

اعتبره "مثالا ملموسا" لاستراتيجية تنموية شاملة.. مدير الاتحاد الدولي للسكك:

الخط السككي بشار تندوف غارا جيبيلات فريد من نوعه

"أوبيجي" تنظم أبوابا مفتوحة حول التنازل عنها وتحصيل الإيجار

تسهيلات للراغبين في تملك
سكناتهم الاجتماعية

EL MASSA
المسلة

يومية إخبارية وطنية

بينها مخطط تطوير المحروقات 2026-2030

مشاريع تنموية ضخمة على طاولة الحكومة

« البنك الإفريقي لتمويل مشروع الخط السككي الأغواط غرداية المنيعه » إطلاق مشروع إنجاز محطتي تصفية المياه بتامنغست وتندوف
« ترميم المحروقات ودعم الأمن الطاقوي وتوطيد القدرات الصناعية » التركيز على استكمال البرامج الجارية ذات مردودية اقتصادية واجتماعية

« علف جديد » للأغنام وتقييم عملية استيراد 10 آلاف حافلة جديدة

أكدت تعافيتها بشكل جيد بعد جائحة كورونا.. مديرة صندوق النقد الدولي:

أداء اقتصادي قوي للجزائر

5

« الجزائر منحت الأولوية للاستثمار في البنية التحتية الرقمية والنقل والطاقة »

« ارتفاع الصادرات خارج المحروقات بأزيد من الضعف في 5 سنوات »

« الجزائر أمام فرص وتحديات وتطور تكنولوجي سريع منسجم »

« تحسن نسب النمو مدعوم باستثمارات عامة كبيرة وتراجع التضخم »

« إمكانات كبيرة في الطاقة المتجددة والطاقة الشمسية والهيدروجين الأخضر »

« جهود الجزائر في المحروقات والطاقات المتجددة تؤهلها لدور محوري »

فيما ألزمهم بتسوية وضعيات الشباب بالخارج.. عطا ف:
عصرنة الجهاز القنصلي حتمية وضرورة قصوى

مراجعة الامتحانات الرسمية تقتصر على المواد غير الأساسية.. سعداوي:
لا مساس باللغة العربية والعلوم الإسلامية

12 سؤالاً لـ وزراء بمجلس الأمة



يعقد مجلس الأمة، اليوم الخميس، جلسة علنية تخصص لطرح أسئلة شفوية على عدد من أعضاء الحكومة، حسبما أفاد به، أمس، بيان للمجلس. وحسب ذات المصدر، فإن الجلسة ستعرف طرح 12 سؤالاً لأربعة وزراء، حيث يتعلق الأمر بقضايا الداخلية والجماعات المحلية والنقل، والصناعة، والأشغال العمومية والمنشآت القاعدية والعمل والتشغيل والضمان الاجتماعي.

إعطاء دفعة قوية لمشاريع "صيدال"



ترأس وزير الصناعة الصيدلانية، وسيم قويدري، أول أمس، اجتماعا تنسيقيا خصص لمتابعة مدى تقدم مشاريع الجمع العمومي "صيدال". وأوضح بيان للوزارة أن الاجتماع الذي تم بحضور ممثلي المؤسسات المكلفة بالإيجاز ومكاتب الدراسات المشرفة على متابعة هذه المشاريع، سمح بالوقوف على وتيرة الأشغال الجارية والاستماع إلى الانشغالات والصعوبات التي تعترض سير إنجاز بعض المشاريع، حيث شدد الوزير على ضرورة تدارك التأخر المسجل وإعادة بعث المشاريع المتوقفة، مع مضاعفة الجهود لضمان استكمالها في الأجل التعاقدية المحددة، مع التقيد الصارم بمتطلبات النوعية.

دعم تقني من البنك الدولي لوكالة ترقية الاستثمار



استقبل المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عمر ركاش، أمس، الممثلة المقيمة لجمموعة البنك الدولي في الجزائر جميلة حاج باي أوغلو جيرين، حيث خصص اللقاء لاستعراض آفاق التعاون مع مجموعة البنك الدولي في مجالات الدعم التقني، وبناء القدرات، وتبادل الخبرات، وتطوير الآليات الحديثة لخدمة المستثمرين، بما يتسجم مع أولويات الدولة في مجال التنوع الاقتصادي وترقية الاستثمار المستدام. وبالمناسبة أكد ركاش، على أهمية الشراكة مع مجموعة البنك الدولي، والدور الذي يمكن أن يضطلع به في دعم الوكالة.

الجوية الجزائرية تعلن عن استئناف خط الجزائر - جوهانسبرغ



أعلن مجمع الخطوط الجوية الجزائرية، أمس، في بيان له، عن استئناف خط الجزائر - جوهانسبرغ (جنوب إفريقيا)، بمعدل ثلاث رحلات أسبوعيا، مشيرا إلى أن أول رحلة، ضمن برنامج إعادة تشغيل هذا الخط، أقلعت أول أمس الثلاثاء، وباتت إعادة فتح هذا الخط في إطار تعزيز شبكة المجمع داخل القارة الأفريقية، والاستجابة لطلب المتزايد على الوجهات الواعدة في المنطقة. ودعت الخطوط الجوية الجزائرية زبائنها الراغبين في الحصول على مزيد من المعلومات، للاتصال عبر الرقم القصير 3302 أو التوجه إلى وكالاتها التجارية.

"كتاب-بنك" وبورصة المناولة يعرضان حلولاً تمويلية



نظم الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط - بنك، بالتنسيق مع البورصة الجزائرية للمناولة والشراكة، أول أمس لقاءً خصص لبحث آليات تمويل مؤسسات المناولة ودعم مسار الاندماج الصناعي الوطني، وسمح اللقاء بعرض مختلف صيغ تمويل الاستثمار وتحويل الاستغلال، إلى جانب حلول الإيجار المالي ومنتجات الصيرفة الإسلامية. كما شهد نقاشات مباشرة بين المتعاملين الاقتصاديين وأطراف البنك. وأكد البنك أن تنظيم هذا اللقاء يندرج في إطار التزامه بدوره كمؤسسة مالية شريكة في مراقبة المتعاملين الاقتصاديين ودعم جهود التنمية الاقتصادية والاندماج الصناعي في البلاد.

مدينة العظمة

من الذاكرة



بدون
تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوقائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة ورقلة
مؤسسة الطباعة بشار

التوزيع

الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP



من أجل اشارككم توجهاوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر
والإشهار ووكالة ANEP
01 نهج ياسنور - الجزائر
الهاتف الثابت: 020 05 10 42 / 020 05 20 91
الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12

مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر

سسميرة بلعمري

رئيسة التحرير:
محمد يوسلان

عمر دلال

التحرير:

الهاتف: 023) 70.90.50
الفاكس: 023) 70.96.30

El Massa
المساء
بومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم وأسماها
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر سفير
- القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

مراجعة الامتحانات الرسمية تقتصر على المواد غير الأساسية .. سعداوي،

لا مساس باللغة العربية والعلوم الإسلامية

أكد وزير التربية الوطنية محمد صغير سعداوي، أن الحديث عن حذف بعض المواد من الامتحانات الرسمية لا يشمل مطلقا مواد الهوية، مشددا على أن "اللغة العربية والعلوم الإسلامية ليست محلا للنقاش، وأن الإجراءات يخص فقط المواد التي لا ترتبط مباشرة بالتخصص وذلك في إطار مراجعة بيداغوجية مدروسة".

إيمان بلمعري

وفي ردّه على نواب لجنة التربية والتعليم العالي والبحث العلمي والشؤون الدينية بالمجلس الشعبي الوطني، حسب ما نشره النائب بقدر بن عطية، أمس، عبر صفحته الرسمية على "فيسبوك"، أوضح سعداوي، أن الإصلاحات التي باشرتها مصالحه في مختلف الملفات التربوية تندرج في إطار تحسين نوعية التعليم وضمان توازن المنظومة، مع الحفاظ على الثوابت الوطنية ومراعاة خصوصيات كل طور وتخصص. واستمر التوسيع مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بخصوص الشهادات وعناوينها ومضامينها قدر الإمكان، بما يحقق الانسجام بين مخرجات التعليم الثانوي ومتطلبات التعليم الجامعي، وبخصوص المناصب المكتفة أوضح أنها ستحدد في حدود الإمكان ووفق شروط مضبوطة مراعاة للقدرات التنظيمية والإمكانات المتاحة.

أما بخصوص تفعيل القوائم الاحتياطية فأوضح سعداوي، أن هذا الإجراء يبقى مرتبطا بتنظيم مسابقات توظيف جديدة، مشيرا إلى أن أجل كل القوائم تنتهي بمجرد فتح مسابقة جديدة بما فيها القوائم الخاصة بمشرفي التربية، مع إمكانية معالجة شروط مشاركة هذه الفئة بعد فتح القانون الأساسي، مشيرا إلى أن ملف المصالح الاقتصادية تمت مراجعتها في انتظار مراجعة القانون الأساسي، وإدراج ما يخص هذه الفئة ضمن التعديلات المرتقبة. وفيما يخص تسيير المدارس الابتدائية أشار سعداوي، إلى الشروع في النقل التدريجي لتسييرها إلى قطاع التربية بعد حصر شامل لكل الاحتياجات، خاصة ما تعلق بالعمال المهنيين وأعوان الوقاية وباقي الفئات بما يضمن استقرار المؤسسات وتحسين ظروف العمل. ولعن الوزير، عن الانتهاء من تعديل دفتر شروط المدارس الخاصة الذي تم إيداعه لدى الأمانة العامة للحكومة، في خطوة تهدف إلى تنظيم هذا القطاع وضمان احترام المعايير التربوية والقانونية، ولفت إلى أن الوزارة تواصل العمل على معالجة مختلف الملفات بروح تشاركية ومسؤولة بما يخدم مصلحة المدرسة الجزائرية، ويحافظ على استقرار الأسرة التربوية.

شدد على تكريس مبدأ الشفافية وتكافؤ الفرص ... سايجي،

الأولوية في مسابقات التوظيف للكفاءات والمتفوقين

اعتماد الحلول الرقمية عن بعد". وفي هذا السياق، ثمن الوزير، النتائج المسجلة، داعيا إلى "مضاعفة الجهود الرامية إلى مزيد من تبسيط الإجراءات الإدارية وتسريع وتيرة رهنمة الخدمات خاصة تلك المقدمة عن بعد، بما يضمن تحسين نوعية الخدمة وتكريس مبادئ الشفافية والنجاعة في الأداء".

كما شدد سايجي، على "ضرورة التصدي الصارم لأي تجاوزات أو ممارسات من شأنها المساس بمصلحة المواطن بعد عرقلة مسار تبسيط الإجراءات"، مؤكدا على "تعزيز آليات المتابعة والرقابة الدورية للخدمات المؤداة على مستوى الهيئات تحت الوصاية، واتخاذ الإجراءات التصحيحية اللازمة في حال تسجيل أي اختلالات".

وفي إطار تحسين تسيير الهيئات تحت الوصاية أبرز ذات المسؤول، "أهمية اعتماد مبدأ الشفافية في التسيير الإداري والمالي، وحسن استغلال الموارد البشرية باعتبارها الثروة الحقيقية للإدارة"، داعيا إلى "تأمين الشهادات والمؤهلات التي يتحصل عليها العامل بعد التوظيف في إطار سياسة تحفيزية للموارد البشرية، وتساهم في رفع مردودية الأداء، بما يعكس إيجابيا على تحسين نوعية الخدمة العمومية، والانتقال من إدارة تقليدية إلى إدارة عصرية تلتزم بمواردها البشرية".

كما دعا إلى تكريس مبدأ الشفافية وتكافؤ الفرص في مسابقات التوظيف، مع إعطاء الأولوية للكفاءات والمتفوقين واعتماد الشفافية والحيادية في اختيار المرشحين، مشددا على أن يكون التسيير وفق مخطط محكم مضبوط ومرسوم بأهداف واضحة ونتائج قابلة للتقييم والمتابعة". ودعا سايجي، إلى "تكثيف التنسيق بين مختلف الهيئات، واعتماد التقييم الدوري للأداء بما يضمن تحسين إدارة تكون في خدمته وتحت تصرفه".

انطلاق الطبيعة الـ20 لصالحون "سيفال" ... لوبار،

نسعى لترقية الصناعة الصيدلانية في الجزائر

أكد مدير الصالون الدولي للصيدلة في الجزائر، ياسين لوبار، أن الطبيعة الـ20 "سيفال" تنكسب مكانة ذات هامة باعتبارها مرجعا وطنيا واقتصاديا للتظاهرات الصيدلانية، مشيرًا إلى أن تطور الصالون واستمراريته يهددان على مدى نمو السوق الصيدلانية الجزائرية، ويجسدان تطور الإنتاج الوطني في المجال، كما يعتبر حزمة الجهود المبذولة من قبل السلطات الوطنية وكافة العاملين في القطاع.

أكد لوبار، خلال افتتاح الصالون الدولي للصيدلة في طبعته الـ20 بقصر المعارض "صافسكس" في الجزائر العاصمة، انتباه القطاع نظرة استشرافية لصيدلية لمحكمون نشاط يركز على المريض وعلى رعايته الصحية المشخصة، مؤكدا على الدور الاجتماعي للصيدلة لضمان تخليقة صحية واسعة وتنمية اقتصادية مستدامة.

وأشار إلى أن هذا الحدث الصحي البارز الذي سيتم



عقد وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، عبد الحق سايجي، اجتماعا تنسيقيا ضم أطراف الإدارة المركزية، خصص لتقييم حصيلة النشاطات المنجزة مؤخرا، دعا فيه إلى تكريس مبدأ الشفافية وتكافؤ الفرص في مسابقات التوظيف، مع إعطاء الأولوية للكفاءات والمتفوقين واعتماد التسيير الإلكتروني للموارد البشرية حسب ما أفاد به أمس، بيان للوزارة.

وأوضح المصدر ذاته، أن الاجتماع "خصص لتقييم حصيلة النشاطات المنجزة خلال الفترة الممتدة من 22 جانفي إلى 2 فيفري 2026، والوقوف على مدى تنفيذ التعليمات والتوجيهات التي أسداها خلال الاجتماعات السابقة، وكذا الاستماع إلى عروص متفصلة تناولت مختلف الإنجازات المحققة والتي عكست ديناميكية إيجابية، وهدودا متواصلة تهدف إلى تحسين وعصرية وتبسيط إجراءات ولوج المرتفقين إلى الخدمة العمومية لا سيما من خلال

انطلاق الطبيعة الـ20 لصالحون "سيفال" ... لوبار،

من 4 إلى 7 فيفري الجاري، يعرف مشاركة أكثر من 160 عارض يمثلون سلسلة الأندية (متنجنين، مستورين، زموزين، مروجي المواد الصيدلانية، والمستلزمات الطبية)، متوقفا تسجيل أكثر من 11 ألف زائر مهني، مما يؤكد - حسب - الدور الريادي لصالون "SIPHAL" كفضاء مركزي متميز للتبادل والشراكات والابتكار في المجال الصيدلاني، حيث يلتقي الصيدلانيون والخصائص الصيدلانية، والمتعاملون والمصنّعون، أطباء وكافة مهنيي الصحة إلى جانب الخبراء، والهيئات المؤسساتية التنظيمية والطلبة لمناقشة التحديات والرهانات المستقبلية التي تواجه القطاع.

وأضاف أن الصالون سييسلط الضوء على النموذج الجزائري في تصنيع الأدوية، مع التطرق إلى النتائج المحققة في هذا المجال، بالإضافة إلى مناقشة البيانات التحليلية للقطاع التي تسمح لصناع القرار ومتعاملي الأدوية بتوجيه الموارد نحو الاستثمارات اللازمة، وتوسيع النموذج الجزائري قاريا ودوليا.

تشمل الابتدائي والمتوسط والثانوي هذا تاريخ الفصل في طعون المرشحين لمسابقة توظيف الأساتذة

شرعت مديريات التربية عبر الوطن، في استقبال الطعون الكتابية للمرشحين المرفوضة ملفاتهم، لمساهمة توظيف الأساتذة على أساس الشفافية وبعنوان سنة 2025، والتي تشمل الأطوار الثلاثة الابتدائي، المتوسط والثانوي، وجاء في إعلان المديرات "أنه يتوجب على جميع المرشحين الذين رفضت ملفاتهم نهائيا تقديم طعن كتابي على مستوى مديرية التربية بمكتب التوجيه والامتحانات". وتأتي هذه الخطوة بعد أن قدم المليون طعون الإلكترونية فور رفض ملفاتهم عبر المنصة الرقمية، فيما شددت الوزارة، على الفصل في الطعون الخمسة وتبلغ المعنيين بتلقاها قبل 9 فيفري الجاري، مع إشعار المرشحين الذين رفضت طعونهم برسائل فورية.

وحدّدت وزارة التربية، من أن أي تصريح كاذب أو معلومة غير صحيحة يعرض صاحبها للإجراءات القانونية المعمول بها مع إلقاء النجاش في المسابقة.

إيمان ب. ب.



مراكز جديدة للتكفل بالأطفال المصابين بالداء ومنحهم الأولوية ... قاشي،

تراجع بعض أنواع السرطان بفضل الاستراتيجية الوطنية

الجيد تبون، على مكافحة هذا الداء خاصة بعد تصبیه في 24 فيفري 2024، للجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته، مذكّرة بأن تصبیب اللجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته، يندرج ضمن استراتيجية وطنية ترتكز على عدة محاور أساسية من بينها تحسين مسار التكفل بالمرضى، والكشف المبكر والوقاية، إلى جانب التكوين والبحث ومحاور أخرى وكلها تصب - حسبها - في إطار الوقاية والتكفل الأمثل بالمرضى من أجل الحد من هذا المرض.

وكشفت البروفيسور قاشي، أن الجزائر سجلت 65 ألف حالة جديدة في سنة 2022، مشيرة إلى أنه "حسب المنظمة العالمية للصحة، فإن الجزائر بدأت تخني ثمار هذه الاستراتيجية، حيث سجل تراجع في عدد حالات بعض الأورام على غرار سرطان الثدي المتقدم، وهو السرطان الأكثر انتشارا لدى المرأة، إضافة إلى سرطان عنق الرحم، بينما بعد سرطان الرئة وسرطان البروستات الأكثر انتشارا لدى الرجل خلال السنوات الأخيرة".

وأكدت المتحدثة، أن من أهم طرق الوقاية والحد من الإصابة بالسرطان ويعتمد سربطها تسليمة، وتجنب المواد المسرطنة وممارسة الرياضة، إضافة إلى تجنب التدخين أو التوقّف عنه، فبمّا أشارت لدى تطرقها إلى مجال الوقاية من مختلف السرطانات إلى اللجنة ستلجأ إلى تنظيم حملات لتلقيح للوقاية من بعض أنواع السرطان الناتجة عن فيروسات، مثل سرطان عنق الرحم وبعض سرطانات المسالك البولية كسرطان الأنف والبلعوم والحنجرة، كما اقترحت اللجنة، أن يكون هذا التلقيح إجباريا ابتداء من سن المراهقة، وبصفتها رئيسة مصلحة طب أورام الأطفال بمستشفى لمن دياغين باب الوادي، أكدت قاشي، على اللجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته، تعمل على تطوير وتحسين إجراءات التكفل بالأطفال المصابين بالسرطان ومنحهم الأولوية، من خلال إنجاز مراكز جديدة خاصة بالتكفل بهم عبر مختلف جهات الوطن، إلى جانب إنجاز مراكز أخرى في إطار الاستراتيجية الوطنية لمكافحة السرطان.



وقالت قاشي فتية، لدى استضافتها أمس، في برنامج "صيف الصباح" للقناة الإذاعية الثانية، لقد حرصت السلطات العليا، وعلى رأسها رئيس الجمهورية السيد عبد

اعتبرت البروفيسور قاشي فتية، رئيسة مصلحة طب أورام الأطفال بمستشفى لمن دياغين باب الوادي، وعضو اللجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته، أن الجزائر التي تحيي على غرار دول العالم في كل سنة، فيفري من كل سنة، اليوم العالمي لمكافحة السرطان، تبيّن مجهودات كبيرة لمكافحة هذا الداء، واستطاعت بفضل الاستراتيجية الوطنية تسجيل تراجع في عدد حالات بعض الأورام على غرار سرطان الثدي المتقدم.

ق. و

وفق مقترحات رفعتها نقابة الصيدلة ومجلس الأخلاقيات ... تيرش لـ"المساء": سرف مضادات السرطان في الصيدليات الخاصة

الاهتمام بتحسين وصول العلاج للمصابين، وتخفيف الضغط المسجل عن المؤسسات الصحية الشفافية العمومية، بالنظر إلى الطبيعة الخاصة لأدوية السرطان، وما تتطلبه من شروط صارمة في الحفظ، النقل، الصرف، والتعبئة، إضافة إلى الكلفة المرتفعة لهذه العلاجات، والمسؤولية الأخلاقية والمهنية الملقاة على عاتق الصيدلي.

من جهته أكد رئيس المجلس الوطني للأخلاقيات الصيدلة، نور الدين ميتوي، على البعد الأخلاقي والمهني للمنشوع، مشددا على أن صرف مضادات السرطان مرسومون بتوفير ضمانات صارمة تحمي المريض من أي مخاطرة محتملة، سواء على المدى القصير، الخطأ، أو الاستعمال غير الملائم أو غياب المتابعة الطبية اللازمة، مؤكدا أن أي توسيع محتمل لفتحات توزيع هذه الأدوية يجب أن يسبقه ضبط دقيق للشروط التقنية، والمسؤوليات القانونية، وآليات الرقابة، مع التأكيد على أن سلامة المريض تبقى أولوية مطلقة لا تقلل أي لهاون.

وشدّد ميتوي، على أهمية المعاملة الحسنة خلال مراقبة الصيدلي لمريض السرطان، لمعرفته الواسعة بالأعراض الجانبية للأدوية، مؤكدا على أهمية اعتماد الرقمنة لتبادل المعلومات مع الأطباء، وحماية المريض الذين يتلقون العلاج الجاف للسرطان.

المهنية بما فيها مصالح الضمان الاجتماعي، من أجل التكفل المالي بالمرضى ومنع أي أعباء إضافية قد تثقل كاهلهم نتيجة تأخر العلاج.

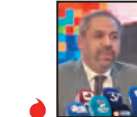
وأكد رئيس نقابة "سنانبو" أن هذه المقترحات توازن بين تسهيل وصول المرضى إلى العلاج، واحترام القواعد الأخلاقية والمهنية والحفاظ على جودة وأمن الدواء، في انتظار ما يندرج عنه المشاورات الجارية، والقرارات التنظيمية التي من شأنها إعادة رسم خريطة توزيع هذه الأدوية الخاصة بما يخدم مصلحة المريض.

وأشار إلى إشراك الصيدليات الخاصة في صرف مضادات السرطان من شأنه تقريب المنتجات الدوائية من المصابين بمرض السرطان، وتقليل فترات الانتظار الطويلة التي يعاني منها المرضى في المستشفيات ومراكز مكافحة السرطان، خاصة في الولايات الداخلية والجنوبية، مشيرًا إلى أن الصيدلي الخاص يعتبر عنصرا مهما في حلقة العلاج كونه يساهم في استمرارته، شريطة أن يتم في إطار تنظيمي واضح مع ضمان تكوين متخصص للصيدلة.

وأكد أن إدماج صيدلة المدينة في سلسلة العلاج يعتبر خطوة تعكس مدى ضرورة

كشف رئيس النقابة الوطنية للصيدلة الخواص، سامي تيرش، عن رفع مقترحات إلى وزارتي الصحة والصناعة الصيدلانية، من أجل صرف مضادات السرطان في الصيدليات الخاصة لتخفيف من معاناة ثقّل المرضى في الولايات البعيدة.

وشدّد تيرش، على ضرورة مراجعة التصور التنظيمية الحالية بما يساهم بإدماج الصيدليات الخاصة ضمن منظومة توزيع مضادات السرطان بشكل تدريجي ومرسوم، مع تحديد قائمة الأدوية المعنية وأمطاد صرفها، وشروط اعتماد الصيدليات المؤهلة لذلك، مؤكدا على أهمية التنسيق بين وزارة الصحة والهيئات



أوضح تيرش، في تصريح لـ"المساء" على هامش الطبيعة الـ20 للصالون الدولي للصيدلة في الجزائر العاصمة، أنه تم رفع مقترحات إلى وزارتي الصحة والصناعة الصيدلانية، من أجل صرف مضادات السرطان في الصيدليات الخاصة لتخفيف من معاناة ثقّل المرضى في الولايات البعيدة.

وشدّد تيرش، على ضرورة مراجعة التصور التنظيمية الحالية بما يساهم بإدماج الصيدليات الخاصة ضمن منظومة توزيع مضادات السرطان بشكل تدريجي ومرسوم، مع تحديد قائمة الأدوية المعنية وأمطاد صرفها، وشروط اعتماد الصيدليات المؤهلة لذلك، مؤكدا على أهمية التنسيق بين وزارة الصحة والهيئات

أكدت تعافيتها بشكل جيد بعد جائحة كورونا.. مديرة صندوق النقد الدولي:

أداء اقتصادي قوي للجزائر في السنوات الأخيرة

- ارتفاع صادرات الجزائر خارج المحروقات بأزيد من الضعف في 5 سنوات
- تحسن نسب النمو مدعوم باستثمارات عامة كبيرة وتراجع التضخم
- الجزائر منحت الأولوية للاستثمار في البنية التحتية الرقمية خاصة النقل والطاقة
- السياسات والاستثمارات العامة عززت البيئة الحاضنة للشركات الناشئة
- الجزائر أمام فرص وتحديات وتطور تكنولوجي سريع منسجم
- إمكانات كبيرة في الطاقة المتجددة والطاقة الشمسية والهيدروجين الأخضر
- جهود الجزائر في المحروقات والطاقات المتجددة تؤهلها لدور محوري

التجارية، إلى جانب وجود إمكانات كبيرة في مجال الطاقة المتجددة، بما في ذلك الطاقة الشمسية والهيدروجين الأخضر. وأشارت في السياق إلى أن "السياسات والاستثمارات العامة التي أحدثت توسعا في الوصول إلى الإنترنت، أسهمت بشكل فعلي في تعزيز البيئة الحاضنة للشركات الناشئة" معتبرة الاستثمارات الحكومية في الموانئ والسكك الحديدية والخدمات اللوجستية قادرة على خفض تكاليف التجارة والحد من فترات التأخير فيها، ما يحسن من اندماج الجزائر في سلاسل القيمة الإقليمية والعالمية. وكرت غورغيفينا بأن "الجهد المبذول من قبل الجزائر في مجال المحروقات والطاقات المتجددة تؤهلها للاضطلاع بدور محوري، باعتبارها مركزا إقليميا للطاقة، وذلك من خلال أعمال الربط الكهربائي المتبادل وتوليد الطاقة المتجددة ومشروعات الهيدروجين الأخضر الناشئة"، مشيرة إلى أنه "يمكن لهذه الروابط أن تدعم التنمية الصناعية ونقل التكنولوجيا وخلق الوظائف عبر الحدود". وفي حين لفتت إلى أن المؤتمر يأتي في وقت تزداد فيه أهمية التعاون الإقليمي أكثر من أي وقت مضى، أشارت غورغيفينا إلى أنه في "عالم تتصاعد فيه المخاطر الجيو-سياسية وتتغير أنماط التجارة ويعاد تشكيل سلاسل الإمداد العالمية، فإن تعزيز التكامل الاقتصادي بين بلدان شمال إفريقيا من شأنه أن يساهم في بناء القدرة على الصمود وتحقيق نمو أكثر استدامة وتوعا". واعتبرت أن زيارتها الأولى إلى الجزائر بمناسبة انعقاد المؤتمر الاقتصادي الدولي، تشكل فرصة لتعميق الشراكة بين الجزائر وصندوق النقد الدولي في ظل "الأداء الاقتصادي القوي الذي حققته الجزائر مؤخرا".

نوهت المدير العام لصندوق النقد الدولي، كريستالينا غورغيفينا، بالتقدم الذي أحرزته الجزائر في السنوات الأخيرة في مجال ترقيّة الاستثمار والرقمنة وتعزيز الصادرات خارج المحروقات، مبرزة بشكل خاص الأسس الاقتصادية القوية للجزائر.

قالت غورغيفينا، في حديث لوكالة الأنباء (وأ) عشية مشاركتها بالجزائر العاصمة في مؤتمر اقتصادي دولي، ينظم بالشراكة مع بنك الجزائر، "تربح بالتقدم الذي أحرزته الجزائر مؤخرا في تعزيز الاستثمار وتحسين بيئة الأعمال من خلال اعتماد قانون الاستثمار وقانون العفار وإنشاء الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، بالإضافة إلى الخطوات المتخذة في مجال رقمنة الإدارة العامة"، مبرزة بأن "هذه الجهود رافقتها تقدّم في زيادة الصادرات خارج المحروقات التي ارتفعت بأزيد من الضعف على مدار السنوات الخمس الماضية". وأوضحت المتحدث أن الاقتصاد الجزائري "تعاوى بشكل جيد منذ جائحة كورونا، لا سيما من جانب نسب النمو، مدعوما باستثمارات عامة كبيرة، في حين تراجعت معدلات التضخم"، مشيرة إلى "الأولوية التي منحتها السلطات الجزائرية للاستثمار في البنية التحتية الرقمية والبنية التحتية لقطاعي النقل والطاقة". واعتبرت مسؤولة صندوق النقد الدولي أن الجزائر أمامها "فرص وتحديات في آن واحد"، قائلة إن "التطور التكنولوجي السريع ينسجم مع جهود الجزائر في مجال الرقمنة" وأن "إعادة تنظيم سلاسل الإمداد العالمية تفتح آفاقا جديدة لتحذب الاستثمار وتوسيع الآفاق

لإرساء إدارة تجارية رقمية متكاملة ومراقبة السوق.. عبد اللطيف:

سجل تجاري جديد وتطوير البطاقية الوطنية للمتعاملين

تعمكف وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، على تصميم نموذج جديد لاستخراج السجل التجاري يواكب التحولات الرقمية ويضمن سهولة النفاذ للمعلومات لإرساء إدارة تجارية رقمية متكاملة، مع إيلاء عناية خاصة لتطوير البطاقية الوطنية للمتعاملين الاقتصاديين، بما يتيح إنشاء قاعدة بيانات اقتصادية موثوقة لدعم صنع القرار وتعزيز مراقبة السوق، حسبما كشفت عنه وزيرة القطاع، أمال عبد اللطيف.

وأوضحت عبد اللطيف أن خطة العمل لسنة 2026 تشمل مراجعة الإطار التشريعي للقانون رقم 08-04 المتعلق بممارسة الأنشطة التجارية بما يتوافق مع إجراءات تبسيط الاستثمار، ومواكبة التزامات الدولة تجاه توصيات مجموعة العمل المالي المتعلقة بتسجيل ومراقبة بيانات المتعاملين الاقتصاديين، لا سيما ضمان شفافية المعلومات الأساسية عنهم والمعلومات المتعلقة بالمستفيد الحقيقي، وتمم وفق ما ورد في رد الزبيرة على سؤال ميسر مفسس الأمة، كمال خليلاتي، يخص إعادة تأطير أحكام القانون رقم 18-05 المتعلق بالزبيرة الإلكترونية لضمان تسجيل سلس وسريع جميع العمليات المرتبطة بالبطاقية التجارية، وبخصوص الخدمات المالية، حسب الوزير، فتمت جميع عمليات دفع حقوق التسجيل لجزائريًا باستخدام البطاقية الوطنية أو البطاقية الذهبية، كما تم ضمن اتفاقية مع المديرية العمومية للضرائب، تمكين المتعاملين من دفع حقوق الطابع عبر منصة TABIOCOM، لتسريع الأداء وتقليص العبء الإداري، وقد تم إتمام الربط بين بين الإدارات المعنية لضمان تبادل سلس للمعلومات، وتسريع معالجة طلبات التسجيل ومنع رقم التعريف المشترك. ولقمت عبد اللطيف إلى أن المركز الوطني للسجل التجاري يواكب التحولات الرقمية

فتح الأسواق الجوارية بداية من الأسبوع المقبل.. حريدي:

جهاز متكامل لتموين منتظم للسوق خلال رمضان

وضعت وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية بالتنسيق مع عدة قطاعات الوفاءات وضبط جهازا متكاملًا بهدف إضمان توفيق منتظم لسوق الوطنية خلال شهر رمضان، حسبما أفادته أمس بالجزائر، المكلف بمديرية الجودة وحماية المستهلك على مستوى الوزارة، نور الدين حريدي. وفي تدخله له على أروع الأذعة الوزيرية، أوضح حريدي أن هذه التدابير تهدف إلى ضمان وفرة المواد واسعة الاستهلاك سيما المنتجات اللاصحة من أجل تلبية الطلب المتزايد عادة خلال هذه الفترة، مشيرا إلى فتح أسواق جوارية جديدة من الأسواق التي كل بلدتها مما يساهم لمواطنيها في التزوّج بالمواد الأساسية بأسعار تنافسية. كما أكد المسؤول بقرار الوزارة القاضي بتعميد عملية الرقابة خلال شهر رمضان من خلال تجهيز مزيد من المخازن من خلال تجهيز مزيد من المخازن للتأمين بجمع الفخض بهدف ضبط السوق ومكافحة المخدرات التجارية عبر الترويجية وحماية المستهلكة لخدمة المواطنين. كما طرقت إلى خطة التتبع للنشر أطلقتها مؤخرا الوزارة لتجسيب للنشر الفصيل تحت شعار "الوفرة موجودة... ترشيد الاستهلاك اختياريك" التي ستواصل إلى غاية عيد الفطر، علما أن الحملة تهدف إلى تشجيع استهلاك معتدل ومسؤول مع مكافحة التبذير الغذائي، وبحسب حريدي فإن هذه المبادرة تتضمن برنامجا تجسيبيا متكاملًا يشمل ومضات إعلامية وتشاطات إعلامية عبر مختلف وسائل الإعلام إضافة إلى أعمال جوارية ميدانية بالتنسيق مع مختلف الفاعلين المعنية.

الجزائر تعزز تقدما في ترقيّة الاستثمار وتنويع الاقتصاد



"أوبيجي" تنظم أبوابا مفتوحة حول التنازل عنها وتحصيل الإيجار

تسهيلات للراغبين في تملك سكانتهم الاجتماعية

- تمديد فترة التسديد وتخفيض 10% للمسددين دفعة واحدة
- منصة وتطبيق "سكني"، لإيداع الملفات وتسديد الكتروني للمستحقات
- تبسيط إجراءات دراسة الملفات واحتساب مبالغ الإيجار المدفوعة
- دراسة الوضعيات الاجتماعية للمتأخرين عن دفع الإيجار وجدولة الديون

من بينها تبسيط إجراءات دراسة ملفات التملك، تمديد فترة التسديد من 10 إلى 25 سنة، احتساب مبالغ الإيجار المدفوعة منذ تاريخ شغل السكن ضمن الثمن الإجمالي، إضافة إلى تخفيض بنسبة 10٪ لفائدة المستأجرين الذين يسدون مبلغ التملك دفعة واحدة.

كما أوضح ديب أن وزارة السكن والعمارة والمدينة والتهيئة العمرانية استحدثت منصة وتطبيقا رقميا يحملان اسم "سكني"، يتيحان للمستأجرين إيداع ملفات التملك وتسديد المستحقات المالية إلكترونيا. وبخصوص تحصيل مؤخرات الإيجار، أوضح ذات المسؤول أن المصالح المختصة لجأت إلى دراسة الوضعيات الاجتماعية للمتأخرين عن الدفع وجدولة ديونهم، مبرزا أن تحصيل الإيجار بمال أساسيا لدواوين الترقية والتسيير العقاري، بما يضمن استمرارية الخدمات المقدمة، لا سيما ما يتعلق بأعمال الصيانة والنظافة.

وفق تصديرات منظمة الدول العربية المصدرة للنفط "أوبك" في 2025

الجزائر ثاني مصدر للغاز الأنابيب نحو أوروبا

عززت الجزائر موقعها كثاني أكبر مصدر للغاز الأنابيب نحو أوروبا بعد الترويج في 2025، حيث تجاوزت حصتها في السوق الأوروبية، حصة كل من روسيا وأذربيجان وليبيا مجتمعة، والتي بلغت 29.4 مليار متر مكعب. حثان ح. أكد تقرير الربع الأخير حول تطورات الغاز الطبيعي المسال والهيدروجين، تصدره منظمة الدول العربية المصدرة للنفط "أوبك" دوريا، أن الجزائر ظلت موردا رئيسيا لهذه السوق بالغاز الطبيعي عبر الأنابيب، مشيرا إلى أن أهميتها تنامت في 2025، بسبب توقف نقل إمدادات الغاز الروسي عبر أوكرانيا منذ بداية العام الفمصر. وبلغت هذه الصادرات، وفقا لذات المصدر، 30 مليار متر مكعب مقابل 30.8 مليار متر مكعب في نهاية 2024، بتراجع طفيف لا يتجاوز 2.6٪، بسبب عمليات الصيانة الدورية التي قامت بها شركة "سنام" المشغل لشبكة الغاز الإيطالية، واعتبر معدو التقرير أن تسليح بعض التراجع في الصادرات الجزائرية من الغاز، سواء المسال وبدرجة أقل الطبيعي، لم يزعج الجزائر عن مكانتها ضمن كبار المصدرين لسوق الأوروبية. وبالخصوص السوق الأوروبية لتصدير مليون طن سنويا ابتداء من 2040.



ترمي إلى تعطيل المرحلة الثانية من وقف إطلاق النار

"حماس" تحذر من نوايا الاحتلال المبيتة

حذرت حركة المقاومة الإسلامية "حماس" مجددا، أمس، من التدداعات الخطيرة للاستمرار المباشر لحرب الإبادة والعدوان الصهيوني على قطاع غزة، بما يؤكد النوايا المبيتة لجرم الحرب بنيامين نتنياهو، وتعطيل تنفيذ المرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار وعلى رأسها تعطيل فتح معبر رفح.

ص. محمديوية



ص. محمديوية

مواقف الدول الغربية الراضية بطريقة ضمنية لاستمرار الإبادة الصهيونية في غزة، تجد لها أدانا صاغية لدى احتلال ماضٍ في سياسة التكتيل بالشعب الفلسطيني في وضع النهار. فقد منع هذا الاحتلال الجائر، أمس، سفر المرضى والجرحى عبر معبر رفح البري جنوب قطاع غزة، بعد إيلغام مكتب منظمة الصحة العالمية بإلغاء تنسيق مغادرة الدفعة الثالثة التي كان من المقرر خروجها لتلقي العلاج. وقال المتحدث باسم جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني، رائد التمس، إن مكتب منظمة الصحة العالمية بإلغاء تنسيق مغادرة الدفعة الثالثة التي كان من المقرر خروجها لتلقي العلاج. وقال المتحدث باسم جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني، رائد التمس، إن مكتب منظمة الصحة العالمية بإلغاء تنسيق مغادرة الدفعة الثالثة التي كان من المقرر خروجها لتلقي العلاج.

وأشار إلى أن هذا الإلغاء يأتي في سياق المماطلة ورفض الاعتراف من قبل الاحتلال الصهيوني على سفر المرضى، رغم مغادرة المرحلة للمعالج خارج القطاع، لافتا إلى أن حوالي 11 ألف مصاب بالسرطان محرومون من العلاج في قطاع غزة. وتعمل السلطات الصحية الفلسطينية في قطاع غزة على تحديد الحالات الأكثر خطورة لإعطائها الأولوية في الإجراء، بينما تؤكد منظمة الصحة العالمية استمرار دعمها للجهود الإنسانية لتوسيع نطاق الإجراء ليشمل أكبر عدد ممكن من المرضى في أسرع وقت.

وأشار إلى أن هذا الإلغاء يأتي في سياق المماطلة ورفض الاعتراف من قبل الاحتلال الصهيوني على سفر المرضى، رغم مغادرة المرحلة للمعالج خارج القطاع، لافتا إلى أن حوالي 11 ألف مصاب بالسرطان محرومون من العلاج في قطاع غزة. وتعمل السلطات الصحية الفلسطينية في قطاع غزة على تحديد الحالات الأكثر خطورة لإعطائها الأولوية في الإجراء، بينما تؤكد منظمة الصحة العالمية استمرار دعمها للجهود الإنسانية لتوسيع نطاق الإجراء ليشمل أكبر عدد ممكن من المرضى في أسرع وقت.

أكدت وزارة الصحة الفلسطينية، أمس، أن

تطبيق الإعدام عليهم بعد تصنيفهم في خانة "الإرهابيين" خبراء أمميون يدينون قانونا صهيونيا ضد الأسرى الفلسطينيين

أدان 12 خبيراً من الأمم المتحدة، أمس، مشروع القانون الصهيوني الذي يهدف إلى تطبيق عقوبة الإعدام على "الإرهابيين" في إشارة إلى الأسرى الفلسطينيين والذي تم اعتماده في قرأته الأولى من قبل البرلمان الإسرائيلي شهر نوفمبر الماضي. وحذر هؤلاء الخبراء، الذين تم توظيفهم من قبل مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة لكيهم لا يتجددون نيابة عن المنظمة الأممية، في بيان لهم، من خطورة هذا القانون الذي "يستهدف الحق في الحياة ويهدد فيض ضد الفلسطينيين"، مشددين على أن "عقوبات الإعدام الإلزامية تتعارض مع الحق في الحياة"، وأشاروا إلى أنه "من خلال إزالة السلطة التقديرية للقضاة والمدعين العامين، فإنهم يمنعون المحاكم من مراعاة الظروف الفردية، بما في ذلك الظروف الخفيفة ومن فرض عقوبة تتناسب مع الجريمة"، كما أوضحوا أن مشروع القانون يضع اليقين لعقوبة الإعدام الأولى في الضفة الغربية المحتلة، حيث تستند المحاكم العسكرية أحكام

أدان 12 خبيراً من الأمم المتحدة، أمس، مشروع القانون الصهيوني الذي يهدف إلى تطبيق عقوبة الإعدام على "الإرهابيين" في إشارة إلى الأسرى الفلسطينيين والذي تم اعتماده في قرأته الأولى من قبل البرلمان الإسرائيلي شهر نوفمبر الماضي. وحذر هؤلاء الخبراء، الذين تم توظيفهم من قبل مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة لكيهم لا يتجددون نيابة عن المنظمة الأممية، في بيان لهم، من خطورة هذا القانون الذي "يستهدف الحق في الحياة ويهدد فيض ضد الفلسطينيين"، مشددين على أن "عقوبات الإعدام الإلزامية تتعارض مع الحق في الحياة"، وأشاروا إلى أنه "من خلال إزالة السلطة التقديرية للقضاة والمدعين العامين، فإنهم يمنعون المحاكم من مراعاة الظروف الفردية، بما في ذلك الظروف الخفيفة ومن فرض عقوبة تتناسب مع الجريمة"، كما أوضحوا أن مشروع القانون يضع اليقين لعقوبة الإعدام الأولى في الضفة الغربية المحتلة، حيث تستند المحاكم العسكرية أحكام

أدان 12 خبيراً من الأمم المتحدة، أمس، مشروع القانون الصهيوني الذي يهدف إلى تطبيق عقوبة الإعدام على "الإرهابيين" في إشارة إلى الأسرى الفلسطينيين والذي تم اعتماده في قرأته الأولى من قبل البرلمان الإسرائيلي شهر نوفمبر الماضي. وحذر هؤلاء الخبراء، الذين تم توظيفهم من قبل مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة لكيهم لا يتجددون نيابة عن المنظمة الأممية، في بيان لهم، من خطورة هذا القانون الذي "يستهدف الحق في الحياة ويهدد فيض ضد الفلسطينيين"، مشددين على أن "عقوبات الإعدام الإلزامية تتعارض مع الحق في الحياة"، وأشاروا إلى أنه "من خلال إزالة السلطة التقديرية للقضاة والمدعين العامين، فإنهم يمنعون المحاكم من مراعاة الظروف الفردية، بما في ذلك الظروف الخفيفة ومن فرض عقوبة تتناسب مع الجريمة"، كما أوضحوا أن مشروع القانون يضع اليقين لعقوبة الإعدام الأولى في الضفة الغربية المحتلة، حيث تستند المحاكم العسكرية أحكام

أحزاب سياسية إسبانية تواصل دعم حقه في تقرير المصير الإعلام الدولي يسلط الضوء على صعود الشعب الصحراوي

والغلة الحسانية، إضافة إلى تدمير المواقع الأثرية وحرمان المناطق المحتلة من مؤسسات تعليمية جامعية. تواصلت أحزاب سياسية إسبانية تدعمها وتضامنها مع حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والاستقلال وإدانتها لمارسرات الاحتلال المغربي القمعية وانتهاكاته المستمرة لحقوق الإنسان في الصحراء الغربية المحتلة ونهيه للثورات بطريقة غير مشروعة. وفي هذا الإطار، جدد حزب "معاً من أجل كتالونيا" تأكيد دعمه لكفاح الشعب الصحراوي من أجل تقرير المصير، مندداً بموقف الحكومة الإسبانية الداعم للاحتلال المغربي.

جاء ذلك خلال لقاء مع ممثل جبهة البوليساريو بكتالونيا، محمد سالم أحمد لعبيد، أول أمس، بمقر البرلمان الجهوي مع المتحدث باسم خارجية حزب "معاً من أجل كتالونيا" بالبرلمان ورئيس المجموعة البرلمانية للسلام والحرية للشعب الصحراوي، فرنانسيس ديلماساس. ووجد هذا الأخير تأكيد موقف الحزب الثابت والداعم لكفاح الشعب الصحراوي العادل والمشروع من أجل الحرية والاستقلال، مندداً بالموقف الذي اتخذته الحكومة الإسبانية الداعم للاحتلال المغربي ولانتهاكات حقوق الإنسان وحقوق الشعوب والقانون الدولي والشريعة الدولية. وتعددية له أعقبت اللقاء، وقال ديلماساس إن "في وقت تتخلى الحكومة الإسبانية عن مبادئ الديمقراطية وتدعم المغرب وتقوم لصالحها، فإننا من كتالونيا نواصل تقديم الدعم السياسي الكامل لحق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره". وكانت أكدت عدة أحزاب سياسية إسبانية، على غرار الحزب الشيوعي وحزب "سومار"، أعلنت مؤخرًا عن تضامنها مع حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير السياسي للاستقلال، مطالبة الحكومة الإسبانية ب"إنتهاج سياسة خارجية متفهمّة مع هذه المبادئ ومع القانون الدولي".

مقتل سيف الإسلام القذافي على يد مسلحين غرب ليبيا المنفي يدعو إلى ضبط الخطاب العام ورفض التحريض

أصيب بجروح قاتلة جراء إطلاق النار، مؤكداً الشروع في إجراءات جنائية لتحديد هوية الجناة. وكان الفريق السياسي لسيف الإسلام القذافي، قد أعلن رحيله في عملية وصفها بـ"الجنابة" داخل منزله بمدينة الزنتان، بعد اقتحام مجموعة مجهولة مكونة من أربعة "كومندوس" مقر إقامته وتعطيل كاميرات المراقبة قبل أنهاء حياته فيما بالبراص. وشكل سيف الإسلام، لسنوات واجهته إصلاحية محتملة لنظام والده الراحل معمر القذافي، قبل أن تتراجع صورته مع اندلاع ثورة 2011. وبعد سقوط حكم والده احتجز لسنوات لدى مجموعة مسلحة في الزنتان، ومثّل بين عامي 2012 و2013 أمام القضاء الليبي رغم صدور مذكرة توقيف بحقه من المحكمة الجنائية الدولية. وفي عام 2015، صدر بحقه حكم بالإعدام بعد إدانته في قضايا تتعلق بتمويل المحتجين لكن كتيبة "الوكبراء الصديق" التي كانت تحترقه رفضت تسليمه وأطلقت سراحه عام 2017، بموجب قانون عفو عام أصدره البرلمان الذي يتخذ من شرق ليبيا مقراً له. وعاد سيف الإسلام، إلى الواجة في 2021 حين جدد تحرشه لانتخابات الرئاسية في سبيلها، لكنه ظل بعيداً عن الأنظار حتى الإعلان عن مقتله مساء أول أمس.

سقطت تقارير إعلامية دولية الضوء على صعود الشعب الصحراوي في وجه الاحتلال ومخططاته الرامية إلى القضاء على القضية الصحراوية بالمرأهنة على عامل الوقت والعمل على طمس الهوية الصحراوية.

وفي هذا الإطار، نشرت صحيفة "الاندبندنتي" الإسبانية مقالاً تحت عنوان "الصحراء الغربية، الصمود شكل من أشكال النضال"، تناولت فيه صعود الصحراويين في مختلف أماكن تواجدهم وكيفية المحافظة على هويتهم وتقاليدهم من خلال التمسك بثقافتهم وتقليداتهم لأبنائهم جيلاً بعد جيل. وبرزت الصحيفة في المقال، الذي وقعته الصحفي الإسباني خوسيه ماري رودريغيس نونيز، أن المأثلات الصحراوية مازالت تحافظ على الخيمة وتتبعها حتى في الفضاء داخل مساكنها، حيث يتجمع الأقراب داخله حول الشاي لتبادل أطراف الحديث باللهجة الحسانية حول تطورات قضية بلادهم ومختلف جوانب الحياة. ويروي الصحفي الإسباني ما عاشه خلال زيارته لمخيمات اللاجئين الصحراويين وكيف تصر العائلات الصحراوية على المحافظة على هويتها. من جهته، نشر الموقع الإخباري الأيرلندي "انديفيديا أرتجتينا" مقالاً أبرز فيه كيف تحوّلت الثقافة لدى الصحراويين إلى أداة للمقاومة والصمود من خلال الحفاظ على اللهجة الحسانية والإنتاج الفني باعتبار الثقافة عمق الصراع وجوهراً. وجاء في المقال الذي وقعته الكاتبة والصحفية الإسبانية لورا كاسيس، أن الاحتلال المغربي يعمد في محاولة الثقافة الصحراوية باعتبارها شكلاً من أشكال المقاومة وعنصر أساسياً في الحفاظ على الهوية والذاكرة الجماعية للشعب الصحراوي. وأبرز أن الاحتلال المغربي يدرك الأهمية السياسية للثقافة الصحراوية، فيسعى إلى تحييدها عبر سياسات المحو والتمنع مثل حظر الخيام والتضييق على اللباس والأسماء

أعرب رئيس المجلس الرئاسي الليبي، محمد المنفي، عن أسفه البالغ إزاء واقعة اغتيال سيف الإسلام القذافي، وأول أمس، على يد مسلحين مجهولين بمقر إقامته في مدينة الزنتان غرب ليبيا.

ودعا المنفي، أمس، مختلف القوى الليبية إلى ضبط الخطاب العام ورفض التحريض لتقويت الفرصة على الساعين لضرب جهود المصالحة في البلاد. وقال تابعا ببالغ الأسى ما ورد في بيان مكتب النائب العام بشأن واقعة اغتيال المرشح الرئاسي سيف الإسلام القذافي، وندعو جميع القوى السياسية إلى انتظام لتطورات نتائج التحقيق الرسمية". وأكد أن المجلس الرئاسي سيتابع التحقيق بدقة لضمان عدم إفلات الجناة من العقاب، مشيراً إلى أن المجلس يتفهم مصادر الشك والتعلق باغتيال نجل العقيد الليبي الراحل معمر القذافي. من جانبها أعلنت النيابة العامة في طرابلس، عن فتح تحقيق في مثل سيف الإسلام القذافي، مؤكداً أنه قتل رمياً بالرصاص في منزله بمدينة الزنتان غرب ليبيا. وقال مكتب النائب العام، إنه أوفد فريقاً من المحققين برفقة أطباء شرعيين ومخبراً إلى موقع الحادث، حيث أظهر الفحص أن الضحية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية سوق أهراس
بلدية سوق أهراس
مصلحة التنظيم العام
مكتب اعتماد الجمعيات
رقم: 01 / 2026

وصل الإسلام التبليغ بتغيير الهيئة التنفيذية
طبقاً لأحكام المادة 18 من القانون رقم 12/06 المؤرخ في 18 فبراير 2012
المؤرخ في 18 فبراير 2012 الموافق لـ 12 يناير سنة 2012
المتعلق بالجمعيات، تم هذا اليوم: 06/11/2025
إستلام مذكرة التعديلات المؤرخة في: 25/10/2025
المتعلقة بتجديد تشكيل الهيئة التنفيذية للجمعية المحلية المسماة:
الجمعية الدينية لمسجد "زكرياء عليه السلام"
سوق أهراس
المسجلة تحت رقم: 24/2019؛ بتاريخ: 21 أكتوبر 2019
المقيمة عند: السيد عشي توفيق السكان بتخصيص باجي مختار
رقم 186 ص/م 22 سوق أهراس بدلا من حي دوغاسوق أهراس
رقم 24؛ يتم انتخاب أعضاء المكتب من قبل الجمعية العامة حسب الترتيب المنصوص عليه في المادة 23 من أعلام مدة ثلاث (03) سنوات قابلة للتجديد مرتين على الأقل.
وذلك بموجب محضر اجتماع الجمعية العامة المحرر بتاريخ: 25 أكتوبر 2025.
رئيس المجلس الشعبي البلدي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية سوق أهراس
بلدية سوق أهراس
مصلحة التنظيم العام
مكتب اعتماد الجمعيات
رقم: 02 / 2026

وصل الإسلام التبليغ بتغيير القانون الأساسي
طبقاً لأحكام المادة 18 من القانون رقم 12/06 المؤرخ في 18 فبراير 2012 الموافق لـ 12 يناير سنة 2012 الموافق لـ 12 يناير سنة 2012 الموافق لـ 12 يناير سنة 2012
المتعلق بالجمعيات، تم هذا اليوم: 06/11/2025
إستلام مذكرة التعديلات المؤرخة في: 25/10/2025
المتعلقة بتجديد تشكيل الهيئة التنفيذية للجمعية المحلية المسماة:
الجمعية الدينية لمسجد "زكرياء عليه السلام"
سوق أهراس
المسجلة تحت رقم: 24/2019؛ بتاريخ: 21 أكتوبر 2019
المقيمة عند: السيد عشي توفيق السكان بتخصيص باجي مختار
رقم 186 ص/م 22 سوق أهراس بدلا من حي دوغاسوق أهراس
رقم 24؛ يتم انتخاب أعضاء المكتب من قبل الجمعية العامة حسب الترتيب المنصوص عليه في المادة 23 من أعلام مدة ثلاث (03) سنوات قابلة للتجديد مرتين على الأقل.
وذلك بموجب محضر اجتماع الجمعية العامة المحرر بتاريخ: 25 أكتوبر 2025.
رئيس المجلس الشعبي البلدي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية سوق أهراس
بلدية سوق أهراس
مصلحة التنظيم العام
مكتب اعتماد الجمعيات
رقم: 05 / 2026

وصل الإسلام التبليغ بتغيير القانون الأساسي
طبقاً لأحكام المادة 18 من القانون رقم 12/06 المؤرخ في 18 فبراير 2012 الموافق لـ 12 يناير سنة 2012 الموافق لـ 12 يناير سنة 2012 الموافق لـ 12 يناير سنة 2012
المتعلق بالجمعيات، تم هذا اليوم: 06/11/2025
إستلام مذكرة التعديلات المؤرخة في: 25/10/2025
المتعلقة بتجديد تشكيل الهيئة التنفيذية للجمعية المحلية المسماة:
الجمعية الدينية لمسجد "زكرياء عليه السلام"
سوق أهراس
المسجلة تحت رقم: 24/2019؛ بتاريخ: 21 أكتوبر 2019
المقيمة عند: السيد عشي توفيق السكان بتخصيص باجي مختار
رقم 186 ص/م 22 سوق أهراس بدلا من حي دوغاسوق أهراس
رقم 24؛ يتم انتخاب أعضاء المكتب من قبل الجمعية العامة حسب الترتيب المنصوص عليه في المادة 23 من أعلام مدة ثلاث (03) سنوات قابلة للتجديد مرتين على الأقل.
وذلك بموجب محضر اجتماع الجمعية العامة المحرر بتاريخ: 25 أكتوبر 2025.
رئيس المجلس الشعبي البلدي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire
المؤسسة العمومية للبث الإذاعي والتلفزيوني في الجزائر
Etablissement Public de Télédiffusion d'Algérie ROUTE DE BAÏNEM - BOUZAREAH - ALGER (ALGERIE).
NIF: 0001.1600.1631.876

تعديل تاريخ الإذاع العروض
طلب عروض وطني ودولي مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 630/E

تعلم المؤسسة العمومية للبث الإذاعي والتلفزيوني في الجزائر جميع المؤسسات التي قامت بسحب دفتر الشروط المعني بطلب عروض وطني ودولي مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 630/E، المتمثل في اقتناء محطة بث للتلفزيون الرقمي الأرضي بتقنية DVB-T/T2 لمركز جبل عنتر (ولاية بشار)، في تاريخ إيداع العروض الذي كان مخططاً في البداية بتاريخ 16 فبراير 2026، كما تم تمديده إلى تاريخ 24 مارس 2026 من الساعة التاسعة (9:00) صباحاً إلى غاية الساعة الواحدة (13:00) زوالاً.
يتم فتح العروض بتاريخ 24 مارس 2026 وذلك على الساعة الثانية (14:00) زوالاً.
المساء: 02/05/2026 ANEP 2616003748

مصلحة لاستعجالات طب الأطفال بالقلبية وقاعة علاج جديدة ببواسماعيل

تقنية للتصوير الطبي عن بعد بتيبازة قريبا

رعاية تخصصية وعاجلة لفئة الأطفال. إذ من شأنها تخفيف الضغط عن مستشفى الأمومة والطفولة بتيبازة. في ظل التوسع العمراني الكبير الذي عرفته الجهة الشرقية للولاية.

وكشفت مديرة الصحة عن العديد من المشاريع التي يسعى القطاع لتحقيقها في القريب العاجل، وعلى رأسها إنجاز مستشفى 80 سريرا ببواسماعيل، وتحويل مقر الدائرة القديم بأحمر العين إلى عيادة متعددة الخدمات، وإنجاز مستشفى 60 سريرا بنفس البلدية بعد الحصول على الاعتماد المالي من وزارة المالية.

إطلاق مشروع التصوير الطبي عن بعد قريبا "Tipaza-Télérad"

وفي إطار تجسيد المساعي الرامية إلى عصنة قطاع الصحة، تطبيقا لتعليمات الوزير آيت مسعودان، كشفت مديرة الصحة بتيبازة، عن إطلاق تقنية التصوير الطبي عن بعد. "Tipaza-Télérad" وهو نظام رقمي يربط جميع أجهزة الأشعة سكانير وإبرام في الولاية بمركز قراءة وتفسير موحد، لتحقيق مجموعة من الأهداف، منها تجاوز النقص المسجل في الأطباء المختصين في الأشعة، وتخفيف أعباء الانتظار وطول الموعود، وضمان التمثل الصحي الأمثل والسريع للمواطنين، وأوضح المدير أنه تم مؤخرا عقد اجتماع تنسيقي بحضور مديري المؤسسات الاستشفائية والصحية في الولاية، خصص لمناقشة الدراسة التقنية النهائية لمشروع التصوير الطبي عن بعد، الذي هو بمثابة نظام رقمي يربط جميع أجهزة الأشعة في مستشفيات الولاية بمركز قراءة وتفسير موحد، بفضل هذه التكنولوجيا لن يكون ضروريا تواجد طبيب مختص في الأشعة بجانب كل جهاز؛ إذ يكفي تواجد فني أشعة مؤهل (خضع لتكوين خاص) للانطلاق بصورة بوجودة عالية، تم إرسالها فوراً عبر شبكة مؤتمتة إلى "مركز القراءة المركزي"، حيث يتواجد الأطباء المختصون في الأشعة والأساتذة المتواجدين في الولاية، لتفسيرها، وإرسال التقرير في دقائق.

تحسين الإطار المعيشي لسكان أولوية

مشروع دار الثقافة بسكرة في الخدمة قريبا

السادة في آخر زيارة له. ويتعلق الأمر بمشاريع تهيئة وإعادة الاعتبار لشوارع الأمير عبد القادر، وتهيئة المحيط الخارجي لدار الثقافة، والمصلحة الولائية للأمن العمومي، وواجهته الخارجية. كما أشرف رئيس الهيئة التنفيذية على انطلاق أعمال إنجاز متوسطة تعويضية لم توسطة الشهيد زرارى محمد الصالح ببلدية بسكرة، وفقاً لنموذج هندسي معماري عصري وحديث.

تجدر الإشارة إلى أن والي بسكرة شدد، بالمناسبة، على ضرورة التقيد بإلحاح المشاريع في أجالها المحددة، مؤكداً أن التكفل بحاجيات المواطن في صلب اهتماماته، معتبرا أن تحسين الإطار المعيشي للمواطنين بصفة عامة، يُعد أولوية قصوى، يتعين العمل على تجسيدها في أرض الواقع.

مكتب التوثيق للأستاذ/ بكلي نور الدين

الكاتب يحي بوساقي (E) قطعة رقم: 24 باب الزوار ولاية الجزائر

- إيجار تسيير حر -

بموجب عقد حرر بمكتبنا بتاريخ: 03/02/2026، قيد التسجيل، أجر السيد حاج يحيى محمد الحاضر أصالة عن نفسه ونيابة عن فريق دادي حمو على وجه التسيير الحر للسيد/ يحي مونيير، قاعدة تجارية يجمع عناصرها المعنوية وهي: الاسم والزيائن والشهرة التجارية والحق في الأيجار، العناصر المادية: تجهيزات الأثاث والأدوات اللازمة، معدة للبيع بالتجزئة في محل كائن بـ كائن بنهج طرابلس رقم 27 BIS بلدية حسين داي ولاية الجزائر ملك فريق دادي حمو والسيد: حاج يحيى محمد لمدة ستة وثلاثون (36) شهرا قابلة للتجديد بيديئ سريان مفعولها من تاريخ 03/02/2026 بإتاوة شهرية قدرها: 30.000.00 دج. توجد مستخان من هذا العقد بمركز السجل التجاري لولاية جزائر.

للإعلان الوثوق

تتجّر في غضون السنة الجارية بيومرداس

30 مليارا لتجسيد برامج تنمية جديدة يسّر

كشفت مصالح بلدية يسر بولاية بيومرداس، عن رصد غلاف مالي يتجاوز 30 مليار سنتيم، لتنفيذ جملة من المشاريع التنموية خلال 2026، يتصدرها مشروع التحسين الحضري للمدينة، الذي يضم تحويل وتهيئة محطة جديدة للحافلات لتفك الاختناق المروري بـ"يسرفيل"، ضمن مخطط تنموي يشمل عدة قطاعات، لا سيما التهيئة الحضريّة، والترية والأشغال العمومية لتفك العزلة عن المناطق النائية، في خطوة تهدف إلى تدارك التناقض المسجلة، وتحسين الإطار المعيشي لقاطني البلدية وقراها.

حنان س



وفي ما يتعلق بالمشاريع في قطاع التربة، كشفت المسؤولون عن إطلاق أشغال إنجاز 3 أقسام توسعة مدرسة "علي رمضان"، بقيمة فاقت 4 ملايين سنتيم، ومشروع إنجاز مطعم مدرسي بمدرسة للصحة الجوارية ببواسماعيل؛ حيث أكد أن هذا التدشين يأتي في إطار استراتيجية القطاع التي تتماشى مع التغيرات السكانية التي تعرفها الولاية، وضمان التغطية الصحية عبر جميع المناطق بالولاية.

وكان قطاع الصحة تدعم في الأونة الأخيرة، بمعدداً من مرافق ومنشآت صحية أخرى، دخلت حيز الخدمة، كالعيادة متعددة الخدمات بالشانور التابعة للمؤسسة العمومية للصحة الجوارية بتيبازة، وقاعة العلاج الجديدة التي استأثرت منها بلدية بوهامون.

وأوضحت مديرة بلدية تيبازة نيليلي، أنها تسمى منذ توليها مسؤولية القطاع، لتدشين مختلف الهياكل والمنشآت التي كانت قيد الإنجاز كـ "الولاية" لتدخل حيز الخدمة الفعلية، من أجل تخفيف الضغط عن المؤسسات الصحية والاستشفائية من جهة، وتقريب الصحة من المواطن في إطار مبدأ الصحة الجوارية التي طالما أكدت الوزارة الوصية على تجسيدها في الميدان من جهة أخرى.

وأضافت المديرة أن هذه المصلحة المتخصصة في جراحة الأطفال، أتمت مكسبا نوعيا، خاصة أنها أجريت بأحد الوسائل والتجهيزات الطبية، قصد ضمان أخرى لهذه البلدية.



هذا المخطط يتضمن أيضا، إزالة السوق الفوضوي وسط المدينة، وتحويله إلى "أسواق باطيميطال" لتحرير حركة السير، يضاف إليها 1.2 مليار سنتيم ضمن ميزانية "أدسك"، أو المخطط البلدي للتنمية سابقا، تحسين الواجهات الحضريّة، والقضاء على النقاط السوداء. كما يُنتظر إطلاق مشاريع ببعض المناطق النائية، تخص تهيئة عدة محاور طريقية بميزانية قدرها 23 مليار سنتيم، بإشراف مديرية البرجة ومتابعة الميزانية، ويتعلق الأمر بتهيئة مسالك ريفية، أبرزها طريق "بوشافور" الرابط بين حي 600 مسكن إلى حدود بلدية شعبة العامر على مسافة 7 كلم، مع توقع تسليمه خلال السداسي الثاني من العام الجاري، بالإضافة إلى تهيئة طرق قريتي ونوغة وتومازو، فيما يُنتظر استكمال أشغال تهيئة طريق قريّة شلوت بعد استكمال مشروع الربط بشبكة الصرف الصحي، مع الانجاز الطبيعي، ومن تمّ تزييت ممراتها بالخرسانة الزرقية.

وفي خطوة لإنهاء معضلة الازدحام المروري ببلدية يسر، لا سيما بوسط المدينة، تنتظر مصالح البلدية خلال هذه الأيام، إطلاق مشروع تحويل محطة الحافلات من موقعها الحالي الكائن أمام الزاوية والمصنّف كمنطقة سوداء، إلى موقع آخر بوسط المدينة، وبالضبط بالمحطة الكائنة بمحاذاة سوقين؛ لضمان الاستيعاب المروري.

وأكد رئيس بلدية يسر محمد سليمان، أن هذا المشروع يتضمن تهيئة شاملة للمحطة مع توسعة المسارات، وإنجاز مرابض عمومية، موضعا أنه يُخصّص له مبلغ 2.5 مليار سنتيم ضمن ميزانية البرنامج التنموي "أفسيبال" المخصص لبلدية يسر للعام الجاري، بقيمة مالية تقدر بـ 8 ملايين سنتيم.

وفي سياق متصل، تستعد مديرية التعمير لإطلاق مشروع التهيئة الحضريّة للمدينة، بغلاف مالي قدره 12 مليار سنتيم، يشمل محاور رئيسية، مثل طريق "يسر فيل"، وطريق "التعاونيات" مع الإشارة إلى أن

يُعقد دورته العادية اليوم

مجلس ولاية الجزائر يصادق على الميزانية الأولية لـ 2026

العمل التضامني لشهر رمضان في برنامج الدورة

مجال تحسين البنية التحتية، ودعم التنمية المحلية المستدامة، وطرح الانشغالات والمقترحات الكفيلة بتعزيز نجاعة البرمجة المالية، بما يضمن توجيه الموارد المتاحة نحو الأولويات الحقيقية للولاية.

وقدمت، أيضا، اقتراح غلاف مالي لقطاعي التعمير وإعادة هيكلة الأحياء ضمن الميزانية الأولية للسنة الجارية، وضمن تحسين النسيج العمراني، وتنفيذ مختلف البرامج المسطرة، مع تقييم مدى ملاءمتها للأهداف المرجوة على المدى القصير والمتوسط، وتطور الغلاف المالي مقارنة بالسنوات المالية السابقة، وتحليل الفوارق المسجلة من حيث نسب الزيادة أو التخفيض، وربطها بمستوى تنفيذ الإنجاز، وكانت اللجنة قامت، أيضا، بتحليل ومناقشة الأشرطة المالية المقترحة لفائدة قطاعات الاتصالات السلكية واللاسلكية، والحماية المدنية، من خلال قراءة معمقة لمختلف المؤشرات المالية، والبرامج المسطرة، مع التركيز على مدى انسجامها مع الأولويات التنموية للولاية، واستجابتها لمطالبات النجاعة في التسيير العمومي، وتعزيز جاهزية المرافق الحيوية ذات الطابع الاستراتيجي.

المجلس، مشيرا إلى أن اللجنة عقدت في إطار الميزانية الأولية، سلسلة من الاجتماعات لدراسة ومناقشة الاعتمادات المالية المخصصة لمختلف القطاعات، بحضور المديرين التنفيذيين، على غرار مدير الميزانية والمحاسبة والممتلكات، ومدير الإدارة ومراقبة التسيير لولاية الجزائر.

وفي هذا الصدد، حسب نفس المصدر، الشترق لمختلف الجوانب المتعلقة بالبرامج التنموية، والميزانية المقترحة لكل قطاع، فضلا عن تدعيم المؤسسات الولائية، وتمكينها من اقتناء التجهيزات العمومية لأداء دورها في تجسيد البرامج التنموية، والتركيز على تحقيق النجاعة في استعمال الموارد العمومية، إلى جانب دراسة الإطار المخطط للمنج ذات الطابع الاجتماعي (الشهر الفضيل) من حيث آليات الإسناد، والمتابعة، والتقييم، بما يسمح بضمان توجيهها للفئات المستحقة، وتعزيز أثرها الاجتماعي، مع الحرص على إدراج أدوات رقابية مرنة لمعالجة تنفيذ البرامج التي تم تمويلها، والنتائج في هذا الصدد، كُرس ونوقشت مختلف محاور الأغلفة المالية المقترحة والمرصودة لقطاعي الأشغال العمومية والموارد المائية، مع تقديم عروض وشروحات مفصلة حول توزيع الاعتمادات المالية، والتركيز على ضرورة التسيير العقلاني للموارد العمومية، وكذا الأهداف المسطرة في

يُعقد المجلس الشعبي الولائي لولاية الجزائر، اليوم الخميس، دورته العادية للمصادقة على الميزانية الأولية لانشغاط سنة 2026، التي ستضمّن برنامجا لرمضان لهذا العام، بما فيه النشاطات التضامنية، والمنحة الخاصة بالثقات الشقة من ذوي الدخل الضعيف والمعوزين، فضلا عن العديد من البرامج التنموية التي خصّصت لها مبالغ مالية معتبرة لتواصلة تنفيذها، وإطلاق أخرى جديدة، لها صلة مباشرة بالإطار المعيشي لسكان العاصمة، وفق ما كشف لـ "المساء"، رئيس لجنة الاقتصاد والمالية بالمجلس الشعبي الولائي، خالد بن تركي.

زهية ش

ويُنتظر أن يقدم الوزير والي ولاية الجزائر محمد عبد النور رابحي، خلال هذه الدورة، تفاصيل حول التدابير والإجراءات التي اتخذتها ولاية الجزائر استعدادا للشهر الفضيل، بما فيها العملية التضامنية، وغيرها من التدابير التي تم التحضير لها من قبل اللجنة الخاصة التي تم تعيينها لهذا الغرض.

وفي هذا الإطار، تم، حسب رئيس لجنة الاقتصاد والمالية بالمجلس، دراسة ومناقشة وإثراء العديد من الملفات المندرجة ضمن الميزانية الأولية لـ 2026، التي خصّصت خلالها مبالغ مالية معتبرة، من المنتظر المصادقة عليها من قبل أعضاء

تفصيلا للاتفاقية المبرمة بين وزارتي الصحة والعدل

فحوصات طبية لفائدة نزلاء المؤسسة العقابية بالبلدية

هشام زكري، أن القافلة الطبية التي انطلقت تحت إشراف والي البلدية جمال الدين مححصا، ضمّت عدة تخصصات طبية في مجالات متعددة، من بينها طب المعدة والجهاز الهضمي، والطب الداخلي، وتخصص طب القلب، إلى جانب تخصصات أخرى تم استشرها حسب احتياجات النزلاء.

وأشار زكري إلى أن هذه القافلة الطبية تندرج في إطار تنفيذ الاتفاقية المبرمة بين وزارتي العدل

استفاد نزلاء المؤسسة العقابية لولاية البلدية، من فحوصات طبية نوعية في عدة تخصصات، في إطار القافلة الطبية التي أطلقتها مديرية الصحة لولاية البلدية، وبالتنسيق مع مجلس قضاء البلدية، تنفيذاً للاتفاقية المبرمة بين وزارتي الصحة والعدل.

رشيدة بلال
وفي السياق، أكد مدير الصحة لولاية البلدية،

التي تهدف إلى توفير الرعاية الصحية اللازمة للنزلاء، وضمان سلامتهم، وذلك من خلال إجراء فحوصات طبية منتظمة، وتقديم العلاجات اللازمة في حالة الحاجة إليها.

أعمال تخريبية استهدفت نقب "سيدي أحمد" "الجزائرية للمياه" بغليزان تتوعد بالمتابعة القانونية

الأفعال التخريبية، لا تستهدف منشأة تقنية فحسب، بل تمس بالمصلحة العامة، وتتمسك سلبًا وبشكل مباشر على المواطنين، من خلال تعطيل مورد أساسي لا غنى عنه، مشددة على أن حماية المنشآت والمرافق العمومية، تُعد مسؤولية جماعية، يشترك فيها المواطنون، إلى جانب الهيئات والمؤسسات المعنية.

كما صدت كافة المواطنين، إلى التحلي بروح المواطنة والوعي المدني، والمساهمة في حماية المنشآت العمومية، من خلال التبليغ عن أي سلوك مشبوه أو أعمال تخريبية قد تهدد سلامتها، معتبرة أن الحفاظ على هذه المنشآت، هو الضمان الحقيقي لاستمرارية الخدمة العمومية وتحقيق المصلحة العامة.

أدانت مؤسسة "الجزائرية للمياه"، وحده غليزان، بشدة، الأعمال التخريبية التي استهدفت، مؤخرًا، نقب "سيدي أحمد" رقم (2)، الكائن بمنطقة بوايزان، معتبرة إيها مساسًا خطيرًا بالمرافق العمومية، واعتداءً مباشرًا على خدمة حيوية تمس الحياة اليومية للمواطنين، وعلى رأسها التزويد بالمياه الصالحة للشرب.

وعبرت المؤسسة، في بيان رسمي، عن استنكارها القاطع لمثل هذه التصرفات غير المسؤولة، التي من شأنها عرقلة السير الحسن للخدمة العمومية، والتسبب في اضطرابات محتملة في عملية التوزيع، خاصة في ظروف يتطلب تضافر جهود الجميع، لضمان استمرارية الخدمة وتحسين نوعيتها.

وأكدت وحدة الشركة، أن هذه

ن. واضح

إثر السيول التي شملت حد الشكالة وبوغيدان قرارات فورية لمعالجة الأضرار



كما تنقل المسؤول التنفيذي، إلى قرية بوغيدان بنفس البلدية، أين عاين الجسر المتضرر، ومجرى الوادي الذي عرف ارتفاعًا ملحوظًا في منسوب المياه، ما شكل خطرًا حقيقيًا على التجمعات السكنية المجاورة والبنى التحتية. واستمع، بالمناسبة، إلى اشتغالات المواطنين المتضررين، خاصة ما تعلق بالوضعية المعقدة للمدرسة الابتدائية، عقب سقوط جزء منها على مستوى الشعبة التي تمر وسط المنطقة السكنية، وهو ما أثار مخاوف الأولياء بشأن سلامة أبنائهم.

زار والي غليزان، كمال بركان، في خرجة مفاجئة إلى بلدية حد الشكالة، إثر التقلبات الجوية الأخيرة التي شهدتها المنطقة، والتي تسببت في ارتفاع منسوب مياه الوادي، التي خلقت أضرارًا مادية، بمدرسة الشهيد "بلحاج عبد القادر"، أين أمر بالتدخل الفوري لمعالجة الأضرار المادية وإصلاح ما يمكن إصلاحه في أسرع وقت.

ن. واضح

وقف، في هذا السياق، الوالي على حجم السخائر المسجلة داخل المدرسة، حيث أسدى تعليمات فورية للسلطات المحلية والمصالح التقنية الطابع الاجتماعي والإداري، أما فيما يخص متابعة سجلات الشكاوى، فأشار لزهري، إلى أن الهيئة قامت خلال سنة 2025، بـ 52 خرجة ميدانية لمعالجة سجلات الشكاوى ومدى تطبيق القوانين والتشريعات المعمول بها، لاسيما ما يتعلق بالرد على اشتغالات المواطنين، ووضع الشكايات في متناولهم، على مستوى 409 إدارة ومؤسسة عمومية عبر الولاية.

وفي نفس الإطار، تم تنظيم 51 اجتماعًا، شمل 246 إدارة ومؤسسة عمومية، إلى جانب تنظيم 25 دورة تكوينية مست 226 إدارة ومؤسسة، بهدف تحسين آليات استقبال الشكاوى ومعالجتها، وتعزيز شفافية التواصل داخل المرافق العمومية.

للإشارة، بلغ عدد سجلات الشكاوى المفتوحة على مستوى الإدارات والمؤسسات العمومية بولاية معسكر، 952 سجل، في حين تم تسجيل 6317 شكوى عبر المنصة الرقمية الخاصة بهيئة وسيط الجمهورية، وهو ما يعكس تزايد الاعتماد على الوسائل الإلكترونية، في إيصال اشتغالات المواطنين. وختم حمادو لزهري، عرضه بالتأكيد

بين وفرة العقار ورهان الاستثمار المنتج معسكر قطب واعد في الصناعات التحويلية

تشكل حصيلة نشاطات مديرية الصناعة لولاية معسكر، للسنة المنصرمة 2025، مؤشرًا دالًا على التحولات التي يشهدها القطاع الصناعي محليًا، في سياق وطني، يولي أهمية متزايدة للاستثمار المنتج وتنويع الاقتصاد، وتستند هذه الديناميكية، إلى ما تزخر به الولاية من مؤهلات فلاحية وطبيعية وعقارية، جعلت منها قطبًا واعدًا لاستقطاب الاستثمارات الصناعية، لاسيما في مجال الصناعات التحويلية والغذائية و مواد البناء.

ع. ياسين



ورفع القيود عن المشاريع الاستثمارية، عقد ثلاثة اجتماعات خلال السنة، درست خلالها 20 طلبًا لرخص الاستغلال الاستثنائية، أسفرت عن تسليم سبعة رخص، مع تحويل بعض الملفات إلى اللجنة الوطنية أو تأجيلها. كما عالجت اللجنة الولائية المكلفة بتطوير المشاريع الاستثمارية 29 طلبًا لتغيير النشاط أو التسمية، مع إلغاء أربعة قرارات امتياز وتحويل خمسة ملفات إلى العدالة. وتبرز هذه الحصيلة، في مجملها، مهام الدولة لتعزيز مناخ الاستثمار وترشيد استغلال العقار الصناعي، مع توجيه الجهود نحو رفع العراقل الإدارية وتسريع دخول المشاريع حيز الاستغلال. وهي مؤشرات، تؤكد أن ولاية معسكر تواصل، رغم التحديات، تثبيت موقعها كقطب صناعي ناشئ، قادر على المساهمة الفعلية في النمو الاقتصادي، وإنشاء الثروة ومصائب الشغل.

التقليدي. وفي إطار تطوير العقار الصناعي، باشرت المصالح المختصة، عمليات ميدانية أسفرت عن إلغاء خمسة مشاريع، واسترجاع تسعة قطع أرض عقارية بمساحة إجمالية تقدر بـ 2,85 هكتار، موزعة بين المناطق الصناعية ومناطق النشاطات، في خطوة تهدف إلى إعادة توجيه العقار غير المستغل لفائدة مستثمرين جادين. أما على صعيد المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، فقد بلغ عددها الإجمالي 11783 مؤسسة، بنهاية 2025، موفرة أكثر من 33589 منصب عمل، وتتمتع الصناعة الغذائية هذا النسب، بـ 1261 مؤسسة، تليها التجارة بـ 1967 مؤسسة، ثم خدمات العائلات بـ 2115 مؤسسة، ما يعكس تنوع القاعدة الاقتصادية المحلية. وتتركز أغلب هذه المؤسسات في بلديات معسكر وسيق وتيفينيف والمحمدية. سجلت اللجنة الولائية لمتابعة

المشاريع الاستثمارية المعتمدة، بلغ عددها 784 مشروع، موزعة على مختلف قطاعات النشاط، على رأسها الصناعة الغذائية بـ 288 مشروع، تليها خدمات المؤسسات بـ 164 مشروع، ثم التجارة بـ 97 مشروعًا.

وتغطي هذه المشاريع، مساحة إجمالية قوامها 395,43 هكتار، مع توقع خلق 22454 منصب عمل، وتسكف إجمالية بقيمة تناهز 234.590.824.483,25 دينار، ما يعكس ثقل الاستثمار الصناعي في الدورة الاقتصادية للولاية. وقد سجلت المناطق الحضرية والحظيرة الصناعية، النصيب الأكبر من هذه المشاريع، حيث استحوذت المنطقة الصناعية بمعسكر وحدها، على 125 مشروع، بينما احتضنت الحظيرة الصناعية بمقاز 49 مشروعًا، كما برزت مناطق النشاطات بتيفينيف "1" و"2" بـ 111 مشروع، ما يؤكد توسع الاستثمار خارج النسيج الحضري

تتوفر الولاية على نسيج عقاري صناعي معتبر، يضم ثلاثة مناطق صناعية، تمتد على مساحة 328 هكتار، وتضم 339 قطعة، حيث تم توزيع 287 قطعة منها بمساحة 213,53 هكتار، مقابل بقاء 52 قطعة غير موزعة تمثل 24,58 هكتارًا.

تعد المنطقة الصناعية بمعسكر، الأكبر من حيث المساحة، بـ 170 هكتار، تليها سيق، ثم المحمدية. كما تحتضن الولاية، حظيرة صناعية بمقاز على مساحة 98,15 هكتارًا، تضم 199 قطعة، مع توزيع 141 قطعة بمساحة 50 هكتارًا، مع توفر 58 قطعة غير موزعة، إلى جانب ذلك، تضم الولاية 12 منطقة نشاط تمتد على مساحة إجمالية قوامها 104,25 هكتار، وتضم 932 قطعة، جرى توزيع 776 قطعة بمساحة 51,11 هكتارًا، فيما بقيت 156 قطعة متوفرة.

كما استفادت بلدية عين فكان، من إنجاز منطقة مصفرة للنشاطات، على مساحة هكتارين، تضم 32 قطعة، بتحويل قدره 61.605.800,00 دينار من صندوق التضامن للجماعات المحلية، حيث بلغت نسبة تقدم الأشغال 100 بالمائة في جميع الشبكات، وعلى مستوى نهاية مناطق النشاطات والحظيرة الصناعية، رصدت أغلقة مالية معتبرة فانت 1.978.350.000,00 دينار، لإعادة الاعتبار لشبكة الطرق والمياه والصرف الصحي والكهرباء والغاز، مع تسجيل نسب إنجاز بلغت 100 بالمائة في أغلب المناطق.

أما الحظيرة الصناعية بمقاز، فقد خصص لها غلاف مالي قدره 1.500.000.000,00 دينار، مع تقدم الأشغال بنسبة 100 بالمائة في معظم الشبكات الحيوية، وفيما يخص

حملة التلقيح ضد شلل الأطفال المرحلة الثالثة من التطعيم تنتهي اليوم

الفردية والجماعية للأطفال المستهدفين. ففي بلدية الممامونية، أشرف على طاقم طبي تابع للمبادرة متعددة الخدمات، إلى جانب تيمية فرق طبية ثابتة ومتنقلة لتغطية مختلف مناطق البلدية، بما فيها المركز والدواوير. وقاد الفريق الطبي الدكتور صواق الحاج، بمساعدة الممرض الرئيسي عبد القادر قرشال، والممرضة فاطمة طالية، الذين أشرفوا رفقة زملاء آخرين لهم، على تلقيح الأطفال وفق البروتوكولات المعتمدة، مع متابعة تسجيل المستفيدين وضمان متابعة حالتهم الصحية. وفي منطقة غريس، واصل الطاقم الطبي

تواصل المرحلة الثالثة من الحملة الوطنية للتلقيح ضد شلل الأطفال بولاية معسكر، حيث امتدت من 31 جانفي 2026 إلى غاية اليوم، ضمن البرنامج الوطني للوقاية وحماية صحة الأطفال، وقد شهدت إقبالًا الأولياء على تطعيم أبنائهم الذين تتراوح أعمارهم ما بين شهرين إلى خمس سنوات.

ع. ياسين

تم خلال هذه المرحلة، إعطاء جرعة إضافية من لقاح شلل الأطفال القابل للحقن، لتعزيز المناعة

استقبال 4700 مواطن خلال عام



حيث شكلت الاشتغالات الفردية النسبة الأكبر بـ 87 بالمائة، مقابل 13 بالمائة تخص اشتغالات مرتبطة بالتنمية المحلية، وهو ما يبرز، حسب المتحدث، الحاجة إلى مقاربة أكثر قربًا من المواطن في معالجة القضايا اليومية ذات الطابع الاجتماعي والإداري. أما فيما يخص متابعة سجلات الشكاوى، فأشار لزهري، إلى أن الهيئة قامت خلال سنة 2025، بـ 52 خرجة ميدانية لمعالجة سجلات الشكاوى ومدى تطبيق القوانين والتشريعات المعمول بها، لاسيما ما يتعلق بالرد على اشتغالات المواطنين، ووضع الشكايات في متناولهم، على مستوى 409 إدارة ومؤسسة عمومية عبر الولاية.

وفي نفس الإطار، تم تنظيم 51 اجتماعًا، شمل 246 إدارة ومؤسسة عمومية، إلى جانب تنظيم 25 دورة تكوينية مست 226 إدارة ومؤسسة، بهدف تحسين آليات استقبال الشكاوى ومعالجتها، وتعزيز شفافية التواصل داخل المرافق العمومية.

للإشارة، بلغ عدد سجلات الشكاوى المفتوحة على مستوى الإدارات والمؤسسات العمومية بولاية معسكر، 952 سجل، في حين تم تسجيل 6317 شكوى عبر المنصة الرقمية الخاصة بهيئة وسيط الجمهورية، وهو ما يعكس تزايد الاعتماد على الوسائل الإلكترونية، في إيصال اشتغالات المواطنين. وختم حمادو لزهري، عرضه بالتأكيد

وسيط الجمهورية يعرض حصيلة نشاطه

وعلى المستوى الشهري، أوضع نفس المتحدث، أن شهر جانفي 2025، سجل أعلى عدد من الاستقبالات بـ 601 حالة، في حين عد شهر مارس من نفس السنة، استقبال أقل عدد من حيث التوافد بـ 224 استقبال، وهو ما يعكس تفاوتًا مرتبطًا بطبيعة الملفات المطروحة، وسير العمل داخل الإدارات العمومية. وفيما يتعلق بصفات المواطنين المستقبليين، كشف المتحدث، أن الغالبية الساحقة من الملفات تعود لمواطنين فرادى، بـ 4449 مواطن، أي بنسبة تقارب 92 بالمائة من مجموع الاستقبالات. كما تم استقبال 193 مواطن في إطار مجموعات، بنسبة تقارب 4 بالمائة، إلى جانب 42 ممثلًا عن الأحياء بنسبة تقارب 1 بالمائة، وإحدى جمعية بنسبة مائة، فضلًا عن تلقي 87 مكالمات هاتفية، أي ما يقارب 2 بالمائة من مجموع حالات التواصل مع المندوبية.

أرقام تؤكد تنامي الوعي بأهمية دور الوسيط

عرض المندوب الجهوي لوسيط الجمهورية بولاية معسكر، حمادو لزهري، حصيلة نشاطات المندوبية خلال سنة 2025، قدم من خلالها أرقام الاستقبالات ومعالجة عرائض المواطنين، ووضعية متابعة سجلات الشكاوى، إضافة إلى الخطوط العريضة للمخطط الاستراتيجي لهيئة وسيط الجمهورية لفترة 2026-2027، وما يرتبط به من آفاق في سبيل تحسين جودة الخدمة العمومية، وتعزيز الثقة بين المواطن والإدارة.

أكد لزهري، أن المندوبية سجلت، السنة المنقضية، استقبال أكثر من 4725 مواطن من مختلف الفئات والأعمار، ما يعكس، حسب تنامي الوعي والمواطنين بدور الهيئة كفضاء مؤسسي لراضاء والتفكير بالاشتغالات.

وتوزعت هذه الاستقبالات، على الثلاثيات الأربع للسنة، حيث سجل خلال الثلاثي الأول، استقبال 1267 مواطن، مقابل 1192 مواطن خلال الثلاثي الثاني، و 943 في الثلاثي الثالث، فيما عرف الثلاثي الرابع ارتفاعًا يصل إلى 1323 استقبال.

ع. ياسين

مولودية الجزائر الهلال السوداني غدا "العميد" في مواجهة حاسمة للتأهل

الجولة الخامسة
لرابطة أبطال إفريقيا

سيكون ممثل الكرة الجزائرية في رابطة أبطال إفريقيا، مولودية الجزائر، في مواجهة مصفلية لا تقبل القسمة على اثنين، سهرة غد الجمعة، حين يستقبل نادي الهلال السوداني بداية من الساعة 20:00، على أرضية ميدان (علي عمار المدعو "علي لاوبات" بالدورية، في إطار الجولة الخامسة عن المجموعة الثالثة، من منافسة "التشامبينز ليغ".



"العميد"، صاحب 4 نقاط في المجموعة الثالثة، سيكون أمام مباراة حاسمة ضد ضيفه الهلال السوداني، المتصدر للمجموعة بـ 8 نقاط، إذ يتعين على مولودية تحقيق الفوز، من أجل الوصول إلى 7 نقاط، والانفراد مؤقتا بوصافة الترتيب، في انتظار مواجهة ماميلودي صن داويز الجنوب إفريقي، صاحب 5 نقاط، ومضيفه سانت ايلوا لوبويو الكونغولي بـ 4 نقاط، والمقررة الأحد المقبل، وفي حال فوز مولودية في لقاء الغد، ستحافظ على أمالها في بلوغ ربع نهائي "التشامبينز ليغ"، قبل خوضها نهائي مصغر في جولة الأتاهم أمام المضيف صن داويز. كان أشبال موكوبا، قد اقتنعوا بالختم في اقتناعه تأشيرة التأهل لربع نهائي رابطة أبطال إفريقيا، عقب الفوز الهام المحقق في الجولة الماضية أمام نادي لوبويو الكونغولي بهدفين دون رد، وعليه، فهم مطالبون باستغلال عامل الأرض والجمهور، لكسب الريان أمام منافس قوي، الهلال السوداني، في "نهائي بـ (ست) نقاط، لاسيما وأن الخلل في هذا اللقاء سيكون متوعا، وأي تعثر سيضرهم للإقصاء المبكر من المنافسة.

وفي الجولة السادسة والأخيرة لدور المجموعات، لرابطة أبطال إفريقيا، تنتظر رفقاء اللاعب نجمي رحلة محفوظة بالمخاطر نحو جنوب إفريقيا، للعب ضد ماميلودي صن داويز.

في سياق متصل، شهدت عملية بيع تذاكر المباراة المنتظرة بين مولودية الجزائر وضيفه الهلال السوداني، التي ستعقد غدا، إقبالا رهيما من طرف محبي عميد الأندية الجزائرية. وأعلن موقع "ديجي تيك"، المخصص لبيع تذاكر المباريات في الجزائر، عن نفاد التذاكر الخاصة بهذه المواجهة، بعد ساعات قليلة جدا من بداية عملية البيع، حيث تهافت جمهور مولودية على التذاكر بسرعة كبيرة، لضمان حضورهم.

وتؤكد هذه الخطوة، بأن مدرجات ملعب علي عمار المدعو "لاوبات" في الدورة، ستكون ممتلئة عن آخرها، في لقاء يعول عليه الجميع في مولودية الجزائر لحصد النقاط كاملة، من أجل تعزيز فرص الفريق في اللعب على خطف إحدى بطاقتي التأهل إلى الدور الثاني.

بطولة الجامعات الأمريكية لألعاب القوى الجزائري أكرم موافي يكتب التاريخ ويحطم رقما قياسيا في رمي الجلة

صنع الرياضي الجزائري، أكرم موافي، الحدث في الولايات المتحدة الأمريكية، بعدما بسم على إنجاز تاريخي في اختصاص رمي الجلة داخل القاعة، محققا رقما قياسيا جديدا في بطولة الجامعات الأمريكية، مساء الثلاثاء الماضي.

سجل موافي رقمية قوية بلغت 17.72 مترا، محطما بذلك رقما صمد منذ 16 جانفي 1977، والذي بحوزة باسم جان-ماري جيبالي (17.55 م)، بفارق 17 سنتيمترا، في إنجاز يعد من أبرز محطات ألعاب القوى الجزائرية داخل القاعة. وتصدر الرياضي الجزائري الترتيب العام للبطولة، متقدما على نخبة من المنافسين في بطولة تعد من بين الأقوى على المستوى الجامعي في الولايات المتحدة، حيث حل الفرنسي آرثور ليند ثانيا برمية بلغت 17.59 مترا، ما يعكس القيمة الفنية العالية للإجاز. ورغم أن الرقم لا يزال في انتظار المصادقة الرسمية، إلا أنه يؤكد التطور اللافت في مستوى أكرم موافي، ويعكس في الوقت ذاته، العودة القوية لاختصاصات الرمي الجزائرية إلى الواجهة، ضمن بيئة تنافسية عالية، وعبر موافي عن طموحاته الكبيرة، مؤكدا أن هذا الإنجاز ليس سوى بداية لموسم طويل، موضحا: "هدفي الأول هو التتويج بالبطولة هنا في الولايات المتحدة، وأطمح إلى تجاوز حاجز 18.50 مترا، خلال هذا الموسم"، وأضاف ثقة كبيرة لتحقيق أهدافه، مستفيدا من قوة المنافسة في البطولات الجامعية الأمريكية.

ق. ر.

عبد الحكيم مجاهد (مدرب كرة اليد) ل"المساء":

استقالة بوشكرو متوقعة والأزمة نتيجة تراكمات

- كنا نأمل في نتائج جيدة، وموضوعيا نحن في المكان الذي ينبغي أن نكون فيه
- علينا أن نغيب عن المنافسات الرسمية ونهتم بالتكوين القاعدي
- أحسن مرحلة مرت بها الرياضة كانت أثناء تطبيق الإصلاح الرياضي



وهي عوامل تثقل كاهل تنافسية المنتخبات الوطنية بمختلف فئاتها.

● **تبدو اليد الجزائرية وكأنها تفرق في أزمة مستمرة، تغذي شعورا عاما بخيبة الأمل، ما هو الطلوع لاستعادة دورها السابق؟**
● انطلاقا من التوجهات الرسمية، التي عبر عنها رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، خلال اجتماع مجلس الوزراء سنة 2025، عقب المشاركة المخيبة للأمل للمنتخب الوطني في بطولة العالم، وتجسيدها وفق أسس علمية متينة، بإشراك جميع الفاعلين في أسرة الفرع، مع الاستعانة بالخبرة الدولية، بتبني سياسة تعتمد على أسس علمية، قصد استعادة الأجداد الماضية، التي صنعتها أجيال موهوبة، حققت نتائج قارية معتبرة.

● **وكيف سيتم ذلك؟**
● النهوض بأي فرع رياضي والسعي نحو تطويره، مرهون دائما بالدعم المالي، وهذا الجانب نتيجته مضمونة، ليقدم خدمة نوعية في تكوين الشباب، وحسب تجربتي الميدانية، فالشباب الجزائري يميل للرياضات الجماعية على وجه الخصوص، كرة القدم وكرة اليد، وعليه يتوجب على القائمين بشؤون الكرة الصغيرة إعداد مخطط تنموي هيكلي، يعيد لكرة اليد الجزائرية رؤية واضحة وأفاقا مستدامة، لأن ما هو على المحك، يتجاوز النتائج الآنية، ليشمل مستقبل اللعبة بأكملها، كون التسيير الحالي للاحادية يعتمد على حلول ظرفية، بدل انتهاج استراتيجية إصلاح حقيقية.

● **ألا تظن أن مرحلة البناء يجب أن تمر بفترة غياب عن المنافسات الرسمية؟**
● فعلا، لأن مشروع النهوض والتطوير يبني على أسس قوية، حددتها علميا بأربع سنوات، وفي هذه المدة، يتطلب على الاتحادية تكريس جهودها واهتمامها بالتكوين والإعداد، مع المشاركة في منافسات غير رسمية، قصد المعاينة من جهة، وخلق الانسجام سواء بين اللاعبين والخطط المعتمدة، من جهة أخرى، لضمان النوعية والجاهزية.

● **وما قولك في استقالة المدرب صالح بوشكرو؟**
● قرار سائب ومتوقع في آن واحد، لأن صالح بوشكرو أعطى موافقته، بتولي مهمة تدريب السباعي الجزائري، بعد أن رفضت كل الأسماء المقترحة قبله، فشجاعة القبول وخوض مغامرة نتائجها غير مضمونة، مشكور عليها، شخصيا إذا تم عرض علي ذات المهمة في

تأسف مدرب نادي تيشي لكرة اليد، عبد الحكيم مجاهد، لتلويح الأيدي التي إليه الكرة الصغيرة الجزائرية، بعد الإقصاء المر للمنتخب الوطني، رجالا، في معالجة نصف نهائي البطولة الإفريقية، واكتفاء بالمرزك الرابع، مؤكدا في هذا الحوار الذي خص به "المساء"، أن كرة اليد الوطنية تمر بأزمة، وهذا ليس سرا، وهذه الأزمة هي نتيجة تراكم طويل للأمر لعموم سلبية، تتجاوز حدود رياضة كرة اليد. ليشاهد في الوقت نفسه، السلطات العليا في البلاد، لإعادة بناء الفرع على أسس علمية متينة، تكون انطلاقتها من الإحصائيات.

حاورته: فروجة. ن

● **بداية، كيف تقيم مشاركة السباعي الجزائري في خرجته القارية برواندا؟**
● كنا نأمل في نتائج جيدة، وموضوعيا، نحن في المكان الذي ينبغي أن نكون فيه، المنتخب التونسي هو ثمرة مشروع قائم منذ أكثر من أعوام، أما فريندا ما يتم تشكيله إلا قبل شهر من البطولة، ولم يكن بكامل قوته إلا لعشرين يوما تقريبا، لذا هذه النتيجة متوقعة، لكن الأمر الذي لم أتأكد من هضمه، هي الخسارة التي تلقيناها على يد المنتخب النيجيري وبقارق إصابتين (23-25).

ألا تظن أن المباراة الافتتاحية أمام نيجيريا، هي التي أخلخت الأوراق على السباعي الجزائري؟

● **بالعقل، المباراة الأولى هي التي تحدد معالم الشحن المعنوي والذهني لتكملة مشوار المنافسة، وحسب اعتقادي فإن زملا، أيوب عبيد وأثراو أكثر من الجانب النفسي، والذي كان هاسحا صعبا لتجاوز، رغم أنهم أبا مردودا إيجابيا في سفريتهم الإعدادية، التي قادتهم نحو جمهورية التشيك وسلوفينيا. إن حققوا انتصارات ودية من عيار ثقيل أمام المنتخب التروبي، والتشيكوي وغيرهم، للأسف لم يتمكنا من مواصلة نغمة الفوز في منافستهم الرسمية.**

بخصوص التقييم التقني للاعبين "الخضر" في الدورة، ما قولك؟

● بعيدا عن النتائج المحققة، المرردو كان متذبذبا ودون المستوى، بحسب طبيعة المباريات وهوية المنافس، في بعض اللقاءات، ارتقى المستوى إلى الممتاز، التي يليق بسعامة صاحب سبع وخمسين سنة، إفريقيا، على غرار مباراتنا زامبيا، ورواندا، وأخرى متوسطة كواجهة أنغولا، ليتراجح الأداء بشكل رهيب يؤثر القلق أكثر في مباريات مصر- تونس والرأس الأخضر، وعليه فإن الفارق واضح بين ذلك الماضي المجيد والحاضر غير المطمئن، سواء على الصعيد الفني أو التنظيمي،

شبيبة القبائل

عادل بودجة رئيس جديد لمجلس الإدارة

أقدمت شركة "موبيليس" بصفتها المساهم الرئيسية في الشركة الرياضية لشبيبة القبائل، على تغييرات جذرية على مجلس الإدارة، بعد الأخطاء الأخيرة التي سجلها الفريق على المستوى المحلي والإفريقي.

أقالت "موبيليس"، أول أمس، كل من رئيس مجلس الإدارة ولد علي الهادي، المدير العام حكيم مدان والمناجر العام كريم دودان، فيما تم تعيين عادل بودجة، رئيسا جديدا لمجلس الإدارة، ونأتي هذه التغييرات بعد التنكسات الكثيرة التي معاشها النادي الأكثر تنوعا في الجزائر، هذا الموسم والانتقادات التي تعرض لها مجلس الإدارة بسبب الانتقادات، التي لم تكن في مستوى التطلعات، بالإضافة إلى النتائج التي لم ترقق النادي، منذ بداية الموسم الحالي، وهو ما استدعى تنظيم اجتماع طارئ، أول أمس الثلاثاء، في الجزائر، بقرار شركة "موبيليس" بباب الزوار، تم خلاله التطرق إلى الوضع الحالي للفريق الذي يمر بمرحلة صعبة، بعد أن اقترب من الإقصاء من منافسة الأبطال الإفريقية، كما ابتعد عن التنافس في لقب البطولة، وهو ما جعل مسؤولي "موبيليس" يتفكرون إمكانية التخلي وتقليد الهادي، حكيم مدان وكريم دودان، وتعيين أحد إدارات الشركة، ويتعلق الأمر بعادل بودجة على رأس مجلس الإدارة. ستكون مهمة الرئيس الجديد لمجلس الإدارة، إعادة تنظيم الأمور على مستوى النادي، في أقرب وقت ممكن، من خلال اتخاذ القرارات اللازمة، خاصة فيما يتعلق بمستقبل الطاقم الفني الحالي، تحت قيادة المدرب الألباني جوزيف زيناو، بالإضافة إلى إيجاد الوصفة التي تسمح للفريق بتدارك الأمور، والعودة إلى سكة الانتصارات في البطولة ورابطة الأبطال الإفريقية، في الوقت الذي سجلت الشبيبة مغادرة الرئيس هادي مرغم، الذي التحق رسميا بصوف نادي "استيا" الفرنسي، حيث أمضى عقدا يمتد إلى غاية نهاية سنة 2026، حسبما أعلن عنه النادي على حسابه.

الحسن حمامة

مولودية وهران تتعثر أمام أولمبيك أقبو

هزيمة وتساؤلات

أبدى خوان كارلوس غاريدو، مدرب مولودية وهران، حسرتة على خسارة فريقه، أول أمس، لمعلمه "أحمد زيانة" أمام ضيفه أولمبيك أقبو، بهدف وحيد، لكنه ثمين، سجله سدري في الدقيقة 82، داعيا إلى ضرورة طي صفحة هذه الهزيمة سريعا، ومواصلة العمل بتعويض ما ضاع في الجولتين الأولى من مرحلة الأياب.

اعترف غاريدو بصعوبة فريقه أمام فريق أقبو، الذي كان أكثر حرارة في اللعب، واردة لتضادي الوقوع في شرك نتيجة سلبية للمرة الثانية على التوالي، وقال أيضا: "كنا نعلم صعوبة مباراة أقبو، أمام فريق ليس سهل للترويض، كنا جديدين في الشوط الأول، ومررنا جانبا بتقليل من الخروج فازئين فيه، خاصة في لحظة لاعبيننا كروم ويورديم، وواصلنا بنضال في المرحلة الثانية، ولكن فوجئنا بهدف، وأظن أن لاعينا مبارك تعرض لخطأ في لحظة هدف أقبو، وواصل، "دخلنا في المباراة بعقلية انتصارية، وتركيز تام، لكن خاننا الحظ، فسجلنا نتيجة سلبية، ولكن نتبعين ما ضاع من نقاط أفضل، علينا مواصلة العمل ليجاب نتائج إيجابية، وتعويض ما ضاع منا من نقاط".

بالقابل، وكان المدرب المؤقت لأولمبيك أقبو غربي كمال متواضعا في تصريحه، بعد تاتي فريقه فوق أرضية ملعب "زيانة"، حيث اعتبر أن الفوز الحقيقي هو فوز أقبو، وقال في ذلك: "فرنا اليوم، وهو فوز اللاعبين، حيث تناولوا مباراة قوية من أجل تقديم مباراة جيدة، وتجاوز حسرة ستانغان في الجولة السابقة، زيادة على تحفيز الإدارة، وبذلك يستحقون كل الشكر"، وأضاف: "بلوغ الوصافة بعيد، علينا مواصلة تحقيق النتائج الإيجابية، ووضع الفريق في المكانة المناسبة، والتي تليق به، تبقى 13 جولة، وعلينا أن نكون في المستوى فيها".

سعيد م.

بحضور مازة وزيدان وشخصيات معروفة مجسم كأس العالم يزور الجزائر الأحد المقبل

يحل مجسم كأس العالم في الجزائر الأحد المقبل، وفق البرنامج الذي أعده الاتحاد الدولي لكرة القدم، بخصوص الرحلة الترويجية لمونديال 2026، من خلال نقل هذا الجسم عبر 30 دولة في العالم، كإجراء تقليدي تعود عليه منذ عدة سنوات. وستعرف الرحلة الجزائرية حضور أسماء كبيرة، وشخصيات معروفة لوائية هذا الحدث، من خلال تواجد لاعبي "الخضر" إبراهيم مازة ولوكا زيدان، بالإضافة إلى الدولي الألماني السابق يورغن كلينسمان سفير "الفيفا" بخصوص هذا الحدث.

ت. عمارة



في جوان، من خلال برمجة لقاءات ودية قوية، حيث سيواجهون بنسبة كبيرة جدا منتخب أورغواي أو إيران وكوستاريكا في مارس، مع وجود عدة منتخبات مرشحة لمواجهة "الخضر" شهر جوان؛ وعلى غرار هولندا، وإسبانيا، وكوريا الجنوبية، والعديد من المقترحات الأخرى.

رغم تسجيله هدفا في كأس فرنسا

غويري يتفهم انتقادات أنصار مرسيليا

اللاعبين والطواقم الفني والمسؤولين عقدوا اجتماعاً مع عدد من أعضاء جمعيات الأنصار قبل مباراة رين لمناقشة الوضع. وأوضح غويري قائلاً: "إنهم يشعرون بخيبة أمل من النتائج الأخيرة، من الجيد مناقشة الأمور حتى في الأوقات الجيدة. إنه نادر فريد بجماهير استثنائية، علينا أن نكون قريبين منهم. وأضاف المهاجم الجزائري بخصوص الاجتماع: "كنا نعلم أنهم سيذمونا، لهذا السبب جاءوا ليؤكدوا لنا دعمهم. كانت هناك لافتات، لكننا كنا نعلم أنهم سيذمونا". وعن الهدف الذي سجله في المباراة الثانية، قال: "لقد كان هدفنا المبكر بمثابة دفعة معنوية كبيرة لنا جميعاً. بعد ذلك الهدف لم يساورني أي شك في كيفية سير بقية المباراة". وشدد: "لعبنا مباراة متكاملة بجماس كبير. كنا نعلم أنه يجب علينا التواضع، وكانت هذه أفضل مباراة لتحقيق ذلك. سجلنا ثلاثة أهداف دون أن نستقبل أي هدف".

ت. عمارة



تكتيكي لا يمكن الاستغناء عنه، في ظل قدرته على اللعب كظهير أيسر، أو في قلب الدفاع، بالإضافة إلى خبرته الكبيرة في البطولة الأوروبية والمنافسات الأوروبية. كما إن بن سبيعي قد لا يعامر كثيراً بالرحيل في هذه الفترة بالتحديد، وقبل موعد كأس العالم 2026 التي يراهن خلالها على تقديم مستويات كبيرة، قد تسمح بالانتقال إلى ناد أقوى الصيف المقبل.

ت. عمارة

طرف أنصار مرسيليا، الذين خصوه بصافرات الاستهجان بعد استبداله في الدقيقة 77 من المباراة بزميله أويماينغ؛ كانت قد مباشرة لتضخيمه فرصة سهلة قبل خروجه. وتقدم مهاجم المنتخب الوطني تصرف أنصار مرسيليا معه، وقال في تصريحات إعلامية: "تفهمهم؛ لأنني كنتُ مطالباً بتسجيل ذلك الهدف السهل". وأوضح: "السبب هو إضاعة تلك الفرصة. أعرف ذلك جيداً، أنا مهاجم، وأحب التسجيل. أعتقد أن هذا هو السبب". وتابع: "لم أسمع صافرات الاستهجان من الجماهير. كان هناك، أيضاً، تضيق، وهو ما استنتجته. أتفهم موقفهم؛ لأنه كان عليّ تسجيل ذلك الهدف، لو فعلت لتهنأوا باسمي. أحاول وضع الأمور في نصابها، لكن الأهم اليوم كان الفوز، والتأهل". من جهة أخرى، رفض اللاعب الجزائري الذي غاب عن كأس أمم إفريقيا الأخيرة بسبب إصابة في الكتف، التعليق على صافرات الاستهجان التي طالته أيضاً بعد خروج أولمبيك مرسيليا من دوري أبطال أوروبا الأسبوع الماضي، إلى درجة أن



أكد مهاجم المنتخب الوطني أمين غويري، تفهمه لانتقادات أنصار أولمبيك مرسيليا، له، وصافرات الاستهجان التي طالته بعد مباراة الكأس أمام نادي رين أول أمس رغم أنه ساهم في تأهله إلى الدور ربع النهائي من المسابقة الفرنسية، مشيراً إلى أنه سيمثل على تقديم الأفضل في المباريات المقبلة. وسماهم، أول أمس، أمين غويري في تأمل مرسيليا إلى الدور ربع النهائي من كأس فرنسا، بعد الفوز أمام فريقه السابق رين بثلاثية نظيفة، حيث سجل هدفاً، وقدم تمريرة حاسمة واحدة، لكن ذلك لم يمنع من تعرضه لانتقادات قاسية من

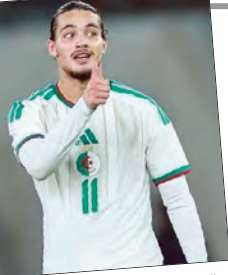
نادي غالاتسراي التركي مهتم بخدمته

مهمة صعبة لبن سبيعي للرحيل عن دورتوند

غالاتسراي بين سبيعي نظراً لما يتمتع به من مرونة تكتيكية كبيرة، حيث يجيد اللعب في مركزي قلب الدفاع والظهير الأيسر، وهو ما يجعله حلاً مثالياً لتحديات الفريق الدفاعية. ويقدم مدافع "الخضر" مستويات جيدة هذا الموسم في دورتوند، حيث شارك في 11 مباراة، سجل خلالها هدفاً، وصنع ثلاثة أهداف، لكنه أصبح لاعباً احتياطياً منذ عودته من كأس إفريقيا الأخيرة. ويخبط لاعب رين الفرنسي السابق بعقد مع دورتوند يمتد حتى صيف عام 2027، في حين تُقدر قيمته السوقية الحالية بنحو 7 ملايين يورو. وفي سياق آخر، استعدت مصادر إعلامية إمكانية تفرط مسؤولي نادي دورتوند في مفاوضاته الجزائرية بالنظر إلى قلة الخيارات المتاحة لدى المدرب نيكو كوفاتش رغم أن بن سبيعي لم يلعب المباريات الأخيرة كلاعب أساسي. ويرى المدرب الكرواتي في لاعبه الجزائري حلاً

قالت مصادر إعلامية ألمانية إن إمكانية رحيل اللاعب الجزائري رامي بن سبيعي عن نادي دورتوند، صعبة جداً خلال الميركاتو الشتوي الحالي بعد أن أبدى نادي غالاتسراي التركي، رغبته في ضمه مؤخراً، مستغلاً فرصة عدم إغلاق الميركاتو الشتوي في تركيا، إلى غاية منتصف ليلة الجمعة. وكشفت مصادر إعلامية مختلفة عن اهتمام نادي غالاتسراي بالتعاقد مع المدافع الجزائري رامي بن سبيعي لاعب نادي بوروسيا دورتوند الألماني، لتعزز صفوف الفريق خلال الميركاتو الشتوي المستمر حتى ليلة الجمعة. وأكد الصحفي نيكولو شيرا أن إدارة النادي التركي بدأت، بالفعل، تحركاتها الرسمية لضم اللاعب البالغ من العمر 30 عاماً، في إطار خطة المدرب أوكان بوروك، لتدعيم الخط الخلفي بأسماء تمتلك الخبرة، والقدرة على تقديم الإضافة الفورية. يأتي اهتمام

مطالبة فان بيرسي بتفادي الدفاع عنه انتقادات هولندية لحاج موسى لإصابته



وجهه محللو البطولة الهولندية انتقادات قوية جديدة للاعب المنتخب الهولندي أنيس حاج موسى، واتهموه بإعلاء الإصابته خلال المباراة الأخيرة لفينورد أمام ايندهوفن في البطولة الهولندية، ولم يستثنوا، أيضاً، المدرب روبن فان بيرسي، الذي اتهموه بالتغيب عن اللاعب الجزائري، والدفاع عنه، لأنه يرد استبداله ما بين الشوتين بسبب معاناته من بعض الإلام في الركبة. وتعرض روبن فان بيرسي، مدرب فينورد، لانتقادات قوية في هولندا، بسبب دفاعه المستمر عن أنيس حاج موسى، الذي كان أداءه سيئاً يوم الأحد الماضي خلال المباراة التي خسرها فريقه أمام ايندهوفن بنتيجة 3-0 ضمن الجولة 21 من البطولة الهولندية، حيث لعب لشوط واحد فقط قبل أن يتم استبداله مع بداية المرحلة الثانية. وهاجم وتاجر فينك، محلل شبكة "أو أس بي إن"، روبن فان بيرسي بعد أن دافع عن لاعبه الجزائري حاج موسى بين الشوتين بسبب سوء عندما نفى أن يكون استبداله من الإصابة، لكن الجدل فينك عد أدائه. وأكد أن ذلك يعود لمعاناته من الإصابة، لكن الجدل فينك عد كلام فان بيرسي غير صحيح، لافتاً إلى أن استبداله جاء بسبب تلك الإخطاء وليس الإصابة، كما انتقد فينك تعامله مع فان بيرسي قائلاً: "الأمر غريب للغاية في النهاية أنت تضمي حاج موسى فان بيرسي قائلاً: "واك، حاج موسى لاعب كرة رافع، وهو ربما اللاعب الوحيد في الخط الأمامي حالياً، القادر على إحداث التارق". وأتم: "لذلك أتفهم سبب تعاملك معه ببعض الجذر، لكن، في المقابل، لا يجب أن تتجاهل لاعبا آخر تريد رحيله، أو لا تتعبه بنسب الدرجة التي تضمي بها حاج موسى في الوقت الحالي". من جهة أخرى، رغم الانتقادات التي تطولته في كل مرة، إلا أن أنيس حاج موسى يقدم مستويات كبيرة مع فينورد، حيث شارك في 28 مباراة خلال الموسم الحالي، سجل فيها 9 أهداف، وقدم 5 تمريرات حاسمة. ويرز حاج موسى بشكل خاص في البطولة الهولندية، إذ ساهم في 10 أهداف بين تمريرات حاسمة وأهداف. وتبلغ القيمة السوقية للاعب حاج موسى 20 مليون يورو في سوق الانتقالات. وهي القيمة الأعلى منذ بداية مسيرته الكروية. حيث ترشحه كثير من المصارف لغادره فينورد خلال اليركاتو الصيفي المقبل، وسط اهتمام متزايد من عدة أندية، سواء في إنجلترا أو فرنسا، وحتى من إسبانيا.

ت. عمارة

غاب عن لقاء رين ويشارك أمام

"البياسجي" عبدلي يرفع التحدي مع أولمبيك مرسيليا

رفع لاعب المنتخب الوطني حيماد عبدلي، التحدي مع فريقه الجديد أولمبيك مرسيليا بعد ترسيم انتقاله إليه في الساعات الأخيرة من الميركاتو الشتوي، مشيراً إلى جاهزيته للمشاركة في مباراة باريس سانت جيرمان الأحد المقبل في البطولة الفرنسية، بعد أن اكتفى بمطابحة زملائه، أول أمس، خلال مباراة رين في الدور ثمن النهائي من كأس فرنسا، من المدرجات. وقال أول أمس، حيماد عبدلي في تصريحات بعد مباراة أولمبيك مرسيليا ورين في كأس فرنسا، إنه مستعد للتحدي الجديد الذي ينتظره مع نادي الجنوب الفرنسي، بعد انتقاله إليه في آخر لحظة. وبعد عرايش عديد وضعا له فريقه السابق أوجي، وقال عبدلي: "أولمبيك مرسيليا ناد عريق جداً، وأنا أتابعه منذ الصغر. وأنا بن مضيق، انضمامي إليه يقع على عاتقي بطل قصارى جهدي لتقديم أداء مميز، وإسعاد حائلتي والأنصار". قبل أن يضيف: "كنت أقدم خطوة بخطوة لعيت مع توفاه، في التسم الثاني بفرنسا، ثم مع أوجي في القسم الثاني، ثم الأول. وأنا أخطو خطوة أخرى، خطوة عملاقة". وأردف: "مستعد للقتال من أجل النادي، ويدل كل ما في وسعي". وعن تفاصيل ليفته التي استغرقت وقتاً طويلاً صرح لاعب "الخضر" قائلاً: "لقد تحدثوا معي كثيراً، طوال شهر جانفي. كنت مستعداً في كل لحظة على الرغم من الأمر لم يتم إلا في اليوم الأخير". وشدد: "أنا سعيد جداً. وقد قدم لي مهدي بن صفيحة الكثير من التواضع، وسأبدل قصارى جهدي لتقديم أداء جيد". وإلى ذلك، سيكون حيماد عبدلي جاهزاً للمشاركة في القمة المتوقعة بين أولمبيك مرسيليا ونادي باريس سانت جيرمان يوم الأحد المقبل في الجولة 21 من البطولة الفرنسية، على ملعب حديقة الأمراء بباريس، في مباراة مهمة جداً في حسابات نادي الجنوب الفرنسي؛ من أجل العودة للتلقي على التاهل لمنافسة دوري أبطال أوروبا، على اعتبار أنه يحتل حالياً المرتبة الثالثة برصيد 39 نقطة، ويشارك سبع نقاط عن نادي لانس الوصيف، وتسع نقاط كاملة عن المتصدر باريس سانت جيرمان.

وينتظر أنصار نادي أولمبيك مرسيليا ما سيقدمه حيماد عبدلي في هذه المباراة بتحديد، وهو الذي سيدخل في ثوب صانع الألعاب الذي ينتظره مرسيليا منذ عدة سنوات.

ت. عمارة



في ميركاتو الشتاء

مانشستر سيتي أكثر انفاقاً من أندية "البوندسليغا" و"الليغا"

شهدت فترة الانتقالات الشتوية، تبايناً كبيراً بين البطولات الكبرى في أوروبا والعالم، حيث كانت أندية البطولة الألمانية متحفظة بشكل لافت، مقارنة بمنافسها. فبحسب موقع "ترانسفيرماركت"، أنفقت فرق الدرجة الأولى الألمانية، حوالي 97 مليون يورو فقط خلال الميركاتو الشتوي، ويأتي هذا المبلغ ضئيلاً مقارنة بالبطولة الإنجليزية الممتازة، الذي بلغ إجمالي إنفاقه 453 مليون يورو، لتعزيز صفوف أندية. اللافت أن مانشستر سيتي بقيادة المدرب بيب غوارديولا وحده، أنفق 95 مليون يورو تقريباً، أي أكثر من إجمالي ما أنفقته جميع أندية "البوندسليغا" مجتمعة. وبالانتقال إلى ترتيب الإنفاق بين الدوريات، فقد حلت البطولة الإيطالية ثانياً بإنتفاق 244 مليون يورو، بينما جاءت الأندية البرازيلية في المركز الثالث (202 مليون يورو)، بعد أن حطم نادي فلانغنو الرقم القياسي في أمريكا الجنوبية، بضم الدولي لوكاس باكيستا من وست هام يونايتد، مقابل 42 مليون يورو، أما الدوري الأمريكي للمحترفين، فقد سجل 144 مليون يورو، والبطولة الفرنسية 105 مليون يورو، ما يعكس استعداداً أكبر للإنفاق مقارنة بـ"البوندسليغا". في المقابل، جاءت البطولة الإسبانية متأخرة بشكل غريب، برصيد 76 مليون يورو، أقل من البطولة الألمانية، بينما أنفقت البطولة السعودية 93 مليون يورو فقط. وتؤكد هذه الأرقام، حجم الفجوة المالية بين الأندية الأوروبية الكبرى، وتشير إلى أن بعض الأندية، مثل مانشستر سيتي، قادرة على تحويل الميركاتو الشتوي إلى قوة ضاربة بمفردها، فيما تبقى البطولة الألمانية أكثر تحفظاً من منافسها.

ق.ر

بن زيمة:

الهلال هوريال مدريد آسيا

أثنى كريم بن زيمة، مهاجم الهلال الجديد، على النادي السعودي، معتبراً أنه يشبه فريقه الأسبق ريال مدريد في قارة آسيا، مؤكداً أنه كان متعباً به قبل الانتقال إليه. قال بن زيمة في تصريحات نقلها الحساب الرسمي لنادي الهلال، على موقع "أكس": "لدي مشاعر رائعة، أشعر بانتي بحالة جديدة، وأنا سعيد بوجودي هنا"، مضيفاً: "بعد المشاركة في أول تدريب، التقيت بزملائي والمدرب، أنا سعيد، كوني جزءاً من هذا الفريق". وأردف: "إنه فريق رائع، ويمتلك تاريخاً عظيماً، لقد فاز بالكثير من البطولات، وهو يشبه ريال مدريد في قارة آسيا.. كل شيء جيد، والجماهير هنا رائعون، الفريق يلعب بشكل جيد، ويمتلك لاعبين رائعين، ولديه عقلية ممتازة، ومنظومة عمل رائعة"، واستطرد: "كنت متعباً بهذا الفريق (الهلال) من قبل، وسبق أن لعبت أمامه مع ريال مدريد، ولم تكن مباراة سهلة، بل كانت مباراة رائعة، أمتلك ذكريات رائعة، واليوم أنا سعيد بأنني لاعب في الهلال". وأتم: "تعرفون عقليتي، أمتلك حافزاً كبيراً، سأقدم كل ما أمك في الملعب، وسأساعد هذا الفريق، وإن شاء الله معاً نضفر بالبطولات، لأن الفوز بها أمر مهم بالنسبة لي". يذكر أن نادي الهلال، أعلن يوم الإثنين الماضي، تعاقد مع كريم بن زيمة في صفقة انتقال حر، بعقد يمتد لموسم ونصف الموسم، بعد فسخ عقده مع ناديه السابق اتحاد جدة.

ق.ر

بعد أزمة النصر

زميل رونالدو السابق يحدد وجهتين لرحيله

مع تصاعد الجدل حول مستقبل النجم البرتغالي، كريستيانو رونالدو، بعد إضرابه عن اللعب في النصر السعودي، أثار الوضع تساؤلات حول إمكانية عودته للمرة الثالثة إلى مانشستر يونايتد.

ونقلت ميرو، تصريحات براون إذ قال: "رونالدو غير سعيد، لكن هل يعود إلى مانشستر يونايتد للمرة الثالثة؟ أقول لا"، وتابع: "لا أرى كيف يمكن أن يحدث ذلك، ربما ينتقل إلى البطولة الأمريكية أو يعود إلى البرتغال، أنا متأكد أن لديه الكثير من الخيارات، الشيء الرئيسي هو أنه لا يزال يريد اللعب في كأس العالم، ويجب أن يستمر في اللعب ويحافظ على لياقته لتحقيق ذلك"، وأكد مدافع يونايتد السابق: "إنها صدمة للجميع رؤية رونالدو يضرع عن اللعب، لكنني أعتقد بصدق أن الأمر سيحل، سنضطر إلى الانتظار ونرى إلى أين يتجه الأمر". ولم يصدر رونالدو أو أي من زملائه أو مدربيه تصريحات علنية، منذ فوز يوم الإثنين الماضي، حيث تم إلغاء مؤتمر مدرب النصر جورجي جيسوس الصحفي بعد المباراة، وتم إخبار اللاعبين بعدم التحدث إلى الإعلام.

ق.ر

ميلان ينافس تشيلسي على الصفقة

فلاهوريتش يتعد عن جوفنتوس

دخل نادي ميلان في منافسة شرسة مع تشيلسي ونيوكاسل يونايتد، للظفر بخدمات المهاجم الصربي دوشان فلاهوريتش، الذي بات رحيله عن جوفنتوس مسألة وقت، في ظل ابتعاد الطرفين عن التوصل لاتفاق بشأن تجديد العقد، الذي ينتهي هذا الموسم. ووفقاً لموقع "كالتشيو ميركاتو" الإيطالي، بعد تجديد فلاهوريتش مع السيدة العجوز، الاحتمال الأقل ترجيحاً بالنسبة لمستقبل اللاعب، حيث لا توجد أي اجتماعات مبرمجة حالياً لمناقشة تجديد العقد، وأشار إلى أنه يبرز اسم ميلان كأكثر المهتمين في إيطاليا بمبراهية وضع فلاهوريتش، حيث تراهن إدارة الروسونيري على وجود المدرب ماسيميليانو أليغري في كامل حسم لإقناع اللاعب، خاصة مع وجود اتصالات سابقة بين الطرفين. وأوضح أن الطريق لا يبدو مبهماً لميلان وحده، إذ تبرز أندية البطولة الإنجليزية الممتازة منافس قوي بفضل قدراتها المالية الضخمة، حيث أبدى ناديا تشيلسي ونيوكاسل اهتماماً مسبقاً بالاستفسار عن تكاليف الصفقة، والشهرة على تلبية مطالب اللاعب المالية والمعاملات، وعلى الرغم من الاهتمام الجاد، يتعين على ميلان ترتيب أوراق الهجوم الذي يكتظ حالياً بأسماء، مثل سانتياغو خيمينيز، كريستيان بوليتشيتش، رافائيل لياو، كونكو، وفولكروغ (المعار) في شهر حزيران من السنة القادمة.

كما تبرز فجوة الرواتب كعائق إضافي أمام ميلان، حيث يتقاضى فلاهوريتش 12 مليون يورو سنوياً (نحو 22.2 مليون يورو إجمالي)، بينما لا يتخطى سقف الرواتب في ميلان حاجز 7 ملايين يورو.

ق.ر

عكس أونوسو

مبابي وفينيسيوس ثنائي غير قابل للتبديل مع أرييلا

أصبح كيليان مبابي وفينيسيوس جونيو، ثنائيًا هجومياً لا يقهر في ريال مدريد، بالنسبة للمدرب ألفارو أرييلا، الذي منحهما كل دقيقة ممكنة منذ وصوله.

في المباريات الست الرسمية، التي أدارها مع الفريق الأول في البطولة الإسبانية ورابطة أبطال أوروبا وكأس ملك إسبانيا، أجرى أرييلا تغييرات وتعديلات وتجارب مختلفة، لكنه لم يفكر أبداً في تغيير مهاجميه الرئيسيين، وذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" أن الفرنسي والبرازيلي لعبا كل دقيقة، وهو أمر لم يحدث خلال فترة تشابي أونوسو القصيرة على مقاعد بديلاء ريال مدريد.

بعد الفوز على فياريال داخل ملعب لا سيراميك (2-0)، أشاد أرييلا بالمشراكة بين مبابي وفينيسيوس قائلاً: "إنهما أفضل لاعبين في العالم، لاعبان يصعب التنبؤ بأدائهما، كلما لمسوا الكرة أكثر، كان ذلك أفضل، يستلمه فينيسيوس الكرة على الجناح، وينطلق مبابي نحو المرمى الخالية.. إنهما ملتزمان للغاية بالفريق، وهما أول من يضغط على الخصم، ويتعاونان مع لاعبي خط الوسط، ويبدلان قصارى جهدهما ويتضامنان مع الفريق".

وعشية دربي نهاية الأسبوع الماضي، ضد رايو فايكانو على ملعب سانتياغو برنابيو، سئل أرييلا عما إذا كان هناك أي لاعبين لا يمكن المساس بهم، فكان رده واضحاً في الدفاع عن نجومه: "أريد أفضل اللاعبين على أرض الملعب، كلما زادت دقائق لعبهم، كان ذلك أفضل، بإمكانهم إحداث الفارق في أي لحظة"، وأضاف: "سيكون هناك من ليسوا من مشجعي ريال مدريد ولن يرغبوا بوجودهم في الملعب، قد يكون فينيسيوس، ومبابي، ويملينغهام، وفاليريدي من بين أفضل عشرة لاعبين في العالم، وهم يحظون بتقني الكاملة".

تحت قيادة تشابي أونوسو، المدرب السابق للمرينغي، خاض المهاجم البرازيلي أسوأ تجربة له، حيث دخل معه في عدة مواجهات، وزعم مشاركته أساسياً في 23 مباراة من أصل 27 مباراة لعبها تحت قيادة أونوسو، إلا أن فيني لم يكمل سوى 8 مباريات، ودخل البرازيلي بديلاً أربع مرات، وتم استبداله 15 مرة على الأقل، غالباً بين الدقيقتين 70 و83. كما كان مبابي معرضاً للاستبدال أيضاً مع تشابي أونوسو، حيث فعل ذلك في 9 من أصل 25 مباراة (24 منها كأساسي).

خاضها اللاعب الفرنسي تحت قيادة المدرب الياباني.

ق.ر



3 مرشحين لخلافته

سيميون يغاز أتلتيكو مدريد في الصيف

كشفت تقارير إعلامية، أن الأرجنتيني ديفغو سيموني، مدرب نادي أتلتيكو مدريد الإسباني، بات على أبواب مغادرة النادي مدريد، خلال الصيف القادم، ليعود الساتر على فصل تاريخي في نهاية الموسم. ولا يعد هذا القرار استجابة لمتنازع رياضية فورية، بل هو نتيجة لتدهور العلاقة مع الملك الجديد للنادي، وقد كان لاختلاف وجهات النظر حول المشروع الرياضي في النادي، تأثير أكبر من أي نتائج في الدوري الإسباني، أو أداء الفريق في المسابقات كافة، وفي هذا الشأن، أوضح موقع "fichajes" الإسباني، بأن الخلافات في الاجتماعات الرئيسية بين الرئيس والمدرب تزايدت، والرسالة واضحة، لا يوجد توافق في الآراء حول توجه المشروع. لذلك اختار الأتلتيكي عدم إكمال ما بدأه والخروج صيفاً.

ويواجه أتلتيكو مدريد رحيل ديفغو سيموني الوشيك، خلال الصيف المقبل، إذ سيهني مسيرته الأسطورية التي استمرت خمسة عشر موسماً، بمجرد انتهاء الموسم الحالي. ووفق التقرير الذي نشره الموقع الإسباني، فإن من أبرز المرشحين لتولي القيادة الفنية للفريق بعد الأتلتيكي، يبرز اسم مار سيلينو غارسيا تتوال من فياريال، وفيليب لوييس، أحد أبرز رموز النادي خلال مسيرته الكروية، وروين موريم المدرب السابق لنادي مانشستر يونايتد الأتلتيكي، ويواجه أتلتيكو مدريد أهم اختبار في تاريخه الحديث، حيث يستهدف الحفاظ على ووجه التنافسية من جهة، والقيام بتغيير جذري في أسلوب اللعب، حيث سيواجه النادي والمدرب القادم تديا هالاند، ويتحمل في إدارة إرث غير ميسر "الروخي بلاكوس" إلى الأبد.

صعد الأتلتيكي مسيرته التدرجية مع راسينغ، ثم ريفر بلات، وسان لورينزو وكاتانيا، قبل العودة إلى أتلتيكو مدريد، بينما كاد لاعب شارك في 106 مباريات دولية مع الأتلتيكي، وفاز بكوبا أمريكا مرتين، ويعتمد أسلوبه على الصلابة الدفاعية والانضباط التكتيكي، محولاً الفريق إلى قوة أوروبية صلبة.

ق.ر



أردوغان وراء حل أزمة صفقة كانتى

كشفت فتر بعثشة التركي، أن تدخل الرئيس، رجب طيب أردوغان، وراء حل أزمة صفقة انضمام نفولو كانتى من اتحاد جدة، التي أثار جدلاً واسعاً في السعودية وتركيا.

أصدر صائد الدين ساران، رئيس فتر بعثشة، بياناً رسمياً شكر فيه أردوغان، بعد تدخله الحاسم لإتمام الصفقة، بعد أن كانت في طريقها للفشل، بسبب خطأ في إجراءات التسجيل، وقال ساران، في بيانه، "أنهى نادينا بنجاح إجراءات التعاقد مع أحد أبرز نجوم كرة القدم العالمية، نفولو كانتى.. أقدم، باسمي ويأسم نادي فتر بعثشة، بخالص الشكر إلى رئيس جمهوريتنا السيد رجب طيب أردوغان، على الدعم الكبير الذي قدمه من أجل الوصول إلى نهاية إيجابية لهذه العملية، بما يساهم في تطور فتر بعثشة وكرة القدم التركية على حد سواء"، وأضاف "يجب التأكيد على أن إيمان جماهير فتر بعثشة العظيمة بتناديها، والدعم القوي الذي أظهرته، والثقة التي شعرنا بها في أوجنا طوال هذه الفترة، كانت أكبر مصدر للدافع والقوة بالنسبة لنا.. الآن حان وقت نقل هذه الهدى الثمينة أرض الملعب، والوقوف إلى جانب فريقنا".

كان فتر بعثشة قد أعلن، ظهر أول أمس، عدم إكمال صفقة انتقال كانتى قادماً من اتحاد جدة، بسبب تأخر إدارة العميد في إرسال مستندات اللاعب عبر نظام "TMS"، كما أشار لاحقاً، إلى أن الطلب الذي قدمه إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، لم يتم قبوله، وتبين في وقت لاحق، أن الرئيس رجب طيب أردوغان تدخل خلال زيارته إلى المملكة العربية السعودية، وتمكن من حل أزمة الصفقة.

ق.ر



إزمام التجار باستعمال الدفع الإلكتروني

ترسيخ الثقافة الرقمية في المجتمع ضرورة

برزت مسألة تميم وسائل الدفع الإلكتروني، كأحد أهم الملفات التي تعمل السلطات العمومية على تجسيدها في الميدان، ولعل أهمها، فرض اقتناء جهاز الدفع "التي بي أو" على أصحاب المحلات التجارية، بعد أن كان الدفع الإلكتروني خياراً غير الزامي، ليدخل القرار حيز التنفيذ، مؤخراً، وأصبح استعمال أجهزة الدفع بطاقات الدفع الإلكترونية إجبارياً في مختلف المحلات التجارية، منحت في شأنه مصالح التجارة مهلة للتجار، لاقتناء هذه التجهيزات في أجل محددة، أو فرض غرامات مالية على كل محل لا يمتلك للقرار، بهدف تقليص التعامل بالنقد وتشجيع المواطنين على تبني ثقافة الدفع الإلكتروني، بما يتماشى مع التوجهات الاقتصادية الحديثة.

نور الهدى بوطيبة

أتى هذا الإجراء، ضمن مساعي الدولة في سبيل تنظيم المعاملات التجارية، وتحقيق شفافية أكبر في التداول المالي، حيث ترى الدولة أن الاعتماد المفرط على السبلة النقدية، أصبح يعرقل مراقبة النشاط التجاري، ويساهم في توسع السوق الموازية، كما أن الدفع الإلكتروني وسيلة فعالة لتسهيل حياة المواطن، من خلال تسريع عمليات الشراء وتضاد مشاكل نقص السبلة، أو البحث عن الفكة "الصرف"، خاصة في المعاملات اليومية. وفي الوقت الذي لا تزال الأغلبية الساحقة من التجار يتعاملون نقداً إلى يومنا هذا، اعتمدت محلات أخرى، سياسة الدفع الإلكتروني، ومنعت الزبائن خيار الدفع بالبطاقة البريديّة أو البنكية، الأمر الذي نشط تجارتهم، من جهة، ونظم عملهم، وأطر سبل الدفع وخلق شفافية بينهم وبين بنوكهم، مع ذلك عكس الرغبة المتزايدة لدى المواطنين في استخدام الوسائل الرقمية، بدلا من النقد.

ومع حلول السنة الجديدة، أصدرت وزارة التجارة إشارات رسمية للتجار، تطالبهم بتجهيز محلاتهم بأجهزة الدفع الإلكتروني، أو على الأقل، دفع طلبات لاقتنائها مجاناً من الوصاية، في مهلة منحتها لتنظيم ذلك، مع تهيئة وجود مقويات قانونية في حالة عدم الامتثال، تشمل غرامات مالية وإجراءات إدارية، طبقاً لقانون المالية.

وقد أشارت الوزارة، إلى أن الهدف من هذا الإجراء، ليس فقط مطاردة المخالفين، بل تنظيم المعاملات التجارية وتعزيز الشفافية المالية وحماية التاجر والمستهلك معاً، من مخاطر الاعتماد الكلي على النقد، حيث اعتمدت الوزارة على الأسلوب التوعوي والتحفيزي بأهمية الانتقال إلى سياسة الدفع الحديثة، بهدف تشجيع التجار على هذا التحول التدريجي نحو الدفع الإلكتروني.

بين متخوف ومطمئن للدفع الإلكتروني ...

في جولة ميدانية، قادت "المساء" إلى عدد من المحلات بالعاصمة، لمست تنوعاً في ردود أفعال التجار حول هذا القرار... ياسين، بائع مواد غذائية، أشار إلى أنه ليس على علم بتفاصيل القرار، ولا يملك رصيدها التكنولوجية كافياً، على حد تعبيره، لاستعمال تلك الأجهزة، مؤكداً في حديثه، أنه لا يتقن في التكنولوجيا ولا يؤمن إلا بالدفع نقداً، موضحاً أنه بحاجة للاطمئنان، أن وسيلة الدفع ستكون آمنة، هذه كانت ردود فعل الكثير من التجار من المحلات الصغيرة، غالباً من كبار السن، الذين أجمعوا على أنهم بحاجة إلى تكوين وتحسيس، للاطمئنان على أن وسيلة الدفع آمنة، لاسيما أن البعض أكدوا أنهم لم يستعملوا حساباتهم البريدية لسنوات طويلة، بل وأكد آخرون عدم امتلاكهم أصلاً لحساب بريدي، أو تم تجهيدهم، أو غلقة، بسبب عدم استعماله لسنوات طويلة، في حين تخوّف البعض الآخر من تعطل التكنولوجيا، ووجود مشاكل تقنية متعلقة أحياناً بانقطاع الشبكة، أو ضعف الاتصال، ما قد يعرقل سير العمل ويؤثر على الخدمة المقدمة للزبائن.

أما عمر، بائع حلويات ببلدية باب الزوار، فأكد بدوره قائلاً: "أنا فحكة الدفع الإلكتروني، لأنه يسهل العملية ويقفل من خطر تكديس النقد في المحل، وخوف السطو والسرقعة التي كثرت في الآونة الأخيرة"، موضحاً أن بعض الزبائن اليوم، يطلبون الدفع بالبطاقة، ويتأوون بفضول السرعة والدفع مباشرة بالبطاقة، بدل الذهاب إلى البنك، أو مركز البريد لسحب أموالهم، كل نهاية شهر، والانتظار أحياناً في طوابير تدوم ساعات طويلة، قبل الوصول إلى الشباك وسحب المال.

أما بعض الزبائن، فانتفسموا بدورهم بين مؤيد وغير مؤيد، في الوقت الذي تبني خيارات الدفع نقداً موجودة، حيث أكدت مريم، زبونة بمحل، أن الدفع الإلكتروني خيار جيد، لأنه يوفر الوقت ولا يتطلب البحث عن الفكة، التي تخلف في بعض الأحيان مشكلات بين الزبون والبائع، لكن، حسبها، "غالبية المحلات اليوم، لا تقبل الدفع بهذه الوسيلة بعد".

تعزيز الدفع الإلكتروني وكسب للمستهلك

من جهتها، ترى منظمة حماية المستهلك، أن تعزيز الدفع الإلكتروني يعد مكسباً للمستهلك، وفق ما أكدته كمال بويو، رئيس فرع العاصمة لدى المنظمة، الذي أوضح أنه اليوم، كل محل مطالب بالاتحاق بهذه المنظومة الجديدة في الدفع، لأنه يوفر سجلاً إلكترونيًا واضحاً للمعاملة، ويعد من حالات الاحتمال التي قد تحدث عند المعاملات النقدية، خاصة في المعاملات الكبيرة، مشدداً على أنه من الضروري توعية البائع والزبون على السواء، لاستعمال هذه الوسيلة في الدفع، وتضاد أي احتياطي قد يضر بالمطرفين، خصوصاً ثقافة الدفع الإلكتروني، حسب بويو، يعد أهم التحديات الحالية، خصوصاً في المناطق والأحياء التي لا تعتمد بشكل كبير على البنوك والخدمات الرقمية مطلقاً، مؤكداً أن نجاح هذا القرار يتطلب مراقبة حقيقية، تشمل التوعية، وتحسين البنية التحتية الرقمية، حتى يصبح الدفع الإلكتروني ممارسة يومية عادية، وثقافة راسخة لدى المجتمع الجزائري عامة، وليس فئة المثقفة فقط.



استعدادات البيت العنابي لشهر شعبان هذه طقوس وأسرار تحضير "فريك الجاري"

تستنقر العائلات بمدينة عنابة "بونة" العريقة، بكل قواها، مع حلول شهر شعبان المبارك، لتبدأ رحلة تحضيرية لا تشبه غيرها من شهور السنة، حيث يسود اعتقاد راسخ لدى النساء، بأن استقبال شهر رمضان يتطلب طهارة مادية للمكان، توازي الطهارة الروحية للصائم. تنطلق هذه الطقوس بما يسمى "حملة التنظيف الكبرى" أو "الرخوة"، والتي تبدأ عادة بتهوئة البيت بشكل كامل، وتجريد الغرف من كل أثاثها المعتاد. ففي الأحياء العتيقة من "بلاص دارم"، وصولاً إلى الأحياء الحديثة، لا يمر يوم من أيام شعبان دون أن تترى الشرفات مزينة بالزرايب والستائر المغسولة، حيث يتم تنظيف الجدران وتجديد طلاء بعض الزوايا، وتلميع الأواني النحاسية، مثل "السنّي" و"القدر" التي تعد فخراً للبيت العنابي، إذ يعاد برقيتها لتبدو وكأنها اقتنيت للتو.

سميرة عوام

لا يقتصر التغيير على النظافة فحسب، بل يمتد ليشمل إعادة هندسة ديكور المنزل، حيث يُعاد ترتيب الأثاث بشكل يمتد على الراحة النفسية، مع تخصيص "ركن الصلاة" الذي يُعد أقدس زاوية في البيت خلال هذا الشهر، إذ يفرض السجاد الفاخر، وتوضع فيه الفواصيص الرمضانية المضيئة، التي تضفي جواً من الروحية والسكينة، وتُعلم الأرجاء بالبخور والروائح الطيبة، التي تلازم البيت العنابي طيلة أيام شعبان.

تنطلق حركة الاستعداد من ترتيب الغرف إلى "مملكة المطبخ"، حيث تبدأ العملية الأكثر دقة وأهمية في الموروث العنابي، وهي "تحضير الفريك"، فـ"الفريك" ليس مجرد مادة غذائية، بل هو روح مادّة "الجاري" العنابي، التي لا يمكن الاستغناء عنها أبداً. تبدأ النساء باقتناء القمح الأخضر في وقت مبكر جداً من شهر شعبان، ثم تبدأ مرحلة "التنقية" اليدوية المضيئة، حيث تجتمع الجارات والقريبات في جلسات بسوها الدو، لفرز حبات القمح حبة حبة، وإزالة أي شوائب أو حصى صغيرة قد تعكر صفو الطبق. بعد التنقية، تأتي مرحلة "التصفية" بالفرغايال، لإزالة الغبار والقشور الزائدة، ثم يغسل ويصفى تحت أشعة الشمس بطريقة تقليدية تحافظ على لونه الأخضر الزاهي ورائحته الزكية، ويجرد جفافه، تبدأ عملية "الرحي" التي تضلل الكثير من العائلات القيام بها يدوياً، باستعمال "الرحي الحجرية" التقليدية أو في مطاحن خاصة، تضمن الحصول على حبات متساوية الحجم، لا هي ناعمة كالـ"الفرينة" ولا هي خشنة جداً. للحصول على قوام مثالي لـ"الجاري البوني" الأصلي، الذي يعلا عبيره أذقة المدينة.

بموازاة ذلك، تولي المرأة العنابية اهتماماً فائقاً بتطبيب المنزل، فتنفذ رحلة البحث عن أجود أنواع البخور، كـ"الجاوي" و"المصطكي" و"العود القماري"، حيث يتم تبخير أركان البيت يومياً بعد صلاة العصر في شهر شعبان، لتمتدج رائحة النظافة بعبق البخور الأصلي. كما تُشرع ربات البيوت في تحضير "التبريرة" أو التوابل، حيث يتم شراء الفلفل الأحمر (العكري)، الكروية، والكسبر بشكل خام، ثم تطبخها وحبها منزلياً، لضمان قوتها ونكهتها، كما يتم تخزين المواد الأساسية التي يزداد عليها الطلب بشكل كبير، مثل الزيت، السكر، والمطاطم المعبأة، لضمان عدم الانشغال بالتبضع اليومي خلال أيام الصيام، وتوفير الوقت للعبادة التي يخصص لها شهر شعبان كفترة تدريبية تمهيدية، تمنح بين الصيام والقيام وتزيين البيوت بالفوانيس الملونة.

وفي هذا السياق، توأمت السلطات المحلية هذه الاستعدادات المنزلية، بتسهيلات ميدانية كثيرة، حيث أعلنت مديرية التجارة لولاية عنابة، عن فتح سبعة أسواق جوارية "أسواق الرحمة" عبر مختلف الدوائر الإدارية، بهدف توفير هذه المواد الأساسية بأسعار منخفضة وتنافسية، ومباشرة من المنتج إلى المستهلك، وتهدف هذه الأسواق، إلى ضمان تمولن منتظم ومنع المضاربة، خاصة على مواد الزيت والسكر والعجائن، كما تبرز الروح التضامنية، من خلال تحضيرات مديرية النشاط الاجتماعي لعملية الختان الجماعي للأطفال التامى والمعموزين لعام 2026، لتكتمل بذلك لوحة الاستعداد في شهر شعبان بمدينة عنابة، بجملها الروحي والمادي، مكرسة فم التآزر والصفاء التي تميز هذا المجتمع العريق، الذي يرى في هذه التحضيرات، احتفالاً إيمانياً واجتماعياً متوارثاً عبر الأجيال.

الحائز على جائزة الصناعة التقليدية ياسر ولد الرامول لـ"المساء":

أتطلع لتشريف الجزائر في المحافل الدولية

المصنّف يتّمسك في رمزيته الدينية وقداسته، باعتباره يعبر عن العقيدة الدينية، فضلاً عن كونه عملاً نادراً وغير موجود في الجزائر بهذه الطريقة الفريدة من نوعها، وهو ما جعل الفكرة والعمل مميزين، مكناه من اشتراك الجائزة الأولى، ويمكن ولاية البلدية من احتفال المرتبة الأولى، بعد أكثر من 20 سنة من المشاركة في مختلف الطبقات السابقة للمسابقة، وهو ما اعتبره مصدر فخر واعتزاز. وحول سر إقناع الحرف الخرف الفني، أوضح الحرفي ياسر أنه، رغم أن ولاية البلدية لا تشتهر كثيراً بهذا النوع من الفنون، إلا أن والده اهتم هذه الحرفة لأكثر من 40 سنة، نقلا عن جده، وبالنظر إلى ميوله الكبيرة لممارستها، تعلم أسرارها على يديه، وأضاف أن حرفة صنّاعة الخرف الفني من الحرف التقليدية التي تشتهر بها الجزائر، وتلقى إقبالا كبيرا، خاصة على مستوى المعارض الدولية، مشيراً إلى أن آخر مشاركة كانت في معرض ميلانو، حيث أخذ الحرفي الفني الجزائري إقبالاً لافتاً.



الخرفة الإسلامية النباتية التي زينت المصحف الحقيقي، حيث جمع العمل بين الخرف، الذي أعيد به هيكل المصحف، انطلاقاً من مادة الطين الأبيض، وخط كُتب بالخط العربي التقليدي الجزائري، بمنهج تقليدية راقية وأصيلية. وبالفعل، تم تجسيد

يتطلع الحرفي ياسر ولد الرامول، ابن ولاية البليدة، والحائز على الجائزة الوطنية الأولى للصناعة التقليدية في نشاط الخرف الفني، إلى مواصلة مشواره المهني وتطوير حرفته، مع العمل على الترويج لها في المحافل الدولية، حفاظاً على موروث الأجداد، الذي يعكس أصالة وعراقة المجتمع الجزائري. رشيدة بلال

قال الحرفي ياسر، في حديثه لـ"المساء"، بأن فكرة تجسيد المصحف كقطعة فنية، للمشاركة بها في المسابقة الوطنية للصناعة التقليدية، لم تكن وليدة اليوم، بل تعود إلى سنة 2015، حيث كانت له رفقة والده، محاولة أولي، تم خالها تصميم مصحف من الخرف، غير أنه لم يرق آنذاك للمشاركة في المسابقة. وأضاف أنه، وبعد تيقنه من عدم وجود تحفة فنية مثله في مصحف مفتوح، مصنوع من الخرف، تم التفكير مجدداً في تطوير الفكرة، والعمل عليها بشكل أصمق، حتى ترضى لمنافسة عدد من التحف الفنية المشاركة في المسابقة الوطنية للصناعة التقليدية. أوضح المتحدث، أن المسابقة عرفت، خلال هذه السنة، مشاركة أكثر من 600 متنافس على سبع جوائز وطنية للصناعة التقليدية الجزائرية، بمنهج تقليدية راقية وأصيلية. وبالفعل، تم تجسيد

جامعة "20 أوت 1955"

ورشة تكوينية في التمثيل

يستعد المسرح الجهوي لسكيدكة "صونيا" لتنظيم ورشة تكوينية خاصة بالتمثيل المسرحي لفائدة طلبة جامعة "20 أوت 1955" بسكيدكة، بالتنسيق مع المديرية الفرعية للأنشطة العلمية، والثقافية والرياضية لجامعة سكيدكة. وتدخل الدورة التكوينية التي سيقوم بتأطيرها مختصون في التمثيل، في إطار نشاطات ما يعرف بالمسرح في رحاب الجامعة، تجسيدا لبندوث الاتفاقية الإطار البرمجة بين وزارتي الثقافة والفنون والتعليم العالي والبحث العلمي. وكان المسرح الجهوي لسكيدكة احتضن مؤخرا، العرض المسرحي الأول "الذات" للمخرجة أسماء بن أحمد. وحضره عدد كبير من الطلبة، والأسرة الجامعية، وكذا بعض الضالعين في الحقل الثقافي بالولاية، ضمن فعاليات "المسرح في رحاب الجامعة" طبعة سنة 2026.

بوجمعة ذيب

"ألوان شتوية" للفن التشكيلي

25 فنانا ينشطون الطبعة الثانية

تحتضن دار الثقافة "مالك حداد" بقسنطينة إلى غاية 12 فيفري الجاري، الطبعة الثانية للعرض الفني التشكيلي الموسوم بـ "ألوان شتوية"، بمشاركة 25 فنانا تشكيليًا محليًا. يقدمون 66 لوحة فنية، شملت الرسم الزيتي، والأكريليك والمنمنمات، إلى جانب تقنيات فنية أخرى، تعكس في مجملها رؤى جمالية مستوحاة من أجواء الشتاء، والذاكرة، والضوء الحضري، ضمن مقاربات فنية تجمع بين الكلاسيكي والحاصر. وأوضح مدير الثقافة والفنون محليا، فريد زعتر، في تصريح لواج، أن تنظيم هذه التظاهرة يندرج في إطار ترقيّة الفنون التشكيلية، وتشجيع الإبداع الفني، مبرزا أن المعرض يهدف إلى إبراز مواهب الفنانين، وتوفير فضاء للتلاقح والتبادل الثقافي بين المبدعين والجمهور. وأضاف المدير أن هذه الطبعة الجديدة تسمى إلى "تعزيز الحركة الثقافية وتنظيم ورش، وترسيخ حضور الفنون التشكيلية ضمن المشهد الثقافي المحلي، من خلال دعم المبادرات الفنية النوعية، وفتح المجال أمام مختلف التجارب الإبداعية". تجدر الإشارة إلى أن هذا المعرض يعدّ موقعا ثقافيا لعشاق الفن التشكيلي، لمداد طالع على أعمال فنية متنوعة، والتعرف على أساليب وتقنيات مختلفة بما يساهم في تنشيط الساحة الثقافية، وترقية الذوق الجمالي.

ح. س

جامعة "أبي بكر بلقايد" بتلمسان

ياسمينية خضرا ينشط لقاء أدبيا فكريا مع الطلبة

نشط الكاتب والروائي ياسمينية خضرا، أول أمس الثلاثاء بتلمسان، لقاء أدبيا فكريا مع طلبة جامعة "أبي بكر بلقايد"، تطرق خلاله إلى "الرواية كوعي للعالم العربي والمالي"، وإيراز، بالكتابة، أهمية غرس حب الطلعة في الأطفال، وبغية بتطوير قدراتهم في التعبير، واكتساب رصيد لغوي هام، يؤهلهم لممارسة هواية الكتابة مستقبلا.

وقال خضرا، "من الضروري على الكاتب والروائيين بذل مجهود لجلب اهتمام الأجيال الصاعدة بمواضيع ملهمة، تكون لها انعكاسات إيجابية على المجتمع، وتتميز أفكار الأفراد، وتحفز ميولهم للمطالعة، والكتابة، والاهتمام بالأدب، مشيرا إلى أن "صراع" الاهتمام بالآداب في الأونة الحديثة، خاصة مواقع التواصل الاجتماعي، على الشباب". ودعا في السياق، مؤسسات التعليم العالي إلى الاهتمام بالآداب من خلال تنظيم لقاءات دورية مع الكتاب؛ لمساح للطلبة بالاحتكاك بهم، وتشجيعهم على الاهتمام بهذا الجانب، ونقل تجاربهم للطلبة. وأشار ياسمينية خضرا إلى أنه يرغب في إصدار مؤلف للأطفال، وأنه يعمل من أجل إيجاد المنشورات التي تناسب هذه الفئة العمرية لإيصال الرسالة إلى شريحة أوسع من الأجيال. وتضمنت على هامش هذا اللقاء، عملية بيع بالتوقيع لحوالي 24 عنوانا من الأعمال الأدبية للكاتب والروائي ياسمينية خضرا.

ص. م

من القرار إلى الميدان

مليانة تستعيد إشعاعها الثقافي

حملت زيارة وزيرة الثقافة والفنون مليكة بن دودة، إلى ولاية عين الدفلى، جملة من القرارات الاستراتيجية التي تعكس توجه الدولة نحو إعادة الاعتبار للمدن ذات العمق التاريخي والثقافي، وترسيخ مكانتها كأقطاب فاعلة في المشهد الثقافي الوطني.

نوال جاوت



رموزها الفنية، واعترافها بمساهماتها في إثراء الذاكرة الثقافية الجزائرية. وتندرج هذه القاعة ضمن شبكة المركز الجزائري لتطوير السينما، حيث تُسَير من طرف شباب من المجتمع المدني، وتحتضن نوادي السينما، ما يجعلها فضاء حيويًا للتكوين، والعرض، واكتشاف المواهب الشابة، ومتنفسًا ثقافيًا يعزز الحركة السينمائية محليًا. كما تُدُنّت، بالمناسبة نفسها، قاعة العروض الكبرى "محمد بوضياف" الملحقة بدار الثقافة، وهي منشأة ثقافية نوعية، من شأنها توسيع فضاءات العرض، ودعم النشاط الفني، بما يعزز مكانة خميس مليانة كقطب

لمليانة كمحور ثقافي وداكريتي بامتياز. وشملت الزيارة أيضًا المركب الديني سيدي أحمد بن يوسف، حيث تم التوقف على وضعية الضريح، والمسجد، والإطلاع على ورشة ترميم الفندق التاريخي التابع للمركب، المصنّف ضمن القائمة الوطنية للمعالم التاريخية، تحت إشراف الديوان الوطني لتسيير الممتلكات الثقافية المحمية، واستغلالها. وامتدت هذه الديناميكية الثقافية إلى مدينة خميس مليانة، حيث أشرفت وزيرة الثقافة والفنون همة والي عين الدفلى، على تسمية قاعة السينما باسم الفنانة القديرة "بيونة"، في خطوة رمزية تعبر عن وفاء الدولة

في صدارة هذه القرارات جاء تحويل مقر خليفة الأمير عبد القادر، الشيخ بن علل بعد خضوعه لعملية إعادة اعتبار شاملة، إلى المتحف الوطني لمدينة مليانة، في خطوة تهدف إلى حفظ الذاكرة التاريخية، وصون الرصيد الثقافي للمدينة. كما تُوج هذا المسار بتسليم درج تسجيل القطع المحفوظ لمدينة مليانة، ضمن قائمة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، عقب تصنيف المدينة العتيقة ضمن سجل التراث المعماري والعمراني العربي، وهو اعتراف عربي بقيمة مدينة ضاربة في عمق التاريخ. وفي سياق دعم البنية التحتية الثقافية سُجّلت عملية دراسة ومتابعة وتجديد قاعة السينما بمليانة ضمن قانون المالية لسنة 2026، بما يسمح بإعادة بعث الفضاءات الفنية، وإحياء الدور السينمائي للمدينة. كما شملت القرارات استلام الحصة الأولى من مشروع ترميم الأسوار الرومانية، مع الشروع في المرحلة النهائية للحصة الثانية في إطار الحفاظ على المعالم الأثرية المصنّفة. وقادت بن دودة زيارة ميدانية، شملت مختلف المعالم التاريخية والثقافية لمدينة مليانة. وكانت المحطة الأولى مقر خليفة الأمير عبد القادر الشيخ بن علل، الذي أصبح رمزا لمسمى استعادة الذاكرة، وتحويلها إلى فضاء متفتح أمام الجمهور. كما أشرفت على افتتاح فعاليات المعرض الوطني "لقاء المتاحف" بشعار "رمزية الأمير عبد القادر من خلال المجموعات المتحفية"، بمشاركة عشرة متاحف وطنية، في صورة تعكس إشعاع

تستعيد مدينة قسنطينة أحد أبرز مواردها الثقافية الوطنية. بعودة المهرجان الثقافي الوطني للمعراج، إلى حاضنته الأصلية بعد حوالي أربعة عشر عامًا من الغياب، حيث كانت الرسمية ليؤكد من جديد، مكانة قسنطينة كمعززة ثقافية وروحية في المشهد الثقافي الجزائري. وتندرج هذه العودة في إطار استرجاع قسنطينة دورها الريادي كصانعة للثقافة والفنون، وضمن الاستراتيجية التي تنتهجها وزارة الثقافة والفنون، الرامية إلى إعطاء ديناميكية فتنال للمهرجانات الثقافية والفنية، والارتقاء بها اجتماعيًا واقتصاديًا؛ تجسيدًا للالتزامات السيد رئيس الجمهورية في دعم الفعل الثقافي الوطني. وقد تقرر، رسميًا، نقل المهرجان الثقافي الوطني للمعراج إلى ولاية قسنطينة بقرار من وزيرة الثقافة والفنون، عقب زيارتها الأخيرة للولاية، ولقائها مع الأسرة الفنية؛ حيث أسفر

عودة المهرجان الوطني للمعراج إلى قسنطينة | استعادة لروح المدينة وتراثها



عابد بلقاسم، والشيخ حمو الفرقاني، والشيخ سليمان مزهود، وغيرهم من أعلام هذا الفن الروحي.

نوال جاوت

وتزويد المتردين من مختلف الفئات العمرية بالآليات العملية والتطبيقية اللازمة، انطلاقًا من أساسيات الصولفاج، وتدريب الصوت، وصولًا إلى التعمق في المقامات العربية المطبوعة. وتتميز الورشة التي يؤطرها الأستاذ صالح غوالي، باحترافية عالية، بتقديم محتوى تعليمي يوازن بين الحفاظ على الأصالة والانفتاح على الحداثة؛ إذ تتلقى المشاركون تكوينًا خاصًا في العزف على آلة القيثارة، والآلات الإيقاعية، مع التركيز على أداء التراث الجزائري بقوالب عصرية، تتماشى مع الذوق الفني الراهن. هذا المزيج بين الأنماط الغنائية المحلية والعربية والمتنوعات العالمية يساهم

ذلك عن تعيين الفنان أحمد بن خلاف محافظًا جديدًا للمهرجان؛ في خطوة تهدف إلى بعث نخس جديد في هذه التظاهرة العريقة. ويهدف المهرجان إلى الحفاظ على التراث العيساوي الفني يعدّ مناسبة لامتزاج عبق التاريخ بنشاط الحاضر، ومنصة ثقافية تجمع بين الأصالة والتحديث والتوثيق لهذا الفن الصوفي العريق. وتعد قسنطينة رائدة في الطريقة العيساوية بالنظر إلى امتدادها التاريخي، وأبعادها الثقافية والروحية والفنية، حيث تمثل العيساوية طابعًا صوفيًا وموسيقيًا أصليًا، يجمع بين الإنشاد الديني، والمدائح، والذكر (الجدبة)، ويُشكّل جزءًا لا يتجزأ من التراث الشعبي الجزائري.

كما تشتهر المدينة بحضرة العيساوية القسنطينية ذات الخصوصية المميزة، والتي تناقلت تراثها عبر الأجيال بفضل شيوخ الطريقة العيساوية، أمثال الشيخ محمد بن جلول، والشيخ

وتزويد المتردين من مختلف الفئات العمرية بالآليات العملية والتطبيقية اللازمة، انطلاقًا من أساسيات الصولفاج، وتدريب الصوت، وصولًا إلى التعمق في المقامات العربية المطبوعة.

وتتميز الورشة التي يؤطرها الأستاذ صالح غوالي، باحترافية عالية، بتقديم محتوى تعليمي يوازن بين الحفاظ على الأصالة والانفتاح على الحداثة؛ إذ تتلقى المشاركون تكوينًا خاصًا في العزف على آلة القيثارة، والآلات الإيقاعية، مع التركيز على أداء التراث الجزائري بقوالب عصرية، تتماشى مع الذوق الفني الراهن. هذا المزيج بين الأنماط الغنائية المحلية والعربية والمتنوعات العالمية يساهم

سميرة عوام

مهرجان الإنشاد ببوسعادة الشرع في استقبال الأعمال المرشحة للمشاركة

شرعت محافظة المهرجان الثقافي المحلي للإنشاد ببوسعادة، في استقبال الأعمال المرشحة للمشاركة في التصفيات الأولية لهذا المهرجان لسنة 2026، وفق ما أفاد بذلك محافظ هذه التظاهرة الفنية، أحمد بوهالي، أمس الأربعاء. وأوضح المصدر لواج أن لجنة التحكيم قد شرعت في استقبال أعمال الراغبين في المشاركة من فئتي فرق الإنشاد، والأصوات الفردية؛ لاختيار 5 متاهلين من كل فئة، للتنافس في الدور النهائي للمسابقة المزمع تنظيمه من 24 إلى غاية 28 فبراير الجاري. وأبرز المتحدث أن التصفيات الأولية لهذا المهرجان لسنة، المشاركون من 16 ولاية لجهة وسط البلاد، موضحًا أنه تم هذه السنة، استحداث جائزة أحسن مجموعة صوتية للتلاميذ المتمدرسين في الطور المتوسط ببوسعادة، بالتنسيق مع المديرية المنتدبة للتربية.

ع. ا

تستعيد مدينة قسنطينة أحد أبرز مواردها الثقافية الوطنية. بعودة المهرجان الثقافي الوطني للمعراج، إلى حاضنته الأصلية بعد حوالي أربعة عشر عامًا من الغياب، حيث كانت الرسمية ليؤكد من جديد، مكانة قسنطينة كمعززة ثقافية وروحية في المشهد الثقافي الجزائري. وتندرج هذه العودة في إطار استرجاع قسنطينة دورها الريادي كصانعة للثقافة والفنون، وضمن الاستراتيجية التي تنتهجها وزارة الثقافة والفنون، الرامية إلى إعطاء ديناميكية فتنال للمهرجانات الثقافية والفنية، والارتقاء بها اجتماعيًا واقتصاديًا؛ تجسيدًا للالتزامات السيد رئيس الجمهورية في دعم الفعل الثقافي الوطني. وقد تقرر، رسميًا، نقل المهرجان الثقافي الوطني للمعراج إلى ولاية قسنطينة بقرار من وزيرة الثقافة والفنون، عقب زيارتها الأخيرة للولاية، ولقائها مع الأسرة الفنية؛ حيث أسفر

وتزويد المتردين من مختلف الفئات العمرية بالآليات العملية والتطبيقية اللازمة، انطلاقًا من أساسيات الصولفاج، وتدريب الصوت، وصولًا إلى التعمق في المقامات العربية المطبوعة.

دار الثقافة "بوضياف" بعنابة ورشة كورال ومنوعات عصرية

تستقطب ورشة الكورال والمنوعات العصرية بدار الثقافة "محمد بوضياف" بولاية عنابة، اهتمامًا واسعًا من طرف عشاق الفن والموسيقى، حيث تعرف الحصص التكوينية التي انطلقت أول أمس، حركة فنية دووية، تعكس الحرص على ترقية الممارسة الموسيقية بالولاية. وتأتي هذه الورشة ضمن برنامج بيداغوجي وفني متكامل، يهدف إلى صقل المواهب،

"رواق المبدعين .. فن وموسيقى" بسكيدكة فارس غلام يُمتع بمحاضرات على القانون

انطلقت بهيو قصر الثقافة والفنون "مالك شبل" بسكيدكة، أول أمس، فعاليات برنامج رواق المبدعين "فن وموسيقى" على المياض، باستضافة الشاب الفنان البديع فارس غلام العازف على آلة القانون، الذي التحق بحضور كوكيتيل من الموسيقى العربية الأصيلة ذات الأنغام الشجية التي حلت بأذهان الحضور، إلى عوالم الخيال، والذكريات والجنين. وأوضح نور الدين بودمام مدير القصر، مع "البهاء"، أن هذه الفعاليات هي عبارة عن برنامج جديد، يعنى بفئة الشباب المبدعين في مجال العزف على مختلف الآلات الموسيقية وغيرها؛ بتقديم معارف متنوعة لآداب موسيقية، ومن ثمّة تشجيع الشباب الموهوبين على اللجوء إلى الفضاءات الثقافية بتفجير مواهبهم. وأشار مدير القصر إلى وجود مواهب كثيرة في الشارع غير مستغلة، ومنه جاءت هذه الفكرة والمبادرة الرامية إلى تقديم الدعم والمراقبة لهؤلاء المبدعين؛ يجعل فضاء الثقافة مليا لهم بتفجير طاقاتهم من جهة. ومن جهة أخرى إضفاء إضاءة ثقافية مستمرة ومتواصل على مستوى القصر من خلال الإخروج من الفضاءات المغلقة، والتربط من الجمهور، باعتبار قصر الثقافة يتوفر على فضاء وناد يتواء عليه الزوار خاصة في فترة الاستراحة، ناهيك عن جلب الثقافة نحو الفضاءات الثقافية، بما يمكنهم من الابتعاد عن الألفاظ الاجتماعية المختلفة، وكاشفا عن الشروع في التحضير للطبعة الثانية من سباقية "صول".

بوجمعة ذيب

تستعيد مدينة قسنطينة أحد أبرز مواردها الثقافية الوطنية. بعودة المهرجان الثقافي الوطني للمعراج، إلى حاضنته الأصلية بعد حوالي أربعة عشر عامًا من الغياب، حيث كانت الرسمية ليؤكد من جديد، مكانة قسنطينة كمعززة ثقافية وروحية في المشهد الثقافي الجزائري. وتندرج هذه العودة في إطار استرجاع قسنطينة دورها الريادي كصانعة للثقافة والفنون، وضمن الاستراتيجية التي تنتهجها وزارة الثقافة والفنون، الرامية إلى إعطاء ديناميكية فتنال للمهرجانات الثقافية والفنية، والارتقاء بها اجتماعيًا واقتصاديًا؛ تجسيدًا للالتزامات السيد رئيس الجمهورية في دعم الفعل الثقافي الوطني. وقد تقرر، رسميًا، نقل المهرجان الثقافي الوطني للمعراج إلى ولاية قسنطينة بقرار من وزيرة الثقافة والفنون، عقب زيارتها الأخيرة للولاية، ولقائها مع الأسرة الفنية؛ حيث أسفر

وتزويد المتردين من مختلف الفئات العمرية بالآليات العملية والتطبيقية اللازمة، انطلاقًا من أساسيات الصولفاج، وتدريب الصوت، وصولًا إلى التعمق في المقامات العربية المطبوعة.

دار الثقافة "بوضياف" بعنابة ورشة كورال ومنوعات عصرية

تستقطب ورشة الكورال والمنوعات العصرية بدار الثقافة "محمد بوضياف" بولاية عنابة، اهتمامًا واسعًا من طرف عشاق الفن والموسيقى، حيث تعرف الحصص التكوينية التي انطلقت أول أمس، حركة فنية دووية، تعكس الحرص على ترقية الممارسة الموسيقية بالولاية. وتأتي هذه الورشة ضمن برنامج بيداغوجي وفني متكامل، يهدف إلى صقل المواهب،

"رواق المبدعين .. فن وموسيقى" بسكيدكة فارس غلام يُمتع بمحاضرات على القانون

انطلقت بهيو قصر الثقافة والفنون "مالك شبل" بسكيدكة، أول أمس، فعاليات برنامج رواق المبدعين "فن وموسيقى" على المياض، باستضافة الشاب الفنان البديع فارس غلام العازف على آلة القانون، الذي التحق بحضور كوكيتيل من الموسيقى العربية الأصيلة ذات الأنغام الشجية التي حلت بأذهان الحضور، إلى عوالم الخيال، والذكريات والجنين. وأوضح نور الدين بودمام مدير القصر، مع "البهاء"، أن هذه الفعاليات هي عبارة عن برنامج جديد، يعنى بفئة الشباب المبدعين في مجال العزف على مختلف الآلات الموسيقية وغيرها؛ بتقديم معارف متنوعة لآداب موسيقية، ومن ثمّة تشجيع الشباب الموهوبين على اللجوء إلى الفضاءات الثقافية بتفجير مواهبهم. وأشار مدير القصر إلى وجود مواهب كثيرة في الشارع غير مستغلة، ومنه جاءت هذه الفكرة والمبادرة الرامية إلى تقديم الدعم والمراقبة لهؤلاء المبدعين؛ يجعل فضاء الثقافة مليا لهم بتفجير طاقاتهم من جهة. ومن جهة أخرى إضفاء إضاءة ثقافية مستمرة ومتواصل على مستوى القصر من خلال الإخروج من الفضاءات المغلقة، والتربط من الجمهور، باعتبار قصر الثقافة يتوفر على فضاء وناد يتواء عليه الزوار خاصة في فترة الاستراحة، ناهيك عن جلب الثقافة نحو الفضاءات الثقافية، بما يمكنهم من الابتعاد عن الألفاظ الاجتماعية المختلفة، وكاشفا عن الشروع في التحضير للطبعة الثانية من سباقية "صول".

بوجمعة ذيب

استقبله بلمهدي.. وزير الحج والعمرة السعودي:

تقديم أفضل الخدمات للحجاج والمعتمرين الجزائريين

استقبل وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهدي، أمس، بالجزائر العاصمة، وزير الحج والعمرة بالمملكة العربية السعودية، توفيق بن فوزان الريمية.

رئيس مجلس الأمة يستقبل سفير جمهورية كوبا لدى الجزائر

إشادة بواقع وأفاق العلاقات الثنائية وعمقها التاريخي

استقبل رئيس مجلس الأمة، السيد عزوز ناصري، أمس، بالجزائر العاصمة، سفير جمهورية كوبا لدى الجزائر، السيد هكتور إغارزا كابريرا، الذي أدى له زيارة مجاملة حسب ما أورده بيان لذات المجلس.



ق. س

وفي مستهل اللقاء -حضيف البيان- استعرض ناصري، واقع وأفاق العلاقات الثنائية الجزائرية-الكوبية، مشيدا بمقائنها وعمقها التاريخي الإنساني، وبما تقوم عليه من مبادئ وأصولها الإحترام المتبادل، عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول، والتضامن بين الشعوب.

بذلت مجهودات كبيرة لتطوير القطاع في السنوات الثلاث الأخيرة حسب "كتوسيد"

الجزائر ضمن أكبر 10 دول مصدرة للخدمات البحرية

توجد الجزائر ضمن عشر دول رائدة في مجال تصدير الخدمات البحرية والمرتبطة بالمحيطات والبحار على المستوى الإفريقي، بقيمة سنوية تصل إلى 419 مليون دولار سنويا، وفقا لدراسة نشرتها المنظمة الأممية للتجارة والتنمية "كتوسيد".

الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار

جلسة عمل حول آفاق استثمار "مدار" القابضة

استعرض المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عمر ركاش، أمس، بالجزائر العاصمة، مع الرئيس المدير العام لشركة "مدار" القابضة، عادل خمان، آفاق استثمارات الشركة حسب ما افاد به بيان للوكالة.

أشاد بالإنجازات الاستراتيجية الأخيرة.. بوغالي؛

إرادة سيادية راسخة لبناء اقتصاد وطني متنوع

بإشادة رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، أمس، بالإنجازات الاستراتيجية الأخيرة التي تعكس الإرادة السيادة الراسخة للدولة الجزائرية في بناء اقتصاد وطني متنوع يضمن التنمية المتوازنة للبلاد.

أكد أن التحول الرقمي يتطلب تأصيل المفاهيم وفق معايير علمية.. بوعامة؛

توحيد المصطلحات الأرشيفية شرط أساسي لتحقيق التواصل السليم

الأرشيفية على المستوى الوطني، مما يعزز التنسيق بين الجامعات ومؤسسات الدولة في ظل المستجدات التشريعية والمعمارية في تطبيق استراتيجية الدولة في التحول الرقمي.

حصيلة أسبوعية نوعية تعكس الاحترافية العالية للجيش

القضاء على 4 إرهابيين وتوقيف 6 عناصر دعم للجماعات الإرهابية

تتمكنت مزارز من الجيش الوطني الشعبي خلال عمليات متفرقة نفذتها عبر التراب الوطني في الفترة من 28 جانفي إلى 3 فيفري، من القضاء على 4 إرهابيين وتوقيف 6 عناصر دعم للجماعات الإرهابية، فيما سلم إرهابيين آخرين لتسليمها للسلطات العسكرية، حسبما أوردهت أمس الأرشيفية، حصيلة عملياتية للجيش الوطني الشعبي.

لدعم الانفتاح الأكاديمي والنشر العلمي ببعد دولي.. ديوان المطبوعات الجامعية؛

طبع مجموعة من الكتب الجامعية باللغة الإنجليزية

أعلن ديوان المطبوعات الجامعية، في بيان له أمس، عن الشروع في طباعة مجموعة من الكتب الجامعية باللغة الإنجليزية لسنة 2026، وذلك في إطار تنفيذ استراتيجية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، الرامية إلى تعزيز الانفتاح الأكاديمي ودعم النشر العلمي ذي البعد الدولي.