

فيما جدّد ناصري ثوابت سياستها الخارجية.. السفارة الأمريكية:
الجزائر طرف موثوق لدينا لحماية الاستقرار الإفريقي والدولي

أرسي نهجا جديدا في تقييم أداء المسؤولين

"العرفان" شيمة رئيس
الجمهورية للتحفيز

3

EL MASSA
المسلة

يومية إخبارية وطنية

الحكومة تواصل دراسة مشروع قانون المالية 2026

ورقة طريق بتدابير جديدة لتمويل المؤسسات المصغرة

« آليات لمتابعة مخرجات معرض التجارة البينية الإفريقية » مشروع تهيدي لقانون خدمات الثقة للمعاملات الإلكترونية
« وضع إطار وطني موحد ومتطور للتصدير والتوقيع الإلكتروني

قمع أمني متصاعد لاحتجاجات سلمية مطالبة بمحاربة الفساد وبالعيش الكريم

.. المملكة تنفجر

7

« احتجاجات بكل المدن.. وشوارع المغرب تشتعل » مسيرات الكرامة تصطدم بعنف المخزن والمتظاهرون يخرجون عن السيطرة



« قتل وجرحى في عمليات
صادمة لداهس محتجين
بسيارات الدرك الملكي

« مئات المعتقلين وشعارات مناهضة لتنظيم
كأس العالم على حساب حقوق الشعب

عبر أرضية "بروغرس" من 4 إلى 13 أكتوبر الجاري

هذه تفاصيل التسجيل في
دكتوراه الإعلام الآلي "الكمي"

4

13 أفض إصابة ستويا بالجزائر

سرطان الثدي.. 90% من الحالات
قابلة للشفاء بالكشف المبكر

5

لتعزيز التضامن وضمان الاستقرار

توازن إنساني وأمني وتنموي.. مقارنة
الجزائر لمواجهة الهجرة غير شرعية

3

بوغالي يستعرض مع سفير المجر آفاق التعاون البرلماني



استعرض رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، أمس، مع سفير جمهورية المجر بالجزائر، غابور ليفنتي شاركا، آفاق التعاون البرلماني بين البلدين، حيث أكد على أهمية تعزيز التنسيق خدمة للمصالح المشتركة، بما يسهم في ترقية الشراكة الجزائرية-المجرية إلى مستويات أوسع، بما في ذلك تطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين، حيث شجع على مشاركة المتعاملين الاقتصاديين المجرين في الجزائر. كما وجه بوغالي دعوة للسفير المجرى لإقامة معرض خاص داخل مقر المجلس للموسيقار العالمي بيلا بارتوك، الذي تأثر بمدينة سكرة خلال زيارته في 1913، احتفاء بالعلاقات الثنائية وبالشخصيات الثقافية والتكريمة المجرية التي تركت بصمتها في الجزائر.

تأجيل جلسة الأسئلة الشفوية بمجلس الأمة

أعلن مجلس الأمة في بيان له، أمس، عن تأجيل الجلسة العلنية الإخصصة لطرح الأسئلة الشفوية، والتي كانت مبرمجة اليوم الخميس، على الساعة التاسعة صباحا، إلى وقت لاحق.



اتفاقية تعاون بين المجلس الإسلامي الأعلى والإذاعة الوطنية

وقع المجلس الإسلامي الأعلى والإذاعة الوطنية، ممثلة في إذاعة القرآن الكريم، أمس، اتفاقية شراكة وتعاون استراتيجية، تهدف إلى توحيد الجهود لخدمة المرجعية الدينية الوطنية، وترقية الخطاب الديني عبر المنابر الإعلامية، بما يعزز قيم الوسطية والاعتدال في المجتمع الجزائري. وقد وقع على الاتفاقية عن المجلس الإسلامي الأعلى، رئيس المجلس، مبروك زيد الخير وعن الإذاعة الوطنية، مديرها العام، عادل سلاطجي.



إطلاق خدمة "التبليغ عن وقف"



أعلن الديوان الوطني للأوقاف والزكاة، عن إطلاق خدمة "التبليغ عن وقف"، موجهة للإبلاغ عن الأوقاف الجهولة أو المستغلة بصفة غير قانونية. وأوضح أنه وضع هذه الخدمة الجديدة الموجهة للإبلاغ عن الأوقاف الجهولة أو المستغلة بصفة غير قانونية، بما يساهم في إحيائها والحفاظ عليها وتوثيقها وتنميتها، مشيرا إلى أنها تهدف إلى الإبلاغ عن الأوقاف الجهولة أو المستغلة بصفة غير قانونية مما يساهم في إحيائها والحفاظ عليها وتوثيقها وتنميتها. ويتم اللجوء إلى هذه الخدمة عبر الموقع الإلكتروني للديوان الوطني للأوقاف والزكاة HYPERLINK "http://www.onwz.dz" www.onwz.dz.

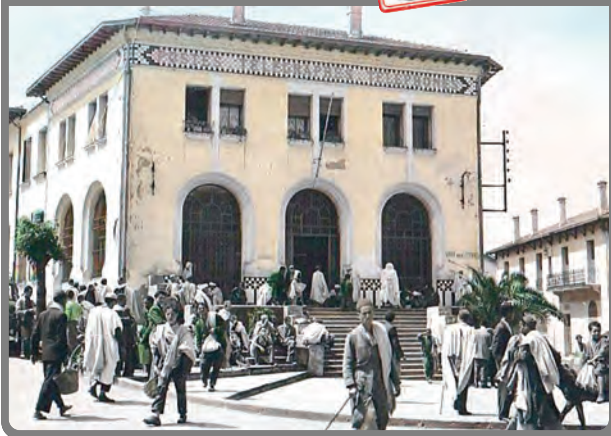
إطلاق الحملة الوطنية للوقاية من سرطان الثدي

تشرف رئيسة المرصد الوطني للمجتمع المدني، ابتسام حملاوي، اليوم، بوهران على انطلاق فعاليات الحملة الوطنية للتجسيس والوقاية من سرطان الثدي "أكتوبر الوردي"، بالشراكة مع مؤسسة التلفزيون الجزائري. وستشهد هذه الفعالية التي تشارك فيها 1000 سيدة من 7 ولايات، تنظيم ماراثون نسائي ينطلق من ساحة أول نوفمبر وصولا إلى فندق "الباي" مع تنظيم حملة فحص مبكر مجاني لفائدة السيدات وإطلاق قافلة طبية متخصصة تجوب المناطق النائية وكذا أنشطة توعوية صحية تهدف إلى تعزيز الوعي بأهمية الكشف المبكر لمكافحة الداء.



مدينة تيزي وزو

من الذاكرة



بدون
تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوقائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة لوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة ورقلة

التوزيع

الوسط: مزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP



من أجل إظهاركم توجوهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر
والإشهار و ANEP
01 نهج ياسنور - الجزائر
الهاتف الثابت: 020 05 10 42 / 020 05 20 91
الفاكس: 020 05 13 45 / 020 05 11 48
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz
programming.regie@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12

مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر

سميرة بلعمري

رئيسة التحرير:
محمد يوسلان
عمر دلال
التحرير:

الهاتف: (023) 70.90.50
الفاكس: (023) 70.96.30

El Massa المساء

يومية وطنية أخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر سفير
- القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

الحكومة تواصل دراسة مشروع قانون المالية 2026

ورقة طريق بتدابير جديدة لتمويل المؤسسات المصرفية

آليات لمتابعة مخرجات معرض التجارة البينية الإفريقية ■ مشروع تهديدي لقانون خدمات الثقة للمعاملات الإلكترونية ■ وضع إطار وطني موحد ومتطور للتصديق والتوقيع الإلكتروني



أرسي نهجا جديدا في تقييم حصيلة المسؤولين

العرفان مبدأ رئيس الجمهورية في التعامل مع المتميزين

تحظى بالكثير من التقدير والاحترام حتى من قبل قوى عظمى تعارض مواقفها مع مواقف الجزائر. الواقع أن الرئيس تبون يحرص على وضع رجال الثقة في المناصب التي يراه أملا لها، حيث لا يتوانى في الإشادة بكفاءتهم، على غرار الوزير الأول الجديد سيدي غريب الذي وصفه برجل الميدان ووزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية أحمد عطاف الذي اعتبره سفيرا له ومحركا للدبلوماسية الجزائرية وكذا وزير الفلاحة ياسين المهدي وليد الذي يراه من عليه من أجل استحداث مواقف جديدة في القطاع بعيدا عن الطابع التقليدي، وقبل ذلك تشيخه وزير السكن والعمران طارق بلعربي بوسلم استحقاق وطني، نظير الجهود الكبيرة التي يبذلها في تسيير القطاع.

ولم تقتصر تكريمات رئيس الجمهورية على المستوى الرسمي، بل شملت أيضا شرائع في الطقاعات الاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية، والرياضية تكريمها لنساء جزائريات أتيحت لهن منحه من عديد المجالات الحيوية والإبداعية في مناسبات عدة، كما سبق وأن كرم الطلبة المتفوقين والحاصلين على جوائز في مختلف المهرجانات والمسابقات الوطنية والدولية في مجال الابتكار والتكنولوجيا والاتصالات والبيئة، فضلا عن رياضيين رفعا العلم الوطني عاليا عبر المحافل الدولية، مع التزامه بتوجيه تفرغاته لتنميط المتفوقين والفائزين، كتأكيد على متابعتهم ويسمى الرئيس تبون من خلال هذه الانتفاضة لتجسيد نمط جديد في التسيير، بجزل جهود وإنجازات مختلف فئات المجتمع في كافة القطاعات، بهدف تشجيعها لتقديم المزيد حتى تكون حافزا للأخريين، ما يفتح الباب وأسا أمامهم ويسد الطرق أمام محاولي زرع الإحباط واليأس في نفوس الشباب الذين يتطلعون لرسم مستقبل أفضل لوطنهم.

رقمية مؤثقة، تعزز التطوير والاستعمال الآمن للخدمات الرقمية من جهة أخرى، استمعت الحكومة إلى عرض حول نتائج الطبعة الرابعة لمعرض التجارة البينية الإفريقية وآليات المتابعة، تم خلاله تسليط الضوء على الجهود التي بذلتها الدولة من أجل نجاح هذه الطبعة التي اعتبرت بمثابة النجاح التام بالنسبة لسائر الفعاليات الإفريقية، بالنظر إلى عدد العقود الموقعة خلال هذه الظاهرة والتي تجاوزت كل ما كان متظرا، علاوة على العدد القياسي للزوار سواء حوزوريا أو عن بُعد، كما درست الحكومة سلسلة من التدابير التي يتعين اتخاذها قصد ضمان استمرار هذه الديناميكية بهدف المساهمة في التكامل الاقتصادي والتجاري الشارقي. وفي الختام

خصص اجتماع الحكومة التي ترأسه أمس، الوزير الأول، السيد سيدي غريب، لمواصلة دراسة المشروع التمهيدي لقانون المالية لسنة 2026، تفضيلا لمعرضه على مجلس الوزراء المقبل من أجل الاعتماد، فضلا عن عرضين يخصان ورقة الطريق لتطوير المؤسسات المصرفية وتطوير الطبعة الرابعة لمعرض التجارة البينية الإفريقية الأخير وآليات المتابعة.

ي. س

أوضح بيان لمصالح الوزير الأول أن الحكومة تدارست، خلال اجتماعها، أيضا، مشروعا تمهيديا لقانون يحدد القواعد العامة المتعلقة بخدمات الثقة للمعاملات الإلكترونية والتعريف الإلكتروني، حيث يهدف مشروع هذا النص إلى إقامة إطار وطني موحد ومتطور للتصديق والتوقيع الإلكتروني والذي سيمكن من إرساء بيئة

حماية لحقوق الإنسان وتعزيز التضامن وضمان الاستقرار

توازن إنساني وأمني وتنموي.. مقاربة الجزائر لمواجهة الهجرة غير شرعية

■ التنسيق هو السبيل الأنجع لمواجهة التحديات المشتركة للهجرة
■ مداح: لا لاستغلال قضية الهجرة في الضغط أو الابتزاز السياسي
■ سيبيندايفير: الجزائر شريك مهم يضطلع بدورها ويتجاوز ملف الهجرة

بشفاقة حسن الجوار، وقيم الأخوة والتضامن مع شعوب المنطقة، وبخصوص الجانب التنموي، قال الوزير، إن الجزائر، ويشارك عميق لأسباب الهجرة غير الشرعية، خصوصا في الدول الإفريقية المجاورة، لم تخز جهدا في دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية بهذه الدول، إيمانا منها بأن التنمية المستدامة تمثل الحل الجذري ويعيد المدى للهجرة، مشيرا إلى أن هذا الدعم تجسد من خلال برامج خاصة لإقامة مشاريع تنموية لصالح هذه البلدان، وفتح شركات بتأية في مجالات حيوية، منها فاك العزلة عبر مشاريع البنية التحتية، على غرار طريق الوحدة الإفريقية وشبكات السكك الحديدية وتوسيع الكهرياء، وربط المناطق بخدمات الإنترنت وألياف الباطة.

واعتبر الوزير مشروع الشركة بين الجزائر والمركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة، من أجل تعزيز القرارات في مجال حوكمة هذه الظاهرة، ويضد صورة من صور هذا التوجه الذي يهدف إلى تعزيز مهارات العاملين في مجال الهجرة في الجزائر، وإنشاء نظام تدريبي يتسم بالاستدامة والجودة العالية، ويتيح للإطارات المختصة في هذا المجال الاستفادة من تدريبات معتمدة وفق المعايير الدولية، بما يلي احتياجات الجزائر لمعالجة التحديات المرتبطة بظاهرة الهجرة، ومواكبة التطورات الإقليمية والدولية المتسارعة في هذا المجال، كما أشار إلى أن تنفيذ هذا المشروع يستند على حوكمة مشتركة بين الجزائر والمركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة، تقوم على الحوار والشراكة، بمشاركة فريق متخصص من المركز وبدعم من الدول الممولة له، وهي الدانمارك وهولندا وسويسرا، وأوضح أن الجزائر عرفت تطورات مهمة طوحت الهجرة، ميزتها

بشفاقة حسن الجوار، وقيم الأخوة والتضامن مع شعوب المنطقة، وبخصوص الجانب التنموي، قال الوزير، إن الجزائر، ويشارك عميق لأسباب الهجرة غير الشرعية، خصوصا في الدول الإفريقية المجاورة، لم تخز جهدا في دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية بهذه الدول، إيمانا منها بأن التنمية المستدامة تمثل الحل الجذري ويعيد المدى للهجرة، مشيرا إلى أن هذا الدعم تجسد من خلال برامج خاصة لإقامة مشاريع تنموية لصالح هذه البلدان، وفتح شركات بتأية في مجالات حيوية، منها فاك العزلة عبر مشاريع البنية التحتية، على غرار طريق الوحدة الإفريقية وشبكات السكك الحديدية وتوسيع الكهرياء، وربط المناطق بخدمات الإنترنت وألياف الباطة.

واعتبر الوزير مشروع الشركة بين الجزائر والمركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة، من أجل تعزيز القرارات في مجال حوكمة هذه الظاهرة، ويضد صورة من صور هذا التوجه الذي يهدف إلى تعزيز مهارات العاملين في مجال الهجرة في الجزائر، وإنشاء نظام تدريبي يتسم بالاستدامة والجودة العالية، ويتيح للإطارات المختصة في هذا المجال الاستفادة من تدريبات معتمدة وفق المعايير الدولية، بما يلي احتياجات الجزائر لمعالجة التحديات المرتبطة بظاهرة الهجرة، ومواكبة التطورات الإقليمية والدولية المتسارعة في هذا المجال، كما أشار إلى أن تنفيذ هذا المشروع يستند على حوكمة مشتركة بين الجزائر والمركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة، تقوم على الحوار والشراكة، بمشاركة فريق متخصص من المركز وبدعم من الدول الممولة له، وهي الدانمارك وهولندا وسويسرا، وأوضح أن الجزائر عرفت تطورات مهمة طوحت الهجرة، ميزتها

مع قرب نهاية انتخابات في مجلس الأمن كعضو غير دائم

الجزائر تقترح غبار النسيان عن القضايا العادلة

الجزائر جلسات استثنائية سلطت الضوء على الوضع الإنساني الكارثي في غزة، والنهس به في نهاية المطاف إلى إدانة عدوان الكيان الغاصب وخروقاته المتعددة للقانون الدولي.

فالجزائر لم تستسلم لضغوطات التي وجهتها داخل أروقة مجلس الأمن من أجل التوصل إلى وقف لإطلاق النار في غزة وإدانة المحلل الصهيوني الذي يرتكب إبادة جماعية في حق الفلسطينيين، بل إنها شددت على ضرورة مسألة الأحتلال عن جرائمه ضد الشعب الفلسطيني، وتفعيل قرارات محكمة العدل الدولية من أجل تنفيذ المتابعات القضائية ضد مجرمي الكيان الصهيوني.

كما نجحت الجزائر في إعادة بوصول المحفل الأممي نحو المهمة الموكلة له، رغم متاريس سياسة قانون الغاب التي تسعى بعض القوى العظمى فرضها على عالم يتميز بالتعقيد، مع محاولتها الدوس على عقيدة الشريعة الدولية التي أنشئت من أجل حماية الأمانة، وأعدت الجرائز لدرج ملفات عديدة إلى أروقة المجلس، تخص المنطقة العربية والإفريقية بالخصوص، بعد محاولات البعض لجردها من طابع الأولوية.

قبل 3 أشهر عن نهاية عهدها كعضو دائم في مجلس الأمن الدولي، قدمت الجزائر حصيلة مشرقة متمثلة بالإجراءات عنوانها الوفاء بالتزاماتها في الدفاع عن القيم التي قامت عليها منظمة الأمم المتحدة والمتكئة على نشر قيم السلم والأمن في العالم، فضلا عن الدفاع عن القضايا العادلة في مقدمتها القضية الفلسطينية التي كانت أبرز قضايا بعثة الجزائر بهذا المنبر الأممي، حيث رافقت من أجل تطبيق القانون الدولي وضخ الممارسات اللاإنسانية للكيان الصهيوني على الشعب الفلسطيني الأحرل في محاولة لإعادة ماء وجه الهيئة الدولية.

مليكه خ

تكرس عهد الجزائر بمجلس الأمن على نهائيتها وفي رصيدها ما لا تحصى لا تحسب على الدبلوماسية الجزائرية فحسب، بل على الهيبة الأمامية وبالخصوص مجلس الأمن الذي على الرغم من عزله على فرض القانون على المحلل الصهيوني بسبب الفيتو الأمريكي، إلا أنه عقد بطلبات عديدة من

مقابل التفرغ لقضايا تقدم مصالحها، وإطلاقا من هذه الأقدام، ركزت الجزائر منذ توليها المنصب في مجلس الأمن على خدمة قضايا المستضعفين وإعادتها إلى الأوجه، حتى نجحت في تحد واضح بتغلب وتمكين فلسطين من الحصول على العضوية الكاملة في الأمم المتحدة بدعم كبير من عديد الدول، وحظي هذا المكسب التاريخي بإشادة دولية واسعة.

كما رافقت الجزائر خلال عهدها من أجل الأولويات ذات الطابع الإقليمي والمتمثلة في الأوضاع المتأزمة في فضاءات انتماها الإفريقي والعربي، حيث عملت على تشجيع الحلول السلمية المستدامة للإزمات التي تحرم أشقاها من نمعة الأمن والاستقرار في كل من ليبيا، ومالي، والسودان، وجمهورية الكونغو الديمقراطية، وجمهورية إفريقيا الوسطى، والصومال، واليمن وسوريا، فضلا عن مواصلة دعمها الثابت لقضية الصحراء الغربية وادعائها عن حقوق الشعب الفلسطيني والصحراوي في إنهاء احتلال أراضيها المسلوقة وفقما تنص عليه لوائح وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة.

وعبر الجلسات الاستثنائية التي عقدها مجلس الأمن، ترجمت الجزائر قناعاتها الراسخة حول ضرورة وحمية تكريس حق جميع الشعوب في الحرية والأمن والأمان والدفاع عن السيادة في صنع قراراتها بذاتها وتحديد سياساتها بأيديها، كما سعت إلى إعادة تفعيل وتعزيز دور العمل الدولي متعدد الأطراف في مواجهة التحديات والتهديات التي تتهدد مداها حدود الدول، مع تشجيع اعتماد مقاربات شاملة وتشاركية للمساهمة في معالجة الأسباب الجذرية للتحديات المتعلقة بالحروب والأرهاب والجريمة المنظمة ومخاطر التغيرات المناخية، مع التكفل بأثارها وانعكاسها خاصة في الدول النامية.

وباعتبارها عضوا هاما في لجنة العشرة التابعة للاتحاد الإفريقي والمعنية بإصلاح مجلس الأمن، فقد أولت الجزائر هذا الموضوع كل ما يستحقه من أهمية في إطار عضويتها بهذا المحفل الأممي، لا سيما في جوانبه المتعلقة بتحصين طرق وأساليب عمل المجلس لإشغاف المزيد من الشفافية والديمقراطية والتشاركية على أشغالها.



أشرف علي يوم دراسي بقسنطينة.. ماموني

واجب التحفظ عنوان لجدية وتحصين مصداقية العدالة

اعتبر الرئيس الأول للمحكمة العليا، نائب رئيس المجلس الأعلى للقضاء، الطاهر ماموني، أمس، "واجب التحفظ" عنواناً لجدية وتحصين العدالة من كل من يريد أن يضعف مصداقيتها. دون المساس بحرية التعبير، معتبراً اليوم الدراسي المنظم، بقسنطينة، منبراً هاماً للحوار البناء وتبادل التجارب والخبرات واستطلاع الرؤى التي من شأنها أن تضيء مسالك التطبيق الأمثل لهذا التزام الجمهوري للارتقاء بأخلاقيات المهنة وتعزيز السلطة القضائية كركيزة لدولة الحق والقانون.

أوضح الرئيس الأول للمحكمة العليا، خلال إشرافه على انطلاق اليوم الدراسي، الذي شارك فيه رجال قضاة ومحامون ومهني القطاع، أن الإصلاحات الميمية في قضاة العدالة يجب أن تكون منبئة على أسس واضحة لتوضير المناخ لجهاز القضاء من أجل أداء مهامه على أكمل وجه، مشيراً إلى أن القضاء المنظم من قبل المجلس الأعلى للقضاء جاء من أجل إرساء قنوات التواصل بين المجلس والقضاة.

واعتبر المتحدث واجب التحفظ، سلوكاً قيمياً راق وكيفية أساسية في بناء شخصية القاضي وشرط جوهري لصون هبة القضاء، مضيفاً بأن هذا المبدأ يعد ترجمة لمعاني الاعتدال والالتزام والسماحة، حيث يلزم دستور 2020، تجسيد استقلال القضاء على أرض الواقع وترسيخ ثقافة قضائية مسؤولة. من جهته، أبرز عضو المجلس الأعلى للقضاء ورئيس اللجنة العلمية لليوم الدراسي، عبد الوافي خليف، أهداف الملتقى، التي تتلخص في 3 نقاط، أولها، إبراز الإطار المفاهيمي لواجب التحفظ مع تحليل الإشكالات العملية المرتبطة بممارسته من خلال استقراء مضامين التشريعات الوطنية ذات الصلة وإبراز موقع هذا الواجب ضمن أخلاقيات مهنة القضاء وإبراز التحديات التي تواجه القضاء في ممارسته، خاصة فيما يخص التصريحات الإعلامية، الآراء العلنية والتفاعل عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

من جهته، أكد النائب العام لدى مجلس قضاء قسنطينة عبد النور قاضي أهمية المساهمة في نشر ثقافة أخلاقيات مهنة القضاء ومنها واجب التحفظ للقاضي، الموازنة بين الحرية الفردية والشخصية للقاضي والالتزام المهني التي تحكم القضاء، مبرزاً التغيرات المعاصرة التي يشهدها العالم والتشاور وسائل التواصل الاجتماعي ونقل المسؤولية الملقاة على القاضي.

تعزيز روح المسؤولية والتركيز على التكوين

وتوج اليوم الدراسي، بمجموعة من التوصيات، من ضمنها ضرورة مراجعة وتحسين التشريع الأساسي المرتبط بالقانون الأساسي الذي ينظم مهنة القضاء، بما يتماشى وأخلاقيات المهنة، التعريف الدقيق لواجب التحفظ، تحديد نطاق إطار استعماله، وسائل التواصل الاجتماعي مع خلال إدراج الضوابط والقيود، إعداد ضوابط للتعامل مع واجب التحفظ وتحديد معايير وإعداد دليل عملي يشرح كيفية الالتزام بواجب التحفظ وكذا شروط الإسراع في أعداد مدونة قواعد السلوك وأخلاقيات المهنة المساعدة للعدالة، فضلاً عن إنشاء منصات رقمية من طرف المجلس الأعلى للقضاء، تمكن المهنيين من ممارسة مهامهم في الوصول إلى المعلومة المهنية ذات الصلة وتحسينهم من مخاطر الوصول إلى فضاءات من شأنها المساس بواجب التحفظ، مع العمل على ترسيخ ثقافة المسؤولية الأخلاقية للقضاة ومساعدي العدالة من خلال تنظيم ورشات ودورات تكوينية خاصة بواجب التحفظ وتشجيع النقاش الأكاديمي وتدعيم برامج التكوين والتدريب للطلبة القضاة بالمدرسة العليا للقضاء حول القانون الأساسي المنظم لمهنة القضاء وأخلاقيات المهنة، بما يعزز لديهم روح المسؤولية، وأخيراً السعي إلى تحقيق توازن بين التزام القاضي بواجب التحفظ وتوازن بينه في الحماية القانونية عند تعرضه لأي مساس.

الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة
صباح منحتي
التقاعد التكميلي
والشيخوخة
لأائدة 805
مستفيد



أعلن الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، أمس، عن إتمام عملية صبا منحتي التقاعد التكميلي والشيخوخة للثلاثي الثالث من العام الجاري 2025 والتي شملت 805 مستفيد.

وسميت العملية، حسب بيان للديوان، 682 مستفيد من منحة التقاعد التكميلي، فيما بلغ عدد المستفيدين من منحة الشيخوخة 123 مستفيد.

ووسميت من منحة التقاعد التكميلي، كل عضو مساهم في الصندوق الاجتماعي للديوان لمدة تتراوح بين 15 عاماً على أن يكون قد وصل سن التقاعد العام، البالغ 60 عاماً، أما منحة الشيخوخة فتتعلق بغير شروط هي الأخرى، تتلخص أساساً بالعضوية والسن القانونية (60 عاماً) بالإضافة إلى ضرورة أن يكون الدخل الشهري للمستفيد أقل من 80٪ من الأجر الوطني الأدنى المضمون دون الحاجة لاستيفاء مدة الخدمة.

وذكر الديوان أنه بهذه العملية تم استكمال جميع الإجراءات المتعلقة بصبا منحتي التقاعد التكميلي والشيخوخة للأشهر الأولى من 2025، حيث كان قد أجرى الملتقى الأول في شهر أفريل الماضي، فتمت فيها العملية الثانية في شهر جوان موعداً لثمة الملتقى الثالث.

ك



تتم عبر أرضية "بروغرس" من 4 إلى 13 أكتوبر الجاري هذه تفاصيل التسجيل في دكتوراه الإعلام الآلي "الكمي" 2025

الإعلان عن القائمة النهائية للمقبولين في 12 نوفمبر 2025

فتح 27 منصباً موزعاً على 5 مؤسسات جامعية - إيداع الطعون من 2 إلى 6 نوفمبر 2025

عبر نفس الأرضية، من 14 إلى 23 أكتوبر الجاري، ليشعر بعدها في مطابقة الترشيحات من طرف المصالح المكلفة بالتكوين ما بعد الترشح، على مستوى المؤسسات الجامعية المانحة للتكوين في 24 إلى 28 أكتوبر الجاري، ودراسة الترشيحات من طرف لجنة التكوين في الدكتوراه في 29 أكتوبر الجاري. أما الإعلان عن قائمة المترشحين المقبولين لاجتياز المسابقة وتأكيد المشاركة فيكون من 30 أكتوبر إلى 1 نوفمبر 2025.

ويتم فتح باب إيداع طعون المترشحين غير المقبولين في المسابقة، عبر "بروغرس"، من 2 إلى 6 نوفمبر 2025، على أن يتم الإعلان عن القائمة النهائية للمترشحين المقبولين لاجتياز المسابقة، عبر الأرضية الرقمية "بروغرس"، وتأكيد المشاركة في 12 نوفمبر 2025، مع إجراء مسابقة الأبحاث بالتكوين في الطور الثالث، ويتم نشر النتائج النهائية للمسابقة بعد مصداقية الهيئات العلمية المؤهلة في أجل 5 أيام كأقصى حد بعد تاريخ إجرائها، فيما حددت مصالح بداري أجل 8 أيام لتسجيل المترشحين المقبولين، لدى المؤسسة الجامعية عبر "بروغرس". ويعتبر إطلاق هذه المدرسة، حسب الوزارة، خطوة استراتيجية في مجال التعليم، وإعداد، من شأنها إحداث تحول عميق في الحوسبة والخوارزميات ومعالجة المعلومات، إضافة إلى تكوين كوادر عالية المستوى وتخصير البحث والابتكار، وتعزيز سيطرتها العلمية والتكنولوجية. وتشمل تطبيقات هذا التخصص، قطاعات حيوية مثل الصحة، الفلاحة، الطاقة، الأمن السيبراني، المالية، النقل والصناعة.

وقع وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري على قرار يتضمن تأهيل مؤسسات للتعليم العالي لضمان التكوين لتليل شهادة الدكتوراه في إطار مدرسة الدكتوراه الوطنية في الإعلام الآلي "الكمي"، ويحدد عدد المقاعد البيداغوجية المفتوحة بعنوان السنة الجامعية 2025-2026.

يؤهل التكوين في الدكتوراه، حسب القرار الذي تحوز "المساء" على نسخة منه، لمدة ثلاث سنوات ابتداء من تاريخ أول تأهيل، مع مراعاة أحكام المواد 18 و19 و20 من القرار رقم 991 المؤرخ في أول أوت 2022.

وحددت وزارة التعليم العالي، مراحل التسجيل والمشاركة في المسابقة عبر الأرضية الرقمية "بروغرس"، حيث تنظم من طرف جامعات، "مطيف 1" التي حظيت بـ8 مناصب وجامعة العلوم والتكنولوجيا هواري بـ3 مناصب وجامعة قسنطينة بـ5 مناصب وجامعة وهران بـ1 مناصب وأحد، والعلوم والتكنولوجيا بوهران بـ5 مناصب والمدرسة العليا للإعلام الآلي بسيدي بلعباس بـ3 مناصب.

ويتم فتح الأرضية الرقمية "بروغرس" لتسجيل المشاركة في مسابقة الالتحاق بالتكوين في الطور الثالث للسنة الجامعية 2025-2026، والتي خصص لها 27 مقعداً بيداعوجاً موزعاً على المؤسسات الجامعية الخمس، من 4 إلى 13 أكتوبر الجاري، ثم إيداع الترشيحات للمسابقة وتأكيد الخيارات من طرف المترشحين

وزير الصحة يجتد استعداد الجزائر لدعم المبادرات القارية

دعم استقلالية إفريقيا في الأدوية واللقاحات

يبحث وزير الصحة، محمد صديق آيت مسعودان، أمس، مع المدير الإقليمي للمركز الإفريقي لمكافحة الأمراض والوقاية منها بمنطقة شمال إفريقيا، وسام مقنولة والوفد المرافق له، سبل توسيع مجالات التعاون بين الطرفين، لا سيما آفاق التناوب في تصنيع الأدوية واللقاحات بالتنسيق مع وزارة الصناعة الصيدلانية، دعماً لاستقلالية إفريقيا في هذا المجال.

وأوضح بيان للوزارة، أن المدير الإقليمي قدم في مستهل اللقاء، عرضاً مفصلاً حول مهام المركز الإفريقي ودوره الاستراتيجي في دعم الأنظمة الصحية للدول الإفريقية، خاصة في مجالات المراقبة الوبائية، الاستعداد لمواجهة الطوارئ الصحية، توسيع برامج التفتيش وتطوير القدرات

كريمة ت

توفير بيئة صحية آمنة للمرضى

بشيرة في القطاع الصحي. وشدد في هذا الإطار، على أهمية تعزيز الشركات الدولية وتنسيق الجهود بين دول شمال إفريقيا، فضلاً عن تبادل الخبرات الناجحة وفي مقدمتها التجربة الجزائرية الرائدة في مكافحة الأوبئة والتصدي للأزمات الصحية. كما تلتزم الجانبان إلى آفاق التعاون في مجال تصنيع الأدوية واللقاحات بالتنسيق مع وزارة الصناعة الصيدلانية، ما من شأنه، دعم استقلالية إفريقيا في هذا المجال، كما ناقش الطرفان محتوى ورقة العمل الثانية التي تم الاتفاق عليها، والتي ترمي إلى توسيع مجالات التعاون وتعزيزها، خاصة في ما يتعلق بتقوية أنظمة المراقبة الوبائية وتطوير برامج التكوين في مجالات الوقاية والتصدي للأوبئة. وأكد آيت مسعودان، أن التعاون الإفريقي في مجال التنبؤ المبكر والترصد للأوبئة،

يعد أولوية محورية لتعزيز الأمن الصحي عبر القارة، مبرزاً مبادرة الجزائر في إنجاز المركز الدولي للتفتيش والوقاية من الأمراض الاستوائية وبتميزت، والذي يمثل إضافة نوعية تخدم منطقة الساحل الإفريقي، ويشكل جسراً للتعاون بين دول القارة. كما جدد الوزير استعداد الجزائر لمواصلة دعم المبادرات القارية الرامية إلى ترقية الصحة العمومية، والمشاركة الفاعلة في أنشطة المراكز الإفريقية لمكافحة الأمراض والوقاية منها، بما يعكس التزامها بترويض البعد الإفريقي في سياساتها الصحية، وأشداء الطرفان، في ختام اللقاء، بالجهود المشتركة المبذولة من أجل ترقية الصحة في القارة الإفريقية، مؤكداً أن تكثيف التعاون وتوحيد الرؤى سيشكلان ركيزة أساسية لمواجهة التحديات الصحية المستقبلية.

ك

الاجتماعي، وإخضاعهم للمحوصات الطبية الدورية، والتفتيش ضد الأمراض المعدية كالتهاب الكبد الفيروسي ب، "، الفيليفيريا والتيتانوس، كما يتعين على مؤسسات التنظيف، توفير زي رسمي موحد وتجهيزات الوقاية الفردية، مع بطاقات تعريفية تحمل الصورة وفضيصة الدم واسم المؤسسة، فضلاً عن الزامية تكوين الاعوان بصفة دورية في مجال النظافة الاستشفائية، كما يشدد دفتر الشروط على ضرورة أن تكون المعدات المستعملة مطابقة لمعايير السلامة. بهذا الخصوص، اعتبر رئيس الهيئة الوطنية لترقية الصحة "فورام" البروفيسور مصطفى خياطي، اعتماد دفتر شروط جديد خاص بخدمات التنظيف في المستشفيات، خطوة هامة في تحقيق الأمن الصحي، لارتباط عدد من المستشفيات، بإصابة المرضى بتعقيدات

لمترادى المستشفيات، وحسب دفتر الشروط الجديد، فإن أي اتفاقية مع شركات خدمات التنظيف، يجب أن تتضمن وصفاً شاملاً للمؤسسة الصحية المعنية، سواء كانت مستشفى جامعياً أو مؤسسة استشفائية متخصصة، مع مؤسسة خاصة، مع تحديد المصالح المعنية بالخدمة، المناطق الحساسة، الأنشطة وساعات العمل.

ويتعين على مسيري المستشفيات، إلزام شركات التنظيف بالتوقيع على الالتزام بالسرية المطلقة، وعدم الإفشاء بأي معلومة تخص نشاط المؤسسة أو مصالحها، مع التقيد بالنظام الداخلي لكل مصلحة.

وفي الجانب التنظيمي، يفرض دفتر الشروط على شركات التنظيف، ضمان كل الوسائل البشرية والمادية للتنظيف والتفتيش الحيوي، مع التبليغ الفوري عن أي تغيير في الاعوان، والالتزام بالبروتوكولات الوطنية الخاصة بالنظافة. أما على المستوى البشري، فيتعين عليها توفير عدد كاف من الاعوان المتكويين والمؤهلين في تقنيات التنظيف الحيوي، مع التصريح بهم على مستوى مصالح الضمان

وجّهت وزارة الصحة مراسلة إلى جميع المؤسسات الاستشفائية، تأمرهم برفع مستوى خدمات التنظيف على مستوى الهياكل الصحية العمومية والخاصة، نظراً للجوء بعض المؤسسات إلى استئجار هذه المهام لمهنيين خارجيين، لا يراعون المواصفات التقنية أثناء القيام بمهام التنظيف البيولوجي.

أمرت وزارة الصحة، في المراسلة الموجهة إلى لربدة الجمهورية، المديرين العاملين بالمراكز الاستشفائية الجامعية إلى جانب مراكز المؤسسات العمومية والخاصة، بإعداد دفاتر شروط دقيقة تتضمن مواصفات تقنية، لامتثالها في الاتفاقيات المبرمة مع شركات التنظيف الخاصة التي تشمل على مستواها، مع متابعة تنفيذها بالنظام. وأكدت أن التلوث في الهياكل الصحية يمثل أحد العوامل الرئيسة في نقل عدوى المستشفيات والأمراض التنفسية، ما يجعل التنظيف والتفتيش الحيوي أولوية قصوى، لتخليص مناظر انتشار الأمراض المتنقلة، وتوفير بيئة صحية آمنة



صحية قد تكون خطيرة جداً. وقال في اتصال مع "المساء"، أن النظافة الاستشفائية، تتطلب متابعة صارمة لتطبيق هذه التدابير، مشيراً إلى أن دفتر الشروط يضع أسساً واضحة لتحسينها، ليقبض المسؤولون عن القطاع على تطبيقها، اعتماد دفتر شروط جديد يخص الإجراءات الوقائية، في ظل غياب إحصائيات الرسمية حول عدد الإصابات بالأمراض الاستشفائية.

فيما جدد ناصري ثوابت سياسة الجزائر القائمة على السلم واحترام سيادة الدول

واشنطن

تؤكد موثوقية الجزائر في حماية الاستقرار الإفريقي والدولي

■ الجزائر دولة قوية ورائدة في المنطقة ■ ناصري: قرارات مجلس الأمن لم تترجم بعد إلى التزام فعلي لوقف إطلاق النار بغزة ■ التسوية النهائية والعدالة لهذا النزاع تمر عبر قيام دولة فلسطينية مستقلة ■ الاحتكام إلى الشرعية الدولية لتسوية الوضع في الصحراء الغربية ■ ترحيب بقرار الجزائر فتح قنصلية عامة بسان فرانسيسكو

عبرت سفيرة الولايات المتحدة الأمريكية لدى الجزائر، اليزابيث مور أوبين أمس، عن تقديرها العميق لكفاءة الجزائر كدولة قوية ورائدة في المنطقة. وأشارت إلى أن واشنطن ترى في الجزائر طرفا موثوقا وأساسيا في حماية الاستقرار الإفريقي والدولي، مؤكدة حرص بلادها على مواصلة توسيع مجالات التعاون، بما يعود بالنفع على الشعبين الصديقين من خلال تشجيع الاستثمارات وتبويبها.

جاء ذلك خلال استقبال رئيس مجلس الأمة عزوز ناصري السفيرة الأمريكية التي أدت له زيارة مجاملة، حيث رحبت خلال محادثتها في القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك، بمساعي الجزائر من أجل توحيد الصفات الفلسطينية، وفق ما أضاف به بيان للمجلس.

من جهته، أكد رئيس مجلس الأمة أن اعتماد عدة قرارات من قبل مجلس الأمن، لم يترجم بعد إلى التزام فعلي من قبل المجتمع الدولي لفرض وقف إطلاق النار في غزة، الأمر الذي أتاح للكيان الصهيوني توسيع نطاق عدوانه إلى الضفة الغربية، مشددا على ضرورة اغتنام الجهود الجارية للتوصل إلى وقف دائم لإطلاق النار، ووضع حد للمعاناة الإنسانية للشعب الفلسطيني. كما أوضح أن التسوية النهائية والعدالة لهذا النزاع تمر لا محالة، عبر قيام دولة فلسطينية مستقلة وذات سيادة، انسجاما مع الإرادة المتزايدة التي تعبر عنها المجموعة الدولية، مذكرا في ذات الشأن بالوضع في الصحراء الغربية، حيث دعا إلى ضرورة الاحتكام إلى الشرعية الدولية، وأعرب الطرفان، عن ارتياحهما للمستوى المتميز الذي بلغته العلاقات بين البلدين، وكذا إرادتهما الراسخة في مواصلة العمل على الارتقاء بها إلى آفاق أرحب بما يحدم المصالح المشتركة ويمتد جسور الصداقة والتعاون بين البلدين، معتبرين أن هذا الاستحقاق الدبلوماسي، شكل فرصة لتأكيد حرص الجانبين على ترسيخ شراكة استراتيجية عميقة، قائمة على الاحترام المتبادل والتعاون البناء، بما يجعل من العلاقات الجزائرية-الأمريكية رافعة أساسية لترقية السلم والأمن والتنمية على إقليميهما ودوليهما. وفي الشق الاقتصادي، أكد ناصري إرادة الجزائر

واستعدادها للدفع بالعلاقات التجارية والاقتصادية إلى مستويات أعلى، لاسيما في مجالات واعدة على غرار الطاقة، الفلاحة، العلوم التكنولوجية. كما رحب الطرفان بقرار السلطات الجزائرية فتح قنصلية عامة بمدينة سان فرانسيسكو، باعتباره خطوة نوعية من شأنها تعزيز العلاقات الثنائية في بعدها القنصلي، وتشجيع الخدمات للجالية الجزائرية المقيمة بالولايات المتحدة الأمريكية، فضلا عن دعم الروابط الاقتصادية والثقافية بين البلدين. كما استعرضا أبعاد التعاون في قطاع حيوي، كال دفاع ومكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة، حيث أكدوا على تعزيز التنسيق العملي وتبادل الخبرات لمواجهة التحديات الأمنية المتنامية في إفريقيا، علاوة على إشاراتهما بجودة والنظام المالي السياسي رفيع المستوى القائم بين الجزائر والولايات المتحدة، لاسيما حول القضايا المطروحة على مجلس الأمن الأممي.

في هذا السياق، عبر رئيس مجلس الأمة عن قلق الجزائر العميق إزاء بعض الممارسات في دول الساحل، وخاصة في مالي، التي قد تفتح الباب أمام حرب نفوس جديدة تحت ذرائع أمنية غير مبررة، محذرا من انعكاساتها السلبية على استقرار المنطقة وتقويضها للجهود الرامية إلى إحلال السلم والأمن.

وحدد التأكيد على ثوابت السياسة الجزائرية القائمة على السلم، الحوار، واحترام سيادة الدول، مبرزا أن الجزائر بحكم تجربتها الرائدة في مكافحة الإرهاب ونسوية النزاعات بالطرق السلمية، تمثل فاعلا محوريا في استقرار القارة الإفريقية، انطلاقا من قناعتها بأن السلم هو أساس التنمية. على الصعيد البرلماني، أبح الجانبان على ضرورة تفعيل التعاون البرلماني من خلال تبادل الخبرات التشريعية وتكثيف التنسيق المؤسسي البرلماني الجزائري والكونغرس الأمريكي، بما يسهم بتعميق الحوار حول أفضل الممارسات البرلمانية، وتطوير آليات الرقابة والتشريع، وتبادل التجارب في مجالات حيوية كالحوكمة الرشيدة، تعزيز الديمقراطية التمثيلية، والارتقاء بدور الدبلوماسية البرلمانية في خدمة القضايا ذات الاهتمام المشترك.

13 ألف إصابة بسرطان الثدي سنويا بالجزائر

90% من الحالات قابلة للشفاء بالكشف المبكر

كشفت وزيرة الصحة محمد الصديق آيت مسعودان، أمس، تسجيل أكثر من 13 ألف حالة سنويا، أي ما يمثل 46% من مجمل السرطانات لدى النساء، فيما أكد أن وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي عبد الحق ساجي ووزيرة التضامن الوطني والصحة العمومية مولوحي، إلى تشجيع الكشف المبكر والخصم السوردي لمعالجة المرض في مرحلته الأولى وتقليل عدد الوفيات.

أكد وزير الصحة بمناسبة إحياء اليوم العالمي للتوعية بمرض سرطان الثدي، المصادف للناصح أكتوبر من كل سنة، وإطلاق الحملة الوطنية للتوعية بمرض سرطان الثدي، "الكشف المبكر لحظة وعي... لا تتردى حياتك أمانة"، بحضور وزير العمل والتضامن الوطني، بأن الجزائر قطعت خطوات هامة في هذا المجال، بفضل تسخير توجيهات رئيس الجمهورية التي جعلت ملف السرطان أولوية رقابية، مشيرا في هذا الصدد إلى إنشاء اللجنة الوطنية من السرطان ومكافحته، لتنسيق الجهود العلمية والطبية وتعزيز الفحص الصحي، بفتح مصالح جديدة لطب الأورام والعلاج الإشعاعي عبر الوطن، بالإضافة إلى ضمان وفرة الأدوية في علاج السرطان وتحسين آليات توزيعها، وكذا إدماج تقنيات التشخيص والعلاج المتكاملة بما يساهم للمرضى بالاستفادة من أحدث

التطورات العلاجية. واعتبر الوزير هذه الإنجازات، تقدما ملموسا في تحسين الكفء بالمرضى وتخفيف معاناتهم، وتوسيع فرص الاستفادة من العلاج، غير أنه شدد على أن المرحلة الحالية تفرض علينا تحديثات جديدة، أبرزها تكثيف الكشف المبكر على المستوى الوطني وتحسين خدمات الاستقبال والتوجيه داخل المؤسسات الصحية وكذا تعميم الحملات التحسيسية لكسر حاجز الخوف والوصم الاجتماعي، معانا عن إطلاق حملة وطنية كبرى للكشف المبكر على مستوى ولايتي أدرار وتميمون كمنهج أولي، ليمتد تعميمها على باقي ولايات الوطن، بهدف من جعل "أكتوبر الوردي" أكثر من مجرد حملة ظرفية، كتحسين ثقافة الوفاة والكشف المبكر كجزء من السلوك الصحي اليومي للمرأة الجزائرية.

من جهته أكد وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي عبد الحق ساجي على ضرورة الوفاة بتغيير نمط الحياة والتشخيصية، مبرزا الجهود التي تقوم بها الدولة لمواجهة داء السرطان الذي أصبح هاجسا كبيرا، كما أكد استعداد قطاع الضمان الاجتماعي لمراقبة الجهود التي يقوم بها قطاع الصحة والحكومة لمواجهة المرض ومحاولة التقليل منه. بدورها، أبرزت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة صورية مولوحي عزم الجزائر عزمها على مكافحة سرطان الثدي، وفق مقاربة تسمى إلى رفع الوعي لدى النساء، خاصة في المناطق النائية، وتوفير خدمات العلاج ذات جودة من أجل حمايتهن، وتعزيز آليات الوفاة لمصالحهن، من خلال استنابتهن من الكشف المجاني وسن المساعداات المادية، والمرافقة

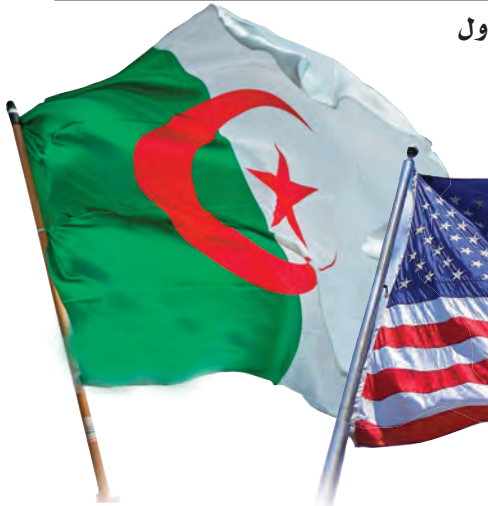
عرقاب يشارك في اجتماع "أوبك+"

إشادة بالمستوى العالي من الامتثال لخفض الإنتاج

أشادت لجنة المراقبة الزواري المشتركة للدول الأعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك)، بامتثالها من خارج المنظمة (أوبك+)، منسبها إلى روسيا الاتحادية وكازاخستان من الدول غير الأعضاء. وخضعت الاجتماعات لتقييم مستوى الامتثال بالاتفاقيات المتعلقة بتخفيضات الإنتاج، حيث سجلت اللجنة أن "غالبية الدول المشاركة، واصلت تظهار مستوى عال من الامتثال، بما يعكس تفهماها بالتقديرات الجماعية المتخذة في إطار صالحيات أوبك+."

وأكد أعضاء اللجنة على الجهود المبذولة لضمان التطبيق الصارم للتعديلات الإنتاج وتوسيع النواضح المسجلة، مشددين على أن استقرار وتوازن السوق النفطية العالمية يحظى مرتبعا بروح الانسجام والاضبطات التي تتخلل بها الدول الموقعة على اعلان التعاون. كما شارك البيان أن الاجتماع المقبل للجنة سيبدأ يوم 30 نوفمبر القادم، لحواسلة تقييم أوضاع السوق ومدى احترام الاتفاقيات المقررة.

ق 10



دعت إلى استغلال التكنولوجيات الناشئة لخدمة احتياجات القارة.. حدادوي،

التحول الرقمي أداة استراتيجية لتنمية إفريقيا

أكدت نائبة رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي سلمة مليكة حدادوي، على ضرورة استغلال القارة الإفريقية للتحول الرقمي كأداة استراتيجية لدفع عجلة التنمية وتعزيز حوكمة الاقتصاد الدولي من الداخل.

أشارت حدادوي في كلمة ألقاها نيابة عن رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، محمود علي يوسف، خلال قمة مجموعة العشرين والاتحاد الإفريقي للكفاءات الاصطناعية من أجل إفريقيا، بجنوب إفريقيا، إلى أن مكانة الاتحاد الإفريقي على طاولة مجموعة العشرين، تعد اعترافا بدور إفريقيا المحوري في تحديد أولويات العالم، منسجمة بالقول، ولكي نحمل هذه المهمة على محمل الجد، نعتزم علينا أن نستغل التحول الرقمي كأداة استراتيجية، ليس فقط للمساهمة في الحوار العالمي، بل أيضا لدفع عجلة التنمية وتعزيز التعاون وحوكمة الاقتصاد الدولي من الداخل.

في هذا الصدد، أشارت نائبة رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي إلى أنه لا ينبغي للكفاءات الاصطناعية أن يحل محل الإبداع البشري، بل ينبغي أن يكون بمثابة حافز يحول القدرات الفردية إلى تأثير هائل، "لأفنة في ذات الوقت إلى أنه من خلال التقارب بين المنظور الإفريقي والنكا، الاصطناعي، تشأ فرص غير مسبوقة لخلق القيمة على المستويين القاري والعالمي وإطلاق العنان للإمكانات التنموية والإزدهار. كما دعت حدادوي الشباب الإفريقي إلى "ضرورة الاستفادة من التكنولوجيات الناشئة وتشكيلها لخدمة احتياجات إفريقيا والتنمية وتعزيز مصالح القارة"، مبرزة أن إفريقيا تمتلك بالفعل الإمكانيات والقدرات اللازمة لتكون في طليعة تجسيد قطور النكا الاصطناعي وحوكمتها، بما يعكس ثقافات القارة وتطلعاتها وأوقها."



المركز الوطني للوثائق والصحافة والصورة والإعلام ينشر إصدارا حول الحدث

توثيق معرض التجارة البينية الإفريقية بالجزائر

نشر المركز الوطني للوثائق والصحافة والصورة والإعلام إصدارا خاصا بمعرض التجارة البينية الإفريقية التي احتضنته الجزائر العاصمة مؤخرا، وهذا بهدف توثيق هذا الحدث الدولي الهام الذي عرف نجاحا على كافة المستويات.

يستعرض الإصدار المنشور باللغتين العربية والإنجليزية، والمعنون "الجزائر عاصمة للتضامن الإفريقي خلال الجلسة البارزة التي عرفتها مختلف أشعة وفعاليتها من التضامن الإفريقي-الأممي، إضافة إلى أبرز التقاطات التي تتلخص إليها القيادة الأفارقة خلال الجلسة النقاشية، والتي تهدف أساسا إلى جعل إفريقيا قارة متكاملة وقاعلة في المحيط الدولي."

وعن فكرة إنجاز هذا الإصدار، أوضح المدير العام للمركز، نبيل زوي، أنها "تأتي كمتابعة إعلامية للتصريحات الرسمية والتعليقات الصحفية الوطعية ووكالة الأنباء الجزائرية للحدث مع تسليم الضوء على الجوانب الجزائرية الاقتصادية والمشاركة، وأهم الاتفاقيات وعقد التصدير، والشراكة والاستثمار المبرمة، فضلا عن الجوانب الاقتصادية التي أضفت لمعناها، ليكون مرجعا رئيسيا وثيقة تاريخية لهذا الموعد الوطني والقاري الاستثنائي."

دراسة إمكانية تطوير منجم غارا جيلات

يبحث الرئيس المدير العام لجمع سونارم، بيلقاسم سلفاني، مع وفد من الشركة الفرنسية سي بي سي، في مكثفة في مساهمة الشركة في تطوير منجم غارا جيلات بالأخص ما يتعلق بخفض نسبة الفوسفور في خام الحديد المستخرج حسبما أفاد به بيان للجمع. وحضر اللقاء مع وفد الشركة الصينية التي يقوده رئيس الفرع الإفريقي ومدير مكتب الجزائر لشركة، داني كونغ، مدير الفرع الجزائري للجامعة، بحضور الرئيس المدير العام لفرع الجمع العمومي "فيلان"، واستعرض وفد الشركة الصينية الفرص التي تفتح وهي فرع تعريب المؤسسة الوطنية للصين ليتبرول "سي" تجاريا مع دولة دول عبر العالم في مجال التجميع، لاسيما الفوسفور في خام الحديد من النوع الأولي التي مستويات مقبولة في السوق الدولية. كما تم خلال اللقاء عرض الحلول الرقمية في الجبل المنجمي التي يمكن للشركة الصينية أن توفرها لنافذة "سونارم".

عقب هذه المباحثات الأولية، اتفق الطرفان على تنظيم اجتماعات تقنية لتقييم احتياجاتهم من تقنيات معالجة المياه الجوفية التي يمكنها من توفير تقنيات المتاحز المرئي عن بعد للمناقشة العملية والعملية تكيفات لتقييم نسبة الفوسفور في خام الحديد منجم غارا جيلات، "على أن يتم توقيع مذكرة تعاون بخضور الرئيس المدير العام للشركة الأم خلال الأسابيع المقبلة".

تتضمن هذه المباحثات الأولية، اتفق الطرفان على تنظيم اجتماعات تقنية لتقييم احتياجاتهم من تقنيات معالجة المياه الجوفية التي يمكنها من توفير تقنيات المتاحز المرئي عن بعد للمناقشة العملية والعملية تكيفات لتقييم نسبة الفوسفور في خام الحديد منجم غارا جيلات، "على أن يتم توقيع مذكرة تعاون بخضور الرئيس المدير العام للشركة الأم خلال الأسابيع المقبلة".

تتضمن هذه المباحثات الأولية، اتفق الطرفان على تنظيم اجتماعات تقنية لتقييم احتياجاتهم من تقنيات معالجة المياه الجوفية التي يمكنها من توفير تقنيات المتاحز المرئي عن بعد للمناقشة العملية والعملية تكيفات لتقييم نسبة الفوسفور في خام الحديد منجم غارا جيلات، "على أن يتم توقيع مذكرة تعاون بخضور الرئيس المدير العام للشركة الأم خلال الأسابيع المقبلة".

تتضمن هذه المباحثات الأولية، اتفق الطرفان على تنظيم اجتماعات تقنية لتقييم احتياجاتهم من تقنيات معالجة المياه الجوفية التي يمكنها من توفير تقنيات المتاحز المرئي عن بعد للمناقشة العملية والعملية تكيفات لتقييم نسبة الفوسفور في خام الحديد منجم غارا جيلات، "على أن يتم توقيع مذكرة تعاون بخضور الرئيس المدير العام للشركة الأم خلال الأسابيع المقبلة".

تتضمن هذه المباحثات الأولية، اتفق الطرفان على تنظيم اجتماعات تقنية لتقييم احتياجاتهم من تقنيات معالجة المياه الجوفية التي يمكنها من توفير تقنيات المتاحز المرئي عن بعد للمناقشة العملية والعملية تكيفات لتقييم نسبة الفوسفور في خام الحديد منجم غارا جيلات، "على أن يتم توقيع مذكرة تعاون بخضور الرئيس المدير العام للشركة الأم خلال الأسابيع المقبلة".

قصف
نازحين
لجأوا إليه
لعلاج

الاحتلال يرتكب جريمة جديدة ضد مستشفى "شهداء الأقصى"



ارتكبت قوات الاحتلال جريمة جديدة بقصفها مجموعة من المواطنين النازحين داخل أسوار مستشفى "شهداء الأقصى" وسط قطاع غزة لجأوا إليه من العلاج، قبل أن تستقبلهم آلة القصف والتقتيل الصهيونية التي لا تفرق بين البشر والجرحى - ص ٥٠

قمع أمني متصاعد لاحتجاجات سلمية مطالبة بمحاربة الفساد وبالعيش الكريم

.. المملكة تنفجر

احتجاجات بكل المدن.. وشوارع المغرب تشتعل ■ مسيرات الكرامة تصدم بعنف المعزّن والمظاهرون يخرجون عن السيطرة

ومعت أي تجمعات ونفذت اعتقالات استباقية طالت كل من يشبه في نيته التظاهر. كما صعدت عمليات توقيف واسعة شملت صحفيين وممثلين عن جمعيات حقوقية وهم بصدد توثيق الانتهاكات ضد القاصرين.

ويواصل المعزّن سياسة الصمت والتجاهل تاركًا الشارع يحترق تحت وطأة القمع والاعتقالات بما يندرج بتوسيع رقعة الغضب وتصاعد موجات الاحتجاج في الأيام القادمة.

وتأثر هذا المشهد موجة استنكار من منظمات حقوقية وهيئات مهنية، حيث أعلنت الجمعية الوطنية للمحامين بالمغرب استعدادها لتعبئة أعضائها للدفاع عن معتقلي الاحتجاجات، منددة بالقمع ومطالبة باحترام الحق الدستوري في التظاهر السلمي. ودعت في السياق إلى الإفراج الفوري عن جميع المعتقلين، مؤكدة أن اللجوء إلى العنف لا يمكن أن يكون بديلا عن الحوار المؤسساتي.

من جانبها، اعتبرت مجموعة "شباب من أجل الديمقراطية" أن ما يقع حاليا في عدد من المدن المغربية يظهر أن الدولة اختارت مرة أخرى أن تواجه أصوات الحرية والكرامة الاجتماعية بالبنف والاعتقال، متجاهلة لمشروعية المطالب التي يرفعها الصف الديمقراطي منذ سنوات، والتي يتمسحور حول العدالة الاجتماعية والمساواة والمشاركة السياسية.

وقال الأمين الوطني لتسيير "العدالة والتنمية"، عادل الصغير، عبر الموقع الرسمي للحزب، أن الاحتجاجات الشبابية التي تشهدها عدة مدن مغربية هي "تعبير صريح عن حالة انسداد الأفق وتراجع الأمل وضعف الثقة لدى فئة عريضة من الشباب المغربي".

كما استنكرت النقابة الوطنية للتعليم العالي المقاربة القمعية التي طالت الاحتجاجات الشبابية السلمية، معبرة عن تضامنها معهم ومطلبة بإطلاق سراح كافة المعتقلين منهم

وفي سياق تنامي الاحتجاجات بمختلف المدن المغربية، أعلن ممثلو حراك الريف والديمقراطية خط الاحتجاجات التي يرفعها الشارع المغربي منذ يوم السبت الأخير في إطار حراك "حجج ز" حيث عبروا عن تضامهم مع المحتجين ونددوا بالمقاربة الأمنية في حق المتظاهرين سلميا.

ووجه المعتقل محمد جلول رسالة عبر فيها عن حنينه للمعتقلين في مختلف المدن وأدان التدخل القمعي في حق المتظاهرين سلميا والسلب والاعتقال التعسفي في حقهم، والتي تعد كمالا في محاولة لإخماد هذا الحراك الشعبي الوطني والمشروع ومطالبه بالعدالة والمشرعية ومحاولة لتكسيم الأفواه وفرض الأمر الواقع الظالم والتفاسد.

خلفت عمليات دهس سيارات الدرك الملكي المغربي لمتظاهرين سلميين خرجوا بعدة مدن مغربية لمطالبة بإصلاحات اجتماعية، سقوط قتلى وجرحى في صفوف المتظاهرين في مشهد أثار استنكار وإدانة الطبقة الحقوقية والجزئية في المغرب.

رد المتظاهرون السلميون ومن بينهم الضحايا شعارات "سلمية.. سلمية" ومطالبة بمحاربة الفساد و"الحقرة" والعيش الكريم للمواطن المغربي. وشملت التظاهرات عدة مدن مغربية من بينها آيت عميرة والخنيفة وأكادير والحسيمة ووجدة ومراكش وغيرها. وتم تداول فيديوهات على مواقع التواصل الاجتماعي توثق عمليات دهس الأمن الملكي المغربي لمتظاهرين في مدينة وجدة وآيت عميرة خلال مظاهرات ليلة الثلاثاء، الأربعاء، طالب فيها الشباب المغربي بالعيش الكريم ومحاربة الفساد.

وكانت شوارع عدة مدن مغربية شهدت احتجاجات شبابية بقيادة جيل جديد يعرف بـ"جيل زد"، حيث رفعت شعارات اجتماعية من قبيل الحق في التعليم والصحة والشغل ومحاربة الفساد، إلى جانب فتح الباب أمام نقاش عميق حول موقع الشباب في المشهد السياسي وقدره الأحزاب بتنظيماتها الشبابية والدولة على احتوائه.

وتجددت الدعوات إلى التظاهر في المدن المغربية لليوم الرابع على التوالي، استجابة لنداءات حركة شبابية في وقت يسود فيه غضب متصاعد بسبب العنف الذي رافق تفریق احتجاجات سابقة من قبل قوات الأمن وارتفاع عدد الموقوفين الذين يمثل بعضهم أمام النيابة العامة الثلاثاء.

استندت التعبئة، حسب ما نقلته مصادر إعلامية محلية، إلى الدعوات المنتشرة على المنصات الرقمية ومواقع التواصل الاجتماعي، التي استهدفت هذه المرة بشكل خاص التلاميذ وطلاب الجامعات لتنظيم وقفات احتجاجية رمزية داخل مؤسساتهم التعليمية، في خطوة تهدف إلى توسيع نطاق المشاركة بعد ثلاثة أيام من احتجاجات متفرقة في الشوارع.

وهذه الريباط استفارا أمنيا مكثفا أقدمت على إشره الشرطة على توقيف شبان كانوا متواجدين في الشوارع دون أن يتشاركوا في أي احتجاج، وهو ما أثار استنكارا واسعا وفضح الطابع التعسفي للممارسات الأمنية. واختار المعزّن مواجهة هذه التعبئة بالقمع، حيث طوقت القوات العمومية الساحات العامة

والحقوقية إلى تحمل مسؤولياتها الأخلاقية والقانونية والضغط لوقف العدوان والحصر وضمان وصول الغذاء والدواء والرعاية الصحية لهذه الفئة في فلسطين.

من جانب آخر، اعتبر مكتب الأمم المتحدة لحقوق الإنسان في الأرض الفلسطينية المحتلة "أنتشا" احتجاجات قوات الاحتلال الصهيوني طلائع لمدة تقارب 30 دقيقة في الخليل بالضفة الغربية المحتلة. يبرهن مجددا على القسوة التي يعيشتها الفلسطينيين يوميا على الأرض بما في ذلك الأطفال. وأكد أن "حقوق الأطفال الفلسطينيين في الحياة والصحة والتعليم وحرية الحركة وغيرها، تنتهك بشكل يومي، حيث يقتل الأطفال أو يصابون أو يعاقبون واعتقالات تعسفية على أيدي القوات الصهيونية كل يوم، مجدداً دعوته إلى المساءلة عن مثل هذه الانتهاكات وإنهاء الاحتلال وتحقيق حل الدولتين.

شددت على موقفها الحريص على وقف العدوان الصهيوني

"حماس" تواصل المشاورات بشأن مقترح ترامب

مشاورات ضمنية القضية أو حيازة العزل الشعب الفلسطيني، وتوسع حلبة العزل للاحتلال ومشاربه وأدواته وحلفائه. وكان الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، أهل أول أمس، حركة "حماس" ثلاثة إلى أربعة أيام للرد على خطته لإنهاء الحرب في غزة، مهدداً بأنه ستكون نهاية حزينة للغاية إذا رفضت "حماس" الصفقة. وتضمنت الخطة المكونة من 20 بنداً، وفقاً فوراً للعمليات العسكرية وإطلاق سراح جميع الرهائن في غضون 72 ساعة، إضافة إلى غزوة منزوعة السلاح و"مجلس سلام" يكتم القطاع المدمر والمنكوب.

بإحسان كبار السن من حقه في الغذاء والدواء والعلاج، في وقت تتفاقم فيه معاناة الشعب الفلسطيني في قطاع غزة والضفة الغربية بما فيها القدس، مشيرة، بمناسبة اليوم العالمي لكبار السن إلى أن كبار السن في قطاع غزة يواجهون أوضاعاً صحية كارثية نتيجة الحرمان من الغذاء والدواء والعلاج بسبب العدوان المتواصل ومنع إدخال الإمدادات الطبية، في حين تعاني هذه الفئة من الضقة الغربية بما فيها القدس من صعوبة الوصول إلى المرافق الصحية في الوقت المناسب، نتيجة الحواجز العسكرية والإجراءات التعسفية للاحتلال الصهيوني بما يحرمهم من حقهم الطبيعي في الرعاية الصحية. وشددت على أن كبار السن، الذين يمثلون ذاكرة الشعب الفلسطيني وكبرية نضاله وصموده، يستحقون تأمين احتياجاتهم الصحية والمعيشية، داعية المجتمع الدولي والمؤسسات الإنسانية

أسفر هذا القصف الإجرامي عن وقوع إصابات خطيرة وأضرار مادية جسيمة، كما شكل تهديداً مباشراً للحياة عشرات المرضى داخل المستشفى، إضافة إلى تعرض حياة أكثر من 70 صحفياً وإعلامياً للخطر، حيث وقع القصف على بعد أمتار قليلة منهم أثناء تخطيتهم المباشرة للأحداث وتطورات الإبادة والعدوان والتجهيز القسري. ويأتي هذا الاستهداف الإجرامي ليكون الاعتداء 15 على المستشفى، إضافة إلى تعرض حياة الإبادة الجماعية، ما يعكس إصرار الاحتلال الواضح على استهداف المنظومة الصحية والقطاع في انتهاك صارخ للقوانين والأعراف الدولية، التي تحظر المساس بالمرافق الطبية وحماية المدنيين. ورسد المكتب الإعلامي الحكومي التواريخ التي قصف الاحتلال فيها داخل أسوار مستشفى شهداء الأقصى، مديناً في الوقت نفسه بأشد العبارات هذا العدوان الهجوي والمستمر ضد المستشفيات، والذي يمثل خرقاً فاضحاً لكافة المواثيق الدولية والإنسانية، وحمل حكومتها الاحتلال ومعه الإدارة الأمريكية والدول المتواطئة، المسؤولية الكاملة عن هذه الجرائم، التي تدرج ضمن سياسة تدمير البنية الصحية. من جهتها، أكدت وزارة الصحة الفلسطينية أن العدوان الصهيوني والحصر

أكد ممثل حركة المقاومة الإسلامية "حماس" في الجزائر، يوسف حمدان، أمس، أن قيادات الحركة تواصل المشاورات بشأن مقترح الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، الذي كشف البيت الأبيض عن تفاصيله مساء الاثنين الماضي، لوقف الحرب في قطاع غزة والذي تباينت ردود الفعل حوله ما بين مرحب ورافض ومتحفظ.

قال حمدان في تصريح صحفي إن قيادات الحركة تواصل المشاورات بشأن مقترح الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، بمسؤولية وطنية عالية، مشيراً إلى أنه لقاءات متعددة جرت خلال الساعات الماضية داخل أطر الحركة ومع شركاء العمل الوطني والأصدقاء الوسطاء وبعض الدول المعنية بهذا الملف، وتم التأكيد على موقف الحركة الحريص على وقف العدوان على شعبنا وعلى عدم التصرف بالمشاورات والشواهد "الوطنية". وأضاف "نحن نمرحلة صعبة وقاسية يحاول فيها العدو مدعوماً من الإدارة الأمريكية انتزاع مواقف وتثبيت واقع سياسي يؤسس لشطب القضية الفلسطينية

يصر على مواصلة رحلته إلى غزة "أسطول الصمود العالمي" يدخل منطقة "الخطر الشديد"

الطائرات المسيرة يتزايد مع اقتراب الأسطول من وجهته، مؤكداً دخوله "منطقة الخطر الشديد". وفي تطور دبلوماسي، أفاد القائمون على الأسطول بأن الخارجية الإيطالية أبلغتهم بأن "الفرقطة المرافقة للأسطول ستطلب من المشاركين العودة". واعتبروا أن ما تقوم به إيطاليا ليس حماية بل تخريباً ومحاولة لإفشال المهمة، "متهمين هذا البلد الأوروبي بالتصرف كآداة بيد إسرائيل بدلاً من حماية المتطوعين. وأكد المشاركون أنهم "على علم كامل بالخطوات والمخاطر ولن يتراجعوا عن كسر الحصار".

في حدود الساعة الثانية بعد الزوال بتوقيت فلسطين، بلغ الأسطول أمس بعد 100 ميل بحري أي على بعد 180 كلم من شاطئ غزة، حيث من المفروض أن يصل مع بزوغ فجر اليوم وجهته في حال لم يتعرض لأي هجمات أو اعتراضات وعراقيل من الجانب الإسرائيلي. ومع اقترابه من المنطقة التي أعلنتها سلطات الاحتلال "منطقة قتال"، أفاد "أسطول الصمود العالمي"، بأن سفننا "مجهولة الهوية" اقتربت من الميناء في قواربه، التي كانت تسير أحياناً دون أضواء، قبل أن تغادر المنطقة. وأكد في منشور على منصة "تيليجرام"، التزام المشاركين بـ"الإجراءات الأمنية" استعداداً لاحتلال "الاعتراض". وأضاف البيان أن الأسطول يواصل الإبحار نحو غزة، ويقترب من المنطقة التي شهدت اعتراضات وهجمات على أساطيل سابقة، كما أشار إلى أن نشاط

ارتفع عدد الشهداء من الصحفيين إلى 254 شهيد صحفي منذ بداية حرب الإبادة الجماعية على قطاع غزة في السابع أكتوبر 2023، وذلك بعد الإعلان عن استشهاد كل من الشهيد، سامي داود، الذي يعمل صحفياً في "مركزية وراشد"، وزميله، يحيى محمد بزرغ، الذي يعمل مع عدد من وسائل الإعلام. وأدان المكتب الإعلامي الحكومي في غزة بإشدد العبارات مواصلة الاحتلال الإسرائيلي استهداف وقتل واغتيال الصحفيين الفلسطينيين بشكل منهج، داعياً الاتحاد الدولي للصحفيين واتحاد الصحفيين العرب وكل المنظمات الصحفية في العالم إلى إدانة هذه الجرائم المنهجية ضد الصحفيين والإعلاميين الفلسطينيين في قطاع غزة. وحمل الاحتلال الصهيوني والإدارة الأمريكية والدول المشاركة في جريمة الإبادة الجماعية مثل المملكة المتحدة وألمانيا وفرنسا الكاملة عن ارتكاب هذه الجرائم الختلال ودعه والاحتفاء. كما طالب المجتمع الدولي والمنظمات الدولية إلى إدانة جرائم الاحتلال ودعمه والملاحقة في المحاكم الدولية من قبل المجتمع الدولي على انتهاكها للاحتلال للعدالة. ومطالب بممارسة الضغط بشكل جدي وفاعل لوقف جريمة الإبادة الجماعية وحماية الإعلاميين في قطاع غزة.

وفي سياق توسع دائرة اللكم الأوروبي لغزة، غادرت سفينة تابعة للدعم الصهيوني ميناء ليفورنو الإيطالي، أول أمس، دون إفرار أو تحميل بضاعته بعد تهديد عماله بالانضراب عن العمل احتجاجاً على عمليات الإبادة الجماعية المرتكبة من قبل الاحتلال الصهيوني في قطاع غزة.

في حدود الساعة الثانية بعد الزوال بتوقيت فلسطين، بلغ الأسطول أمس بعد 100 ميل بحري أي على بعد 180 كلم من شاطئ غزة، حيث من المفروض أن يصل مع بزوغ فجر اليوم وجهته في حال لم يتعرض لأي هجمات أو اعتراضات وعراقيل من الجانب الإسرائيلي. ومع اقترابه من المنطقة التي أعلنتها سلطات الاحتلال "منطقة قتال"، أفاد "أسطول الصمود العالمي"، بأن سفننا "مجهولة الهوية" اقتربت من الميناء في قواربه، التي كانت تسير أحياناً دون أضواء، قبل أن تغادر المنطقة. وأكد في منشور على منصة "تيليجرام"، التزام المشاركين بـ"الإجراءات الأمنية" استعداداً لاحتلال "الاعتراض". وأضاف البيان أن الأسطول يواصل الإبحار نحو غزة، ويقترب من المنطقة التي شهدت اعتراضات وهجمات على أساطيل سابقة، كما أشار إلى أن نشاط

ارتفع عدد الشهداء من الصحفيين إلى 254 شهيد صحفي منذ بداية حرب الإبادة الجماعية على قطاع غزة في السابع أكتوبر 2023، وذلك بعد الإعلان عن استشهاد كل من الشهيد، سامي داود، الذي يعمل صحفياً في "مركزية وراشد"، وزميله، يحيى محمد بزرغ، الذي يعمل مع عدد من وسائل الإعلام. وأدان المكتب الإعلامي الحكومي في غزة بإشدد العبارات مواصلة الاحتلال الإسرائيلي استهداف وقتل واغتيال الصحفيين الفلسطينيين بشكل منهج، داعياً الاتحاد الدولي للصحفيين واتحاد الصحفيين العرب وكل المنظمات الصحفية في العالم إلى إدانة هذه الجرائم المنهجية ضد الصحفيين والإعلاميين الفلسطينيين في قطاع غزة. وحمل الاحتلال الصهيوني والإدارة الأمريكية والدول المشاركة في جريمة الإبادة الجماعية مثل المملكة المتحدة وألمانيا وفرنسا الكاملة عن ارتكاب هذه الجرائم الختلال ودعه والاحتفاء. كما طالب المجتمع الدولي والمنظمات الدولية إلى إدانة جرائم الاحتلال ودعمه والملاحقة في المحاكم الدولية من قبل المجتمع الدولي على انتهاكها للاحتلال للعدالة. ومطالب بممارسة الضغط بشكل جدي وفاعل لوقف جريمة الإبادة الجماعية وحماية الإعلاميين في قطاع غزة.

ارتفاع عدد الشهداء الصافيين في غزة إلى 254 شهيد

ارتفع عدد الشهداء من الصحفيين إلى 254 شهيد صحفي منذ بداية حرب الإبادة الجماعية على قطاع غزة في السابع أكتوبر 2023، وذلك بعد الإعلان عن استشهاد كل من الشهيد، سامي داود، الذي يعمل صحفياً في "مركزية وراشد"، وزميله، يحيى محمد بزرغ، الذي يعمل مع عدد من وسائل الإعلام. وأدان المكتب الإعلامي الحكومي في غزة بإشدد العبارات مواصلة الاحتلال الإسرائيلي استهداف وقتل واغتيال الصحفيين الفلسطينيين بشكل منهج، داعياً الاتحاد الدولي للصحفيين واتحاد الصحفيين العرب وكل المنظمات الصحفية في العالم إلى إدانة هذه الجرائم المنهجية ضد الصحفيين والإعلاميين الفلسطينيين في قطاع غزة. وحمل الاحتلال الصهيوني والإدارة الأمريكية والدول المشاركة في جريمة الإبادة الجماعية مثل المملكة المتحدة وألمانيا وفرنسا الكاملة عن ارتكاب هذه الجرائم الختلال ودعه والاحتفاء. كما طالب المجتمع الدولي والمنظمات الدولية إلى إدانة جرائم الاحتلال ودعمه والملاحقة في المحاكم الدولية من قبل المجتمع الدولي على انتهاكها للاحتلال للعدالة. ومطالب بممارسة الضغط بشكل جدي وفاعل لوقف جريمة الإبادة الجماعية وحماية الإعلاميين في قطاع غزة.

إنتاج قسنطينة من الحبوب فاق 2 مليون طن

تأخر 220 فلاح عن تسليم المحاصيل لمراكز التخزين

كشفت والي قسنطينة عن إحصائيات مشجعة جدا في تحصيل الحبوب والبقول الجافة، حققتها الولاية خلال هذا الموسم، متصدرة ولايات الوطن، فاتحا النار على الفلاحين الذين تأخروا في تسليم محاصيلهم للتعاونية، حيث توعدتهم بمتابعات قضائية، وبإدراجهم في القوائم السوداء، ومتعمه من الاستفاد مستقبلا من المزايا التي تقدمها الدولة في مجال دعم الفلاحة.

زبير ز

أوحالة ملفاتهم على العدالة، واتخاذ تدابير صارمة في حقهم، مع إصدار قائمة سوداء بأسمائهم، ونشرها على مستوى مديرية الفلاحة والمديريات الفرعية، وبذلك حرمانهم من كافة أشكال الدعم الذي تقدمه الدولة، معتبرا أن دفع المحاصيل الذي كان أخريوم فيه نهار أمس، هو ثبيرة للذمة بعدما استفادوا من دعم الدولة، مضيفا أن سلوكهم هو شكل من أشكال التخزين غير المشروع وفق قانون المضاربة. وقال إن "غرفة الفلاحة ملزمة بالتقدم من هؤلاء الفلاحين الذين وصفهم بالمتقاعسين؛ لحثهم على دفع محصولهم الفلاحي".

ومن جهتها، كشفت مصادر من تعاونية الحبوب والبقول الجافة بقسنطينة، لـ"المصفاة"، عن تسجيل مشروع جديد لوضع مخازن بطاقة استيعاب في حدود 1 مليون طن، في خطوة لرفع الطاقة الإجمالية لعاصمة الشرق، إلى نحو 3 ملايين طن، حتى تضع الفلاحين في أريحية، وبالتالي مساعدة الولايات المجاورة في تخزين الحبوب عند دخول هذا المشروع حيز الخدمة.



سواء القديمة منها أو الجديدة إلى غاية 29 سبتمبر 2025، بلغ مليوناً و841 ألف قنطار، منها 1 مليون و529 ألف قنطار من القمح الصلب، خاصة أن الجزائر باتت تحقق اكتفائها الذاتي في هذا النوع، في انتظار

وحسب والي قسنطينة الذي تحدثت على هامش الطابعية السادسة للملتقى الوطني للحبوب الشتوية الذي احتضنته دار الثقافة مالك حداد، يومي 29 و30 سبتمبر 2025، فإن الجهود المبذولة في الميدان سمحت بتحقيق أرقام معتبرة. وأعلنت الولاية للريادة على المستوى الوطني بفضل تجنيد مختلف الإطارات، من فلاحين ومعاهد وسلطات، حيث حثّ الفلاحين على مضاعفة الجهودات لبلوغ الأهداف المسطرة خلال الموسم المقبل.

وبلغة الأرقام، قدم والي قسنطينة إحصائيات حول الموسم الفارط في زراعة الحبوب، حيث احتلت قسنطينة المركز الأول على المستوى الوطني، بإنتاج في حدود 2 مليون و100 ألف قنطار من الحبوب والبقول الجافة، عادت فيه حصة الأسد للقمح، في حدود 2 مليون قنطار، على مساحة إجمالية مزرعة في حدود 90 ألف هكتار.

وحسب مسؤول الجهاز التنفيذي الولائي، فإن المحصول الذي تم جمعيه على مستوى المخازن الموزعة عبر مختلف البلديات

مركز البحث في الميكانيك بقسنطينة

مد جسور التواصل مع المتعاملين لترقية الصناعة الوطنية

كشفت البروفيسور حاج محمد بن نية، رئيس مركز البحث في الميكانيك بقسنطينة، على هامش افتتاح الملتقى الوطني الاستراتيجي حول الميكانيك المنعقد أول أمس، أن هناك تحركا لإنشاء بنك معلومات لرقمنة قطاع الميكانيك بالتنسيق مع مختلف الفاعلين والمتعاملين الاقتصاديين، في خطوة للدفع بهذا القطاع إلى الامام، والخروج من التبعية للخارج.

زبير ز



للتماشى مع هذا البرنامج، الذي يهدف إلى خدمة الاقتصاد الوطني، والتنمية الصناعية، والرفع من نسبة الإدماج الوطني، والتحفيز من نسبة الاستيراد، خاصة في مجال قطع الغيار.

الملتقى عرف مناقشة الاستراتيجيات الوطنية في الميكانيك والصناعة الميكانيكية، والبحث والابتكار، والانتقال نحو الصناعة 4.0، وبناء قاعدة بيانات وطنية للقدرة في الميكانيك، حيث توج بورشات عمل تقنية، تتيح تفاعلا مباشرا بين الباحثين والمؤسسات الاقتصادية والصناعية، مع رفع مقترحات وتوصيات عملية في شكل تقرير رسمي، إلى السلطات المختصة والوالي قسنطينة؛ ليكون لهذا العمل صدى، وامتداد عملي على المستوى الوطني والمحلي.

أوضح رئيس مركز البحث في الميكانيك أن مستقبل الميكانيك في الجزائر مرتبط بالقدرة على التنسيق الفعال بين أربع ركائز: حتى يمكن بناء خريطة طريق وطنية تمكن الجزائر من تقليص التبعية للاستيراد، ورفع مستوى الاندماج الوطني، والانطلاق نحو التصنيع المبتكر، والفعال. وحسب البروفيسور حاج محمد بن نية، فإن هذا الملتقى الأول من نوعه على المستوى الوطني، عرف حضور السلطات المحلية، و7 مؤسسات عمومية كبرى، وعلى رأسها العملاق الصناعي مجمع (أ.جي.أم)، و17 مؤسسة خاصة في مجال الميكانيك، ومراكز بحث وطنية، و21 مدير مختبر، بالإضافة إلى عدد من المؤسسات الناشئة، والمشاريع الابتكارية، وحاضنة الأعمال بقسنطينة. وخلال المداخلة التي قدمها أكد البروفيسور حاج محمد بن نية، قال إن هذا الملتقى فرصة لفتح فضاء للحوار والتشاور بين مختلف الفاعلين في البحث العلمي والصناعة، وإجراء تشخيص موضوعي للوضع الراهن في الميكانيك بتحديد نقاط القوة، والتحديات، وكذا رسم ملامح خريطة طريق وطنية جديدة، تقوم على التعاون، وتوحيد الجهود، واستثمار الذكاء الجماعي.

وحسب البروفيسور حاج محمد بن نية، فإن الملتقى يندرج ضمن الاستراتيجية الوطنية التي تتعلق بالسيادة الصناعية، وبالقدرة على تلبية احتياجات الاقتصاد الوطني، خاصة أن الصناعة باتت تشكل العمود الفقري لكل القطاعات الإنتاجية، مضيفا أن إنعاش الميكانيك في الجزائر بات يركز على أربع ركائز متكاملة انطلاقا من الصناعة الوطنية بمؤسساتها العمومية والخاصة، والبحث العلمي والتطوير، والابتكار، والمؤسسات الناشئة، والتكامل والتعاون بين جميع الفاعلين.

وأوضح رئيس مركز البحث في الميكانيك بقسنطينة، أن التحول الرقمي أصبح خيارا استراتيجيا لا رجعة فيه، وقال

سكبدة تضغط على مقاولات الإنجاز

تأكيد على تسليم المشاريع في آجالها

يواصل والي سكبدة السعيد أخروف، خرجاته الميدانية، للوقوف على العديد من المشاريع التنموية الجاري إنجازها، ومنها مشاريع قطاع التربية والتعليم الجاري، حيث عاين، بصيحة أول أمس، بحي سيبور 1 ببلدية عاصمة القطاع الثانية، أسدى تعليمات صارمة إلى المقاوله المكلفة بالإنجاز، بالتسريع من وتيرة الأشغال، ومنه تسليم المشروع في آجاله المحددة.

بوجمة ذيب

وبموقع 800 مسكن "عدل" ببلدية الحدائق، تفقد المسؤول التنفيذي أشغال إنجاز متوسطة، حيث شدّد على ضرورة تدعيم الورشة باليد العاملة، وبكل الإمكانيات الحادية والبشرية، ومنه تسريع وتيرة الأشغال على مستوى الورشة، داعيا في نفس الوقت، المقاوله المكلفة بالإنجاز إلى الوفاء بالتزاماتها بتسليم المشروع في آجاله.

وفي إطار متابعة تنفيذ المشاريع التنموية والوقوف على جاهزيتها للتسليم في الآجال المحددة وبعد الزيارة التي قادته بتاريخ 16 سبتمبر المنصرم، لتفقد وضعية مشروعي تهيئة مدخل الإقامات الجامعية، وكذا تهيئة مدخل جامعة

ضمان نظافة المحيط
بعنابة
بحث سبل تسخير الوسائل
وأزاحة العراقيل

خصص اجتماع موسع، أول أمس، بعنابة، لبحث وضعية نظافة المحيط بمدينة عنابة الكبرى، بما يشمل بلديات البوني والحجار، حيث تمت مناقشة الإمكانيات المسخرة، والعراقيل التي تواجه العملية ميدانيا. سميرة عوام

ترأس اللقاء الأمين العام للولاية المكلف بتسيير شؤون ولاية عنابة، عبد الحكيم فقراوي، بمشاركة رؤساء الدوائر الثلاث، ورؤساء المجالس الشعبية البلدية، إضافة إلى مديري البيئة على مستوى الولاية والبلديات، ومسؤولي المؤسسات الولائية للنظافة والتحسين الحضري، إلى جانب ممثلي "الجزائرية للمياه"، والديوان الوطني للتطهير، ومؤسسة الرمد التقني للنفائات، وتوصل الاجتماع إلى جملة من القرارات الهامة، أبرزها اعتماد آليات دائمة ومستمرة للتكفل بنظافة المحيط، وإعادة توزيع عمال النظافة والكنس بعد إحصائهم بين مختلف التجمعات السكنية، مع تخصيص أغلفة مالية معتبرة لاقتناء الحاويات وصيانة المتاد المعمل.

كما جرى التأكيد على ضرورة تفعيل دور مفتشي النظافة ومكاتب حفظ الصحة، وتحميل مسؤولي القطاعات المختصة والمواسمات الولائية، كامل المسؤولية في الميدان. وفي نفس السياق، تقرر تكليف مدير البيئة بعملية التنسيق والإشراف على مجمل العملية بعنابة والبوني والحجار، بالتعاون المباشر مع رؤساء الدوائر والبلديات، في خطوة ترمي إلى وضع حد نهائي لمشكل تراكم النفائات، وضمان نظافة حضرية مستمرة.

تجسيداً للمساعي التي
باشرتها وزارة المالية
الرقمنة في الاستثمار
محور اجتماع تنسيقي

عقد بولاية عنابة، أول أمس، اجتماع تنسيقي موسع خصص مناقشة واقع المشاريع الاستثمارية العمومية، وأفاق تطويرها في ظل التحولات الرقمية التي باشرتها وزارة المالية. وقد شكل هذا اللقاء محطة هامة لتقييم وضعية البرامج المسطرة بعنوان السنة الجارية، وبحث آليات تفعيل الرقمنة في تسيير المشاريع، بما يضمن الشفافية والنجاحية في المتابعة. سميرة عوام

وجمع هذا الاجتماع الذي ترأسه الأمين العام للولاية عبد الحكيم فقراوي المكلف بتسيير شؤون ولاية عنابة، إطارات عليا من قطاعات المالية، والجمارك، والعدالة، من بينهم المديرية الجهوية للميزانية، والمدير الجهوي للخزينة، ومدير الخزينة العمومية، والمراقب الميزناتي، والمدير الجهوي للجمارك، والأمين العام لمجلس قضاء عنابة، فضلا عن مديري تنفيذيين معينين. وتناول جدول الأعمال ثلاثة محاور رئيسية، شملت تقييم وضعية المشاريع الاستثمارية العمومية لسنة 2025، وتقديم المنصة الرقمية الجديدة التي وضعتها وزارة المالية كآلية مبتكرة لتسيير المشاريع، بالإضافة إلى مناقشة مدونة المشاريع الجاري إنجازها، وفق أحكام القانون العضوي الجديد المتعلق بالمالية.

وخلال النقاش أجمع المشاركون على ضرورة الإسراع في تطوير مدونة المشاريع الاستثمارية، والانطلاق العاجل في الإجراءات الإدارية المرتبطة بها، بما يتيح ترجمة البرامج إلى مشاريع ميدانية ملموسة تستجيب لتطلعات المواطنين، وتتماشى مع الأهداف الاستراتيجية التي وضعتها السلطات العليا للبلاد.

كما تم التشديد على أن رقمنة المعطيات ليست خيارا تقنيا فحسب، بل رهانا أساسيا لضمان متانة دقيقة، وجمع أفضل في آجال الإنجاز، ورفع كفاءة استغلال الموارد العمومية. ويُتظّر أن يساهم هذا التوجه في تعزيز الشفافية، وتحقيق نقلة نوعية في تسيير الاستثمارات العمومية بولاية عنابة، لتكون الرقمنة بمثابة الأداة المحورية لتولوية وتيرة التنمية المحلية.



الجديدة التي هي تحت المراقبة الجمركية، وكذا مشروع الجسر المزدوج الجديد فوق وادي الصفصاف، ومشروع إعادة تهيئة المدخل الرئيسي لميناء التجاري، إلى جانب مشروع إعادة تهيئة الرصيف بالميناء التجاري، مثلثا المجموعات التي تقوم بها إدارة المؤسسة وعمالها؛ بهدف الارتقاء بميناء سكبدة، كي يكون من أهم الموانئ في الوطن.

ناشدوا والي العاصمة التدخل

قاطنو الأقبية بالدار البيضاء يطالبون بالترحيل

ناشد سكان الأقبية ببلدية الدار البيضاء الواقعة شرق العاصمة، الوزير والي ولاية الجزائر، محمد عبد النور رايجي، للتدخل، وترحيلهم إلى سكنات لائقة لإنهاء معاناتهم التي دامت أكثر من 20 سنة، في ظروف تتعدى بها أدنى متطلبات العيش الكريم، مؤكداً أن السلطات المحلية على علم بوضعيتهم التي طال أمدها رغم أن العيّنين تم إصلاهم منذ فترة، دون أن تتحقق الوعود التي يتم إطلاقها كل مرة، حسب تأكيد الشكّنين.

زهية ش

السكن لمستحقّيه، مشيرين إلى أنهم ينتظرون تدخل المجلس الحالي تحت الأرض دون أن تتحرك الجهات الوصية لترحيلهم، وتجسيد الوعود التي أطلقتها من قبل مختلف المجالس المحلية التي تعاقبت على تسيير شؤونهم المحلية، مشيرين إلى أنهم غير قادرين على تحمل مزيد من المعاناة التي دامت أكثر من 20 سنة، في الوقت الذي تم ترحيل آلاف العائلات إلى سكنات جديدة في مختلف بلديات العاصمة.

وقال المشتكّون: "غير المنطقي أن تقيم عائلات في أقبية في بلدية تعد من بين أغنى بلديات العاصمة"، مشيرين إلى أنهم رغبوا معاناتهم إلى مختلف السلطات؛ من منتخبي، ومسؤولين محليين سابقين وحاليين، غير أن لا شيء يلوّح في الأفق بخصوص ترحيلهم في أقرب الأجل، لافتين إلى معاناتهم تتعمق أكثر بحلول فصل الشتاء، حيث تزداد المخاطر التي تحيط بهم، خاصة الفيضانات، وكذلك الرطوبة والأمراض، وغيرها من المشاكل الناتجة عن الإقامة في شبه بيوت تتعدى بها التهوية طيلة عدة سنوات.

وما زاد من قلق المتضررين من أزمة السكن الذين لجأوا للإقامة بالأقبية، تلك الأخبار المتداولة التي تقيد بترحيل سكان الأحياء الفوضوية، التي تعيق تجسيد مشاريع تنموية كأولوية بالنسبة لولاية الجزائر، فيما ينتظر هؤلاء إلى جانب العديد من سكان الأحياء الهشة، إدراجهم في عمليات الترحيل المقبلة التي يتم



التحضير لها، تزامنا مع الفاتح نوفمبر القادم.

وحسب سكان أقبية الدار البيضاء، فإن رؤساء المجالس المحلية السابقة أطلقوا وعودا وصرفوها "الكاذبة"، وضربوا تعليمات السلطات العليا القاضية بتسليم

الخبير المتداولة التي تقيد بترحيل سكان الأحياء الفوضوية، التي تعيق تجسيد مشاريع تنموية كأولوية بالنسبة لولاية الجزائر، فيما ينتظر هؤلاء إلى جانب العديد من سكان الأحياء الهشة، إدراجهم في عمليات الترحيل المقبلة التي يتم

المركز الجامعي "علي كافي" يتدوّن يوم دراسي حول تثمّن السياحة

احتضن المركز الجامعي "علي كافي" بتندوف، أول أمس، يوما دراسيا حول تثمّن السياحة، من تنظيم مديرية السياحة والصناعة التقليدية، وبمشاركة عدة قطاعات ذات صلة بموضوع السياحة، وحضر الفعالية مديرو الجهاز التنفيذي بالولاية، وعدد من المؤسسات والجمعيات الفاعلة في السياحة والصناعة التقليدية.

تفكير علي سالم

السياحة مازالت تعاني من عدة إشكالات ونقائص محليا، في مقدمتها نقص المرافق السياحية المخصصة للإيواء.

ولتفادي تلك النقائص تم تسجيل مشاريع، منها الفنادق، ووكالات السياحة والأسفار. وتم خلال هذا اليوم الدراسي وضع حيز الخدمة وكالة سياحية "خيمة" وحيز مارة للسياحة والأسفار.

ومن جهة أخرى، دعا مدير السياحة إلى الالتفات حول القطاع؛ لتفعيل دوره في جلب المستثمرين فيه.

وخلال كلمة ألقاها الأمين العام للولاية الذي أشرف على افتتاح أشغال اليوم الدراسي نيابة عن والي، أكد على ضرورة تشخيص واقعي ودقيق لواقع السياحة بالولاية، وتفعيل المخزون السياحي الكبير الذي تزخر به بلديات المنطقة، مشيرا إلى أن ولاية تندوف تبقى في خدمة المستثمرين في هذا القطاع الحيوي.



بالاستثمار السياحي وأهم الموائج التي تحول دون ووجهه، وورشات ثانية حول المؤسسات الناشئة ودورها في الترويج

وقد اختار منظمو هذا النشاط المترام من الاحتفال باليوم العالمي للسياحة المصادف لتاريخ 27 سبتمبر من كل سنة، شعار "دور الاستثمار السياحي والمؤسسات الناشئة في تعزيز التنمية المحلية". كما حضر المناسبة عدد من المثقفين والأساتذة المهتمين بعالم السياحة والأسفار. ونشط هذا اليوم الدراسي عدد من الأساتذة، منهم الأستاذ ماموني علي أستاذ جامعي، خصص مداخلة للحديث عن مناخ الاستثمار، والفرص الممنوحة للراغبين في ولوج الاستثمار في قطاع السياحة، من حيث الأوعية المعيارية، والمرافقة التقنية والإدارية. أما الأستاذ حامي توفيق، فقد تناول دور المؤسسات الناشئة في تفعيل الفعل السياحي بالولاية. وأشارت، نظمت على هامش هذا اليوم الدراسي، ورشاشان، إحداهما تتعلق

لتحديد النقاط السوداء بتدوّن لجنة ولأية تعالين مشاريع قطاع الري

قامت لجنة الري والفلاحة والغابات والصيد البحري والسياحة والمجلس الشعبي الولائي لتندوف، بخرجة ميدانية لتتفقد أشغال مشاريع مخصصة لقطاع المياه؛ حيث شارك في الخرجة الميدانية كل من مدير الديوان الوطني للتطهير، وممثل عن مديرية الموارد المائية، وممثل "الجزائرية للمياه"، وممثل مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء، وبحضور رؤساء أحياء مسكن 200 مسكن و210 مسكن.

وتندرج هذه الخرجة الميدانية للوقوف على أهم النقاط السوداء التي ظهرت مؤخرا، وأدت إلى انقطاعات في شبكة التزود بالماء الصالح للشرب لتلك الأحياء المذكورة، والعمل على تصليح مختلف الأعطاب والتسربات التي شكلت عبئا قويا على مستوى الشبكة، وتوزيع المياه بالأحياء السكنية، إضافة إلى الوقوف على حالة شبكات الصرف الصحي، ومعالجة ما ظهر بها من تسربات تؤثر على الصحة العمومية.

وخلال الخرجة الميدانية التي شارك فيها كل المديرين ذوي صلة بموضوعها، تم تدارك كل الأعطاب والنقائص، والتكفل بها من قبل فرق الصيانة والتدخلات.

تفكير علي سالم

الصحة بالبويرة تتعزز ببيكل نوعي تسليم مستشفى أمشدة الجديد في أفريل 2026

سيتم استكمال مشروع إنجاز مستشفى جديد بسعة 120 سرير بأمشدة (شرق البويرة)، وتسليمه في شهر أفريل 2026، وفق ما عُلم من المديرية الولائية للصحة العمومية. وشكّل هذا المشروع الذي أُلقيت أشغاله في شهر جوان 2014 قبل توقفه لعدة مرات بسبب عراقيل تقنية ومالية، محور زيارة ميدانية قام بها والي البويرة عبد الكريم العموري.

وأوضح مدير الصحة كمال شفاعي، أن تأخر إنجاز هذا المشروع دفع السلطات الولائية إلى فسح العقد مع المؤسسة المكلفة بالإجاز، وتكليف أخرى باستئناف الأشغال، حيث تمت إعادة بعث المشروع منذ أشهر، على أن يتم استكمالها في مدة 12 شهرا، مشيرا إلى إعطاء والي تعليمات صارمة لفتح هذا المستشفى الجديد في أبريل المقبل.

ويمتد هذا المشروع على مساحة 2 هكتارا، فيما تقدر نسبة تقدم الأشغال به بـ 70٪ حاليا، وفق نفس المسؤول، الذي أشار إلى أن المستشفى يضم جناحا للمعملات الجراحية، وآخر للتصوير الطبي، وخبرا، وتم تخصيص غلاف مالي قدره: 1.6 مليار دج للإنجاز.

وخلال زيارته لأمشدة أشرف والي على إعادة فتح مصلحة الاستعمالات بالمؤسسة العمومية الاستشفائية بالمدينة. عقب استفتائها من عملية إعادة تأهيل واسعة، بلغت تكلفتها 62 مليون دج، وفق مدير القطاع.

البلدية 300 مليون دينار لإنجاز مرافق صحية

رصدت مديرية الصحة لولاية البليدة غلفا ما ليا فاق 300 مليون دج لإنجاز وتهيئة مرافق صحية جديدة؛ قصد تحسين ظروف استقبال المرضى، حسب ما عُلم من هذه الهيئة العمومية.

وأوضح مدير القطاع هشام زكري، أن في إطار التدابير الرامية إلى توسيع نسبة التغطية الصحية الخاصة بالتجمعات السكنية الجديدة وتلك التي شهدت توسعا عمرانيا خلال السنوات الأخيرة، تم رصد غلاف مالي ناهز 340 مليون دج لإنجاز وتهيئة مرافق صحية جديدة.

ويتعلق الأمر بإنجاز قاعات علاج جديدة، وتهيئة أخرى لتحسين ظروف استقبال المرضى، وتوفير خدمات صحية جديدة، مثل توفير التفتحة وتدعيمها بعدات طبية جديدة، وفق نفس المصدر.

وفي ذات الصدد، رصدت نفس المصالح 8 ملايين دج لتهيئة جملة من العيادات متعددة الخدمات التي توفر خدمات صحية على مدار 24 ساعة واقعة بكل من بلديات بوعيش وبوعرفة وبوفاريك. كما تم برمجة عمليات أخرى لتهيئة وتوسعة مصلحة الأمراض المعدية ببوفاريك، وترميم مصلحة مماثلة بمستشفى مفتاح، كما أضاف نفس المدير. وتحضّر مديرية الصحة لبعث أشغال مشروع تحويل سوق جوارى مغطى ببلدية موزاية (غرب) غير مستغل منذ عدة سنوات، إلى عيادة متعددة الخدمات تابعة للمؤسسة العمومية للصحة الجوارية بموزاية.

وسيعم هذا المرفق الطبي الجديد الذي سيساهم في تخفيف الضغط عن العيادة الوحيدة بالبلدية التي شهدت كياحي بلديات الولاية ارتفاعا في حجم الكلفة السكانية، عدة مصالح، منها الفحص الطبي العام والمتخصص، والتصوير بالأشعة، ومخبر التحاليل، وجراحة الأسنان.

ق. م

على مسافة 17 كلم بتندوف تعيد الطريق الوطني رقم 50



من بين أهم القرارات التي اتخذها وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية إثر زيارته لولاية تندوف مؤخرا، تزييف الطريق الوطني رقم 50 على مسافة 17 كلم طويلا، بدءا من النقطة الكيلومترية 683 إلى غاية النقطة 700. وقد استقبل سكان ولاية تندوف، لا سيما مستعملو هذا الطريق الذي يوصف بطريق الموت نظرا لكثرة الحوادث المميتة التي يشهدها، هذا القرار بكل ارتياح، وسرور؛ إذ سيساهم في تقليل حوادث المرور، والانسائية في السير الذي يعرفه هذا الطريق الرابط ولاية تندوف بولاية بشار نحو باقي ولايات الوطن. كما طرح سكان تندوف أشغالا هاما، تمثل في إنجاز جسر خاص بالطريق الوطني رقم 50 بوادي البورة، خاصة أن تلك المنطقة تعمرها يوميا نهرا وليلًا، شاحنات محملة بمواد البناء والأثربة لورشات متواجدة بتلك المنطقة، ما يشكل خطرا على مستعملي الطريق.

تفكير علي سالم

النعامة

عدة عمليات لتحسين الحضري

يجري تجسيد عدة مشاريع للتهيئة والتحسين الحضري عبر مختلف أحياء عاصمة ولاية النعامة، حسب رئيس المجلس الشعبي البلدي، علالي أحمد. ويشمل هذا البرنامج الذي يسجل "وتيرة متقدمة" للأشغال، تهيئة مختلف أحياء المدينة من خلال العناية بالطرقات والتزييف، وتوسيع عملية التشجير، وإنجاز المساحات الخضراء، وترميم الساحات العمومية، ووضع العشب الطبيعي، ونظام للمسقي بالتقطير، وتجديد الإنارة العمومية وغيرها، كما أوضح نفس المسؤول.

وتشمل هذه المشاريع التي تندرج في إطار البرنامج التنموي للسنة الجارية، كلا من أحياء دربال بن عبد الله، والنعام، والأمل، وملايخ محمد، و20 أغسطس 1955، و102 مسكن، وفق نفس المصدر.

وتتجز مصالغ نفس البلدية مشاريع مماثلة لتهيئة الساحة العمومية "دربال مامون"، فضلا عن إنمام الشطر الثاني لتهيئة بساحة "8 مايو 1945" وساحة "النصر"، وكذا الانطلاق في تزييف الطريق الرابط بين الطريق الوطني رقم 6 ومنطقة "حاسي المر" في شطره الأول. واستفادت نفس الجماعة المحلية من عملية أخرى لربط القطع الأرضية للمبنا الذاتي، على مستوى التجزئة الاجتماعية 2226 وحده بشبكتي الغاز والكهرباء، وتجديد شبكة التطهير بالحي التطوري، وإنجاز السور الخارجي لمقبرة سيدي أحمد.

كما ستنتقل قريبا أشغال إنجاز ثلاثة ملاعب جوارية بكل من أحياء التطوري، و176 مسكن والحيرة، إلى جانب تجديد شبكة الصرف الصحي بحي الرياض، وإنجاز محول كهربائي بالساحة المحاذية للطريق الاجتماعي. ف. ز.

تنظم بالسعودية من 7 إلى 21 نوفمبر اختيار 11 رياضيا لألعاب التضامن الإسلامي



سيكون المنتخب الوطني للألعاب القوى حاضرا بـ 11 رياضيا في الطبعية السادسة لألعاب التضامن الإسلامي المقررة من 7 إلى 21 نوفمبر المقبل بالمملكة العربية السعودية، حسبما أعلنت عن ذلك الاتحادية الجزائرية للألعاب القوى.

فروجة ن.

وذكرت الهيئة الفيدرالية في بيان لها اطلعت "المساء" على نسخة منه، أن الأسماء المعنية بموعد السعودية هم كل: من بين جمعة عبد النور (400 متر)، قرواند محمد علي (800 م)، شنجت هيتم (1500 م)، شوط أنيس (1500م)، مسرايش عومر (3000م/موانع)، بوغناني امين (110م/حواجز)، بن حمودة اسماعيل (5000م/مشي)، عزي سعبد (5000م/مشي)، عمار وانه مدحي (القفز بالزانة)، طاطار زهرة (رمي المطرقة)، بودومي ضياء الشريف (المشاري).

وذكرت الاتحادية أن الأسماء المختارة فرضت نفسها بامتياز في ظل توجهاتها، بدءا باللعب الوطني، مروراً بالألقاب الدولية، التي حسمت عملية الانتقاء بطريقة منقطعة، مميزة في الوقت نفسه، أن هذا الحدث الأكثر شعبية بعد الألعاب الأولمبية من ناحية عدد المشاركين، سيرف إجراء 23 اختصاصا رياضيا في البرنامج.

وجرت الطمعات الخمس الأولى في كل من مكة المكرمة (العربية السعودية) 2009، وطهران (إيران) في 2009، وباليمن (اليمن) في 2013، وبكازاخستان (كازاخستان) في 2017، وقونية (تركيا) في 2023.

وتعين محمد بوريط مديرا فنيا وطنيا للاتحادية

من جهة أخرى، ذكر البيان أن المكتب التنفيذي للاتحاد الجزائري للألعاب القوى، عين أحمد بوريط مديرا فنيا وطنيا خلال الاجتماع الدوري للمكتب

وحظ، أمس، أوساط المنتخب الوطني لتجديد، رحالهم بعاصمة البيرو "ليما"، التي تستضيف ملاقات البطولة العالمية لذات الفئة ذكورا وإناثا، على مدار ثلاثة أيام 5 و 6 و 7 أكتوبر الجاري، متخذين التائق والبروز رهان طبعية 2025.

وتتكون التشكيلة الوطنية من ستة رياضيين، وهم أسامة عبد الحق هزول (66- كغ)، أيوب بن العربي (66- كغ)، وعبد السلام بلبعوت (73- كغ)، وعما مهيبل (81- كغ)، وعثمان عراوي (100- كغ) عند الذكور، وليديا كشوت (78+ كغ) عند الإناث.

ومن أجل التحضير الجيد لهذه البطولة أجرى ممثلو الجزائر مسكورا تدريبيات مغلفا بـ 2322 كيلومتر، دام 15 يوما حتى 28 سبتمبر الجاري.

وفي هذا الإطار، أوضحت الاتحادية الجزائرية للجيدو في بيان لها على شبكات التواصل الاجتماعي، أن هذا الترتيب سمح لثمان المنتخب الوطني بوصول جازيرتهم تقريبا للموعد النهائي، وكان المنتخب الوطني خاص خلال شهر أوت الماضي، عدة تدريبات، أحدها بتبكية (ولاية البويرة)، وخصص أساسا للعمل البدني، كما استفاد قبل سبتمبر أوزبكستان، من ثلاثة أيام لاسترجاع في مركز للمعالجة ببياه البحر بالعاصمة.

وحسب التنظيم، تم 486 مصارع 254 ذكر و 232 أنثى يتكاملون 68 دولة من القارات الست، مشاركتهم في هذا الحدث العالمي الذي ستليه مباشرة، منافسات "الفرق المختلطة" المقررة في يوم واحد (8 أكتوبر).

رهانات ليما بحجم تحضيرات سفيرة أوزباكستان



ويشارك البيرو (البلد المنظم) باكر عدد من الرياضيين (22 مصارعا) في الفردي، يليه كل من اليابان، والبرازيل، والولايات المتحدة، وكازاخستان وأوزبكستان (18 مشاركا)، بينما اكتفت دول على غرار لبنان وسريلانكا واليونان وليختنشتاين بمصارع واحد فقط.

ويخصص أوزان الذكور المعتمدة في هذه البطولة، فهي: 66- كغ، 73- كغ، 81- كغ، 90- كغ، 100- كغ، 100+ كغ، بينما عند الإناث، 48- كغ، 52- كغ، 57- كغ، 63- كغ، 70- كغ، 78- كغ و 78+ كغ. فروجة ن.

جمعية وهران - نجم القليعة شردود يحذر من تكرار سيناريو الأبيار

ستكون جمعية وهران مطالبة بتأكيد النتيجة الإيجابية التي حققتها في الجولة الماضية، لما انتصرت على اتحاد بشار الجديد بملمبه، وأمام جماهيره، عندما تستقبل غدا عصرا بملعب "الشهيد أحمد زبانة"، ضيفها نجم القليعة، في لقاء برغبة مشتركة في نيل مزيد من النقاط تدعم معها في سلم الترتيب، الذي يوضح عن تقارب في المستوى الفني، ويؤكد فارق النقاط بين الفريقين، والذي لا يزيد عن نقطة واحدة (جمعية وهران 07 نقاط، والنجم 06 نقاط).

سعيد م.



الجديد - القديم. وكان مساعد المدرب نور الدين دهام، سعيدا كزملائه في الطاقم الفني، ولاعبه بهذا الجديد. وقال عن ذلك: "العودة إلى ملعب "زبانة" تمثل حافزا إضافيا للاعبين؛ من أجل أداء راق، وتحقيق نتائج إيجابية فوق أرضية ميدانه السليمة. وجمعية وهران تحتفظ بذكريات جميلة في هذا الملعب التاريخي".

وتلعب الجمعية الوهرانية بحوزة مدربها مفدي شردود، كل أروقة في الخطوط الثلاثة بعدما وقف على عافية كل لاعبيه، حيث تدرب الفريق بتعداد مكتمل على أرضية ملعب "أحمد زبانة"، التي عادت إليها "لازمو" بعد غياب 10 سنوات، وقد كانت مرغمة في ذلك بعد تدهور أرضية الملعب التاريخي "الحبيب بوعلل"، وموافقا كل مكونات الفريق، وأولهم اللاعبين، على الانتقال إلى ملعب "زبانة"؛ درأ لإصابات قد تلحقهم جراء سوء البساط الاصطناعي للملعب الأول. وقد جرت الاستعدادات لمقابلة القليعة في أجواء منعفة بعد الفوز الأخير في بشار، والعودة السعيدة للملعب القديم.

باتصا نتهديه لأصنارنا الأوفياء". واجتمع المدرب مفدي شردود بلاعبيه قبل استئناف التدريبات، ليلبث منهم وضع الأرجل على الأرض، ويحذرهم من مغية تكرار سيناريو مواجهة شبيبة الأبيار، التي فرطوا فيها في نقطتين ثمينتين، كانتا في المتناول بحسبه؛ بسبب الإهدار غير المفهوم للفرص المتسوعة، خاصة أن منافسهم السابق كان في نقص عددي طيلة شوط تقريبا، مشددا عليهم طرد الاستصغار من عقولهم، والتراخي من أقدامهم، واللعب بكامل إمكانياتهم لتحقيق الفوز، الذي يثبت فريقهم أكثر في الصدارة، سواء بالشاركة، أو بفرد.



ويصرى المدرب بسكري المباراة هامة، وقال في هذا الإطار: "نسمع يحضرون في ظروف جيدة، وفق البرنامج المسطر من طرف الطاقم الفني، حيث ركز المسؤول الأول عن العارضة الفنية على الجانب النفسي، وطالب اللاعبين بتفادي الثقة الزائدة أمام اتحاد بسكرة، الذي سيمثل على استقلال عاملي الأرض والجوهر لتحقيق الفوز، وهو ما يتطلب أخذ الأمر بجدي، وعدم التهاون من أجل تضادي أي مفاجأة غير سارة.

وكان مساعد المدرب نور الدين دهام، سعيدا كزملائه في الطاقم الفني، ولاعبه بهذا الجديد. وقال عن ذلك: "العودة إلى ملعب "زبانة" تمثل حافزا إضافيا للاعبين؛ من أجل أداء راق، وتحقيق نتائج إيجابية فوق أرضية ميدانه السليمة. وجمعية وهران تحتفظ بذكريات جميلة في هذا الملعب التاريخي".

أما عن لقاء القليعة فقال اللاعب الدولي السابق: "الاستعدادات لمواجهة القليعة جرت في ظروف جيدة، وينسق عال؛ بهدف تحقيق نتيجة إيجابية. ونحن محزونون بتدشين عدوتنا للملعب "زبانة" القديم.

وكان مساعد المدرب نور الدين دهام، سعيدا كزملائه في الطاقم الفني، ولاعبه بهذا الجديد. وقال عن ذلك: "العودة إلى ملعب "زبانة" تمثل حافزا إضافيا للاعبين؛ من أجل أداء راق، وتحقيق نتائج إيجابية فوق أرضية ميدانه السليمة. وجمعية وهران تحتفظ بذكريات جميلة في هذا الملعب التاريخي".

شبيبة عزازقة - شبيبة بجاية الرائد في مباراة مفخخة



بأخذ الأمور بجدي، حيث قال في هذا الإطار: "تسعى إلى مواصلة السلسلة الإيجابية رغم إدراكنا صعوبة المهمة. سنعمل المستحيل لتحقيق نتيجة إيجابية، والبقاء ضمن فريق المقدمة رغم أننا ندرك أن المهمة ستكون صعبة، وتحتل تحديات إضافية لتحقيق ما نسعى إليه، والصمود في نهاية الموسم".

يخوض فريق شبيبة بجاية مباراة هامة ومفخخة عندما يتنقل اليوم إلى تيزي وزو لمواجهة شبيبة عزازقة، لحساب الجولة الرابعة من بطولة ما بين الجهات، والتي تُعد فرصة للتأكيد والمحافظة على السلسلة الإيجابية، من أجل الذهاب بعيدا، والتنافس بقوة على ورقة الصعود.

الفريق البجاوي مطالب بعدم تضييع أي نقطة خلال هذه المرحلة الأولى من البطولة، التي من شأنها أن تجعل الفرق يتراجع في الترتيب العام، وهو ما أصّر عليه الطاقم الفني بقيادة المدرب مصطفى سع، الذي طالب اللاعبين بأخذ الأمور بجدي، وعدم التهاون أمام شبيبة عزازقة، الذي يُعد بمثابة امتحان حقيقي لرفاق القائد شريف، من أجل تأكيد صحتهم في بداية هذا الموسم، والسعي للذهاب بعيدا في أجل التنافس بقوة على الصعود، وتضادي التواجد في وضعية صعبة، كما تجتهد الإدارة في عملية الاستعدادات، واللاعبون يتلقون منح اللقاءات بصفة منتظمة، من أجل تحضيرهم أكثر على مواصلة المشوار على نفس المنوال. وقد حذر المدرب سع من التهاون في هذا اللقاء، وطالب

تتقدمهم البطلة الأولمبية كلييا نمور سبعة جزائريين في موندiales الجيمبال الفني



يشارك سبعة رياضيين جزائريين منهم خمسة رجال وسيداتان، في بطولة العالم للجيمبال الفني المقررة من 19 إلى 25 أكتوبر الجاري، بالعاصمة الإندونيسية جاكارتا.

وحسب بيان الاتحادية الجزائرية للجيمبال، فإن قائمة تعداد "الخصر" استقرت على كل من آدم قوغات وحسام الدين حمدوش وبيلا بلعراوي ويوسف سماني وأحمد رياض عليوت عند الرجال، إلى جانب كلييا نمور وسهيام حبيدي عند السيدات، مشيرة إلى أن 483 كجمبازي (279 رجل و 204 سيدة) من 82 دولة، أكدوا مشاركتهم في هذا الموعد العالمي، وتحمل النسخة 53 من بطولة العالم للجيمبال الفني، طابعا تاريخيا، كونها الأولى من نوعها التي تنظم في منطقة جنوب شرق آسيا.

وستقام المنافسات في الفردي دون مسابقات حسب الفرق، مع السماح لكل دولة بإشراك ستة جمبازيين رجال، وأربع جمبازيات. وكان الاتحاد الدولي للجيمبال يتراجع في نهاية 2024 عن قرار سابق يقضي بحصر المشاركة في رياضيين اثنين كحد أقصى في كل جهاز، حيث أصبح بإمكان الاتحادات إشراك حتى ستة رجال وأربع سيدات، مع سقف أقصى بثلاثة رياضيين فرديين لكل جهاز. فن.

قال إن اللعب بانتظام سبب
رحيله عن كوبنهاغن

شياخة سعيد بتجربته مع نادي فاياله الدنماركي



عبر مهاجم المنتخب الوطني، أمين شياخة، عن سعائه الكبيرة بتجربته مع نادي فاياله الدنماركي، بعد أن أصبح يشارك بانتظام، مقارنة بتجربته مع فريقه السابق نادي كوبنهاغن، الذي قرر اعترافه هذا الموسم لفاياله، حتى يكسب تجربة أكبر في البطولة الدنماركية، ويحصل على وقت اللعب، الذي يسمح له بالمناخنة على مكانة في المنتخب الوطني، قبل موعدي كأس أمم إفريقيا 2025 ومونديال 2026.

شارك المهاجم الجزائري، البالغ من العمر 19 عاما، منذ التحاقه بنادي فاياله، في 9 مباريات كاملة في منافسات البطولة والكأس، تمكن خلالها من تسجيل خمسة أهداف، وتقديم فريقة حاسمة واحدة، ما أهدى مشاكل جلوسه التكرار على كرسى الاحتياط مع فريقه السابق كوبنهاغن، حيث قال في تصريحات لوقت "بولد"، تعليقا على التعادل في مباراة سيلبورغ (1-1)، الأحد الماضي، في البطولة الدنماركية، "لا اعتقد أن نتيجة التعادل ترضيني، أتمنى أنه كان من الممكن أن تنتهي المباراة بفوز أي فريق، لم تسر الأمور في صالحنا، هذا هو الواقع، ولكن بشكل عام، ربما يكون التعادل كافيا"، وأضاف، "خلال الشوط الثاني ضاعفت مجهودي، وحاولت الانخراط أكثر في المباراة، وأقدم أداء أفضل، أريد أن أساهم كثيرا في الفريق، حتى لو لم أجد، أتمنى أنني فعلت ذلك، وبعدها سأستمر في اللعب على أساس، وعن شياخة، "العب في كل مرة واستعادة إيقاع اللعب، يعني لي الكثير، هذا أيضا أحد أسباب قدومي إلى هنا، لأجد هذا الإيقاع وأظهر ما أستطيع فعله"، في إشارة إلى هدف أمين شياخة الريس، من مفارقة نادي كوبنهاغن، الذي تكون فيه وبدأ معه خطواته الأولى في البطولة الدنماركية. ويجدر الذكر، أن أمين شياخة يعمل من أجل العودة إلى صفوف المنتخب الوطني، بعد خروجه من مسابقات سيلبورغ في بطولة فينلندا الأخيرة، حيث صرح بأنه لا يزال يؤمن بحفظه في المشاركة في كأس أمم إفريقيا 2025، وحلم التواجد في كأس العالم 2026 أيضا.

صدمة جديدة لأمين غويري في أولمبيك مارسيليا



عاش الدولي الجزائري، فارس شايبي، ونادي أينتراخت فرانكفورت، ليلة سوداء في ملعب "خلعوط الفريخت ميتر بوليتانو"، عند ملاقاته تاتليكو مدريد، فوج المنتخب الوطني وفريقه لم يصعدا طويلا، أمام قطار تاتليكو مدريد المتواجد في أفضل حاله، في الأيام الماضية، في مباراة حسمها أبناء العاصمة الإسبانية لصالحهم بنتيجة 3-1، فارس شايبي الذي وصل للعب أساسيا في مركز الجديدي كوست ميدان، لم يستطع تكرار المستوى، الذي قدمه بداية الأسبوع أمام برنسيا موشغندلاباخ في الدوري الألماني، وعجز عن الصمود في وجه نجوم "الروخي بلاكوس".

متوسط الميدان الجزائري، تحصل على تقسيم سيه لم يتجاوز 4.6 من 10، وفقا لمتصة "سوفاسكور"، كما لس الكرة في 58 مرة، بنسبة تقديرات ناجحة بلغت 83، كما برز يسبقه تجربة مفتاحية وحيدة، وحاول خريج مدرسة تولوز الفرنسية، صناعة الخطر على مرمر المنافس، حيث سطر مرتين، لكن دون تشكيل أدنى خطر على الحراس بين المنافس، حيث عدد مرتين ولكن دون تشكيل أدنى خطر على الحراس بين أولادك، ونجح شايبي في القيام بمراتين ناجحتين، كما دخل 9 صراعات ثنائية، فاز بها منها، ومن الجانب الدفاعي، تمكن شايبي من استرجاع كرة واحدة، والقيام بتدليل ناجحين على مهاجمي تاتليكو مدريد.

وتوفيق

غموض بخصوص آيت نوري وعطال وبوداوي

بيتكوفيتش يكشف عن خياراته لتربص التأهل المونديالي

رحمة، في وقت ينتظر أنصار "الخضر" توجيه الدعوة لبعض اللاعبين المتألقين، منذ بداية الموسم الجاري، مثل رفيق لغالي في البطولة الإيطالية، ويأسين تيطراوي في البطولة البلجيكية، وإلى جانب هذه التساؤلات الفنية، لم تتضح إلى حد الساعة، وضعية الرباعي المصاب ريان آيت نوري ويوسف عطال وحسام عوار وهشام بوداوي، وتبدو فرص الثلاثي الأول ضئيلة للتواجد في قائمة تريبس أكتوبر، خاصة آيت نوري، الذي لم يظهر له أي أثر مع مانشستر سيتي، منذ بداية شهر سبتمبر، في حين يبدو أن إصابة بوداوي غير خطيرة، وقد يكون حاضرا في التريبس، وينتظر أنصار "الخضر" أن يكون أداء المنتخب الوطني أفضل، ومختلفا عما ظهر به في مبارياتي بوتسوانا وغينيا المصغرتين، واللتين أشعلتا عاصفة من الانتقادات والهجوم على بيتكوفيتش، بسبب خياراته الفنية والتكتيكية، وإصراره في الاعتماد على بعض اللاعبين المتراجعين أداء، ومن ناحية القيمة الفنية، مثل رياض محرز وسيد بلال رحمة، على أن يرد المدرب البوسني خلال ندوته الصحفية، على هذه الانتقادات وخياراته المثيرة للجدل.



زور، ويكفي أشبال بيتكوفيتش الفوز أمام الصومال، لتأمين التأهل إلى المونديال المقبل. يرتقب أن تحمل قائمة مباريات الصومال

يستعد الناخب الوطني، فلاديمير بيتكوفيتش، للإعلان عن قائمة مباراتي الصومال وأوغندا، في الجولتين الأخيرتين من تصفيات كأس العالم 2026، والتي من المرتقب أن تشمل بعض التغييرات الفنية، تبعا لاتقادات مباراتي بوتسوانا وغينيا المصغرتين، في وقت يسود الغموض عن وضعية بعض اللاعبين الصابين، على غرار ريان آيت نوري، ويوسف عطال وحسام عوار وهشام بوداوي، الذين لم يسمح مصيرهم بعد.

ت. عمارة

يقعد، مساء اليوم، فلاديمير بيتكوفيتش ندوة صحفية، للكشف عن قائمة تريبس أكتوبر، ومباراتي الصومال وأوغندا، في الجولتين التاسعة والعاشر على التوالي، من تصفيات كأس العالم 2026، والتي يمكن أن تعرف بعض التغييرات الفنية، والأخرى الاضطرابية، تبعا لمعطيات هذا التريبس، ويواجه "الخضر" منتخب الصومال يوم 9 أكتوبر المقبل، على ملعب "ميلود هدي" في بوهران، بعد أن اختار الاتحاد الصومالي لكرة القدم، استقبال زملاء رياض محرز في وهران، لعدم تأهيل ملاعبه، قبل أن يلعب "محاربو الصحراء" في الجولة الأخيرة على ملعب "حسين آيت أحمد" بتييزي

مدرب أوغندا يكشف عن قائمته لمواجهة "الخضر"

برصيد 19 نقطة، فيما تحتل أوغندا المركز الثاني بـ15 نقطة، متساوية مع موزمبيق، وستكون هاتان المواجهتان حاسمتين لطموحات أوغندا في التأهل إلى مونديال 2026. ويمتني منتخب "الرافعات" النفس بتحقيق إنجاز تاريخي، بالتأهل إلى نهائيات كأس العالم لأول مرة في تاريخه، عبر انتزاع إحدى بطاقات أحسن مركز ثان، ثم تجاوز 4 مباريات فاصلة، تصفها أمام منتخبات من خارج القارة الإفريقية. تُعد مواجهة الجزائر حاسمة في مشوار أوغندا، خاصة أن "الخضر" يدخلون اللقاء بأفضلية الصدارة، وامتلاكهم فرصة التأهل المبكر، ما يفضي على المواجهة طابعا تنافسيا عاليا.



إلى جانب 19 لاعبا ينشطون في مختلف البطولات خارج أوغندا، ما يبرز اعتماد بول بوت على العناصر المحترفة، من أجل تعزيز حظوظ فريقه في البقاء ضمن دائرة التتانس على إحدى بطاقات التأهل للمرمى الكروي العالمي، ويتصدر المنتخب الجزائري ترتيب المجموعة السابعة

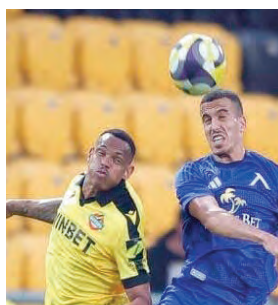
كشفت التقني البلجيكي بول بوت، مدرب منتخب أوغندا، عن قائمة تضم 26 لاعبا، تحضيريا لخوض المباراتين الرسميتين في أكتوبر المقبل، إحداهما أمام المنتخب الجزائري، ضمن تصفيات كأس العالم 2026، التي ستقام في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك. ويواجه منتخب أوغندا، مضيقه منتخب بوتسوانا، يوم 9 أكتوبر المقبل، في الجولة التاسعة، قبل أن يلقي نظيره الجزائري، يوم 14 أكتوبر المقبل على أرضية ملعب "حسين آيت أحمد" بتييزي، وبداية من الساعة الخامسة مساء، ضمن الجولة العاشرة والأخيرة من التصفيات المونديالية. ضمت القائمة ثلاثة حراس مرمى،

بعيد عن مستوياته المعروفة في "البوندسليغا" مدرب فولفسبورغ الألماني ينتقد محمد عمورة



انتقد بول سيمونس، مدرب نادي فولفسبورغ الألماني، لعبه الجزائري محمد عمورة، بسبب تراجع مردوده وأرقامه مع النادي في البطولة الألمانية، مقارنة بما كان يقدمه الموسم الماضي، ووجه سيمونس بعض الملاحظات التي تركز على نقاط ضعف مهاجم "الخضر"، داعيا إياه إلى ضرورة الانتفاضة والظهور بمستوى أفضل، خلال الجولات المقبلة. يقدم عمورة أداء متواضعا مع نادي فولفسبورغ، منذ بداية الموسم الجاري، على عكس ما يقدمه مع المنتخب الوطني، وعكس ما قدمه الموسم الماضي، في أول تجربة له مع "الذئاب"، حيث سجل عمورة 10 أهداف، وخط 12 تمريرة حاسمة في 34 مباراة لعبها طوال الموسم، لكن بدايته هذه المرة، خالفت التوقعات، حيث شارك في خمس مباريات، أكتفى خلالها بتسجيل هدف واحد فقط، ما يبرز الصعوبات التي يواجهها هذا اللاعب، خلال المباراة الأخيرة، التي خاضها خلال مباراة الجولة الماضية من البطولة الألمانية، عندما تسبب بشكل غير مباشر في تعرض فريقه للخسارة بنتيجة (0-1)، حيث ضيع كرة تحويلة لهجمة معاكسة، تمكن من خلالها لايزيغ من حسم اللقاء لصالحه، وهو ما جعله عرضة

بذكريات وهاب رايس ميولحي في بلغاريا بوراس يتألق مع ليفسكي صوفيا ويطلق باب "الخضر"



ترتيب البطولة البلغارية مؤقتا، برصيد 23 نقطة، في خلوته جديدة تؤكد طموح الفريق في المنافسة الجديدة على اللقب هذا الموسم.

رابطة أبطال أوروبا هزيمة قاسية لشايبي وأيتراخت فرانكفورت

الجزائري، تحصل على تقسيم سيه لم يتجاوز 4.6 من 10، وفقا لمتصة "سوفاسكور"، كما لس الكرة في 58 مرة، بنسبة تقديرات ناجحة بلغت 83، كما برز يسبقه تجربة مفتاحية وحيدة، وحاول خريج مدرسة تولوز الفرنسية، صناعة الخطر على مرمر المنافس، حيث عدد مرتين ولكن دون تشكيل أدنى خطر على الحراس بين المنافس، حيث عدد مرتين ولكن دون تشكيل أدنى خطر على الحراس بين أولادك، ونجح شايبي في القيام بمراتين ناجحتين، كما دخل 9 صراعات ثنائية، فاز بها منها، ومن الجانب الدفاعي، تمكن شايبي من استرجاع كرة واحدة، والقيام بتدليل ناجحين على مهاجمي تاتليكو مدريد.

وتوفيق

تألق اللاعب الجزائري، أكرم بوراس، في أول مباراة يلعبها وبهنيها أساسيا مع نادي ليفسكي صوفيا البلغاري، مؤجلا من الجولة السادسة من البطولة البلغارية، عندما ساهم في فوز فريقه على نادي بولوديف بهدف دون رد خارج الدار، ليحافظ على صدارته في البطولة المحلية، وأظهر بوراس، خلال هذه المواجهة، بأنه أصبح أكثر تلقائيا وانسجاما مع تجربته الجديدة. انضم لاعب مولودية الجزائر، خلال فترة التحويلات الضيقة الماضية، إلى نادي ليفسكي صوفيا، بعقد يمتد إلى غاية صيف عام 2028، في صفقة مطابقة بالنسبة للاعب خط الوسط المتألق، في حين أن انتقاله إلى البطولة البلغارية قد يفتح له أبواب المنتخب الأول، إن وصل تأقده، وجاء تألق لاعب شباب بلوزداد السابق في بلغاريا، بذكريات الحارس رايس وهاب ميولحي، الذي برز هناك مع سلافيا صوفيا وسيسكا صوفيا، قبل أن ينضم إلى "الخضر" قبل موعد كأس العالم 2010، بجنوب إفريقيا، وكان بوراس حاسما في اللقاء خارج الدار أمام بولوديف، ليجمع في تحقيق فريقة فتور ثمين بهدي دون رد، حيث شارك في جميع أطوار الدقيقة 78، مؤكدا قيمته الفنية ودوره في الخط الأمامي للترقي، حيث لاقى الأداء الذي قدمه اللاعب الجزائري، إشادة من أنصار النادي، الذين رأوا فيه إضافة قوية للتشكيلة، ويضف هذا الفوز، اعلى ليفسكي صوفيا صدارة

عاش الدولي الجزائري، فارس شايبي، ونادي أيتراخت فرانكفورت، ليلة سوداء في ملعب "خلعوط الفريخت ميتر بوليتانو"، عند ملاقاته تاتليكو مدريد، فوج المنتخب الوطني وفريقه لم يصعدا طويلا، أمام قطار تاتليكو مدريد المتواجد في أفضل حاله، في الأيام الماضية، في مباراة حسمها أبناء العاصمة الإسبانية لصالحهم بنتيجة 3-1، فارس شايبي الذي وصل للعب أساسيا في مركز الجديدي كوست ميدان، لم يستطع تكرار المستوى، الذي قدمه بداية الأسبوع أمام برنسيا موشغندلاباخ في الدوري الألماني، وعجز عن الصمود في وجه نجوم "الروخي بلاكوس".

وتوفيق

مورينيو بعد السقوط أمام تشيلسي: أعيش على الانتصارات لا الذكريات



وجه مدرب بنفيكا، جوزيه مورينيو، شكره لجمهور تشيلسي، على الاستقبال الحار في عودته إلى ملعب ستامفورد بريدج، لكنه اعترف في الوقت ذاته، بإحباطه من الخسارة التي تلقاها فريقه، أول أمس، في الجولة الثانية من مرحلة البطولة برابطة أبطال أوروبا. قال مورينيو بعد المباراة، في تصريحات أبرزتها شبكة "espn": "أنا لا أعيش على الذكريات، بل أعيش على الانتصارات والنتائج. لكنني أشكرهم على الهتاف باسمي، وقد رددت لهم ذلك على أرض الملعب.. عندما أكون في لندن، ألتقي مشجعي تشيلسي يوميا في الشارع.. أمل أن أعود إلى هنا بعد 20 عاما مع أحمادي، وواصل: "عندما تذهب إلى أولد ترافورد، تجد الأمر مشابها، هذه ثقافتهم.. بالطبع كنت مركزا على المباراة، لكنني سمعت ذلك وكان علي أن أقول شكرا للجمهور".

وخلال اللقاء، ظهر مورينيو في أكثر من موقف لافت، إذ أرسل قبلة إلى الجماهير التي هتفت باسمه، وطلب من جماهير بنفيكا التوقف عن رمي المقذوفات تجاه إنزو فيرنانديز، لاعب تشيلسي، وحتى أنه ركض داخل أرضية الملعب لإبعاد كرة خرجت عن مسار اللعب، وعقب صافرة النهاية، عانق مورينيو مدرب تشيلسي إنزو مارييسكا، قبل أن يغادر سريعا إلى النفق المؤدي إلى غرف الملابس، في إشارة واضحة إلى خيبة أمسه بالخسارة، وقراره بعدم التفاعل أكثر مع جماهير تشيلسي.

تجدد الإشارة، إلى أن مورينيو تولى تدريب بنفيكا مؤخرا، بعد رحيله عن فنريخشة التركي، ليعود من جديد إلى رابطة أبطال أوروبا، البطولة التي توج بها مع بورثو عام 2004، ومع إنتر ميلان عام 2010. كما حصد طيلة مسيرته، 26 لقبًا كبيرا مع بورثو، تشيلسي، ريال مدريد، إنتر ميلان، مانشستر يونايتد وروما.

ق.ر.

كوهباني بعد الخسارة:

بافوس كان خصما صعبا



أشاد فنسنت كومباني، مدرب بايرن ميونخ، بفريق تشيلسي القوي، رغم الفوز العريض الذي حققه أمامه بنتيجة (5-1)، أول أمس، ضمن لقاءات الجولة الثانية من رابطة أبطال أوروبا. قال كومباني في تصريحات، عقب اللقاء، بحسب ما نقل الموقع الرسمي للتحالف الإسباني، "بدا الأمر سهلا، ولكنه لم يكن كذلك على الإطلاق، لقد فزنا، وكانت النتيجة كبيرة، لكن واقع من أن بافوس سيكون خصما صعبا، خاصة على أرضه، في الشوط الثاني، كان علينا القتال والعمل بجد لتحقيق استقرار المباراة، بعد ذلك، أصبحت أكثر خطورة مرة أخرى، أنا متأكد من أن بافوس سيحظى بتجربة جيدة في رابطة أبطال أوروبا".

وحدث حول العودة والاستعداد الشكلي قاتلا، "نحن نثق في جميع اللاعبين لدينا، لهذا السبب نشكرهم، وسنستمر في القيام بذلك الشيء الأكثر أهمية بالنسبة لي، هو منح جميع اللاعبين الذين أمكهم، الثقة الكاملة، لتقديم الأداء". وعن إمكانية الفوز برابطة أبطال أوروبا هذا الموسم، أشار، "قلت بوضوح شديد قبل المباراة الأولى، إن حلمنا هو أن نكون متواجدين ولدينا فرصة للفوز باللقب، الفوز برابطة أبطال أوروبا صعب للغاية، لكننا الآن في منتصف المنافسة، وعليا الترتيب فقط على الفوز بالمباراة الثانية".

وواصل هاري كين تألقه التهديفي البارز مع البايرن، مع الموسم، بالتوقيع على شراكة في الانتصار أمام بافوس، ليحصد جائزة رجل المباراة، وعن ذلك الانتصار، على المهاجم في مرحلة المجموعات، الموسم الماضي، إننا نتأكد من الحفاظ على الزخم بعد المباراة الأولى ضد تشيلسي، فيما يحتسب، استمر في القول، إننا دخل المباريات بثقة، وأعلم أينما ساحل على فرصة، سجلت هدفاً إضافياً في هذه المباراة، وأنا سعيد بذلك".

وحول الانتصار السهل، تابع، "جعلنا الأمر يبدو سهلا بالطريقة التي لعبنا بها.. إننا نتأججا إذا حمل بافوس على وضع نقاط، خاصة على أرضهم، لسوء حظهم، ووجهونا في لحظة جيدة جدا". وعلق على مستوى زميله نيكولا جاكسون، "أعتقد كان رائعا.. سجل هدفاً وقدم تجربة رائعة حاسمة، وكان غير مخطوف لعدم تسجيل هدف قريب للغاية، أنا سعيد جدا لأجله، سنحتاجه هذا الموسم لتحقيق أهدافنا".

وللاشارة، واصل البايرن، بفصل ذلك الانتصار، اختلافته المثالية في البطولة، ليتصدر الترتيب بالعلامة الكاملة، برصيد 6 نقاط وفارق الأهداف ريال مدريد وإنتر ميلان.

ق.ر.

جائزة لاعب الجولة بالبريميرليغ هالاند ورايس أبرز المرشحين



كشفت رابطة البطولة الإنجليزية الممتازة، أول أمس، عن قائمة المرشحين للحصول على جائزة أفضل لاعب في الجولة السادسة من منافسات البطولة. سقط ليفربول في فخ الخسارة الأولى في البطولة، هذا الموسم 2025/2026، على يد ضيفه كريستال بالاس، بهدفين مقابل هدف، في المباراة التي جمعت بين الفريقين في 21 أكتوبر 2025، حين سحق شاختار دونيتسك الأوكراني أرسنال الطاولة على نيوكاسل يونايتد، وحقق فوزا دراميا بهدفين مقابل هدف، على ملعب "جيمس بارك"، فيما خسر مانشستر يونايتد بثلاثية أمام بيرنغورث، أما مانشستر سيتي، فقد سحق بيرنلي بخمسة مقابل هدف.

تضم قائمة المرشحين كلا من إيمي بوينديا (استون فيلا)، إيرلينج هالاند (مانشستر سيتي)، دايتشي كامادا (كريستال بالاس)، شون لونغستاف (ليدز يونايتد)، ديكلان رايس (أرسنال)، روبن ديفيس (سندرلاند)، إيفو تياغو (برينغورث)، داني ويلبيغ (برايتون)، وتوج في الجولة الأولى والثانية بجائزة لاعب البطولة، ثنائي توتنهام ريتشارليسون وغواو بالينزا، وفي الجولة الثالثة، فاز دوني ميلينك سيوبسلاي نجم ليدز يونايتد، بجائزة لاعب البطولة الرابعة عادت لتوتنهام مرة أخرى عن طريق فان دي فين، قبل أن يفوز بها ريان غرافينبيرخ في الجولة الماضية. يتصدر ليفربول جدول ترتيب البريميرليغ، برصيد 31 نقطة، وفارق نقطتين عن كريستال بالاس الثالث، أرسنال الوصيف، و3 نقاط، يذكر أن الملعب، يفتتح رسميا في 24 سبتمبر 1957، بمباراة ودية، جمعت برشلونه مع فريق ليغا وارسو البولندي، وشهد حضورا جماهيريا هائلا آنذاك، ليبدأ مسيرة طويلة، ارتبطت بالإنجازات والذكريات الخالدة.

ق.ر.

حسب تأكيدات صحيفة "سبورت":

خطوة جادة من ميلان لضم ليفاندوفسكي

بدأ ميلان، أحد أصرق الأندية في أوروبا، تحركاته لاستكشاف إمكانية التعاقد مع النجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونه الخضر، الذي يقرب من نهاية عقده مع الفريق الكتالوني، بنهاية الموسم الحالي 2024/2025.

ووفقا لتقارير صحيفة "سبورت" الإسبانية، أجرى إيفي تاري، المدير الرياضي للروسونيري، لقاء خلال الأيام الماضية مع بيتي زهاقي، وكيل أعمال ليفاندوفسكي، ليبحث مستقبل اللاعب البالغ من العمر 37 عاما، في خطوة تهدف إلى تعزيز خط الهجوم في الفريق الإيطالي، مضيفا أن اهتمام ميلان بليفاندوفسكي، يأتي في وقت يسمى النادي في سد الشقوق الهجومية، التي عانى منها منذ اعتزال أسطوره السويدية لثلاثين إبراهيموفيتش في 2023، وأثارت "سبورت" إلى أن ميلان يتحرك مبكرا، لضمان تفوقه في سباق التعاقد مع ليفاندوفسكي، الذي لا يزال يحظى بقيمة عالية، رغم تقدمه في العمر.

ووفقا للتقارير، فإن اللاعب مقتنع بقدرته على الاستمرار في اللعب على أعلى المستويات في أوروبا، وتوسم آخر، على الأقل، ولكنه متفتح على جميع الخيارات، مشيرة إلى أن الظروف المواتية لعائلته في المدينة الكتالونية، قد تدفعه للبقاء، إذا قرر النادي تصديق عقده، خاصة أن إدارة برشلونه ترى فيه عنصرا أساسيا في مشروعها الرياضي، تحت قيادة المدرب هانز فليك.

بالإضافة، يرتبط ليفاندوفسكي بعقد مع برشلونه، يمتد إلى جوان 2025، مع خيار التمديد لعام إضافي، بناء على أداؤه.

ق.ر.

برشلونة يخطط لتأجيل عودته إلى كامب نو



يتربح نادي برشلونه الحصول على رخصة "الإشغال الأولي" للملعب "سبوتيفاي كامب نو"، من أجل فتح أبوابه مجددا أمام الجماهير. وكشف البرت باتلي، نائب عمدة الأمن في بلدية برشلونه، عبر إذاعة كتالونيا، أن هناك احتمالية منح النادي الترخيص المطلوب لاستقبال مباراة الفريق أمام جبرونا، يوم السبت 18 أكتوبر الجاري، مضيفا أن العودة ستكون ضمن المرحلة الأولى، بسعة 27 ألف مقعد فقط، موزعة بين المنصة الرئيسية وجزء من المدرج الجنوبي. ووفقا لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فقد ناقش النادي وضعية الملعب الحالية، حيث تظل هناك إمكانية لتأجيل العودة إلى "سبوتيفاي كامب نو" حتى شهر نوفمبر المقبل، حين يكون بإمكان الفريق الاستفادة من المرحلة الثانية، التي تسمح بفتح المدرج الجنوبي وزيادة الطاقة الاستيعابية إلى 45 ألف متفرج، مع استمرار إغلاق المدرج الشمالي فقط.

وأضافت أن إدارة برشلونه مباراة الفريق ضد أتلتيك بيلباو، يوم السبت 22 نوفمبر المقبل، حددت موعدا ماليا للعودة إلى "سبوتيفاي كامب نو"، بعد التوقف الدولي الثالث، إذا كان الملعب قادرا آنذاك، على استيعاب 45 ألف متفرج على الأقل، وهو رقم يقارب الطاقة الحالية للملعب "كوبيس كومبانييس"، كما أن الحصول على موافقة المرحلة الثالثة، قد يرفع السعة إلى 62 ألف متفرج، ما سيعزز إيرادات النادي بشكل ملحوظ.

وأشارت ذات الصحيفة، إلى أن الاستمرار في اللعب على منتفوخ إلى غاية نوفمبر، قد يمنح برشلونه مداخيل مالية قوية، تعوض الخسائر الناتجة عن خوض مبارياتها فالتسيا وخيافي في

ق.ر.

أرقام قياسية لريال في ليلة الخميس

واصل ريال مدريد كتابة صفحات جديدة في سجله الأوروبي العريق، بعدما حقق فوزا كاسحا بخمسة نظيفة على مضيفه كيرات ألماتي الكازاخستاني، ضمن الجولة الثانية من الدور الرئيسي في رابطة أبطال أوروبا. لم تكن النتيجة الكبيرة مجرد انتصار عادي، بل جاءت محملة بالأرقام القياسية والإحصائيات اللافتة، التي نشرتها شبكة "أويتا"، لتسلط الضوء على قوة الفريق الملكي، وعلى وجه الخصوص، نجمة الفرنسي كيليان مبابي، الذي خطف الأضواء بهاتريك تاريخي جديد. أما نجم السهرة بلا منازع، فكان كيليان مبابي، الذي واصل تحطيم الأرقام القياسية. فقد دون الفرنسي الهاتريك الرابع في مسيرته برابطة أبطال أوروبا، ثلاثة منها جاءت خارج الديار، ليعادل الرقم التاريخي المسجل باسم فيليبو إنزاغي، أسطورة ميلان، كأكثر اللاعبين تسجيلا للثلاثيات خارج معلمهم في تاريخ البطولة، ما يميز مبابي ليس فقط غزارة أهدافه، بل ثقتها وتأثيرها، حيث بدأ أول لاعب في تاريخ ريال مدريد يسجل الأهداف الثلاثة الأولى للفريق في نسخة واحدة من دوري الأبطال.

هذا الرقم، يعكس الدور القيادي، الذي بدأ يمارسه مبابي منذ وصوله إلى صفوف الميرنغ، الصيف قبل الماضي، إذ لم يتأخر في حمل مسؤولية تسجيل الأهداف وصناعة الفارق. يعد هذا الفوز العريض، الأول لريال مدريد في رابطة الأبطال، بفارق خمسة أهداف أو أكثر منذ أكتوبر 2021، حين سحق شاختار دونيتسك الأوكراني بخمسة نظيفة أيضا، وخارج أرضه. هذا التشابه بين المباراتين، يعكس شخصية الريال التي تتجلى في المواعيد الأوروبية، إذ يعرف الفريق كيف يستعيد هيئته بعد الكوابت، ويؤكد أنه يظل حاضرا كأحد أقوى المرشحين، مهما تغيرت الظروف.

ق.ر.

لاتسيو يستعيد ذاكرة الانتصارات في الكالتشيو

استعاد فريق لاتسيو انتصاراته في البطولة الإيطالية لكرة القدم، بعد فوزه على مضيفه جنوى، بثلاثة أهداف دون رد، في ختام منافسات الجولة الخامسة من البطولة. كان لاتسيو قد تعرض للخسارة في الجولتين الماضيتين، أمام كل من سامسولو وروما، بهدف دون مقابل، قبل أن يستعيد ذاكرة الانتصارات يوم أمس، بفوزه على جنوى، بسجل ثلاثية في الدقيقة 30، وماتيا زانوس في الدقيقة 63.

ورفع الفوز رصيد لاتسيو إلى سبع نقاط في المركز الثاني عشر، في جدول البطولة الإيطالية، فيما توقف رصيد جنوى عند نقطتين فقط في المركز التاسع عشر وقبل الأخير.

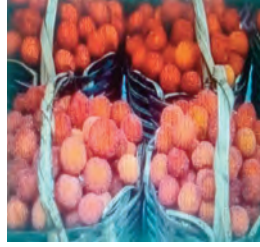
ق.ر.

تعد جزءاً من التراث الريفي لقائمة

دعوة لتثمين الأعشاب والنباتات الطبيعية

تجود الطبيعية في ولاية قائمة على غرار باقي ولايات الوطن، على مدار السنة، بمحاصيل زراعية ريفية ونباتات طبيعية تستهوي السكان، الذين يفضلون استهلاكها لقوائدها الصحية، وحسب التقوس المحلية السائدة. جزء كبير منها له عدة استعمالات إما للغذاء أو للتداوي. وفي هذا السياق حاولت "المساء" القوس في خبايا هذا العالم الذي تتفرد به ولاية قائمة وما جاورها.

وردة زرقين



فإن الإرث النباتي يُعد جزءاً من الهوية الريفية التي تعيش في قلوب الناس، وبالتالي لا يمكن الإغفال عن دور النباتات الطبيعية؛ لما لها من فوائد جمّة، واكتشاف ما تم نسيانه؛ فالأعشاب والنباتات الطبيعية ليست مجرد محاصيل زراعية وإنما جزء من التراث، وجسر يربط بين الماضي والحاضر؛ الأمر الذي يدعو إلى إعادة النظر في ما تملكه بلادنا، واستعمال هذه النباتات في المجال الطبي والعطري وغير ذلك، وتنميتها بتحويل التصدير بما يساهم في الاقتصاد الوطني، وخلق فرص الاستثمار.

مفعول قوي في العديد من الأمراض، إلى جانب ذلك نجد "الخَرْشِف" له شعبية كبيرة في قائمة، يُستهلك ضمن أطباق مختلفة أو نيّتا، يُعرف بـ"خَرْشَفِ عَرَبٍ". و"الدَّبَش" يتم استهلاكه بعد نزع لِحائه، له مذاق حلو. و"الخَرْشَف" وهي نبتة ذات أوراق حرشاء، يتم استهلاكها بعد نزع لِحائها، مذاقها مر، وتُعد طاردة للغازات، ناهيك عن "التَّلْفَاف" وهو نبات شوكي، مفيد في العديد من الأمراض؛ كقنقر الدم، والرَّزْيِيْن، والرَّزُون البُرِّي "رَبْز جدي" و"الرَبْنِيَّة" و"التَّلْفَق" وغير ذلك. وعندما تمس النباتات الطبيعية بحكمة الأجداد ويضوح بعضها مع اخضرار الطبيعة،

حبيبات صغيرة حمراء أو تميل إلى اللون البني يُعرف بـ"النَّبَق"؛ ثمار لذيذة وصحية، فيما تُسمّى "تالمة" بغذاء الفقراء أيام القحط خلال الحقبة الاستعمارية، لها مزايا عديدة خاصة بالمرأة المرضع؛ فهي مدرة للحليب مائة بالمائة، وفاقحة للشهية، ولها فوائد كثيرة، وتُعرف بأخت "التلّفاف". أما "التلّافغ" فتفيد في أوجاع البطن والمعدة. وتعرّز المناعة. وتُسمّى أيضا بـ"وَن الحلو"، وهي ثمرة ريفية تقطع من الأرض ذات رائحة فواحة، تؤكل نيّئة، وكذلك "السَّامْتُو" وهو "النَّبَق" فاكهة تشبه الفرولة، تميّز بمذاق حلو، بينما "المريوت" عشبة لها

باعتبار قائمة منطقة فلاحية وريفية وتتوفر على مياه جوفية ذات تربة صالحة للزراعة، فإنها بجبالها وسهولها تكتنز نباتات وأعشابا تُجمع بالأيدي، وتُحضر بوصفات تقليدية للتداوي. وتُعد مصدر رزق للكثيرين، وجزءا من الثقافة الصحيّة. والعلاج البديل؛ بحيث يحلّ الطب الشعبي مكانة خاصة في وجدان الإنسان القاصي. وتشتهر الولاية بنباتات طبيعية لا تُعد ولا تحصى، تنبع على حواف الطرقات والأرصفت، وفي الأسواق، وبينها: "الحلّوش" المعروف بـ"الريحان"، وهو عبارة عن حبات سوداء يتضخ في أواخر الخريف، يُستخدم في الطب الشعبي كعلاج لمشاكل الجهاز التنفسي، و"الخَرْبُوب" الذي يتم استهلاكه محقّفا، وتستهلمه ربات البيوت بعد طهونه وإضافته للتمح المطحون لظهو "الريونة" و"الزريونة" التي تقدم للمرأة النساء والليثويّف، و"البُكُوف"، وهو عبارة عن حبات بلون بني، يُعرف بالسندان، يتم تحميصه قبل تناوله. وحسب تجربة الأجداد، فعندما تكون حبة البلوط ممتلئة، فإن تلك السنة يكثر فيها تساقط اللوح، و"اللب" أو "التقيّب" تختلف تسميته من منطقة إلى أخرى، فهو عبارة عن

لحماية الطفولة من مخاطر الطرقات.. أخصائيو يؤكدون:

صناعة الوعي المروري مسؤولية الأسرة والمدرسة

في ظل الارتفاع المقلق لحوادث المرور التي تطول فئة الأطفال، تتزايد الحاجة إلى نشر ثقافة مرورية حقيقية، تبدأ من السنوات الأولى للطفولة. وترى الأسرة التربوية في ابتدائية صالح بن عويدية أن الطفل لا يولد مدركا لخطر الطريق، بل يرى على استيعابه. وتقرس في ذهنه مبادئ السلامة مثل ما تقرس القيم الأخلاقية والسلوكية.

نور الهدى بوطيبة



أساس شعار الحملة الوطنية لهذا الموسم الدراسي؛ يقول الأستاذ: "ضعف الحذر.. لذلك فإن تعاطيه قواعد المرور مبكرا هو في الواقع، منحه فرصة للنجاح. والرهان اليوم ليس، فقط، على من يحسن قيادة السيارة، بل على من يحسن تجربة جيل يحترم الطريق؛

مع وعي الطفل، لينتج مستقبلا مواطنا يحترم الطريق؛ سواء كان رجلا أو سائقا. ولتحقيق ذلك لا يكفي دروس في القسم، بل تحتاج إلى شراكة فعلية بين الأسرة، والمدرسة والمحيط الخارجي. حوادث المرور لا تميز بين صغير وكبير، ولكن الطفل لا يملك أدوات الدفاع عن نفسه، وهذا

المدرسة، ارتدى التلاميذ السترات، وركبوا دراجات صغيرة في مسارات محددة، وتعلّموا كيفية التوقف عند الإشارات، وعبور ممر الراجلين، والتوقيت الصحيح، هذه الأنشطة التي لقنتها الفرقة البيداغوجية على هامش الحصة. عكست الممارسة العملية، حسب الأستاذ، حيث جعلت الطفل يدرك من خلال التفاعل واللمس، أن احترام قواعد المرور سلوك يومي، يجب أن يصبح عادة راسخة. وإلى جانب التطبيق، تم تنظيم ورشات في الرسم والأشغال اليدوية، ساهم فيها التلاميذ برسومات تعبر عن فهمهم خطورة الطريق، حيث عبر الأطفال عن رسائل مؤثرة، تُظهر كيف يمكن الفن أن يكون وسيلة فعالة لنقل المفاهيم التوعوية بلغة بسيطة، وملموسة. ورغم هذه الجهود يشدد الأستاذ بوريعلطاش، على أن التكوين داخل القسم لا يكتمل دون هتية بيئة آمنة خارج المدرسة؛ إذ يؤكد أن الطريق المحيط بالمؤسسة، يجب أن يتوفر على تجهيزات آمنة كافية، تشمل الطمبات، والإشارات، والمسالك الخاصة بالراجلين؛ لأن الطفل مهما تعلم يبقى بحاجة إلى بيئة تحميه، لا بيئة تتفاجئه بالمخاطر. والتثقيف المروري، كما يرى الأستاذ، ليس نشاطا موسميا، بل مساراً تربويا طويلا المدى. يبدأ في سنوات التعليم الأولي، ويتطور

أكد الأستاذ بوريعلطاش محمد من نفس المؤسسة، أن الطفل يلتقط أول إشارات المرور من سلوك والديه؛ احترام ممر الراجلين، والانتظار عند الإشارة الحمراء، وعدم الجري وسط الطريق... كل هذه التصرفات اليومية التي يراها في محيطه العائلي، تشكل الصورة الأولى للسلامة المرورية في ذهنه، فحين يشاهد طفل صغير والده يعبر الطريق بشكل عشوائي، لن يفهم بعدها لماذا عليه هو أن ينتظر أو يتوقف. وقال الأستاذ في حديثه مع "المساء" إن المدرسة، من جهتها، تلعب دورا مكتملا وأساسيا، من خلال التربية النظرية والأنشطة التطبيقية. ويوضح بوريعلطاش أن التكوين يبدأ بتقنين الطفل أساسيات المرور؛ كالتمييز بين ألوان الإشارة الضوئية، ومعنى اللوحات الخاصة بالراجلين، وأهمية احترام الرصيف، وخطورة عبور الطريق فجأة؛ فتدريجيا يتعلم الطفل أن الطريق ليس فقط مساحة للعبور، بل فضاء مشترك بين الراجلين والمركبات، يتطلب قواعد صارمة، لا مجال فيها للشووائية. وفي إطار دعم هذا التكوين احتضنت المؤسسة ضمن الحملة الوطنية الأخيرة للسلامة المرورية، نشاطا تربويا، تمثل في إنشاء حظيرة سباق بيداغوجية داخل ساحة



تأثير "مذهل" للرياضة على بنية الأعصاب

كشفت دراسة حديثة أن ممارسة التمارين الهوائية المعتدلة بانتظام، لا تعزز صحة القلب فحسب، بل تعدل، أيضا، بنية الأعصاب التي تتحكم في عمله.

وقاد هذه الدراسة باحثون من جامعة بريستول في المملكة المتحدة، وأوضحوا فيها لأول مرة، أن التمارين تؤثر، بشكل مختلف، على الأعصاب في الجانبين الأيمن والأيسر للقلب.

وأظهرت النتائج أن هذا الاختلاف بين الجانبين قد يكون له تأثير كبير على علاج اضطرابات نظم القلب، وآلام الصدر، وأمراض الشرايين التاجية، ومتلازمة "القلب المكسور"، من خلال استهداف الجانب الأكثر استجابة للعلاج.

وقال الدكتور أوغوستو كوبي، الأستاذ المساعد في تشريح الحيوانات بجامعة بريستول والمشرع على الدراسة: "تكشف هذه النتائج عن نمط غير مألوف في نظام التحكم اللاإرادي في الجسم، الذي ينظم سرعة ضربات القلب. وقد وجدنا أن التمارين المعتدلة تغير بنية مجموعات الأعصاب المسؤولة عن القلب بشكل مختلف على كل جانب، وهو ما قد يفسر سبب اختلاف استجابة القلب للعلاج بين الجانبين".

وأظهرت التجارب على الفئران أن برنامجا تدريبيا لمدة 10 أسابيع، أدى إلى زيادة عدد الخلايا العصبية في مجموعة الأعصاب المسؤولة عن القلب على الجانب الأيمن، بمقدار أربعة أضعاف، وقد مقارنة بالجانب الأيسر، إضافة إلى تضاعف حجم الخلايا العصبية على الجانب الأيسر تقريبا، بينما انكمش حجمها قليلا على الجانب الأيمن.

وأوضح الدكتور كوبي أن هذه النتائج قد تساعد في تحسين علاجات اضطرابات نظم القلب، ومتلازمة "القلب المكسور"، وآلام الصدر من خلال التحكم في نشاط عقدة النخاعية. وهي مجموعة من الأعصاب في الرقبة، والجزء العلوي من الصدر، تتحكم في سرعة ضربات القلب. وأشار إلى أن النتائج مازال أولية، حيث أجريت التجارب على الفئران، ما يستدعي إجراء دراسات سريرية واسعة قبل تطبيقها على البشر.

وتخطط فرق البحث لدراسة تأثير هذه التغيرات الهيكلية على وظائف القلب أثناء الراحة والتمارين، والبحث عن نمط مماثل لدى نماذج حيوانية أكبر وبشرية باستخدام تقنيات غير جراحية. ونشرت نتائج الدراسة في مجلة "علم الأعصاب اللاإرادي".

ق. م.

سعيدة معرض ولأني لمنتجات الصناعة التقليدية

انطلقت بدار الصناعة التقليدية والحرف "سعيدة بن بيشي" سعيدة، فعاليات معرض ولأني لمنتجات الصناعة التقليدية، بمشاركة زهاء 30 عارضا. وتعرف هذه المظاهرة المنظمة من طرف غرفة الصناعة التقليدية والحرف للولاية، عرض مختلف منتجات الصناعة التقليدية، منها الحلي والأكسسوارات، والتحف الفنية، والأواني التقليدية، والنسيج والزرابي، واللباس التقليدي، فضلا عن الأكلات والحلويات التقليدية وغيرها. ويشهد المعرض إقبالا مميّزا من طرف المواطنين؛ للاستطلاع على مختلف المنتجات المعروضة، واقتناء ما يحتاجون إليه. وفرصة للحرفيين للترويج لمنتجاتهم، إضافة إلى تبادل الخبرات والتجارب فيما بينهم، وفقا للمنظمين.

كوش. م

في التلاميذ؛ سواء داخل المدرسة، أو في محيطهم الأسري. وأسفرت الزيارة عن نتائج هامة، حيث تم تحديد المشاكل الرئيسية التي يعاني منها الطلاب. كما تم وضع خطة شاملة لمعالجة هذه الصعوبات. وتم التنسيق مع أولياء الأمور لرفع مستوى الوعي لديهم حول الطرق الأنسب لدعم أطفالهم، سواء في المنزل أو في المدرسة. وتجسد هذه الزيارة الدور المتكامل للفريق الإرشادي الذي يضم الأخصائين النفسيين والاجتماعيين في تحسين تجربة تعلم الطلاب، وتؤكد على أهمية المتابعة المستمرة والإشراف المستمر؛ لضمان تقدم التلاميذ، وتطوير أدائهم الأكاديمي والنفسي في بيئة تعليمية صحية ودايمة.

سميرة عوام

متابعة أوضاعهم بعناية

نفسانيون يعاينون تلاميذ الأقسام الخاصة



الطلاب الذين يواجهون تحديات في هذا المجال، بينما تولى الأخصائي الاجتماعي تحليل الظروف الاجتماعية التي قد تؤثر

التي قد تؤثر في سلوكهم.

وفي الوقت نفسه، قام الأخصائي الأطفوني بمراجعة صعوبات النطق عند

قامت إدارة المركز النفسي البيداغوجي البوني بولاية عنابة، بتنظيم زيارة معاينة ميدانية لتلاميذ القسم الخاص بمدرسة بوعصيدة علي، مؤخرا. في إطار البرنامج الدوري للإشراف والمتابعة، الذي تهدف من خلاله إلى تقييم وتحسين النطق التي يعاني منها التلاميذ. وشارك في هذه الزيارة الأخصائي النفسي العيادي، والأخصائي الأطفوني؛ بالإضافة إلى الأخصائي الاجتماعي؛ بهدف دراسة المشاكل السلوكية، وصعوبات النطق التي يعاني منها التلاميذ. وعمل الأخصائيو على إجراء تقييم شامل للحالات الفردية؛ حيث قام الأخصائي النفسي العيادي بمقابلة التلاميذ للتعرف على العوامل النفسية

"صدي الملامح" برواق الفنون "محمد تمام"

شخص و أحداث ممتدة عبر الذاكرة

أسدل الستار برواق "محمد تمام" على معرض "صدي الملامح" للفنان الشاب نسيم أوزو، الذي اختار تشكيلة من لوحاته المعتمدة على الشخص و الأحداث، تعبر عن العلاقة بين الإنسان و الحياة، في جدال مفتوح يمتد لآسوار عاتية من الميتافيزيقا، و جانب آخر رسمه التاريخ و على وجوه صناعه.

مريم ن

تمتثل تهديدا مباشرا
هوليوود تنتفض ضد الممثلة
الافتراضية تيلي نورود



فجر الإعلان عن شخصية افتراضية جديدة تدعى تيلي نورود طورها استوديو "Xicola" التابع لشركة "Particle6 Productions" التي أسستها الممثلة الهولندية إين فان دير فيلدين، جدلا و اسعا في أوساط هوليوود، إذ عمد مشعلون و محررون بارزون الخطوة تهديدا مباشرا لمستقبل مهنة التمثيل، فيما ردت الشركة مؤكدة أن الشخصية ليست بديلا عن البشر، بل "عمل فني، و تجربة إبداعية".

ص - م

تم تقديم تيلي نورود رسميا خلال مهرجان زيورخ السينمائي، باعتبارها "أول استوديو موهب قائم على الذكاء الاصطناعي"، مع تأكيد فان دير فيلدين أن وكالات عدداً أبداً اهتمامها بتضمينها، على أن يعلن عن اسم الوكالة التي ستدير سيرتها خلال الأشهر المقبلة. وأشارت الشركة إلى أن الشخصية الافتراضية ستشارك في مشاريع فنية متنوعة، ليس فقط في السينما، وإنما أيضاً في الإعلانات، و المحتوى الرقمي. لكن هذه الخطوة أثارَت موجة رفض عارمة في هوليوود، فقد كتبت الممثلة ميليسيا باريرا رسالة مفتوحة في فيلم "In the Heights"، على استغرام، اتهمت أن يتخلى جميع الممثلين عن الوكيل الذي يقوم بهذا، مقررًا جدا، اقراءوا القرحة". أما مارا ويلسون، نجمة "Matilda"، فصرخت، "تقد سرقوا وجوه منات النساء الحقيقيات لصنع هذه (الممثلة)، إنهم ليسوا مبدعين، بل لصوص هوية".

و انضم إلى موجة الانتقادات كل من الممثل نيكولاس الكسنر شافيز بعبارة، "ليست ممثلة في الحقيقة، محاولة فاشلة"، فيما سخر كوكاس جيج بطبل "The White Lotus"، "كانت كايوسا في العمل معها!!!!!!". أما كايوسا لوسي هيل فانكفت بكلمة واحدة "لا"، بينما نشرت توني كوكيت سلسلة من الإيموجي الصارخ، في إشارة واضحة إلى استيائها الفكرة. و في مواجهة هذا الغضب أصدرت فان دير فيلدين بياناً عبر حسابها و حساب نورود على استغرام، جاء فيه: "أنا الذين أعربوا عن غضبهم، تيلي ليست بديلا عن الإنسان، بل عمل إبداعي - قطعة فنية، مثل كثير من أشكال الفن قبلها، تثير النقاش، وهذا في حد ذاته، دليل على قوة الخيال". وأضافت، "أنا ممثلة أيضا، و لا شيء، و بالتالي ليس شخصية افتراضية يمكن أن ينتزع قفمة أو معة الأداء البشري. أرى الذكاء الاصطناعي كأداة جديدة، مثل الرسوم المتحركة و المؤثرات البصرية، فتفتح إمكانيات دون أن تلغي التمثيل الحي".

ويأتي هذا الإعلان في وقت ما تزال صناعة السينما العالمية تعيش على وقع الشائعات حول الذكاء الاصطناعي، خاصة بعد انزبار نقابة الممثلين "SAG-AFTRA" سنة 2023، الذي ضم أكثر من 160 ألف ممثل، احتجاجا على مخاوف من استغلال صور الممثلين رقميا، و منهم أجرا معدودا مقال حقوق في محروقة.

وخلال العقد الأخير توسع استخدام الذكاء الاصطناعي في هوليوود و تصغير أعمال الممثلين، صرنا إلى "إعادة أصوات الراجلين"، و تحويل أمانات المشاهدة، و تركيب إعلانات الأفلام. لكن فكرة استبدال الممثلين أو استنساخ هويتهم رقميا، ما تزال تمثل الهاجسا كبيرا، بشير الانقسام داخل الوسط الفني.

نجوم مغربيون يتضامنون مع احتجاجات "جيل زد"



أعلن مشاهير مغربيون عن تضامنهم مع الوقفات الاحتجاجية التي شهدها عدة مدن مغربية، و التي طالب بتعليم و صحة أفضل، و بيئة أفضل و فساد أقل، و إشراك شباب و جمعيات و حقوقيون. و نسبت الدعوة لـ "جيل زد" (الأشخاص الذين وُلدوا بين عامي 1997 و 2012)، و حثت قوات الامن دون محاولات تنظيم و وقفات أخرى في بعض المدن، مثل الدار البيضاء و الرباط، و عمدت إلى تفريق التجمعات، و اعتقال ناشطين. و نشر نجم الكوميديا المغربي محمد باسو، منشور تضامن مع احتجاجات جيل زد عبر "فيسبوك"، و وصف فيها شعارات الاحتجاجات بمطالب "مشروعة و عادلة"، صحة للجميع، تعليم يليق بالمواطن، الشباب الذين خرجوا مغاربة و يحيون بلدهم، أنفيا و يطعمون في الخير لبلادهم، و من حقهم، و لكن، لاسف، مستوى المسؤولين سيئ، و لا يوجد تواصل أو بيانات، كأنهم ليسوا مواطنين، و لا يستحقون وقفة تأمل لحالهم البسيطة جدا، و هي مطالب كل المغاربة من طنجة إلى الكويرة".

و دون التزم الكوميديا المغربي عبد العالي لهر المعروف بـ "طاسين"، معتبرا عن تأييده لاحتجاجات جيل زد في المغرب، فكتب عبر "استغرام"، "الشباب و الناس الذين خرجوا لا يريدون إلا المطالبة بحقوقهم المشروعة، و يتحدثون بطريقة سلمية و حضارية بلا أي شيء سيئ، و العكس خرجوا مطالبين بشيئين لا يوجد تطوّر من دونها، و هما الصحة و التعليم، يجب علينا أن نسمع صوتهم، لا أن نتمسه تلك الطريقة المهينة. و رفقا هؤلاء الناس الذين يحملوننا جميعا، صوتهم هو صوتنا، و هذه رسالة للمسؤولين الذين يجب عليهم تحمل مسؤوليتهم، و أن يقوموا بعملهم لا أن يتخبطوا في الكلام، و يتخوضوا بالشعارات الفارغة، و لا يظنون أن عدداً لاقترب من الانتخبات".

و من جانبها، كتبت الممثلة المغربية نعيان الحلو منشورا عبر "فيسبوك"، "معتبرا جيل زد، ماذا لو احتضنتنا التظاهرات، بالضبط كما فعل مع مناسري الفرق الرياضية في صلالة، يجب عليهم أن نلتصم ماذا لو استمعنا إليهم على الطريقة؟ ماذا لو تركناهم يتجوزون دون شطب أو قسوة؟ قطعاً الصورة و التغطية ستكون أسوأ".

و على موال ملان من الكوميديين البارزين في المغرب، عبر الكوميدي ياسر المغازي من خلال "استغرام"، عن تضامنه مع جيل زد المتظاهر في شوارع المملكة، فكتب، "المطالب مشروعة و عادلة، صحة للجميع، تعليم يليق بالمواطن، الشباب الذين خرجوا هم مغاربة، و يحيون لبلادهم".



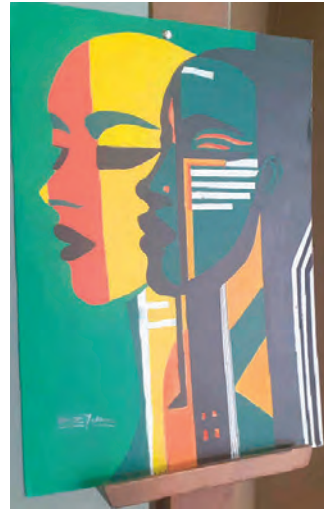
كذلك على بقاءه و حياته رغم رحيل هؤلاء، ما يوحي بالتضحية المكللة بالثمن.

كما تجذب الفنان الرموز الجاهزة في التعبير، خاصة تلك التي لا تحمل روحا ولا معنى عميقا، بل التزم بإعطاء كل مشهد الروح التي تتناسبه، مع لمسة من التجديد التي تعكس الماضي برؤية الحاضر.

بورتريهات من الزمن الجميل

تلتفت بعدها الفنان إلى بورتريهات قامات و معالم من الثقافة و الفن الجزائري، يتقدمهم الحاج المنقعي، ثم دحمان الحراشي و وريش، إلى سيد أحمد أفومي الذي رسمه بالألوان، و ربما لأنه ما يزال بيننا ليرزق، لكنه تفتن في إظهار تقاسيم وجهه، و خطوطه التي حفرتها سنوات العمر المتقدم.

و استعمل الفنان في لوحات أخرى الألوان الحارة، منها الأزرق و الأصفر و الأخضر، تختلف في دلالاتها الرمزية، و تتباين في تعبيراتها، مع توظيف الشخص و الملامح؛ في منة بصرية خلابة يفرض حضورها نفسه، بعضها تطلعي عليه الأنفة، و تكاد بعض الشخص و كأنها تدبر وجهها تقاديا للاحتكاك البصري مع الزائر، ثم بورتريهات أخرى ملونة لكائنات مختلفة، منها الكلاب و النباتات المتوخشة، المقترسة وغيرها، لكن منها رمزيتها، و ملامحها المختلفة، و تعتمد الفنان في نفس اللوحة رسم العلم الوطني بالألوان؛



توظيف تشكيلي للماضي

و طغى الفنان هذا الماضي تشكيبيا برؤيته الفنية الفتيمة، المعترضة عن جيل اليوم، الذي يجب أن يكشف ذلك الماضي، و يعيد الفرجة من جديد؛ على يكشف ذاته، لينطلق بها نحو تجارب مستقبلية، و بالتالي يتحقق الامتداد في ملحمة أزلية.

نجح الفنان نسيم في هذا الابتكار إلى حد بعيد؛ فرغم أنه صوّر مشاهد مألوفة للجزائريين، إلا أنه تجبّب التكرار، و بسط التقنيات حتى لا تكون على حساب الأصل؛ فهو، مثلا، في لوحة رسم مشهدا سينمائيا من فيلم "معركة الجزائر"، يصوّر لحظات قبيل تجرير محبا الأبطال وهم حسبية بن بوعلوي وعلي بلوات و عمر ياسف و محمود بوحميدي، و رغم أن اللوحة بالأبيض و الأسود و كأنها أرشيف، إلا أن الحياة فيها قائمة، حيث يظهر هؤلاء بكامل القوة و الإيمان رغم ظلمة المخيا.

و كذلك في لوحة مظاهرات القصة و خروج الحشود في وجه المستعمر وصولا إلى حملات النضال، التي كانت في يلتقي التعليمات من ياسف سعدي و من طالب عبد الرحمن، و يخرجون لمصيرهم، لتبدو اللوحة وكأنها تصوير مباشر من الكاميرا من فرط إتقانها.

و تعتمد الفنان في نفس اللوحة رسم العلم الوطني بالألوان؛



قدم الفنان نسيم العصامي في تكوينه، باقة من اللوحات جعلها بالأبيض و الأسود، خاصة تلك التي تعكس جانبيا من ذاكرة الجزائر الفنية و الثورية، حيث كان التعاطي معها بالغ الإحساس و الحذر أيضا؛ كي لا يتم تشويه الشخص و الأحداث، لكن ذلك لم يُلغ بصمة الفنان، التي تجعل للوحة روحا و حركة لا تجد لها في الصورة الفوتوغرافية التي اعتمدها اللوحات، و تتجلى في المعرض قضية الإنسان كمشروع راق، يبقى أثره رغم الرحيل، لينبئ الوعي و يذكر بما كان. و في ذلك تعبير اعتمد الواقعية و الانطباعية الحديثة و التجريد و السريالية معاً.

و لا يلاحظ في لوحات الفنان نسيم هو ذلك الترتيب في الشكل و المضمون لروحاته؛ كي تتجلى الفكرة العامة للعمل، و لا يضيع موضوعها بين زحمة التفاصيل، و لا فضي الألوان. و غالبا ما تكون اللقطة البصرية الأولى للزائر هي الفاعل الأول الموجّه للذاكرة و الإحساس معاً.

و تعرض في عمومها عودة الماضي الجميل و ما فيه من هوية و وطنية و ذكريات لم تعد كائنة، علما أن تلك الأعمال ليست استنساخا للماضي بقدر ما هي ترسيخ له، و عرفان هؤلاء الذين عبروا من خلاله إلى الوجودان الجمعي للجزائريين دون استثناء.

"معركة تلو الأخرى" في صدارة شبك التذاكر



انتزع فيلم الكش و الدراما الكوميدية "معركة تلو الأخرى" (One Battle After Another) - بطولة ليوناردو دي كابريو، صدارة شبك التذاكر في أمريكا الشمالية، خلال أول عطلة نهاية أسبوع بعد انطلاق عروضه، محققا 22.4 مليون دولار، وفق تقديرات شركة "إكزبتر ريليشنز" المتخصصة. و أخرج الفيلم الأمريكي بول توماس أندرسون صاحب الأعمال البارزة؛ مثل "كيبال راقصة" (Boogie Nights)، و "ماغنوليا" (Magnolia)، و "مستحيل الدماء" (There Will Be Blood)، و "ذيلة المعلم" (The Master)، و "زيلة متصلة" (Inherent Vice)، و "خيوط و همس" (Phantom Thread). و تتناول قصته سعي ثوري سابق مسن لإنقاذ ابنته المراهقة، في عمل و صفته صحفية نيويورك تايمز الأمريكية بـ "ملحمة كرنفالية تتناول الخير و الشر، و العنف و السلطة، و الحقوق غير القابلة للتصرف، و المعركة ضد الظلم". و يرى محللون أن الفيلم يؤكّل كلا من أندرسون و دي كابريو للمنافسة بقوة على جوائز الأوسكار؛ إذ قال ديفيد إيه غروس من شركة "فرانشايز إنترتينمنت ريسيرش"، إن الانطلاقة كانت "ممتازة،

درة زوجة "علي كلاي"



تستعد النجمة التونسية درة زروق لظهور موسم دراما رمضان 2026؛ من خلال مسلسل جديد يحمل عنوان "علي كلاي"، حيث تشارك في بطولته إلى جانب الفنان المصري أحمد العوضي، و جسده دور زوجته، و سيقام درامي يعبر بين الشوق و الواقع بعائتها. و تدور أحداث المسلسل في إطار يجمع بين الفنون القتالية و العبد الإنساني، إذ يعتمد العوضي دور ملامك محترف يوجه سراعات داخل الحياة و خارجها، و يشرف في الوقت نفسه على دار أيتام يقوم برعايتها. و ينتمي العمل إلى فئة المسلسلات الشعبية ذات الطابع الاجتماعي، و هو من إنتاج محمود حمدان، و أخرج محمد عبد السلام، و أنتج شركة سينرجي.

و من المقرر أن تنطلق عمليات التصوير في نوفمبر المقبل، عقب الانتهاء من التحضيرات النهائية و كتابة الملاحظات، و يأتي هذا التعاون بعد سلسلة من النجاحات التي حققتها كل من درة و العوضي في أعمالهما السابقة، حيث عبر الأخير عن حماسه للمشروع، مشيرا إلى أن المسلسل "سيدعج فهاوي جسر في رمضان"، في تعبير يعكس رهانه على جماهيرية العمل، و طابعه الشعبي.

و في المقابل، توصل درة نشاطها الفني المكثف؛ إذ تشارك أيضا في فيلم سينمائي جديد بعنوان "الست 14"، إلى جانب نخبة من نجوم الشاشة، و تؤدي فيه دور امرأة أرمينية تواجه تحديات اجتماعية، و مائة شخصية، في تجربة تعدّ دعوتها القوية إلى السينما بعد غياب دام ثلاث سنوات.

ص - ح

المهرجان الثقافي الدولي للفن التشكيلي المعاصر فتح المشاركة للفنانين الناشئين

فتحت محافظة المهرجان الثقافي الدولي للفن التشكيلي المعاصر، باب الترشيح للفنانين الناشئين أقل من 35 سنة، للمشاركة في ورشات المهرجان عبر منصتها الإلكترونية، وذلك إلى غاية 31 أكتوبر الجاري.

مريم ن



تم اختيار "ما وراء الحدود" عنواناً لهذه الطبعة من المهرجان التي تنظم في نوفمبر 2025، لكسر الحواجز التقليدية على اختلاف أشكالها. ويؤكد هذا العنوان، أيضاً، قناعة أن الفن بما يحمله من قوة تعبيرية ورمزية عميقة، يمكن أن يكون أداة فعالة للدفع بالتغيير الإيجابي داخل المجتمعات.

ويجسد شعار الطبعة التاسعة من المهرجان الثقافي الدولي للفن التشكيلي المعاصر، حسب محافظة السيد حمزة بونوة، الدور الحيوي الذي يمكن أن يلعبه الفن المعاصر في مواجهة التحديات العالمية. فني ظل المناخ الجيو-سياسي السائد حالياً والمليء بالآزمات المتصاعدة، يكتب هذا النهج صدى عميقاً على مستوى العالم أجمع.

وأكد محافظ المهرجان أن "الفن ليس مجرد وسيلة للتعبير، بل يمكن جعله حسراً يتخطى الحدود، ويوحد الشعوب. وفهم بعضنا الأهمية بمكان أنه يوفر لنا جميعاً وسيلة للتواصل، وفهم بعضنا البعض رغم الاختلافات الثقافية والسياسية". ويضيف: "إن عالم اليوم مثقل بالمشكلات، حروب وعنف، كوارث إنسانية، عنصرية وغيرها كثير. وفي هكذا أوقات صعبة وملتبسة، تصبح الحاجة إلى أدوات بديلة للتخفيف من آثار هذه الأحداث المثقلة وتعزز التوازن، فهدد بات تمكن الفنانين من أداء أدوارهم الثقافية والمساهمة في الجهود الأوسع لبناء مجتمعات أكثر وعياً وافتتاحاً، أمراً لا غنى عنه".

وأما توسيع أفق مبدعينا التشكيليين فيمكن تحقيقه، حسب محافظة المهرجان، بالزمزمة والإصرار، وتوفير فرص مستدامة لهم، مع تعزيز حضورهم على الساحة الثقافية العالمية. ويجب أن ننسى أن الفن ليس مجرد تعبير جمالي، بل هو قوة ناعمة، تشكل العقول، وتصلحها، وتدفعنا لإعادة التفكير في مواقفنا من قضايا أساسية كالعنصرية والتهميش، ولا ينبغي أن يُنظر إلى الفن كترفيه فقط، بل باعتباره أداة أساسية للتفكير، والتحليل والمقاومة.

كما إن التثقف الثقافي، كما يضيف القائمون على المهرجان، يقف بما يصمم جهودهم عرض أعمال فنانين ضمن فضاء فني دولي، وقدم جهورنا المشتركة لبناء عالم أكثر عدلاً وشمولاً. ومن هذا المنطلق وجه المهرجان الثقافي الدولي للفن التشكيلي المعاصر، دعوة للفنانين ومعارضهم الفنية المرموقة من مختلف أنحاء العالم للانتماء.

ويخصص هذا المعرض أجنحة تمثل قاعات فنية مرموقة دولياً، بما يصمم جهودهم عرض أعمال فنانين ضمن فضاء فني دولي، وقدم جهورنا المشتركة لبناء عالم أكثر عدلاً وشمولاً. ومن هذا المنطلق وجه المهرجان الثقافي الدولي للفن التشكيلي المعاصر، دعوة للفنانين ومعارضهم الفنية المرموقة من مختلف أنحاء العالم للانتماء.

كمال بناني على موعد مع جمهوره ضمن أوبرا الجزائر

يستعد الفنان كمال بناني ليعتلي ركح المسرح الجهوي عز الدين مجوبي بعناية، في سهرة فنية استثنائية تحتضن بروح الأوبرا، وتعيد للموسيقى الكلاسيكية النغمة، وذلك يوم الجمعة 05 أكتوبر الجاري، ابتداءً من الساعة السابعة مساءً.

ويأتي هذا العرض في إطار جولة فنية لدار الأوبرا الجزائرية، تجمع بين الأوركسترا السمفونية وباليه الأوبرا، في توليفة فنية تفرح بين روح الموسيقى العالمة، وأصالة الألفاظ الجزائرية، في قالب سمفوني راق ومتناغم.

وحضور كمال بناني إضافة نوعية لهذا الحدث، لما يتمتع به من صوت قوي، وأداء مؤثر، جعله واحداً من أبرز الأصوات التي تجيد التلاعب بالألحان الكلاسيكية، وتطويعها بروح جزائرية أصيلة. وسيتكون جمهوره على موعد مع حفلات موسيقية آسرة، تؤكد من جديد، أن الفن الراق لا يعرف حدوداً.

هذا العرض لا يعد مجرد حفل موسيقي، بل احتفاءً بالفن في أسمى تجلياته، ورسالة تؤكد أن الأوبرا قادرة على مخاطبة الوجدان الجزائري حلياً، مع رسالة الجهرفة الأكاديمية بالأحاساس الشعبية. وعناية ستكون قلباً نابضاً بالإبداع... وفضاء يلتقي فيه العشق الفني بجمال الأداء.

سهرية عوام يعمل في فكرته رسالة فيلم "يوم الصفر"، التي تدعو إلى التقاويل رغم القسوة، وإلى الإيمان بأن الفنون قادرة على ترميم جروح الشعوب. ويهدى هذا العرض والحوار المصاحب أغلقت صفحات مهرجان عنابة لفيلم الموسيقي، مع بعد اللقاء في دورة جديدة، تجمع السينما والثقافة على أرض المتوسط.

سميرة عوام

في ختام مهرجان عنابة المتوسطي

"من دونك" لنجيب أولبصير يتوج بـ"الغزالة الذهبية"

تختتمت الأفلام المشاركة في مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي في دورته الخامسة، على جوائز متميزة بعد تنافس حاد بين 90 فيلماً من مختلف دول البحر الأبيض المتوسط. الدورة التي حملت عنواناً فنياً وإنسانياً بامتياز، اختتمت بتوزيع جوائز تُعبر عن تنوع التجارب السينمائية، وثناء المضامين التي قدمها صانعو الأفلام المشاركون.

سميرة عوام

كما حصل الفيلم اليوناني "ويشبون" على شهادة تقدير من لجنة التحكيم، في إشادة ضمنية بتجريدته الفني، وابتكاره البصري.

وفي فئة الأفلام الوثائقية توج الفيلم اللبناني "اعترافات من الحرب"، بجائزة أفضل فيلم وثائقي، بينما حاز فيلم "مهندس الصوت في غزة" من فلسطين، على تنويه خاص لفكرته الأصلية، إلى جانب تنويه تشجيعي لفيلم "على شفير الحلم" من مصر، الذي أخرجته فتاة شابة، أثبتت حضورها الفني.

ونال فيلم "المخ" للمخرجين الجزائريين محمد الشريف سليمان ويونس بودالي، جائزة أفضل فيلم وثائقي قصير، وهي جائزة تحمل اسم الراحل عمار المسكري.

وفي خطوة لافتة، منح المهرجان جائزة خاصة لفيلم قصير حول النكاه الاصطناعي، بعنوان "تُس بين نفسين" للمخرج التونسي زبير جلاصي، الذي استطاع الجمع بين التقنيات الحديثة والطرح الفلسفي في آن واحد.

وهكذا اختتم مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي فعالياته بدورته الخامسة، في تظاهرة سينمائية، أعلنت من شأن الفن: كفاءة لفهم الذات والأخر، وكثرت أصواتاً جديدة وقديمة، كانت السينما لسان حالها في مساء متوسطي حافل بالإبداع، والانتماء للإنسان.



بجائزة أفضل ممثل عن أدائه في فيلم "بين وبين" من الجزائر، فيما نالت الإيطالية لوسيا ساردو جائزة أفضل ممثلة، وسط تصفيق حار من الجمهور والنقاد.

السبانيو المتميز كان حاضراً أيضاً، إذ حصل فيلم "نجم إفريقي" من قبرص للمخرج أدونيس فلورديس، على جائزة أفضل سيناريو، بينما ذهبت جائزة أفضل إخراج لفيلم "جزيرة الترنج" من إسبانيا لمخرجه أسبير أوربيتانا، الذي أبع عن المزج بين الرمزية والواقع.

شرفاً للمخرج أسامة قتي، الذي نال "الغزالة الذهبية". أما في فئة الفيلم الطويل، فقد كانت تركيا على موعد مع التتويج حين فاز فيلم "عندما تتحول الجوزة إلى اللون الأصفر"، بجائزة أفضل فيلم طويل، حاصداً الغزالة الذهبية عن جدارة.

كما منحت لجنة التحكيم جوائزها الخاصة لفيلم "يوم الصفر" من سوريا، لما قدمته من جرأة في الطرح، وتكامل فني. وكترمت لجنة التحكيم سليم كشوش

في فئة الفيلم القصير، افتك الفيلم الجزائري "من دونك" للمخرج نجيب أولبصير، جائزة أفضل فيلم قصير، ليتوج بـ"الغزالة الذهبية" وسط إشادة نقدية بالأداء الإخراجي، والطرح الفني.

كما منحت لجنة التحكيم تنويهاً خاصاً لفيلم "وعد صغير" للمخرج الفلسطيني كرم عوضات، تثنميناً لحساسيته الإنسانية العالية، إلى جانب تنويه آخر لفيلم "عشر دقائق أصغر"، في حين ذهبت جائزة أفضل إخراج لفيلم "قضية

اختتام الأيام العربية للمسرح في سطيف "كرنفال روماني" أحسن عرض متكامل



التشديد على احترام اللغة العربية الفصحى في النصوص المسرحية، مع اقتراح إضافة جوائز جديدة لدعم الفنانين الشباب والواعدين، وعلى هامش الخلس، لوحة فنية بعنوان "صمود

حنظلة" للمخرج جمال لعبيدي، بمشاركة فنانين جزائريين وعرب، من بينهم الموسيقي توفيق موعزاش، والمغنية ريمياء شيخية، والممثل حليم زدام ونسجمة لوعيل وغيرهما.

وقدمت اللجنة رسالة تضامنية مع القضية الفلسطينية، مؤكدة دور الفن في الدفاع عن القضايا الإنسانية العادلة.

وفي كلمته الختامية، ثمن مدير الأيام العربية للمسرح، فاروق رضوانة، الحضور الكبير للجمهور السطايفي، مؤكداً أن تجاوزه وتفاعله استحق كل الإشادة حول غياحه خلصت إلى جملة من التوصيات، أبرزها ضرورة تقديم طلبات المشاركة في الدورات المقبلة عبر القنوات الرسمية، وتشكيل لجنة قنوات لانتقاء الأعمال، إلى جانب

شهدت دار الثقافة "هوارى بومدين" بسطيف، أول أمس، إسدال الستار على فعاليات الأيام العربية للمسرح، التي جمعت عروضاً من عدة بلدان عربية، وسط حضور جماهيري مكثف ونوعى. وقد تميزت الجفلة الختامية بأجواء احتفالية خاصة، أعقبها إعلان عن نتائج المنافسة الرسمية، التي حصلت فيها مسرحية "كرنفال روماني" من إنتاج المسرح الجهوي لقسطنطينية وإخراج موني بوعلام، جائزة أحسن عرض متكامل، لتتوج كأفضل عرض في هذه الدورة.

ومياتي "التجربة الأكثر إشعاعاً وتميزاً على ركح الأيام العربية للمسرح". وأكد هذا التتويج المكانة الريادية للمسرح الجهوي لقسطنطينية، الذي رمت حضوره في الساحة المسرحية العربية، من خلال عمل جمع بين الإبداع الفني والالتزام بقضايا الإنسان، مستندا رؤية مسرحية معاصرة، تركز على عمق الفكرة، وجودة الأداء.

وفي المقابل، عادت جائزة أحسن أداء رجالي، مناصفة، للونسي جلال الدين السعدي والعراقي مازن مصطفى، بينما عادت جائزة أحسن نص إلى المسرحية العراقية "المنقار".

وقد أشادت لجنة التحكيم التي ترأسها محمد فريهيدي وضمت في عضويتها وجوها مسرحية من الجزائر وتونس والأردن، بمستوى العروض المشاركة. وبعد مناقشة مستفيضة خلصت إلى جملة من التوصيات، أبرزها ضرورة تقديم طلبات المشاركة في الدورات المقبلة عبر القنوات الرسمية، وتشكيل لجنة قنوات لانتقاء الأعمال، إلى جانب

"المرآيا متحكيش" ليمسح 'اجويبي'

قدم على خشبة دار الثقافة لولاية عنابة، أول أمس، عرض مسرحي موجه للأطفال بعنوان "المرآيا متحكيش"، في مبادرة ثقافية نظمتها الدار بالتنسيق مع مؤسسة "أماساكول"، وإشراف مديرية الثقافة والفنون.

العمل المسرحي الذي حمل توقيع الفنان سامي زناطي في الإخراج والأداء وشارك فيه المبدع الصغير محمد رمضان، قدم تجربة فنية جمعت بين الخيال المسرحي الطفولي، والرسائل التربوية العميقة، ما جعله يحظى بتفاعل واسع من قبل الجمهور الحاضر، من أطفال وأولياء ومهتمين بالشأن الثقافي المحلي.

وتتميز العرض بأسلوبه البصري المبتكر، وتقنياته أداء تواصلية استطاعت أن تخفق تفاعلاً بين الأطفال، حيث اختلقت المتعة بالحكمة، وانعكست على وجوه الصغار ملامح الدهشة والانبهار، في لحظات جسدت فيها المرآيا صدى الأسئلة الوجودية الطفولية، وفتحت نوافذ على عوالم البراءة والتفكير.

وأكد القائمون على العرض أن هذا العمل يأتي في إطار تشجيع المسرح الموجه للأطفال باعتباره وسيلة تربوية هائلة لتعزيز القيم الإنسانية، وتنمية الخيال والإبداع لدى النشء، مشيرين إلى أهمية دعم مثل هذه المبادرات الثقافية التي تمنح الأطفال حقه في التعبير، والامتياز والفن الرافعي.

من جهة أخرى، أشنى القائمون على مثل هذه النشاطات بدار الثقافة، على تجاوب الجمهور، مؤكداً ضرورة استمرار هذا النوع من العروض ضمن البرامج الثقافية المسطر، والذي يسعى إلى تحقيق تشبيك فعلي للحياة الثقافية المحلية، خاصة الوجهة لفئة الأطفال.

سميرة عوام

المسرح الجهوي "عبد المالك بوقرموح" لنجيبية

"الساحرة والأيتام" يوم 3 أكتوبر

يستعد العرض العام مسرحية الأطفال "الساحرة والأيتام" يوم الجمعة المقبل للمسرح الجهوي "عبد المالك بوقرموح" لولاية عنابة، ما غلب من كاتبة ومخرجة مسرحية، ريمياء شيخية، التي أعلنت خلالها دولة مسرحية تحتضن المسرح الجهوي لنجيبية، والفنانين العربية والأمازيغية بعد عشر سنوات أكثر من الأوبرا، موضحة أن هذه المسرحية تشمل العديد من الرسائل الموجة للأطفال، ليجتمع على الحذر، وكذا الأريالية، ليجتمع على رعاية أيتانهم، وحمايتهم.

ويلازمة إلى الجولة المزمع تنظيمها خلال الأسابيع المقبلة على عدة ولايات، أعلنت ريمياء شيخية خلال نفس الشبوة الصحفية، عن برميعة تقديم هذا العرض للقرى، "من أجل وصوله إلى أكبر عدد ممكن من الأطفال، وتعريفهم بش المسرح".

كما نعت الإشارة في نفس السياق، إلى التحضير الجاري لعرض مسرحي جديد موجه للأطفال من إنتاج المسرح الجهوي "عبد المالك بوقرموح"، وهو عبارة عن حكاية شعبية، يرتقب عرضها في شهر نوفمبر المقبل، استناداً لإدارة المسرح.

ح س

وهران ثمانية مصابين في حادث مرور

أصيب ثمانية أشخاص بجروح مختلفة جراء حادث مرور وقع بعد ظهر أول أمس، ببلدية الكرمة (وهران)، حسبما استُفيد من مصالح الحماية المدنية للولاية.

وقد تدخل أعوان الحماية المدنية على الساعة 15:09 د بعد حادث اصطدام بين حافلة لنقل المسافرين (خط داخلي) وشاحنة، على مستوى الطريق الوطني رقم 4 ببلدية كرمة، حسبما أوضح ذات المصدر.

وقد تم إسعاف ونقل المصابين الذين تتراوح أعمارهم بين 20 و64 سنة، إلى المستشفى المحلي، كما أشير إليه.

ق. م

ميلة

توفير 4200 جرعة لقاح ضد الكلب



تم توفير 4200 جرعة من لقاح داء الكلب لتلقيح الكلاب والتقطط عبر جميع بلديات ولاية ميلة ضد هذا الداء، حسبما عُلم من المفتشة البيطرية الولاية، ليليا بن عبد الرحمان.

وأوضح المصدر أنه تم إطلاق حملة التلقيح عبر جميع البلديات مطلع الأسبوع الجاري، تزامنا واليوم العالمي لداء الكلب الموافق لـ 28 سبتمبر من كل سنة، والذي اختير له هذه السنة شعار "أنت وأنا لأجل المجتمع".

وقد تم، كما أضاف المصدر، تسخير 34 طبيبا بيطريا عموميا لإنجاح هذه الحملة، التي تهدف إلى تلقيح 4200 كلب وقط "اليف" ضد هذا الداء الخطير.

وفي إطار إحياء اليوم العالمي لداء الكلب، قامت مصالح المفتشة البيطرية بميلة بالتنسيق مع العديد من القطاعات والشركاء، بتنظيم نشاط للتوعية بضرورة الوقاية من هذا المرض الذي يهدد الحيوان والإنسان، حيث تم توزيع مطويات داخل الوسط المدرسي وعبر المساجد، تعرّف بآداء، وتضمن إرشادات وتوجيهات حول طريقة التعامل مع الحيوانات الأليفة المعرضة للإصابة به، وكيفية الوقاية منه.

ع. ع

تيبازة إنقاذ 7600 غريق خلال الصيف

سجلت مصالح الحماية المدنية الولاية تيبازة، 12600 تدخل على الشواطئ خلال صائفة 2025، سمحت بإنقاذ 7600 غريق، حسبما عُلم من هذا الجهاز.

وأوضحت خلية الإعلام بالمديرية الولاية للحماية المدنية، أنها أحصت 12600 تدخل على الشواطئ المسجومة وكذا المنعوم فيها السباحة، ما سمح بإنقاذ 7600 غريق من موت محقق، في حين سُجّلت وفاة 9 أشخاص بشواطئ صخرية غير مسموح فيها للسباحة. وأشار المصدر إلى تراجع عدد الوفيات بسبب الفرق مقارنة بموسم الاصطياف الماضي؛ حيث سجلت وفاة 13 شخصا بشواطئ صخرية ممنوعة فيها السباحة.

وفي ما يخص حوادث المرور المسجلة خلال صائفة 2025، قالت مصالح الحماية المدنية إنها حصلت وقوع 870 حادث مروري، أسفرت عن وفاة 10 أشخاص خلال ثلاثة أشهر (جوان، وجويلية، أوت)، في حين سُجّلت وفاة 12 شخصا خلال نفس الفترة عام 2024.

ق. م

تيارت

انتعاش مخزون المياه الجوفية



عرفت عدة مناطق بولاية تيارت الانتعاش المنمّدة فحصر الشلالة في الآونة الأخيرة خاصة بالمناطق الجنوبية الشرقية كمناطق سرقين وقصر الشلالة وزمالة الأمير، تساقط كميات معتبرة من الأمطار الرعدية، ساهمت بشكل كبير وملفت في انتعاش مخزون المياه الجوفية، خاصة على ضفاف واد طويل، الذي أصبح جزء منه يحدود بلدية سرقين، يؤمن عاصمة الولاية تيارت و11 بلدية أخرى بالمياه الصالحة للشرب، ليكون بذلك أكبر مصدر للمؤمن بالمياه والسقي الفلاحي.

ن. خيالي

القبض على سارقي محتويات مسكن

تمكن عناصر الأمن الحضري الأول بأمن ولاية تيارت، من توقيف شخصين المدعو (ط.م/ 35 سنة) والمدعو (ب. ر/ 22 سنة)، عن قضية تكوين مجرمة أشرار؛ بغرض الإعداد لجنحة السرقة بالكسر من داخل مسكن يتوافر ظرفي الليل والتعدد.

وتعود حيثيات القضية إلى الأسبوع الماضي، إثر شكوى رسمية تقدم بها أحد الأشخاص، مفادها قيام شخصين مجهولين بسرقة مسكن جاره على الثانية صباحا، التي استهدفت جهاز بلازما 50 بوس، ومطرفة كهربائية (هيلتي)، وقطعا نحاسية، ووحدة مراقبة

ن. خيالي

ضبط 100 كغ من الدجاج الفاسد

تمكن أفراد كتية الدرك الوطني بحمادة بولاية تيارت، خلال مراقبة وتبينة للطرق بإقليم البلدية، من توقيف شخصين كانا يقومان برمي بقايا الذبح غير الشرعي للدجاج، لتجنب تلوّثها وتوجيهها إلى المصلحة للتحقيق، فتبين أنهما يقومان بالذبح غير الشرعي للدجاج بأحد المنازل، وعند معاينة البضاعة من قبل الطبيب البيطري اتضح أنها غير صالحة للاستهلاك البشري، ليمت إتلافها، وإعداد ملف قضائي، بموجبه سيحوّل الشخصان إلى العدالة.

ن. خيالي

غليزان

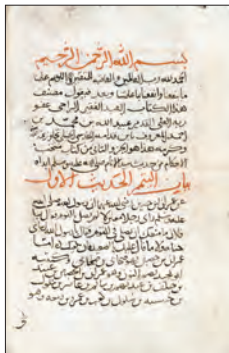
إنقاذ رجل سقط في بئر بالحمامنة

تدخلت مصالح الحماية المدنية للوحدة الثانوية بدائرة الحمامنة بولاية غليزان، أول أمس، مدعومة بفرقة التدخل والتعرف في الأماكن الوعرة، لإنقاذ شخص سقط في بئر عميقة على مستوى دوار البرابجية ببلدية الحمامنة.

وحسب مصادر من الحماية المدنية، فإن البئر يبلغ عمقها 46 مترا، وقطرها 1.60 متر، حيث باشرت فرقة الإنقاذ عملية دقيقة، مكنت من انتشال الضحية، البالغ من العمر 46 سنة، على قيد الحياة.

ن. واضح

يوم تحسيس حول حماية ورقمنة المخطوطات



نظّم قطاع الثقافة والفنون لولاية غليزان، بدار الثقافة محمد إسايخم، يوما تحسيسيا حول حماية وحفظ ورقمنة المخطوطات.

وأشرف على افتتاح اللقاء السيد مدير الثقافة والفنون، بحضور أصحاب خزائن المخطوطات من مختلف بلديات الولاية؛ على غرار غليزان، وجديوية، وأولاد يعيش، والقلمة، وعمي موسى، ومازونة، إضافة إلى ممثلين عن المركز الثقافي الإسلامي بنيليزان، وجمعيات ثقافية، وإطارات من القطاع.

وفي كلمته الافتتاحية، أكد مدير الثقافة والفنون على حرص الوزارة الوصية، ومجهوداتها المبذولة في مجال حماية التراث المخطوط ورقمنته، مشيرا إلى مختلف

ن. واضح

البويرة

تكفيك عصابة تتاجر بالمخدرات

الوسط الحضري، سيما جرائم ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية بطريقة غير شرعية وبناء على معلومات توصلت إليها ذات الفرقة الأمنية مفادها قيام أربعة أشخاص بتكوين جمعية أشرار قصد الإعداد لحيازة ونقل وتخزين وتوزيع وحيازة المخدرات والمؤثرات العقلية بغرض البيع وعرضها على الغير والمتاجرة على مستوى أحد الأحياء مستغلين الطابع المرابي لذات الحي والذي يتسم بمسالك ضيقة تنتهي بممرات للراجلين، تم وضع خطة أمنية محكمة، والتأكد من هوية المشتبه فيهم، ليمت ترصدهم وتنتهيم؛ حيث داهموا، حسب نفس المصدر، مكان نشاطهم الإجرامي، وأوقفوا أربعة أشخاص، منهم شخصان مسبوغان قضائيا، مع حجز كمية من المخدرات (كيف مجال) بوزن 206غ، وكمية من المؤثرات العقلية من أصناف مختلفة تقدر بـ 526 كبسولة، ومبلغ مالي من عائدات البيع والترويج قدر بـ 159000 دج، و2 كيتور لتقطيع المخدرات والمؤثرات العقلية.

ويعد استكمال كافة الإجراءات القانونية اللازمة، تم تقديمهم أمام الجهات القضائية المختصة عن قضية تكوين جمعية أشرار؛ بغرض الإعداد لجنابة حيازة، ونقل، وتخزين، وبيع وعرض على الغير المخدرات والمؤثرات العقلية، والمتاجرة بطريقة غير مشروعة فيها.

ق. م

المغبر

حجز 1188 كبسولة مهلوسات



تمكنت مصالح أمن ولاية المغبر بحر الأسبوع المنصرم، من توقيف شخص بحوزته 1188 كبسولة من المؤثرات العقلية ومبلغ مالي من العائدات الإجرامية، حسبما أفاد بيان لذات الجهاز الأمني.

وأوضح البيان أن تفاصيل العملية التي تم تأطيرها من قبل الفرقة المتنفذة للشرطة القضائية بجامعة، جاءت بعد عمل استعلامي، يفيد بتواجد أحد الأشخاص على متن حافلة لنقل المسافرين كانت قادمة من إحدى الولايات الجنوبية وبحوزته كمية كبيرة من المؤثرات العقلية.

وتم نصب نقاط مراقبة فجائية، مكنت من توقيف الحافلة المعنية.

وعند تفتيشها وتفتيش راعيها وأمتعتها، تم ضبط كمية من المؤثرات كانت مخبأة بإحكام داخل حقيبة ملابس خاصة بأحد المسافرين، قدرت بـ 1188 كبسولة نوع "بريفابالين 300 ملغ" موجهة للبيع بطريقة غير مشروعة، كما سُجّلت بحوزة المعني مبلغ قدر بـ 19000 دج من العائدات الإجرامية.

ويعد استكمال الإجراءات القانونية اللازمة تم تقديم المشتبه فيه أمام الجهات القضائية المختصة، وفق ما خلص إليه البيان.

ق. م

الأغواط

توزيع أجهزة كشف الغاز يتواصل



تواصل بولاية الأغواط عملية توزيع وتركيب أجهزة الكشف عن غاز أحادي أكسيد الكربون داخل المنازل مجانا، في إطار تنفيذ تعليمات السلطات العمومية، الرامية إلى الحد من حوادث الاختناق بالغازات المحروقة، حسبما استُفيد من المديرية الولاية للشركة الوطنية للكهرباء والغاز (سولتلان).

وأوضح المكلف بالإعلام مراد غالم، أن العملية شملت إلى غاية اليوم، تركيب 648 ألف و221 جهاز كشف في 110 ألف و824 منزل عبر مختلف بلديات الولاية؛ ما يمثل نسبة إنجاز بلغت 96.72٪.

ورغم ذلك تم تسجيل غياب 3757 زبون أو عدم تواجد رب الأسرة أثناء مرور الفرق التقنية؛ حيث تم ترك إشعارات بالمرور لإعادة برمجة العملية، وفق نفس المتحدث.

ق. م

غليزان

ضربة موجعة لمروجي السموم

تمكن عناصر الشرطة بأمن دائرة وادي أرهيو في ولاية غليزان، من توجيه ضربة جديدة لشبكات ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية، حيث أسفرت عملية نوعية عن حجز 100 قرص من نوع "إكستازي"، وتوقيف ثلاثة أشخاص مشتبهِة فيهم.

وحسب بيان مصالح الأمن، فإن العملية جاءت بعد استغلال معلومات دقيقة، تفيد بنشاط مشبوه لأشخاص في مجال ترويج المخدرات، وسط أحد أحياء المدينة. وعلى إثر ذلك، تم وضع خطة محكمة، مكنت من الإطاحة بالمشبهِة فيهم وتحويلهم إلى مقر الأمن، لمواصلة التحقيق.

ويعد استكمال كافة الإجراءات القانونية، تم تقديم الموقوفين أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة وادي أرهيو، الذي أمر بإيداعهم المؤسسة العقابية.

ن. واضح

حجز "كيف" ومهلوسات وأسلحة بيضاء

تمكن عناصر شرطة أمن دائرة سيدي محمد بن علي، بولاية غليزان، من الإطاحة بمروج مخدرات، كان ينشط وسط الأحياء الشعبية، حيث أسفرت العملية عن حجز كمية من "الكيف المعالج" والمؤثرات العقلية، إضافة إلى أسلحة بيضاء وأدوات تستعمل في الترويج.

وحسبما أفادت به مصادر أمنية، فإن العملية تمت عقب استغلال معلومات دقيقة، حول نشاط شخص مشبهِة فيه، يقوم ببيع المخدرات بمختلف أنواعها، لفئة الشباب بأحد أحياء وسط مدينة سيدي محمد بن علي. وبالتنسيق مع وكيل الجمهورية لدى محكمة مازونة، تم توقيف المعني واستصدار إذن قضائي بتفتيش مسكته.

وقد أسفرت العملية، ضبط وحجز 21,62 غراما من "الكيف المعالج"، و15 كيسولة من المؤثرات العقلية من نوع "بريفالين 300 ملغ"، بالإضافة إلى أدوات تستعمل في عملية التقطيع، ومبلغ مالي قدره 7500 دينار يمثل عائدات البيع، إلى جانب أسلحة بيضاء خطيرة، تمكنت من خنجر وساطور.

ويعد استكمال كافة الإجراءات القانونية، تم إعداد ملف قضائي ضد المشبهِة فيه، الذي قُدم أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة مازونة، حيث صدر في حقه، أمر بالإيداع في المؤسسة العقابية.

ن. واضح

أمن يبلل يوقف 4 تجار مهلوسات

تمكن عناصر الشرطة بأمن دائرة بلل في ولاية غليزان، عن توقيف أربعة أشخاص مشتبهِة فيهم، وحجز كمية معتبرة من الأقرص المهلوسة.

وحسبما أفادت به مصادر أمنية، فإن العملية تمت إثر استغلال معلومات دقيقة، حول نشاط مجموعة من الأشخاص في بيع المهلوسات وسط الأحياء الشعبية بمدينة بلل، ليتم وضع خطة ميدانية محكمة، بالتنسيق مع وكيل الجمهورية المختص إقليمياً، أسفرت عن توقيف المشبهِة فيهم الأربعة.

وخلال التدخل، تمكنت عناصر الشرطة من ضبط وحجز 120 كيسولة من المؤثرات العقلية من نوع "بريفالين 300 ملغ"، إضافة إلى مبلغ مالي يمثل عائدات الترويج.

ويعد استكمال الإجراءات القانونية، أُجْرُ ملف قضائي ضد الموقوفين، قُدموا بموجبه أمام السيد وكيل الجمهورية، الذي أمر بإيداعهم رهن الحبس.

ن. واضح

إنقاذ مفقودين في غابة سرايدي

عناية



استقرت مصالح ولاية عناية، أول أمس، كافة الإمكانات، بعد تلقي بلاغ، يفيد باختفاء أربعة شباب في المسار الغابي، الرابط بين سرايدي ومدينة عناية عبر "التفريك"، حيث أعطى على الفور، الأمين العام للولاية، المكلف بتسيير شؤونها، تعليماته بتجنيد عناصر الحماية المدنية، مدعومين بقوات الدرك الوطني.

بفضل سرعة التحرك وحسن التنسيق بين الجهات المعنية، تكلت العملية بالنجاح، حيث تم العثور على شبابين في صحة جيدة، وتسليمهم مباشرة لأسرهم، في حين تمكن الشبان الأخران من العودة سالمين إلى ذويهم، هذا التدخل السريع والفعال، يعكس مدى جاهزية مصالح ولاية عناية، واستعدادها للتعامل مع مختلف الحالات الطارئة.

سميرة عوام

الشرطة تطيح بمروجي المهلوسات

أطاحت فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات، التابعة لأمن ولاية عناية، نهاية الأسبوع المنصرم، بشخصين متورطين في قضية ترويج مؤثرات عقلية بطريقة غير مشروعة، في إطار مواصلة مصالح الأمن الوطني جهودها، لمحاربة مختلف أشكال الجريمة المنظمة، لاسيما المرتبطة بأفة المخدرات.

جاءت العملية، بناءً على معلومات دقيقة، تفيد بقيام شخصين ببيع وترويج أقرص مهلوسة، وسط أحياء المدينة، ما مكن عناصر

الفرقة من تحديد هوية المشبهِة فيهما، اللذين يبلغان من العمر 22 و47 سنة، وتوقيفهما في حالة تلبس.

وقد أسفرت العملية عن حجز 369 قرص مهلوس، بالإضافة إلى قارورتين من سائل مخدر، كانت موجهة للترويج. ويعد استكمال كافة الإجراءات القانونية، قُدم المشبهِة فيهما أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة عناية.

سميرة عوام

معسكر

مصادرة 1100 وحدة من الخمر

شملت العمليات ثلاث تفتيشات، بناءً على معلومات أمنية، أسفرت عن توقيف ثلاثة أشخاص وفتح تحقيقات قضائية ضدهم، بينما تم تسليم الكمية المحجوزة لمديرية أملاك الدولة.

حجزت قوات الشرطة بأمن دائرة سيق، الأمن الحضري الخارجي سيدي قادة، والأمن الحضري التاسع بأمن ولاية معسكر، 1102 وحدة من المشروبات الكحولية مختلفة الأحجام والأنواع، موجهة للبيع بطريقة غير مشروعة بالوسط الحضري.

ع. ياسين

توقف خمسة مروجي مخدرات

أوقفت قوات الشرطة بأمن ولاية معسكر، أول أمس، خمسة أشخاص تتراوح أعمارهم بين 18 و51 سنة، مشتبهِة في حيازتهم لمؤثرات عقلية بغرض البيع.

أسفرت العملية عن حجز 134 قرص من نوع "بريفالين 300 ملغ"، و97,3 غراما من المخدرات "كيف المعالج"، ومبالغ مالية وأدوات مخصصة لتقطيع المخدرات.

وقد تم تقديم المشبهِة فيهم أمام الجهات القضائية، حيث صدرت ضدهم أحكام بالسجن وغرامات مالية، وأحيل أحدهم على قاضي الأحداث.

ع. ياسين

باتنة

حجز 14550 كيسولة "بريفالين" بيريكة

أطاح عناصر أمن بيريكة في ولاية باتنة، بمروج مؤثرات عقلية، مع حجز 14550 كيسولة "بريفالين" ذات منشأ أجنبي، حسبما أفاد به بيان خلية الاتصال والعلاقات العامة للأمن باتنة.

نظرا عن المصدر، فقد جرت العملية في إطار الجهود المتواصلة التي تبذلها المصالح العمالية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية، حيث تمكن عناصر الشرطة القضائية بأمن بيريكة، من توقيف شخص مشتبهِة فيه في ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية، مستغلا في ذلك، مسكنه العائلي في

ترويجها وتخزينها. بعد اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، واستصدار إذن بالتفتيش، صادر عن وكيل الجمهورية، تم توقيف المشبهِة فيه، وأسفرت العملية عن حجز كمية معتبرة من المؤثرات العقلية ذات منشأ أجنبي، قدرت بـ 14550 كيسولة "بريفالين 300 ملغ"، وبعد استكمال الإجراءات القانونية، تم تقديم المشبهِة فيه أمام الجهات القضائية المختصة.

ع. بزاعي

6 جرحى في حادثين

وأصيب في حادث آخر، شخصان، زوال أول أمس، إثر سقوطهما من شاحنة تابعة لإحدى المؤسسات العمومية بحي تامشيط، وسط مدينة باتنة، وتدخلت وحدة حملة الوحدة الرئيسية، للإسعاف وإجلاء المصابين إلى المستشفى.

أصيب، أول أمس، 6 أشخاص في حادثين منفصلين، منهم 4 أشخاص تتراوح أعمارهم بين سنتين و70 سنة، في حادث اصطدام بين سيارتين سياحيتين، على مستوى إحدى الطرق غير المرصمة ببلدية الرحيات، حسبما أفاد بذلك، بيان الحماية المدنية بباتنة.

ونظرا عن المصدر، فقد تدخل أعوان وحدة رأس العيون، وتم إسعاف وإجلاء المصابين إلى مستشفى المدينة.

ع. بزاعي

الشلف

استرجاع دراجة نارية سرقت منذ 12 سنة



تمكنت شرطة الأمن الحضري الأول الدوايدية في بوقادير، بأمن ولاية الشلف، من استرجاع دراجة نارية محل سرقة منذ أكثر من 12 سنة.

الدراجة النارية محل السرقة من نوع "بيجو 103"، تم استرجاعها بعد إخضاعها للمراقبة والتعريف على مستوى نقطة مراقبة أمنية لعناصر الشرطة، بمدخل مدينة بوقادير، أين أظهرت عملية الفحص والتدقيق، أنها محل شكوى سرقتها سنة 2013 من مدينة الشلف، حيث تم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، مع تحويلها للمصلحة، لغرض استكمال الإجراءات القانونية المعمول بها في مثل هذه القضايا، بالتنسيق مع النيابة المختصة.

م. عبدالكريم

سكيكدة

8 مصابين

في 4 حوادث مرور



سجقت ولاية سكيكدة، أول أمس، وقوع 4 حوادث مرور خطيرة، أغلبها وقع ما بين مركبات سياحة ودرجات نارية، تدخلت، في هذا السياق، الوحدة الثانوية للحماية المدنية لتعالوس، مساء أول أمس، في حدود الساعة 13 و42 دقيقة، من أجل حادث دهس سيارة سياحية لشخص واصطدام دراجة نارية بهذه الأخيرة، وقع على مستوى منطقة خميس بإقليم بلدية تعالوس، خلف إصابة 3 أشخاص، تتراوح أعمارهم ما بين (19 و35) سنة، بجروح مختلفة. بعد أن قدمت لهم الإسعافات الأولية في عين المكان، نقلوا إلى مستشفى تعالوس.

كما تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية للحروش، في نفس اليوم، في حدود الساعة 12 و34 دقيقة، من أجل حادث اصطدام سيارة سياحية بدراجة نارية، وقع على مستوى السوق الأسبوعي لبلدية الحروش، خلف إصابة شخصين تتراوح أعمارهما ما بين 18 و22 سنة، بجروح مختلفة في الجسم، تم تحويلهما إلى مستشفى المدينة، بعد أن قدمت لهما الإسعافات الأولية في عين المكان.

من جهتها، تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية بالقل، في نفس اليوم، في حدود الساعة 13 و26 دقيقة، من أجل حادث اصطدام سيارة سياحية بدراجة نارية، وقع على مستوى الطريق الوطني رقم "85" بأم القصب في إقليم بلدية القل، غرب عاصمة الولاية، مخلفا إصابة شخصين تتراوح أعمارهما ما بين 30 و40 سنة، يعانين من جروح مختلفة، بعد إسعافهما في عين المكان، حولاً إلى مستشفى القل.

كما تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية عزابة، شرق عاصمة الولاية، يوم الثلاثاء، في حدود الساعة 12 و06 دقائق، من أجل حادث اصطدام سيارة سياحية بدراجة نارية، شهده الطريق الوطني رقم "44" بمحاذاة السوق الأسبوعية ببلدية عزابة، خلف إصابة شخص واحد من جنس ذكر، يبلغ من العمر 32 سنة، يعاني من آلام مختلفة، بعد أن قدمت له الإسعافات الأولية اللازمة في عين المكان، نقل إلى مستشفى عزابة.

إنقاذ شخصين علقا

في منحدر جبلي



في سياق آخر، نجح عناصر فرقة التدخل والبحث في الأماكن الوعرة، التابعين للوحدة الرئيسية للحماية المدنية سكيكدة، بالتنسيق مع حراس السواحل، وحضور عناصر الدرك الوطني، ليلة أول أمس الثلاثاء، في حدود الساعة 21 و24 دقيقة، من إنقاذ شخصين علقين في منحدر جبلي محاذٍ لشاطئ وادي ريغة الصخري، بإقليم بلدية فلفلة، تتراوح أعمارهما ما بين 34 و35 سنة.

وقد سخرت مديرية الحماية المدنية للولاية، لعملية الإنقاذ، شاحنة إطفاء وسيارة إسعاف وسيارة اتصال.

بوجمعة ذيب

عشية تنقله إلى الخارج لواصلة العلاج وزير المجاهدين يزور المجاهد رايح زراري

قام وزير المجاهدين وذوي الحقوق، السيد عبد الملك تاشريف، أمس، بزيارة المجاهد الرمز، الرائد رايح زراري المدعو "الرائد عز الدين"، عشية تنقله إلى خارج أرض الوطن لواصله العلاج، بعد تكفل السلطات العليا لليبيا بحالته، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

وأوضح ذات المصدر، أن هذه الزيارة تأتي في إطار العناية الخاصة التي توليها الدولة لرموز الثورة، وهفاء لتضحياتهم الجليلة، حيث أكد الوزير بالمناسبة أن هذه المبادرة تندرج ضمن تنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الرامية إلى ضمان التكفل الأمثل بالمجاهدين باعتبارهم ذكرا وطنية حية وتوفير كل أشكال الرعاية لهم عرفانا لما قدموه لوطن. وفي ذات السياق، جذبت وزارة المجاهدين وذوي الحقوق التزامها بمتابعة الوضعية الصحية للمجاهدين، عبر مراقبة دائمة صحية واجتماعية، إعلاء تقيم الوفاء وترسيخا لثقافة العرفان.

يذكر أن الرائد عز الدين يعد أحد أعلام الثورة التحريرية الجيدة، حيث برز كأحد ضباط جيش التحرير الوطني بالولاية الرابعة التاريخية، وقاد "كوماندوس على خوجرة" في معارك بطولية خالدة. كما كان عضوا في المجلس الوطني للثورة وتولى منصب نائب قائد أركان جيش التحرير الوطني، مما جعله من أبرز القادة الذين أسهموا في صنع الاستقلال.

السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات التحضير للمراجعة الدورية للقوائم الانتخابية

ترأس رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنياية السيد كريم خلفان أمس، اجتماعا تنسيقيا تحضيريا للمراجعة الدورية العادية للقوائم الانتخابية لسنة 2025.

وذكر بيان للهيئة أنه تم بأحكام الأمر رقم 01-21 السؤرخ في 26 رجب عام 1442 الموافق 10 مارس سنة 2021، المتضمن القانُون العضوي المتعلق بنظام الانتخابات، المعدل والمتمم لاسيما المادة 62 منه، تم عقد الاجتماع التنسيقية بقرم السلطة بحضور ممثلين وزارات العدل والشؤون الخارجية والداخلية والإجماعات المحلية والنقل.

تفتح تسجيل الطلبات قريبا "فيات- الجزائر" تشرع في تصنيع "غراند باندا"

أعلنت شركة "فيات - الجزائر" أمس، في بيان لها عن إعادة توجيه الإنتاج الصناعي بصنع طافراوي بوهران، مع غلق خط موجود لإفصاح الجبال لطراز جديد من السيارات سيتم إطلاقه قريبا في السوق الوطنية. وأوضح البيان أنه في إطار إطلاق الطراز الجديد "فيات-غراند باندا" وتلبية لتطلعات زبائننا بشكل أفضل، سيستجيب إنتاج سيارة "فيات 500" بمصنع طافراوي الجبال لهذه السيارة الجديدة، مسجلا بذلك بداية عهد جديد بعلامة فيات في الجزائر.

كما أعلنت الشركة أن العمليات الأخيرة لتسليم سيارة "فيات 500" سيتم وفقا للالتزامات المتفق عليها للريالين، مضيفة أنه بإمكان الريالين المستقبليين المهتمين بسيارة "غراند باندا" من التسجيل عبر موقع الشركة الإلكتروني فور التفتح الرسمي للطلبات، والذي سيعلن عن تاريخه قريبا. وموازاة مع ذلك، سيتم الاتصال بالأشخاص الذين سبق وأن سجلوا أنفسهم لاختناء سيارة "فيات 500" للاقتراح عليهم سيارة "غراند باندا"، حسب نفس الشركة.

حصيلة نوعية لمفارز الجيش الوطني الشعبي خلال أسبوع

القضاء على 6 إرهابيين وتوقيف 9 داعمين

إحباط محاولات إدخال 8 قناطر و53 كلغ من الكيف عبر الحدود مع المغرب



من نوع كلاشينكوف وبنديقية نصف آلية من نوع سيمينوف ومسددس آلي و10 بناقد صيد، بالإضافة إلى 31.635 لتر من الوقود و158 قنطار من مادة التبغ و2,650 طن من المواد الغذائية الموجهة للتدريب والمضاربة و ذلك خلال عمليات متفرقة.

من جهة أخرى، أحبط حراس السواحل محاولات هجرة غير الشرعية بمسواحل الوطنية وأنقذوا 514 شخص كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف 671 مهاجر غير شرعي من جنسيات مختلفة عبر التراب الوطني.

53 كيلوغرام من الكيف المتعالج عبر الحدود مع المغرب، فيما تم ضبط 170.142 قرص مهلوس.

كما أوقفت المفارز ذاتها بكل من تمانراست وبرز باجي مختار وإن صالح وإن قزام وجانت واليزي و529 شخص وضبطت 23 مركبة و327 مولد كهربائي و220 مطرقة ضغط و03 أجهزة كشف عن المعادن، بالإضافة إلى كميات من خليط خام الذهب والحجارة وتجهيزات تستعمل في عمليات التفتيش غير المشروع عن الذهب. في ذات السياق، تم توقيف 17 شخصا آخر وضبط رشاش ثقيل ومسددسين رشاشين

قضت مفارز للجيش الوطني الشعبي على 6 إرهابيين بالقضاء العسكري بتبسة بالناحية العسكرية الخامسة، كما استرجعت 6 مسدسات رشاشة من نوع كلاشينكوف وكمية من الذخيرة وأغراض أخرى، فيما أوقفت مفارز أخرى للجيش الوطني الشعبي 9 عناصر دعم للجماعات الإرهابية، خلال عمليات متفرقة عبر التراب الوطني.

عادل م

أوضحت حصيلة عملياته للجيش، أمس، أنه تم تنفيذ العديد من العمليات التي أسفرت عنه نتائج نوعية، تعكس مدى الأثرية العالية والبطقة والاستعداد الدائم للقوات المسلحة في كامل التراب الوطني.

ففيما يتعلق بمحاربة الجريمة المنظمة، ومواصلة الجهود الحثيثة الهادفة إلى التصدي لآفة الاتجار بالمخدرات ببلاندا، أوقفت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي، بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن، خلال عمليات عبر النواحي العسكرية 28 تاجر مخدرات وأحبطت محاولات إدخال 8 قناطر

حوادث المرور

5 قتلى و214 جريح خلال 24 ساعة

توفي 5 أشخاص وأصيب 214 آخرون في حوادث مرور شهدتها عدة ولايات من الوطن، خلال 24 ساعة، حسبما أوردته أمس حصيلة لمصالح الحماية المدنية. كما تدخل جهاز حراسة الشواطئ والاستجمام التابع لمصالح الحماية المدنية لولاية غليزان خلال نفس الفترة، لإيقاظ شخص يبلغ من العمر 47 سنة، سقط داخل بئر بلبلدية ودائرة الحمادنة.

وأضافت الحصيلة أن جهاز حراسة الشواطئ والاستجمام، قام ب6 تدخلات، تمكن من خلاها من إنقاذ 9 أشخاص من الفرق والموت الحقيق، كما قدم إسعافات أولية ل27 شخصا.

من جهة أخرى، سجلت مصالح الحماية المدنية لولاية البزوي وفاة شخص جراء انهيار أرضي ناتج عن أشغال تهيئة. وفيما يخص التدخلات الخاصة بالحرائق الحضرية والختلطة، فقد سجلت مصالح الحماية المدنية حريقين بكل من ولايتي برج بوعريج ويسكرة، دون تسجيل خسائر بشرية، في حين تمكنت من إخماد 7 حرائق عبر عدة ولايات من الوطن.

ي ن

ارتفاع عدد الشهداء الصحافيين في غزة إلى 254 شهيد

ارتفع عدد الشهداء من الصحفيين إلى 254 شهيد صحت منذ بداية حرب الإياداة الجماعية على قطاع غزة في السابع أكتوبر 2023، وذلك بعد الإعلان عن استشهاده كل من الشهيد، سامي داود، الذي يعمل صحفيا في "مرفئة رواد" وزميله، يحيى محمد برزق، الذي يعمل مع عدد من وسائل الإعلام.

وأدان المكتب الإعلامي الحكومي في غزة بأشد العبارات مواصلة الاحتلال الإسرائيلي استهداف وقتل واعتقال الصحفيين الفلسطينيين بشكل منهج، داعيا الاتحاد الدولي للصحفيين واتحاد الصحفيين العرب وكل المنظمات الصحفية في العالم إلى إدانة هذه الجرائم المنهجية ضد الصحفيين

ق د

مقرمان يستقبل وزير الخارجية لجمهورية إندونيسيا

خارطة طريق لتفعيل آليات التعاون الثنائي

استقبل الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية، لواسا مقرمان، أمس الأربعاء، محمد أنيس ماتا، نائب وزير الشؤون الخارجية لجمهورية إندونيسيا الذي يقوم بزيارة عمل إلى الجزائر من 30 سبتمبر إلى 3 أكتوبر، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وأوضح ذات البيان أن اللقاء "شكل فرصة للتطرق إلى العلاقات الثنائية وسبل الارتقاء بها إلى مستوى يعكس جودة العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين". بهذا الصدد، وضيف البيان، "تم تناول السبل الكفيلة بتعزيزها من خلال وضع خارطة طريق لتفعيل الآليات التي تسمح بتحقيق هذه الأهداف لاسيما التتنام اللجنة المشتركة للتعاون الثنائي".

س س

لتعزيز حضورها الإعلامي

وكالة الأنباء تطلق شريطها الإخباري باللغة الإنجليزية

أطلقت وكالة الأنباء الجزائرية، أمس، شريطها الإخباري باللغة الإنجليزية، في خطوة تهدف إلى تعزيز حضورها الإعلامي ولتواصل صوت الجزائر إلى نطاق أوسع. وأعطى المدير العام للوكالة، سمير قايد، بالمناسبة، إشارة إرسال أول برقية إخبارية باللغة الإنجليزية، التي تأتي إحدانا بانطلاق هذه الخدمة الجديدة، التي تأتي انسجاما مع السياسة الوطنية الرامية إلى تعزيز انتشار الإعلام الوطني دوليا وفق السياسة التي رسم معالمها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، "وأوضح قايد، أن هذا الشريط يعد ثمرة عمل طويل ثريق متواصل، حيث تستجيب هذه المنصة التقنية الحديثة ببيت الأخبار بشكل يتواءم مع اللغة الإنجليزية، بما يعكس حرص وكالة الأنباء الجزائرية على الانفتاح على اللغات الأكثر تداولاً على المستوى العالمي، وعن الأهداف المتفرقة وراء إطلاق الشريط الإخباري باللغة الإنجليزية، أفاد

ب س

تدرج قريبا ضمن النظام الوطني للتوثيق عبر الخطة تمكين الباحثين من التولوج إلى 5 قواعد بيانات دولية

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، في بيان لها أمس، عن إمكانية التولوج، كمال قريبا، إلى 5 قواعد بيانات دولية متخصصة في البحث العلمي، سيتم إدراجها ضمن النظام الوطني للتوثيق عبر الخطة.

وأوضح نفس المصدر أن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال يداري، اجتمع بإطارات الوزارة بغرض مناقشة ضوابط وكيفية التولوج لخمس قواعد بيانات دولية متخصصة، معنية بالإدراج ضمن النظام الوطني للتوثيق عبر الخطة.

في ذات السياق، أشار المصدر ذاته إلى إمكانية التولوج، خلال 72 ساعة القادمة، إلى قواعد البيانات الدولية المتخصصة والمثقلة في Lancet، Science direct، Scival، Scopos، Clinicalkey GOLD، مع تصفح وتحميل مختلف الدعام البحثية الخاصة بها.

وحسب البيان، ستكون هذه العملية متاحة من خلال النظام الوطني للتوثيق عبر الخطة "SNDL"، من خلال الرابط:

www.sndl.cerist.dz

وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية

إصدار طابع بريدي خاص بـ"أكتوبر الوردية"

أصدرت وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية طابعا بريديا خاصا بشهر "أكتوبر الوردية"، كرمز للامل والتضامن مع النساء في معركةهن ضد سرطان الثدي ورسالة للتوعية حول أكثر الأمراض انتشارا وخطورة.

وذكر بيان للوزارة أمس، أن أكتوبر الوردية، "شهر التوعية والتضامن، يوحد العالم في كل عام برسالة أمل وتضامن مع النساء في معركتهن ضد هذا المرض الخطير"، مضيفا أن حملة "أكتوبر الوردية" تذكر مجددا بأن "الكشف المبكر ينقذ الأرواح وأن التوعية ليست مجرد معلومة، بل هي سلاح فعال لكسر جدار الصمت والخوف وتشجيع النساء على القيام بخطوة بسيطة قادرة على تغيير حياتهن".

ولفتت الوزارة إلى أن "أكتوبر الوردية" تعول في الجزائر إلى "موعد وطني يارز يجمع المؤسسات الصحية، المجتمع المدني، وسائل الإعلام والمواطنين حول هدف مشترك يتمثل في ترسيخ ثقافة الوقاية، تكريم شجاعة الناجيات وتعزيز روح التضامن داخل مجتمعنا". وأضاف أن اللون الوردية "لم يعد اليوم مجرد رمز، بل أصبح تيسيرا للثقة والأمل والصمود، إذ يعكس شجاعة الألف النساء اللواتي خضن معركة الشفاء والتزاما جماعيا يجمع يقف بجانبهن ويكرم تضحياتهن". كما اعتبرت الوزارة إصدار طابع بريدي تذكاري لهذه المناسبة "يجعل من كل رسالة تصل، نداء قويا للتفكير والوقاية والدعم"، داعية لجمع أكتوبر الوردية، "لأن التوعية قوة والتضامن شفاء والكشف المبكر حياة".

س س