيفت مانشستر يونايتد. ويواصل الدولي الجزائري في المواجهة التأتلية، والبحث عن أول أهدافه في الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم. يذكر أن بشير بلومي الذي التحق بهال سيتي صيف 2024، لازل مرتبطا بعقد مع ناديه الإنجليزي حتى عام 2028. وتبلغ قيمته السوقية 6 ملايين يورو، حسب موقع ترانسفير ماركيت. و. توفيق

رحيله عن أولمبيك مرسيليا يقترب

توتنهام يدخل سباق ضم أمين غويري



بات اسم الدولي الجزائري أمين غويري حاضرا بقوة مع اقتراب موعد إغلاق سوق الانتقالات الصيفي، حيث انضم نادي توتنهام إلى قائمة الأندية التي تريد الظفر بخدماته هذا الموسم. كما تم تأكيد اهتمام نابولي الإيطالي به، ورغبته هو الآخر في حسم الصفقة. وقالت مصادر مسيحية إنجليزية أول أمس: إن نادي توتنهام هوتسير انضم إلى قائمة الأندية التي تريد ضم أمين غويري، خاصة مع وجود مدرب يعرفه جيدا وهو روبيرتو دي زيريبي، الذي كان وراء اقتراحه قبل عام ونصف عام إلى أولمبيك مرسيليا. وخسر توتنهام مباراته الأولى في الدوري الإنجليزي الممتاز أمام برينتفورد، ليبدأ الحديث عن ضرورة تدعيم الفريق بلعابين جدد، قادرين على قيادته لتحقيق نتائج إيجابية.

من جانبه، كشفت صحيفة "كوريري ديلو سبورت" الإيطالية، أول أمس، أن نابولي وتوتنهام دخلا على الخط، وأبديا اهتماما بضم أمين غويري. ووضع نابولي غابرييل جيسوس مهاجم أرسنال، كخيار أول. لكن العمل تواجه بعض العقبات، لتضيف أنه بالنسبة لأمين غويري، يفضل نادي نابولي على صفقة في حدود 15 مليون يورو بجانب مغفرت استثنائية، بينما سبق لتقارير فرنسية تأكيد رغبة مرسيليا في تحويل لاعبه مقابل 25 مليون يورو على الأقل.

ولا يبعد عن الرحيل عن أولمبيك مرسيليا كواويو، حيث يفضل اللاعب الاستمرار مع نادي الجنوب الفرنسي في ظل وجود المدرب برونو جينيسيو الذي سبق ودربه من قبل. وفي الوقت نفسه، لن يمنع "لوام" المتقرب مائدا، رحيل لاعبه الدولي الجزائري في حال وصول عرض جيد.

ويبحث النادي الفرنسي عن مصادر تقويم أخرى، إذ يعتبر المهاجم الجزائري من أبرز اللاعبين الذين يمكن أن يستفيد مرسيليا منهم، على اعتبار أنه قد يوفر مبلغا في حدود 25 إلى 30 مليون يورو. وخلف التبعج الجزائري أمين غويري الاضطرار إليه بقوة بعدما بصر على الخسارة قوية ومتألمة مع نادي الجنوب الفرنسي خلال الموسم الكروي الجديد، حيث يتواجد على طاولة عدة أندية أوروبية، في

الاتحاد السعودي يريد ضمه

بوداوي يقترب من تجربة جديدة



بات اللاعب الدولي الجزائري هشام بوداوي، على أعقاب مغادرة ناديهِ نيس الفرنسي، وخوض تجربة جديدة في مشواره الكروي، حيث يسعى نادي الاتحاد السعودي لضمه في فترة الانتقالات الصيفية الحالية. وكشفت صحيفة "البيكيب" الفرنسية أول أمس، أن نادي نيس الفرنسي اقترح من الاتحاد السعودي بشأن التوصل إلى اتفاق مع الاتحاد السعودي بشأن انتقال الدولي الجزائري هشام بوداوي، في صفقة دخلت صراع ذاتها مع مراحل متقدمة. ويبحث الاتحاد السعودي، بعدما رحل بوداوي عن نيس بعيدا، عما أصبح اللاعب البالغ من العمر 26 عامًا، عامرًا برغبته بقوة في خوض تجربة جديدة، في ظل توافقه هذه الرغبة مع توجه إدارة النادي الفرنسي. وشهدت الفترة الأخيرة مؤشرات عن قرب مغادرة اللاعب الوسط الجزائري، إذ تدرب بشكل منفرد أول أمس في مركز تدريبات نيس، في انتظار حسم مستقبله خلال الأيام المقبلة. ويأتي رحيل بوداوي ضمن خطة نيس لتقليل كتلة الرواتب، وتحقيق عائدات من سوق الانتقالات في إطار الهدف الذي حددته مجموعة "إنيوس" للنادي، والمتمثل في توفير نحو 70 مليون يورو من رسوم الانتقالات والرواتب. ويأتي تحرك الاتحاد السعودي نحو اللاعب الجزائري في إطار مساعيهِ لخلق وسط أكثر قوة وتوازنًا، خاصة أن بوداوي يمتلك القدرة على أداء أكثر من دور داخل الملعب، سواء في الفتح الكروي، أو التحول السريع، أو

و. توفيق

الموسم الجديد للرابطة الأولى

"موبيليس" يتطلق اليوم

مولودية الجزائر لمواصلة الهيمنة

تنتقل منافسات موسم 2026 - 2027 من بطولة الرابطة الأولى "موبيليس" لكرة القدم، مساء اليوم، بمشاركة 16 فريقا، من بينهم ثلاثة أندية صاعدة حديثا، وهي شبيبة الأبيار، وشباب تلموشة واتحاد بسكرة، التي تسعى لترسيخ أقدامها فيها على المدى الطويل.

و. توفيق

وفي بطولة يُتوقع أن تكون متقاربة ومفتوحة على جميع الاحتمالات، يتطلق، اليوم، مشوار حامل اللقب مولودية الجزائر ضد مولودية وهران، بأفضلية على الورق بعد تنويعه بثلاثة ألقاب متتالية. ويدخل مولودية الجزائر المتوج بطلا للجزائر في المواسم الثلاثة الأخيرة، غمار الموسم الجديد؛ بهدف الحفاظ على لقبه، ومواصلة هيمنته على كرة القدم الوطنية.

وتحت قيادة المدرب التونسي خالد بن يحيى، تبدو مهمة مولودية صعبة أمام منافسة أقوى من أي وقت مضى، في ظل إصرار أندية اتحاد الجزائر وشباب بلوزداد وشبيبة القبائل وشبيبة الساورة وصيفة بطل الموسم الماضي، على انتزاع اللقب منه.

ويحتضن ملعب "8 ماي 1945" بسطيف، اليوم، مباراة وفاق سطيف والضيف نجم بن عكنون، حيث سيحسم الوفاق المحلي لإيقاع الزاد كاملا فوق قواعد، وتحقيق بداية موسم مثالية، وتعويض نكسة الموسم الفارط، الذي أنهاه في المركز 11.

في مهنها، ستسعى شبيبة الساورة صاحبة المركز الثاني في البطولة الماضية، إلى تأكيد تطورها، والحفاظ على مكانتها ضمن ثلاثي المقدمة عند تقفها غدا إلى بسكرة، لمواجهة الاتحاد المحلي.

وفقدت شبيبة الساورة عدة ركائز مهمة، كما شهد الطاقم الفني تغييرا بارزا بعد رحيل المدرب المخضرم عبد القادر عمراني، لانتقاله بأولمبيك أقبو، ما يجعل مهمتها في تكرار سيناريو الموسم الماضي، صعبا نوعا ما.

ويأمل اتحاد الجزائر في العودة إلى الواجهة، واستعادة لقب البطولة الذي غاب عن خزائنه منذ عام 2019، حيث ستكون انطلاقته من خنشلة أمام الاتحاد المحلي. ورغم أن نادي سوساطرة أُنقذ موسمه الماضي بإحراز ثنائية كأس الكونفدرالية الإفريقية وكأس الجزائر، إلا أنه يطمح لاستعادة بريقه في البطولة، والتنافس على لقبه التاسع.

كما سيكون شباب بلوزداد أحد أبرز المرشحين للتتويج، وسيدشن الموسم الجديد ببقاء جمعية الشلف السيت القادم، إلى أن عزيمته نادي "العميق" كبيرة لمحو آثار موسمهم الأبيض خرج خالها دون أي لقب، وبالعودة إلى قمة كرة القدم الجزائرية بعد أن عزز صفوفه خلال فترة الانتقالات الصيفية.

وبدورها، تلمع شبيبة القبائل إلى تحقيق بداية قوية، حيث يأمل "الكلاري" في العودة بقوة بعد موسم 2025 - 2026 لتسليخ، إنهاء الفريق في المركز الخامس المخيب للأمل دون الحصول على تأشير للمشاركة في إحدى المنافسات القارية. وخلف أبرز المرشحين للعب الأدوار الأولى، ستسعى عدة أندية إلى لعب دور "الحصان الأسود" على غرار مولودية وهران، وأولمبيك أقبو، ووفاق سطيف، وشباب قسنطينة، التي تلمح إلى تحقيق موسم يبرق إلى مستوى طموحاتها، والمنافسة على المراكز الشرفية، كما يأمل كل من جمعية الشلف ومستقبل الريسات في تقادي أخطاء الماضي. أما الأندية الثلاثة الصاعدة شبيبة الأبيار وشباب تلموشة واتحاد بسكرة، فتدخل مغامرتها من جديد في السباق على التتويج، وسيدشن الموسم بقاءها في البقاء ضمن قسم النخبة، مع اغتنام كل فرصة ممكنة لمفاجأة المنافسين، وقلب موازين القوى.

برنامج مباريات الجولة الأولى،

الخميس 27 أوت،

وفاق سطيف - نجم بن عكنون

- مولودية الجزائر - مولودية وهران

الجمعة 28 أوت،

شباب تلموشة - شباب قسنطينة

- اتحاد بسكرة - شبيبة الساورة

- شبيبة الأبيار - أولمبيك أقبو

السبت 29 أوت،

اتحاد خنشلة - اتحاد الجزائر

- جمعية أولمبي الشلف - شباب بلوزداد

- شبيبة القبائل - مستقبل الريسات



على أعقاب الانتقال إلى ليفربول

سان جيرمان يُبقي الباب مفتوحاً أمام باركولا

لم يقلق باريس سان جيرمان، ناهضة الانتقالات بعد، ومن المتوقع حدوث المزيد من الحركات في الأيام الأخيرة، قبل الأول من سبتمبر المقبل، سواء للاعبين الجدد أو الراجلين، وتتمثل أبرز هذه الحركات، بإبراهيم باركولا، الذي لا يزال مستقبله غامضاً بعد رفضه تجديد عقده مع النادي الباريسي، وتوصله إلى اتفاق مبدئي مع ليفربول.

ووفقاً لصحيفة "اس" فقد رفضت إدارة بطل أوروبا عرض الريانز الأخير، البالغ 115 مليون يورو، شاملاً المكافآت، رغم أنهم خفوا مقابلتهم في المفاوضات، في البداية، طردوا 160 مليون يورو، ثم 140 مليون يورو، والآن استقر باريس على قبول عرض أقل من ذلك.

سيبدأ ليفربول قصارى جهده لضم باركولا، الذي توصل معه إلى اتفاق مبدئي مع اللاعب، بعد أن اعتبره لويس إنريكي هافا من حاجة الفريق، برغب في الرحيل، رغم أنه لم يكن بنوي في البداية، الضغط من أجل الانتقال، وكان بنوي المنافسة على مكان في التشكيلة الأساسية، الآن، مع وصول فيران توريس وميكا غودنس، تغير

الوضوح تماماً، جميع الأطراف وافقة من إتمام الصفقة، إذ أن استمرار وجوده قد يشكل صداماً للويس إنريكي، يمثل وضع باركولا ضغطاً كبيراً على باريس سان جيرمان، فإذا لم يتمكنوا من بيعه، فلن يتمكن النادي من تعزيز صفوفه، على الأقل في خط الهجوم، قبل إغلاق فترة الانتقالات الصيفية.

أجرت المفاوضات بين باريس سان جيرمان وليفربول، تقدماً تدريجياً في الأيام الأخيرة، حتى أن لاعب أليكسيون السليبي، حث المدير الرياضي على التوصل إلى اتفاق مع النادي الإنجليزي، بعد تأكيد عدم وجود ضمان مهم لإعطاء إحدى أبرز قضايا الانتقالات الصيفية، بعد أن أعلن باركولا، في جويلية الماضي، نيته بعدم تجديد عقده في باريس بعد عام 2028، وهو العام الذي ينتهي فيه عقده مع حامل لقب دوري أبطال أوروبا.

ق.ر.

سباق الساعات الأخيرة

الهلال يزاحم جالطة سراي على صفقة سار

دخل نادي الهلال السعودي خط المفاوضات، للتعاقد مع المهاجم الدولي السنغالي إسماعيل سار، وتعزيز خطه الأساسي، قبل ساعات من إسدال الستار على ناهضة الانتقالات الصيفية الحالية.

وكشفت موقع "فوت ميركاتو"، عن استئجار إدارة "الزعيم" عن موقف صاحب 28 عاماً، مع نادي كريستال بالاس الإنجليزي، في ظل حالة الفوضى التي تشهدها صفقة "سيفرست بارك"، ورغم عدم تقديم عرض رسمي حتى اللحظة، إلا أن الهلال يضع اللاعب تحت الرصد المباشر، تحسباً لتقديم عرض رسمي.

وفي الوقت ذاته، يكشف جالطة سراي التركي تحركاته، لاجهاض المحاولة السعودية، حيث يقود مفاوضات متقدمة مع النادي اللندني، للتوصل إلى اتفاق مالي، يضمن حسم الصفقة، وهو ما يندرج بسباق محموم بين الرياض وإسطنبول في الأيام الأخيرة للميركاتو، بهدف الفوز بخدمات النجم السنغالي، يذكر أن سار انضم إلى صفوف كريستال بالاس، قادماً من مارسيليا في صيف 2024، ولم يشارك في المباراة الأولى من الموسم الجديد للبريميرليج، والتي خسرها فريقه خارج أرضه أمام إيفرتون بهدفين من رده، وقد خاضت 45 مباراة في جميع المسابقات، وحقق كريستال بالاس، نجاحاً طفيفاً في تسجيل 21 هدفاً وصناعة أهدافين آخرين، وتوقع مع الفريق اللندني بلقب بطولة المؤتمر الأوروبي.

ق.ر.

صفقة تركية تفتح أبواب جوفنتوس أمام كيسيه

يستعد جوفنتوس لإتمام رحيل أحد لاعبي خط وسطه إلى يكتاش التركي، في خطوة قد تهدد الطريق أمام الانتقال إلى إيرام صفقة جديدة خلال سوق الانتقالات الصيفية الجارية.

بات هانيو ميريتي قريباً من الانتقال إلى يكتاش، بعدما توصل النادي التركي إلى اتفاق مع جوفنتوس، بشأن ضم لاعب الوسط الإيطالي.

ونقل موقع فوتبول إيطاليا عن صحيفة "توتو ميركاتو ويب"، اتفاق الطرفان على انتقال ميريتي على سبيل الإعارة، مع وجود خيار شراء تبلغ قيمته 15 مليون يورو، ومن المنتظر أن يسافر اللاعب الإيطالي إلى تركيا في الساعات المقبلة، من أجل الخضوع للفحص الطبي، قبل توقيع عقد مع يكتاش.

سيتم رحيل ميريتي جوفنتوس ساحة في قاعدته، إلا أنه سيستفيد من الأجر في فرانك كيسي، لاعب الأهلي السعودي، ويعلن السابق، الذي يفضل الانتقال إلى توتويز من أسبوع.

ومن المتوقع أن يصل كيسيه إلى جوفنتوس في صفقة انتقال حر، بعد رحيله عن الأهلي، لكن النادي الإيطالي يحتاج أولاً إلى إسحاق مكان له داخل الفريق، وهو ما يجعل إتمام انتقال ميريتي إلى يكتاش، شرطاً أساسياً للتحرك في الصفقة.

للأسف، لم يشارك اللاعب في فوز جوفنتوس على فيروزيني بهدف دون ردة، الأحد الماضي، إذ اعتمد المدرب لوتشيانو سيالتي على مانويل لوكاتيلي ودوغلاس لوبيز في وسط اللعب، قبل إشراك كويبينز بديلاً.

ق.ر.

بايرن ميونخ يقرر عدم المجازفة بموسيا

قرر بايرن ميونخ عدم الدفع بنجمه الألماني، جمال موسيلا، خلال المباراة الافتتاحية للفريق في البطولة الألمانية، بعدما رأى أن مواجهة شتوتغارت، المقررة غدا الجمعة، تأتي في وقت مبكر للغاية للاعب، الذي تعرض لإصابة خطيرة خلال الفترة الأخيرة.

ووفقاً لما كشفت صحيفة "اس" الألمانية، نقلاً عن صحيفة "بيلد" الألمانية، سيغيب موسيلا عن بداية مشوار بايرن ميونخ في "البوندسليغا"، بعدما غاب أيضاً عن مباراة كأس "السوبر" الألماني، الأسبوع الماضي، في ظل خضوعه لخطوة تأهيل ومعالجة خاصة، عقب الوقوعين في تعرض لهما مؤخراً.

وكان موسيلا قد سقط على أرض اللعب، يوم 15 أوت الماضي، أثناء المباراة الودية أمام لايفرپيز، قبل أن يتعرض لإصابة مماثلة بعد ثلاثة أيام فقط أمام هايدنهايم.

ترتبط حالتها السقوط الثاني تعرض لهما اللاعب، بخلع صعب، يتسبب في حدوث ما يعرف بدونيات القباب، وهي فترات مؤقتة، يفتقد خلالها الشخص وعيه وقدرته على الاستجابة.

وكان موسيلا قد تحدث بنفسه عن هذه الحالات، بعد الإصابات، بعد الوقوعين.

وعقب تلك التطورات، أجرى الجهاز الطبي تعديلات على جرعة الدواء التي يتناولها موسيلا، بهدف استعادة السيطرة التي تفقدت خلال الموسم الماضي، بينما يواصل اللاعب تدريباته بشكل فردي، منذ الخميس الماضي.

ويحسب الأطباء المشرفين على حالة موسيلا، فإن اللاعب قادر على مواصلة ممارسة كرة القدم، إذ لا يعاني من أي مشكلة بدنية تمنعه من اللعب، لكن الهدف في الوقت الحالي، هو منع الجرعة الدوائية الجديدة، الوقت الكافي لظهور تأثيرها، وهي عملية تستغرق عادة ما بين 10 و14 يوماً.

ويخطط بايرن ميونخ، السماح لموسيلا بالعودة تدريجياً إلى التدريبات الجماعية، الأسبوع الجاري، على أن تكون مشاركته في الجولة الثانية من البطولة الألمانية أمام شالكه، خارج ملعبه، هي العودة الأقرب لعودته إلى المباريات، إذا سارت الأمور وفق الخطة المحددة من الجهازين الطبي والقي.

ق.ر.

بعد تجربة ميلان وتشيلسي

نكونكو يرفض الإغراءات ويعود إلى لايفرپيز

أنهى نادي لايفرپيز تجربة ميلان، رسمياً إجراءات استعادة لاعبه السابق، الفرنسي كريستوفر نكونكو، قادماً من ميلان الإيطالي على سبيل الإعارة، وتضمن الاتفاق بندا يتيح للنادي الهابري خيار الشراء النهائي للمهاجم، صاحب 28 عاماً، مقابل 28 مليون يورو، بالإضافة إلى رسوم إعادة بلفت 3 ملايين يورو.

تشهد هذه الصفقة، عودة الدولي الفرنسي إلى صفوف النادي، بعد ثلاثة أعوام من مغادرته، حيث سيعود نكونكو إلى أرض الريدز في مطلع الصيف في البطولة الألمانية، خلال الفترة الممتدة من 2019 إلى 2023، وخاض تكونكو في حقبة الأولى مع لايفرپيز 172 مباراة، سجل خلالها 70 هدفاً وقدم 56 تمريرة حاسمة.

وأعرب تكونكو، عن سعادته بالعودة إلى صفوف الفريق، قائلاً في تصريحات للموقع الرسمي للنادي، "عندما أتيت إلى فرصة العودة إلى لايفرپيز، أردت استغلالها بكل قوة... أنا سعيد للغاية بالعودة إلى هنا، وأنتج بجاهزية بدنية عالية، لتتيح لي تقديم الإضافة المباشرة والفرق، وأنا سعيد بالانتظار للعب مجدداً على ملعب ريد بول أرينا أمام جماهيرنا".

من جانبه، أشاد المدير الرياضي لنادي لايفرپيز، مارسيل شافر، برغبة اللاعب الحازمة في العودة، قائلاً: "أسرنا كثيراً الأسرار الواضح الذي أظهره كريستو للعب مجدداً لصالح لايفرپيز، وعلى الرغم من اهتمام أندية أوروبية كبرى بخدماته، إلا أنه صمم على العودة، مما يعكس ارتباطه الخاص والوثيق بنادينا".

تأتي عودة اللاعب الفرنسي، بعد تجارب احترافية خاضها في صفوف تشيلسي الإنجليزي وميلان الإيطالي.

ق.ر.



باريس يبعد ديمبيلي عن مواجهة ليل

أعلن نادي باريس سان جيرمان، أن أول أمس، أصبح مهاجمه الدولي الفرنسي، عثمان ديمبيلي، فترة راحة إلى نهاية الأسبوع الحالي، مما يتأكد معه غيابه عن رحلة الفريق، المرتقبة إلى مواجهة ليل، يوم غد الجمعة، في افتتاح منافسات الجولة الثانية من البطولة الفرنسية، على أن يعود للتدريبات الجماعية، مطلع الأسبوع القادم.

وحسب هذا القرار الصادر، من إدارة النادي الباريسي، عقب التعثر في الجولة الأولى أمام رين في المباراة (2-2)، بعدما كان الفريق متأخراً بهدفين دون رد، وكان ديمبيلي، الفائز بالكرة الذهبية لعام 2025، قد تم استبداله بين شوطي تلك المباراة إلى جانب زميله خيتشا كشار أسنغاليا، ليقتصر استعادته رسمياً على اللقاء القادم، بهدف إراحته.

وأكد باريس سان جيرمان في بيان رسمي، أصدره مساء الثلاثاء، "بالإضافة إلى الكمام مع المدرب والمدير الرياضي، سيستفيد عثمان ديمبيلي من فترة راحة خلال الأيام القليلة المقبلة، على أن ستأخذ تدريباته رفقة المجموعة، اعتباراً من يوم الاثنين المقبل".

يأتي ذلك، بعد العرض الباهت الذي قدمه ديمبيلي في الشوط الأول من مباراة رين، ليتم استبداله ويحل مكانه الصفقة الجديدة فيران توريس، الذي نجح في ترك بصمته، مباشرة عقب انضمامه من صفوف برشلونة، حيث سجل ثلاثية، لیساعده حامل اللقب على تجنب الهزيمة.

وقال لويس إنريكي، مدرب باريس سان جيرمان، في تصريحات صحفية عقب اللقاء: "باريس لم يضر بأي شيء، إلا أن ديمبيلي، فحكت فيما فرت به، شيء مهم... شيء لا يوجد مكان بالشخصية، يجب أن تثبت كل يوم، وفي كل لحظة، مستعد، ولا يفسد السهل أن تستسلم للفرد، بسبب النجاحات السابقة، ونحن نبحث دائماً عن الفوز، لهذا يجب الخروج من منطقة الراحة... هل الأمر واضح؟".



في قائمة تاريخية بـ"الليغا" غولر يجتاز أباطرة البارصا

تسوق موهوب ريال مدريد الدولي التركي أدا غولر، على أباطرة "الليغا"، لاسيما نجوم برشلونة في لحظة صناعة الفرض التهديدية الموسمية في البطولة الأسبانية منذ 2009.

انضم أدا إلى ريال مدريد في صيف 2023، من فريقه، مقابل 28 مليون يورو، وسرعان ما أرسى أقدامه في ملعب سانتياغو برنابيو ليصبح أحد أهم لاعبي الفريق مع مختلف المديرين، وقطر غولر (صاحب 21 عاماً) في 118 مباراة بالقميص الملكي، منذ وصوله، راكم خلالها 44 مساهمة تهديدية، وتضاعفت قيمته التسويقية عدة مرات، لتصل حالياً إلى 90 مليون يورو، ووصلت مستويات أدا إلى ذروتها الموسم الماضي 2025/2026، حينما قدم 14 تمريرة حاسمة من البرنابيو، واستحق على إثر ذلك، قراره قائمة تاريخية في البطولة الأسبانية، ومنع غولر (3.7) من تحقيق 90 دقيقة من الموسم الماضي في "الليغا"، وهي ثاني أفضل حصيلة صناعة موسمية بالأسبانية منذ 2009، متفوقاً على كل أساطير برشلونة من تلك الفترة، حسب (Tribuna)، ما زال أسطورة ريال مدريد مسعود أوزيل، يتصدر القائمة من موسمها الثاني في 2010/2011، حينما صنع (4.1) فرس لكل 90 دقيقة، واللافت أن أوزيل نفسه يحل الترتيب الثالث أيضاً من موسم 2011/2012.

أفضل لاعب من جانب برشلونة في تلك القائمة، هو تشافي هيرنانديز، حينما صنع (3.5) فرس لكل 90 دقيقة في موسم 2009/2010، تحت قيادة المدرب الأسطوري للبارصا آنذاك، بيب غوارديولا.

ق.ر.

تزامنا مع إحياء المولد النبوي
بالشلف

ورشة تطبيقية لصناعة "البشارة" التقليدية



نظم المتحف القومي الوطني "عبد المجيد مزيان" بالشلف، ورشة تعليمية وتطبيقية خاصة بصناعة "البشارة" التقليدية، بمناسبة إحياء المولد النبوي الشريف، مع تسجيل إقبال لافت للأطفال وأولياءهم. جرت فعاليات هذه الورشة، التي أطرته حرفيات مختصات في الصناعة التقليدية، ببهو المتحف، وسط إقبال لافت لفتة الأطفال، واهتمام واسع من طرفهم، للتعرف على تفاصيل هذه الحرفة الفنية التقليدية، المتمثلة في فانوس يصنع من القصب أو الكرتون، تتوسطها شمعة، ويطلق عليها محليا اسم "البشارة"، والتي ارتبطت صناعتها بالمولد النبوي الشريف.

وفي هذا السياق، أوضحت المكلّفة بتسيير المتحف الوطني العمومي، إكرام بلعيد، أن هذه البشاشة ذات الأبعاد الدينية والاجتماعية والثقافية، تسعى لتعريف الأطفال والنشئة بهذا الموروث الثقافي والشعبي، الذي تشتهر به المنطقة، وتشيط المشهد الثقافي بالولاية.

وقدمت الحرفيات المؤطرات لهذه الورشة، شروحات حول مراحل إعداد وتزيين "البشارة" بداية بالهيكل الذي يصنع من القصب على شكل فانوس، ثم تزيينه بالألوان الملونة، وصولا إلى مرحلة تجهيزها بالشع والمكسرات والحلوى، في مشهد استقطب تفاعل الأطفال، وجسد عملية تواصل وتوارث العادات بين مختلف الأجيال.

وفي هذا الصدد، قالت الحرفية رقية شيهان، إن مثل هذه الأنشطة، تساهم في ترسيخ العادات والتقاليد المتوارثة عن الأجداد، خلال هذه المناسبة الدينية والمناسبات المماثلة، وكذا تلقين الأطفال المهارات اليدوية والحرفية الكفيلة باستدامة هذا الرمز الاحتفالي، في ظل التكنولوجيا الحديثة.

كما تم عدد من أولياء الأطفال بعين المكان، تنظيم هذه الورشة، بالنظر إلى دورها في الحفاظ على العادات والتقاليد والحفاظ على الهوية الوطنية، ومواجهة التحديات الثقافية التي فرضتها وسائل التواصل الاجتماعي وتكنولوجيا الاتصال والإعلام الحديثة.

تحيي العائلات الشلفية مناسبة المولد النبوي الشريف، من خلال إقامة حلقات الذكر وترتيل القرآن الكريم، وكذا تناقل الأطفال على صناعة "البشارة"، بينما تشتهر مدينة تنس بإقامة "فلوكة المولد"، التي تزين بالمصابيح وتجوب شوارع المدينة، عقب صلاة المغرب، في موسم احتفالي، مع ترديد مدائح خاصة بالمناسبة.

بدرورهن، تقوم ربات البيوت في المنطقة، بإعداد أطباق "الرششة" والكسكسي، والزيارات والدعوات العائلية، فيما تسجل مختلف المحلات والمراكز التجارية، إقبالا معتبرا وحركية كثيفة، من أجل اقتناء المستلزمات الخاصة بهذه المناسبة.

ووفقا لمسيدة بلعيد، يتضمن البرنامج المخصص لإحياء المولد النبوي الشريف، إلى جانب هذه الورشة التطبيقية، نشاطات متنوعة، منها معرض محطات من السيرة النبوية الشريفة على مستوى ميناء المرسى، بمشاركة مختلف الفاعلين في القطاع الثقافي، على أن يختتم في نهاية الأسبوع، بحفل إنشادي وتكريم المشاركين.

ق.م

أنفلونزا الصيف... مختصون يحذرون:

ضعف التهوية سبب انتقال العدوى

مع ارتفاع درجات الحرارة ودخول فصل الصيف، يفترض أن أمراض الجهاز التنفسي، خصوصا الأنفلونزا، تصبح بعيدة عن المشهد، لكن الواقع الذي يعيشه كثير من الأشخاص، هذه الأيام، يبدو مختلفا، إذ تتكرر حالات الحمى والسعال والالتهق والصداع والإرهاق، وهي أعراض تجعل الكثير من المرضى يتساءلون عن سبب انتشار العدوى، في وقت تسجل درجات الحرارة مستويات مرتفعة. ويؤاد الاستغراب عندما تظهر الأعراض بعد قضاء ساعات بين الخارج شديد الحرارة، والغرف والمكاتب والسيارات التي تقمرها برودة المكيفات، فيربط المرض مباشرة في أذهان الناس بذلك الانتقال المفاجئ بين الحر والبرد.

نور الهدى بوطيبة



تظل عاملا أكثر أهمية في انتقال العدوى، فإذا كان شخص مصاب موجودا في مكتب أو سيارة أو قاعة مغلقة، فإن الجزيئات التنفسية التي تخرج أثناء الكلام أو السعال أو العطاس، يمكن أن تنتشر في الهواء، وتزداد احتمالات التعرض لها عندما تكون التهوية ضعيفة، ويقضي الناس وقتا طويلا في المكان نفسه، لهذا، يؤكد، تبرز أهمية التهوية وتقليل الاختلاط عند ظهور الأعراض التنفسية، إلى جانب المحافظة على نظافة اليدين وتغطية الفم والأنف عند السعال والعطاس.

ومن العوامل التي تجعل الأمر أكثر تعقيدا، يضيف الطبيب، ما يسميه الناس أنفلونزا، قد لا يكون في كل الحالات أنفلونزا موسمية بالمعنى الطبي، فهناك عدد كبير من الفيروسات التنفسية التي تسبب أعراضا متشابهة، مثل نزلات البرد وبعض الفيروسات الأخرى، وقد يشعر المريض بالحمى والتعب والسعال وآلم الحلق، دون أن يعرف الفيروس المسؤول عن حالته، لذلك لا يمكن الجزم بأن سبب الأعراض، اعتماد على الشعور بالبرد أو على وجود المكيف، كما أن ظهور الأعراض مباشرة بعد دخول غرفة باردة، لا يعني بالضرورة، أن الغرفة هي التي تسببت في المرض، فالعدوى قد تكون حدثت قبل ظهور الأعراض بمدة.

مصاب، يمكن للجزيئات التنفسية، التي تحمل الفيروس، أن تنتشر داخل المكان، خصوصا مع السعال والعطاس والكلام، وهنا يصبح الخطر مرتبطا بالعدوى وسوء التهوية، أكثر من ارتباطه بمجرد برودة الهواء، مشيرا إلى أن الأنفلونزا تنتقل بسهولة عبر الرذاذ التنفسي، كما يمكن أن تنتقل عبر الأيدي والأسطح الملوثة، مؤكدا أن الفيروسات التنفسية تنتشر بصورة أكبر داخل الأماكن المغلقة والمزدحمة، عندما تكون التهوية غير كافية.

ويشرح الطبيب العام، أن كثيرا من الاعتقادات الشائعة حول هذه المسألة، تحتاج إلى تصحيح، موضحا أن الشخص لا يصاب بالأنفلونزا بمجرد دخوله غرفة باردة، بعد تعرضه للحرارة، وإنما يجب أن يكون قد تعرض لفيروس مسبب للعدوى، لكن الانتقال المفاجئ بين حرارة مرتفعة وبرودة شديدة، يمكن أن يكون مزعجا للجهاز التنفسي، وقد يؤدي لدى بعض الأشخاص، إلى تهيج في الأنف والحلق وزيادة الشعور بالسعال أو الاحتقان، خصوصا عند الذين يعانون أصلا من حساسية أو مشاكل تنفسية، لذلك فإن المشكلة ليست في وجود المكيف بعد ذاته، وإنما في طريقة استعماله والظروف المحيطة به.

ويشير الدكتور بومعزة، إلى أن الأماكن المغلقة والمزدحمة

إن المشهد اليومي يفسر جانباً من مسببات المشكل الصحي، خلال هذا الموسم من السنة، شخص يقضي وقتا طويلا تحت شمس حارة، ثم يدخل مكتب أو سيارة أو محلا مغلقا ومكيفاً بدرجة منخفضة، فيشعر بقشعريرة أو احتقان في الأنف أو ألم في الحلق، وبعد فترة قصيرة، قد تظهر عليه أعراض تنفسية، فيسارع إلى القول بأن المكيف هو السبب، لكن الطب يفرق بين السبب المباشر للعدوى، وبين الظروف التي قد تزيد قابلية الإصابة أو تساعد على انتقال الفيروس، فالأنفلونزا مرض فيروسي معد، ويمكن أن تنتقل في أي وقت من السنة، وإن كانت مواسم انتشارها تختلف من منطقة إلى أخرى، كما أن بعض الفيروسات التنفسية الأخرى، يمكن أن تسبب أعراضا تشبه الأنفلونزا، خلال الصيف، لذلك ليس كل ارتفاع في الحرارة مع السعال والإرهاق، دليل بالضرورة على الإصابة بفيروس الأنفلونزا تحديدًا.

وفي تصريح له المساء، عن هذه الحالة الصحية، يوضح الطبيب العام، موسى بومعزة، أن الاعتقاد بأن المكيف وحده يسبب الأنفلونزا، يحتاج إلى تصحيح، فالمكيف لا ينتج فيروس الأنفلونزا، لكن المشكلة قد تظهر عندما يتحول المكان المكيف إلى فضاء مغلق، يقضي فيه عدد من الأشخاص وقتا طويلا، مع ضعف تجديد الهواء، وفي حال وجود شخص

حديقة "جوزيف بروس تيتو" بباب الزوار

متنفس للعائلات والأطفال خلال عطلة الصيف



صيفي قريب، دون الحاجة إلى التنقل نحو الشواطئ أو المناطق البعيدة.

ولا تكتمل صورة العطلة في الحديقة، دون حضور الباعة المتجولين، فينب الجلسات العائلية وحركة الأطفال، يظهر بانع يعمل الحلويات، وآخر يعرض الشاي والمشروبات، فيجد الزائر ما يحتاجه لقضاء وقت أطول في المكان، لتتحول بعض هذه المشتريات البسيطة إلى جزء من أجواء الترفيه، قطعة حلوى أو كأس شاي، أو كيس فشار، تفاصيل صغيرة، لكنها تمنح المكان حيوية خاصة، وتضيف بعدا استعمالها، ووجود المسبح والمرافق الرياضية، فيما يستغلها الشباب من جهتهم، لممارسة الهواية وبعض تمارين رفع الأثقال، وحتى التمدد، فهي متنفس للعائلات والأطفال والشباب على السواء.

ويوسط هذا الجو، يبدو الأطفال أكثر المستمتعين بسعادة هذه المساحة، فالعطلة بالنسبة إليهم، تعني مساحة للركض واللعب والحركة، بعيدا عن البيت والشاشات، بعضهم يركض خلف أقرانه، وآخرون يتنقلون بين الألعاب والمساحات المفتوحة، فيما يظل الأهل في حالة ترصد مستمر لحراسة أطفالهم، لتتعالى الأصوات مرة بالنصبة، ومرة بالضحك، ومرة أخرى بالمناداة على طفل ابتعد قليلا عن مكان الجلسة، وفي الجهة الأخرى، تجلس الأمهات والأباء في مجموعات صغيرة، يتبادلون الحديث ويتقاسمون الطعام، في صورة تعكس حاجة العائلات إلى فضاءات عمومية بسيطة، لقضاء الوقت دون تكاليف كبيرة.

في حديث "المساء" مع سمير، أحد القائمين على المنتزه، أكد أن الحديقة تستقطب يوميا مئات الزوار، بفضل جمال المكان، مساحتها الواسعة، وكذا الأمن والأمان هناك، إلى جانب خلو الحديقة من السيارات، بعدما تم حظر تجوال السيارات هناك، بأمر من البلدية، ليرتاح الآباء في ترك أطفالهم يلعبون ويركضون هناك، دون خوف من دس السيارات.

وأضاف أن وجود المسبح شبه الأولمبي داخل الحديقة، يزيد من جاذبية المكان خلال العطلة، حيث عرف هذا المرفق في السنوات الماضية، حسب سمير، إقبالا كبيرا من العائلات والأطفال، ويسجل إقبالا أكبر عليه خلال فصل الصيف، بعد استعادته من عمليات تهيئة وصيانة، فخلال هذه العطلة، يجد الزوار في المسبح، فرصة إضافية للاستمتاع بالماء والتخفيف من حرارة الصيف، وتستفيد منه العائلات التي تفضل الجمع بين الترفيه في الحديقة، وحصة سباحة، خاصة مع فتح أبوابه مقابل 500 دينار للحصة، التي تمتد ثلاث ساعات، وهو سعر يجعل التجربة في متناول عدد من الأسر التي تبحث عن نشاط

تبحث العائلات في أيام العطلة الصيفية، وحين ترتفع درجات الحرارة، عن مكان يجتمع بين الهواء العلق والراحة ومنفعة الأطفال، حينها تتحول حديقة "جوزيف بروس تيتو" بحي "5 جويلية" في بلدية باب الزوار، إلى وجهة عائلية تستقطب الزوار من ساعات النهار الأولى، بفضل لطافة الجو هناك، وسط أحضان الأشجار والكثافة النباتية، ليبلغ التوافد ذروته خلال الفترة المسائية، باجواء تتواصل إلى غاية ساعات متأخرة من الليل، بفضل الأمن والأمان هناك.

نور الهدى بوطيبة

يبدو منتزه "جوزيف بروس تيتو" بباب الزوار، خلال العطلة، أكثر حيوية وحركة، إذ تنتشر في أرجائه أصوات الأطفال وهم يركضون ويلعبون، وضججات الآباء والأمهات وهم يتابعون أبنائهم، فيما تختار عائلات أخرى زوايا هادئة للجلوس، وقضاء ساعات بعيدة عن ضجيج المدينة وروتين الأيام العادية، فقد أشار بعض القائمين على الحديقة هناك، إلى أن هذا الفضاء يستقطب أعدادا كبيرة من العائلات والشباب، ويضم مساحات للرياضة ولعلمين جواريين ومسبحا شبه أولمبي، ما يجعلها من أبرز فضاءات الترفيه في المنطقة.

ومع امتداد النهار، تأخذ الحديقة طابعا اجتماعيا واضحا، فالعائلات لا تأتي فقط من أجل اللعب أو التنزه، بل لصناعة يوم صيفي بسيط بأقل التكاليف، حيث تقترح بعض الأسر أفرشتها في أماكن مناسبة، وتفتح سلالها التي تحمل مختلف أنواع المأكولات والمشروبات، وتتحول الجلسة إلى "بيك نيك" عائلي، يجمع الآباء والأبناء حول الطعام والحديث، بينما يفضل البعض شراء الحلويات والمشروبات من الباعة المتجولين، الذين يمزجون بين الزوار، وتزيد راحة الشاي الساخن والحلويات من خصوصية المشهد، خصوصا مع اقتراب ساعات المساء، حين تخف حدة الحرارة وتزداد الحركة داخل الحديقة.

300 كشاف مشارك في الطبعة السادسة

مخيم "عش براري" يتوج الموسم الكشفى الصيفي

تستعد المحافظة الولائية للكشافة الإسلامية الجزائرية لولاية البليدة، لاختتام موسمها الكشفى، من خلال تنظيم الطبعة السادسة من مخيم "عش براري"، الذي انطلقت بتنظيمه الكشافة الإسلامية بالبليدة منذ سنة 2018، بمناسبة المخيم العربي، قبل أن يتحول إلى محطة استثنائية، تنظمها الكشافة الإسلامية الجزائرية كل سنة، في مناطق طبيعية مختلفة من الوطن.

رشيدة بلال



اختارت المحافظة الولائية للكشافة الإسلامية الجزائرية لولاية البليدة، هذه السنة، تنظيم مخيم "عش براري" بغابات الحمداية في بلدية شرشال، ولاية تيبازة، حيث ينتظر أن يعرف المخيم مشاركة 300 كشاف من نخبة الكشافين، المنتمين إلى ولاية البليدة، على أن تكون ولاية تيبازة ضيف شرف هذه الطبعة، فيما سيتولى تأطير المخيم، قادة كشفيين من ولايتي البليدة وتيبازة، حيث ينطلق المخيم في الرابع من سبتمبر، ويستمر إلى غاية السادس من الشهر نفسه، ليشكل بذلك محطة ختامية للموسم الكشفى الصيفي بولاية البليدة.

وفي حديثه عن برنامج المخيم، أوضح القائد العام للكشافة الإسلامية الجزائرية لولاية البليدة، عبد الكريم بالرقاع، أن البرنامج المنتظر سيكون متنوعا، إذ سيجتمع بين التخييم داخل الغابة، وممارسة مختلف التقنيات والمهارات الكشفية، التي يترى عليها الكشاف ويتعلمها على مستوى الأفواج طيلة السنة.

كما يتضمن البرنامج، تنظيم خرجات استكشافية واستطلاعية، إلى عدد من المناطق السياحية بولاية تيبازة، من بينها حديقة "توميديا" ببلدية حجوط، إلى جانب زيارة الآثار المنتشرة عبر الولاية، فضلا عن برمجة أنشطة ترفيهية، من بينها السباحة بشواطئ تيبازة. وبخصوص تنظيم نشاطات المخيمات الكشفية، التي أنهت برنامجها وتلتحق تباعا بأفواجها الكشفية على مستوى مختلف بلديات ولاية البليدة، أوضح القائد بالرقاع، أن الولاية نظمت خلال هذه السنة، 33 مخيما كشفيا، توزعت عبر عدد من ولايات الوطن، من القالة شرقا، إلى عين الترتك غربا، واستفاد منها نحو 2400 كشاف.

وأشار المتحدث، إلى أن هذه المخيمات أطرها مختلف الأفواج الكشفية، حيث استفاد معظمها من برامج التخييم في ظروف جيدة، وهقا لما كان مسطرا ضمن البرنامج الخاصة بالموسم الكشفى. وأكد أن السنة الكشفية تختتم بتنظيم مخيم "عش براري"، الذي يأتي كتتويج لنهاية الموسم الكشفى الصيفي، مبرزا أن أهم ما يميز هذه الظاهرة هذا العام، هو استمرارها في اختيار أماكن مختلفة من الطبيعة، لتنظيمها، فبعد الغابات التي احتضنت الطبعات السابقة ببلدية الشريعة، وقع الاختيار هذه المرة، على منطقة قريبة من البحر.

وبالتزامن مع اختتام الموسم الكشفى

الصيفي، والاستعداد للدخول المدرسي، تعمل الأفواج الكشفية، حسب المتحدث، على المشاركة في حملات تنظيم المؤسسات التعليمية، باعتبار أن الكشافة تنشط على مدار السنة داخل هذه المؤسسات، في هذا الإطار، وبالتعاون مع مديرية التربية، ستشارك الكشافة في عمليات تزيين وتنظيف المدارس، إلى جانب المساهمة في استقبال التلاميذ يوم الدخول المدرسي، خاصة الأطفال الذين يلتحقون بالمدسة لأول مرة، من تلاميذ السنة الأولى ابتدائي، حيث يجمع أفراد الكشافة على استقبالهم بالورد والحواليات، في أجواء احتفالية تشجعهم على الاندماج في محيطهم المدرسي.

المكتبة العمومية للمطالعة بالعرفون

ورشات صيفية للإبداع واكتشاف المواهب

استقطبت أعداد كبيرة من الأطفال القادمين من بلديات العفرون وموزاية وعين الرماننة ووادي جر، حيث يصل عدد المشاركين إلى أكثر من 70 طفلا في اليوم، على مدار يومين في الأسبوع، بما يسمح لهم بالاستمتاع بباقي عطلة صيفهم في مختلف الفعاليات الترفيهية. ولفت المتحدث، إلى أن الورشات، التي يتم تنظيمها بصورة دورية، تحظى باهتمام كبير من الأطفال، وتنوع بين الرسم والأشغال اليدوية وورشات الحكايات، التي تلقى بدورها إقبالا كبيرا، خاصة وأنها تقدم على لسان أساتذة، حكايات مستمدة من التراث، بما يبقى الطفل مشدودا إلى عاداته وتقاليد و تراث وطنه، وتساعد على تنمية مهارة الاستماع وحب القراءة.

وفي السياق، أوضح المتحدث، أنه في الوقت الذي يجد بعض الأطفال متعة في التواجد بالشوارع للعب، خاصة فئة النكور، فإن البعض الآخر، لاسيما من فئة البنات، يفضلون التواجد في مثل هذه الفضاءات المغلقة، للتعبير عن مواهبهم، خصوصا في مجال الرسم والأشغال اليدوية. وأضاف أن الورشات المبرمجة، تعرف في كل مرة، إدراج ورشات جديدة، بهدف رعاية مختلف المواهب الموجودة لدى الأطفال، على غرار ورشة الفخار، بما يتيح لهم اكتشاف قدراتهم وتطويرها، في أجواء تجمع بين المتعة والتعلم، واستثمار العطلة الصيفية في نشاطات مفيدة.

رشيدة بلال



في الوقت الذي فضل بعض الأطفال قضاء عطلة صيفهم الصيفية، في التجول بين مختلف الفضاءات الترفيهية وشواطئ البحر، اختار آخرون التوجه بتوجيه من ذويهم، إلى بعض المؤسسات الثقافية، للاستفادة مما توفره من ورشات حية، شكلت لهم فضاء للتعبير عن مواهبهم ولإبداعهم.

يفتح زائر المكتبة العمومية لبليدة العفرون، على الشغف الكبير الذي يتمتع به الأطفال من شرائح عمرية مختلفة، الذين يقصدون المكتبة في الصباح للاستمتاع بالورشات الحية، التي يتم تنظيمها على مدار يومين في الأسبوع، حيث وقعت "المساء" على هامش تواجدها بالمكتبة، على التفاعل الكبير

تنظم بتلمسان من 12 إلى 16 سبتمبر طبعة أولى للمهرجان الوطني لصناع المحتوى

تحتضن ولاية تلمسان، من 12 إلى 16 سبتمبر المقبل، الطبعة الأولى للمهرجان الوطني لصناع المحتوى، حسب ما علم لدى مديرية الشباب والرياضة، صاحبة المبادرة. وأوضح رئيس مصلحة تشييط الشباب بذات المديرية، فنتروسي إبراهيم، أنه هذه الظاهرة، المنظمة بالتنسيق مع الجمعية الولائية لنشاطات الشباب والرياضة، ستعرف مشاركة أكثر من 200 شاب وشابة من صناع المحتوى المحترفين والهواة، من مختلف ولايات الوطن، حيث يشترط أن تكون لديهم قنوات أو صفحات نشطة على المنصات الرقمية، أو أن يكونوا منخرطين في نوادي صناع المحتوى عبر المؤسسات الشبابية، وستتضمن هذه الطبعة، التي تحمل شعار "شباب يبدع... هوية وطنية تصنع"، تنظيم مسابقة لإنتاج محتوى فني طيلة أيام الظاهرة، يتناول مواضيع مكافحة أفة المخدرات في أوساط الشباب، والترويج للسياحة، إلى جانب مواضيع تتعلق بتاريخ الجزائر، على أن تخضع الأعمال المشاركة للتقييم من قبل لجنة، تضم أساتذة جامعيين وخبراء في الإعلام الرقسي والسمعي البصري والتسويق الإلكتروني، وفق ذات المصدر. كما ستتضمن الظاهرة، تنظيم خرجات سياحية وتكوينية، حول تقنيات صناعة الفيديو القصير وكتابة السيناريو للمحتوى الرقمي، وأخلاقيات المحتوى والمسؤولية الرقمية، واستعراض تجارب ناجحة لصناع المحتوى، مع إقامة لقاءات ما بين المشاركين والخبراء والمؤسسات الداعمة للمشاريع الرقمية، استنادا لذات المسؤول.

ق. م

ضمن البرامج الترفيهية الثقافية أطفال كركرة يستمتعون بحفل المهرج الكبير

عاش شاطئ "أين الزويت"، المتواجد بإقليم بلدية كركرة، غرب عاصمة الولاية، خلال الأسبوع الجاري، سهرة ترفيهية موسومة بدخول المهرج الكبير، لا تنسى، وسط أجواء من المرح والمتعة.

وشهد الحفل الذي نظّمته جمعية نشاطات القاعدة متعددة النشاطات كركرة، في إطار البرنامج الصيفي الهادف إلى تشييط الفضاءات الشاطئية، وتوفير أجواء ترفيهية لفائدة الأطفال، حضورا لافتا للأطفال والعائلات، الذين استمتعوا ببرنامج متنوع، جمع بين الترفيه واللعب والموسيقى، فيما صنع المهرج أجواء مليئة بالضحك والمرح، وسط تفاعل كبير من الأطفال، الذين عاشوا لساعات، أجواء لا تنسى، كشرت عنهم الروتين، العمل، لاسيما وأن البرنامج، تضمن، فقرات تشييطية متنوعة، شملت الألعاب والمسابقات الترفيهية، الرقص، القصص، الموسيقى والعروض بالبالونات، إلى جانب لحظات تفاعلية، أضفت على السهرة طابعا احتفاليا مميزا، وأسهمت في إدخال الفرح والسرور إلى نفوس الأطفال.

وشكلت هذه المبادرة، فرصة للأطفال، للاستمتاع بسهرة صيفية مميزة، في أجواء آمنة مليئة بالحيوية، كما عكست حرص مؤسسات الشباب والحركة الجموعية، على تنويع البرامج الترفيهية والثقافية الموجهة للطفولة، خاصة خلال موسم الاصطاف.

تأتي هذه النشاطات، حسب ديوان مؤسسات الشباب للولاية، في إطار تعزيز دور مؤسسات الشباب في مراقبة الأطفال والعائلات، خلال الفترة الصيفية، واستغلال الفضاءات الشاطئية كفضاءات للتشيع والترفيه والتواصل الاجتماعي.

بوجمعة ذيب

غليزان

حملة للكشف المبكر عن التوحد والوقاية من انتحار الأطفال



شرعت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية غليزان، مؤخرا، في تجسيد برنامج الحملات التحسيسية للكشف المبكر عن التوحد، وكانت البداية بحملة تحسيسية في بلدية يلل، تنفيذا لتعليمات وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة.

تحورت الحملة، حول موضوعين أساسيين، يتعلقان بالكشف المبكر عن الحالات التي تظهر عليها أعراض اضطراب طيف التوحد، إلى جانب الوقاية من ظاهرة انتحار الأطفال ومحاولات الانتحار، في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز التكفل الوقائي بالأطفال، ودعم الأسر في التعامل المبكر مع مختلف الحالات، التي قد تستدعي المتابعة والمراقبة.

وقد خصص جانب من الحملة، لتحسيس الأسر والعائلات بأهمية الانتباه إلى المؤشرات والأعراض المبكرة لاضطراب طيف التوحد لدى الأطفال، بما يسمح بالكشف المبكر عن الحالات، والتوجيه نحو التكفل المناسب، خاصة تحضيرا للدخول المدرسي 2026/2027، بما يعزز فرص اندماج الأطفال المعينين في الوسط المدرسي والاجتماعي.

كما شملت العملية، توعية الأولياء، لاسيما الآباء والأمهات، بأهمية تعزيز التدابير الوقائية للحد من ظاهرة انتحار الأطفال ومحاولات الانتحار، من خلال تسليم الضوء على الصلة النفسية للطفل، وتشجيع ثقافة الإصغاء والحوار داخل الأسرة، والانتباه إلى التغيرات السلوكية والنفسية، التي قد تستدعي التدخل والمراقبة.

وامتدت عمليات التحسيس والتوعية إلى الأماكن العمومية، التي تعرف توافدا كبيرا للمواطنين، بهدف الوصول إلى أكبر عدد ممكن من أفراد المجتمع، ونشر الوعي بأهمية الوقاية المبكرة ودعم الأطفال نفسيا واجتماعيا، بالتنسيق مع مختلف المهارات الحياتية التي تساعدهم على مواجهة مختلف الصعوبات والضغوط. وتران الجهات المنظمة، على مساهمة هذه المبادرات، في رفع مستوى الوعي المجتمعي بقضايا الطفولة، وتشجيع الأسر على المبادرة، بالكشف والمتابعة عند ظهور مؤشرات مقلقة، فضلا عن ترسيخ ثقافة الدعم النفسي والاجتماعي، والإصغاء، باعتبارها من الركائز الأساسية للوقاية والتكفل المبكر. وتندرج هذه الحملة، ضمن المقاربة الوقائية التي تعتمدها مصالح النشاط الاجتماعي والتضامن، بالتنسيق مع مختلف الشركاء، بهدف تعزيز المرافقة الاجتماعية والنفسية للأطفال والأسر، والتدخل المبكر في الحالات التي تستدعي التكفل، بما يساهم في حماية الطفولة ودعم اندماجها المدرسي والاجتماعي.

ن. واضح

**يشخص "أنثروبولوجيا الاتصال"
في العصر الرقمي
مؤتمر وطني يفكك شفرات
المجتمع الجزائري**



استعد كلية العلوم الاجتماعية بجامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم بالتعاون مع الأكاديمية الوهرانية للدراسات العلمية والتفاعل الثقافي، لتنظيم المؤتمر الوطني الأول تحت عنوان، "أنثروبولوجيا العلاقات الاتصال في المجتمع الجزائري، دراسة متعددة المواقع فضاءات الاجتماعية في ظل التحولات الرقمية"، يوم 10 وفمبر المقبل.

تطلق إشكالية هذا المؤتمر الوطني من حقيقة أن وزارة الإنتاج الأنثروبولوجي العالمي حول العلاقات الانعزاليات في السياقات الغربية، تحتمل على الباحثين أنثروبولوجيا المبادئ بتأسيس دراسات إنشغرافية خاصة، تتناول وفاء الاتصال والعلاقات كمفاهيم ذاتية داخل فضاءات اجتماعية متداخلة. وتطرح بديهة تساؤلًا مركزيًا حول مدى قدرة الباحثين على تجاوز مقاربات أنثروبولوجية وسوسيلولوجية رصينة بهذه العلاقات، عند تطبيق منهج متعدد المواقف. تهدف هذه المقاربة إلى تفسير البنية المعنى، إنتاج الرموز، وإعادة تشكيل الأدوار والمكانة في ظل المسئلة المستمر للأدوار بين فضاءات متوترة، بدءًا من عائلة التي لاتزال تحكمها قيم التقربة والشفوع، والعيب، ورؤا بال المدرسة كأول مؤسسة تنشئة رسمية، والمسجد الجامعة كفضاءات لإنتاج الخطاب الأخلاقي وتشكيل شخص، وصولًا إلى الفضاء الإلكتروني الرقمي، وتكدي صياغة إجابيات القرب والخصومية والهوية، مارضا معادلات جديدة في ظل التقاطع بين الثوابت الثقافية والدينية المحلية، وآليات العولمة.

أما هذا المؤتمر في سياق معرفي يفرض ضرورة تأسيس دراسات أنثروبولوجية جازمة، تواكب متغيرات التي تمس الفضاءات الاجتماعية التقليدية الحديثة.

تؤكد ديباجة المؤتمر على أهمية فهم "الممارسات والاصال كمفهومين" ضمن شبكة معقدة من العلاقات، بدءا من المستوى القرابي، مروراً بالمرسمة والمسجد الجامعة، وصولاً إلى الفضاء الرقي الذي أعاد صياغة "القرى، والخصوصية والهوية".

يتناول المؤتمر الوطني الأول حول "أنثروبولوجيا محاور الأساسيات الأساسية تغطي الفضاءات الاجتماعية، مختلفة، حيث يبعث المحور الأول في "العائلة اعتماداً" من خلال رد آيات التضامن والارتباط، شبكات سوسيوثقافية واقتصادية، وتحليل سباق السلطة والتدية خارج إطار الأسرة.

ينتقل المؤتمر الثاني إلى "المرسمة" بوصفها فضاء مقفوس الانتقال من "الطفل" إلى "التلميذ"، مع تحليل سباق السلطة والتدية خارج إطار الأسرة.

خلافاً، وضاء للنقل الاجتماعي.

يختص المحور الرابع بالجامعة، وفك شفرات هويتها، وتحليل شبكات العلاقات الخاصة، والتكبير قيادات، وتضليل وتضرمعزض المحور الخامس، الفضا، عبر دراسة أنثروبولوجيا الوساظ، وتحوالات الأورازميا، والتصاميات اللغ- والعملا: مرزمية، إضافة إلى المجموعات المقلقة على فيسبوك: كياناات افتراضية جديدة.

هذا المؤتمر الذي يشرف عليه نخبة من الأكاديميين مرصدة نوعية تعميق البحث الوساويولوجي في ظل التحولات الاجتماعية، ومحاولة جادة لتقديم فهم دقيق لمسارات المجتمع الجزائري في ظل التحديات الرقمية المتسارعة.

أكدت اللجنة المنظمة برئاسة الدكتور موسى إسماعيل سماخي والدكتور بن شراة نجاد، أن آخر أجل لاستقبال المقالات هو 10 أكتوبر المقبل. ومن المؤتمر، نشر المدخلات المقبولة ضمن كتاب خاص بالمؤتمر.

كتاب "غزة.. إبادة استعمارية"

شهادة على الفضل العالمي

يناقش كتاب «غزة.. إدواء استعماري»، الذي جاء تحت إشراف الباحثة كوليت براكان، القضية الإنسانية المأساوية التي يشهدها غزة اليوم. يوضح الكتاب، من خلال التحليل والشهادات التي خلّفتها، أن ما تعانيه غزة لا يقتصر على أسامة محلية، بل هو «ذروة المستحيل القبول». كما تصف الكتاب اللبنانية دومينيك أدي، وهي صيغة تعبير عن تقوض مبادئ الإنسانية أمام موجات البطش والقتل المستمر.

وكالات / ق. ث

يركز بيير غلاندي، الناشط من أجل السلام ورئيس الجمعية الليبية الفلسطينية، على أهمية القانون الدولي كآلية للحماية، ويذكر تقديم ملف في نوفمبر 2023، إلى المحكمة الجنائية الدولية، يتهم الحكومة الإسرائيلية بالإبادة الجماعية، بدعم من تحالف من محامين عالميين.

نمطاً شبيهاً إلى دعم الليبكا السياسي والمالي للفلسطينيين، الذي أوقفته إسرائيل مؤخراً، كان جزءاً من جهود مواجهة هذه الانتهاكات، لكن إسرائيل تستمر في التصعيد، معاناة ما يعزى وصف الأمر به الفعل الإبدي.

ردود فعل دولية وحقوقية

في ديسمبر 2023، قدمت جنوب أفريقيا شكوى أمام محكمة العدل الدولية، تطالب بوقف الهجمات الإسرائيلية فوراً، محذرة من خطر إبادة الشعب الفلسطيني، لكن دون نتائج تنفيذية حتى الآن. وقد خلص تقرير الأمم المتحدة في أكتوبر 2025، بقيادة نافي بيالي، إلى أن إسرائيل ترتكب إبادة جماعية واضحة ضد غزة.

تدعو كارين تيبو، مديرة منظمة العفو الدولية بليبيا، الناطقة بالفرنسية، إلى ضرورة عدم السماح بالإفلات من العقاب، وتطالب السلطات الليبية بمحاكمة المسؤولين المرتكبين للانتهاكات، إذا واجدوا في أراضيها، وتقديم الدعم القانوني للضحايا الفلسطينيين.

يختم الكتاب بنص مؤثر، للباحثة كولين براكمان، بعنوان "الموت الشافي الذي فُراكَ"، الذي يحمّل رسالة أمل وتحدٍ، نقلها البروفيسور بشارة خضر. يرى أن بناء المستقبل لا يكون من خلال القبول، عوضاً كالت بصر ضحايا الهولوكوست أو الفلسطينيين المهددين بالافتتاح من أرضهم، ويؤكد على أهمية ضرورة تحقيق العدد للشعب الفلسطيني، من خلال إعادة أراضيهم، استناداً إلى قرارات الأمم المتحدة، واستبعاد بقى العمل العدائين اللاتين المطروحين من منطهم.

تشهد المقررة الخاصة للأمم المتحدة، فرانثيسكا ألبارنيس، على ما تسميه "محو استعماري عبر الإبادة الجماعية"، بينما تدنيد الصحيفة كوليت براكان الصمت الإعلامي الغربي، الذي يغفل هجومًا إرهابيًا، شمل أكثر من 200 صحفي فلسطيني وعربي، مع قلة من الذين تجرأوا على نقل الحقيقة بشجاعة، ما يُعد هزيمة أخلاقية جماعية عميقة.

التحليل السياسي والاجتماعي

يحلل هنري جولدمان، المتحدث باسم
الاتحاد اليهودي التقدمي في بيجكا،
الانقسامات العميقة داخل المجتمع
اليهودي حول الصراع، "مشيراً إلى التوتر
بين من يدعم إسرائيل دون قيد أو شرط،
ومن يدين سياسات الفصل العنصري
في فلسطين". ويشير إلى أن هذه
الخلاقات، تنعكس على الخريطة
السياسية الليبيرالية، مؤكداً أن السلام
الحقيقي لا يبنى إلا عبر مواجهة
الصراعات الداخلية.

لمشروع، باعتبار هذه الفكرة تتكرر واقع
لاحتلال نفسه، وتكرس السجن الجغرافي
السياسي لسكان غزة.

شهادات إنسانية وقاملات عميقة

ضم الكتاب عدة شهادات مؤثرة، تجسد الواقع المأساوي في غزة، منها شهادة حسام المدون، التي تحكي تفاصيل العنف اليومي الذي يعيشه السكان تحت الحصار، القصف المستمر. كما تقدم مديرية مركز الصليب الأحمر* في أندرلخت (بلجيكا)، شهادتها التي تعبر عن القسوة والظلم لمكرر تجاه غزة.

يحلل مارك شميتس قضية الجوع في غزة، باعتباره سلاحاً فتاكاً بطيء المفعول، يؤثر بشكل كبير على حياة السكان المدنيين. كما تروي ماريان بلوم، لتي كانت مدرّسة في غزة، النكبات المستمرة التي تعصف بالفلسطينيين، من فقدان بنيتهم التحتية الحيوية، كالمنازل والمحاصيل والمياه، إلى القصف الذي لا يمتطي حتى الرُضّع.

يركز الكتاب، الصادر حديثاً عن منشورات "éditions standard" في باريس، بشكل خاص، على تداعيات ومآسي ما بعد أحداث السابع من أكتوبر، حيث يثبت الظلم الكبير الذي لحق بغزة، لكنه في الوقت نفسه، يشكك في رد الفعل الإسرائيلي، الذي "تسمم بالقسوة المفرطة، متجاوزاً حدود مفهوم الدفاع المشروع القانوني والدولي".

يتناول الكتاب أيضاً، الرد الدولي على الأزمة، مسلطاً الضوء على التناقض الصاروخ بين التعاطف الشعبي العام في الشوارع، وبين الدعم الرسمي وغير المشروط الذي تقدمه القيادة الغربية لإسرائيل. يعتبر هذا الدعم انتهاكاً صارخاً للقوانين الدولية وقيم حقوق الإنسان، ويصفه المؤلفون "بخيانة للعالم والمبادئ الأخلاقية، التي يفترض أن تحكم العلاقات الدولية".

الكتاب يتبنى استراتيجيات لمناهضة النسيان، مؤكداً على أهمية حفظ الذاكرة الجماعية لما حدث، وما يزال يحدث، وتحفيز التفكير النقدي المستقبلي، مع التأكيد على ضرورة وقف الإفلات من العقاب، الذي يسمح باستمرار الانتهاكات.

إدانة الغرب والفضل الأخلاقي

يشير محتوى الكتاب، إلى أن مأساة غزة، تمثل في ذات الوقت، إدانة قاسية للغرب ومجتمعه الدولي، الذي فشل في التحقق من مصداقية خطاباته حول العدالة وحقوق الإنسان. غزة ليست مجرد مكان دمار بشري، ولكنه رمز للفشل الأخلاقي العالمية في التعامل مع الانتهاكات الجسيمة.

يُبرز روني براومان، الرئيس السابق لمنظمة "أطباء بلا حدود" في فرنسا، أن نتائج تقرير الأمم المتحدة لعام 2020، الذي أشار إلى الخسائر الاقتصادية الضخمة، التي تكبدتها غزة، جراء الحصار والهجومات المتكررة منذ 2007، والتي تجاوزت 16 مليار دولار، فضلاً عن الآلاف من القتلى والجرحى، يرفض براومان فكرة أن للاحتلال الإسرائيلي حق الدفاع

متحف المحيط العالمي
بكالينينغراد

**"مختبر الحياة" يعرض
1500 عمل فني**

افتتح متحف المحيط العالمي في كاليفورنيا، معرضاً جديداً بعنوان "مختبر الحياة" في مبنى "كوكب الحياة"، يضم نحو 1500 قطعة من مقتنيات المتحف "مختبر الحياة".

وقالت المديرة العامة للمتحف سفيلا تا سبيكوفا خلال حفل الافتتاح، "بعد هذا الخبر من حيث جميع مختبرات كوكب المحيط الأكثر تعقيداً من حيث تكوين مجموعات، وطريقة عرض مقتنيات المتحف، إذ يضم نحو 1500 قطعة معرضة".

وأوضحت أن مبنى معرض تريتياكوف التاريخي في شارع لافروفسكيسكي يضم أكثر من 1300 عمل فني، مشيرة إلى أن المراقبة لا تقتصر على تشابه المعماريتين، وإنما تهدف إلى إعطاء فكرة عن حجم العروض. وأضافت أن قيمة مقتنيات المتحف لا تقاس بجهدا أو تأثيرا بصريا، إذ قد تحمل قطعة صغيرة عددًا كبيرًا من المعلومات العلمية، ولتشكل دليلًا حاسمًا في دراسة التاريخ الطبيعي.

أن يُفتتح بحلول نهاية العام مختبران آخران، هما "مختبر الماء والهواء"، و"مختبر الفضاء والأرض". وبذلك ستكون جميع المساحات الرئيسية في مبنى "كوكب المحيط"، مفتوحة أمام الجمهور بحلول نهاية العام.

أقام
والسيد العام للمتحف دينيس برنيوك، أن
"استيعاب" المتحف الجديدة" سيمهف في حق العقافة
المتحف، حيث أن المتحف في 2002 كان يوصف بأنها
تتضمن حركة زوار، عدد 1800 في السنة، في حين
حاليا على ظهور إجماع أن المتحف حاليا تستعين
بمركزا، وتضمن أن يكون مركزا للمعارض والأنشطة
العلمية التي تحت المتحف الجديدة، ويتألف من
سبعة أقسام تضم ستينيات تاريخية علمية، وقاعة
"الطيف الكبير"، وأوصافها هي مكتبة
ويأخذ زواره في رحلة عبر مجموعة المعارف
المتعلقة بالتحف الجديدة، بدءا من حق البقايا وعالم
الآحياء، وصولا إلى العمليات الجينية الحديثة
التكنولوجيا، وسلسلة الأضواء، ويستند
مضمونه إلى ثورة جديدة أبحاث حديثة، ويضم
أعدادا من أسفول الترفيهي التابع للمتحف،
وتلا

مرجع أكاديمي يخلد تاريخ الآثار
استكتاب وطني مرتقب يوثق معالم الجزائر



وفي ظل حرص اللجنة العلمية على إخراج هذا العمل في أبهى حلة أكاديمية، تمت الأقسام الثيرة والعقول المبدعة تحت الباحثين، إلى المساهمة بأوراقهم البحثية، ودراساتهم الميدانية المعمقة. وقد وضعت اللجنة ضوابط دقيقة للاستبكات، تشمل جودة الصيغ اللغوية، وتفاذي الحشو والتعميم، والالتزام بالتراتب التاريخي، واعتماد المنهجية الأكاديمية الصارمة، مع ضرورة ضبط أسماء الأعلام والأماكن، واعتماد عدد محدد من المصادر والمراجع بما يخدم أصالة وصانة البحث العلمي.

المحطات التاريخية الكبرى بأسلوب أكاديمي منظم من الأول إلى الأخير. ويشمل تصور ما قبل التاريخ، وفترة حجر التارخ، والأثار القديمة، والأثار الإسلامية، والفترة المعاصرة. كما يغطي المجال محاور مساهمة أخرى، تشمل الأثر المقاومة عبر القرب التاريخية، والجغرافيا الأثرية وتوزيع المواقع، بالإضافة إلى توظيف المناهج والتقنيات الحديثة كالاستشعار عن بعد، ونظم المعلومات الجغرافية، وكذا تطبيقات الذكاء الاصطناعي، فضلاً عن سبل ترميم المواقع الأثرية وإعمارها، وحفظها وتنميتها.

أعلنت رئاسة اللجنة العلمية لـ سلسلة الموسوعة الجزائرية، مؤخرًا، عن إطلاق استكشاف وطني واسع النطاق، موجه للاستفادة من الباحثين والأطباء، والاختصاصيين في علم الآثار ومختلف الفصول المرتبطة به. وتهدف هذه المبادرة العلمية الوازنة إلى إعداد وجمع مادة "مجلد علم الآثار". ليكون مرجعاً علمياً شاملاً وموثقاً، يبرز عمق الهوية الوطنية التاريخية للأجيال القادمة.

ينطلق هذا المجلد المرتقب من إيمان راسخ بالقيمة العلمية والتاريخية للآثار الجزائرية: تأكيداً على ضرورة تضافر الجهود الوطنية لتوثيق الإرث الحضاري

ويتمشى العمل إلى تحقيق عدة أهداف رئيسية، أبرزها توثيق التراث الأثري المنتشر عبر ربوع الوطن، وحصر المواقع الأثرية والمعلم والمصارة والمدن القديمة والشخصيات العلمية التاريخية، إلى جانب تقديم معطيات علمية دقيقة حول المواقع والفترات والثقافات المتعاقبة، وربط المعطيات الأثرية بسياقاتها البيئية والتاريخية الصحيحة. وتضمن الهيئة العامة للمجد بتقديم قراءة منهجية متأصلة تقسم إلى محاور أساسية، تبدأ بمراحل العام الذي يعرّف أساليب الآثار، ويتبع تطور البحث الأثري في الجزائر، مسلطاً الضوء على المدارس والمعاهد المختلفة. يلي ذلك التقسيم الزمني «الكرونولوجي» الذي يستعرض

في ديوانها الجديد "ورق حائط"

لميس سعدي تستعيد ثمانينيات القرن الماضي شعرياً

أعلنت الشاعرة الجزائرية لميس سعدي، عن صدور ديوانها الشعري الخامس "ورق حائط"، عن دار العين للنشر في القاهرة، في ثالث تعاون يجمعها بإحدى دور النشر العربية البارزة.

د. مالك

حاضرة في الوعي الفردي والجماعي، ولميس سعدي شاعرة ومترجمة جزائرية من مواليد الجزائر العاصمة في 4 سبتمبر 1981. درست هندسة الكمبيوتر. وتعمل في مجال تخصصها. كما تتقن إلى جانب العربية اللغات الفرنسية، والإنجليزية والإسبانية. وترجمت نصوصها الشعرية إلى عدد من اللغات، بينها الفرنسية، والإنجليزية، والإيطالية، والهولندية، والإسبانية، والكرواتية، واليونانية، والسوفينية، والمقدونية، والكاثونية. كما صدر لسعدي في الشعر عدد من الدواوين، من بينها "نسيت حقيتي ككل مرة" عن دار النهضة العربية ببيروت عام 2007، و"إلى السينما" عن دار المشاورين ببيروت عام 2011، ثم عن منشورات الاختلاف بالجزائر عام 2015، و"مكتبة نغمة" عن دار العين بالقاهرة عام 2017، و"مكتبة نغمة" عن دار العين بالقاهرة عام 2019. وفي السرد صدر لها "الفرقة 102" عن دار العين بالقاهرة عام 2015، و"مكتبة نغمة" عن منشورات "تيراس" بفرنسا عام 2022 ضمن كتاب جماعي مع سيدات صحراويات، ولها كذلك أعمال في الترجمة من بينها ترجمة رواية "أريس" للكاتبة الجزائرية يميني، مشاركة، إلى جانب ترجمات أعمال عدد من الشعراء والكتاب، بينهم آنا غريكي، وجان سينالك، ومحمد بوديا، وإيميلي ديكسون، وبير بالو بارزليتي، وماريو بينيديتي وخوليو كورتازر.



صورة التاريخ عبر التفاصيل، والهامش والذاكرة. "ورق حائط" بوصفه تجربة شعرية تستعيد الماضي لا باعتباره زمناً منقطعاً، وإنما باعتباره شبكة من التكرارات والأحداث التي مازلت آثارها ياتي صدور "ورق حائط"

صورة التاريخ عبر التفاصيل، والهامش والذاكرة. "ورق حائط" بوصفه تجربة

عرض مسرحية "حسنا و الوحوش" رحلة في عمق الصراع الإنساني



تتابع عشاق الخشبة بالمسرح الجهوي "عز الدين مجوبي" بعبانة، أول أمس، مسرحية "حسناء و الوحوش"، في أمسية مسرحية استثنائية أعادت الفن الرابع إلى واجهة النقاش الجاد. والعمل مقتبس من مونودراما الراحل جمال حمودة، مع معالجة درامية وكتابة لهشام بوسيلة، وإخراج وسينوغرافيا لكمار رويني، بمشاركة نخبة من الممثلين، بينهم فنان قصار، وفاطمة بوشامة، وأمينة بويونس، ومحمد شريف أوديني وسفيان هميسي. وانغمس الجمهور منذ اللحظات الأولى، في أجواء الفضاء السجني الذي اتخذ مسرحاً للأحداث، حيث يتجاوز النص الخطاب النسوي المباشر، ليرتقي إلى محاكمة سياسية وفلسفية لمرحلة تاريخية فارقة. وتبرز شخصية "حسناء" التي أدتها فنانة قصار بوصفها مركز الثقل الدرامي في العمل، فهي أم تحكم عليها بتهمة قتل ابنها بدافع حمايته، وحماية المجتمع من "شر محتمل" يرتبط بهوية والده المتطرف. وتضع الشخصية المشاهد أمام تساؤلات أخلاقية حارقة حول حدود الخير والشر، وما إذا كانت الغاية النبيلة يمكن أن تبرّر وسيلة مؤذية، فضلاً عن سؤال المسؤولية الفردية في أوقات الأزمات.

ثانية القاضي الذي يؤدي دوره محمد شريف أوديني، والحامي الذي يجسده سفيان هميسي، اللذين يمثلان صوت المؤسسة التعليمية، في محاولة لتفسير الحمية التاريخية، وتبريرها. وفي المقابل، شكلت شخصيتها السجنية، "أحلام" التي أدتها فاطمة بوشامة، والحارسة التي جسدها أمينة بويونس، مساحات للتخفيف من حدة الصراع، من خلال لمسات كوميدية، ولماسلة تفاصيل الحياة اليومية وهوم الإنسان البسيطة بعيداً عن الأسئلة الوجودية الثقيلة، وهو ما منح العرض توازناً على مستوى الإيقاع. وعلى المستوى الفني، اعتمد المخرج كمال رويني على سينوغرافيا تقوم على مبدأ "المسرح الفقير"، من خلال الاقتصاد في العناصر، وتقسيم فضاء

سميرة عوام

سيدي بلعباس

انطلاق الطبعة 15 للمهرجان الوطني لأغنية "الراي"

غیر اللماسي، منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة "يونسكو"، وأكاد المتخصصون، أن الوزارة الوصية حرصت على أن تكون هذه التظاهرة، فضاء جامعاً لاستعراض جماليات وأصالة أغنية "الراي" وروادها الأوائل، والاحتفاء بهذا اللون التعبيري، الذي انبثق من لبض الواقع، وتجاوز الحدود الجغرافية، ليصبح مجداً موسيقياً عالمياً. وتضمن البرنامج المسطر لهذه التظاهرة الفنية، مهرات غنائية، يعيها نخبة من نجوم وشباب الأغنية "الراي"، إلى جانب تنظيم ندوات وقاءات، تسلط الضوء على المسار التاريخي والتطور الفني لهذا النوع الموسيقي العريق، وفقاً للمصدر ذاته.

تحتضن مدينة سيدي بلعباس، فعاليات الطبعة 15 للمهرجان الوطني لأغنية "الراي"، خلال الفترة الممتدة من 31 أوت إلى 3 سبتمبر المقبل، حينما علم لدى مديرية الثقافة والفنون. تشهد هذه الطبعة، تكريماً خاصاً لأيقونة فن "الراي"، الراحلة "سعدية باضيف"، المعروفة فنياً باسم "الشبيخة الريميتي"، ابنة ولاية سيدي بلعباس، تقديراً لسيرتها الفنية الحافلة، ودورها الريادي في إيصال هذا الطابع الموسيقي التراثي الأصلي إلى العالمية. وأضاف المصدر ذاته، أن هذه الدورة تكتسي رمزية بالغة، كونها تتجاوز البعد التنظيمي، نحو تكريس حوار عميق مع الذاكرة الثقافية والهوية الفنية الوطنية، والتأكيد على تجذر هذا الموروث الشعبي في عمق المجتمع الجزائري، لاسيما بعد إدراجها ضمن قائمة التراث الثقافي

الذي شهد قبالاً كبيراً على مدينة أقبو. وتعد جمعية "النخبة الثقافية لأقبو" من المبادرات النشطة في المجال الفني والثقافي بولاية بجاية، حيث يعود تاريخ تأسيسها إلى سنة 1976، على يد مجموعة من محبي الفن. واشتهرت الجمعية بتنظيم تظاهرات خاصة بالشعر سنوياً بمدينة أقبو، فضلاً عن مساهمتها في تنظيم العديد من الفعاليات الثقافية والفنية بالبلدية وشواحيها. ويذكر أن رئيس المجلس الشعبي البلدي الحالي لأقبو، مولود صالح، من بين الأعضاء المؤسسين للجمعية التي تواصل أنشطتها في تنظيم برامج وفعاليات ثقافية وفنية على مدار السنة.

الحسن حامة

احتفاء بالأيام الوطنية للإنشاد الجزائري

اختتمت، سهرة أول أمس، فعاليات الأيام الوطنية للإنشاد الجزائري، التي انطلقت مساء السبت الماضي، بالأساحة الكبرى لحديقة التسليّة في مدينة سطيف، تزامناً مع الاحتفال بالمولد النبوي الشريف، وسط حضور جماهيري كبير، غلبت عليه العائلات. أحيا السهرة الختامية لهذه التظاهرة الفنية، التي نظمتها ديوان الثقافة والسياحة لبلدية سطيف، تحت رعاية والي الولاية، مصطفى ليمان، وإشراف المجلس الشعبي البلدي، المنشد نجيب عباس من ولاية المسيلة، الذي أطره الحضور بصوته الدافئ والأداء الجذاب، ورافقه المنشد جو موسيقى بسيط، قدم خلاله باقة من الأناشيد في مدح النبي محمد صلى الله عليه وسلم، تفاعل معها الجمهور، وردد عدداً منها بشكل جماعي. واستمتع الجمهور، الذي غمرته أجواء روحانية مميزة، بعدد من القطوعات، من بينها "من ليالي المولد"، و"قلمي في المدينة"، و"محمد نبينا"، وفي هذا السياق، أعرب رئيس ديوان الثقافة والسياحة لبلدية سطيف، خالد مهناوي، عن سعادته بالأجواء التي ميزت أمسيات هذه التظاهرة، مشيراً إلى أن الحضور الألف للفعاليات يعكس، حسب، نجاح هذه الأيام الوطنية الخمسة للإنشاد وللدخيل الجزائريين. وأعلن المسؤول ذاته، عن تنظيم عدد من الفعاليات الثقافية والفنية، خلال الأيام المقبلة، من بينها الأيام الوطنية للعرض الفردي "وان من شو"، التي ستعرف مشاركة عدد من الأسماء المعروفة في مجال الفلكلور والفرش الفردي، على غرار مراد صاوي، توفيق مزعاش ومحمد بيسام.

آ.ت

بومرداس

عودة الأيام العربية "فتيحة بربار" لمسرح الشباب

أعلنت إدارة الأيام العربية "فتيحة بربار" لمسرح الشباب بولاية بومرداس، عن عودة فعاليات الدورة الثالثة من التظاهرة، المقرر تنظيمها خلال الفترة الممتدة من 9 إلى 14 سبتمبر المقبل، بعد قرار سابق بتأجيلها، حيث كان من المقرر تنظيمها، شهر فيفري الماضي. تأتي عودة هذه التظاهرة، لتعدي الحركة إلى المشهد المسرحي الشبابي، وتفتح المجال أمام الفرق المسرحية الوطنية والعربية للقاء والتبادل وتقديم تجاربها الإبداعية. وفي هذا الإطار، وجهت إدارة التظاهرة، برئاسة مؤسسها ومديرتها، وليد عبد الله، دعوة مفتوحة إلى مختلف الفرق الوطنية والعربية الراغبة في المشاركة، داعية إياها إلى التواصل مع الإدارة، عبر رقم الهاتف المخصص لذلك، والاتّاح على الصفحة الرسمية للتظاهرة، من خلال تطبيق "انساب". وأكدت إدارة الأيام العربية "فتيحة بربار" لمسرح الشباب، في بيان لها، أن هذه الخطوة تندرج في إطار العمل على إحياء الموروث الثقافي والفني، وتوفير الظروف التنشيطية اللازمة لاستقبال الفرق المشاركة، وضمان سير فعاليات الدورة في أحسن الظروف. وترأهن الدورة الثالثة، على تعزيز حضور المسرح الشبابي، من خلال جمع تجارب مسرحية وطنية وعربية، واتاحة فضاء للتواصل وتبادل الخبرات بين الفنانين والبدعيين الشباب. كما تسعى التظاهرة، إلى دعم الطاقات الإبداعية الصاعدة، ومنحها فرصة الظهور والاحتكاك بتجارب مسرحية متنوعة. واختتمت إدارة الأيام ببيانها، بالتأكيد على استعدادها لتنظيم دورة استثنائية وناجحة، بما يعزز مكانة هذه التظاهرة، بوصفها منصة فنية وشعافية داعمة لمسرح الشباب، وفضاء لاكتشاف المواهب الجديدة، وتشجيعها على مواصلة مسارها الإبداعي.

آية توازي

حركة أسهمت في بلورة الوعي الوطني وهران تحضن ملتقى حول مئوية تأسيس "نجم شمال إفريقيا"



يستعيد الملتقى الوطني المنوي تأسيس "نجم شمال إفريقيا"، محطة محورية من تاريخ الحركة الوطنية الجزائرية، من خلال تسليط الضوء على الظروف التاريخية والاجتماعية، التي أسهمت في انتقال مطالب العمال الجزائريين المهاجرين إلى فرنسا، من المطالب الاجتماعية، إلى المطالبة بالحقوق السياسية والاقتصادية والاستقلال والسيادة الوطنية.

ويُنظم مختبر تاريخ الجزائر بجامعة وهران (1) هذا الملتقى، بالتنسيق مع كلية العلوم الإنسانية، ومديرية المجاهدين لولاية وهران، ومتحف الجهاد بالولاية، بهدف بحث إسهامات "نجم شمال إفريقيا" في تشكيل الوعي الوطني، وفتح مسار جديد أمام الحركة الوطنية الجزائرية.

وتشير بداية الملتقى، إلى أن "نجم شمال إفريقيا"، مثل مرحلة مهمة في تطور المطالب السياسية للجزائريين، من ظل السياسات الاستعمارية، وأن مصالي الحاج اضطلع بدور محوري في إعادة توجيه الحركة، نحو تبني مطالب الأخلاق والسلطة والمسؤولية، من أجل إقامة تنظيم، مناسب لإعادة قراءة هذه المرحلة من تاريخ الحركة الوطنية، واستعراض مطالبها وتحولاتها، فضلاً عن دراسة الخلافات والصراعات التي رافقت سيرها، من منظور أكاديمي ونقدي. ومن المنتظر أن ينعقد الملتقى يوم 29 أكتوبر المقبل، حيث يهدف إلى إحياء الذاكرة التاريخية، وتوثيق الأدوار السياسية والاجتماعية التي اضطلع بها "نجم شمال إفريقيا"، إلى جانب تحليل الخطابات الفكرية، إطلالة ودراسة إسهاماته في مسار التحرر الوطني، كما يسعى اللقاء إلى تعزيز القيم العلمية، وتشجيع تبادل الخبرات بين الباحثين والروافدين، بما يساهم في ترسيخ الوعي بأهمية التاريخ في بناء الدولة والوحدة لدى الأجيال الجديدة. وتتنوع أشغال الملتقى على ستة محاور رئيسية، تتناول الظروف التاريخية والسياسية والاجتماعية، التي أحاطت بتأسيس "نجم شمال إفريقيا"، وتبحث مطالب السياسية والاجتماعية، ومنها التعليم والاستقلال، إضافة إلى الأزمات والخلافات التنظيمية والسياسية التي واجهها، وعلاقته بالاجزب الشيوعي الفرنسي، وما تعرض لها من قمع وإطعام ونفي. كما ستوثق مشاركة عند امتدادات تجربة "نجم شمال إفريقيا"، وتأثيرها في مسار الحركة الوطنية الجزائرية، وصولاً إلى التنظيمات والحركات التي ظهرت لاحقاً، في مقدمتها حزب الشعب الجزائري، وحركة انتصار الحريات الديمقراطية، بما يسمح بإعادة تقييم مكانة هذه التجربة في التاريخ السياسي الجزائري المعاصر.

آية توازي



جددت التزامها بالعمل مع شركائها لضمان احترام القانون الدولي الإنساني الجزائر تطالب بوضع حد لاستخدام التجويع كسلاح حرب

دعت الجزائر بمجلس الأمن الدولي، إلى اعتماد تدابير ملموسة لوضع حد لاستخدام التجويع كسلاح حرب، مذكرة بخطر الأزمات الغذائية التي طالت خلال العام الماضي، كلاً من قطاع غزة والسودان.

وأشار الممثل الدائم المساعد للجزائر لدى الأمم المتحدة، مهدي ليتيم، في مداخلة أمام مجلس الأمن أول أمس، إلى أن التقرير العالي حول الأزمات الغذائية سجل للمرة الأولى في تاريخه، وقوع مجاعين مئتين في عام 2025، طالت سكان غزة والسودان. وفي معرض حديثه عن الوضع في غزة، قال إن "الكارثة الإنسانية لا تزال جرحاً مفتوحاً وغائراً"، مشيراً إلى أن أحدث بيانات التصنيف المحلي للأمن الغذائي تكشف عن واقع كارثي، حيث لا يزال 1.4 مليون شخص يواجهون انعدام الأمن الغذائي الحاد.

وفي ذات السياق، جددت الجزائر دعوتها إلى "وقف فوري لإطلاق النار وضمان وصول المساعدات الإنسانية دون قيود" إلى قطاع غزة.

أما بشأن السودان، فأوضح ليتيم، أن البلد يواجه "واحدة من أخطر حالات الطوارئ في العالم من حيث انعدام الأمن الغذائي الحاد"، إذ تشير أحدث بيانات التصنيف المحلي للأمن الغذائي إلى أن 19.5 مليون شخص، أي ما يقارب 41% من السكان باتوا يواجهون مستويات مرتفعة من انعدام الأمن الغذائي الحاد. واستطرد قائلًا إن "الأمر الأكثر إثارة للقلق هو أن 135 ألف شخص مصنفون ضمن المرحلة الخامسة (الكارثة) ويعانون من الجاعة، في حين يعاني 825 ألف طفل من سوء التغذية الحاد الوخيم"، معذراً من "الحرائق المفروضة على وصول المساعدات الإنسانية بسبب النزاع والهجمات المتعمدة على طرق الإمداد لا تزال تحول دون وصول المساعدات إلى من هم في أمس الحاجة إليها".

وفي ختام مداخلة أكد ليتيم، أن "الجزائر تجدد التزامها الراسخ بالعمل إلى جانب جميع شركائها من أجل ضمان احترام القانون الدولي الإنساني، وصون الكرامة الإنسانية، وإرساء سلام مستدام لا يستخدم فيه الجوع مرة أخرى كداة ضد الإنسانية".

ي. س.

حصيلة نوعية لمفارز الجيش الوطني الشعبي خلال أسبوع إحباط تمرير قنطار و23 كلف من الكيف عبر الحدود مع المغرب

■ إرهابي يسلم نفسه وتوقيف 5 عناصر دعم للجماعات الإرهابية
■ توقيف 38 تاجر مخدرات وضبط 1,3 كلف من الكوكايين و458623 قرص مهلوس

سلم إرهابي نفسه للسلطات العسكرية ببرج باجي مختار، فيما أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي 5 عناصر دعم للجماعات الإرهابية، خلال عمليات متفرقة عبر التراب الوطني، وذلك خلال الفترة الممتدة من 19 إلى 25 أوت الجاري، حسب ما أوردته أمس، حصيلة عمليات للجيش الوطني الشعبي.

كمال ع.

وفي إطار محاربة الجريمة المنظمة و«مواصلة الجهود الحثيثة الهادفة إلى التصدي لآفة الاتجار بالمخدرات ببلاطنا، أوقفت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي، بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن، 38 تاجر مخدرات وأحيقت محاولات إدخال قنطار 23 كيلوغراما من الكيف المعالج عبر الحدود مع المغرب، فيما تم ضبط 1,3 كيلوغرام من الكوكايين و458.623 قرص مهلوس وذلك خلال عمليات عبر النواحي العسكرية.

وبشكل من تمتازات ببرج باجي مختار وإن قزام وإن صالح، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي 173 شخص وحجزت مركبة و97 مولدا كهربائيا و64 مطرقة ضلع، بالإضافة إلى كميات من خليط خام الذهب والحجارة وتجهيزات تستعمل في عمليات التفتيش غير المشروع عن الذهب، في حين تم توقيف 7 أشخاص آخرين وضبط مسدسين رشاشين و3 بناقد صيد و3.400 لتر من الوقود و3 أطنان من المواد الغذائية الموجهة للتسليم وهذا خلال عمليات متفرقة.

من جهة أخرى أحبط حراس السواحل محاولات هجرة غير شرعية بالسواحل الوطنية، وأنقذوا 38 شخصا كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف 323 مهاجر غير شرعي من جنسيات مختلفة عبر التراب الوطني.



للمجموعات الإرهابية خلال عمليات متفرقة عبر التراب الوطني.

ترأس اجتماعا لتقييم النظام المعلوماتي لترقيم المركبات.. سعيود، معالجة الإشكالات التقنية ضمانا لاستمرارية الخدمة

كما شدد على ضرورة تشخيص الاختلالات والتقائص المسجلة، واقتراح الحلول اللازمة والفعالة لتكفل الأمل بأنشطة المواطنين، مبرزا ضرورة تضاهي جهود المصالح المركزية والمحلية وتعزيز التنسيق والتكامل بينها.

في ذات السياق، أكد الوزير على ضرورة وضع كافة الإمكانيات والوسائل اللازمة لضمان تقديم خدمة عمومية، تستجيب لتطلعات المواطنين، مع إرساء لقاءات دورية بين المصالح المركزية والمحلية لطرح المشاكل والأشكالات التقنية المطروحة بالسرعة والنجاعة اللازمين، بما يضمن استمرارية الخدمة وعدم تعطيل مصالح المواطنين.

ترأس وزير الداخلية والمجموعات المحلية والنقل، السيد السعيد سعيود، أمس، جلسة عمل مع مديري التقنيين والشؤون العامة لعدد من الولايات، خصصت لتقييم النظام المعلوماتي الوطني لترقيم المركبات، حسب ما أوردته بيان الوزارة.

وأوضح نفس المصدر، أن السيد سعيود شدد خلال اللقاء على أن هذا النظام الرقمي الجديد، يجب أن يشكل أداة فعالة لمعالجة الخدمة العمومية وتسهيل الإجراءات وتقريب الإدارة من المواطن، موجها إلى مصالح الإشكالات التقنية المطروحة بالسرعة والنجاعة اللازمين، بما يضمن استمرارية الخدمة وعدم تعطيل مصالح المواطنين.

ي. س.

أجرت زيارة لمؤسسات التكوين التابعة للقطاع في تيبازة.. بن دودة، استثمار الرصيد الثقافي في الأعمال السينمائية

في المحطة الثانية توجهت بن دودة، إلى المعهد الوطني العالي للسينما "محمد لخضر حمينة" بالقليعة، حيث تلقت عرضا مفصلا حول التحضيرات الخاصة بالموسم الجامعي المقبل، إلى جانب البرنامج البيداغوجي وحصيلة النشاطات الدراسية للسنة الجامعية المنصرمة. كما اطلمت على مختلف الفروع والتخصصات الفنية التي يفتحها المعهد لفائدة الطلبة الجدد حاملين شهادة البكالوريا، فضلا عن إكسابات الاستقبال والتأطير التي توفرها المؤسسة.

وأكدت الوزيرة، بالمناسبة على أهمية تعزيز العلاقة بين السينما والترت بالنظر إلى ما تزخر به الولاية من مبررات مادي ولما هي، مبرزة ضرورة استثمار هذا الرصيد الثقافي في الأعمال السينمائية على غرار ما تم إنجازها سابقا من أفلام تناول التراث الجزائري.

قامت وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، أمس، بزيارة عدد من مؤسسات التكوين التابعة لقطاعها بولاية تيبازة، في إطار متابعة التحضيرات الجارية لاستقبال الطلبة تسببا لانطلاق الموسم الدراسي والجامعي 2026-2027، فضلا عن ضرورة استثمار الرصيد الثقافي في الأعمال السينمائية، على غرار ما تم إنجازها سابقا من أفلام تناول التراث الجزائري.

استطلت الوزيرة، زيارتها بالمدرسة الوطنية العليا لحفظ الممتلكات الثقافية وترميمها، حيث عاينت مختلف فضاءات التدريس والتكوين التي تتيح للطلبة متابعة تخصصات متنوعة، إلى جانب المخابر والمكتبة وقاعة المطالعة وغيرها من المرافق البيداغوجية.

كريمة ت.

استطلت الوزيرة، زيارتها بالمدرسة الوطنية العليا لحفظ الممتلكات الثقافية وترميمها، حيث عاينت مختلف فضاءات التدريس والتكوين التي تتيح للطلبة متابعة تخصصات متنوعة، إلى جانب المخابر والمكتبة وقاعة المطالعة وغيرها من المرافق البيداغوجية.

تيارت

إطلاق 400 طائر حجل بغاية تأقلمت

أطلق ما لا يقل عن 400 طائر من الحجل بغاية "تأقلمت" بولاية تيارت، بهدف تنمية الثروة الحيوانية والحفاظ على التنوع البيولوجي، حسب ما أعلنه أمس لدى محافظة الغابات.

وأوضح رئيس مصلحة حماة الثروة الحيوانية والنباتية بمحافظات الغابات، عبد القادر عابدين، أن العملية، التي جرت بحضور ممثلين عن عدة هيئات، على غرار مركز الصيد بزرالدة (الجزائر العاصمة) الذي وفر هذه الطيور، إلى جانب المصالح الأمنية والبيداغوجية للولاية لمصايد، تندرج في إطار خطة محافظة الغابات الرامية إلى تنمية الثروة الحيوانية داخل الوسط القروي وحماية التنوع البيولوجي، وأضاف أن اختيار غابة "تاقدومت" لاحتضان هذه العملية يعود، أساسا، إلى كونها

منطقة ممنوعة من الصيد، فضلا عن توفرها على ظروف ملائمة لتكاثر الحجل، لاسيما من حيث مصادر المياه والغذاء.

وأشار إلى أن الغاية بهذه الطيور وحمايتها من فائدها للمساهمة مستقبلا في توفير الطرائد لفائدة الصيادين على مستوى الغابات المجاورة، كما أبرز أن حضور مسؤولي البصيرة الولاية للولاية لمصايد يعكس حرصهم بأهمية دعم مثل هذه المبادرات، ودعمهم على التعاون مع مختلف الهيئات إدارية الصيد غير القانوني، فضلا عن المساهمة في توفير الظروف الملائمة لتنمية هذه الثروة وحمايتها، خاصة في ظل التغيرات الجوية التي تشهدها المنطقة، من اضطرابات جوية خلال فصل الشتاء وارتفاع درجات الحرارة صيفا.

34 قتيلا و2013 جريح خلال أسبوع

5 أشخاص على مستوى المجمعات المائية. وقامت وحدات الحماية المدنية في مجال العمليات المختلفة بـ595 تدخل من أجل إنقاذ 407 أشخاص في حالة خطر وتقطيع 5007 عمليات إسعاف، كما تدخلت مصالح الحماية المدنية، خلال نفس الأسبوع لإخماد 2411 حريق منها منزلية، متناغية وحرائق مختلفة أهمها سجلت بولايات الجزائر (197 حريق)، سطيف (109 حريق) وغامية (105 حريق). في سياق ذي صلة، تدخل جهاز مكافحة حرائق الغابات والحاصلين لاربعية من أجل إخماد 253 حريق مس الغطاء النباتي عبر عدة ولايات من الوطن.

ي. ن.

في زيارة عمل تدوم يومين الوزير الأول لجمهورية النيجر يحل بالجزائر

حل الوزير الأول لجمهورية النيجر، السيد علي محمد لين زين، مساء أمس الأربعاء بمطار الجزائر، على رأس وفد وزاري هام، في زيارة عمل تدوم يومين، تندرج في إطار تعزيز علاقات التعاون والشراكة بين البلدين الشقيقين.

وكان في استقبال الوزير الأول لجمهورية النيجر بمطار هواري بومدين الدولي، الوزير الأول، السيد سيدي غريب. س. س.

مجلس وزراء خارجية دول منظمة التعاون الإسلامي

عطاف يشارك في أشغال الدورة الاستثنائية بجدة

بتكليف من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، حل وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والسياسة الخارجية والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، مساء أمس، بمدينة جدة في المملكة العربية السعودية الشقيقة، للمشاركة في أشغال الدورة الاستثنائية 23 لمجلس وزراء خارجية الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي المقرر عقدها اليوم، وفق ما أوردته بيان للوزارة.

وأوضح نفس المصدر، أنه ينتظر أن تشهد أشغال الدورة انتخاب أمين عام جديد لمنظمة التعاون الإسلامي، خلفا لإبراهيم طه، كما ستخصص أشغال الدورة الاستثنائية لبحث التطورات الخطيرة والمتسارعة التي تشهدها القضية الفلسطينية، في ظل استمرار العدوان الإسرائيلي وتعاقد الانتهاكات المريعة بحق الشعب الفلسطيني، لا سيما في قطاع غزة والضفة الغربية بما فيها القدس الشريف، وعلى هامش مشاركته في أشغال الاجتماع سيجري وزير الدولة، عددا من اللقاءات والمباحثات الثنائية مع نظرائه من الدول الأعضاء المشاركة، إلى جانب لقاءات مع مسؤولي منظمة التعاون الإسلامي.

س. س.

الدور التمهيدي الأول لرابطة أبطال إفريقيا تعكس جزائري لمباراة غورماها الكيني وويراميدز المصري

عبئت الكونغرسالية الإفريقية لكرة القدم (كاف) طاقم تحكيم جزائري لإدارة مباراة غورماها الكيني وضيفه ويراميدز المصري، المقرر يوم الأحد 6 سبتمبر المقبل ببنزوي، في حساب ذهاب الدور التمهيدي الأول من مسابقة رابطة أبطال إفريقيا 2026-2027.

ويقود المباراة الحكم الجزائري عويشة محمد رفيق، بسلامة مواظبيته ورد ياسين بن سلامة كساعدا أول ومحمد حملاوي كساعدا ثان، فيما أُنشئت مهمة الحكم الرابع إلى حسان بن يحيى. وتقرر أيضا إجراء مباراة بين لاعبي السابعة الثالثة مساء يلعب نيليو الوطني بالعاصمة الكينية نير بوي. وعين الإثيوبي بينجاشو أسفو مراقبا للمباراة، بينما تتولى مواظبته ليليا عبيدي مهمة مراقبة أداء طاقم التحكيم. ومن المقرر أن تقام مباراة الإياب يوم السبت 13 سبتمبر المقبل يلعب الدفاع الجوي بالقاهرة. واج