

خصصها رئيس الجمهورية للبالغين منهم 70 سنة فما فوق

2000 دفتر حج للذين لم يسعفهم الحظ في 10 قرعات

2<<

الوزير الأول وعميد جامع الجزائر يشرفان
على الحفل ليلة المولد النبوي الشريف

تكريم الفائزين في مسابقة
حفظ القرآن الكريم

2<<

EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

وسط ترقب إعلانه عن استعداد
الهيئة الناخبة للمحليات

الرئيس تبون يعين ساعد عروس
رئيسا للسلطة الوطنية للانتخابات

3<<

رئيس الجمهورية يستحدث جائزة الجزائر في السيرة النبوية

ترسيخ العناية بالسنة النبوية والمرجعية الدينية الوطنية

2<<

« بلمهدي: استحداث الجائزة يساهم في حفظ السنة وتعميق الارتباط بسيرة المصطفى
« مليون دينار للفائز الأول في المسابقة الدولية لكبار الحفظة » مليون للفائز الأول في المسابقة التشجيعية لصغار الحفظة

« الاسبوع الوطني للسيرة النبوية موعد سنوي لتتويج المتفوقين

نقل لرئيس الجمهورية رسالة شكر من الفريق أول أسيمي غويتا.. الوزير الأول المالي:

الرئيس تبون قدم لنا نصائح حكيمة

3<<

« التاريخ المشترك بين البلدين منطلق للانخراط في مسيرة الحداثة والتقدم

« دعوة الرئيس غويتا لزيارة الجزائر علامة على المودة والتقدير تجاه الشعب المالي

« مالي لن تدخر أي جهد من أجل تجسيد الرؤية المشتركة للبلدين



« احترام السيادة وعدم التدخل
في الشؤون الداخلية من ركائز
رؤيتنا المشتركة

« قناة مشتركة للعمل على
جعل المنطقة فضاء للسلام
خاليا من الاستعمار والهيمنة

« بناء شراكة متينة أساسها الحوار والتضامن » الدكتور خواص: 3 أولويات ضمن مسار بحث العلاقات بين الجزائر وباماكو

« النائب شريفي: خطوة إيجابية لتعزيز الاستقرار والتعاون الإقليمي

الصحافة الوطنية تكشف عن علاقة المتهم بالفساد بدوائر مقربة منهما:

ارتباطات لرجل الأعمال عيسيو بالمخزن والكيان الصهيوني

5<<

تحقيق إسباني يفضح مناورات المخزن

تجسس وسموم واستغلال للمهاجرين الأفارقة

24<<

تحفيزا للابتكار والمقاولاتية وتطوير اقتصاد المعرفة

مضاعفة قيم جوائز رئيس الجمهورية للمؤسسات الناشئة

5<<

الوزير الأول وعميد جامع الجزائر يشرفان على الحفل ليلة المولد النبوي الشريف تكريم الفائزين في مسابقة حفظ القرآن الكريم

أشرف الوزير الأول، سيفي غريب، رفقة عميد جامع الجزائر، محمد المأمون القاسمي الحسني، بتكليف من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مساء أول أمس، بجامع الجزائر بالمدينة بالجزائر العاصمة، على مراسم إحياء ليلة المولد النبوي الشريف وتكريم الفائزين في مسابقة حفظ القرآن الكريم.



جاء في بيان لها، من قبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، تخصيص حصة لتقدير 2000 د. دفتر حج لفائدة المسجلين في قرعة الحج البالغين 70 سنة فما فوق، الذين سجلوا في القرعة 10 مرات ولم يسعفهم الحظ في أداء هذه الفريضة، وفقا لما أعلنت عنه وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، أمس، في بيان لها. وجاء في البيان "تنهي وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل إلى علم كافة الواتطنات والمواطنين الذين قاموا بالتسجيل في قرعة الحج لوسوم 1448 هـ 2027 م، والبالغ سنهم 70 سنة فما فوق وسجلوا عشر مرات، ولم يسعفهم الحظ في الفوز في القرعة العادية التي أجريت يوم السبت 15 أوت 2026، أن رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، قد

الدولية، تم تكريم القارئ محمد صلاح الدين رسال من ولاية بومرداس، الفائز بالمرتبة الأولى في مسابقة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز لحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية لدول قارة إفريقيا التي احتضنتها العاصمة

جاء في بيان لها، من قبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، تخصيص حصة لتقدير 2000 د. دفتر حج لفائدة المسجلين في قرعة الحج البالغين 70 سنة فما فوق، الذين سجلوا في القرعة 10 مرات ولم يسعفهم الحظ في أداء هذه الفريضة، وفقا لما أعلنت عنه وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، أمس، في بيان لها. وجاء في البيان "تنهي وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل إلى علم كافة الواتطنات والمواطنين الذين قاموا بالتسجيل في قرعة الحج لوسوم 1448 هـ 2027 م، والبالغ سنهم 70 سنة فما فوق وسجلوا عشر مرات، ولم يسعفهم الحظ في الفوز في القرعة العادية التي أجريت يوم السبت 15 أوت 2026، أن رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، قد

أبرز التجربة الجزائرية في ترقيةها من خلال التشريع.. الشيخ المأمون القاسمي، حماية الطفل مسؤولية مؤسسية متكاملة

• شرفي، دليل عملي للمتدخلين في حماية الأطفال من كافة أشكال العنف، يعكس وعيا وطنيا بأن حماية الطفولة مسؤولية مؤسسية متكاملة تتعاون فيها الأسرة والمدرسة والمسجد ومؤسسات الدولة والمجتمع المدني وكل الفاعلين في مجال الطفولة، ليخلص في هذا الصدد إلى أن "حقوق الطفل ليست شأنًا عائليا فحسب، وإنما هي قضية مجتمع وحاضر ومستقبل". من هذا المنظور، أكد الشيخ المأمون القاسمي أن جامع الجزائر بما يحمله من رمزية دينية ووطنية وحضارية، في طليعة المؤسسات التي تسهم في ترسيخ ثقافة العناية بالطفل وحمايته وتعزيز مكانة الأسرة في عملية التربية والتثنية. من جهتها، أشادت المفوضة الوطنية لحماية الطفولة، بالجهود الوطنية المبذولة في التكفل والعناية

وفد من أبناء الجالية والجنوب في زيارة لغرفتي البرلمان ترسيخ التواصل وتمتين الروابط مع الوطن الأم

قام وفد يضم أطفالا من أبناء الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج ومن جنوب الوطن، أول أمس، بزيارة إلى مقر مجلس الأمة والمجلس الشعبي الوطني، في إطار البرنامج الوطني للمخيمات الصيفية لوسوم 2026، المنظم من طرف وزارة الشباب. في هذا الإطار، أوضح بيان لمجلس الأمة، أنه "في إطار الأبواب المفتوحة على مجلس الأمة، قام وفد يضم 135 فردا من أبناء الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج ومن جنوبنا الكبير، بزيارة تدرج ضمن البرنامج الوطني للمخيمات الصيفية لوسوم 2026، المنظم من طرف وزارة الشباب، بتوجيه من رئيس الجمهورية، عبد وفضلت هذه الزيارة، وفقا لذات المصدر، فرصة لأعضاء الوفد "للاطلاع عن قرب على مختلف هياكل مجلس الأمة ومرافقه، والتعرف على طبيعة عمله والمهام المنوطة به في إطار ممارسة السلطة التشريعية والرقابية المنوطة به دستوريا، إلى جانب التعرف على آليات سير العمل البرلماني ودور اللجان الدائمة والمجموعات البرلمانية في أداء المهام الموكلة لها". كما تلقى أفراد الوفد شروحات وتوضيحات حول تاريخ المؤسسة البرلمانية الجزائرية وتطورها، ومكانة مجلس الأمة ضمن الدائمة والمجموعات البرلمانية، بما أتاح لهم فرصة التقرب أكثر من هذه المؤسسة الدستورية والوقوف على جوانب من نشاطها ودورها في خدمة الوطن والمواطن. وخلص المجلس في بيانه، إلى أن هذه الزيارة تندرج في إطار حرص مجلس الأمة على ترسيخ جسور التواصل مع أبناء الجالية الجزائرية بالخارج، وتعزيز صلتهم بمؤسسات وطنهم، بما يعكس مكانتهم كشريك فاعل في مسار التنمية الوطنية، ويعسد الاهتمام المتواصل بتوطيد الروابط التي تجمعهم بالجزائر". كما استقبلت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، خليدة بوفدش، من جهتها، أول أمس وفدا يضم عددا من أبناء الجالية الوطنية المقيمة بالخارج، حيث أوضح بيان للمجلس، أنه، "بهذه المناسبة، رحبت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، بأبناء الجالية المرفوقين بوالدهم من ولاية نين صالح، متمنية لهم عطلة طيبة وممتعة، ومشجعة إياهم على العمل بجد واجتهاد، والتحلي بروح المسؤولية، بما يمكنهم مستقبلا من المساهمة في بناء وطنهم، ورفع راية الجزائر عاليا والاعتزاز بانتمائهم إليها". وعقب اللقاء، استمع الوفد بقاعة الجلسات إلى كلمة ألقاها النائب فارس رحمان، الذي رافق الوفد خلال هذه الزيارة، إلى جانب النائب بليلة سمايل.

خصصا رئيس الجمهورية للذين لم يسعفهم الحظ في 10 قرعات 2000 دفتر حج للمسجلين البالغين 70 سنة فما فوق

قرر رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، تخصيص حصة لتقدير 2000 د. دفتر حج لفائدة المسجلين في قرعة الحج البالغين 70 سنة فما فوق، الذين سجلوا في القرعة 10 مرات ولم يسعفهم الحظ في أداء هذه الفريضة، وفقا لما أعلنت عنه وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، أمس، في بيان لها. وجاء في البيان "تنهي وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل إلى علم كافة الواتطنات والمواطنين الذين قاموا بالتسجيل في قرعة الحج لوسوم 1448 هـ 2027 م، والبالغ سنهم 70 سنة فما فوق وسجلوا عشر مرات، ولم يسعفهم الحظ في الفوز في القرعة العادية التي أجريت يوم السبت 15 أوت 2026، أن رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، قد

قرر رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، تخصيص حصة لتقدير 2000 د. دفتر حج لفائدة المسجلين في قرعة الحج البالغين 70 سنة فما فوق، الذين سجلوا في القرعة 10 مرات ولم يسعفهم الحظ في أداء هذه الفريضة، وفقا لما أعلنت عنه وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، أمس، في بيان لها. وجاء في البيان "تنهي وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل إلى علم كافة الواتطنات والمواطنين الذين قاموا بالتسجيل في قرعة الحج لوسوم 1448 هـ 2027 م، والبالغ سنهم 70 سنة فما فوق وسجلوا عشر مرات، ولم يسعفهم الحظ في الفوز في القرعة العادية التي أجريت يوم السبت 15 أوت 2026، أن رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، قد

رئيس الجمهورية يستعد جائرة الجزائر في السيرة النبوية ترسيخ العناية بالسنة النبوية والمرجعية الدينية الوطنية

- بلهدي: استعداء الجائرة يسهم في حفظ السنة وتعميق الارتباط بسيرة المصطفى
- مليون دينار للفائز الأول في المسابقة الدولية لكبار الحفظة
- مليون للفائز الأول في المسابقة التشجيعية لصغار الحفظة
- الأسبوع الوطني للسيرة النبوية موعد سنوي لتتويج المتفوقين
- تعزيز المرجعية الدينية الوطنية ونقل القيم النبوية للأجيال القادمة

التي استعدتها رئيس الجمهورية، إلى إبراز عناية الدولة وإهتمام الجزائر بسيرة النبي الشريف، وفق المرسوم، وحسب المادة 3 من المرسوم، تمنح جائزة الجزائر في السيرة النبوية الخالدة للمتفوقين في المسابقة التي تعنى بالسيرة النبوية الخالدة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، حيث تشمل مسابقة وطنية سنوية تشجيعية لصغار حفظة الحديث النبوي الشريف، مسابقة وطنية سنوية، في حفظ الحديث النبوي الشريف، ومسابقة المرسوم الرئاسي المتضمن استعداء "جائرة الجزائر في السيرة النبوية".

جاء الإعلان عن قرار رئيس الجمهورية، في احتفاء بالاحتفال الرسمي بالمولد النبوي الشريف من قبل وزير الشؤون الدينية والأوقاف، الدكتور يوسف بلمهدي، الذي كشف بالمناسبة عن صدور المرسوم الرئاسي المتضمن استعداء "جائرة الجزائر في السيرة النبوية". وأشاد الوزير بهذا القرار، معتبرا استعداء هذه الجائزة "سنة حسنة في خدمة السيرة النبوية الشريفة وتعزيز المرجعية الدينية الوطنية، وترسيخ محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأخلاقه في نفوس الناشئة والأجيال القادمة"، داعيا إلى تعزيز ريادة الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، عن هذه المبادرة خير الجزاء، وأن يجعلها في ميزان حسناته، مستشهدا بقول النبي صلى الله عليه وسلم: "من سألني عن الإسلام سنة حسنة فإني أجابها وأجر من عمل بها بعد". وأكد بلمهدي أن هذه الجائزة ستسهم في حفظ السنة النبوية، وتعميق الارتباط بسيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم، ونشر أخلاقه وقيمته في المجتمع، وتعزيز محبته في نفوس أبناء الجزائر وأجيالها القادمة.

في هذا الإطار، تضمن العدد الأخير من الجريدة الرسمية، المرسوم الرئاسي الخاص باستعداء جائزة رئيس الجمهورية تسمى "جائرة الجزائر في السيرة النبوية" والفائز الأول، والذي تضم تكفاءات وطنية ودولية يتم اختيارها من بين الباحثين في مجال الشؤون الدينية والسيرة النبوية، على أن تحدد القائمة الاسمية لأعضاء لجان التحكيم بموجب قرار من الوزير المكلف بالشؤون الدينية.

أكدت على تعزيز ارتباطهم بالوطن.. جيلالي: أبناء الجالية رصيد لمستقبل الجزائر

نظمت وزارة الشباب، أول أمس، زيارة إلى مقر وزارة العلاقات مع البرلمان لفائدة أطفال المخيمات الصيفية التابعة للقطاع، تدرج في إطار سلسلة الزيارات الموسساتية الرامية إلى التعريف بمختلف مؤسسات الدولة وترسيخ قيم المواطنة والانتماء. وحسب بيان للوزارة، فقد حظي الوفد المكون من أبناء الجالية الوطنية المقيمة بالخارج، القادمين من فرنسا والمملكة العربية السعودية، رفقة أطفال من ولاية نين صالح، باستقبال وزيرة العلاقات مع البرلمان، نجيبية جيلالي، التي أبرزت، بالمناسبة، حرص الجزائر على مد جسور التواصل مع أبناء الجالية وتعزيز ارتباطهم بوطنهم وهويتهم الوطنية، باعتبارهم جزءا أصيلا من حاضرها ورصيدا استراتيجيا لمستقبلها. وتطرقت الوزيرة إلى مختلف المهام المنوطة بالوزارة ودورها في تعزيز التنسيق بين الحكومة والبرلمان، بما يسهم في ترسيخ الممارسة الديمقراطية وخدمة الصالح العام. وتأتي هذه الزيارة في إطار البرنامج الوطني للمخيمات الصيفية لوسوم 2026، المنظم من طرف وزارة الشؤون الخارجية، ممثلة في الشؤون الخارجية، وغرس القيم النبوية لديها لاسيما عند فئة الناشئة. كما تهدف هذه الجائزة،

وسط ترقب إعلانه عن استدعاء الهيئة الناجية للمحليات رئيس الجمهورية يعين ساعد عروس رئيسا للسلطة للانتخابات

لانتخابات لمدة 6 سنوات، وفق نظام العهدة المنصوص عليه دستوريا، وعليه ستكون الانتخابات المحلية المقبلة أول استحقاق انتخابي يشرف عليه عروس، عضو مجلس الأمة السابق، ورئيس كتلة الثلث الرئاسي، حيث ينتظر أن يوقع رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، قريبا، مرسوم استدعاء الهيئة الناجية من أجل تنظيم هذه الانتخابات قبل نهاية السنة الجارية.

وكان كريم خلفان قد شغل المنصب بالناتية منذ ديسمبر 2024، خلفا لمحمد شرفي، الذي غادره بعد نحو شهرين من إجراء الانتخابات الرئاسية الأخيرة، وأشرف خلفان على تنظيم الانتخابات التشريعية للثاني من جويلية القادم، ومنذ إنشائها عام 2019، تتولى السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات الإشراف على مختلف العمليات الانتخابية في البلاد ومراقبتها، وتتبع بالاستقلالية المالية والمالية عن الإدارة.

كما أعيد في تعديل دستوري تقني، في 25 مارس الماضي، ترتيب صلاحيات التنظيم للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بتحويلها لوزارة الداخلية، بعدما اعتبرت تلك المهام عبئا يفرل جوهر المهمة الأساسية للسلطة، باعتبارها الجهة الضامنة لشفاية الاقتراع ونزاهته.

اعتبروا زيارة مايفا محطة هامة لاعادة بعثها.. خبراء لالمساء: التأسيس لعلاقات إستراتيجية بين الجزائر وباماكو

الدكتور خواص: 3 أولويات ضمن مسار بعث العلاقات بين البلدين النائب شريفي: خطوة إيجابية لتعزيز الاستقرار والتعاون الإقليمي



عبد المالك شريفي: محطة هامة في مسار العلاقات بين البلدين

من جهته، وصف النائب عن الجالية الجزائرية لمنطقة المغرب العربي وإفريقيا، عبد المالك شريفي، زيارة الوزير الأول المالي، به المحطة الهامة في مسار العلاقات الجزائرية-المالية، ورسالة سياسية واضحة تؤكد أهمية الحوار والحكمة في معالجة القضايا التي تجمع البلدين وشعب المنطقة. وأوضح في تصريح له، أن أهمية الزيارة لا تقتصر على بعدهما الدبلوماسي، بل تتجاوز ذلك إلى البعد الاستراتيجي الإفريقي، على اعتبار أن الجزائر ومالي تجمعهما روابط تاريخية وجغرافية وأمنية وإنسانية عميقة، واستقرار منطقة الساحل يعد مصلحة مشتركة لجميع دول المنطقة.

ويرى محدثنا أن إعادة بناء الثقة وفتح قنوات الحوار بين الجزائر ومالي، خطوة إيجابية يمكن أن تساهم في تعزيز استقرار والتعاون الإقليمي، مشيرا إلى أنه يتعين على البلدين عدم الاكتفاء بإعادة العلاقات الأساسية إلى مسارها الطبيعي، والانتقال إلى مرحلة جديدة تقوم على الدبلوماسية الاقتصادية، ودعم الاستثمار، وتعزيز المبادلات التجارية، وتشجيع المؤسسات الجزائرية على التوجه بقوة نحو الأسواق الإفريقية.

بعد أن أوضح أن باماكو كغيرها من دول القارة، تحتاج إلى الخبرة والاستثمار والشراكات في البنى التحتية والطاقة والفضلة والصناعة، والرقمنة والتكوين، أكد شريفي أن الجزائر تمتلك مؤسسات وكفاءات وخبرات يمكن أن تكون شريكا موثوقا وفعالا في هذه المجالات، معتبرا في ذات السياق بأن الجالية الجزائرية في إفريقيا يمكن أن تكون جسرا اقتصاديا واستثماريا ودبلوماسيا، لأن الجزائريين المقيمين في إفريقيا يعرفون الأسواق المحلية، ويفهمون خصوصياتها، ويملكون شبكات وعلاقات مهنية يمكن توظيفها لخدمة الاقتصاد الوطني وتعزيز حضور الجزائر في القارة.

وأبرز في هذا الصدد أهمية مساهمة النخبة السياسية الممثلة للجالية في بناء شراكات إفريقية حقيقية تخدم الجزائر وشركاها الأفراف، عبر وضع آليات عملية تجمع بين الدولة والقطاع الخاص والجالية الجزائرية في إفريقيا، لمراقبة المؤسسات الرافعة في الاستثمار في الأسواق القارية وخلق فرص حقيقية للتعاون الاقتصادي.

عين رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أول أمس، ساعد عروس، رئيسا للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، وهذا أشهر قليلة قبل تنظيم الانتخابات المحلية، والتي ستكون أول استحقاق انتخابي تشرف عليه السلطة بقيادة رئيسها الجديد.

وقع رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، أول أمس، مرسوما رئاسيين، أنهى بمقتضى المرسوم الأول تكليف كريم خلفان بمهام رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنيابة، وعين بمقتضى المرسوم الثاني السيد الثاني ساعد عروس رئيسا لها، حسبما أورده بيان لرئاسة الجمهورية.

وجاء في البيان "وقع اليوم، رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مرسوما رئاسيين أنهى بمقتضى المرسوم الأول تكليف السيد كريم خلفان بمهام رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنيابة، وعين بمقتضى المرسوم الثاني السيد ساعد عروس رئيسا للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات".

وموجب هذا التعيين، سيتولى ساعد عروس رئاسة السلطة الوطنية المستقلة

استقبله رئيس الجمهورية الوزير الأول، رئيس حكومة جمهورية مالي:

الرئيس تبون قدم لنا نصائح حكيمة

- التاريخ المشترك للبلدين منطلق للانخراط في مسيرة الجداثة والتقدم
- دعوة الرئيس غويتا لزيارة الجزائر علامة على المودة والتقدير تجاه الشعب المالي
- قناعة مشتركة للعمل على جعل المنطقة فضاء للسلام خاليا من الاستثمار والهيمنة
- مالي لن تدخر أي جهد من أجل تجسيد الرؤية المشتركة للبلدين
- احترام السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية من ركائز رؤيتنا المشتركة

استقبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أول أمس، الوزير الأول ورئيس حكومة جمهورية مالي، السيد عبد الله مايفا، في إطار الزيارة التي قام بها إلى الجزائر على رأس وفد هام، نقل خلالها رسالة من الفريق أول أسامي غويتا، رئيس المرحلة الانتقالية رئيس دولة مالي، للرئيس تبون، مؤكدا بالمناسبة بأن السيد الرئيس "قدم خلال اللقاء نصائح حكيمة".

ق. س.

جمهورية النجر الفريق أول عبد الرحمن تيماني ورئيس بوركينا فاسو إبراهيم تراوري، وذلك في إطار كنفدرالية دول الساحل.

للإشارة، حضر الاستقبال الذي خصه رئيس الجمهورية للوزير الأول المالي، السادة إبراهيم مراد، وزير دولة مكلف بالمفتشية العامة لمصالح الدولة والجماعات المحلية، أحمد عطايف وزير دولة، وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، عمار عبيد مستشار لدى رئيس الجمهورية، مكلف بالشؤون الجيوسياسية، العميد موسوي رشدي فتحي، المدير العام للوثائق والأمن الخارجي وسفير الجزائر بمالي كمال رتيب.

وكان ضيف الجزائر توجه قبل ذلك إلى مقام الشهيد بالجزائر العاصمة، حيث ترجم على أرواح شهداء الثورة التحريرية المجيدة، ووضع إكليلًا من الزهور أمام النصب التذكاري المخلد لشهداء الثورة التحريرية المجيدة، كما وقف دقيقة صمت ترحما على أرواحهم الطاهرة. وعاد الوزير الأول المالي إلى الجزائر بعد زيارة دامته يوما واحدا، حيث كان في توديعه بمطار هواري بومدين الدولي، الوزير الأول بسيني غريبي، مرفوقا بوزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجمالية والوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية السيد أحمد عطايف، ووزير الداخلية والطاقة، المتعددة، السيد مراد عجال.



الأول السيد سيني غريبي قبل أسبوعين، بتوجيهات من رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، مشيرا إلى أنه حرص على التأكيد لرئيس الجمهورية بأن "مالي تحت قيادة فخامة الفريق أول أسامي غويتا لن تدخر أي جهد من أجل تجسيد الرؤية المشتركة للبلدين، بما يخدم مصالح شعبيهما".

كما نوه بموقف رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، الذي تواجها الجزائر الجزائر "لن تتدخل أبدا في الشؤون الداخلية لمالي"، مع تجديد عزمها "العمل على أن يكون احترام السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية من الركائز الأساسية ومن الركائز التي تقوم عليها الرؤية المشتركة للبلدين".

وخلص إلى التأكيد على أن "هذه الرؤية لا تتعلق بمالي فحسب، بل هي رؤية مشتركة أيضا بين أصحاب الفخامة رئيس

قال الوزير الأول المالي في تصريح صحفي عقب الاستقبال، إنه قدم إلى الجزائر حاملا رسالة من الفريق أول أسامي غويتا، رئيس المرحلة الانتقالية رئيس دولة مالي، "وجه من خلالها الشكر إلى أخيه، فخامة الرئيس عبد المجيد تبون، على الدعوة التي وجهها إليه للقيام بزيارة رسمية إلى الجزائر"، مشيرا إلى أن الرئيس غويتا اعتبر هذه الدعوة "علامة على المودة والتقدير تجاه شخصه وكذلك تجاه الشعب المالي الشقيق"، حيث أعرب بطبيعة الحال عن موافقته على القيام بهذه الزيارة الرسمية إلى الجزائر إن شاء الله، على أن يتم تحديد موعدا من القنوات الدبلوماسية المتعارف عليها".

"كما ذكر الرئيس غويتا في رسالته، يضيف مايفا، أن مالي والجزائر تتفاهمان في الوقت نفسه الجغرافيا، مثلما سبق أن أكد على ذلك رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون عندما قال إنه "لا يمكن تغيير الواقع الجغرافي أو الرحيل عنه"، ما يعني السير والعمل معا في سبيل تحقيق ازدهار شعبي البلدين". وأوضح أن "الجزائر ومالي يمثلان تاريخا مشتركا بشكل متطابق للانخراط في مسيرة الحداثة والتقدم، في ظل قناعة باتحادهما بضرورة العمل على جعل المنطقة فضاء للسلام، خاليا من كل أشكال الاستعمار والهيمنة"، قائلا في ذات السياق بأنه "من خلال الروابط التي يتقاسمها البلدان، من المهم

ديناميكية جديدة في العلاقات الجزائرية - المالية بناء شراكة متينة أساسها الحوار والتضامن

ضمن هذا المسمى، يعمل الجانبان على دعم سبل التنسيق وتفعيل الآليات الثنائية ذات الصلة بمختلف مجالات التعاون، لاسيما منها التي تخدم مصالحهما المشتركة.

وتأتي المساعي المتواصلة لبعث آليات التعاون الجزائري-المالي لتجسيد رؤية رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون الرامية إلى تعزيز البعد الإفريقي للجزائر، مؤكدا أن أكثر من مقام على أن "الجزائر لطالما كانت بلدا شقيقا لمالي". في هذا السياق، يعبر تصريح رئيس الجمهورية بصريح عن زيارته للجزائر الثابت والداعم لمالي شعبا ومؤسسات، حيث تواصل للجمهورية الجزائرية الدبلوماسية في تعزيز التنسيق الثنائي مع الجانب المالي، بعيدا عن كافة أشكال التدخل في الشأن الداخلي لهذا البلد الجار، تجسيدا للعقيدة الراسخة للدولة الجزائرية. ويبقى الهدف من تعزيز التنسيق الثنائي بين البلدين مرتبطا بمواجهة ظاهرة الإرهاب في منطقة الساحل وخطر التطرف والجريمة المنظمة العابرة للحدود، مع التطلع نحو تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية من خلال نهضة بيئية ملائمة تسمح بترقية التعاون الحدودي والتتويج للآلة.

وخلال هذا الاتصال الهاتفي، جدد الطرفان "تمسكهما بعلاقات الأخوة والتضامن وحسن الجوار التي تجمع بين الشعبين الشقيقين"، كما أعربا عن "الإرادة التي تحذوا قنادي البلدين لإضفاء ديناميكية جديدة على العلاقات الثنائية وإعادة بعث التعاون في مختلف المجالات". وترجمت هذه الخطوة حرص الجزائر والزامها بصون علاقاتها مع هذا البلد الجار والشقيق وجعلها في منأى عن كل خلاف من خلال إصلاح ذات البين، حيث أقر رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون خلال شهر جويلية المنصرم، عودة السيد كمال رتيب إلى باماكو سفيرا مفوضا فوق العادة للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لدى جمهورية مالي، في قرار يعكس حرصه الدائم والثابت على إعادة العلاقات الجزائرية-المالية إلى "مناخها" "التاريخي والطبيعي"، القائم على أساس الاحترام المتبادل والتمسك بإقامة علاقات أخوة وتعاون تخدم مصلحة البلدين والشعبين الشقيقين وكافة دول منطقة الساحل الصحراوي وكذا القارة الإفريقية برمتها. وجاء هذا القرار عقب عودة سفير جمهورية مالي لدى الجزائر وإعادة فتح مجالها الجوي أمام الرحلات القادمة من الجزائر أو التي تتجه إليها.

نتيجة العلاقات الجزائرية - المالية نحو ديناميكية جديدة، بما يعكس حرص البلدين الشقيقين في بناء شراكة تقوم على أسس متينة تعود بالنفع على الشعبين، انطلاقا من خيار يستند إلى الإرث التاريخي المتجذر في أواصر الأخوة والتضامن التي كانت ولا تزال تجمع الطرفين.

ق. س.

في هذا الصدد، تبرز الإرادة المشتركة لقياديتي البلدين الجارين في تعزيز سبل التعاون والشراكة والانتقال بها إلى آفاق أرحب، من خلال الحفاظ على قنوات التواصل بينهما وتجاوز العقبات، وفق مقاربة تقوم على منطق الحوار ومبادئ التضامن وحسن الجوار وترمي إلى تحقيق المصالح المشتركة ومواجهة التحديات التي تشهدها منطقة الساحل.

ومن هذا المنظر، تأتي زيارة العمل التي قام بها أول أمس الوزير الأول ورئيس حكومة جمهورية مالي، السيد عبد الله مايفا إلى الجزائر أسبوعين فقط بعد المكاملة الهاتفية التي كان قد أجراها معه الوزير الأول، السيد سيني غريبي بتكليف من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، والتي تلت خلالها توجيه دعوة رسمية له للقيام بزيارة عمل إلى الجزائر.

بوفدش تترأس اجتماعا حول تنفيذ ميزانية 2026



ترأست رئيسة المجلس الشعبي الوطني، الدكتورة خليدة بوفدش، أول أمس الاثنين، اجتماعا بمقر المجلس، خصص للاطلاع على أهم الملفات المسجلة في ميزانية 2026 وتنفيذها.

بداري يزور سفارة الجزائر بليبوليانا



قام وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، أول أمس، بزيارة عمل إلى مقر سفارة الجزائر في العاصمة السلوفينية ليوبليانا، حيث أجرى محادثات مع السفيرة صيرنية باي، تناولت مختلف مجالات التعاون القائمة بين الجزائر وسلوفينيا وسبل تطويرها. كما تم استعراض نتائج ومخرجات مشاركة الجزائر في المعرض الدولي "أغرا 2026"، ومدى تحقيق الأهداف المسطرة لها. وتقدم الوزير بالمناسبة بخالص تهانيه للسفيرة ولكافة أطقم السفارة، نظير جهودهم الحثيثة لضمان نجاح هذه المشاركة وتعزيز الحضور الجزائري.

«نفضال» تسلم 200 ألف عجلة مطاطية في 3 أسابيع

كشفت شركة «نفضال» عن تسليمها أكثر من 200 ألف عجلة خلال ثلاثة أسابيع، في إطار العملية المستمرة لتوزيع العجلات لقائدة المواطنين المسجلين، حيث أوضح مسؤولو الشركة خلال لقاء تم عقده أول أمس، مع ممثلي منظمة «حمايك» للدفاع عن المستهلك، أن المرحلة الأولى من العملية اعتمدت على منصة رقمية للتسجيل والتواصل مع المواطنين عبر البريد الإلكتروني، مشيرين إلى تجاوز عدد الطلبات المسجلة 51 ألف طلب، فيما تم تسجيل عدم استلام طلبيات من قبل أصحابها، بسبب عدم اطلاعهم على رسائل البريد الإلكتروني، ما دفع الشركة إلى الاعتماد على الرسائل النصية القصيرة.



إعادة تأهيل المعبر الحدودي "رأس العين"



تم مؤخرا بولاية تبسة الشروع في أشغال إعادة تأهيل المعبر الحدودي البري "رأس العين" ببلدية الكويف، بغلاف مالي يفوق 126 مليون دينار. وقد حددت آجال أشغال هذا المشروع، والتي انطلقت مطلع أوت الجاري، بـ 9 أشهر، حسب مصالح الولاية، التي أكدت أن العملية تهدف إلى الارتقاء بجودة الخدمات وتحسين ظروف تنقل المسافرين عبر البوابة الشرقية للبلاد، مشددة بالمناسبة على ضرورة الالتزام بالمواعيد والتقنية والتتبع بمعايير الجودة وتسريع وتيرة الأشغال.

وزارة التربية تعلن عن تقديم صب منحة المردودية



أعلنت وزارة التربية الوطنية، عن تقديم صب منحة المردودية للثلاثي الثالث لسنة 2026، لكافة منتسبي القطاع، مشيرة في بيان لها، إلى أنه "سيشروع في صرف المردودية، للثلاثي الثالث لسنة 2026، ابتداء من تاريخ 1 سبتمبر القادم". كما تمتن الوزارة بالمناسبة، لجميع منتسبي القطاع، عودة ميمونة إلى المؤسسات التعليمية وموسما موفقا.

مدينة تيزي وزو

من الذكرة



بدون تعليق



موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة للوسط

التوزيع

الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A.
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP



من أجل اشهاركم توجّهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر
والإشهار وكالة ANEP
01 نهج باستور - الجزائر
الهاتف الثابت: 020 05 10 42 / 020 05 20 91
الفاكس: 020 05 13 45 / 020 05 11 48
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programming.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.oargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12

مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (028) 26.97.95
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرية العامة
مسؤولة النشر

سميرة بلعمري

رئيسا التحرير:
محمد بوسلان
عمر دلال

التحرير:
الهاتف: 26.91.47
الفاكس: 26.97.29

El Massa
المساء
يومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر سفير
القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

الصحافة الوطنية تكشف عن علاقة دوائر مقربة منهما بالمتهم بالفساد: ارتباطات لرجل الأعمال عيسىو بالمخزن والكيان الصهيوني

أشارت عناوين من الصحافة الوطنية، أول أمس، العلاقات الوثيقة التي تربط بين رجل الأعمال الجزائري الفار من العدالة الجزائرية، أيوب عيسىو، الموقوف في إسبانيا، مع دوائر مقربة من الكيان الصهيوني ونظام المخزن.

في هذا الصدد، عنونت يومية "الوطن" الناطقة بالفرنسية صفحتها الرئيسية بدروابط إسرائيلية ولوبيات الطل، وأمادت الثام عن معطيات حول أيوب عيسىو، الذي صدرت بحقه أحكام قضائية شديدة في الجزائر في قضايا تتعلق بالفساد، تخص "أفعالا إجرامية بالغة الخطورة ارتكبها خلال فترة العصاية".

وأوضحت "الوطن" أن الأمر يتعلق بعلاقات المعني مع الأوساط الصهيونية وضباط المخزن، التي تعد "لوبيات تشغل في الطل، تضع أسس تعاون موجه بشكل واضح نحو زعزعة استقرار الجزائر". وأضافت أنه "مع اقتراب موعد تسليمه، جرى تدبير عملية إنقاذ سياسية"، مشيرة إلى أن "الدليل القاطع على الدعم غير المشروط الذي يعطيه به من عدة شبكات نفوذ صهيونية ظهر إلى العلن من خلال رسالة مفتوحة وجهت إلى الحكومتين الإسبانية والفرنسية، تطالبان بالإفراج الفوري عنه".

وبالعودة إلى المسار الأخير للمعني، أفادت الصحيفة بأن 3 أفريل 2019 كان تاريخ تنظيم فراره إلى فرنسا، في مناورة لتفليس من العدالة في بلاده، غير أن ذلك لم يمنع، وفقها، من "مباشرة نشاط منتهج، انطلاقا من استقراره في أوروبا، لنسج شبكة نفوذ واسعة تمتد بين الأراضي الفرنسية واليوسيرية".

كما ألفتت، في السياق ذاته، إلى علاقاته مع ضباط المخزن، انطلاقا من العاصمة الفرنسية وهي التعاملات التي توسعت سنة 2019، مبرزة التقارب الذي حدث سنة 2023 مع المدعو محمد سيمافوي، الذي شكل "حلقة محورية سهلت اندماج عيسىو لدى أجهزة الاستخبارات الفرنسية". كما توقفت اليومية عند أول زيارة قام بها المعني إلى الكيان الصهيوني سنة 2022، أعقبها زيارتان أخريتان، وهو المسار الذي "لم يكن عملا معزولا"، حسب الصحيفة. من جهتها، شهدت يومية "كوجور الجبيري" على أن ركوب بولام منصال الموجة مؤخرا من خلال التوقيع على الرسالة المفتوحة التي تدعو إلى الإفراج عن المطلوب من قبل العدالة الجزائرية، أيوب عيسىو، "كن تمكينة من استعادة صورته من خلال التعلق بقضايا أخرى". وأبرزت الجريدة بأن "رجل الأعمال عيسىو أصبح العنصر الجديد في وصفة معروفة: قليل من الجدل، كثير من التهويل، في نهاية المطاف الرغبة في تقديم قضية خاسرة على أنها معركة تاريخية"، وبدورها، تساءلت يومية "الخبر" في مقالها الذي حمل عنوان "اللوبي الصهيوني لنصرة" الهارب أيوب عيسىو: حين تتحول القضية إلى وطنية، من المفضل الذي يقدم فئة تدعي أنها تحسب على النخب المثقفة وعالم السياسة إلى دعم فاسد زور ونهب مال الشعب الجزائري؟

وأكدت، في هذا الشأن، على أن "السرد لم يعد مستورا"، مسائلة الضوء على العلاقات الوطيدة التي تربط أيوب عيسىو بالمخزن والكيان الصهيوني، مؤكدة بأن المعلومات المستقاة تؤكد أن المعني "متخصص في تبييض وغسل الأموال".

كما عرجت على محاولة الموقعين على الرسالة إقحام قصر الإليزيه في الملف، رغم أن المعني أوقف على الأراضي الإسبانية، بناء على طلب تقدمت به السلطات الجزائرية، ويفترض أن تفصل فيه الجهات القضائية الإسبانية وفق القواعد الخاصة بالتسليم، وهو ما يعكس "محاولات تسييس الملف الذي يعبر عن أنهم يدورون في نفس دائرة الفساد، ومحاولة الانتصاف على المسار القضائي".

يساهم في رفع رقم أعمال "صيدال" إلى نحو مليار دولار

تسريع مشروع إنتاج المواد الأولية للمضادات الحيوية

احتياجات السوق الوطنية إلى تعزيز حضوره في الأسواق الخارجية، حيث من المرتقب أن تساهم هذه الوحدة، فور دخولها حيز الاستغلال، في رفع القدرات الإنتاجية لمؤسسة المضادات الحيوية على تقديم أشغال إنجاز هذا المشروع المنجز ضمن إستراتيجية المجمع لتطوير قدراته الإنتاجية، والانتقال من تغطية السوق الوطنية إلى تعزيز حضوره في الأسواق الخارجية، حسبما أورد بيان لوزارة الصناعة الصيدلانية.

وتأتي الزيارة في إطار تنفيذ توجيهات وزير القطاع، وسيم كويديري، بالانطلاق لأهمية المشروع في تعزيز السيادة الصيدلانية، لا سيما المضادات الحيوية، يضيف البيان، كما يندرج المشروع ضمن إستراتيجية المجمع الرامية إلى تطوير قدراته الإنتاجية، والانتقال تدريجيا من تغطية

بتمويل بنكي يصل إلى 90 ٪
من قيمة الجافلة

6 بنوك

عمومية ترافق الناقلين
في تجديد حظيرة

■ بوراية: إجراءات المرافقة
من شأنها تحسين ظروف
الناقلين في ممارسة نشاطهم

أطلقت ستة بنوك عمومية صيغة تمويلية جديدة لتفاندة مهنيي النقل الجماعي للمسافرين، تتيح لهم إمكانية اقتناء حافلات جديدة بقرض بنكي يغطي حتى 90 بالمائة من التكلفة الإجمالية للمركبة، بهدف تسهيل عملية تجديد حظيرة النقل العمومي للمسافرين، وهو إجراء استحسنه المهنيون، كونه يساهم في توفير ظروف أكثر احترافية لقطاع النقل وأمان للمواطن.

يأتي هذا العرض التمويلي الجديد، الذي تم إطلاقه مؤخرا بوكالات القرض العمومي الجزائري، في إطار المخطط الوطني للتنمية الاقتصادية، الذي يهدف إلى تحسين ظروف النقل الجماعي للمواطنين، ودعم قطاع النقل العمومي. وتضمن العرض تمويل حافلات جديدة، بقيمة إجمالية تصل إلى 600 مليون دينار، بقرض بنكي يغطي 90 بالمائة من التكلفة الإجمالية للمركبة، مع مساهمة شخصية قدرها 10 بالمائة. فيما يتم سداد القرض في أجل 10 سنوات مع إمكانية التاجيل لمدة 6 أشهر. وقد دعمت المؤسسات المصرفية العمومية المهنيين الراغبين في الحصول على هذه التمويلات إلى المغرب من وكالاتها في أقرب الأجل. وتهدف هذه التمويلات، والتوصيات، إلى تعزيز دور البنوك العمومية في دعم قطاع النقل الجماعي، وتحسين ظروف النقل العمومي. وتضمن العرض تمويل حافلات جديدة، بقيمة إجمالية تصل إلى 600 مليون دينار، بقرض بنكي يغطي 90 بالمائة من التكلفة الإجمالية للمركبة، مع مساهمة شخصية قدرها 10 بالمائة. فيما يتم سداد القرض في أجل 10 سنوات مع إمكانية التاجيل لمدة 6 أشهر. وقد دعمت المؤسسات المصرفية العمومية المهنيين الراغبين في الحصول على هذه التمويلات إلى المغرب من وكالاتها في أقرب الأجل. وتهدف هذه التمويلات، والتوصيات، إلى تعزيز دور البنوك العمومية في دعم قطاع النقل الجماعي، وتحسين ظروف النقل العمومي.

تسهيلات بنكية لتفاندة الناقلين.

م-ع

تحفيزا للابتكار والمقاولاتية وتطوير اقتصاد المعرفة

مضاعفة قيم جوائز رئيس الجمهورية للمؤسسات الناشئة



أفضل مشروع مبتكر، يوزع مبلغ الجائزة بالتساوي بين الفائزين، حسب مرسوم جانفي، ويتم منح الجائزة بعد تقييم من طرف لجنة تحكيم يتم تعيينها بموجب قرار من الوزير المكلف بالمؤسسات الناشئة لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد مرة واحدة وتشكل من ممثل الوزير المكلف بالمؤسسات الناشئة، خبير دولي في مجال التكنولوجيا المتقدمة، وكفاءة وطنية في ذات المجال وخبير وطني أو دولي في مجال وأساليب المخاطر. كما تتألف اللجنة من عضوين من اللجنة الوطنية لمنح علامة مؤسسة ناشئة ومشروع مبتكر كحاضنة أعمال، إضافة إلى ممثل من المعهد الوطني للملكية الصناعية، حسب المرسوم الذي لفت إمكانية استعانة اللجنة بأي شخص مؤهل أو خبير من شأنه مساعدتها في أشغالها، وتسليم الجائزة، التي تم أهدائها بهدف تشجيع الابتكار والمقاولاتية وتطوير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة، في حفل سنوي خلال الأسبوع العالمي للمقاولاتية في نوفمبر من كل سنة.

صدر في العدد الأخير (رقم 60) للـجريدة الرسمية مرسوم رئاسي يتضمن مضاعفة القيم المالية الممنوحة للفائزين في جائزة رئيس الجمهورية لأفضل مؤسسة ناشئة، التي تم إحداثها مطلع السنة الجارية.

يتعلق الأمر بالمرسوم الرئاسي 26-277 الذي وقعته رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، في 23 أوت الجاري، المعدل للمرسوم الرئاسي 26-86 لجائتي الماضي، والمتضمن إحداث جائزة رئيس الجمهورية لأفضل مؤسسة ناشئة، حيث تم بموجب رفع القيمة المالية للفائز في فئة أفضل مؤسسة متسارعة إلى 6 ملايين دينار عوضا عن 3 ملايين المحددة في المرسوم الرئاسي لشهر جانفي، والى 2 مليون دينار للفائز في فئة أفضل مؤسسة ناشئة، عوضا عن 1 مليون دينار في المرسوم السابق، والى 3 مليون دينار لفئة أفضل مشروع مبتكر عوض 1 مليون سابقا. وفي حال الإنجازات والأعمال الجماعية الفائزة بالجائزة لفئة

المرحلة الثانية لبرنامج تجديد حظيرة النقل العمومي

16 ولاية تستفيد من توزيع حافلات عصرية

الأولى التي مست ولايات الجزائر، وهران، قسنطينة وعبابة، بضيف بيان الوزارة، تشمل العملية الثانية 16 ولاية وهي الشلف، البويرة، تلمسان، تيزي وزو، سعيدة، سيدي بلعباس، المدية، معسكر، بومرداس، عين الدفلى، باتنة، بسكرة، الجلفة، سيكدة، الطارف والوادي. وتندرج هذه العملية ضمن البرنامج الوطني الرامي إلى تعزيز تجديد حظيرة النقل العمومي، بدعم خطوط النقل بحافلات عصرية بما يستجيب للاحتياجات المتزايدة، وتحسين مستوى النقل الحضري وشبه الحضري عبر جميع ولايات الوطن.

م-ع

تتواصل عملية تدعيم وتجديد حظيرة النقل الحضري وشبه الحضري بحافلات جديدة، لتشمل في مرحلتها الثانية 16 ولاية، من خلال توزيع حافلات عصرية بمختلف السعات تستجيب للمعايير المعتمدة، لتحسين ظروف النقل والارتقاء بجودة الخدمة المقدمة للمواطنين. حسبما أفاد به أمس، بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، وتأتي هذه العملية في إطار تنفيذ قرار رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، المتعلق بتجديد حظيرة النقل الوطنية للنقل بـ10 آلاف حافلة، وتحت إشراف ومناخبة وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيد، فيد المرحلة

فيما تراجع القيمة السوقية للبورصة بـ0.25 ٪ في السداسي الأول 2026

نشاط مكثف لـ"كوسوب" لتحديث السوق المالية

تنتائج البحث والتنمية التكنولوجية، والقرض الشعبي الجزائري وشركته كل ماركتس، كما قامت اللجنة بمنح اعتماد لتأسيس شركة استثمار برأس المال المخاطر، لدعم كامل النشاطات للوسيط في عمليات البورصة لدى القرض الشعبي الجزائري. يخلو له ممارسة الأنشطة التنسبة للوساطة في البورصة، ومنح اعتماد تأسيس صندوق مشترك للتوظيف برأس المال المخاطر "عاقبة انفتحت" لشركة التسيير تار ماركتس.

ومنعت "كوسوب" كذلك تأشيرات خاصة بالسوق الأولية تخص إصدار أسهم لشركات "أرياد"، سي آر أي سي إسبريتز، وسي إس سي إسبريتز. أما بخصوص مؤشرات نشاط السوق، ذكرت النشرة أن القيمة السوقية للبورصة ارتفعت ارتفاعا 10.4 ٪ في السداسي الأول 2026 مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي، كما عرف عدد الاوامر ارتفاعا كبيرا بـ22.9 ٪، متقللا من 15156 أمر في السداسي الأول 2025 إلى 49811 أمرا في السداسي الأول 2026. وفيما

المعايير الدولية لإعداد التقارير المالية، الاتحاد الإفريقي لحماية المستثمرين، هيئة السوق المالية التونسية وهيئة الرقابة المالية المصرية. وأوضحت، أن هذه المبادرات تندرج في إطار توحيد وتقريب الممارسات وتعزيز التعاون المؤسسي، بما يدعم اندماج الشركات الجزائرية في محيطها الإقليمي والدولي، وجدة الالتزام بمواصلة العمل لوضع سوق مالية أكثر شفافية ونزاهة وكفاءة، بما يساهم في دعم تمويل الاقتصاد الوطني وتعزيز تنمية المستثمرين.

ودكرت النشرة بإصدار النظام رقم 25-04 المتعلق بالافصاح عن المعلومات الواجب نشرها من طرف الشركات التي تكون فيها مسعرة في بورصة القيم المتوقعة، إضافة إلى التعليمات 02-26 التي تحدد مضمون التقارير السنوية ونصف السنوية للمصارف وأهم المؤشرات المالية الواجب نشرها ضمن بلاغاتهم الرسمية الفصلية، وكذا التعليمات 01-26 التي تحدد دورية إرسال الوثائق والمعلومات من طرف مستشاري الاستثمار التساهمي والتعليمات 03-26 التي تحدد قائمة استرشادية للأحداث أو المعلومات التي يمكن أن تعتبر معلومات مهمة. أما بخصوص الاعتمادات، تمت الإشارة إلى منح اعتماد راعي في البورصة لكل من الوكالة الوطنية لتمثي

أكدت لجنة تنظيم عمليات البورصة ومراقبتها "كوسوب" أن السداسي الأول من السنة الجارية، تميز بمواصلة تحديث وتطوير الأطار التنظيمي للسوق المالية، من خلال الشروع في تطبيق النظام رقم 25-04 المؤرخ في 22 أكتوبر 2025، الرامي إلى تعزيز الشفافية والارتقاء بجودة المعلومات التي تتضمّن عنها الشركات المدرجة في البورصة، التي شهدت خلال ذات الفترة تراجعاً طفيفاً في قيمتها السوقية بـ0.25 ٪.

ح. ح. واصلت اللجنة خلال السنة أشهر الأولى من 2026، جهودها الرامية إلى دعم تطوير السوق المالية وتعزيز كفاءة المتدخلين فيه، مع توطيد علاقاتها وشراكاتها مع المؤسسات الوطنية والهيئات الإقليمية والدولية، حيث أشارت النشرة الإعلامية نصف السنوية المالية، أطلقت عليها "المساء"، إلى أن السداسي الأول من السنة الجارية، تميز بإطلاق ومواصلة عدد من مبادرات التعاون وتبادل الخبرات مع عدد من المؤسسات والهيئات المتخصصة، من بينها المنظمة الدولية لهيئات الأوراق المالية واتحاد هيئات الأوراق المالية العربية وكذا البنك الدولي، مؤسسة

بعد 47 عاما من تواجدها على القائمة السوداء للولايات المتحدة سوريا تتخلص من عبء الدولة "الرعاية للإرهاب"

منذ 47 عاما، مما كان يعد من الاستمارات في هذا البلد، وذلك بعد أقل من عامين على سقوط نظام الرئيس الأسبق بشار الأسد في ديسمبر 2024.

وأزالت الإدارة الأمريكية سوريا من قائمة الدول الراعية للإرهاب، في قرار يهي وجود دمشق على هذه اللائحة منذ 47 عاما. كما ألغت وزارة الخارجية الأمريكية تصنيف "هيئة تحرير الشام" كمنظمة إرهابية عالمية. وقال المبعوث الأمريكي إلى سوريا، توم باراك، إن هذه الخطوة تشكل "محطة تاريخية" وخطوة حاسمة في "مسيرة سوريا اللائحة من العزلة إلى الشراكة، ومن مصدر للإرهاب إلى شريك ملتزم في الجهود العالمية لمكافحة". ورأى أن رفع التصنيف "حجر أساس آخر في علاقة جديدة بين الولايات المتحدة وسوريا، تقوم على المصالح المشتركة والأمن المتبادل والازدهار المشترك".

ورحبت تركيا، أمس، بقرار الولايات المتحدة إزالة سوريا من قائمة الدول الراعية للإرهاب، مبدية أملا في أن يسهم ذلك في تعزيز الجهود الرامية إلى دمج هذا البلد الذي مزقه الحرب في المجتمع الدولي.

وكانت الولايات المتحدة قد أعلنت شهر جويلية الماضي نيتها برفع اسم سوريا من قائمة الدول الراعية للإرهاب في خطوة اعتبرت توصيتها بالثقة في الرئيس أحمد الشرع.

اعتبر الرئيس السوري، أحمد الشرع، أن بلاده تخلصت من "عبء ثقيل" بعد إعلان الولايات المتحدة، أول أمس، رفع اسمها من قائمة الدول الداعمة للإرهاب في خطوة وصفت بـ"الحاسمة" ضمن مسيرة دمشق للخروج من العزلة والعودة إلى أحضان المجموعة الدولية.

في خطاب له، أمس، قال الرئيس السوري أنه "اليوم، تتخلص سوريا من عبء ثقيل وتطوي صفحة مؤلمة من ماضيها لتشرع في طريق التنمية وإعادة الإعمار"، معبرا عن شكره الخاص للرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، ولكل الدول الصديقة والمتضامنة التي دعمته.

من جانبه، اعتبر وزير الخارجية السوري، أسعد الشيباني، أن هذه الخطوة هي "لمحة التحول الذي صنعه السوريون، وتجسيد للالتزام الدولة السورية الجديدة بالأمن والسلام الدوليين، بالإضافة للتعاون والشراكة مع الولايات المتحدة وسائر دول العالم". وأضاف في منشور على منصة "إكس" أنه "سنواصل العمل لإزالة آثار العزلة، ونهتية بيئة قائمة على الشفافية والمصالحة المتبادلة والاحترام".

وأعلنت الولايات المتحدة، أول أمس، أنها أزالَت سوريا من قائمتها للدول المتهمة بدعم الإرهاب، والتي كانت مدرجة فيها

تواصل استهداف الاحتلال للمؤسسات الأممية "حماس" تدين حملة التصعيد الصهيونية ضد "الأونروا"

ص. م



من 393 من موظفيها، ورغم حملة التحريض والتصعيد الصهيونية ضدها، تواصل "الأونروا" أداء مهامها في قطاع غزة، حيث يعمل حوالي 11 ألف موظف ويستفيد قرابة 300 ألف طالب من خدماتها التعليمية، فيما تستقبل عياداتها يوميا ما بين 14 و15 ألف مريض.

كما تواصلت النفايات الصلبة وتوزيع المياه على مئات الآلاف من الفلسطينيين وتقديم الدعم النفسي، في حين يمنع الاحتلال الصهيوني إدخال المواد الغذائية التابعة للأونروا إلى القطاع رغم وجود كميات كبيرة من المساعدات خارج غزة.

وتساق الكوالة في مواجهة هذه القيود مع عدد من المؤسسات الأممية وغير الأممية، من بينها منظمة الأمم المتحدة للطبابة "يونيسيف" ومنظمة الصحة العالمية وبرنامج الأغذية العالمي، إلى جانب جمعيات الهلال الأحمر العاملة داخل القطاع.

تعرضت فيه منشآتها في القدس والضفة الغربية وقطاع غزة لسلسلة متواصلة من الإجراءات والاعتداءات.

وفي هذا السياق، أشار أبو حسنة إلى أن 1430 حادث تضرر منها عشرات الآلاف من الطلبة الفلسطينيين من قطاع غزة والضفة الغربية والقدس منذ تأسيسه.

وأكد أبو حسنة أن ما يتعرض له الوكالة "أكبر من الأونروا"، باعتباره يمس الأمم المتحدة نفسها، لافتا إلى تدمير أكثر من 90 بالمائة من مقراتها في قطاع غزة ومقتل أكثر

حذرت الحركة في بيان أمس، من أن استمرار العجز الدولي والأممي وغياب الرد الحقيقي على هذه الإجراءات الصهيونية المتكررة، التي تنطوي على استخفاف بالمنظومة الأممية، يشجع الكيان الصهيوني على التمادي في عدوانه وفرض سياسة الأمر الواقع بالقوة ويمنحه غطاء لمواصلته انتهاكاته للمواثيق والأعراف الدولية.

وطالبت "حماس" المجتمع الدولي والأمم المتحدة بالتدخل السريع لوقف هذه الانتهاكات واتخاذ إجراءات عقابية رادعة ضد الكيان الصهيوني والاضطلال بمسؤوليها في حماية "الأونروا" وتمكينها من أداء دورها، بوصفها شاهدا أمميا على قضية اللاجئين من شعبنا الفلسطيني، وعلى حقهم غير القابل للتصرف في العودة إلى ديارهم التي هجروا منها قسرا على يد العصابات الصهيونية.

وكان المستشار الإعلامي لوكالة الأونروا، عدنان أبو حسنة، أكد أن إقدام قوات الاحتلال الصهيوني على اقتحام مخيم قلنديا وبلدة كفر عقب شمال القدس المحتلة وإخلاء مجمع تابع للوكالة بالمنطقة يعد "تصعيدا كبيرا وخطيرا" يتجاوز استهداف الأونروا إلى منظومة الأمم المتحدة بأكملها.

وأوضح أبو حسنة، في تصريحات صحفية، أن الاحتلال الصهيوني بدأ إخلاء منشأة تابعة للأونروا في منطقة كفر عقب شمال القدس المحتلة بالتزامن مع اقتحام بلدة ومخيم قلنديا وتوزيع إخطارات هدم على منازل ومنشآت، مشيرا إلى أن علم الأمم المتحدة كان مرفوعا في الموقع قبل إنزاله وإخلاء الموظفين منه. وياتي هذا الاعتداء الصهيوني بعد أقل من 24 ساعة على زيارة سفراء وقناصل عدد من الدول للمقر، حيث أكدوا أهمية استمرار وجود "الأونروا" ومواصلة خدماتها التعليمية والصحية والإغاثية في وقت

رفضت توسيع نطاق العقوبات الأممية الخرطوم تؤكد التزامها بحماية المدنيين خلال النزاع

حذر الحارث من النص الحاد في تمويل خطة الاستجابة الإنسانية السودانية، قائلا إن نسبة التمويل لا تتجاوز 38.9 في المئة، وهو الأمر الذي يحرم ملايين السودانيين من المساعدات التي يحتاجون إليها.

وبينما دعا المجتمع الدولي إلى دعم حوار وطني يملكه ويقوده السودانيون، اعتبر أن استمرار النزاع يعود إلى مواصلة إمداد ما وصفها بـ"الميليشيا" بالأسلحة والمعدات.

وفي نفس السياق، أعرب مندوب السودان عن رفض بلاده القاطع لأي محاولات لتوسيع نطاق نظام العقوبات الذي يفرضه مجلس الأمن على السودان أو توسيع حظر توريد الأسلحة خارج نطاقه الحالي، معتبرا أن مثل هذه الخطوة من شأنها المساواة بين القوات المسلحة السودانية وقوات الدعم السريع والمسلحين بسيادة البلاد، وقال الحارث إن بلاده ترى أنه "لا يمكن معالجة انتهاكات نظام العقوبات القائم من خلال توسيع نطاقه".

يأتي ذلك في الوقت الذي اوضح فيه وكيل الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية ومنسق الإغاثة في حالات الطوارئ توم فليشر، ملاحق تفاقم الأزمة الإنسانية في السودان، مؤكدا أن أكثر من ثلثي سكان البلاد يعانون في حاجة ماسة إلى مساعدات منقذة للحياة.

وقال فليشر، في إحاطة أمام مجلس الأمن بشأن السودان عبر تقنية الفيديو، إن الأمم المتحدة سجلت حوالي 1400 حالة وفاة بين المدنيين خلال النصف الأول من العام الجاري، من بينها أكثر من 1100 حالة نتيجة ضربات بطائرات مسيرة. وتتوافق هذه الأرقام مع أحدث بيانات مكتب الأمم المتحدة لحقوق الإنسان بشأن الخسائر المدنية في السودان.

أكد مندوب السودان الدائم لدى الأمم المتحدة، الحارث إدريس الحارث محمد، التزام حكومة بلاده بالوقاية بمسؤولياتها في حماية المدنيين خلال النزاع المسلح، مشيرا إلى اتخاذ عدد من الإجراءات في هذا الصدد، من بينها إنشاء آلية وطنية للمساءلة المدنية وتسهيل عودة النازحين إلى مناطقهم.

قال مندوب السودان، خلال كلمة أمام مجلس الأمن الدولي، أول أمس، إن الحكومة السودانية ملتزمة بحماية مواطنيها قدر الإمكان خلال النزاع، موضعا أن إجراءات الحماية تشمل منع العنف المباشرة ضد المدنيين ونهية الظروف التي تكفل حقوقهم وتوفير الخدمات الأساسية لهم.

وأشار إلى تسجيل حوالي 5.8 مليون حالة عودة طوعية للنازحين حتى نهاية جوان الماضي، بحسب بيانات الحكومة السودانية، مع توقع عودة المزيد بحلول نهاية العام.

وأضاف أن الحكومة تواصل التزامها بالقانون الدولي والإنساني والقانون الدولي لحقوق الإنسان، فيما تعيد قوات الأمن استشارتها في المناطق التي تستعيد الحكومة السيطرة عليها.

وفيما يتعلق بالعنف الجنسي المرتبط بالنزاع، أدان المندوب السوداني مرتكبي تلك الانتهاكات، مؤكدا ضرورة محاسبتهم، كما

وسط تصاعد الاستيطان بالضفة وتدهور الأوضاع في غزة مجلس الأمن الدولي يبحث اليوم تطورات القضية الفلسطينية

وفي الوقت نفسه، كشف تقييم أصدرته مجموعة المأوى في 20 أوت أن نحو 1.98 مليون فلسطيني، أي 94 في المئة من سكان القطاع، يحتاجون إلى مساعدات فورية بالمأوى والاحتياجات الأساسية، فيما لم تحصل سوى أسرة واحدة من كل عشر أسر على هذا النوع من المساعدة خلال الشهر السابق لجمع البيانات. وأرجع التقييم محدودية الاستجابة إلى القيود المفروضة على دخول مواد ومعدات الإيواء إلى جانب نقص التمويل.

ومن المتوقع أن يجدد غالبية أعضاء مجلس الأمن خلال جلسة اليوم رفضهم للتوسع الاستيطاني والعنف ضد المدنيين والتأكيد على ضرورة الحفاظ على إمكانية تطبيق حل الدولتين، إلى جانب الدعوة إلى تحسين الأوضاع الإنسانية في غزة والعنصر حسم في تنفيذ الالتزامات المتعلقة بوقف إطلاق النار والمسار السياسي.

ومن المتوقع كذلك أن يناقش أعضاء المجلس الارتفاع غير المسبوق في أعمال عنف المستوطنين الصهاينة. وكان الأكروف قد أبلغ المجلس في 11 من الشهر الجاري بأن الأمم المتحدة وثقت منذ بداية العام أكثر من 1430 حادث تضرر فيها مستوطنون صهاينة وأُصرت عن إصابات أو أضرار بالملكوكة أو كليهما، وطالبت نحو 260 تجمع فلسطيني، وأوضح أن 76 فلسطينيا، من بينهم 18 طفلا، استشهدوا في الضفة الغربية منذ بداية عام 2026 وحتى 10 أوت على أيدي قوات الاحتلال الصهيوني أو المستوطنين، مشيرا إلى أن "المسألة من اعتداءات المستوطنين لا تزال نادرة"، في حين حذر من أن "التطورات الجارية تعيد تشكيل الضفة الغربية وتدفع باتجاه ما وصفه بالضيق الفعلي".

وفي قطاع غزة، ينتظر أن تتناول الإحاطات استمرار أعمال العنف رغم وقف إطلاق النار الذي دخل حيز التنفيذ في أكتوبر 2025. وكانت الأمم المتحدة قد أفادت في تقريرها الصادر في 14 أوت بأن السلطات الصحية المحلية سجلت استهداف 1259 فلسطينيا وإصابة 4148 آخرين منذ إعلان وقف إطلاق النار وحتى 12 أوت، فيما استمرت الضربات وسقوط الضحايا بعد ذلك.

وشهد القطاع خلال الأيام الأخيرة "مزيجا" من ضربات الاحتلال، حيث أفادت تقارير أول أمس باستهداف أربعة فلسطينيين على الأقل، من بينهم طفلان، لترتفع حصيلة الشهداء منذ وقف إطلاق النار إلى أكثر من 1280 شخصا.

ويمنع القمع خلال الاحتلال الإنسانية في القطاع "بالغة" الضحية، حيث أفاد مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية بأن 90 في المئة من سكان غزة يعانون مستويات "متوسطة إلى مرتفعة" من انعدام الأمن المائي مقابل 84 في المائة في جوان الماضي.

لا يكشف عن هويتهم ويفرض تقديم معلومات لعائلاتهم الاحتلال الصهيوني يواصل احتجاز جثامين الشهداء

على قضية احتجاز جثامين الشهداء والمفقودين والضبط على المجتمع الدولي لتحمل مسؤولياته تجاه هذه الانتهاكات.

وحمل زغاري الاحتلال الصهيوني المسؤولية عن استمرار سياسة الإخفاء القسري بحق آلاف المواطنين الفلسطينيين خاصة من قطاع غزة، موضعا أن التقديرات تشير إلى اعتقال أكثر من 15 ألف مواطن في ظل غياب إحصاءات دقيقة بسبب رفض الاحتلال الكشف عن معلومات.

وأكد أن عائلات فلسطينية كثيرة لا تزال تجهل مصير أبنائهم المفقودين، حذرا من احتمال وجود معتقلين أعدموا داخل سجون الاحتلال دون إبلاغ ذويهم ومعتبر أن احتجاز جثامين الشهداء والإخفاء القسري يمثلان جريمة مكرمة تتطلب تحركا دوليا عاجلا.

قال زغاري، في تصريحات صحفية أمس، إن الاحتلال الصهيوني أعلن وفق ما تم توثيقه، احتجاز حوالي 1900 جثمان لشهداء من قطاع غزة دون الكشف عن مصيرهم أو تقديم معلومات لعائلاتهم، فيما تواصل المؤسسات انتهاكات الصهيونية بحق الأسرى والشعب الفلسطيني ككل.

في وقت لاحق، قال زغاري، في تصريحات صحفية أمس، إن الاحتلال الصهيوني أعلن وفق ما تم توثيقه، احتجاز حوالي 1900 جثمان لشهداء من قطاع غزة دون الكشف عن مصيرهم أو تقديم معلومات لعائلاتهم، فيما تواصل المؤسسات انتهاكات الصهيونية بحق الأسرى والشعب الفلسطيني ككل.

وقال زغاري، في تصريحات صحفية أمس، إن الاحتلال الصهيوني أعلن وفق ما تم توثيقه، احتجاز حوالي 1900 جثمان لشهداء من قطاع غزة دون الكشف عن مصيرهم أو تقديم معلومات لعائلاتهم، فيما تواصل المؤسسات انتهاكات الصهيونية بحق الأسرى والشعب الفلسطيني ككل.

وقال زغاري، في تصريحات صحفية أمس، إن الاحتلال الصهيوني أعلن وفق ما تم توثيقه، احتجاز حوالي 1900 جثمان لشهداء من قطاع غزة دون الكشف عن مصيرهم أو تقديم معلومات لعائلاتهم، فيما تواصل المؤسسات انتهاكات الصهيونية بحق الأسرى والشعب الفلسطيني ككل.

اهتمام بملف النظافة واستكمال مشاريع مقاطعة بئر توتة تشديد على ضرورة رفع وتيرة العمل

كما دُكر بهدف هذه العمليات، التي تندرج في إطار التكلّف بنظافة المحيط العام، من جهة، وتحسين السكان بأهمية المساهمة في الحفاظ على بيئة سليمة، بمحيط أحيائهم، من جهة أخرى.

وفي إطار متابعة عملية التحضير لموسمي الخريف، وتفاذي الآثار السلبية للتقلبات الجوية، تم التذكير بالإجراءات المتخذة من قبل المصالح المختصة، لاسيما بخصوص تطهير مختلف شبكات الصرف الصحي، وإزالة الرواسب والمخلفات، التي يمكن أن تتسبب في انسدادات بها، كما تم استعراض العمليات التنموية المسجلة، والبالغ عددها 109 عملية، منها 48 منتهية، 17 في طور الإنجاز، 31 في طور الإجراءات، مع عمليتين متوقفتين، وعمليتين قيد الإنهاء، و13 عملية غير منطوقة.

وموازة مع عرض العمليات، أسدى الوالي المنتدب للمقاطعة، توجيهات وتعليمات صارمة، لتسوية ملفات المشاريع مع المراقب الميزانياتي، قبل بداية فترة العطلة السنوية، مع الانطلاق في أشغال تهيئة المدارس، خاصة تهيئة ساحات المدارس، حتى يتسنى للمقاولات المكلفة بالإيجاز، من إنهاء الأشغال قبل بداية الدخول المدرسي المقبل، إضافة إلى تكتيف الخرجات الميدانية، لمعانة مشاريع إنجاز الهياكل التربوية المبرمج تسليمها، خلال الدخول المدرسي المقبل.

دعا المسؤول، في نفس السياق، إلى متابعة عملية مكافحة انتشار الحشرات، والقوارض والبعوض، والصيانة الآتية للأعطاب المسجلة في شبكة الإنارة العمومية، ومعالجة الانسدادات في شبكة الصرف الصحي، ورفع النفايات الخضراء المرمية بصفة عشوائية. وفي إطار التوعية المستمرة لوضع البيئة ونظافة المحيط العام، بإقليم المقاطعة الإدارية بئر توتة، ترأس مسؤول المقاطعة، مؤخرا، الأخصاء الدوري للجنة البيئة، بحضور الأعضاء المستهل بولسان الاجتماع، بتقييم عملية النظافة، التي تم القيام بها، السبت الفارط، على مستوى حي 1680 مسكن بئر توتة، حيث أكد على ضرورة الاستمرار في برمجة هذه العمليات كل يوم سبت من الأسبوع، من خلال تسخير جميع الإمكانات المتاحة، لتعس جميع الأحياء السكنية ببلديات المقاطعة.

مديرية النقل ببجاية تنهي الإجراءات الإدارية 187 حافلة معنية بالتجديد

تدعمت بأحدث الحافلات منذ 2010، وأكد عبد الحفيظ عامر، بصفته رئيس مصلحة بمديرية النقل في ولاية بجاية، أنه على إثر قرار الحكومة بخصوص تجديد حظيرة النقل للمسافرين، تم إحصاء 183 حافلة تجاوز تاريخ صنعها 25 عاما، بالإضافة إلى 4 أخرى تجاوز عمرها 30 عاما، حيث تم الشروع في العملية بمأكل الحافلات المعنية، من أجل استلام الوثائق اللازمة، خاصة البطاقة الرمادية وقرار الاستغلال... وغيرها.

وأوضح السيد عامر، أن مديرية النقل ببجاية، قامت بتقديم كل المعلومات والاستفسارات اللازمة بخصوص قرار الحكومة، من أجل إعادة تجديد حظيرة، من خلال التسهيلات التي ستقدمها الدولة للناقلين، في سبيل اقتناء حافلات جديدة، تستجيب للمعايير والتقنيات المعمول بها، إلى جانب الإجراءات اللازمة لضمان سير عملية التجديد في ظروف جيدة، وفق التدابير التي وضعتها الحكومة.

أسدى الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية بئر توتة، مروان بولسان، عدة تعليمات، لارتقاء نظافة المحيط العام والمستوى المعيشي للمواطن، لاسيما المتابعة المستمرة لتقاطيع النفايات المنزلية، والحرص على نظافة الطرق الوطنية، خاصة فيما يخص كنس حوافها وإزالة الأحراش والجنائن الكثيفة على جانبيها، وإعادة تأهيل الممها، وفق المواصفات التقنية المعتمدة، وصيانة الجحر ودعائم المشاة المتضررة.

دعا المسؤول، في نفس السياق، إلى متابعة عملية مكافحة انتشار الحشرات، والقوارض والبعوض، والصيانة الآتية للأعطاب المسجلة في شبكة الإنارة العمومية، ومعالجة الانسدادات في شبكة الصرف الصحي، ورفع النفايات الخضراء المرمية بصفة عشوائية. وفي إطار التوعية المستمرة لوضع البيئة ونظافة المحيط العام، بإقليم المقاطعة الإدارية بئر توتة، ترأس مسؤول المقاطعة، مؤخرا، الأخصاء الدوري للجنة البيئة، بحضور الأعضاء المستهل بولسان الاجتماع، بتقييم عملية النظافة، التي تم القيام بها، السبت الفارط، على مستوى حي 1680 مسكن بئر توتة، حيث أكد على ضرورة الاستمرار في برمجة هذه العمليات كل يوم سبت من الأسبوع، من خلال تسخير جميع الإمكانات المتاحة، لتعس جميع الأحياء السكنية ببلديات المقاطعة.

استهل بولسان الاجتماع، بتقييم عملية النظافة، التي تم القيام بها، السبت الفارط، على مستوى حي 1680 مسكن بئر توتة، حيث أكد على ضرورة الاستمرار في برمجة هذه العمليات كل يوم سبت من الأسبوع، من خلال تسخير جميع الإمكانات المتاحة، لتعس جميع الأحياء السكنية ببلديات المقاطعة.

أنهت مديرية النقل بولاية بجاية، عملية إحصاء الحافلات القديمة، التي تتجاوز 25 سنة عن تاريخ صنعها، تبعاً للتوجيهات الأخيرة، الصادرة عن مصالح الحكومة، بشأن تجديد أسطول الحافلات الخاصة لنقل الركاب، حيث تم الشروع في اتخاذ الإجراءات اللازمة، خاصة الإدارية منها، التي ترمي إلى تجديد حظيرة الحافلات الخاصة بنقل المسافرين، وضمان سلامة المواطنين، الحسن حامة

لقد أنهت نفس المصالح، عملية إحصاء هذه الحافلات، التي لا تزال قيد الاستغلال، رغم معاناتها من عدة نقائص وأعطاب، ما يجعلها تشكل خطرا دائما على سلامة الركاب. ووفقا للأرقام التي أحصتها مديرية النقل بولاية بجاية، فإن عدد الحافلات التي تتجاوز أكثر من 25 سنة عن تاريخ صنعها، ولا تزال قيد الخدمة، قدر بـ183 حافلة، فيما تم إحصاء 4 حافلات تجاوزت 30 سنة، حيث تم الانتهاء من العملية، في انتظار اقتناء حافلات جديدة وتجديد حظيرة، من خلال تدعيم مختلف الخطوط عبر البلديات، علما أن بجاية، من بين الولايات التي كانت قد



الخريطة التكوينية ببومرداس هياكل بيداغوجية جديدة تواكب متطلبات سوق الشغل تهيئة شاملة للمعهد الوطني للفندقة بالكركمة تجهيز المعهد الوطني للبناء ببني عمران

ليربط مخرجات التكوين المهني بالمتطلبات الفعلية للتنمية الاقتصادية، حيث شملت الأشغال المنجزة، إعادة تأهيل عدة هياكل رئيسية بالكامل، أهمها قاعة المحاضرات، من خلال إعادة تأهيلها وتجهيزها في حلة جديدة، ووفق معايير عصرية، حتى تكون فضاء ملائما لتنظيم الملتقيات والأنشطة العلمية والتكوينية. كما سجل الفندق البيداغوجي، عملية تحديث وتجهيز، بما يحاكي واقع المهنة ومتطلبات المؤسسات الفندقية الحديثة، لضمان تكوين تطبيقي عالي المستوى. كذلك شملت عملية التأهيل الداخلية، المطعم وتهيئة قاعات الإقامة الخاصة بالبنات، وفق مقاييس نوعية، لضمان ظروف إيواء وإطعام مريحة وأمنة، إلى جانب تهيئة الورشات والأقسام البيداغوجية، من خلال تحديث البيئة التعليمية والورشات التطبيقية، للرفع من جاذبية التخصصات، وتوفير ظروف تعليمية محفزة، دون إغفال عملية تهيئة الملعب الرياضي، عبر تكتيته بالعشب الاصطناعي، بغية توفير بيئة لممارسة النشاطات الرياضية والترفيهية، ودعم التوازن البدني والاجتماعي للمكونين.

افتتاح معهد وطني للبناء والأشغال العمومية ببني عمران في سياق متصل، تعززت الخريطة التكوينية لولاية بومرداس، بوضع المعهد الوطني للتكوين المهني للبناء والأشغال العمومية، ببلدية بني عمران، حيز الخدمة، لأول مرة، بمناسبة

من المنتظر، أن تعزز الخريطة التكوينية لولاية بومرداس، بدخول المعهد الوطني للتكوين المهني للبناء والأشغال العمومية ببني عمران، حيز الخدمة، لأول مرة، بمناسبة الدخول المهني لدورة سبتمبر 2026، وهو الصرح الجديد الذي يتصدر برنامجا تنمويا شاملا، أطلقتته مديرية القطاع بالولاية، تحضيرا للدورة التكوينية الجديدة، حيث شمل أيضا، إعادة تأهيل وعصرنة معهد الفندقة والسياحة بالكركمة، لتلبية احتياجات النسيج الاقتصادي المحلي، وتوفير بيئة تعليمية عصرية للمكونين.

أعلنت مديرية التكوين والتعليم المهنيين لولاية بومرداس، عن استكمال برنامج تحضيري شامل، تحسبا للدخول المهني المقبل لدورتي سبتمبر وأكتوبر 2026، من خلال تعزيز الشبكة الولائية بمؤسسات تكوينية جديدة، وإعادة تأهيل وتجهيز المرافق المعنية. في هذا الصدد، سجل المعهد الوطني للتكوين المهني للفندقة والسياحة بالكركمة، أشغال تهيئة وإعادة ترميم شاملة، باعتبارها صرحا هاما يُعَوّل عليه في تكوين وتدريب الموارد البشرية الشابة، وتزويد قطاع السياحة في الولاية، بالمهارات اللازمة.

وأكدت التوضيحات الصادرة عن المديرية الولائية للتكوين، أن عمليات التهيئة المادية والتجهيز البيداغوجي للمعهد، تعكس رؤية متكاملة،

انطلاق حملة حصاد عباد الشمس بالبليدة

نحو تحقيق نتائج جيدة



إمكانية استغلال باقي أجزاء المحصول كغذاء للأنعام. كما تكتسي هذه الشعبة، أهمية من الناحية الزراعية والبيئية، باعتبار أن زراعة دوار الشمس، تدخل ضمن الدورة الزراعية، بما يساهم في تغذية التربة وتنقيتها، وهو ما يجعلها ذات أهمية اقتصادية وزراعية وبيئية في آن واحد.

وفي هذا السياق، أكدت مصالح الفلاحة بولاية البليدة، حرصها على إيلاء هذه الشعبة أهمية خاصة، بالنظر إلى الأدوار التي يمكن أن تؤديها في دعم الإنتاج الفلاحي، وتقليل الاعتماد على الاستيراد، وفيما يتعلق بالتخزين، أشارت المديرية، إلى أن ولاية البليدة، تتوفر على إمكانيات هامة في هذا المجال، بما يسمح بمرافقة الإنتاج، وضمان ظروف ملائمة لتخزين المحصول.

ومفتشة الصحة النباتية، بالمحطة الجهوية لحماية النباتات ببيوهاريك، إلى جانب المفتش الولائي للصحة النباتية بالمديرية. وأوضحت المتحدثة، أن عملية الحصاد ستتواصل عبر عدد من المراحل، لتشمل مختلف المساحات المزروعة على مستوى الوحدات الإنتاجية الخمس، والمقدرة بـ323.54 هكتار، مشيرة إلى أن الإنتاج المتوقع، يتراوح بين الجيد والمتوسط.

أكدت المتحدثة، أن شعبة دوار الشمس، تعد من الشعب الاستراتيجية بالنسبة لولاية البليدة والوطن، بالنظر إلى أهميتها الاقتصادية، ودورها في دعم الإنتاج الوطني، موضحة أن محصول دوار الشمس، يدخل في الصناعة التحويلية، لاسيما صناعة زيت المادة، وهو ما يندرج ضمن مساهمة القطاع الفلاحي في تقليص فاتورة الاستيراد، فضلا عن

انطلقت بولاية البليدة، عملية حصاد عباد الشمس، على مستوى وحدة الإنتاج الفلاحية "محمد بن عبد القادر" بدائرة موزاية، وسط توقعات بمصالح مديرية المصالح الفلاحية في الولاية، بتحقيق نتائج جيدة، مقارنة بالموسم الماضي، الذي بلغ فيه إنتاج هذه الشعبة، 2755 قنطار.

وشيدة بلال أوضحت المكلّفة بالتسيير المالي والإداري، بمديرية المصالح الفلاحية لولاية البليدة، هجيرة بالغري، في تصريح لـ "المساء"، أن عملية حصاد دوار الشمس، التي انطلقت على مستوى الولاية، وتحديدًا ببلدية موزاية، على مستوى وحدة الإنتاج الفلاحية "محمد بن عبد القادر"، عرفت مشاركة مديرية وحدة الإنتاج الفلاحية "محمد بن عبد القادر"، ورئيس الفرع الفلاحي لدائرة موزاية،

بلدية أميزور

انتخاب سعيد بن سالم رئيسا جديدا

أفضت أشغال الدورة الاستثنائية للمجلس الشعبي البلدي لبلدية أميزور، ببجاية، والمنعقدة مؤخرا، إلى انتخاب سعيد بن سالم، رئيسا جديدا للبلدية، خلفا للرئيس السابق موساوي ستار، إثر قرار توقيف هذا الأخير، بمرسوم تم إضماره من قبل المكلف بتسيير شؤون ولاية بجاية، سعيد بجاوي، على خلفية صدور حكم قضائي بسنة حب ناعذة في قضية على مستوى محكمة بجاية.

كان الرئيس السابق لبلدية أميزور، قد تعرض لقرار توقيف تحفظي، قبل أن يصدر القرار النهائي، إثر تأييد الحكم من قبل المحكمة للمرة الثانية. وجرى ترسيمات انتخاب الرئيس الجديد للبلدية، على مستوى مقر بلدية أميزور، خلال الدورة الاستثنائية، التي انعقدت بحضور 13 عضوا من أصل 19، الذين يضمهم المجلس الشعبي البلدي للبلدية، حيث تم الانتخاب بالإجماع على سعيد بن سالم، لتولي منصب رئيس المجلس، خلفا لموساوي ستار، ومواصلة العمل الحالية، التي انتهت في السنة الحالية 2026.

علما أن الرئيس السابق للرئيس، كان قد انتُخب خلال الانتخابات المحلية لسنة 2021 في قائمة حرة، في الوقت الذي أكد سعيد بن سالم، على مواصلة العمل الذي قام به الرئيس السابق، من أجل التكلّف للأحسن بيوحيات المواطنين، خاصة فيما يتعلق بتجسيد مختلف المشاريع التنموية، التي استفادت منها البلدية، خلال السنوات الأخيرة، على غرار توفير مياه الشرب، والطرقات والسكن.

الحسن حامة

قفزة نوعية في القطاع الفلاحي 3800 هكتار مساحة الكروم المنتجة بعين تموشنت

سجلت مديرية المصالح الفلاحية بعين تموشنت مساحة تفوق 3800 هكتار منتجة للكروم من مختلف الأصناف، من أصل مساحة إجمالية تقدر بأزيد من 3900 هكتار، بفضل التساقط الجيد للأمطار التي عرفتها المنطقة خلال الموسم المنصرم، والتي ساهمت في دعم النشاط الفلاحي، وتحسين الظروف الملائمة لإنتاج الكروم. تدرج هذه النتائج حسب عين تموشنت بومدين مكلف بالأشجار المثمرة بمديرية المصالح الفلاحية، ضمن الجهود الرامية إلى دعم وتطوير شعبة الكروم التي تعد من الشعب الفلاحية الهامة على المستوى المحلي، وتعزيز مردوديتها بما يساهم في دعم الإنتاج بولاية عين تموشنت.

وعرفت الشعبة تطورا ملحوظا لا سيما ما يتعلق بعنب الطاولة، لما يسجل من مردودية، ودخل مربع، علما أن ولاية عين تموشنت كانت تتوزع على آلاف الهكتارات المخصصة لزراعة العنب الجول، ثم تقلص للعودة إلى أشجار الزيتون والحاصل الكبر، ثم إعادة الاهتمام أكثر بعنب الطاولة خلال السنوات الأخيرة، الذي أصبح يقدر بقرع سن 2000 إلى 450 هكتار، بكونه الواحد بالهكتار. وتضم شعبة الكروم بعين تموشنت، عدة أصناف من عنب الطاولة، بمساحة إجمالية موزعة تقدر بـ 3900 هكتار، وبمساحة منتجة تقدر بـ 3800 هكتار.

كما عرفت الولاية تطورا ملحوظا في نوع العنب العراشي ذي المردودية العالية، والإنتاج الجيد، لكونه مرفوعا من الأرض، ومحسنا من العديد من الأمراض الفطرية. وتتوقع المصالح الفلاحية بلوغ سقف إنتاج 300 ألف قنطار من العنب، حيث قدرت المساحة الإجمالية إلى غاية نهاية شهر أوت الجاري، بـ 3066 قنطار من مساحة 3900 هكتار من مساحة الإجمالية، بإنتاج محقق، مقدر بـ 350 ألف قنطار.

الجدير بالذكر أن ولاية عين تموشنت تخصص عدة أصناف من العنب، أبرزها عنب الطاولة "الكاردنال" و "داني"، إلى جانب "فكتوريا" ... وغيرها من الأصناف التي تعرف وفرة في الإنتاج، كما توجد أصناف منها المبكرة الموسمية، والأصناف المتأخرة، ويتمثل الصف الأول في "كاردنال" الذي يبدأ قطفه مع نهاية شهر جوان، لتأتي الأصناف المتأخرة غزيرة الإنتاج، منها الصف الذي دخل الولاية "رادقوب"، ثم فيكتوريا وميشال"، وهي أصناف تعتمد على التسيير العراشي، لكون إنتاجها وفيرا جدا.

كما سجلت المصالح الفلاحية بالولاية ارتفاعا محسوسا في المساحة المخصصة للكروم، لا سيما منها نوعية التسيير العراشي المعروف لدى الفلاحين بـ "باركولا"، حيث فاقت المساحة 320 هكتار عبر مختلف المستثمرات الفلاحية، لما له من مردود وفير، بحيث يتراوح إنتاجه بالولاية بين 250 و 300 قنطار في الهكتار الواحد، بخلاف عنب المائدة ذي التسيير القاعدي، وهو ما شجع الفلاحين على العودة إلى غراسه، كون التربة بولاية عين تموشنت تلائم غراسه الكروم، في حين أن عنب التوتول لا يتعدى مردوده 20 قنطارا في الهكتار الواحد، علما أن المساحة المخصصة للموسم المنصرم، لم تتعد 3600 هكتار. محمد عبيد

للتكفل بانشغالات المواطن ورفع مستوى الخدمات العمومية إنجاز 37 مديرية بالولاية المنتدبة العريشة بتلمسان



وشدد الوالي خلال وقوفه على مشروع إعادة تأهيل مقر دائرة العريشة (المقر السابق لبلدية العريشة) الذي بلغت نسبة أشغال إنجازها 60 بالمائة ومشروع إنجاز مقر المجلس الشعبي الولائي للولاية الجديدة العريشة الذي وصلت نسبة أشغال إنجازها 30 بالمائة، على ضرورة تكثيف وتيرة الأشغال، وتدعيم وتيرة الإنجاز، واحترام الأجل المتعاقدية، مع الحرص على التقيد بمعايير الجودة في الإنجاز وفق المعايير التقنية المعتمدة، قصد تسليم هذين المشروعين في الأجل المحدد، بما يضمن توفير مقربين إداريين عصريين، وظروف استقبال وخدمة أفضل للمواطنين، يساهمان في الارتقاء بالمرافق العمومي، وتحسين جودة الخدمات الإدارية.

وفي قطاع الأشغال العمومية، عاين المسؤول التنفيذي وتيرة سير أشغال تعبيد الطريق، وإعادة إنجاز طبقة التزييت لمشروع الطريق الوطني رقم 22 الذي بلغت نسبة أشغال إنجازها 70 بالمائة، حيث أكد على ضرورة تسريع التوتيرة، واحترام آجال الإنجاز، وضمان الجودة المطلوبة، وفق المعايير التقنية المعتمدة بما يساهم في تحسين ظروف التنقل، وتعزيز سلامة مستعملي الطريق بما يستجيب لمتطلبات المواطنين، ويدعم التنمية المحلية عبر مختلف مناطق الولاية.

الشروع الفعلي في الأشغال دون تأخير، مع تسخير كافة الإمكانيات البشرية والمادية، الكفيلة بضمان وتيرة إنجاز منتظمة، والالتزام بمعايير الجودة، واحترام الأجل المتعاقدية، إذ يأتي هذا الشروع في إطار استكمال المرافق القاعدية والهياكل المرافقة للولاية الجديدة بالعريشة.

وبالموازاة مع ذلك وتجسيدا لسياسة الدولة الهادفة إلى دعم وتعزيز التنمية المحلية وتحسين نوعية الخدمة العمومية وتقريب الإدارة من مواطني الولاية الجديدة، عاين نفس المسؤول مشروع إنجاز وتهئية المباني الإدارية للولاية الجديدة بالعريشة على مستوى الشطر الغربي الجنوبي، ويعد هذا المشروع الذي يشمل إنجاز وتهئية 37 مديرية إدارية موزعة على 13 موقعا، من بين أهم المشاريع الاستراتيجية المرافقة للاستحداث الولاية الجديدة. كما يوفر الظروف الملائمة لاستقبال المواطنين، وتقديم خدمات عمومية أكثر فعالية وجودة، مع تقريب الإدارة من المواطن، وتحسين ظروف التكفل بالانشغالات.

وقد استمع الوالي إلى عرض تقني مفصل حول وتيرة تقدم الأشغال، ومختلف مراحل الإنجاز لهذا المشروع، حيث بلغت نسبة تقدم الأشغال حوالي 40 بالمائة.

تتولت مدينة العريشة بولاية تلمسان في الأشهر الأخيرة، إلى ورشة مفتوحة لإنجاز مقرات 37 مديرية بعد أن تم ترقيتها إلى ولاية منتدبة، بهدف توفير مختلف الشروط الملائمة لاستمرار الخدمات العمومية.

ل. عبد الحليم

قام، في هذا السياق، والي تلمسان، يوسف بشلاوي رفقة الوالي المنتدب للعريشة، بن بابا علي عبد الكريم، في إطار تجسيد برنامج الدولة الرامي إلى مرافقة الولايات الجديدة بالهياكل والمنشآت الضرورية، بزيارة ميدانية إلى بلدية العريشة، عقب تنصيب مقولة إنجاز مشروع 40 سكنا وظيفيا من نمط (F4) بصيغة (طابق أرضي + طابق أول)، بهدف توفير الإقامة اللائقة لتفاندة إطارات الولاية الجديدة بالعريشة، بما يضمن استقرارهم، وتحسين ظروف عملهم، ويساهم في ضمان السير الحسن للمرافق العمومية، وتحسين الأداء الإداري.

وخلال هذه الزيارة، وقف الوالي على ظروف انطلاق الورشة، حيث تلقى شروحات تقنية حول البرنامج وأجال الإنجاز، مؤكدا على ضرورة

مركز مكافحة السرطان بتلمسان

25 منصبا ماليا وعتاد جديد للتكفل بالأحسن بالمرضى



المقدمة لهم، بجانحين جديدين، ومخبر مركزي جديد مجهز بجميع الكواشف والتجهيزات اللازمة لأجراء مختلف التحاليل الطبية، والذي يضم قاعات مخصصة لسحب الدم، وعلم الدم، والكيمياء الحيوية، والتلويح الخلوي، إلى جانب التحاليل المتخصصة، تحت إشراف فريق طبي وشبه طبي مؤهل، وجناح للفحوصات الطبية الخارجية المتخصصة في أمراض الدم والأورام والطب النووي والعلاج بالأشعة، يضم 11 قاعة الفحص والاستشارة، ويؤطره فريق طبي مكون من أزيد من 20 طبيبا من الأطباء المعايين والأخصائيين، إذ سيتمكن مرضى السرطان من إجراء مختلف التحاليل الطبية داخل المركز، بما يخفف عنهم عناء التنقل إلى مؤسسات استشفائية أخرى أو مخابر خاصة.

وأكدت مديرية مكافحة السرطان الواقع ببلدية شتوان بولاية تلمسان، مؤخرا، في إطار تعزيز الهياكل الصحية للمواطنين، وتحسين ظروف التكفل بالمرضى وتحسين جودة الخدمات العلاجية العمومية.

كما تدعيم مركز مكافحة السرطان فريق العمل الجديد، على أهمية التحلي بالمسؤولية، والالتزام بروح الفريق، بما يساهم في تحسين أداء المؤسسة، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمرضى.

وكانت مديرية مكافحة السرطان في حديثها إلى فريق العمل الجديد، على أهمية التحلي بالمسؤولية، والالتزام بروح الفريق، بما يساهم في تحسين أداء المؤسسة، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمرضى.

وكانت مديرية مكافحة السرطان في حديثها إلى فريق العمل الجديد، على أهمية التحلي بالمسؤولية، والالتزام بروح الفريق، بما يساهم في تحسين أداء المؤسسة، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمرضى.

تدعمت المؤسسة الاستشفائية المتخصصة لمكافحة السرطان بتلمسان، مؤخرا، بعدد من خريجي التكوين شبه الطبي، بهدف الارتقاء بمستوى الخدمات الصحية. واستفادت في نفس السياق، من تجهيزات حديثة، من شأنها التكفل بالأحسن بالمرضى.

ل. عبد الحليم

وقد استفادت المؤسسة مؤخرا، من 25 منصبا ماليا، موزعة على 8 مناصب خاصة بمرضى الصحة العمومية، و 7 مناصب تتعلق بمشغلي أجهزة التصوير الطبي، ومنصبي لكل من مساعد طبي في الصحة العمومية ومساعد اجتماعي في الصحة العمومية، و 4 مناصب لمخبري التحليل بالمسؤولية، وشرطة العمران، في ترقية الوضع، واستفاد من واحد مختص في التغذية لصحة العمومية، ومنصب واحد مختص في العلاج الطبيعي والفيزيائي للصحة

الولاية المنتدبة قصر الشلالة تفعل دور شرطة العمران جهود للحد من الرمي العشوائي للنفايات

الولاية المنتدبة قصر الشلالة تفعل دور شرطة العمران جهود للحد من الرمي العشوائي للنفايات

شدد الوالي المنتدب لقصر الشلالة خلال معاينته الأخيرة لبعض المناطق والأحياء، على تفعيل دور شرطة العمران للقضاء على ظاهرة الرمي العشوائي للنفايات خاصة الصلبة من بقايا البناء، ومحاسرتها، والقضاء على البنايات الفوضوية.

ن. خيالي

أصدر المسؤول بالمناسبة، أوامر استعجالية للقائمين على قطاع الأمن والبيئة، بالتفعيل الآلي لدور الشرطة، وتوفير كل الإمكانيات المادية والبشرية لهم، لمباشرة مهامهم من خلال الخرجات والدورات الاستطلاعية والمراقبة، للحد من استفحال الظاهرة التي أخذت أبعادا خطيرة، وشوهدت كثيرا الطابع الجمالي والبيئي يختلف بلبدييات قصر الشلالة، في ظل غياب مصالح الرقابة، وتعاظمهم في القيام بالمهام المنوطة بهم في بعض الأحيان.

وأثناء معاينته بعض أشغال مشاريع الترتيب والصحة والسكن بقصر الشلالة، لفت انتباه الوالي المنتدب النفايات الصلبة المرمية في عدة أرجاء، والبنايات الفوضوية المشيدة، ممحلا المسؤولية كاملة للقائمين المكلفين بالإنجاز وفرض المراقبة سواء التابعة لمصالح الإنجاز والمتابعة، وشرطة العمران، في ترقية الوضع، واستفاد من رمي النفايات الصلبة التي أصبحت ديكورا لبقية بعض مناطق. وأكد أنه لن يرضى بهذا الوضع، وأعمل مختلف المصالح شهرًا للقضاء على كل النفايات السوداء بمختلف البلديات، مع العمل على تخصيص أماكن خارج الكنتونات العمرانية، لوضع تلك النفايات، وإعادة استغلالها، والقضاء النهائي على البنايات الفوضوية باستعمال القوة العمومية، مشيرًا إلى أنه يولي أهمية قصوى لهذا الملف الحساس. وسيقوم بمعاينة شخصية لتطور الوضعية بكل المناطق، مع توعده بإجراءات رديعية شديدة، ستنتج ضد كل المتعاصين في أداء المهام.



المسؤولين، حيث طرحوا جملة من المشاكل والاقتراحات الرامية أساسا إلى التحسين الحضري لتلمسان، كالتكثيف الوضعية نظافة الطرقات داخل النسيج العمراني، والمياه الصالحة للشرب، وكذا الصرف الصحي، ومشكل غياب المساحات الخضراء والتشجير.

كما كانت المناسبة فرصة مواتية لاتخاذ تدابير استباقية بالبلدية، مكونة من المواطنين والخمسين في مختلف المجالات، يتم الرجوع إليها في السانل المتعلقة بالتدريجي بالانشغالات المطروحة وفق الأولويات والإمكانات المتاحة. ومن جهتهم، تثن ممثلو لجان الأحياء بالبلدية، هذا اللقاء التشاوري مع

أشرف الأمين العام لولاية تلمسان بتسيير شؤون الولاية، مؤخرا، على لقاء تشاوري جمعه بفعاليات المجتمع المدني وجمعيات لجان الأحياء ببلدية تيارت، بهدف الاستماع إلى مختلف انشغالات المواطنين، حيث تم التطرق لقضايا ذات الصلة بالانحاز المعيشي والخدمات العمومية، وتحسين المحيط الحضري، إلى جانب دراسة عدة مقترحات تصب في تطلعات السكان.

ن. خيالي

وأكد الأمين العام للولاية بالمناسبة بحضور رئيس الدائرة، ورئيس البلدية، وأعضاء المجلس التنفيذي الولائي، أن السلطات العمومية تعتمد على منهجية مضبوطة بدقة لتحقيق الأهداف التنموية بالبلدية، تكونها عاصمة الولاية، مشيدا بالدور الجوهري الذي تضطلع به فعاليات المجتمع المدني ولجان الأحياء، كشريك أساسي وفعال في مرافقة جهود التنمية، وتعزيز روح المواطنة، مع التأكيد على التمثل التدريجي بالانشغالات المطروحة وفق الأولويات والإمكانات المتاحة. ومن جهتهم، تثن ممثلو لجان الأحياء بالبلدية، هذا اللقاء التشاوري مع

لقاء تشاوري بتيارت ضم فعاليات المجتمع المدني تأكيد على التكفل بالانشغالات المواطنين



كما ذكر أحد المتدخلين - لا تتطلب قرارا إداريا بقدر ما تتطلب رأيا تقنيا من أهل الاختصاص، كالأمر المتعلقة بتهيئة المدينة، والقضاء على كل السلبيات المسجلة منذ عقود بتيارت، والتي حولت بعض أرجائها إلى ديكور تقيب فيه اللسعة الحضرية.

للإشارة، تثن المسؤولون المتدخلون مقترحات المجتمع المدني ولجان الأحياء، مؤكدين أن هذا اللقاء جاء ضمن استراتيجية التواصل والتشاور، والرامية إلى إيجاد طرق جديدة لترسيخ وتكريس التنمية المحلية المستدامة.



محل اهتمام كبير لفوائدها الصحية فاكهة التين الهندي بتيبازة.. من سياج للمزارع إلى كنز غذائي ثمين



شح في الإنتاج ومبادرات لتطوير الشعبة

عرف منتوج "التين الهندي"، بسبب هجرة العائلات إلى المناطق الجبلية، بسبب الأزمة الأمنية، والجفاف والتغير المناخي والحرائق التي عرفتها الجزائر، في السنوات الأخيرة، تراجع ملحوظا، فالكثير من البساتين أتلفت وأصبحت غير منتجة، لتتقابلها مبادرات وطنية لإعادة إحياء هذه الشعبة، التي يرى فيها الكثير من المختصين مستقبلا واعدا، ليس لثمارها الثمينة فقط، بل بسبب الطلب العالمي المتزايد على زيتها، الذي يباع بالعملة الصعبة، ويستعمل في مختلف الصناعات الخاصة بالتجميل والتغذية الصحية.

في هذا الشأن، يقول صاحب مبادرة "الجزائر الخضراء"، فؤاد يعلى، في اتصال مع "المساء"، إن زراعة "التين الشوكي" أضحت ضرورة في بعض المناطق، نظرا لفوائدها في التصدي للتصحّر في المناطق الصحراوية والداخلية، وتجلب الحرائق على مستوى بعض المناطق الجبلية، كمناطق تيزي وزو وبجاية وجيجل، إضافة إلى فوائدها كمرعى للنحل، وزيادة الطلب على زيتها، ناهيك عن تحولها إلى مصدر دخل الكثير من العائلات، التي

للدخول المدرسي، دون تكليف الآباء أعباء إضافية.

صحن بارد بفوائد صحية جمة

أضحى التيبازيون، يستمتعون بتناول هذه الفاكهة في سهراتهم الصيفية، فلحظة تناولها في صحن بارد، لا تضاهيه متعة، ومذاقها فريد، لا يمكن أن يقارن بأية فاكهة أخرى، لذلك فإن زياتها أكثر، حيث أن لا شيء يضاهي صحنها جاهزا باردا منها، لتخفيف حر الظهيرة أو ليالي الصيف، بل أصبحت تقدم للضيوف المشوقين لتناول الفواكه البرية، التي ورثتها العائلات الجزائرية منذ القدم.

يشير الكثير من المختصين في مجال التغذية، إلى الفوائد الكثيرة لفاكهة التين الهندي، فبالإضافة إلى أنها خالية من المواد الكيميائية، يقول الدكتور مولا محمد، الخبير في التغذية والطب العام، بالمؤسسة الاستشفائية في تيبازة، بأن هذه الفاكهة، تعمل على تقوية المناعة، لاحتوائها على مستويات عالية من "الفلافونويد" و"البوليفينول" و"البيتالين"، كما تحتوي على فيتاميني "سي" و"أ" اللذان يعملان على تعزيز جهاز مناعة الإنسان، بالإضافة إلى زيادة معدلات إنتاج خلايا الدم الحمراء، كما تعمل على تقوية العظام والأسنان، وتساعد على تنظيم عملية الهضم، ويمكن أن تساعد المستويات الكبيرة من البوتاسيوم الموجودة في التين الشوكي، على خفض ضغط الدم، عن طريق إرخاء الأوعية الدموية وتقليل الضغط على نظام القلب، كما تحافظ مضادات الأكسدة الموجودة في التين الشوكي، على الجلد وتقلل من مخاطر الشيخوخة المبكرة، وتحسن الرؤية.

يقول علي له المساء: "أمارس هذه المهنة، منذ أكثر من عشر سنوات، فقد أصبح الكثير من السكان ينتظرون فاكهتي في كل سنة، فأنا أنتقل لأعالي منطقة الساحل، إلى البساتين التي تركها أجدادي، وأقوم بقطع كمية من هذه الفاكهة، وأختار حبات التين الشوكي بعناية، لأنني أعرف ما يبحث عنه الزبائن، وطريقة وضع الثلج على التين، أصبحت تجلب الكثير من الزبائن، فأستعمله للحفاظ على المنتج لأطول مدة ممكنة، إضافة إلى تزيين الطاولة وإعطائها منظرًا مميزًا. كما أنني أضمن مداخليل

يعتبر بيع التين الشوكي، أو ما يعرف بالهندي، من الأنشطة والتجارة الموسمية الشهيرة، التي يمارسها الكثير من الشباب في ولاية تيبازة، خلال موسم الصيف، حيث يقتنم هؤلاء الفرصة، لضمان "مصرف الجيب"، خاصة مع زيادة إقبال الناس على هذه الفاكهة البرية، التي أضحت محل اهتمام، بسبب فوائدها الصحية، وخلوها من المواد الكيميائية.

ديربوتاج، كمال لحياني

تحول بيع التين الهندي، إلى مصدر رزق للكثير من العائلات، فيما لجأ أصحاب الأراضي الجبلية والفلاحين، إلى زراعتها في حواف الأراضي، كسياج طبيعي، ومن مصدر دخل إضافي، فكمثلاثها من بعض الفواكه والمنتجات الفلاحية، التي عرفت قفزة كبيرة في أسعارها، واهتماما منقطع النظير بها، في السنوات الأخيرة، كالخروب والتين واللوز والجوز، لم تعد فاكهة التين الهندي، تلك الفاكهة المرمية في أطراف البيوت والبساتين والأراضي الغاية الجبلية، بل أصبحت محل دراسة واهتمام من قبل الكثير من المهتمين بالمجال الفلاحي، خاصة في ظل تهافت الشباب على شراء بساتينها جميلة واحدة، وقطف ثمارها وبيعها على حواف الطرقات وفي الأسواق، وحتى المناطق السياحية التي تشتهر بها بعض البلديات، الأمر الذي أدى إلى ارتفاع أسعارها، التي وصلت هذا العام، حسبما اطلعت عليه "المساء"، 20 دينار للجنة الواحدة في بعض الأسواق.

قطف بأشواق مؤلمة

مرحلة في فصل الصيف، قد تصل في بعض الأحيان، إلى 10 آلاف دينار يوميا". فقد أكد الشاب لحسن محمد له المساء: "أن قطف التين الهندي، يمر بمعاناة كبيرة "نحن نتنقل إلى منطقة عين ماجن، ومنطقة الحساسنة المعروفة بجودة منتوج التين الهندي، لوقوع بساتينها في منطقة حجرية، على عكس بعض البساتين التي تقع في أرضية ترابية، وتستعمل أداة قطف تسمى محليا (بالقطة)، وفي بعض المناطق الشرقية تسمى (القنوة)، تصنع من القصب أو أغصان الدفلى، وتعمل أشواكها المؤلمة المتطيرة، ونجد أنفسنا ملزمين بالنهوض باكرا قبل طلوع الشمس، وارتفاع الحرارة، لتجنب الرياح التي يمكنها أن تحمل معها تلك الأشواك، وتلتصق بملابسنا وأجسامنا. ناهيك عن إزالة الأشواك من الفاكهة المقطوفة، بعد تضرعها في الأرض، وتجميعها في صناديق بلاستيكية، ونقلها إلى الأسواق القريبة، لبيعها بالجملة أو بالتجزئة في بعض الأحيان، حينئذ تكون الكمية قليلة".

وأمام المسجد المركزي ببلدية بوقريفة، وبمحاذاة الشارع الرئيسي، ينصب الرخمة على شاب في الأربعينيات من العمر، طاولته المملوءة بفاكهة التين الهندي، وينادي على زبائنه وبعض المصليين الذين يتهافون عليها، نظرا لمنظرها جذاب، خاصة وأنه يضع كمية كبيرة من الثلج على أطرافها، وتعبثها في أكياس مملوءة بحبات التين المشرقة ومختارة بعناية.



مرحلة في فصل الصيف، قد تصل في بعض الأحيان، إلى 10 آلاف دينار يوميا". فقد أكد الشاب لحسن محمد له المساء: "أن قطف التين الهندي، يمر بمعاناة كبيرة "نحن نتنقل إلى منطقة عين ماجن، ومنطقة الحساسنة المعروفة بجودة منتوج التين الهندي، لوقوع بساتينها في منطقة حجرية، على عكس بعض البساتين التي تقع في أرضية ترابية، وتستعمل أداة قطف تسمى محليا (بالقطة)، وفي بعض المناطق الشرقية تسمى (القنوة)، تصنع من القصب أو أغصان الدفلى، وتعمل أشواكها المؤلمة المتطيرة، ونجد أنفسنا ملزمين بالنهوض باكرا قبل طلوع الشمس، وارتفاع الحرارة، لتجنب الرياح التي يمكنها أن تحمل معها تلك الأشواك، وتلتصق بملابسنا وأجسامنا. ناهيك عن إزالة الأشواك من الفاكهة المقطوفة، بعد تضرعها في الأرض، وتجميعها في صناديق بلاستيكية، ونقلها إلى الأسواق القريبة، لبيعها بالجملة أو بالتجزئة في بعض الأحيان، حينئذ تكون الكمية قليلة".

وأمام المسجد المركزي ببلدية بوقريفة، وبمحاذاة الشارع الرئيسي، ينصب الرخمة على شاب في الأربعينيات من العمر، طاولته المملوءة بفاكهة التين الهندي، وينادي على زبائنه وبعض المصليين الذين يتهافون عليها، نظرا لمنظرها جذاب، خاصة وأنه يضع كمية كبيرة من الثلج على أطرافها، وتعبثها في أكياس مملوءة بحبات التين المشرقة ومختارة بعناية.



أكياس مملوءة بحبات التين المشرقة ومختارة بعناية.

أكياس مملوءة بحبات التين المشرقة ومختارة بعناية.

أكياس مملوءة بحبات التين المشرقة ومختارة بعناية.

أكياس مملوءة بحبات التين المشرقة ومختارة بعناية.

الألعاب المتوسطية في يومها السادس

آمال كبيرة في تحقيق مزيد من الميداليات



مولودية بجاية بن مغزووبن موسى وأوقاسي يلتحقون رسميا

تواصل إدارة مولودية بجاية، تدعيم صفوفها بالعناصر التي يمكن أن تقدم الأضافة للفريق، وتتفق الأهداف المسطرة في نهاية الموسم، من خلال التناقص بقوة على ورقة الصعود، مثلما تم الاتفاق عليه بين الرئيس الهاشمي بلعمرى والمدرّب المغترب لمعاري أيت أحمد. التحق لاعبون جدد بالتشكيلة في الأيام الأخيرة، بعد الاتفاق معها حول كل الأمور، ويتعلق الأمر بكل من المهاجم السابق لاتحاد الجزائر، والنجم الساحلي التونسي بن مغزووبن محمد سعيد، البالغ من العمر 22 سنة، الذي تلقى مع فريقه السابق، كما أمضى المهاجم الآخر، بن موسى عبد الكريم، على عقده مع "الموب"، بعد توصله إلى اتفاق نهائي مع الإدارة، حيث لعب في الموسم الماضي، مع اتحاد خميس المشيخة، حيث سبق أن أنهى بطولة الرابطة الثانية كأحسن هداف، وتوغل عليها الإدارة كثيرا، من أجل تقديم الأضافة اللازمة للفريق، وتتفق الأهداف المسطرة.

كما عرف اتحاد مولودية بجاية، التحاق اللاعب السابق لشبيبة القبائل وأوليفي أقبو، جويو أوقاسي، الذي أمضى على عقده موسم واحد، وسيتم هذا التدعيم الأضافة للأزمة للنادي، في سبيل بلوغ الهزات القادمة.

ويواصل أشبال المدرّب لعمارة أيت أحمد، تحضيراتهم بمدينة الأرياء في ولاية البليدة، التي انطلقت يوم الأحد الماضي، من خلال مباراة ثاني تربيّة، قصد ضمان الجاهزية للأزمة من كل النواحي البدنية والتقنية.

الحسن حمامة

أما البرونزية الأخرى، فكانت من نصيب المصارع المصري شباب الدين إمام عبد الرؤوف، بعد فوزه على السوري أحمد دركي، في اللقاء الترتيبي الأخر بواقع (3-5)، وعادت الميدالية الذهبية في هذا الوزن، للمصارع التركي أحمد دومان، بعد تغلبه في النهائي على منافسه الألباني، أياكاروف سليم خان بنتيجة (2-4).

وكانت المصارعة الجزائرية قد حققت أربع ميداليات (ذهبية، فضية وبرونزيتين) في منافسات يوم الأحد الماضي، أهدى المصارع عبد الكريم فرققات (فضة 60 كلغ)، الجزائر ميداليتها الذهبية الأولى في الألعاب، بفوزه في نهائي المصارعة الإغريقية-الرومانية على المصري محمود فرج محمود سعد، بنتيجة 10 مقابل 1، قبل أن يحقق مواطنه فيصل بن فرح، الميدالية الفضية، بعد خسارته في نهائي المصارعة الإغريقية-الرومانية (فضة 67 كلغ) أمام المصري محمد حسن أحمد بنتيجة (1-3).

من جهتهما، حقق البرونزيتين الجزائريتين الأخرين، بشير سيد عزارة، بعد فوزه في المباراة الترتيبية للمصارعة الإغريقية-الرومانية (87 كلغ)، على الإيطالي ليون رينالدا بنتيجة (4-1)، وفادي روايح، في نفس الاختصاص وزن (97 كلغ)، بتغلبه على البوطني لوكارتيس كيسيديس بنتيجة (1-6).

لم يتأثر المنتخب الوطني بهذا التعادل، بل عاد بقوة في الدقائق الأخيرة، ليجعل هدفين حاسمين، الأول عبر بن أحمد كحيلي في الدقيقة 80، والثاني عبر وليد كوردي في الدقيقة 90، ليتسنى للقاء بنتيجة (1-3) لصالح الجزائر.

وكان المنتخب الوطني قد بدأ مشواره في الدورة، بفوز ثمين على منتخب كوسوفو، بنتيجة (1-2) في الجولة الأولى، ليحتل صدارة المجموعة برصيد 6 نقاط من مباراتين، ويضمن تأهله إلى نصف النهائي، قبل خوض مباراته الأخيرة أمام الألباني اليوم الأربعاء.

بعد هذا التأهل، إنجازا مهما للمنتخب الوطني الشاب، تحت قيادة المدرّب إبراهيم حمداني، ويعكس المستوى الجيد الذي يسدده اللاعبون في هذه الظاهرة القارية المتوسطية، وسط آمال بتحقيق ميدالية ملونة في كرة القدم.

الكناك، دون التمكن من اعتلاء منصة التتويج، وهو نفس السيناريو الذي عرفته المشاركة الجزائرية في السباحة، الدراجات والمبارزة.

وتبقى المصارعة من أبرز الآمال الجزائرية لرفع الحصيلة، إذ سيكون اليوم الأخير من منافساتها، بعدما شارك المصارعون الجزائريون، اللواتي يملكن فرصة المنافسة على الميداليتين برونزيتين، ما قد يسمح للجزائر بتعزيز رصيدها في الأمتار الأخيرة من المنافسة.

منتخب كرة القدم يتأهل إلى نصف النهائي

في كرة القدم، حقق المنتخب الوطني لأقل من 21 سنة، فوزا كبيرا ومستحقا على نظيره الإيطالي بنتيجة (3-1)، أول أمس، في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى (أ والمجموعة ب) بطولة كرة القدم، ليضمن بذلك تأهله مبكرا إلى الدور نصف النهائي.

جرى اللقاء على أحد ملاعب منطقة بوليا الإيطالية، وسيطر عليه اللاعبون الجزائريون، الذين أظهروا روحا قتالية عالية وتنظيما تكتيكيا مميزا، أمام أصحاب الأرض والجمهور. افتتح "الخضر" التسجيل مبكرا عن طريق رحلو أربيب في الدقيقة 18، قبل أن يتعادل الإيطاليون بهدف عكسي في الدقيقة 65، سجله عصام نعيم في مرماه.

تتواصل مغامرة النخبة الوطنية، في منافسات الطيبة 20 للألعاب المتوسطية، المتواصلة فهاياتها بمدينة تارانتو الإيطالية، إلى غاية 3 سبتمبر القادم، وسط آمال كبيرة في تحقيق مزيد من الميداليات، وتحسين الحصيلة النهائية، خاصة مع بقاء عدد من الاختصاصات أمام فرص حقيقية، للصعود إلى منصة التتويج، وفي مقدمتها الكاراتي، الجيمناز وألعاب القوى.

في ذات اليوم، ستكون الجزائر أمام فرصة جديدة لإضافة ميدالية في الملاكمة، بفضل الرياضية فتحيه منصور، التي ضمنت ميدالية برونزية في منافساتها، دون أن تخوض أي نزال، بعدما أوقعتها الفرعة مباشرة في الدور نصف النهائي، الذي ضمن لها الصعود إلى منصة التتويج، وتبقى منصوري أمام فرصة المنافسة على المراتب الأعلى، خلال الأدوار المقبلة.

في المقابل، أنهى المنتخب الوطني منافساته في

تحتسبا لموسم كرة السلة تربص خاص بالمحافظين الفنيين والحكام

وفي هذا الإطار، دعت الاتحادية الجزائرية لكرة السلة، تنظيم تربيص خاص بالمحافظين والفنيين والحكام، إلى اتخاذ كافة التدابير اللازمة، لإتداء من الآن، لضمان حضورهم طيلة فترة التربيص، في أحسن الظروف البدنية والمهنية، كما طلبت من اللاعبين إحضار أزيائهم الرياضية وكافة التجهيزات الضرورية، للمشاركة في مختلف الأنشطة للدرجة ضمن البرنامج.

وتوغل الاتحادية الجزائرية لكرة السلة، على التزام المشاركين، واحترافية المشركين، بما يساهم في إنجاح هذا التربيص وضمان تحضير أمثل لتسلك التحكيم، تحتسبا للموسم الرياضي 2026/2027.

للتذكير، كانت الاتحادية الجزائرية لكرة السلة، قد أعلنت أن الموسم الجديد سيستطرق، 2027/2026، يومي 12 و 13 سبتمبر، بإجراء بطولة القسم الممتاز (رجال)، فيما استعطي البطولة الوطنية الأولى للسيدات، مباراة انطلاق موسمها الجديد يوم 25 سبتمبر المقبل.

فروجة ن.

بعد ذهبية ألعاب المتوسط فرقات يحلم بإنجاز أولمبي

الميدالية تعتبر أول ذهبية تأهلها المصارعة الجزائرية خارج أرض الوطن في تاريخ الألعاب المتوسطية.

وبهذا الإنجاز، كسر البطل الجزائري عديلة دامت سنوات طويلة، مؤكدا أن العزيمة والإرادة قادرة على تخطي جغرافيا الأرض والجمهور، لانتزاع الذهب من قلب المنافسة الدولية. لا يمكن الحديث عن مسيرة فرقات، دون العودة إلى المحطة الأبرز في تاريخ المصارعة الجزائرية الحديثة، ففي عام 2020، ووسط ظروف وتحديات عالمية كبرى، نجح فرقات في نيل الميدالية البرونزية في بطولة العالم للمصارعة، الشتركة مع العاصمة الصربية بلغراد.

وفرقات المصارع الجزائري الوحيد في التاريخ، الذي سعد فوق منصة التتويج في بطولات العالم للمصارعة فئة "الأكثر".

وحتى يومنا هذا، لم ينجح أي مصارع جزائري آخر في تكرار هذا الإنجاز، ويبقى التتويج الوحيد الذي ينقص ابن القصبة، هو الميدالية، حيث يراهن على أن تكون الألعاب الأولمبية القادمة بلوس أنجلوس، بمثابة الرهان الأكبر في حياته الرياضية.

ف.ن.

بسم المصارع الجزائري المتألق، عبد الكريم فرققات، اسمه معروف في دهب، في سجلات الرياضات الجزائرية، وكتب فضلا جديدا من الجد الرياضي، بعد ذهبية تاريخية في تارانتو، مكرسا نفسه كواحد من أبرز

بسم المصارع الجزائري المتألق، عبد الكريم فرققات، اسمه معروف في دهب، في سجلات الرياضات الجزائرية، وكتب فضلا جديدا من الجد الرياضي، بعد ذهبية تاريخية في تارانتو، مكرسا نفسه كواحد من أبرز



في سادس ودية لجمعية وهران فوز معنوي على تلمسان وتقييم منزن من بن الطيب

فازت جمعية وهران على جاراها واد تلمسان، بهدف نظيف، في لقاء ودي تحضير، جرى لمصعب "أحمد زيانة"، استعدادا للموسم الجديد، الذي حددت انطلاقته المؤجلة، بتاريخ 11 سبتمبر المقبل، وسجل هدف الجمعية التلميذ، عابد بلوفة في الدقيقة 07، وتعد هذه الودية السادسة للوهرانيين، والأولى لهم، بعد اختتام تربصهم الذي دام لأكثر من أسبوعين، ووصف باللئيم على أكثر من سعيد.

وتحدث مدرب جمعية وهران بن الطيب إدريس عن هذه الودية، قائما أداء فريقه، فقال: "لقد سعينا لقياس العمل المنجز على الصعيد البدني، وقد أحرزنا تقدما ملحوظا فيه، أما الفني، فسيأتي الحديث عنه لاحقا، وعند خلو الفريق من اللاعبين، حتى يكون التقييم دقيقا وشاملا. لقد منحتنا فرصة اللعب لخلاصة اللاعبين، لذا، أشرنا لتشكيلتين مختلفتين على مدار شوطي المباراة، التي لم يكن مستورها الفني كبيرا، لكن المهم أننا جرحنا بلاطلاحت هامة عن ردة فعل فريقنا عموما".

ستواصل جمعية وهران الشطر الثاني من استعدادات "الجمعية" بمدينة وهران، ويتضمن تركيز الطاقم التدريبي على الجانب الفني، بتكثيف المباريات الودية التحضيرية، لشد لجمة التعاد الذي عرف تقريبا بنسبة 80 في المائة، وكذلك فوق المستطيل الأخضر، قبل إقلاع المنافسة الرسمية.

كما تكون فرصة لبعض العناصر، سعيد م.

أوليفي الشلف بن عطية أسامة جديد التشكيلة الشلفية

تكتكت إدارة أوليفي الشلف، من تدعيم وتعزيز تشكيلة فريقها بعناصر جديد، ويتعلق الأمر باللاعب الدولي للمنتخب الوطني لأقل من 20 سنة، بن عطية أسامة، قادما من شبيبة القبائل، والذي يشغل منصب ظهير أيمن. من شبيبة القادسيين الجديد من أبرز المواهب والعناصر الشابة الصاعدة، التي بإمكانها أن تنجح الأضافة للنادي الشلفي خلال المشوار الكروي الجديد 2026/2027، الذي لم يعد يصلحنا عن انطلاقة سوى أيام قليلة فقط.

وستستل تشكيلة المدرّب عبد الحق بلعيد، مشوار البطولة الجترفة الأولى، لمواجهة صعبة، حينما يواجه السيت المقبل، النادي العاصمي، شباب بلوزداد، على أرضية ملعب "محمد بومرزاق" بالشلف، في الوقت الذي تواصل العناصر الشلفية تحضيراتها الجديدة، من أجل دخول معترك الدوري الجزائري لكرة القدم بكل قوة وإرادة أقوى.

م. عبد الكريم

أوليفي الشلف
بن عطية أسامة جديد التشكيلة الشلفية

أوليفي الشلف
بن عطية أسامة جديد التشكيلة الشلفية

أوليفي الشلف
بن عطية أسامة جديد التشكيلة الشلفية

رغم ارتباط اسمه بعدة فرق

الغموض يكتنف مستقبل رياض محرز

يستمر الغموض والترقب بخصوص مستقبل نجم "الخضر" رياض محرز، الذي يدخل الأيام الأخيرة من سوق الانتقالات الصيفية دون التوصل إلى اتفاق مع أي ناد جديد، بعد أسابيع من رحيله المفاجئ عن الأهلي السعودي، فيما تشير مصادر إعلامية سعودية إلى اهتمام نادي أبها بالعائد هذا الموسم إلى بطولة المحترفين، بخدماة الدولي الجزائري.

و. توفيق



وكشف الصحفي الفرنسي سانتو أونو، أن ناديا فياريال الإسباني وضع اسم مهاجم "الخضر" ضمن قائمة اللاعبين المرشحين للتعاقب معهم، تحسبا لرحيل مهاجمه الجورجي جيورجيس ميكاوتادزي. ويبدو أن إدارة نادي "الغواصات الصفراء" تضع غوييري ضمن الخيارات الهجومية المطروحة، خاصة أن المهاجم الجزائري يمتلك خبرة جيدة في الملاعب الأوروبية، إلى جانب قدرته على اللعب في أكثر من مركز داخل الخط الأمامي. ويأتي اهتمام فياريال بغوييري بعد ارتباط اسم الأخير بنادي إشبيلية الإسباني، الذي سبق أن أبدى اهتماما بخدماة قبل أن ينسحب: بسبب المطالب المالية المبالغ فيها لـ "كوام".

وكانت تقارير صحيفة فرنسية أكدت في وقت سابق، أن مارسيليا يشترط الحصول على 30 مليون أورو مقابل رحيل غوييري، الذي تألق الموسم الفارط حينما سجل 11 هدفا وصنع 5 أخرى رغم إكفائه بـ 28 مباراة فقط، بسبب الإصابات التي عانى منها.

ويحيط الغموض بمستقبل لاعب "الخضر" مع نادي أولمبيك مرسيليا خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، حيث لم يتم تحديد موقفه النهائي بين البقاء أو الرحيل رغم ارتباطه بعقد مع الفريق الفرنسي إلى صيف 2029.

وتواجد أمين غوييري على رادار عدة فرق من مختلف الدوريات الأوروبية، على غرار لاتسيو وكومو من إيطاليا، وأتلتيكو مدريد رفقة إشبيلية من إسبانيا، وإيفرتون الإنجليزي.

أولمبيكاكوس يلتحق بقائمة المهتمين بلغالي



بات مستقبل الدولي الجزائري ربيع بلغالي غير واضح المعالم في الفترة الأخيرة قبل أسبوع من انتهاء الميركاتو الصيفي في الدوريات الأوروبية الكبرى. وكشفت تقارير إعلامية أول أمس أن نادي أولمبيكاكوس اليوناني التحق بقائمة الفرق الراغبة في الظفر بخدماة الدولي الجزائري ربيع بلغالي، الظهير الأيمن لنادي هيلاس فيرونا الإيطالي، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

ووفقا لما أوردته موقع "Novasports" اليوناني، فقد تواجد اسم بلغالي ضمن القائمة التي أعدتها إدارة أولمبيكاكوس لتدعيم مركز الظهير الأيمن، في ظل رغبة النادي في إيجاد خيارات جديدة، قادرة على منح الإضافة المطلوبة للفريق.

ويأتي اهتمام النادي اليوناني بالدولي الجزائري في ظل المستويات التي قدمها مع هيلاس فيرونا الموسم الماضي، حيث نجح صاحب 24.1 عاما، في فرض نفسه ضمن حسابات الفريق الإيطالي. وقدم مستويات لافتة، ساهمت في ارتفاع أسهمه على الصعيد الأوروبي.

ولا يعد أولمبيكاكوس النادي الوحيد الذي أبدى اهتمامه بخدماة بلغالي، إذ سبق أن ارتبط اسم اللاعب بعدد من الأندية الأوروبية، على غرار أولمبيك مارسيليا وساسولو، ما يعكس تنامي الاهتمام بالمدافع الجزائري خلال فترة الانتقالات الحالية.

ومع دخول أولمبيكاكوس على خط المنافسة تتجه الأنظار إلى مستقبل بلغالي خلال الفترة المقبلة، في ظل تعدد الأندية المهتمة بخدماة، بينما يبقى القرار النهائي مرتبطا بموقف هيلاس فيرونا والعروض الرسمية التي قد تصل إلى إدارة النادي الإيطالي، حيث أن هذا الأخير لا يعارض رحيل بلغالي، ولكنه يشترط بيع عقده كاملا وليس إعارته لموسم واحد مع أفضلية الشراء، مثلما هو مقترح من هيلاس ونادي ساسولو ومارسيليا على وجه التحديد. ويضم بلغالي على موسم جديد مع هيلاس فيرونا بعدما شارك في 29 مباراة وبخلف المسابقات، سجل خلالها هدفين، ليواصل تأكيده تطور، وحضوره ضمن تشكيلة النادي الإيطالي، ويهز في الوقت ذاته، من قيمته في سوق الانتقالات.

و. توفيق

وكانت تقارير إعلامية مقربة من أولمبيك مارسيليا، كشفت في وقت سابق عن رغبة الدولي الجزائري في مواصلة مغامرته مع النادي الفرنسي رغم الاهتمام المتزايد بخدماة من عدة أندية خلال فترة الانتقالات

مدرّب مانشستر سيتي يوضح:

آيت نوري لن يغادر الفريق



زميله نيكو أورابلي، منصبه الأصلي في وسط الميدان، ويبدو أن مشاكل آيت نوري في الالتزام الدفاعي سيكون لها آثار سلبية عليه مع إنزو مارسيسكا أكثر مما كانت عليه الحال مع المدرب السابق بيب غوارديولا.

وانضم صاحب 25 عاما إلى مانشستر سيتي بعد العديد من المواسم التي تألق فيها بألوان ولفرهامبتون، غير أن الإصابات عرقلت بداياته قبل أن يصطدم بتألق أورابلي.

و. توفيق

لتعزيز خطه الهجومي

بشكتاش التركي يستهدف حاج موسى



ويشغل حاج موسى مركز الجناح الأيمن، كما يجيد استخدام قدمه اليسرى، ويتميز اللاعب الجزائري بقدرته على التوق في المواجهات الفردية، وسرعته، وتفضيله الدخول من الجهة اليمنى إلى المرمى، من أجل تهديد المرمى. وأفادت الصحيفة بأن الطاقم الفني لبشكتاش يريد التعاقد مع جناح قادر على منح الخط الهجومي مزيدا من التنوع، وأن حاج موسى يُنظر إليه باعتباره أحد اللاعبين الذين يطابقون هذه المواصفات. وكان نادي الأهلي السعودي قدّم عرضا مبدئيا لضم أنيس حاج موسى بعد رحيل رياض محرز، لكن فينورد رفض العرض، وطالب بالحصول على 37 مليون يورو، وفقا لما نشره موقع "فوت ميركاتو" أوائل جويلية الماضي. ولا تتجاوز القيمة السوقية لأنيس حاج موسى 23 مليون يورو، وفقا لمنصة "ترانسفير ماركيت".

مع فينورد وترتدأ أثبت حاج موسى كفاءته (25 هدفا و13 تمريرة حاسمة في 85 مباراة في جميع المسابقات).

وفي انتظار إتمام صفقة انتقال محتملة قبل نهاية فترة الانتقالات الصيفية 2026، يعزّم مدرب الفريق الهولندي جيوفاني فان برونكهورست، الاستفادة القصوى من موهبة اللاعب الدولي الجزائري.

و. توفيق

البطولة السعودية

بن دبكة يبدشن عداده التهديفي مع الحزم

افتتح الدولي الجزائري سفيان بن دبكة، عدادته التهديفي مع نادي الحزم بعدما سجل هدف التبادل أمام الاتحاد، في مواجهة أول اسم ضمن منافسات دوري روشن السعودي. ودخل الحزم الشوط الثاني متأخرا بنتيجة 2-1 قبل أن يظهر بن دبكة في الدقيقة 59، ويعيد فريقه إلى المباراة، مستغلا تمريرة حاسمة من زميله سعود الراشد، ليمسد الكرة بنجاح، ويهز شبكات الاتحاد، معلنا عن هدف التعادل 2-2.

وكان الاتحاد أنهى الشوط الأول متقدما بهدفين مقابل هدف، بعدما نجح الهولندي ستيفن بير جوين في تسجيل ثنائية، في وقت افتتح به تعزيز الضويحي التسجيل للحزم. ورغم إلغاء هدف للحزم بداعي التسلل في بداية الشوط الثاني، واصل الفريق شغله بحثا عن العودة، وهو ما تحقق بفضل بن دبكة، الذي لعب دورا حاسما في إعادة المواجهة إلى نقطة الصفر.

وتواصل المباراة وسط إثارة كبيرة، مع سعي الاتحاد لاستعادة تقدمه، بينما يطمح الحزم بقيادة بن دبكة، إلى استكمال انتفاضته، والخروج بنتيجة إيجابية.

وأعلن نادي الحزم السعودي منذ أيام، تعاقداه رسميا مع الدولي الجزائري سفيان بن دبكة، ليعزز صفوفه تحسبا للموسم الجديد من دوري روشن السعودي.

وكشف النادي عن الصفقة عبر حسابيه الرسمي على منصة "إكس"، من خلال نشر مقطع فيديو رغب فيه باللاعب، مرفقا بصيغرة "الآن تتضح الصورة... سفيان بن دبكة حزمًاوي"، مؤكدا انضمام متوسط اليلدان الجزائري إلى الفريق. وكانت مولودية الجزائر أبدت رغبة في استعادة خدمات بن دبكة، ودخلت في حسابات التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الحالية، غير أن اللاعب قرر في نهاية المطاف، مواصلة تجربته في الدوري السعودي، واختار الانضمام إلى الحزم.

و. توفيق

تحسبا لكأس العالم لأقل من 17 سنة

المنتخب الوطني في تربية

إعدادي بسيدي موسى

أجرى المنتخب الوطني لكرة القدم لأقل من 17 سنة، الأحد الماضي، مباراة إعدادية أمام فريق أولمبيك أقيو لأقل من 20 سنة، خلال التمرين التحضيري الذي يجريه المنتخب، والخاص بالألعاب المحلين، بالمركز التقني الوطني بسيدي موسى، في إطار استعداداته للمواعيد التنافسية المقبلة، حسب ما أفادت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم عبر موقعها الرسمي.

وقد تلقى أشبال المدرب الوطني أمين غيموز في المباراة بنتيجة 1-3، من تسجيل خليل طوالي، ومهدي أكديم وياسر بوجحبة. وكان المنتخب الوطني لأقل من 17 سنة فاز في مقابلة أولى تطبيقية أمام شبيبة الأليار لأقل من 20 سنة، بذات النتيجة (1-3).

وقد مكنت المقاتلين الطاقم الفني من الوقوف على جاهزية اللاعبين، وتقوية حالتهم البدنية والفنية، إلى جانب الوقوف على مدى التزامهم بالتعليمات خلال المباراة.

ويتواصل التمرين التحضيري للمنتخب الوطني لأقل من 17 سنة إلى غاية 28 أوت الجاري، تحضيرا لنهايات كأس العالم 2026 المقررة من 19 نوفمبر إلى 13 ديسمبر المقبل بقطر. وفي موندنيل قطر لأقل من 17 عاما، تواجد المنتخب الجزائري ضمن المجموعة العاشرة، حيث سيستهل المنافسة بمواجهة التشيلي يوم 21 نوفمبر قبل أن يلاقي مونتينيغرو يوم 24 نوفمبر، ليختم دور المجموعات أمام الولايات المتحدة الأمريكية يوم 27 نوفمبر (16:00).

وستقام جميع مباريات الدورة بمركب "اسبير زون"، حيث ينص نظام المنافسة على تأهل الأول والثاني من المجموعات 11، بالإضافة إلى أفضل ثمانية منتخبات تحتل المركز الثالث، إلى الدور السادس عشر.

للتذكير، كان المنتخب الجزائري اقتطع تأخيرة التأهل إلى موندنيل قطر عقب بلوغه الدور ربع النهائي لكأس أمم إفريقيا 2026.

ق. د.

اللاعب مهدّد بتضييع لقاء الافتتاح في "البوندسليغا"

ضربة موجعة لبين سبسيني



تتوّم الشكوك حول مشاركة المدافع الدولي الجزائري رامي بن سبسيني، في المباراة الأولى لفريقه بوروسيا دورتموند، ضمن الدوري الألماني 2026 - 2027، ما يشكل ضربة موجعة لصخرة دفاع المنتخب الوطني قبل انطلاق منافسات "البوندسليغا".

وتعزّض بن سبسيني لإصابة على مستوى أحد ضلوعه خلال المواجهة الأخيرة أمام بايرن ميونخ في كأس السوبر الألماني، لكنه تعال على ألامه، وواصل اللعب حتى نهاية اللقاء، قبل أن يتلقى البطاقة الحمراء في الوقت بدل الضائع.

وبعد صافرة النهاية اضطر مدافع "الخضر" لغادر الملعب على متن سيارة إسعاف للخضوع للفحوصات الطبية، وسط مخاوف بشأن مدى خطورة الإصابة.

وقاّتي هذه الإصابة في توقيت حساس قبل أيام قليلة من انطلاق الموسم الجديد لـ "البوندسليغا"، حيث يستعد بوروسيا دورتموند لاستضافة هامبورغ السبت المقبل، ما يجعل مشاركة بن سبسيني في المباراة الافتتاحية محل شك كبير في انتظار تطور حالته الصحية خلال الأيام القادمة.

وبمكّ نجم كتيبة "الحماة" في سجله 164 مباراة ضمن الدوري الألماني، أسهم خلالها في 40 هدفا ما بين ضمنه وتسجيل.

ويخوض بن سبسيني موسمه الأخير مع عملاق كرة القدم الألمانية، حيث ينهيه عقده معه يوم 30 جوان المقبل، وهو الذي انضمّ إلى أسود فيفثاناليا عام 2023 في صفقة انتقال حر، إقترع انتهاء عقده مع بوروسيا مونشنغلايخ، فيما تراجعت قيمته السوقية إلى 3 ملايين يورو في موقع "ترانسفير ماركيت" بعد أن كانت تبلغ 22 مليون يورو عام 2021.

و. توفيق

شرط مفاجئ من مانشستر يونايتد يربك صفقة بالدي

يبدو أن أليخاندرو بالدي، الظهير الأيسر لفريق برشلونة، سيكون أحد أبرز الأسماء التي قد تشهد تحركاً في الأيام الأخيرة من سوق الانتقالات الصيفية، في ظل اهتمام مانشستر يونايتد بالتعاقد معه.

وعلى الرغم من عودة بالدي إلى التدريبات الجماعية بشكل طبيعي، فإن غيابه عن قائمة برشلونة خلال مواجهة إلتشي في الجولة الأولى من البطولة الإسبانية، أثار المزيد من التكهنات بشأن مستقبله مع الفريق الكتالوني، في ظل عدم وضوح دوره خلال الموسم الحالي.

ويُعد مانشستر يونايتد من أبرز الأندية المهمة بالحصول على خدمات بالدي، في ظل بحث النادي الإنجليزي عن ظهير أيسر جديد.

ويرى مسؤولو "الشياطين الحمر" أن لاعب برشلونة يتناسب مع المواصفات المطلوبة لتدعيم هذا المركز.

وحسب ما أوردت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية نقلاً عن شبكة "ESPN"، فإن مانشستر يونايتد يفضل الحصول على بالدي على سبيل الإعارة مع خيار الشراء بدلاً من إتمام صفقة انتقال نهائية، ودفع قيمة الصفقة كاملة في الوقت الحالي.

ويختلف هذا المقترح مع موقف برشلونة، الذي يفضل بيع اللاعب بشكل نهائي في حال رحيله عن صفوف الفريق، من أجل تحقيق عائد مالي يمكن النادي الاستفادة منه في تدعيم تشكيلته خلال فترة الانتقالات الحالية.

ولا يمنع برشلونة رحيل بالدي، لكنه يشترط الحصول على مقابل مالي مناسب، حيث يخطط النادي لتوظيف عائد الصفقة المحتمل في التعاقد مع مدافع أيسر، أو تدعيم خط الهجوم قبل إغلاق سوق الانتقالات.

وفي الوقت نفسه، تتواصل التحركات من أجل حسم مستقبل اللاعب، إذ يتولى خورخي مينديز وكيل أعمال بالدي، التواصل بشكل مباشر مع مسؤولي برشلونة ومانشستر يونايتد، في محاولة لتقريب وجهات النظر، وتسريع المفاوضات.

وتعتقد وضعية بالدي داخل برشلونة خلال الفترة الأخيرة بعد وصول غواو كاسادو، إلى جانب الاعتماد على تشافي (إسبانيات) في مركز الظهير الأيسر خلال مواجهة إلتشي، وهو ما قد يقلص فرص اللاعب في الحصول على دقائق لعب منتظمة خلال الموسم.

ومع اقتراب موعد إغلاق سوق الانتقالات، تظل جميع الاحتمالات مفتوحة أمام بالدي، سواء بالبقاء مع برشلونة أو الانتقال إلى مانشستر يونايتد. لكن إتمام الصفقة يتوقف بصورة كبيرة على قدرة النابيين على الاتفاق بشأن صيغة الانتقال، وقيمتها المالية.

جوفنتوس يواجه خطر فقدان يلدر فترة طويلة

تلقى جوفنتوس ضربة قوية خلال مباراة فريقه خارج الديار أمام فروسينوني، الأحد الماضي، التي انتهت بفوز ثمين للبيانكونيري (0-1) في الجولة الأولى من الكلاشيو. وحسب صحيفة "لا غازيتا ديللو سبورت"، فقد تعرض التركي كينان يلدر نجم اليوفي، لإصابة جديرة على الخروج من الملعب في الدقيقة 69، وشارك بدلاً منه جيري بوجا.

وأضافت الصحيفة أن يلدر أجرى فحوصات طبية خلال الساعات الماضية، أثبتت معاناته من مشكلة في قدمه اليسرى، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن الفحوصات أثارت قلقاً بالغاً داخل جوفنتوس، ولا يستبعد إجراء تدخل جراحي، حيث يواجه المدرب روتشيانو سبالتي خطر فقدان أحد أفضل لاعبيه لمدة شهرين. هذا الغياب قد يدفع إدارة جوفنتوس إلى التحرك سريعاً قبل نهاية فترة الانتقالات الصيفية. وقد تتسارع وتيرة السعي وراء غوشوا زيريكزي مهاجم مانشستر يونايتد.

موعد الحسم يقترب عرض تاريخي في انتظار ألفاريز

يستعد نادي أرسنال للتحرك بقوة من أجل التعاقد مع الأرجنتيني جوليان ألفاريز مهاجم أتلتيكو مدريد، خلال الأسبوع الأخير من فترة الانتقالات الصيفية، حال حصوله على إشارة إيجابية من اللاعب أو النادي الإسباني بشأن إمكانية إتمام الصفقة.

القسم الرياضي

وأفادت مصادر لشبكة "ESPN"، بأن ألفاريز يمثل الهدف الهجومي الأول لأرسنال، الذي يتربح انفرجحه في موقف أتلتيكو مدريد، بعدما تعقدت رغبة اللاعب في الرحيل؛ بسبب تمسك ناديه باستمراره، ورفضه بيعه لمنافس مباشر في البطولة الإسبانية.

ويواجه أرسنال عقبة كبيرة تتمثل في رغبة ألفاريز في الانتقال إلى برشلونة، حيث تشير مصادر في إسبانيا إلى أن المهاجم الأرجنتيني يفضل البقاء في الليغا بدلاً من الانتقال مجدداً إلى البريميرليغ.

وتستمسك أتلتيكو مدريد بدوره، بموقفه الراض ببيع اللاعب لبرشلونة، ما فتح الباب أمام أرسنال للدخول على خط الصفقة؛ باعتباره الخيار البديل في ظل رغبة المدرب ميكيل أرتيتا في تدعيم الخط الهجومي قبل إغلاق فترة الانتقالات.

وتشير التقديرات إلى أن أرسنال مستعد لتجاوز الرقم القياسي الذي دفعه لتعاقد مع ديكلان رايس من وست هام في 2023، والبالغ 105 مليون جنيه إسترليني، بينما قد يطالب أتلتيكو مدريد بالحصول على نحو 150 مليون يورو للموافقة على رحيل ألفاريز.

وتأتي هذه التطورات في ظل تصاعد التوتر بين ألفاريز وجماعه أتلتيكو مدريد بعدما تعرض اللاعب لصيحات استهجان قوية خلال مباراة فريقه أمام فياريال التي انتهت بالتعادل (2-2)، سواء عند الإعلان عن اسمه قبل اللقاء، أو لحظة دخوله بديلاً في الدقيقة (66).

وبعد نهاية المباراة غادر ألفاريز الملعب بدلاً من التوجه لتحية الجماهير مع زملائه، وفي واقعة أثارت مزيداً من الجدل حول مستقبله، قبل أن يكشف المدرب ديبغو سيميوني أن إدارة النادي اتخذت قراراً بإبعاد اللاعب عن لاعبين من أجل وقال سيميوني إن مسؤولين في النادي يقولون بأن القرار كان يقضي بعدم وجود ألفاريز بالقرب من المدرجات والجماهير، مضيفاً أن النادي قرر إبعاده، وعزله عن بقية الفريق، والتوجه مباشرة إلى غرفة الملابس.

ويبقى موقف أتلتيكو مدريد وألفاريز هو العامل الحاسم في تحديد مستقبل الصفقة، بينما يراقب أرسنال التطورات عن قرب، مستعداً لتقديم عرض ضخم إذا ظهرت إشارة تسمح بفتح باب المفاوضات.

إنريكي يتغنى بصفقة توريس

الموجودين على مقاعد البدلاء أو حتى الذين لم يكونوا ضمن قائمة المباراة، مستعدون". وتابع لويس إنريكي: "لقد تعاقدنا مع لاعبين، لكننا لا نشعر بالقلق بشأن ما سيفعلونه في مباراة أو عشر مباريات أو عشرين مباراة... تعاقدنا مع لاعبين من أجل بناء علاقة طويلة الأمد معهم.. هذا أمر إيجابي للغاية بالنسبة لفريقنا. ونحن سعداء جداً؛ لأنه سجل هدفين رائعين، وجماعين".

وظهر لويس إنريكي في بعض لحظات المباراة بملامح جادة أثناء وقوفه على خط الملعب.. وبعد المباراة، سئل المدرب عن سبب ذلك، فأوضح الأمر بشكل مباشر قائلاً: "لأننا عقدنا اجتماعاً مع الحكام. يقولون إنهم سيفعلون أشياء معينة، ثم لا يحدث شيء.. لذلك نعم، كنت منزعجاً".

كما وجه المدرب تحذيراً إلى لاعبيه قائلاً: "باريس لم ينفز بأي شيء، لا شيء على الإطلاق.. إذا فكرت فيما فرت به، فلن تفوز بأي شيء.. أهم شيء بالنسبة لي هو أنه لا يوجد مكان للشعور بالرضا عن النفس؛ يجب أن تثبت كل يوم، وفي كل حصة تدريبية، وفي كل مباراة، أنك مستعد.. ولا فمن السهل أن تستسلم للفوز بسبب النجاحات السابقة.. نحن نبحت دائماً عن الفوز، ولهذا يجب الخروج من منطقة الراحة؛ هل الأمر واضح؟".

وعن إمكانية ضم تعزيز جديد لصفوف الفريق قال إنريكي: "خضنا فترة انتقالات جيدة جداً، لكننا مازلنا منفتحين على الاحتمالات المختلفة.. ومن الواضح أننا بحاجة إلى التحسين".

يُذكر أن باريس سان جيرمان كان متأخراً أمام رين بنتيجة (0-2) عند الاستراحة بعدما سجل سيميانسكي في الدقيقة التاسعة، واستينان ليوبل في الدقيقة 38.

وقرر المدرب إجراء تغييرين مع بداية الشوط الثاني، وكان أحدهما سيميانسكي في الدقيقة الثانية، وسجل هدف في تعادل الفريق الباريسي. وجاء الهدف الأول في الدقيقة 71، بينما أحرز الثاني في الدقيقة 82.

أنقذ فيران توريس فريق باريس سان جيرمان من الخسارة أمام رين، بعدما سجل هدفين قاد بهما فريق المظهر لويس إنريكي إلى التعادل في الدور الأول من الفرقي، لينال إشادة مدربه عقب المباراة.

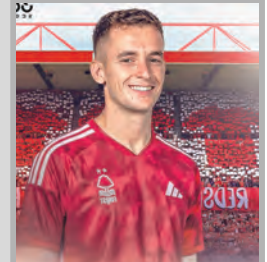
وقال لويس إنريكي بعد المباراة: "لقد لعب بشكل جيد للغاية، أليس كذلك؟ سجل هدفين بتميزتين رائعتين من جانبين.. أنا سعيد بشكل خاص باللاعبين الذين دخلوا في مباراة صعبة". وأضاف المدرب: "في الشبوشات الأولى واجهنا الكثير من المشكلات في السيطرة على رين.. لقد سجلوا هدفين رائعين للغاية.. كانت الأمور صعبة.. لكن كما قلت، من المهم أن نرى أن العديد من اللاعبين

صفقة ضخمة تقترب من مانشستر سيتي

فتح نادي أتلتيكو مدريد الباب أمام انتقال إلى مانشستر سيتي، بعدما أبدى استعداداً للانضمام إلى مشروع النادي الإنجليزي، فيما يستعد السيتي لتقديم عرض رسمي إلى تشيلسي من أجل لعب الصفقة. وفقاً لما كشفت الصحافة الإيطالية فابريزيو رومانو.

وحسب تأكيدات رومانو، فإن إنزو أنجليني منفتحاً على فكرة الانتقال إلى مانشستر سيتي بعدما تحول النادي الإنجليزي إلى أحد أبرز خياراته خلال فترة الانتقالات الحالية في ظل رغبة المدرب إنزو ماريسكا، في ضم.

ويتمثل التحرك المقبل في إرسال مانشستر سيتي عرضاً رسمياً إلى تشيلسي بعدما اقتصر اهتمام النادي في الفترة



5 أندية إنجليزية تتربح قرار كاسادو

بات مستقبل الإسباني مارك كاسادو خارج برشلونة، أقرب إلى الحسم بعدما خرج لاعب الوسط من حسابات المدرب هانزري فليك، وسط اهتمام متزايد من أندية البطولة الإنجليزية الممتازة بالتعاقد معه، في الوقت الذي يفضل اللاعب مواصلة مسيرته داخل أوروبا.

ويبحث كاسادو خلال الأيام المقبلة، عن وجهته الجديدة مع وضع أولوية واضحة للاستمرار في كرة القدم الأوروبية رغم وجود عروض مغرية من أندية الدوري السعودي.

وكان توتنهام فورست من أبرز الأندية المرشحة لتعاقد مع اللاعب، قبل أن يدخل سندر لاند بقوة في سباق ضمه، حيث تشير التقارير إلى وجود مفاوضات حالياً بشأن انتقاله.

ولا يتوقف السباق عند هذا الحد، إذ ارتبط اسم كاسادو أيضاً، باهتمام أندية أستون فيلا، ونيوكاسل، وبريتون بجذب صحيفة "موندو ديبورتيفو"، ما يعكس حجم الخيارات المتاحة أمام لاعب الوسط الإسباني قبل إغلاق سوق الانتقالات.

وتعززت مؤشرات رحيل كاسادو عن برشلونة بعدما تم يحصل على رقم في قائمة الفريق للموسم الجديد، حيث ذهب القميص رقم 17 إلى غوردون، في خطوة تعكس ابتعاده عن حسابات فليك.

ومن شأن بيع اللاعب بهذا المقابل أن يمنح برشلونة دفعة مالية إضافية، تساعد النادي على استكمال تحركاته في سوق الانتقالات، وتضيق قائمة النهاية للموسم الجديد.

روغرز يدخل تاريخ تشيلسي من الباب الواسع

لم ينتظر النجم الإنجليزي الدولي مورغان روغرز، طويلاً ليقيم أروقاً اعتماده لجماعه فريقه الجديد تشيلسي، حيث أسهم بقوة في تحقيق الفوز الأول لفريق المدرب تشافي ألونسو بالوسم الجديد للبطولة الإنجليزية الممتازة 2026/2027. وكان روغرز المنقلب تشيلسي خلال الانتقالات الصيفية الجارية من أستون فيلا، في الموعد، وسجل أول أهدافه الرسمية مع الفريق اللندني، حيث عزز تقدم الضيوف بالهدف الثاني في الدقيقة 41، قبل أن يضيف زميله كول باير الثالث، ووفقاً لشبكة أوبتا، أصبح روغرز أول لاعب في تاريخ تشيلسي منذ موسم 2003/2004، يصنع 5 فرق تهديفية في مباراته الأولى مع النادي بالبريميرليغ.

ولم يتوقف تألق اللاعب عند هذا الرقم، إذ أكدت CBS Sports "أن روغرز صنع فرساً أكثر من أي لاعب آخر خلال الجولة الافتتاحية من البريميرليغ، ليضع نفسه في صدارة لشهد منذ بداية مشواره مع الفريق. وكشفت صحيفة روغرز خزان تشيلسي 117 مليون يورو (138 مليون يورو)، وفقاً لتقارير إنجليزية عدة، ليصبح ثاني أعلى صفقة في البطولة الإنجليزية الممتازة بعد ألكسندر إيزراك الذي انضم إلى ليفربول الصيف الماضي قادماً من نيوكاسل، بظهير 125 مليون جنيه إسترليني.



تخريب الممتلكات العامة

ظاهرة اجتماعية تستدعي حولا تتجاوز الردع

مختصون: التخريب أصبح شكلا من أشكال الانتقام الاجتماعي

الأساس اجتماعية. وشهد على أن التقليل منها يمر عبر التكلل الاجتماعي والنفس، إلى جانب ترسيخ قيم احترام الملك العام داخل الأسرة، باعتبارها المدرسة الأولى التي تفرس لدى الفرد ثقافة المحافظة على الممتلكات المشتركة وحمايتها، حتى في ظل الضغوط والمشكلات التي قد يواجهها.

تجسيدها. وأوضح أن هذه الظاهرة تصنف ضمن ما يسمى بـ"الانتقام الاجتماعي". إذ يعد بعض الأشخاص الذين يعانون من مشكلات اجتماعية أو نفسية، إلى تخريب غضبيهم في الممتلكات العمومية، لاعتقادهم أنهم أقل عرضة للمساءلة، خاصة إذا كانت معاناتهم مرتبطة بقضايا، مثل السكن أو العمل أو البير وقرطية.

وأضاف المتحدث، أن هذه الممتلكات، رغم الحماية القانونية التي تتمتع بها، إلا أن التساهل في التعامل مع المعتدين، ساهم في انتشار الظاهرة، مشيراً إلى أن القضاء عليها بشكل نهائي، يبقى أمراً صعباً، غير أن الحد منها ممكن، من خلال تشجيع المواطنين على التبليغ عن هذه التجاوزات، مع توفير الحماية للمبلغين، خاصة وأن بعضهم قد يتعرض للاعتداء، بسبب قيامه بالإبلاغ.

أشار الدكتور سالي، إلى أن مرتكبي أعمال التخريب غالباً ما يختارون ساعات الليل، لتنفيذ أفعالهم، تضادياً للمساءلة القانونية، مضيفاً أن تطعيم الكراسي العمومية لا يرتبط فقط بمن يسعون إلى التنقيص عن غضبيهم، بل يمتد أيضاً إلى بعض السكان، الذين يعتبرون على وضع هذه التجهيزات بالقرب من مساكنهم، نظراً لما يسببه تجمع الأشخاص حولها من إزعاج، خاصة خلال الفترة الليلية.

كما أوضح أن تخريب الأثاث العمومية، قد يكون في بعض الحالات، فعلاً متعمداً من قبل بعض المتحررين، لاسيما المتورطين في ترويع الإثارة العمومية، بهدف تعطيل الرؤية وتقادي رصدهم بواسطة كاميرات المراقبة. وختم الدكتور مراد سالي، بالتأكيد على أن التخريب على الممتلكات العامة، يبقى ظاهرة اجتماعية تستدعي سياسة واضحة، تقوم على الوقاية والمعالجة، باعتبار أن أسبابها

الممتلكات العامة، التي أنجزت بخدمة جميع المواطنين، سواء من سكان الولاية أو زوارها.

وأضاف المتحدث، أن الاعتداءات لا تقتصر على الكراسي فقط، وإنما تمتد إلى المرافق العمومية والأشجار، مشيراً إلى أن هذه السلوكيات تكرر بين الجنين والآخر في عدة مواقع، من بينها حديقة "أحمد بالعيد" بمدينة البليدة، وحديقة "أول نوفمبر" ببلدية الصومعة، إضافة إلى تسجيل تكسير عدد من الأشجار بشايعي "11 ديسمبر" و"يوسف بن خدة" ببلدية بني مراد.

وأشار إلى أن أغلب هذه الأعمال يرتكبها مراهقون، حيث تتحول بعض الطاولات والكراسي إلى أماكن للعب الورق أو التردد، لتنتهي في كثير من الأحيان، بأعمال تكسير، عقب نشوب مناوشات بينهم، فضلاً عن انتشار الكتابات العشوائية على هذه المرافق. وأضاف أن الكثيرين ما زالوا يعتقدون أن الملك العام، يحكم أنه ملك للجميع، يمكن الاعتداء عليه دون مسؤولية. وأكد المتحدث، أن المؤسسة بادرت إلى إيداع شكاوى لدى الجهات المختصة، لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة ضد المعتدين، داعياً في الوقت ذاته، إلى التحلي بالوعي والسلوك الحضاري، باعتبار أن هذه المرافق أنشئت لتقديم خدمة عمومية، يستفيد منها الجميع.

تطعيم الممتلكات العمومية يكرس الانتقام المجتمعي

من جهته، أوضح المختص في علم اجتماع الجريمة، الدكتور مراد سالي، أن ظاهرة تخريب الممتلكات العامة، سبق أن كانت محل دراسة خلال عدة أيام دراسية، حيث قدم المختصون مقترحات وحلولاً، رفعت إلى الجهات الوصية، في انتظار

لا تزال ظاهرة التعدي على الممتلكات العامة، خاصة الكراسي الخشبية والهجرية، وسلال المهلات والتجهيزات الموسوعة بالحدائق والمساحات الخضراء، تثير الانشغال بولاية البليدة، في ظل تكرار أعمال التخريب، التي تطول مرافق أنجزت أساساً لخدمة المواطنين، وتوفير فضاءات للراحة والاستجمام. ويرى مختصون في علم الاجتماع، أن هذه السلوكيات تندرج ضمن ما يعرف بـ"الانتقام الاجتماعي"، مؤكداً أن الحد منها يقتضي تفعيل الردع القانوني، والمعالجة الاجتماعية والتربوية.

رشيدة بلال

يلاحظ المتجول عبر مختلف الحدائق العمومية بولاية البليدة، على غرار حديقة "باتريس لومومبا"، وغيرها من الفضاءات الخضراء، بعض المظاهر السلبية التي كرس لدى البعض، فكرة أن الملك العام مباح الاعتداء عليه، فيما يعرف شعبياً بـ"عقلية البايالك"، وهو ما انعكس في تزايد أعمال التخريب، التي تطول الكراسي والطاولات ومكيات الفنايات، وحتى الأشجار.

في هذا الإطار، سارعت مؤسسة "متيجة نظافة"، في إطار مهامها المتعلقة بصيانة المساحات الخضراء والحدائق العمومية، إلى اتخاذ جملة من الإجراءات، لتلمية المتسببين في أعمال التخريب، خاصة بعد تسجيل حالات جديدة، مست الممتلكات العمومية.

أوضح هشام توناني، المكلف بالإعلام بمؤسسة "متيجة نظافة"، أنه تم مؤخراً، تسجيل تكسير طاولات خشبية، وحاجز خاص بالمساحات الخضراء، على مستوى شارع كريتلي مختار ببلدية البليدة، معتبراً أن هذه التصرفات سلوك غير حضاري، يعكس غياب ثقافة المحافظة على

الشلف

حملات للوقاية من ضربات الشمس

أمام ارتفاع درجات الحرارة التي تشهدها ولاية الشلف، منذ أيام، على غرار باقي الولايات، ومن أجل التحسيس وتوعية المواطنين من مخاطر التعرض لضربات الشمس، نظمت مؤخرا، فرق الخلايا الجوارية للتضامن ببلديات عين أمان، بني حواء والرسي، حملة توعوية وتوعوية حول الوقاية من ضربات الشمس.

وتجسيدا للبر نامج المسطر من طرف الوزارة الوصية، بخصوص الحملة الوطنية للتحميس والتوعية من مخاطر التعرض لضربات الشمس، تحت إشراف مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية الشلف.

استهدفت الحملة الفئات الأكثر هشاشة، وفي مقدمتهم كبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة، من خلال توعيتهم بضرورة تقادي الخروج في أوقات الذروة، إلى الضرورة القصوى، والتأكيد على شرب كميات كافية من المياه بشكل منتظم، لتجنب الجفاف الناتج عن ارتفاع درجات الحرارة. إلى جانب دعوتهم إلى توخي الحيلة والحد، مع مراقبة الأعراض المبكرة للأجهاد الحراري، كما تم توزيع مطويات توعوية مبررة وهاذفة، تضمن نصائح وقائية وارشادات صحية ضرورية، لضمان وصول المعلومة إلى كل بيت.

م. عبد الكريم



"المظل"... تراث يتحدى الزمن ويحمي من لهب الشمس

في قلب منطقة الشلف، حيث تمتد الحقول وتشتد حرارة الصيف، ما يزال "المظل" يحتفظ بمكانته كواحد من أبرز رموز التراث الشعبي، فهذا الواق التقليدي، المنسوج يدويا من سعف الدوم، لم يكن يوما مجرد غطاء للرأس، بل رفيقا للفلاحين والرعاة، ووسيلة بسيطة ابتكرها الإنسان ليوافق بها قساوة الطبيعة بإبداع وحكمة.

م. عبد الكريم

يصنع "المظل" بأنامل حرفيين توارثوا هذه المهنة آبا عن جد، إذ تتطلب صناعته مهارة كبيرة وصبرا طويلا في جمع سعف الدوم أو ورق النخيل، ويصنع في شكل متقن، يجمع بين المتانة والراحة، مع إضافة قليل إليه، مشدود على الطرفين، لوضع تحت الذقن، كي يقي شائتا على الرأس، يواجه مختلف الظروف، خاصة في فصل الصيف، مع هبوب الرياح مثلاً، أو على الظهر عند زرعته من على الرأس، وحتى في بعض الأحيان، يستعمل كمروحة تداعبها اليدي، وتزف من بعض أطراف المظل برسومات وألوان تقليدية تفتحها طابعا جماليا، يعكس أصالة الموروث الجزائري، مثل المظل المعروف بـ"الولهاسي"، الذي يوضع على العمامة عند الفرسان الخيالة أو الشيوخ.

لا تقتصر أهمية المظل على وظيفته العملية في الوقاية من أشعة الشمس، بل أصبح شاهدا على هوية ثقافية عريقة، ورمزا للحياء الريفي، التي اعتمدت على موارد الطبيعة في تلبية احتياجاتها اليومية، كما يلقى إقبالا من الزوار ومحبي الصناعات التقليدية، الذين يرونه قطعة فنية ومحبى عبق الماضي وتفاصيله. ورغم انتشار الصيحات المختلفة للمراكات والمنتجات الحديثة، لا يزال المظل يقاوم الاندثار، بل يبقي صناعته محمية تقليدية لم يتجاوزها الزمن، رغم عصرنة الوقت والتحضّر، بفضل الحرفيين الذين يتسكعون بهذا النوع من الصناعة التقليدية، وكذا الجمعيات التي تعمل على التعريف بها في المعارض والمهرجانات التراثية.

غير أن هذه الحرفة تحتاج إلى مزيد من الدعم والتشجيع، حتى تستمر في نقل خبراتها إلى الأجيال الجديدة، بعد أن استقرت بناؤها والمحافظة عليها عقودا طويلة من الزمن. فالمظل ليس مجرد قبعة، بل حكاية تراث، وعنوان للإبداع الشعبي، ودليل على قدرة الإنسان الجزائري على تحويل خيرات الطبيعة إلى أدوات ناعمة وجميلة، في آن واحد. فبين خيوط سعف الدوم تنسج ذاكرة الأجداد، وتبقى شهادة على تاريخ يستحق أن يحفظ ويروى للأجيال القادمة.

المصدر، يأتي هذا النشاط في إطار تنفيذ تعليمات السيدة وزيرة التضامن الوطني وقضايا المرأة، الرامية إلى ضمان التحضير الأمثل للدخول المدرسي للموسم الدراسي 2026-2027، لفاصلة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، من خلال اتخاذ كافة الإجراءات التنظيمية والتدابير الكفيلة بضمان قدرتهم في أفضل الظروف.



المهمة، على الجلسات الحوارية، والأنشطة التوعوية، وتوزيع الوسائط التخصيصية، والأجالية على تساللات وأنشغالات الأولياء، مع الحرص على تقديم معلومات علمية مبسطة حول المؤثرات الأولية لاضطراب طيف التوحّد، وأهميته كشفا في السنوات الأولى من عمر الطفل. كما ستقوم الفرق التخصّصة، بتوجيه الأولياء بشأن مسارات التكثّل والتسجيل بالمؤسسات والراكز المتخصصة، من خلال شرح الإجراءات الإدارية والبيداغوجية الواجب اتباعها، والتعريف بالهياكل المؤهلة لاستقبال الأطفال، حسب احتياجاتهم، كما يتم توعية الأسر بأهمية ترسيخ ثقافة الكشف المبكر وتعزيز وعيها بالدور الجوري للمراقبة الأسرية في إزاج مسار التكثّل، وفعالية الإدماج المبكر للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحّد في

بشارت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية سكيكدة، بالتنسيق مع مصالح الخلايا الجوارية للتضامن ومختلف القطاعات والقطاعات المعنية، في تنظيم حملة توعوية لتكثيف الكشف المبكر عن اضطراب طيف التوحّد لدى الأطفال المتدربين، كون الأساس لعملية التوجيه نحو المسارات التربوية والعلاجية، الأكثر ملاءمة لاحتياجات المصاب النمائية، بما يفرز فرص اندماجهم المدرسي والاجتماعي منذ المراحل الأولى.

يوجع ديب لإنجاح هذه الحملة، التي ستسكن كل اقليم ببلديات الولاية، تم تسخير برنامج متنوع، يضم في مجمله، خرجات جوارية للأحياء والجمعيات النماية، والفضاءات العمومية ورياض الأطفال، بما يضمن الوصول المباشر إلى الأسر والأولياء.

وحسب مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن للولاية، ستعتمد الفرق المشاركة في



الطبعة الخامسة لعبد الخريف بتكوت تنطلق السبت المقبل

تظاهرة اجتماعية بأبعاد ثقافية واقتصادية

والفاوكة، والتين الجف، والمزمز.

وحال هذه المظاهر الشبيهة، يجتمع أعيان العرش لدراسة أمورهم الاجتماعية، شرط الزواج، والعمال التجارية المختلفة، إضافة إلى كل مشاكلهم، سواء بينهم أو بين الأعراس أحياناً.

علماً أن الموعد عرفياً، فإلا لأن هو فعوى اجتماع أعيان الكوث الذي احتضنه مسجد أبو بكر الصديق بكتوب المركز، مؤخرًا.

تذكري تناول الأعراف التي تكتم أعيان العرش ككل، وعرش بن بوسليمان بشكل خاص، بحضور أعيان كبار عرش بن بوسليمان، بهدف تفتيش وتدريس وثيقة الزواج، التي يفتكح إليها، وتسود بن الأهداف، كما ورد في مقامه السيد سيمر بن كوث.

ونقلا عن ذات الصفحة، فقد تم اللقاء في روح أحوية وحضرة أئمة وكبار العرش ومتقين ورجال أعمال، ومن مختلف شرائح أبناء العرش، من مختلف الأعمار، من عدة مناطق بولاية باتنة. فيما سيتم الإعلان عن القرارات التي تم الاتفاق عليها، وسيعاينها في وثيقة جديدة، ستكون بحضور أبناء العرش في السنوات المقبلة. ويعين علينا في جلسة علنية، بحضور السلطات المحلية والولاية، في افتتاح التظاهرة الثقافية لسوق عيد الخريف 2026، إحياء لثراث الأبناء والأجداد.

ما يجدر الإشارة إليه، أن الجمعية المنظمة "أدلس أرواس سامرغا ستواس" وجهودها من أجل إعادة ترسيخ الجمجمة الأعيان في كل سنة، تزامنا مع عيد التقاطه القاطرة عرس لسوق عيد الخريف. حيث تشارك في هذه المراسم طلبة وأعضاء من الجمعيات المحلية والوطنية. كما تشارك في هذه المراسم طلبة وأعضاء من الجمعيات المحلية والوطنية. كما تشارك في هذه المراسم طلبة وأعضاء من الجمعيات المحلية والوطنية.

لباس التقليدي والفرقة التحاسية.

حرص منظفوه هذا خلال السنوات، على إعطاء التظاهرة بعدا ثقافيا وتعليميا، مع تهادين من هلال رنجام ثري، يتضمن معرضا تقليديا، مطبوعة إلى جانب المهرجانات. إلى جانب معرض للكتاب وأدوية مسابقة "السويروان"، مع تشييد الأستاديين بساحة مسطحة وزرقة أمامي أحمد، مع تنظيم جلسة سباحية إلى "تكون نانجيت"، أو "تكون الدشرة"، وفلاحة لقصر وسولة كورية. وأخرى للشعر والقصص التراثية.

وخلال الفترة الممتدة من 29 أوت إلى 04 سبتمبر المقبل، ستعيش المدينة كنوع من حركة ثقافية وتعليمية، مع التقاليد، إذ اقترنت هذه السنة كذلك، مسابقة يد الخريف بإيدي ذهبية في الخليج التقليدي، مع تنظيم حفل فني وورشه ومحاضرات حول الذكاء الاصطناعي.

ومن المرقب أن تعرف المناسبة، استضافة عدد من الأساتذة المختصين، لتقديم محاضرات، تتناول البعد الثقافي لفعاليات هذه الطبعة، بحضور مهتمين بالتراث، حيث سيقدم كل من عبد الوهاب محمد المقرن من غرابة، محاضرة بعنوان "دور السياحة في التنمية المحلية". ويقدم الدكتور برحاييل محمد من جامعة باتنة، محاضرة بعنوان "الذكاء الاصطناعي". ومحاضرة للباحثة زجاجي فاطمة يحيى بعنوان: "الثلاث المادى، والإلامدى، والإلامدى".

والمرتقب كما جرت العادة أن تشهد التظاهرة إقبالا كبيرا، وهو المحض الذي حققه بالفعل على غرار سابقاته، فيصنّف في الترتيب الأول، المهرجانات التي يسمّع فيها التواصّل، من شأنه أن يرسّخ عادات سكان المنطقة. وقد أجمعت هذه الجامعات الثقافية، أن التظاهرة، خلافاً لغيرها، ستستمر، تعرف إقبالا كبيرا في وجود عروض لإخلاء النحل، والعداءات المارونية بزيبة النحل.

بعد هذا الحدث، التي ينظم احتفاءً بقدوم المهرجان، بحلول 15 الموافق 28 أوت من كل عام، من بين أهم التظاهرات الثقافية والاقتصادية بالمنطقة، مثل تشهد بحدوث تكونت منذ عدة سنوات، تظاهرة يدعى الخريف الاقتصادي والاجتماعي، التي تقام في كل عام على غرار مهرجانات أخرى، التي يأتي التاجر إلى سوق تكونت من كل اللات، لآخر، وهو سلمية، مستجانبته الملاححة. كما يجذب

تتطلى، السبت المقبل، فعاليات الطبيعة الخامسة لعبد الخريف السنوي، بتكوت ولاية باتنة، من تنظيم الجمعية الثقافية "الانس اوراس سامعرا"، ولبلدية تكوت، تحت رعاية وزيرة الثقافة والفنون ووالي باتنة. إذ تهدف إلى إبراز ملموح شباب المنطقة في الاندماج ضمن الحركة التمسوية، والإسهام في دعم الاستثمار المحلي، ويعد الحدث من أقدم التظاهرات بمنطقة تكوت، وقد دأبت على تنظيمها "تامز غا تكوت"، منذ سنوات.

أعاد منضموه هذا الحدث، برنامجا جديدا، لتكثيف برنامج
 «الشباب عاصروا» الذي يهدف لخاصية إشراك الشباب في العمل
 الوطني، بمشاركة 3 فرق من تونس، المغرب والصومال والجزيرة
 واليونان، ويتركز هذا النشاط الثقافي والفني على وجود الفرق في «الخيالة»
 والبارود والرحابة، إلى جانب الكشافة الإسلامية، وقرعة الشباب
 من كوت، ومن بين هذه الفرق القرعة الأولى «الوالم والصاحجة»
 «الوطنية» لسيد بن علي، بعباس، في «شيكوايا مناضلات» من ادرا، الفرق
 الكشورية لجمعية «صقور الزاوية» بسكرة، وقرعة إيران
 «شبانين» من تيزابذة، لجمعية «الزبان» بالبارود من إيران، في التوتة،
 «الزبان» «الزبان» من مروانة، لجمعية «توبوز» من تيزي وزوجية
 «أجيل التازين» من حاسي سعود وجمعية تيزي الطولة والشباب
 من المدينة، والفرق الرياضية والموسيات الاقتصادية والجمعيات
 المشاركة في إقليم المدينة، في هذه المناسبة، على تنظيم عرض،

المخيمات الصيفية بوهران
قافلة لإثراء معارف أبناء
الجزائريين المقيمين بالخارج

حظي أبناء الجالية الوطنية المقيمة بالخارج، من المشاركين في الخيمات الصيفية بولاية وهران، ببرنام علمي تفاعلي، ضمن قافلة علمية حطت رحالها ببيت الشباب "100 سرير" في حي بلقايد بلدية بنر الجير، بهدف تنمية قدراتهم وتطوير مهاراتهم وترسيخ روح الاكتشاف والابتكار لديهم، حسبما علم لدى مديرية الشباب والرياضة.

ضمن برنامج القافلة، التي نظمت، أول أمس، مجموعة متنوعة من الورشات والأنشطة العلمية والتفاعلية، صممت بما يتناسب مع أعمار المشاركين. ويسمح لهم باكتساب معارف جديدة، وتطوير قدراتهم الذهنية والعملية، في أجواء تربوية وترفيهية محفزة، يضيف نفس المصدر.

[illegible]

تندرج هذه المبادرة، ضمن مساعي قطاع الشباب، لارتقاء بمحتوى الخيمات الصيفية وتوزيع برامجها، بما يجعلها فضاءات متكاملة للتعلم والترفيه واكتساب المهارات، وفق ذات المسرد.

ويرتقب أن تساهم هذه الأنشطة، في إثراء تجربة الأطفال المستفيدين، من خلال توفير بيئة محفزة على التعلم والاكتشاف، وترسيخ اهتمامهم بالعلوم والعمران، بما يحقق الفائدة التربوية المرجوة من تنظيم الخيمات الصيفية.

وسط المدينة، توافداً ملحوظاً للمواطنين، رفقة أطفالهم، لالتقاط صور تذكارية لهم بالأزياء التقليدية، وهي عادة دأب عليها التمسانيون، بهدف غرس ثقافة الحفاظ على التراث والعادات والتقاليد لدى أبنائهم. في مختلف المناسبات واعيادهم الدينية، وتعريفهم بأهمية ذكرى المولد النبوي الشريف وضرورة إحيائها.

وفي أفضالها بأحد مخابر التصوير الفوتوغرافي،
من عشية აღالذ النبوي الشريف يتم إلىاس الغنائ،
تأوتى تراوح أعمالهم بين 5 و13 سنة، الأزياء
تتقليد العثمانية، على غرار "الشدة"
"النسوج" و"الكراكو"، فيما يرندى الأولاد
سروال المدور، والقميص المطرز بإفقتلة"
"البغلة" و"الشاشية"، قبل التوجه بهم إلى مخابر
تصوير والتقاط صور تذكارية.

من جهته، ذكر صاحب أحد مغاير التصوير
وتوغل في بتلسمان، ديدان توفيق، أنه عشية
احتفال بالولد النبوي الشريف، تشهد معظم
مغاير التصوير للفتوة بالبدنية، تواضعا كبيرا
ومواظبات، ما دفعه إلى اعتماد خطة عمل لتنظيم
ببر النشاط داخل الإحل، من خلال حجز مواعيد
للزبائن، وتضادي الاكتظاظ وطول فترة

ولا تقتصر التحضيرات للمولد النبوي الشريف على الجانب المادي فحسب، بل تمتد إلى الشق الروحي، إذ تعمر المساجد والأزوايا، لاسيما مسجد سيدي بومدين "و الجامع الكبير"، بالمصلين للذاكرين لتلاوة القرآن الكريم، وسرد السيرة النبوية الشريفة وإلقاء المدايح والقصائد عديدة وسط أجواء من الخشوع.

كما تشهد بعض المؤسسات الثقافية بالولاية، على غرار المركز التفسيري ذي الطابع المحلي للتقليدي الجزائري بنلمسان، والمتحف القومي الوطني للفن والتاريخ، تنظيم تظاهرات ثقافية موجهة للأطفال، للتعريف بالسيرة النبوية، والأزياء التقليدية لفائدة الأطفال.

المولد النبوي بتلمسان

احتفالات بطابع تقليدي محلي



تشتهر مدينة تلمسان بمجموعة من العادات والتقاليد، يحملها أهل المدينة، من بينها تخصيص طريق السجّاح والجلوس والثرثري، يسمى «طريق الثرثري»، إلى جانب إعداد «الثقنة» أو «الطمينة» وفق الطلو «سلو».

وفي هذا الصدد، صرحت السيدة علا نسيمة، بادن الطباطبائي، التي تقدم العدا إلى جانب القهوة، بضرر المصالح والعسل، وبعضها بالفريشة والحشرات التي تتوالى التسمم، مثل «الثمنان» و«النافع» و«وحية» و«دودة» والقرقة وغيره.

وأضافت أن الاحتفال يتوج تنظيم سهرة عائلية، يغلب خلالها الحناء للأطفال ولأهل البيت، وتعدّ نعال غراب يد صنعها من الشموع، في مشهد يرسخ الأبعاد الجماعية والروحية لهذه المناسبة، التي تتوارى حين حلا جلع حد.

تستقل العائلات التمسانية، بذكرى المولد النبوي والبركات، وسط أجواء روحانية وتقاليدي عريقة. تتعكس التمسك بالهوية والارتباط بالسيادة العربية والوطنية، وتهدد أسواق وسط مدينة تلمسان، في الأيام الأخيرة، حركة لافتة وإقبالاً كبيراً من المواطنين الخاصة بالأطفال، لأجواء هذه المناسبة.

تتميز «بدر سيدي باد» صاحب «القبصرية»، بعرض مدينة تلمسان، خلال هذه الأيام، بعرض تشكيلة متنوعة من الملابس التقليدية للأطفال، على طراز «فوشا الشموخ» والتي إقبالها، إلى جانب عرض من ملابس «السجوج» يختلف أيضاً، فضلاً عن عرض مختلف الجواهر الفنية والتجاسية، التي تستعمل في تزيين الفتيات، والأحذية الخاصة بالأطفال، مطرزة بأجودات اللون الذهبي وغيره من المستورد.

كما يتم استعراض آخر من سوق «القبصرية» عرض الفواكه والتسمير والفواكه الجافة والمكسرات، إلى جانب المشعوذ والعلوي، والبخور والحناء، وغيرها من المنتجات التي يقبل عليها الوافدون، لافتاً إلى، «المهنة العتيقة التي لم تزل تفتتج الحياة».

قسنطينة
تكريم 30 فائزا
في مسابقات
القرآن

كرمت ولاية قسنطينة، ليلة أول أمس، 30 أفرار 30 في سباقات خيول الكركم والأربعين النووية وأحسن بحت، بمناسبة أحياء ذكرى المولد النبوي الشريف. في مراسم احتضان المسجد الشاطب "الأمير" تحت القادر، الأشراف عليا الأحميناهم للولاية بالنيابة، رفقة مدير الشؤون الدينية والأوقاف، وعدد من الأئمة ومعلمي الأوقاف، الكركميين، الكركميين، الفازلرين في مختلف فئات المراحل 60 خروا، 45، 30، 30 خروا و15 خروا، 45 خروا، 30 خروا والأربعين النووية، فضلا عن صاحب إحسان بحت في القاسمات المخلقة تحت عنوان "أقلامنا تحت أجناد أبطالنا"، فيما افتتحت الكركم بطلاة وأربعين بيئات في الذكر الكركم، حيث أكد مدير الشؤون الدينية والأوقاف للولاية، أن أحياء ذكرى المولد النبوي الشريف، يعكس عمق محبة الجزائر وتكريم الله صلى الله عليه وسلم، وقيمهم دينهم، وقيمهم السلاية، داعيا إلى مواصلة رعاية وتشجيع أبناء الكركم على حفظ القرآن الكريم وتعلم السنة النبوية، بما يعزز ارتباط الأجيال الصاعدة بكتابات وسيرة الأنبياء الكركميين، تتدرج جهود الكركميين، حسب ذاتهم، ضمن جهود دعم حفظ كتاب الله، وتضيق الميز في أبناء الولاية على المشاركة في السباقات القرآنية والدينية، وتشجيعهم على حفظ القرآن وتعلم السنة النبوية، التزاما مع الاحتفال بمولد الرسول محمد، صلى الله عليه وسلم.



المؤتمر العلمي الدولي "البدو في الحضارة العربية"

دعوة الباحثين والمؤرخين للمشاركة

الجزيرة العربية وبلاد الشام والعراق ومصر قبل الإسلام، و«مواقف القبائل البدوية من الدعوة الإسلامية ومشاركتها في الفتوحات والبدو في الدولة الأموية والعباسية والفاطمية، وفي الدولة المملوكية والعثمانية ونظم الحكم والعلاقات بين القبائل (الأحلاف والحروب)، إضافة إلى دور المرأة وشيخ القبيلة والتشريعات والأعراف والقضاء، وغيرها.

بالنسبة للثقافة والتراث الشفوي، يتم عرض «آدب القبائل الشعر، الأمثال، الروايات الشفوية» كمصدر للتاريخ والفنون والحرف التقليدية و«الإبل» والخيول العربية، وبيت الشعر وأنماط العمارة، ثم البدو والدولة الحديثة، ودورهم في تأسيس وتوحيد الدول العربية الحديثة، مع المشاركة في حركات المقاومة والتحرر الوطني.

تستقبل الملخصات البحثية (في حدود 250 كلمة)، وتنقسم بالأصالة والمنهجية العلمية، مع الالتزام بأن يكون العمل غير منشور سابقاً، علماً أن قبول الملخص يعد خطوة أولى، تتبعها مراجعة دقيقة للبحث الكامل من قبل اللجنة العلمية.

قاعدة بيانات علمية، وثوق تاريخ وأنساب القبائل البدوية، ومناقشة أثر البدو في الأمن القومي والتنمية الشاملة، والتفاعل مع نخبة من كبار الباحثين والمؤرخين وخبراء الأنثروبولوجيا من مختلف أنحاء العالم العربي والدولي.

تعرض محاور المؤتمر الرئيسية «الجدور والتاريخ: من العرب البائدة إلى التاريخ المعاصر» و«النظم الاجتماعية والثقافية: البنية القبلية، القوانين العرفية، والتراث الشفهي» و«البدو والدولة الحديثة: أدوار المقاومة الوطنية وتحديات الاندماج والتنمية» و«الدراسات المعاصرة: التوثيق الرقمي ودور البدو في فضاء التواصل الاجتماعي» و«الأنثروبولوجيا: دراسات الأسباب، والتطبيقات الجينية»، و«أصول وتصنيفات البدو في الحضارات القديمة: الأصول (العرب البائدة، عدنانية قحطانية) ونظريات النشأة» و«الرحلات والهجرات الكبرى عبر العصور»، و«أثر التغيرات الجغرافية والبيئية على انتشارهم» و«البدو في عصور ما قبل الإسلام وصدره» و«الدور السياسي والاجتماعي للبدو في

أطلقت اللجنة المنظمة للمؤتمر العلمي العالي "البدو في الحضارة العربية"، دعوة للباحثين والمؤرخين للمشاركة، من خلال البحوث والدراسات الرصينة، لمرورها في مؤتمر المزمع عقده في مدينة إسطنبول، بتاريخ 25 إلى 28 ديسمبر 2026.

يأتي هذا المؤتمر ليكون منصة علمية رائدة، تهدف إلى تسليط الضوء على الإرث العظيم للبدو، واستكشاف جذورهم التاريخية، وتكثيفهم الاجتماعي، ودورهم الحيوي في بناء الدولة الحديثة، من خلال دراسات بحثية معمقة، ومناهج أنثروبولوجية حديثة.

يهدف هذا المؤتمر إلى المساهمة في أكبر

استقرار الأسرة والأمن النفسي للأفراد.

ولتحقيق هذه الغاية، وضعت اللجنة العلمية، برنامجاً يتوزع على أربعة محاور رئيسية، يركز الأول على الإطار المفاهيمي عبر دراسة الجذور التاريخية والثقافية والتفسيرات السوسولوجية والأنثروبولوجية، بينما يتناول المحور الثاني الأبعاد النفسية، كالهشاشة النفسية وعلاقة هذه المعتقدات بالقلق والوهم، أما المحور الثالث، فيبحث في تأثيرات السحر والحسد على العلاقات الأسرية والتماثل الاجتماعي، في حين يخصص المحور الرابع لدراسة دور التربية والإعلام، ومدى مساهمة المؤسسات التعليمية في ترسيخ الفكر النقدي، مقابل دور وسائل الإعلام في التوعية أو تكريس الخرافة.

تتطلب الجهة المنظمة، من خلال هذا الملتقى، إلى تحقيق حزمة من الأهداف العلمية والاجتماعية، على رأسها تحليل ظاهرة المعتقدات الشعبية وتفسير أسباب استمرارها في المجتمعات المعاصرة، وتفكيك الجوانب المغلوطة، التي قد تنسب للدين، فضلها عن الممارسات الدينية الصحيحة، كما يطمح الملتقى، إلى دراسة الآثار المترتبة على هذه الظاهرة في تشخيص الحياة الاجتماعية، مع التشديد على ضرورة تفعيل دور المؤسسات التعليمية في مواجهة الأفكار الخرافية، وفتح فضاء للحوار الأكاديمي متعدد التخصصات، للوصول إلى أليات فعالة، للوقاية منها.

جامعة "عبد الحميد مهري" قسنطينة (2) تفكيك إشكاليات المعتقدات الشعبية" محور ملتقى وطني



تنظم كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة "عبد الحميد مهري" قسنطينة (2)، ملتقى وطنياً هجيناً، يناقش "المعتقدات الشعبية وأثرها على الفرد والمجتمع" في 5 أكتوبر القادم.

وحسبما جاء في ديباجة الملتقى، يأتي هذا الحدث الأكاديمي، في ظل استمرار المعتقدات الشعبية، كالسحر والشعوذة والحسد، في تشكيل جزء أساسي من النسيج الثقافي للمجتمعات العربية، حيث لا تزال هذه الممارسات تفرض هيمنة نفسية واجتماعية واسعة، وتؤثر بعمق في أنماط تفكير الأفراد وسلوكهم اليومي، مما قد يسبب اضطرابات نفسية وتفككا أسرياً، ويهدد الاستقرار الاجتماعي، كما تشير الديباجة، إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي والاتصال، ساهمت في تعاضل تأثير هذه الظواهر، من خلال نشر أخبار زائفة ومزاعم، بهدف الشهرة، مما يطرح تساؤلات حول دور المؤسسات التربوية والإعلامية في مواجهة ذلك.

في هذا السياق، تطرح الإشكالية الجوهرية للملتقى، تساؤلاً حول مدى مساهمة الإيمان بهذه المعتقدات، في تشكيل وعي الأفراد وتحديد أنماط علاقاتهم الاجتماعية، خاصة في ظل التطور التكنولوجي وتعاضل دور وسائل التواصل الاجتماعي، التي أصبحت وسيلة لنشر المزاعم، طلباً للشهرة، مما يضع استقرار الأمن الاجتماعي على المحك، وفي سياق متصل، يطرح الملتقى تساؤلات بشأن سبل الفهم والتفكيك العلمي لهذه الظواهر، والبحث عن آليات عملية للحد من أثارها السلبية على

أما بعد نقاش التجدد حول بيوت الكتاب في بريطانيا، طرح سؤال يتجاوز حدود المتاحف والتراث المعاري، من يستحق أن يبقى حاضراً في الذاكرة الأدبية؟ ومن يقرر ذلك؟ فريطاً تلك شبكة واسعة من البيوت المرتبطة بأسماء أدبية كبرى، تحولت إلى مواقع تحفظ تفاصيل حياة أصحابها، وتستخدم عوالمها الأدبية، من حين أوستن، وويليام وردزورث، إلى تشارلز ديكنز، وجون كيتس، وتوماس هاردي، والأخوات برونتي، وفرجينيا وولف، غير أن هذا الحضور التفتحي يطرح، في المقابل، مفرقة لافتة تتعلق بغياب بيوت أدبية تعود إلى كتاب بريطانيين من أصول غير بيضاء.

فبيت الكاتب لم يعد مجرد جدران وأثاث قديم، بل أصبح جزءاً من الطريقة التي تختار بها المجتمعات أن تعاش وتاريخها. ففي بيت جين أوستن في تشاوتون حيث كان الذي كتبت وراجعت فيه عددًا من أعمالها الشهيرة. وكذلك الحال في بيت جون كيتس بهامس، الذي عاش فيه الشاعر خلال الفترة الأخيرة من حياته، وكتب فيه بعض أعماله المهمة. ولا شك أن في تحويل منزل كاتب إلى متحف يفضي لعوامل متعددة، من بينها مكانة صاحب البيت، وقيمة المبنى التاريخي، وسلته بعبارة الكاتب وأنتاجه، ومدى بقائه لهيئته الأصلية، فضلاً عن القدرة على شرائه وترميمه وتوفير التمويل اللازم لإدارته.

لكن السؤال الأهم يبقى، من يقرر أن هذا الكاتب يستحق أن تحفظ غرقته ومكتبته وافتاده وحديثه، بينما لا يحظى كاتب آخر بالاهتمام نفسه؟

أدباء كثر من بريطانيا من خارج المركز هنا تبرز مسألة العدالة في الذاكرة الأدبية. فالتفتحت لا يحفظ الماضي فقط، بل يشارك أيضاً في تشكيل الصورة التي تستل إلى الأجيال المقبلة. وعندما تكرر أسماء بعضنا داخل المتاحف والكتب المدرسية والفضاءات الثقافية بينما تغيب تجرب أخرى بسبب خلفيات أصحابها أو ظروفهم الاجتماعية أو المادية، فإن الأمر يتحول من مسألة تراثية إلى قضية تتعلق بمن يملك حق الظهور في الذاكرة الوطنية.

وتبدو المسألة أكثر وضوحاً عند الحديث عن الأدب البريطاني الحديث، الذي لم تصنع أسماء تتحدث من خلفية واحدة. فمذمت القرن العشرين أسهم كتاب من أصول إفريقية وكاريبية وآسيوية ومهاجرون في إعادة تعريف بريطانيا أدبياً وثقافياً، وحوّلوا المدينة البريطانية إلى فضاء للحيثيات عن الهجرة، والهوية، والمثلي، والتمييز والانتماء.

في الكاريبي جاء سام ميلتون من ترينيداد الذي قدم في روايته "البلدنيون الجدد" صورة "للمهاجرين الكاريبيين داخل لندن، فيما تناول جورج لامين القادم من بربادوس، قضايا الاستعمار، والمثلي، والهوية، وأسهم مع غيره من الكتاب الكاريبيين في ترسيخ حضور أدبي جديد داخل المشهد البريطاني، ومن ترينيداد أيضاً جاء فيدياد

الذاكرة الأدبية تبث عن توازن من يدخل بيوت الكتاب ومن يبقى خارجها؟

الآداب، والاستعمار، والحجرة والهوية.

وقد حملت بعض الشوارع والفضاءات الباريسية أسماء شخصيات سوداء، من بينها ميشال جين وبوليت ناردال، لكن تراثاً للثلاثين المائتين الكاريبيين التي أسهمت في وصل المثقفين السود ببعضهم.

لكن تسمية شارع أو وضع لوحة تذكارية لا يكفي دائماً. فالسؤال الذي يطرحه هذا الفضاء العام، بينما تتراجع الحكاية التي تفتل خلفه، وتبقى الحاجة قائمة إلى تحويل هذه الذاكرة من مجرد رموز إلى معرفة حية تدخل المدرسة والجامعة، والمتحف والإعلام.



حين يصبح المتحف جزءاً من صناعة الذاكرة

إن السؤال المتعلق ببيوت الكتاب لا يتعلق بالجدران وحدها، فحين تختار مؤسسة ثقافية منزلًا لرمزها ومخطوطاتها تحفظه وأسماء لتضعه في واجهة متحف، فإنها تشارك في تحديد الأسماء التي ستذكرها الأجيال.

ولا يعني توسيع الذاكرة الأدبية الانقياس من مكانة أوستن أو ديكنز أو وردزورث، ولا إزالة الأسماء التي رست حضورها التاريخي، المطلوب هو توسيع دائرة الذاكرة، لتشمل أولئك الذين أسهموا أيضاً في صناعة الأدب والثقافة، ولم يحصلوا بالقدر نفسه على الحضور المؤسسي. والذاكرة الأدبية لا ينبغي أن تكون بيتاً مغلقاً، بل فضاء تتعدد داخله الأصوات والتجارب. ومثل ما أصبح الأدب البريطاني والفرنسي أكثر تنوعاً بفضل الهجرة والتبادل الثقافي، يفتقر من عكس مؤسسات حفظ الذاكرة هذا التنوع أيضاً.

سواجير اساد نايبول، الذي جعل من الهجرة والافتقار وما بعد الاستعمار موضوعات أساسية في تجربته الأدبية، قبل أن يحصل على جائزة نوبل للآداب.

أما أندريا ليفي ابنة مهاجرين جامايكيين، فقد أعادت في روايتها "جزيرة صغيرة"، قراءة بريطانية، والحرب، والهجرة، والمعاصرة من منظور ظل لفترة طويلة بعيداً عن مركز السرد. كما أسهم كتاب مثل بنجامين زافاني وكاريل فليش وديفيد ممد وغيرهم، في توسيع مفهوم الأدب البريطاني، وإغناءه بأصوات وتجارب جديدة، هؤلاء لم يكونوا من مجتمعات مهاجرة فحسب، بل كتبوا بريطانيا نفسها من زوايا مختلفة، وأضافوا إلى أدبها أسئلة جديدة حول اللون واللغة والهوية والمثلي والذاكرة. ومن هنا يصبح السؤال مشروعا، إذا لماذا لا أعمال هؤلاء محفوظة ومتروكة ومندثرة، فلهذا لا تغطي الأماكن التي عاشوا وكتبوا فيها، بالاهتمام نفسه؟ ولماذا يحفظ مكتب كاتب وافتاده ومثلياته، بينما تكفي من كاتب آخر بحفظ كتبه؟

حيث يصبح المتحف جزءاً من صناعة الذاكرة

ولا ينبغي أن تقتصر العدالة الأدبية على استعادة أسماء الرحيل، فصبغة بيت كاتب راحل مهمة ثقافية نبيلة، لكن دعم الكتاب الحي وتكثيفه من النشر والترجمة والبحث والنقاء، لا يقل أهمية. فكتير من التجارب الأدبية التي تبدو اليوم راسخة بدأت في فضاءات صغيرة، وبمبادرات مستقلة، وبأصوات لم تكن تجد طريقها بسهولة إلى المؤسسات الكبرى. ومع تراجع التمويل الثقافي أصبح هذه المساحات أكثر هشاشة، وهو ما قد يؤدي إلى فقدان أرشيفات وتجارب وأصوات كان يمكن أن تشكل جزءاً من الذاكرة الثقافية مستقبلًا.

ولهذا فإن السؤال الذي تطرحه قضية بيوت الكتاب يتجاوز الماضي إلى المستقبل، من نختار اليوم لكي نتذكره غداً فاعادلة الأدبية لا تعني إطفاء نور بيت لأصوات مهاجرين والأقليات بالمكان الذي تسكنه، وأن تحظى بتجارب أسماء الأدباء الذين أسهموا في صناعة الثقافة، إلى قصص حية تقرأ، وتدرس، وتروى.

من بريطاني إلى فرنسي. ذاكرة لآل بيت عن توازن

لا تتوقف المسألة عند بريطانيا. ففي فرنسا أيضاً تكثف التجربة الأدبية عن حضور مهم لكاتبين ومثقفين بارزين، التي شكلت خلال القرن العشرين فضاء لقاء فكري وثقافي متعدد.

في ثلاثينيات القرن الماضي برزت حركة الزوجية من خلال أسماء مثل إيمي سييزير وليوبولد سيدار سنغور وليون غوتنر أن داساس، الذين واجهوا الاستعمار ومحاولات طمس الثقافات الأفريقية، وجعلوا من الأدب والكتابة وسيلة لاستعادة الهوية والاعتراف بالذات.

كما أصبحت باريس فضاءً للاتقاء المثقفين السود من إفريقيا والكاريبي والولايات المتحدة، وأسهمت هذه التفاعلات والجامعات والمجلات في خلق نقاشات ثقافية وفكرية تجاوزت الحدود الجغرافية.

وفي عام 1956 احتضنت المدينة المؤتمر الدولي للكتاب والفنانين السود، في محطه عكس حجم النقاشات حول

أية توازي

مهرجان مسرح الهواة بمستغانم سبع فرق تتأهل إلى المرحلة النهائية

أعلنت محافظة مستغانم، عن قائمة العروض المسرحية المتأهلة إلى المرحلة النهائية من الدورة 571، عقب اختتام أعمال لجنة انتقاء وتقييم العروض المشاركة في التصفيات، تحت رعاية وزارة الثقافة والفنون.

د. مالك

وأُسُرت عملية التقييم عن تأهل سبعة عروض مسرحية تمثل سبع جمعيات وفرق هوائية من مختلف ولايات الوطن، بعد مناسبات عكست، بحسب محافظة المهرجان، مستوى فنياً واعداً، وتنوعاً في الرؤى الإخراجية، والأداء المسرحية. وضمت القائمة النهائية عرض "واحد من الجمهور" لفرقة ورشة المسرح "حلم الفن" من هيران، والفرقة "لجمعية السعيدة" للمسرح والسينما من مستغانم، إلى جانب عرض "Erreur 404" لجمعية الوثائق والإبداع من تيسمسيلت. كما تأهل من ولاية تيزي وزو عرض "Lwail" N Udar "لجمعية الثقافية IBTUREN"، فيما تمثل مستغانم أيضاً في المرحلة النهائية بعرض "Zéro graphie" للجمعية الثقافية "موجة".

ومن الجزائر العاصمة تأهل عرض "في الجرح" للجمعية الثقافية الشبابية الولائية "جوم الفقيه" من بليغا قوة النص، ووجود الأداء من ناحيتين الجالية والأكاديمية، إلى جانب الابتكار في الأخراج، بهدف ضمان حضور عروض تأهل مستوى فني، يبرز مواهب مسرح الهواة، ويرتقي إلى قطاعات الجمهور. ولا تقتصر مهمة المهرجان، وفق المتحدثين، على التناقص والعروض المسرحية، بل تمتد إلى مراقبة المواهب الشابة وتطوير قدراتها، بما يساهم في ترقية مسرح الهواة، وفتح آفاق أمامه نحو الاحتراف، والبحث الفني المستمر.

سكيدة

نجاح باهر لقافلة سينما الهواء الطلق

تواصل مؤسسات الشباب لولاية سكيكدة تجسيد مبادرة تهدف إلى تقريب الفن السابع من المجتمع، خلال تنظيم عروض سينمائية في الهواء الطلق تحت شعار "السينما للجميع"، ضمن فعاليات قافلة سينما الهواء الطلق، التي حققت نجاحاً كبيراً بعدما أصبحت هذه العروض تستقطب المصطفين والشباب والعائلات، للاستمتاع كل سهر، بمشاهدة الأفلام المعروضة في أجواء مفتوحة. وما زاد من نجاح هذه النشاطات أنه من سيمس مختلف بلديات إقليم الولاية، لا سيما البلديات الداخلية، ما يتيح لسكانها فرصة الاستفادة من هذه المبادرة الثقافية. وأشارت السيدة فتحيحة حمزة مديرة المركز الرياضي الجوار "مركز الذيب" بسكيكدة، والشرقة على تظاهرة فعاليات السينما الشاطئية، في تصريح لـ "المساء"، إلى النجاح الذي حققته هذه الطبعة التي احتضنتها عدة بلديات، على غرار سكيكدة، وكركرة، وأم الطوب والقل، لا سيما أنها مكنت المواطنين والشباب والعائلات من مشاهدة روائع السينما الجزائرية الشورية، على غرار فيلم "دورية نحو الشرق" للمخرج عمار العسكري، وفيلم "زيغود يوسف" للمخرج مؤنس خمار. كما شهدت التظاهرة عرض أشرطة حول السياحة في الولاية، من إعداد صانع المحتوى مختار بن رايح. وأكدت السيدة مختار أن هذه الفعاليات والمبادرات المستمرة بالعروض السينمائية في فضاءات مفتوحة، ويعزز، حقيقة ومجازاً، حضور الفن بوجعته في الحياة الثقافية والمجتمعية.



المهرجان الثقافي للموسيقى العيساوية الـ15 ينطلق اليوم

قسنطينة عاصمة للفكر الصوفي والذاكرة الشعبية

من خلال جلسات ولقاءات تبحث في علاقة التصوف بالموسيقى والهوية والذاكرة الشعبية، حيث سيحتضن قصر أحمد باي محاضرة بعنوان "دور الطرق الصوفية في الحفاظ على الهوية الوطنية"، بمشاركة الدكتور الياس عروش، والأستاذة حليمة علي خوجة، والدكتور حسين صوالح، والأستاذة نذير شلال. ويعود القصر ذاته لاحتضان لقاء فكري حول "السماع الصوفي، إشراقات صوفية وحفظ للذاكرة الشعبية" يشهده الأستاذة عبد العالي بومهام، والأستاذ محمد علي، والأستاذة حليمة مرواني، فيما تترجم عبر إذاعة قسنطينة محاضرة بعنوان "القياس، موروث جزائري عريق ذو بعد روحي وفني" بمشاركة الأستاذة حليمة صحراري، والأستاذة حليمة علي خوجة، والأستاذة الطاهر بستانجي.

ويعد الجانب الروحي من التظاهرة إلى عدد من الزوايا الصوفية، من خلال جلسات للذكر تستضيفها زوايا سيدي راشد، وزاوية سيدي عبد الرحمن باش تازوي الرحمانية، ودار بحري لوصيف، بما يضمن على البرنامج بعدا روحيا، متصلا بجذور الممارسة العيساوية، ومظاهرها التقليدية. وخصص المنظمون حيزاً للحلقات الشابة من خلال مسابقة للفرق الشبابية بقصر الثقافة محمد العيد آل خليفة، لتضاهي إلى السهرات واللقاءات الفكرية والأنشطة الجوارية وجلسات الذكر، في برنامج يسمي إلى الجمع بين العرض الفني، والتثمين الثقافي، والنقاش الفكري والحفاظ على الموروث العيساوي.

في مهرجان المشحات بطرابلس الليبية
سمير حناشي يتألق ويعرف بالمؤلف العنابي

توهبت، أول أمس، مديرية الثقافة والفنون لولاية عنابة، بإشراكه في الملتقى الحضرى سمير حناشي، عقب تألقه للأفث وحضوره الإبداعي في فعاليات الدورة الثالثة لمهرجان المؤلف والمؤلفات بمدينة طرابلس الليبية، التي أقيمت مؤخرا.

وجاء هذا التتويج على لسان مديرية الثقافة والفنون لولاية عنابة، السيدة صليحة برفوق، تشهيرا للطور الشمال والجهود القيمة التي بذلها ابن مدينة "بونة" في رفع الراية الوطنية، وإبراز ثراء وتنوع الموسيقى الجزائرية في هذا الحقل الثقافي العربي، وكان الفنان سمير حناشي أطرب جمهور العاصمة الليبية والوفود الفنية المشاركة، من خلال تقديم وصلات أندلسية وعربية من فن المؤلف العنابي الأصلي، ولم تكن مشاركته مجرد إطلالة فنية عابرة على خشبة المسرح، بل شكلت رحلة عبر مختلف العصور والإحاطات التاريخية، جسدت عمق التراث الغنائي الذي تتركز به ولاية عنابة، وأكدت تجرد هذا الموروث الثقافي في الهوية الجزائرية والعربية.

وبفضل أدائه المثنى وصوته الشجي المغمم بالحس، نجح الفنان في نقل عبق الألفة

عنابة
أنغام "العيساوة" و"الحضرة" تضيء ليل بونة

عادت، أول أمس، أجواء الحضرة والعيساوة إلى ساحة المسرح الجهوي "عز الدين جويي" بميناء، في سهرة فنية وروحانية مميزة، احتفالاً بذكرى المولد النبوي الشريف، جمعت بين عبق التاريخ وأصالة الموروث الروحي لـ "بونة" العريقة، وأعادت الدفء والهبة إلى قلب المدينة. ونظمت هذه التظاهرة الثقافية مديرية الثقافة لولاية عنابة، بالتنسيق مع المسرح الجهوي "عز الدين جويي"، وجمعية لجنة الحفلات لبلدية عنابة، إلى جانب جمعية "جراس الثقافية" والشعلة الثقافية والحفاظ على التراث التقليدي.

وبعكس هذا التعاون بين المؤسسات الرسمية والفاعلين الجمعويين، حرصاً مشتركاً على تثمين الموروث الثقافي الأمازي، وصونه من الاندثار. وشهدت الساحة إقبالا واسعا من العائلات العنابية ومحبي الفنون الأصلية من مختلف الأعمار، حيث غص الفضاء بالمهرجان الذي توافد للاستمتاع بنفحات من فن العيساوة، والبضرة والمدائح النبوية، وامتزجت أصوات الباندير والانتهالات مع عبق البخور والروائح الزكية، في أجواء روحانية أعادت إلى الأذهان مقوس الاحتفال التقليدية التي طالما ميزت أحياء المدينة العتيقة بعناية خلال المناسبات الدينية.

كما تقترح التظاهرة "ليلة الشوق" بمشاركة الفرقة العيساوية نسيم العلام من مستغانم، والجمعية الثقافية تنقطنوت تيزي وزو، وفرقة أولاد شيات العيساوية، مع تكريم الشيخ عبد الرحمن حصرووي، والشيخ محفوظ بن لكحل، فيما تجمع "ليلة الحضرة" جمعية الشعلة من قالة، وجمعية الخوضية من بسكرة، وشيوخ قسنطينة برهان بن جلول، وجامعة محمد الشريف وبين شحال الهادي، مع تكريم الشيخ سليم مزيود، والشيخ نور الدين نيرة. وتختتم السهرات بـ "ليلة الأناور" بمشاركة عبد القادر بن خالد زعلان من سوق أهراس، إلى جانب تكريم الشيخ حقاوي محمد الصالح، لتؤكد مختلف هذه العروض على تنوع المدارس والتجارب التي تشكل المشهد العيساوي في الجزائر.

ولا تقتصر فعاليات المهرجان على مسرح قسنطينة، إذ تمتد إلى عدد من الفضاءات والولايات المجاورة، ضمن برنامج جوارى، بهدف إلى توسيع دائرة التظاهرة، وإيصال عروضها إلى جمهور أوسع، حيث تستعمل هذه البرمجة الجروب، وميلة، وقالة، إذ تستضيف الجروب الفنان سليم بن زكري عن جمعية الأصالة من قالة، إلى جانب جمعية عبد القادر بن خالد زعلان من سوق أهراس، وفرقة دريدي كمال، فيما تحتضن ميلة نشاط فرقة دروسني خير الدين من مستغانم، وجلال بن زيان عن جمعية الحقوطة من بسكرة، بينما تستضيف قالة جمعية محمد بن عيسى من سوق أهراس، وفرقة جميل باي.

وفي موازاة العروض الفنية، يراهن البرنامج على البعد الفكري

بين الذاكرة والتاريخ
الجلفة تحتضن المهرجان الوطني الثالث للتراث النابلي

تحتضن ولاية الجلفة، ابتداء من 6 سبتمبر إلى غاية العاشر منه، فعاليات الطبعة الثالثة للمهرجان الثقافي الوطني للثقافة والتراث النابلي.

وهوفا للبرنامج، تستهل الفعاليات الرسمية لهذا الحدث الثقافي البارز الذي ينظم تحت شعار "التراث الثقافي النابلي في أسئلة الذاكرة الرجالي والشعبي"، باستقبال رسمي للوفود المقيمة في مدن الثقافة، ليتخلل الحفل افتتاح معارض متنوعة، تبرز خبايا التراث المادي والأمازي لخطقة أولاد نايل.

وتشمل الورشات الفنية حياكة البرنوس الأصلي، والخيمة النابلية التقليدية، إلى جانب معارض طيور الصيد، واللباس التقليدي الرجالي والشعبي، والصناعات الجلدية التقليدية، فضلا عن عروض فنية مخصصة للأطفال.

ولا يقتصر برنامج التظاهرة على الجانب الاحتفالي والاستعراضي، بل يشكل فضاء فكريا وأكاديميا ثريا، من خلال الجلسات العلمية التي تحتضنها دار الثقافة "ابن رشد"، ومختلف المقاطعات المتدبية، مسند، وعين وسارة وبوسعادة.

وتستقطب هذه الجلسات نخبة من الأساتذة والباحثين من مختلف جامعات الوطن، مناقشة

محاور دقيقة تسائل الذاكرة الشعبية والتاريخية، مثل قراءات في شعر المرأة النابلية، والتنوع الصوتي للهجة المنطقة، وجدانية الذاكرة والتاريخ في تشكل الهوية الثقافية النابلية.

ويشهد البرنامج العام للمهرجان محطات ميدانية وفنية متعددة على مدار أيامه الخمسة، تشمل سهرات فنية ومسرحية في ميدان الفروسية وقصر الشلالة، ومعارض متخصصة بالولايات المتدبية، وزيارات للمتاحف التراثية بالجلفة، وبدائع الزعفران والكثبان الرملية ببلدية الزعفران، بالإضافة إلى قراءات شعرية في الشعر الشعبي، وسهرات الغناء البدوي الأصلي.

وبإات تنظيم هذه الطبعة يؤكد على الدور الحيوي للمهرجانات المحلية في صون الذاكرة الجماعية، وتعزيز اللحمة الوطنية، فضلا عن إبراز القوامات السياحية والحضارية التي تتركز بها ولاية الجلفة ومقاطعاتها.

ومن المقرر أن تختتم فعاليات التظاهرة في 10 سبتمبر القادم بدار الثقافة، من خلال حفل رسمي يتضمن قراءة التوصيات الختامية، وتوزيع شهادات المشاركة على الفرق الفنية والباحثين والوفود الفاعلة.

آية توازي



تحتضن ولاية الجلفة، ابتداء من 6 سبتمبر إلى غاية العاشر منه، فعاليات الطبعة الثالثة للمهرجان الثقافي الوطني للثقافة والتراث النابلي.

وهوفا للبرنامج، تستهل الفعاليات الرسمية لهذا الحدث الثقافي البارز الذي ينظم تحت شعار "التراث الثقافي النابلي في أسئلة الذاكرة الرجالي والشعبي"، باستقبال رسمي للوفود المقيمة في مدن الثقافة، ليتخلل الحفل افتتاح معارض متنوعة، تبرز خبايا التراث المادي والأمازي لخطقة أولاد نايل.

وتشمل الورشات الفنية حياكة البرنوس الأصلي، والخيمة النابلية التقليدية، إلى جانب معارض طيور الصيد، واللباس التقليدي الرجالي والشعبي، والصناعات الجلدية التقليدية، فضلا عن عروض فنية مخصصة للأطفال.

ولا يقتصر برنامج التظاهرة على الجانب الاحتفالي والاستعراضي، بل يشكل فضاء فكريا وأكاديميا ثريا، من خلال الجلسات العلمية التي تحتضنها دار الثقافة "ابن رشد"، ومختلف المقاطعات المتدبية، مسند، وعين وسارة وبوسعادة.

وتستقطب هذه الجلسات نخبة من الأساتذة والباحثين من مختلف جامعات الوطن، مناقشة

محاور دقيقة تسائل الذاكرة الشعبية والتاريخية، مثل قراءات في شعر المرأة النابلية، والتنوع الصوتي للهجة المنطقة، وجدانية الذاكرة والتاريخ في تشكل الهوية الثقافية النابلية.

ويشهد البرنامج العام للمهرجان محطات ميدانية وفنية متعددة على مدار أيامه الخمسة، تشمل سهرات فنية ومسرحية في ميدان الفروسية وقصر الشلالة، ومعارض متخصصة بالولايات المتدبية، وزيارات للمتاحف التراثية بالجلفة، وبدائع الزعفران والكثبان الرملية ببلدية الزعفران، بالإضافة إلى قراءات شعرية في الشعر الشعبي، وسهرات الغناء البدوي الأصلي.

وبإات تنظيم هذه الطبعة يؤكد على الدور الحيوي للمهرجانات المحلية في صون الذاكرة الجماعية، وتعزيز اللحمة الوطنية، فضلا عن إبراز القوامات السياحية والحضارية التي تتركز بها ولاية الجلفة ومقاطعاتها.

ومن المقرر أن تختتم فعاليات التظاهرة في 10 سبتمبر القادم بدار الثقافة، من خلال حفل رسمي يتضمن قراءة التوصيات الختامية، وتوزيع شهادات المشاركة على الفرق الفنية والباحثين والوفود الفاعلة.

آية توازي

