

أفحم الانقلابيين في باماكو وجدّد التزام الجزائر بأمن الساحل.. عطاف:

## مالي أرقى من أن تُختزل في طفمة انقلابية متآمرة

3 « EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

سفير الاتحاد الأوروبي "المساء":

متمسكون بشراكتنا مع الجزائر..  
واللجوء للحكيم مجرد إجراء تقني

3 «

رئيس الجمهورية يعزي  
في وفاة فوزي صايشي

الفقيد ترك بصمة  
فنان مرموق ومتميز  
في أعماله الهادفة

3 «

أكد أن تكامل البحث والاقتصاد يجعل الجامعة قاطرة.. بداري:

## 200 مليون دعم مالي لأصحاب المشاريع الابتكارية

4 «

« فتح 5900 منصب للأطباء المقيمين نهاية أكتوبر » استحداث 1400 مؤسسة ناشئة و2800 مصفرة و3400 براءة اختراع

« الجزائر تخطو بثبات نحو التحول إلى دولة ناشئة أفاق 2027 » عرض أول نموذج لسيارة جزائرية كهربائية مارس المقبل

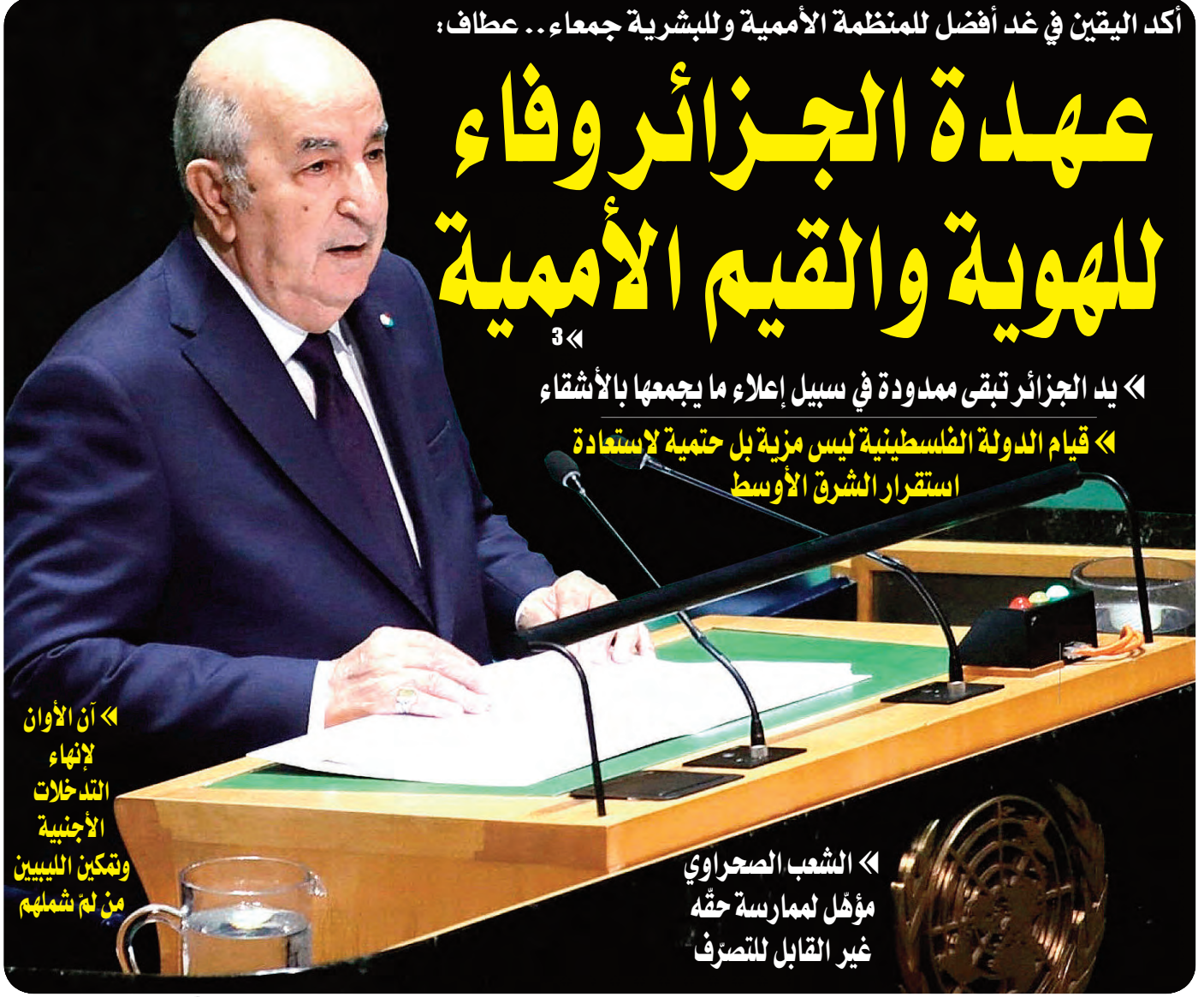
أكد اليقين في غد أفضل للمنظمة الأممية وللشريحة جمعاء.. عطاف:

## عهدة الجزائر وفاء للهوية والقيم الأممية

3 «

« يد الجزائر تبقى ممدودة في سبيل إعلاء ما يجمعها بالأشقاء

« قيام الدولة الفلسطينية ليس مزية بل حتمية لاستعادة  
استقرار الشرق الأوسط



« أن الأوان

لإنهاء

التدخلات

الأجنبية

ونتمكن الليبيون

من لم تشملهم

« الشعب الصحراوي

مؤهل لممارسة حقّه

غير القابل للتصرف

7176 إطار مجنّد عبر 2093 وحدة

لمتابعتهم.. أيت مسعودان:

المدرسة فضاء أساسي  
لغرس الوعي الصحي

4 «

قال إن الرئيس يؤمن ببناء الجزائر عبر  
الإنسان السليم.. سعداوي:

حذار من الثلاثي القاتل للتلاميذ

4 «

قال إن برنامج رئيس الجمهورية جعلها  
في تنمية دوّية.. سعيود:

الجزائر تشهد تحولات إيجابية  
واقعية يلمسها الجميع

3 «

## ناصر يبرز مائة العلاقات الجزائرية - الفيتنامية



استقبل رئيس مجلس الأمة عزوز ناصري، أمس، سفير جمهورية فيتنام الاشتراكية شان كوك هانغ. وفي مستهل اللقاء قدم ناصري عبارات التعازي والمواساة للسفير الفيتنامي ومن خلاله لكل الشعب الفيتنامي في فاجعة إعصار بوالوي الذي ضرب الفيتنام. أول أمس، معبرا عن الدعم المعنوي للجزائر لهذا البلد الصديق. كما ذكر بمائة العلاقات الجزائرية- الفيتنامية التي ارتوت من نبع الكفاح المشترك ضد الاستعمار الفرنسي، وتجسدت في مسارات فضائية متقاربة رسمت ملامح التضامن العميق بين الشعبين، ودعا ناصري إلى تحيين الاتفاقيات التي توّظرت التعاون الثنائي، في انتظار التوقيع على 20 اتفاقية جديدة قيد الأعداد. ليبرز الجانبان في ختام اللقاء ضرورة تعزيز التنسيق البرلماني ليرقى إلى مستوى العلاقات السياسية بين البلدين.

## زروقي يهنئ طلبة المدرسة العليا لتكنولوجيات الإعلام والاتصال



قام وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، سيد علي زروقي، أول أمس، بزيارة إلى المدرسة الوطنية العليا لتكنولوجيات الإعلام والاتصال والبريد، قصد الاطلاع على ظروف استقبال وإيواء الطلبة، بمناسبة انطلاق السنة الجامعية الجديدة، حيث هنأ طلبة المدرسة ورحب بالطلبة الجدد، مؤكداً أن انخراطهم في مسارات التكوين بهذا التخصص، يمثل خطوة أولى وأعادة نحو ولوج مهنة المستقبل، التي تشكل ركيزة أساسية في بناء اقتصاد المعرفة والتحول الرقمي. ودعاهم إلى التحلي بالثابرة والجدية في مسارهم الجامعي، واستغلال ما توفره المدرسة من تكوين نوعي وإمكانات، حتى يكونوا في مستوى التحديات العلمية والمهنية المقبلة، ويساهموا بفعالية في خدمة الوطن وتجسيد تطلعاته التنموية.

## تأشريفت يتفقد مركز تجهيز معطوي الثورة التحريرية

قام وزير المجاهدين وذوي الحقوق، عبد المالك تاشريفت، صباح أمس، بزيارة تفقد إلى المركز الوطني لتجهيز معطوي. وضحايا ثورة التحرير الوطني وذوي الحقوق بالدويرة في العاصمة، حيث أطلع على مهام المركز في التكفل الصحي والنفسي والاجتماعي بمعطوي وضحايا ثورة التحرير الوطني، لاسيما ما يتعلق بتوفير الدعم والرعاية الشاملة لفئاتهم والخدمات الطبية المقدمة، على غرار العلاج الفيزيائي الطبيعي وإعادة التأهيل الحركي والوظيفي باستعمال أحدث الأجهزة الطبية. كما أشرف الوزير على مراسم تكريم عدد من المجاهدين وذوي الحقوق إضافة إلى أحد ضحايا الألقام، عرفانا بتضحياتهم الجليلة في سبيل الوطن.



## عميد جامع الجزائر يستقبل وزير الأوقاف القطري



استقبل جامع عميد جامع الجزائر، الشيخ محمد المأمون القاسمي الجسني، أمس، وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة قطر غانم بن شاهين بن غانم الغانم، وذلك في إطار الزيارة التي يقوم بها وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية القطري إلى الجزائر، والتي توجت أمس، بتوقيع اتفاق للتعاون بين البلدين في مجالات الشؤون الدينية.

## "عدل" تقترح تسديد المستحقات الشهرية إلكترونياً



ذكرت مؤسسة عدل للتسيير العقاري كافة المستاجرين أنه بإمكانهم تسديد مستحقاتهم الشهرية لسكنات "عدل" عبر خدمة الدفع الإلكتروني، مشيرة في هذا الصدد إلى أنه يمكن للمستفيدين من سكنات "عدل"، اللجوء إلى الخدمة المتاحة على الرابط aadlgestimmo.dz/-paiement. وتتيح هذه الخدمة تسديد المستحقات الشهرية في أي وقت ومن أي مكان، وتجنب الطوابير والانتظار، تسديد أسرع وأكثر أماناً.

## مدينة تيزي وزو

## من الذكرة



موقع "المساء" على الأنترنت  
[www.el-massa.com](http://www.el-massa.com)  
البريد الإلكتروني:  
[info@el-massa.com](mailto:info@el-massa.com)

المقالات والوفاقات التي تصل  
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء  
نشرت أم لم تنشر.

### الطبع

مؤسسة الطباعة لوسط  
مؤسسة الطباعة للشرق  
مؤسسة الطباعة للغرب  
مؤسسة الطباعة بشار

### التوزيع

الوسط: مزعون خواص  
القرب: DPO BOUDA  
الشرق: K. D. P. A  
ورقلة: VMPP  
بشار: VMPP



من أجل اشارككم توجيهوا إلى:  
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر  
والإخبار ووكالة ANEP  
01 نهج ياسنور - الجزائر  
الهاتف الثابت: 020 05 10 42 / 020 05 20 91  
الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45  
البريد الإلكتروني: [agence.regie@anep.com.dz](mailto:agence.regie@anep.com.dz)  
البريد الإلكتروني: [agence.oran@anep.com.dz](mailto:agence.oran@anep.com.dz)  
البريد الإلكتروني: [agence.annaba@anep.com.dz](mailto:agence.annaba@anep.com.dz)  
البريد الإلكتروني: [agence.ouargla@anep.com.dz](mailto:agence.ouargla@anep.com.dz)  
البريد الإلكتروني: [agence.constantine@anep.com.dz](mailto:agence.constantine@anep.com.dz)

رقم الحساب البنكي:  
611.300.313.425/95  
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  
الحساب البريدي الجاري:  
74243 81/12

### مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29  
[massapub16@gmail.com](mailto:massapub16@gmail.com)

الرئيسة المديرة العامة  
مسؤولة النشر

**سسميرة بلعمري**

رئيسة التحرير:  
محمد يوسلان  
عمر دلال

الهاتف: 50 . 90 . 70 (023)  
الفاكس: 30 . 96 . 70 (023)

شركة ذات أسهم وأعمالها  
مائة مليون دينار جزائري  
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر سفير  
- القبة - الجزائر العاصمة  
ص ب 237 حسين داي 16008



أكد أن تكامل البحث والاقتصاد يجعل الجامعة قاطرة الجزائر الجديدة.. بداري:

# دعم مالي يصل 200 مليون لأصحاب المشاريع الابتكارية

■ فتح 5900 منصب للأطباء المقيمين نهاية أكتوبر ■ استحداث 1400 مؤسسة ناشئة و2800 مصغرة و3400 براءة اختراع ■ الجزائر تخطو بثبات للتحوّل إلى دولة ناشئة آفاق 2027  
■ عرض أول نموذج لسيارة جزائرية كهربائية في مارس المقبل ■ أكثر من 7 آلاف طالب مسجل في الذكاء الاصطناعي ■ تخرّج 50 ألف مهندس في الإعلام الآلي سنة 2026 ■ 24 تخصصاً يجمع بين العلوم الإنسانية والرقمنة والذكاء الاصطناعي ■ رقمنة الخدمات الجامعية وفرت 17 مليون دينار خلال 10 أشهر



7176 إطار مجتّد  
عبر 2093 وحدة  
كشف لمتابعهم ..

أبنت مسعودان:

## المدارسه فضاء أساسية لغرس الوعي الصحي

■ 93% نسبة التقوية الصحية وسط التلاميذ في 2024 ■ سعداوي: الإدمان الرقمي والمحتوى غير المرآب والمخدرات ترتبص بالتلاميذ  
■ تلاميذ أبفوا إدارتهم عن حيازة مؤثرات عقلية خلال أسبوع الصحة المدرسية  
■ سنهاجي: خارطة وطنية للأمراض المدرسية قيد التحضير  
■ ممثلة اليونيسيف: الجزائر وضعت الطفل في صميم أولوياتها التنموية منذ 1992

السرطان ومكافحته، يتعلم الأسبوع الوطني للصحة المدرسية من 21 إلى 25 سبتمبر الجاري تحت شعار الصحة المدرسية.. من أجل مستقبل صحي آمن، حيث تم تسطير برنامج متنوع، شمل أنشطة تربوية وتحسيسية وورشات بيداغوجية، موجهة لمختلف المراحل التعليمية، بإشراف أساتذة مختصين، وأطباء وموظفين من قطاعات الصحة، وخبراء في مجالات الصحة العامة.

ودعا الوزير أولياء التلاميذ إلى تعزيز الرقابة الأسرية ومراقبة الأبناء داخل البيت والمدرسة وحتى في الشارع، من خلال تفقد محافظ وملازم آسائهم بشكل منتظم، مؤكدا أن الظاهرة باتت بالغة الخطورة ولا يكفي مجرد الحديث عنها دون اتخاذ إجراءات عمليّة للحد منها، وأشار إلى أنه تم إطلاق مبادرات رقمية للتوعية لجمع الصحة المدرسية مسؤولة مشتركة، بين المدرسة والأسرة والمجتمع، مؤكداً بأن التلميذ الذي يتمتع بصحة نفسية وجسدية جيدة، هو الأكثر قابلية للتعلم والابتكار ومواجهة تحديات الحياة.

وأوضح سعداوي أن القطاع، يطمح لأن يتحوّل الصحة المدرسية إلى ثقافة مجتمعية، من خلال تمكين وحدات الكشف والمتابعة، من تجهيزات وكفاءات وأدوات مناسبة، وأن يشمل هذا البرنامج، جميع ولايات الوطن، والمؤسسات التعليمية، مع الحرص على تكامل الجهود مع استراتيجيات الصحة العمومية، بما فيها الوقاية والأمراض، وصحة الفم والأسنان، النفسي والاجتماعي.

بدوره، أكد مدير الوكالة الوطنية للأمن الصحي، كمال سنهاجي، أن الوكالة بصدد التحضير لخارطة كارتريتا جوهانسون، أن الجزائر حققت من مكاسب هامة في مجال التقليل لحالات الإصابة جسدياً لانتزاعها والتكتملة البشورية، من خلال وضع الطفل في صميم الأولويات، وتجسيد حقوقه كما وردت في الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل التي صادقت عليها الجزائر سنة 1992.

أكد وزير الصحة، البروفيسور محمد صدق أيت مسعودان، أمس، أن المدرسة أصبحت فضاء أساسية لتعليم السلوكيات الصحية السليمة للتلاميذ، باعتبارها الهيئة الأكثر ملائمة لغرس الوعي الصحي منذ السنوات الأولى، بما يضمن وقايتهم من الأمراض السارية والمزمنة التي تمثل السبب الأول للوفاة.

قال الوزير خلال إشرافه على إحياء اليوم الوطني للصحة المدرسية في طبعته الأولى، أن تنظيم هذا اليوم الوطني يأتي توجيها لبرنامج وطني مسبق يهدف إلى تقييد النشاطات المسجلة في إطار البرنامج الوطني للصحة المدرسية، وترقية صحة الطلبة المتمدرسين ورعايتهم، داعياً إلى تعزيز العمل المنسق بشكل مستدام وفعال، حتى تكون الصحة المدرسية رافعة أساسية لنجاح المنظومة التربوية وتحقيق أهداف التنمية الوطنية.

وذكر أيت مسعودان، أن الوزارة تعمل على تسليط الضوء على الراهانات التي تواجه الصحة المدرسية وأنها المباشر على المسارات التربوية والتحصيّل العلمي، والعمل على إشراك كافة القطاعات المعنية والشركاء لتجسيد رؤية مشتركة نحو مدرسة سليمة وصحية، مشيراً إلى أن وزارة الصحة، أولت عناية خاصة بالصحة المدرسية، من خلال توفير 2093 وحدة كشف ومتابعة عبر الوطن، بالإضافة إلى تمثية 7176 إطار صحي من أطباء عامين، أطباء أسنان، ممرضين، نفسانيين وأطوفونيين، مع تسطير برنامج خاص بالمقاحات، حيث بلغت نسبة التقوية الصحية والمقاحات من 93 من المائة خلال السنة الفارطة، وشدد وزير الصحة، على أهمية حماية التلاميذ من سن مبكرة، بفضل تكامل أدوار الأسرة، المدرسة والقطاعات ذات الصلة، من جهته، حدّز وزير التربية الوطنية، محمد صفيّر سعداوي، من خطر ثلاثي يهدّد صحة التلاميذ في الوسط المدرسي، يتّثل في إدمان الشاشات واستخدامها المفرط، المخدرات الرقمية غير المرآب، والمخدرات تعتبر خطراً زاحفاً يجب الوقوف له بالمرصاد، كاشفاً عن وجود تلاميذ تقدموا إلى إدارات مؤسساتهم للإبلاغ عن حيازتهم لمؤثرات عقلية خلال أسبوع الصحة المدرسية، وتقدموا بمحض إرادتهم للضخوخ إلى الكشف، وقال الوزير أن وزارة التربية، بادرت بالتنسيق مع وزارة الصحة واللجنة الوطنية للوقاية مع

والمؤسسات، وذلك لبلوغ 20 ألف مؤسسة ناشئة في أفق 2029، تجسيدا لتعليمات رئيس الجمهورية. وبخصوص جديد التكوين، كشف الوزير عن إحصاء أكثر من 7 آلاف طالب مسجل في تخصص الذكاء الاصطناعي، فيما ينتظر تخرّج أزيد من 50 ألف مهندس في الإعلام الآلي بحلول 2026. أما بخصوص الإصلاحات التي باشروها القطاع في الشق المتعلق بالتكوين، فقد تمّ العمل، حسب، على تطوير التخصصات الرقمية وتعميم نمط التعليم المدمج، مع فتح 24 تخصصاً جديداً يجمع بين العلوم الإنسانية والاجتماعية والرقمنة والذكاء الاصطناعي ومعالجة البيانات، بهدف معالجة قضايا المجتمع، مع استحداث مسارات تكوين وطنية بجامعتي الجزائر 2 والجزائر 3 لتكوين إطارات متخصصة في الحكمة الرشيدة ومكافحة الفساد، كما تمّ إدراج مواد في مجالات السيادة الرقمية والأمن السيبراني، والذكاء الاصطناعي والبرمجيات الحرة لجمع طلبة العلوم والتكنولوجيا، إضافة إلى مادة الوطنية وتاريخ الجزائر للطلبة المدارس الكبرى بسيدي عبد الله لمدة سنتين تنفيذاً لتعليمات من رئيس الجمهورية.

وأكد بداري أنّ أجندة البحث العلمي ترتبط مباشرة ببرنامج الحكومة في مجالات الأمن الغذائي، المناخي والصحي، فضلاً عن الابتكارات التي تتحوّل إلى منتجات قابلة للتصنيع والتسويق، مؤكداً أن أولى الشرائح الإلكترونية الجزائرية بلغت مرحلة التدقيق، فيما سيرعى أول نموذج للسيارة الكهربائية الجزائرية في مارس المقبل، إلى جانب مشاريع أخرى قيد التطوير.

وفي سياق تحسين نوعية التعليم، ذكر الوزير بفتح 4112 منصب جديد يشمل أساتذة باحثين دائميين وأساتذة استثنائيين جامعيين، إضافة إلى عقود مؤقتة. كما ستطمح الوزارة نهاية أكتوبر مسابقة وطنية للأطباء المقيمين بفتح 5900 منصب مالي جديد، وأشار بداري إلى أن رقمنة الخدمات الجامعية وفرت خلال 10 أشهر 17 مليون دينار، واستثمرت في تحسين الخدمات الجامعية، على غرار الوجبات التي ارتفعت سعر الوجبة من 160 دينار إلى 600 دينار، مشدداً على أن الاستمرار في الجامعة هو استثمار في السيادة الوطنية وأن تكامل البحث العلمي مع القطاعات الاقتصادية الكبرى، على غرار الفلاحة والطاقة، يجعل من الجامعة القاطرة الأساسية لمشروع الجزائر الجديدة.

تفعيلاً لمذكرة تفاهم مع المجلس الشعبي الوطني  
وقد البرلمان العماني يشع  
في دورته الكونيين  
شرح وفد من مجلس السلطنة  
عمان: أول أمس في دورة الكونيين بقصر  
الجلس الشعبي الوطني، وذلك لتفعيل  
لبنود مذكرة التفاهم الموقع في  
المؤسستين التفرعيتين للبلديين، حسبما  
أفاد به بيان لثبات الهيئة.  
وتمت ذات المصدر أن هذه الدورة  
الكونيون تاتي عملاً وتوجهات رئيس  
الجلس الشعبي الوطني، السيد إبراهيم  
بوغاوي وتظهير رئيس مجلس الشورى  
العماني، السادة خلال الزيارة التي قام  
بها العام الماضي إلى سلطنة عمان، وكذا  
تفعيلاً لبنود مذكرة التفاهم الموقع بين  
الأمينين العمانيين للمجلسين بالظاهرة شهر  
جانفي 2025.  
واستهتت الدورة الكونيون في يومها الأول  
بجولة قام بها الوفد الكونيين من عدد من  
مجالس المجلس الشعبي الوطني، حيث  
تابعوا عروضاً معقمة وأافية حول طبيعة  
عمل وكيفية سير كل واحدة منها، وكانت  
الجولة فرصة للزوار للاطلاع عن كثب  
حول تاريخ المجلس الذي يحتضن مقر  
الجلس، عقب ذلك، تابع الوفد العماني  
محاضرة حول "هيكلة المجلس الشعبي  
الوطني والتجربة البرلمانية الجزائرية  
أفكارها أمامهم المستشار القانوني لرئيس  
الجلس الشعبي الوطني، السيد جمال  
رواب، كما حضر الوفد جانباً من أشغال  
لجنة النقل والموصلات والاتصالات  
السلكية واللاسلكية، حيث رحب بتم  
رئيسها قادة بقية الوفود أعضاء  
اللجنة، وتمتوا لهم تجربة مميزة بالمجلس  
الشعبي الوطني، بعد ذلك، استقبل الوفد  
من قبل الأمين العام للمجلس الشعبي  
الوطني، سليم جمال، الذي ضمن هذه  
التجربة الأولى من نوعها قبل أن يؤكد  
توفير كل ما يلزم لإيلاج هذه الدورة  
على المستويين البشري والمادي، متمنياً  
لأعضاء الوفد الاستفادة من محاورات  
العروض التي ستقدم لهم." س. س.

كشف وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري، أمس، عن تخصيص دعم مالي يتراوح بين 1 و2 مليون دينار لأصحاب المشاريع الابتكارية في مرحلة النماذج النهائية، إضافة إلى مساعدات تصل إلى 10 ملايين دينار للطلبة الذين يطعمون لإنشاء مؤسسات مصغرة، مشيراً إلى استحداث 480 مؤسسة فرعية و1400 مؤسسة ناشئة، و2800 مؤسسة مصغرة، فضلاً عن 3400 براءة اختراع.

أوضح الوزير خلال نزهة صيفا على فروم الإذاعة، أنّ الموسم الجامعي الجديد يوشر إلى ديناميكية متسارعة تقودها الجامعة في ظل مشروع الجزائر الجديدة، باعتبارها القلب النابض للتنمية وقاطرتها الأساسية، لاسيما في مجالات السيادة الوطنية سواء ما تعلق بالأمن الغذائي والأمن الصحي والأمن الطاقي والتكنولوجيا الدقيقة، والتي تأتي، حسب، ضمن الالتزام 41 لرئيس الجمهورية. وأكد أنّ كل المؤثرات توحى بأن الجزائر تتجه بخطى ثابتة نحو التحوّل إلى دولة ناشئة في أفق 2027، حيث سيكون للجامعة الدور المحوري في تحقيق ذلك، من خلال تحويل أفكار الباحثين إلى صناعات ومنتجات ذات حيايات السوق الوطنية والدولية، ما يجعل النمو الاقتصادي في الجزائر الجديدة مروناً بالبحث العلمي وتنميت نتائجه، ويقول الوزير، إن الجامعة تيسر بخصم يطمح نحو جامعة الجيل الرابع، عبر أربعة مؤثرات أساسية، هي جامعة ذكية، تتقاسم برامجها مع مؤسسات دولية مرموقة، وجامعة رقمية تدار عبر منصات ذكية، وجامعة ريادة الأعمال والمقاولاتية.

ويعد ما أشار إلى أن هذا التوجه مكن من استحداث 480 مؤسسة فرعية من قبل أساتذة وباحثين، و1400 مؤسسة ناشئة و2800 مؤسسة مصغرة، و3400 براءة اختراع، كشف بداري عن مشروع نصّ على طاوله الحكومة يتعلق بكيفيات استغلال براءات الاختراع وتحويلها إلى مؤسسات إنتاجية أو تسويقها محلياً، وسيتم حسب الوزير، تخصيص دعم مالي يتراوح بين 1 و2 مليون دينار لأصحاب المشاريع الابتكارية في مرحلة النماذج النهائية، إضافة إلى مساعدات تصل إلى 10 ملايين دينار لفائدة الطلبة الذين يطعمون لإنشاء مؤسسات مصغرة بعد تكوين خاص، تمنح من قبل لجنة مكونة من أعضاء من الجامعة ومن وزارة اقتصاد المعرفة

تحديد أجالها ب30 يوماً ابتداء من 13 أكتوبر المقبل  
فتح التسجيلات في القوائم الاحتياطية للتكوين شبه الطبي

أعلنت مديرية التكوين بوزارة الصحة عن فتح التسجيلات في القوائم الاحتياطية على مستوى كل الولايات، محددة أجال التسجيل ب30 يوماً ابتداء من 13 أكتوبر القادم.

زولا سامري  
أوضحت الوزارة في تعليمة وجهتها إلى مديري المصحات ومديري المعاهد الوطنية للتكوين الصحي شبه الطبي، ومديري المعاهد الوطنية للتكوين العمالي للتقاييل من أجل تنفيذها وجوب نشر هذا الإعلان على نطاق واسع عبر المصحات الرسمية ومؤسسات التواصل الاجتماعي لكل مديريات الصحة، وأشارت إلى أنه يتم التسجيل في القوائم الاحتياطية على مستوى مؤسسات التكوين شبه الطبي بالبنسبة للولايات التي تتوفر على معاهد، وعلى مستوى مديريات الصحة بالنسبة للولايات التي لا تتوفر على معاهد، حيث يخضع التسجيل إلى شرط احترام المعدلات الدنيا للقبول الواردة في قوائم الموجهين من منصة "بروغرس"، على أن يختار المترشح الراغب في التسجيل تخصصاً واحداً فقط، ويخصّص الولايات التي لا تتوفر على معاهد تكوين، أوضحت الوزارة أن مديري الصحة المعنيين هم من يقوم بموافقة مؤسسات التكوين الوصية بقوائم الطلبة المسجلين في القوائم الاحتياطية، كما يتعين على مديري مؤسسات التكوين موافاة مصالح مديرية التكوين بوزارة الصحة بقوائم المترشحين المسجلين ضمن القوائم الاحتياطية المقبولة، حسب استماتق ترتيب المعدلات، في أجل أقصاه 16 نوفمبر 2025، وكرت بوجود إعلام الطلبة الجدد أنهم ملزمون بأداء فترة خدمة فعلية بالمؤسسات

معهات تكوين، أوضحت الوزارة أن مديري الصحة المعنيين هم من يقوم بموافقة مؤسسات التكوين الوصية بقوائم الطلبة المسجلين في القوائم الاحتياطية، كما يتعين على مديري مؤسسات التكوين موافاة مصالح مديرية التكوين بوزارة الصحة بقوائم المترشحين المسجلين ضمن القوائم الاحتياطية المقبولة، حسب استماتق ترتيب المعدلات، في أجل أقصاه 16 نوفمبر 2025، وكرت بوجود إعلام الطلبة الجدد أنهم ملزمون بأداء فترة خدمة فعلية بالمؤسسات

## أطلق مشروع "صيدال" الاستثماري لإنتاج الفلاحات بعنابة.. قويدري: تسهيلات بالجملة للمتعاملين في الصناعة الصيدلانية

أكد وزير الصناعة الصيدلانية، وسيم قويدري، أنّ الدولة توتي أهمية قصوى لتطوير الصناعة الصيدلانية الوطنية، ودعم المتعاملين في هذا القطاع الحيوي، من خلال اتخاذ جملة من التسهيلات والإجراءات العملية التي من شأنها تعزيز الإنتاج المحلي وتوسيع القاعدة الصناعية للدواء، مشيراً إلى تمديد آجال الاعتماد للمؤسسات الجديدة والغاء الخبرة المهنية سيمرة عوام.

شكّلت الزيارة الميدانية التي قادتها وزير الصناعة الصيدلانية إلى ولايتي الطارف وعنابة فرصة لتقويف عن كثب على التحديات الميدانية التي يواجهها المتعاملون الاقتصاديون، وعناية واقع بعض المشاريع الصناعية الناشئة في مجال تصنيع الأدوية والمستلزمات الطبية، خاصة تلك التي تمثل ركيزة أساسية في تغذية السوق الوطنية. واستهل الوزير زيارته من الطارف، حيث تنقل إلى مصنع "بيوكار" المخصص في إنتاج الأدوية، والذي تعرّض مؤخرًا إلى حريق مهول خلف أضراراً مادية جسيمة وتوقف مؤقتاً للششاط. وعين قويدري حجم الخسائر التي لحقت بالمنشأة، واستمع إلى شروحات فهدا القائمون على المصنع حول برنامج إعادة التأهيل، والجدول الزمني المقترح لاستئناف النشاط الإنتاجي في أقرب الأجل. وأكد على أهمية الدعم الفعلي للمؤسسات المتضررة، خاصة تلك التي تلعب دوراً محورياً في تلبية حاجيات السوق المحلية من الأدوية، مشدداً على ضرورة

## الترخيص لهيئات إدارة مراكز البيانات القيام بالعملية

# تأجير البنى التحتية للخدمات الرقمية للمتعاملين

- مشاركة وتوفير وإدارة خدمات الحوسبة السحابية عند الطلب
- إجراءات مبسطة لاستيراد المعدات وترخيص البرمجيات
- معيار اعتماد وطني وإجراءات لبناء وتشغيل مراكز البيانات
- أسعار تفضيلية لتقديم خدمات الربط البيئي والاتصال بالإنترنت



المصدر، الذي أشار إلى وضع دفتر شروط خاص بنشاط بناء وتشغيل مراكز البيانات التي تقدّم خدمات الحوسبة السحابية لأطراف أخرى بقرار مشترك بين الهيئة المكلفة بضبط الاتصالات الإلكترونية والهيئة المكلفة بالرقمنة. وتؤكد الوثيقة، على تنفيذ الإجراءات وتدابير الرقابة المنصوص عليها في القوانين والتنظيم السارية، فيما يتعلق بالامتثال لشروط تشغيل التراخيص في وقت لاحق، ويمكن تعزيزها من قبل الهيئات المكلفة بالأمن والدفاع الوطني، كما تستفيد الهيئات التي تدير مراكز البيانات من أسعار الربط البيئي التفضيلية وأسعار الاتصال بالإنترنت حتى تتمكن من تقديم الخدمات لزيائتها بأسعار تنافسية.

يصرخ مشروع قانون الرقمنة لهيئات المكلفة بإدارة مراكز البيانات الوطنية، تأجير البنى التحتية غير المستخدمة للمتعاملين العموميين أو الإخصاء الحاصلين على التراخيص المطلوبة وفقاً للتشريع والتنظيم الساري المعمول.

زين الدين زديفة علمت "المساء"، أن مشروع قانون الرقمنة- المنتظر عرضه للدراسة والنقاش والمصادقة من طرف نواب المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة، خلال الدورة التشريعية الجارية - يعتبر خدمات الحوسبة السحابية، نموذجاً لتوفير الولوج عبر الشبكة إلى مجموعة قليلة للتطوير والتوسيع والتطور من الموارد المادية أو الافتراضية التي يمكن مشاركتها وتوفيرها وإدارتها عند الطلب وعلى أساس الخدمة الذاتية، مشيراً إلى أنه يمكن لهيئات المكلفة بإدارة مراكز البيانات الوطنية، في حالة توفر الموارد الفعالة، تأجير البنى التحتية غير المستخدمة للمتعاملين العموميين أو الإخصاء الحاصلين على التراخيص المطلوبة وفقاً للتشريع والتنظيم الساري المعمول. على أن يتم تحديد شروط تأجير هذه البنى عن طريق التنظيم.

ولفت النص التشريعي، حسب مصادرها، إلى الاستفادة للأشخاص الطبيعيين والأشخاص المعنويين من المساهمة في بناء وتشغيل مراكز البيانات التي تقدّم خدمات الحوسبة السحابية لتتعاون لإجراء عمليات مبسطة لاستيراد المعدات وترخيص البرمجيات، وكذا الحصول على رخص

## وزير الفلاحة يشرف على ملتقى وطني للحلوق الشتوية بقسنطينة

أوضح وزير الفلاحة والصيد البحري، ياسين مهدي وليد، خلال إشرافه أمس، بمسارح "ملاك حداد" بقسنطينة، على افتتاح الطبعة السادسة من الملتقى الوطني لتقويم شعبية الحلوق الشتوية، أن تحقيق الأمن الغذائي الوطني لا يخرج عن نطاق حماية الأمن الوطني وفق رؤية رئيس الجمهورية لجزائر الغد التي ستبلغ 60 مليون نسمة، داعياً إلى تغيير أليات العمل وأحداث ثورة حقيقية في الفلاحة لرفع التحديات الكبيرة التي تواجه القطاع.

أوضح الوزير في كلمته خلال الملتقى، أن الفلاحة الجزائرية أمام تحد كبير، من تغير المناخ وزيادة النمو الديمغرافي، ما يستدعي، حسب، إدراج المعرفة والابتكار والخبرات والاستغلال الأمثل للموارد، مضيفاً أن تجربة قسنطينة في مجال الفلاحة مشهودة، خاصة وأن الولاية شهدت إنتاج استثنائي فاق 2 مليون قنطار من الحلوق، رغم التحديات المناخية والتمويل ونقل الإجراءات الإدارية.

وأشار المهدي وليد إلى أن السلطات العمومية في الجزائر، قامت خلال الخمس سنوات الفارقة بمجهودات كبيرة من أجل تدعيم الفلاحة لاسيما عبر إجراءات تسوية المقار وتوسيع شبكة الكهرباء الريفية، وهي إجراءات، لم يشهدها الوطن مند عقود، تضاف لها سياسة الإسماء للفلاحين وتوفير البذور والأسمدة، مؤكداً أن هذه

الأمر ستعزز بمجهودات إضافية تشمل تسهيل الإجراءات الإدارية، وحسب الوزير، فإن الوقت حان لتقييم السياسات العمومية التي رسمتها الدولة في مجال الفلاحة، حيث كشف عن إطلاق وزارته منذ حوالي أسبوع، لدراسة شاملة وفردية الوقوف على كل السبلات والإيجابيات وسيم عرض النتائج، في أواخر شهر أكتوبر من السنة الجارية، ضمن فعاليات ملتقى دولي بحضور ممثلين وخبراء، بهدف رسم مستقبل واضح لهذا القطاع الحيوي.

ووفق خطة العمل التي كشف عنها الوزير، سيتم خلال الأشهر المقبلة، تمكين الأبحاث التي قام بها الشباب في مجال الفلاحة "والتي تم منحها في الأدرج"، مضيفاً أن العمل يجب أن يكون وفق منهج علمي لتحديد احتياجات كل ولاية على حدة، خاصة وأن هناك تباين في المردود بين منطقتة وأخرى، وطالب بمضاعفة المجهودات والتعاون مع العنفة الوطنية والتركيز على مشروع حقول البرهنة التي سيتم من خلالها التعرف على البذور التي يجب استعمالها والتي تتأقلم مع مناخ الجزائر والأسمدة الضرورية لتحقيق الأهداف المسطرة.

ويعد أن أبرز أهمية الرقمنة في تحقيرة القطاع وتوظيف الكفاءات الشابة، أكد الوزير سعي وزارته للتقريب من الفلاح، مؤكداً على وجوب كسر الجدار الذي يفصل الفلاحين والإدارة، خاصة وأن الجزائر تقود مشاريع استثنائية في الجنوب باستغلال أكثر من مليون هكتار.

ضرورة دعم التموين والاعتماد على خطط بديلة وتنوع مصادرهما لضمان خدمة جيدة لا تتأثر بإتلاف القنوات أو تعطل الآبار والمنشآت الهيدروليكية. كما أبرز الوزير أن جائت تعدد ولاية استراتيجية وحدودية، لها أفاق كبيرة في السياحة الصحراوية والفلاحة والترويج العمري، ما يستدعي مواكبة قطاع الري لمختلف جوانب التنمية، من خلال تسريع وتيرة الإنجاز وإطلاق المشاريع في وقتها، بهدف تلبية تطلعات المواطنين في أقرب الأجل.

كما عاين دربال محطة تصفية المياه ببلدية جانت، بطاقة 5000 متر مكعب يومياً، حيث أكد على ضرورة تعزيز بعض الجوانب التقنية بالمحطة، ودعا إلى إعادة استعمال المياه المعالجة، والتي يقدر حجمها بـ4500 متر مكعب يومياً في مجالات مختلفة مثل إنشاء مساحات غابية جديدة والسقي الفلاحي.

## بحث فرص الشراكة مع وفد عن الشركة الصينية.. عرقاب:

# "جبرية" مدعوة لتوسيع استثماراتها لتطوير المحروقات بالجزائر

توليه "جبرية" لتعزيز جهودها في السوق الجزائرية والمساهمة في تطوير صناعة النفط والغاز بالاعتماد على أحدث التكنولوجيات، كما أكد استعداد الشركة لتوسيع استثماراتها في ظل العلاقات المتينة التي تجمع البلدين، لاسيما في قطاع المحروقات.

يذكر أن شركة Jereh Oil & Gas Engineering Corporation هي فرع مملوك بالكامل لمجموعة "جبرية" Jereh Group الصينية المتخصصة في تصنيع المعدات وتقديم الحلول المتكاملة في مجال النفط والغاز، والتي تأسست في 1999 وتوظف أكثر من 9000 عامل عبر أكثر من 70 دولة.

## وزير الري يتفقد مشاريع قطاعه بولاية جانت

# مشروع استراتيجي جديد لتحويل المياه بالبحراء

استراتيجي يتمثل في تحويل المياه إلى منطقتة تاست على مسافة 70 كيلومترا، بغلاف مالي يفوق 500 مليون دج. ووقف الوزير على مشروع تزويد قرية تينبي بالمياه الصالحة للشرب، مؤكداً أن المشروع يعكس حرص الدولة على توفير الموارد الحيوية لكل المواطنين في مختلف ربوع الوطن، تحسيدا لتعليمات وتوجيهات رئيس الجمهورية الرامية إلى حفظ كرامة المواطن وتحسين ظروف معيشته.

وأشار دربال أن ولاية جانت تشهد مشاريع أخرى قيد الإنجاز بالإضافة إلى مشاريع واستثمارية تكميلية سيتم الانطلاق فيها قريبا، من بينها مشروع إعادة الاعمار وتجديد قناة تحويل المياه على مسافة 70 كيلومترا بجانت، بهدف تدعيم وتأمين التزود بالمياه وضمان استمراريته. وأوضح أن توفير المياه يمر عبر 3 محاور أساسية هي التزويد، التأمين، ورفع الحجم الساعي للتدفق، مؤكداً على

كشوف وزير الري طه دربال، خلال زيارة عمل وتفقد قادته، أمس، إلى ولاية جانت، عن تسجيل مشروع استراتيجي لتحويل المياه إلى منطقتة تاست على مسافة 70 كيلومترا، بغلاف مالي يفوق 500 مليون دينار، مسديدا لتعليمات صارمة لمصالح الري والسلطات المحلية للإسراع في انطلاق الأشغال وإنجاز هذا المشروع في أقرب الأجل.

أكد الوزير أن زيارته إلى جانت، تندرج في إطار معانينة الخدمة العمومية والوقوف على وتيرة تنفيذ مختلف المشاريع الاستراتيجية، خاصة تلك المتعلقة بتحصين التزود بالمياه الصالحة للشرب في المناطق التي تعاني نقصا في هذا المورد، وفي مقدمتها منطقتة تاست. وأوضح أن هذه المنطقة ظلت تعاني من نقص في التزود بالمياه، مشيراً إلى تسجيل مشروع

بحث وزير الدولة، وزير المحروقات والمناجم، محمد عرقاب، أمس، مع وفد شركة "جبرية" الصينية الهندسية في مجال النفط والغاز، بقيادة نائب رئيس الشركة، جيايوسون زهان ليو، فرص الاستثمار والشراكة في الجزائر، داعياً الشركة الصينية إلى توسيع استثماراتها عبر المشاركة في المناقصات الدولية المثبتة.

أوضح بيان للوزارة، أن اللقاء الذي حضره إطرارات الوزارة، تطرق خلاله الطرفان إلى وضعية علاقات التعاون القائم بين الشركة الصينية ومجمع "سوناطراك"، إلى جانب استعراض المشاريع الجارية التي تفتدها

**إعادة إسكان قاطني البنايات المهذبة بالانهيار إثر التقلبات الجوية**  
**وزارة السكن ترضع سكانات تحت تصرف سلطات المسيلة**

وضعت وزارة السكن والعمران والمدينة والتهيئة العمرانية 9 سكانات تحت تصرف السلطات المحلية لولاية المسيلة، قصد إعادة إسكان العائلات المهذبة سكانها بالانهيار جراء التقلبات الجوية المسجلة نهاية الأسبوع الماضي ببلدية سيدي عيسى، وهذا ابتداء من أمس الاثنين حسبما أفاد به بيان للوزارة. يأتي ذلك بعد الانتهاء من المعالجة التي قام بها أعوان الخونة التابعون للهيئة الوطنية للرقابة التقنية للبناء (CTC)، بالتنسيق مع مديرية السكن والسلطات المحلية لولاية المسيلة. وجاء في البيان "قررت وزارة السكن والعمران والتهيئة والتهيئة العمرانية، بالتعاون مع الوزير، محمد طارق بلعربي، وضع 9 سكانات تحت تصرف السلطات المحلية لولاية المسيلة من أجل إعادة إسكان العائلات التي أثبت تقرير الخبرة أن مساكنهم ممتصة في الخانة الحمراء (مهذبة بالانهيار)، والشروع في إسكانهم اليوم (أمس)، حفاظا على سلامتهم".

## في ظل إصراره على قصف وابتادة وتجويع المدنيين العزل

# الكيان الصهيوني يرتكب جريمة تطهير عرقي في غزة

توالى في الفترة الأخيرة صور جثث الشهداء ملقاة على الأرصفة والطرق بشوارع مدينة غزة، الواقعة تحت مقصلة آلة الدمار والتقتيل الصهيونية، والكلاب الضالة تنهشها في مشاهد مروعة لا يستطيع العقل البشري تحمّلها. ص. محمدية



غزة، إسماعيل الثوابية، في تصريح صحفي أمس، أن هذا القصف المستمر أدى إلى تدمير الوصول أو الخروج من المستشفى الواقع غربي مدينة غزة، في خطوة تهدف إلى وقف التدفق الطبي المتقدم للمدنيين في ظل العدوان المستمر. وأشار إلى أن جيش الاحتلال منذ السابع أكتوبر 2023، ارتكب سلسلة جرائم حرب بحق القطاع الصحي في غزة، من أبرزها قتل 1670 من أفراد الطواقم الطبية وتدمير 197 سيارة إسعاف، إضافة إلى تنفيذ 788 هجوم مباشر استهدف مرافق الرعاية الصحية وكوادرها.

وأفادت مصادر طبية محلية بأن المستشفى، يضم عدة أقسام من بينها قسم مرضى السرطان، بالإضافة إلى حضانة تحتوي على 12 حالة من الأطفال الخدج. كما أشارت إلى أن أكثر من 90 شخصا ما بين طواقم طبية ومرضى، يتواجدون داخل المستشفى في ظل حصاره بالبدليات الصهيونية ومنع الدخول أو الخروج منه.

وواصلت آلة الدمار الصهيونية قصف ما تبقى من ميان ومضائق مدينة غزة، حيث نسفت مبان سكنية شمالي القطاع غربي الشاطئ غرب المدينة، كما أفاد مصدر في الإسعاف والطوارئ بسقوط شهيد ومصابين في قصف من مسيرة صهيونية على شارع أبو حصيرة غرب مدينة غزة، وذكر بأن أجزاء المدينة تشهد تحليقا مكثفا للمسيرات الصهيونية وسط إطلاق نار يسمع في جميع أنحاء القطاع، فقد شهدت غزة تقدم عدد من الأليات العسكرية قرب مقر الأمم المتحدة في شارع النصر باتجاه الغرب بالزامن مع تنفيذ الطيران الحربي الصهيوني غارات مكثفة أدت إلى تدمير عدد من المنازل في منطقة التوتة بحي الدرج شرقا، وأكدت مصادر إعلامية إن "جيش الاحتلال لم يهمل سكان المنازل والنزاحين إليها ولم يعطهم الوقت الكافي لأخذ ممتلكاتهم قبيل تدميرها".

وكشفت رئيس "شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية" في غزة، أمجد الشوان، أن المساعدات الإنسانية التي تدخل إلى القطاع لا تلبى احتياجات الأحياء، وتصريحات صحفية أن الاحتلال يجبر المواطنين على النزوح بحرامهم من الخدمات الأساسية، وهو ما أكده المستشار الإعلامي لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "أنروا"، عدنان أبو حسنة، الذي قال إن مدينة غزة تعيش انهيارا كبيرا في منظومة العمل الإنساني، محذرا من أن الوجود سينفذ خلال 48

ساعة. وأضاف أن المجاعة انتقلت مع عشرات الآلاف من النازحين في الشوارع بلا خيام أو مأوى. وكان مدير الإغاثة الطبية في قطاع غزة، محمد أبو عشق، قد صرح بأن الاحتلال الصليبي طلب من كل المؤسسات الصحية والطبية والعاملين فيها الخروج الفوري من مدينة غزة، والتي تشهد عملية عسكرية مكثفة وغارات عنيفة في كافة أنحاءها.

361 فرد من الطواقم الطبية محتجزون قسرا في سجون الاحتلال وذكرت وزارة الصحة الفلسطينية في غزة، أمس، أن 361 من أفراد الطواقم الطبية محتجزون قسرا في سجون الاحتلال، في وقت تواصل فيه السلطات الإسرائيلية منع المؤسسات الحقوقية من متابعة أوضاعهم والإطلاع على ظروف اعتقالهم، وقالت المعلومات الواردة من داخل سجون الاحتلال حول أوضاع الأسرى من الطواقم الطبية تكشف عن ظروف كارثية يتعرضون لها، وتكثف منج بهم.

وجددت مطالبتهما المؤسسات الحقوقية والأمية بالضغط على الاحتلال للإفراج الفوري عن هؤلاء الأسرى من الطواقم الطبية، محذرة من استمرار معاناتهم في ظل ما يتعرضون له من إهمال وظروف غير إنسانية. ولا يختلف المشهد الدموي في جنوب القطاع عن شماله، حيث أعلن مجمع ناصر الطبي استهداف فلسطيني وإصابة آخرين من منتزحي المساعدات قرب مركز مساعدات شمالي مدينة رفح، كما نفذ الجيش الصهيوني عمليات نسف بالعبوات المسمرة المتفخخة لمرمعات سكنية في منطقة الكتبية وسط مدينة خان يونس.

50 شهيدا في ظرف 24 ساعة ومع استمرار العدوان الصهيوني، أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية في قطاع غزة، أمس، وصول 50 شهيدا و184 إصابة إلى مستشفيات القطاع خلال 24 ساعة الأخيرة، وقالت إنه "لا يزال عدد من الضحايا تحت الركام وفي الطرقات، حيث تعجز طواقم الإسعاف والدفاع المدني عن الوصول إليهم حتى اللحظة"، ليرتفع إجمالي شهداء لقمة العيش من وصلوا المستشفيات إلى 2571 شهيد وأكثر من 18 ألفا و817 إصابة، مشيرة إلى ارتفاع حصيلة العدوان الإسرائيلي إلى 66 ألف و553 شهيدا و168 ألف و346 إصابة منذ السابع أكتوبر 2023.

الشارع الغربي المتماهي إزاء ما يقترفه من إبادة جماعية، أتت على الأخضر واليابس أيضا لا يجب أن يقضوا يوما آخر في ظلام الأسر، داعية إلى التحرك الفوري لوقف المأساة، ووجدت دعما للاعتراف بدولة فلسطينية باعتبارها حقا غير قابل للتصرف، مشيرة إلى أن الاعتراف يجب أن يكون حافزا للدبلوماسية العاجلة وجهود بناء السلام وليس بديلا عنها.

وأوضحت أن انضمام بريطانيا وفرنسا وكندا وأستراليا والبرتغال إلى أكثر من 150 دولة اعترفت رسميا بفلسطين يمثل "جزءا من عملية دولية بالغة الأهمية، معتبرة أن "حل الدولتين هو الطريق الوحيد لتحقيق السلام". ويواجه الكيان الصهيوني غضب

## فيما احتضنت سنتياغو التشيلية محاضرة حول القضية توالي ردود الفعل المنددة بحملة قمع النشاط الصحراويين

إلى أن هذه السياسة "موثقة في سلسلة من الهجمات والانتهاكات والاعتقالات السابقة وما أعقبها من محاكمات صورية وظروف اعتقال قاسية".

وطالبت نفس اللجنة بالإفراج "الفوري وغير المشروط" عن جميع الطلبة الصحراويين المعتقلين ووضع حدًا لسياسة "الاضطهاد الممنهج ضد النشاط الصحراويين والجامعات وضمان الحق في التعليم والخرية الأكاديمية دون قيود أو تهديدات"، داعية المنظمات الدولية إلى تحمل مسؤولياتها "القانونية والأخلاقية" إزاء ما يتعرض له الطلبة الصحراويين من انتهاكات والعمل على محاسبة الاحتلال المغربي عن خروقاته المستمرة للقانون الدولي.

وفي سياق التعريف بمعدلة القضية، احتضنت العاصمة التشيلية سنتياغو محاضرة تم خلالها تسليط الضوء على الاستفزازات المغربية المتكررة الرامية إلى تدمير عملية السلام وإفشال جهودات الأمم المتحدة بخصوص القضية الصحراوية.

وأطر المحاضرة التي انعقدت بمركز "الذاكرة والمقاومة ميغيل إنريكي" المعروف باسم "بيت ميغيل" شبكة تضامن، ممثل جبهة البوليساريو التشيلية، حظنها شادا، والذي قدم "لمحة" عن تاريخ القضية منذ الاستعمار الإسباني ثم من قبل المغرب من سنة 1975 وتطوراتها حتى اليوم.

وتناول الدبلوماسي الصحراوي بالشرح والتفصيل مبدأ حق تقرير المصير، مذكرا أنه مبدأ أرسخ منذ فترة طويلة في القانون الدولي ويحق لشعوب الأقاليم غير المتمتعة بالحكم الذاتي ممارسته دون شروط.

وتطرق إلى الطبيعة القانونية للقضية الصحراوية باعتبارها قضية تصفية استعمار مسجلة لدى الأمم المتحدة وكذا القرارات الأممية الصادرة عن مجلس الأمن الدولي واجهها الاحتلال المغربي بالاعتنت وعدم الالتزام بها. كما تطرق إلى الوضع القانوني الحالي للإقليم ودور الأمم المتحدة وسياسات بعض القوى الغربية التي دأبت على دعم موقف المغرب المتعنت والرافض لإرادة المجتمع الدولي.

ويخصّص النهج الممنهج للثروات الطبيعية الصحراوية من طرف نظام الاحتلال المغربي، أوضاع الدبلوماسية الصحراوية بأن ذلك يشكل خرقا واضحا للقانون الدولي المتعلق بالأقاليم المستعمرة حيث أن شعبها لا يستفيد من استغلال الثروات ولم تتم استشارته.

تتوالى ردود الفعل المنددة بحملة الاستهدافات التي تطال الإنسان الصحراويين بالمدن المحتلة، بمن فيهم الطلبة بالجامعات المغربية، معتبرة أنها تشكل خرقا صارخا لالتزامات الاحتلال المغربي بموجب القانون الدولي الإنساني في ما يخص ضمان حماية المدنيين في الأراضي الصحراوية المحتلة.

في هذا الإطار، أُعريت الليلة في تنسيق العمل الحقوقي بالصحراء الغربية في بيان عن إدانتها للاعتداء الذي تعرض له الناشط الحقوقي لعروس لتفكير الكاتب العام لجمعية مراقبة الثروات وحماية البيئة بالصحراء الغربية، فيما شجبت سياسة الحصار المفروض على منزل المدافع الصحراوي عن حقوق الإنسان، سيدي محمد ددش، رئيس اللجنة الصحراوية للدفاع عن تقرير المصير "كودابسو". وأعربت عن تضامنها "الكامل واللامشروط" مع الناشط الحقوقي لعروس لتفكير وكل النشاطات الصحراوية المستهدفة من طرف أجهزة القمع المغربي.

وجددت الهيئة تشيبتها بـ"خيار المقاومة كسبيل لمناهضة الاحتلال وتجميد الالتزام بالتصديق لكل أشكال القمع الممنهج"، داعية الهيئات والمنظمات الدولية إلى "التدخل العاجل لحماية الدوافع عن حقوق الإنسان في الصحراء الغربية ومراقبة الوضع الحقوقي المتدهور في الأراضي المحتلة".

وقالت رابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون المغربية في بيان لها إن حملة الاختلاف "أتت في سياق حملة انتقام شرسة يشنها الأمن المغربي في حق الطلبة الصحراويين المعروفين بدفاعهم عن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والمطالبين بالإفراج عن المعتقلين السياسيين الصحراويين".

كما شدت لجنة عائلات ورفاق الطلبة المعتقلين السياسيين الصحراويين على أن الاعتقال التعسفي الذي طال مجموعة من الطلبة بأكادير، ويندرج في سياق سياسة منهجية للاحتلال المغربي تستهدف الطلبة الصحراويين النشطاء بالجامعات بهدف إسكات صوتهم الحر وتجرير نشاطهم النقابي والسياسي السلمي، مشيرة

مطلبية بإطلاق سراحهم الفوري وغير المشروط.

وجددت الهيئة تشيبتها بـ"خيار المقاومة كسبيل لمناهضة الاحتلال وتجميد الالتزام بالتصديق لكل أشكال القمع الممنهج"، داعية الهيئات والمنظمات الدولية إلى "التدخل العاجل لحماية الدوافع عن حقوق الإنسان في الصحراء الغربية ومراقبة الوضع الحقوقي المتدهور في الأراضي المحتلة".

وقالت رابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون المغربية في بيان لها إن حملة الاختلاف "أتت في سياق حملة انتقام شرسة يشنها الأمن المغربي في حق الطلبة الصحراويين المعروفين بدفاعهم عن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والمطالبين بالإفراج عن المعتقلين السياسيين الصحراويين".

كما شدت لجنة عائلات ورفاق الطلبة المعتقلين السياسيين الصحراويين على أن الاعتقال التعسفي الذي طال مجموعة من الطلبة بأكادير، ويندرج في سياق سياسة منهجية للاحتلال المغربي تستهدف الطلبة الصحراويين النشطاء بالجامعات بهدف إسكات صوتهم الحر وتجرير نشاطهم النقابي والسياسي السلمي، مشيرة

مطلبية بإطلاق سراحهم الفوري وغير المشروط.

وجددت الهيئة تشيبتها بـ"خيار المقاومة كسبيل لمناهضة الاحتلال وتجميد الالتزام بالتصديق لكل أشكال القمع الممنهج"، داعية الهيئات والمنظمات الدولية إلى "التدخل العاجل لحماية الدوافع عن حقوق الإنسان في الصحراء الغربية ومراقبة الوضع الحقوقي المتدهور في الأراضي المحتلة".

وقالت رابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون المغربية في بيان لها إن حملة الاختلاف "أتت في سياق حملة انتقام شرسة يشنها الأمن المغربي في حق الطلبة الصحراويين المعروفين بدفاعهم عن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والمطالبين بالإفراج عن المعتقلين السياسيين الصحراويين".

كما شدت لجنة عائلات ورفاق الطلبة المعتقلين السياسيين الصحراويين على أن الاعتقال التعسفي الذي طال مجموعة من الطلبة بأكادير، ويندرج في سياق سياسة منهجية للاحتلال المغربي تستهدف الطلبة الصحراويين النشطاء بالجامعات بهدف إسكات صوتهم الحر وتجرير نشاطهم النقابي والسياسي السلمي، مشيرة

مطلبية بإطلاق سراحهم الفوري وغير المشروط.

وجددت الهيئة تشيبتها بـ"خيار المقاومة كسبيل لمناهضة الاحتلال وتجميد الالتزام بالتصديق لكل أشكال القمع الممنهج"، داعية الهيئات والمنظمات الدولية إلى "التدخل العاجل لحماية الدوافع عن حقوق الإنسان في الصحراء الغربية ومراقبة الوضع الحقوقي المتدهور في الأراضي المحتلة".

وقالت رابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون المغربية في بيان لها إن حملة الاختلاف "أتت في سياق حملة انتقام شرسة يشنها الأمن المغربي في حق الطلبة الصحراويين المعروفين بدفاعهم عن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والمطالبين بالإفراج عن المعتقلين السياسيين الصحراويين".

كما شدت لجنة عائلات ورفاق الطلبة المعتقلين السياسيين الصحراويين على أن الاعتقال التعسفي الذي طال مجموعة من الطلبة بأكادير، ويندرج في سياق سياسة منهجية للاحتلال المغربي تستهدف الطلبة الصحراويين النشطاء بالجامعات بهدف إسكات صوتهم الحر وتجرير نشاطهم النقابي والسياسي السلمي، مشيرة

## بريطانيا تطالب إسرائيل بإنهاء "فضاعة أخلاقية" في غزة

وينص القرار على مقاطعة هيكلية للشركات المتعانة مع مؤسسات مفرها في الكيان الصهيوني، وبموجب ن توجه أموال دافعي الضرائب في لوفين بعد الآن إلى مؤسسات مرتبطة بانتهاكات جسيمة للقانون الدولي كما وصفها المجلس البلدي، الذي أكد أنه يتعاون مع أي شركة تستفيد بأي شكل من أشكال الإبادة الجماعية في غزة.

ويتزامن قرار بلدية لوفين مع موجة أوسع من التحركات في عواصم أوروبية تشمل ضغوطا على الجامعات لقطع شراكاتها البحثية مع المؤسسات الصهيونية ونقاشات في برلمانات محلية ووطنية حول الاعتراف بدولة فلسطين.

أمس في ساحة سوكالا، رفع خلالها المشاركون لأعلام الفلسطينية وحملوا لافتات مرددين شعارات داعمة لغزة. كما انطلق مئات الأشخاص في مظاهرة ليلية من ساحة الكاتدرائية في وسط ميلاو، حاملين الشموع وتوجهوا إلى ساحة سوكالا.

في نفس سياق تامي الدعم الغربي لغزة، صوت مجلس مدينة لوفين البلجيكية مؤخرا، بأغلبية واسعة على قرار يمنع التعاون مع الشركات التي تستفيد اقتصاديا من الاحتلال الصهيوني غير الشرعي للأراضي الفلسطينية أو من سياسات العنف والإبادة ضد الشعب الفلسطيني في خطوة لافتة ضمن موجة الضغوط الأوروبية المتصاعدة على الاحتلال.

الشارع الغربي المتماهي إزاء ما يقترفه من إبادة جماعية، أتت على الأخضر واليابس أيضا لا يجب أن يقضوا يوما آخر في ظلام الأسر، داعية إلى التحرك الفوري لوقف المأساة، ووجدت دعما للاعتراف بدولة فلسطينية باعتبارها حقا غير قابل للتصرف، مشيرة إلى أن الاعتراف يجب أن يكون حافزا للدبلوماسية العاجلة وجهود بناء السلام وليس بديلا عنها.

وأوضحت أن انضمام بريطانيا وفرنسا وكندا وأستراليا والبرتغال إلى أكثر من 150 دولة اعترفت رسميا بفلسطين يمثل "جزءا من عملية دولية بالغة الأهمية، معتبرة أن "حل الدولتين هو الطريق الوحيد لتحقيق السلام". ويواجه الكيان الصهيوني غضب

## مظاهرات حاشدة في ميلاو للمطالبة بوقف حرب الإبادة

الشارع الغربي المتماهي إزاء ما يقترفه من إبادة جماعية، أتت على الأخضر واليابس أيضا لا يجب أن يقضوا يوما آخر في ظلام الأسر، داعية إلى التحرك الفوري لوقف المأساة، ووجدت دعما للاعتراف بدولة فلسطينية باعتبارها حقا غير قابل للتصرف، مشيرة إلى أن الاعتراف يجب أن يكون حافزا للدبلوماسية العاجلة وجهود بناء السلام وليس بديلا عنها.

وأوضحت أن انضمام بريطانيا وفرنسا وكندا وأستراليا والبرتغال إلى أكثر من 150 دولة اعترفت رسميا بفلسطين يمثل "جزءا من عملية دولية بالغة الأهمية، معتبرة أن "حل الدولتين هو الطريق الوحيد لتحقيق السلام". ويواجه الكيان الصهيوني غضب

الشارع الغربي المتماهي إزاء ما يقترفه من إبادة جماعية، أتت على الأخضر واليابس أيضا لا يجب أن يقضوا يوما آخر في ظلام الأسر، داعية إلى التحرك الفوري لوقف المأساة، ووجدت دعما للاعتراف بدولة فلسطينية باعتبارها حقا غير قابل للتصرف، مشيرة إلى أن الاعتراف يجب أن يكون حافزا للدبلوماسية العاجلة وجهود بناء السلام وليس بديلا عنها.

وأوضحت أن انضمام بريطانيا وفرنسا وكندا وأستراليا والبرتغال إلى أكثر من 150 دولة اعترفت رسميا بفلسطين يمثل "جزءا من عملية دولية بالغة الأهمية، معتبرة أن "حل الدولتين هو الطريق الوحيد لتحقيق السلام". ويواجه الكيان الصهيوني غضب

وأوضحت أن انضمام بريطانيا وفرنسا وكندا وأستراليا والبرتغال إلى أكثر من 150 دولة اعترفت رسميا بفلسطين يمثل "جزءا من عملية دولية بالغة الأهمية، معتبرة أن "حل الدولتين هو الطريق الوحيد لتحقيق السلام". ويواجه الكيان الصهيوني غضب

## رفع درجة التأهب لمواجهة أمطار الخريف

# إجراءات استباقية وحملات تنظيف واسعة بالعاصمة

تتواصل بولاية الجزائر، حملات التنظيف الاستباقية التي باشرتها مختلف المصالح المعنية؛ تجنباً لإخطار أولي أمطار الخريف، حيث رفع الولاة المنتدبون درجات التأهب لمواجهة فيضانات محتملة، خاصة في حال هطول أمطار غزيرة، مثل ما حدث هذه الأيام في بعض ولايات الوطن. حيث يتابع هؤلاء ملف البيئة، ويؤكدون على نظافة المحيط عبر مختلف البلديات؛ تنفيذاً لتعليمات الوزير الوالي محمد عبد النور راجحي، المتعلقة باتخاذ كافة الإجراءات الاستباقية للوقاية من أخطار الفيضانات، والتحصين لموسمي الخريف والشتاء، والوقاية من آثار التقلبات الجوية.

زهية ش.



وفي هذا الصدد، تقوم مختلف بلديات العاصمة والمؤسسات الولائية للنظافة، بحملات استباقية كبرى لتنظيف المحيط، تحسباً لأي تقلبات جوية محتملة في بداية الخريف، المعروف بتساقط الأمطار الغزيرة والسيول، التي قد تسبب فيضانات خاصة في الأماكن والأحياء القريبة من الوديان، أو في حال انسداد البالوعات وقنوات تصريف المياه، وهو ما عرفته بعض الولايات والمدن في الأيام الأخيرة، بالموازاة مع حملات التنجيس التي تستهدف المواطنين؛ لحثهم على تجنب الرمي العشوائي للنفايات، التي عادة ما تسبب في انسداد البالوعات، وتسبب جهود عمال النظافة.

### إزالة النقاط السوداء بالدار البيضاء

أكد الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية للدار البيضاء، نور الدين رفسة، أن العمل متواصل. وسيتم تكتيفه أكثر خلال هذه الأيام التي تشهد تقلبات جوية، مشيراً إلى أن المواطن يجب أن يلعب دوراً إيجابياً، ويساهم في المحافظة على نظافة المحيط، تحسباً لموسم الخريف، حيث تم تقديم مقترحات لإيجاد حلول لمشاكل انسداد مجاري مياه الأمطار في بلدية برج البحري، وإسداء تعليمات لكل المتدخلين بإزالة كل النقاط السوداء، وتنقية البالوعات ومجاري مياه الأمطار، والقيام بدراسات لكل النقاط السوداء المسجلة.

### مخطط للتنقية والوقاية بالروبية

وبئر مراد رابح

وبدورها، تواصل مصالح المقاطعة الإدارية للروبية، عملية تنقية البالوعات، وجهر الوديان ومجاري المياه والطرق؛ تنقياً للأمطار الموسمية، بتسخير كل الوسائل المتاحة والبشرية لهذه العملية، التي تمس بلديات المقاطعة الثلاث، خاصة على مستوى بعض النقاط التي شهدت خلال الأمطار القليلة التي تهطلت هذه الأيام، تجمع المياه، وعرقلة حركة السير، مثل ما يحدث كل عام ببعض أحياء الروبية، على غرار حي المرجة الجديدة الذي يواجه سكانه هذا المشكل، الذي تسمى السلطات لحله من خلال تنقية البالوعات، وتنظيف مختلف المجاري والمسالك.

وبالمقاطعة الإدارية لبئر مراد رابح، أكد الوالي المنتدب صادق حجار خلال اجتماع لجنة البيئة، على تنظيف البالوعات، وقنوات الصرف الصحي، ومجاري مياه الأمطار والأودية؛ تحضيراً للفصل الصيف والشتاء، مشدداً على ضرورة المتابعة الميدانية المستمرة والفعالة لجميع العمليات الجارية، والتنسيق الدائم بين مختلف المتدخلين، لضمان التنفيذ الجيد والسريع للتعليمات، تحسباً لأي طارئ خلال موسم الأمطار.

### إجراءات استباقية بالشرافة وبئر توتة والدرارية

ومن جهته، أعطى محفوظ بوزريط، الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية للشرافة، تعليمات لمصالح البلديات والمؤسسات العمومية الولائية، وكذا مصالح القسم الفرعي للأشغال العمومية، بالقيام بتطهير مجاري مياه الأمطار وشبكة الصرف الصحي، واتخاذ كافة الإجراءات الاستباقية لتفادي الفيضانات خلال موسم الخريف.

### "إكسترنات" في حملة استباقية لتسريح البالوعات

وبدورها، باشرت مؤسسة "إكسترنات"، بداية الأسبوع الجاري، حملة استباقية لمواجهة انسداد البالوعات تحسباً لقدم موسم تهطل الأمطار؛ من خلال التحسيس والتوعية من قبل فريق التحسيس والإعلام والاتصال للمؤسسة، الذي شرع في إلصاق منشورات توعوية عبر العديد من الأحياء التابعة لإقليم اختصاصها؛ للتذكير بضرورة الحرص على نظافة البالوعات، وتجنب انسدادها بالنفايات، تحت شعار "نظافة البالوعات وقاية من الفيضانات".

وقد انطلقت العملية الأحد الأخير، على مستوى إقامة الياسمين بحي الموز بالمدينة، لتمس العديد من الأحياء عبر مختلف البلديات 33 التي تغطيها مؤسسة "إكسترنات".

كما أكد الوالي المنتدب لبراقية على التحضير الجيد لموسمي الخريف والشتاء، من خلال تنقية جميع شبكات تصريف المياه، والمجاري المائية، والوديان، ورفع مسببات انسدادها، ووضع خطة تدخل دقيقة خلال فترة التقلبات الجوية؛ تفادياً لتسجيل تجمع مياه الأمطار بالطريق العام، والوقاية من خطر وقوع فيضانات، وتنظيم حملات تنظيف وتنقية الوديان.

وبالمقاطعتين الإداريتين لبئر توتة والدرارية، تواصل عملية تنظيف البالوعات وشبكات الصرف الصحي عبر مختلف البلديات، مع فتح وتسريح المسالك ومجاري مياه الأمطار، وتنقية الأودية، وكذا النقاط التي عرفت تراكمات مياه الأمطار سابقاً، فيما تقوم مصالح "أسروت" بعمليات تنظيف البالوعات ومجاري المياه على مستوى شوارع مختلف المقاطعات؛ لتفادي الفيضانات والحوادث في فترة الأمطار الغزيرة، خاصة على مستوى بعض الأحياء التي تفرها المياه؛ تنفيذاً لبرنامج مسطر يمس كافة بلديات العاصمة.

### تندوف

## ملف التزود بمياه الشرب على طاولة النقاش

مجال توزيع المياه، وضمان توزيعها العادل والدائم، وخلال الاجتماع شدد الوالي على الإسراع في تدارك النقص المسجلة والمعلن عنها من قبل رؤساء الأحياء، وعدد من المواطنين الذين تأثروا من انقطاع التزود بالماء الصالح للشرب بمسكنهم. وأمر الوالي كل المديرين ذوي صلة بالموضوع، بالتنسيق الدائم؛ بغية الوصول إلى حلول عملية وفعالة في أقرب الأجل.

ومن جهة أخرى، قال غازي قادري رئيس مركز الاستغلال بوحدة "الجزائرية للمياه"، بتندوف، إن محطة نزع المعادن محسب هام للقطاع؛ حيث تقوم بمعالجة المياه وفق المعايير المدروسة؛ قصد تلبية احتياجات السكان من المياه الصالحة للشرب.

وكشف السيد قادري عن مشروع توسعة المحطة بسعة تصل إلى 20 ألف متر مكعب، مضيفاً: "بالإمكان تغطية نسبة 90% من الطلب على المياه عبر مختلف الأحياء بمدينة تندوف"، فيما أفاد عبد القادر سليمان، المدير الولائي للموارد المائية، بإيجاز 4 مناقب جديدة. وتدخل هذه المشاريع القطاعية في إطار القضاء النهائي على التذبذب الحاصل في توزيع المياه عبر الأحياء السكنية.

وفي نفس السياق، قامت مصالح وحد "الجزائرية للمياه" بتندوف، بإعداد رزنامة أسبوعية في ما يتعلق بتوزيع المياه؛ إذ تمت يوم 24 سبتمبر 2025 تغطية أحياء الحكمة، وحي 300 مسكن، و350 مسكن، و100 مسكن، و74 مسكناً، إضافة إلى 150 مسكن، وأحياء بتندوف لطفي، وحي سليمان عميرات، والأمير عبد القادر.

وقد استحسن سكان هذه الأحياء الطريقة المنتهجة من قبل مصالح المياه، في ضمان توزيع هذه الأخيرة على القاطنين.

لتقريب علي سالم



شكل موضوع التزود بالماء الصالح للشرب، محل اهتمام السلطات المحلية خاصة بعد الانقطاعات المتكررة لهذه المادة الحيوية بعدة أحياء من مدينة تندوف مؤخراً؛ الأمر الذي جعل السلطات الولائية تأخذ الموضوع بجديته متناهية، وتقف على وضعية التزود بمياه الشرب.

وقد تمكن الاجتماع المنعقد بمقر ولاية تندوف، نهاية الأسبوع المنصرم، والذي حضره المديرين التنفيذيين، من تشخيص واقعي وديق لوضعية التزود بمياه الشرب عبر مختلف البلديات، وكذا التأكيد على ضرورة مضاعفة الجهود؛ من أجل تحسين الخدمة العمومية في

### في حصيلة مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالبلدية ربط 19 مؤسسة تربية و234 مستثمرة فلاحية بالطاقة

قامت مديرية التوزيع للبلدية في إطار المرافق العمومية وربط المؤسسات التربوية بالكهرباء، تزامناً مع الدخول الاجتماعي، برابط مؤسسة تربية جديدة بالكهرباء، منها 11 مدرسة ابتدائية، و6 متوسطات، إضافة إلى ربط مؤسستين داخليتين بشبكتي الكهرباء والغاز.

وتأتي هذه العمليات ضمن برنامج شامل، يهدف إلى دعم التسمية المحلية، ومرافقة المشاريع الهيكلية وتعريفها ولاية البلدية في مختلف المجالات.

وحسب المكلفة بالاتصال خديجة بودة، شرعت مديرية التوزيع بالبلدية بالتنسيق مع مديرية الفلاحة، تنفيذاً لتعليمات السلطات العليا للبلاد وتوصيات رئيس الجمهورية المتعلقة برابط المحطات الفلاحية بالكهرباء، في عملية ربط 234 مستثمرة فلاحية تتوفر فيها الشروط القانونية لعملية الربط، وهذا منذ انطلاق البرنامج عبر إقليم الولاية، إذ تم منذ بداية سنة 2025، إنجاز 25 مستثمرة فلاحية جديدة، وتوصيلها بالمشبكة الكهربائية عبر عملية ربط طالت 40 مستثمراً، إلى جانب سبع مستثمرات سيستكمل لاحقاً.

### بجاية ربط 16 مؤسسة تربية بشبكتي الكهرباء والغاز

أحضت مصالح مديرية التربية ببجاية، وجود عدة مؤسسات تعليمية لم يتم ربطها بعد بشبكة توزيع الغاز الطبيعي، خاصة المتواجدة بالبلديات الريفية، وهو ما يشكل، حسبها، عائقاً أمام حسن تدرس التلاميذ خلال فصل الشتاء، فيما تكتفي بعض البلديات بتوفير الوسائل التقليدية التي أصعبت غير ملائمة، تزامناً مع شكاوى أولياء التلاميذ حول هذا الملف.

وموازاة مع الدخول المدرسي الجديد 2025-2026، اتخذت مديرية توزيع الكهرباء والغاز ببجاية، جميع الإجراءات الضرورية للربط المؤسسات التربوية المقرر دخولها حيز الخدمة هذا الموسم الدراسي، بالطاقة الكهربائية والغازية. كما قامت برابط 16 مؤسسة تربية في مختلف أطوارها، بشبكتي الكهرباء والغاز التي تنوعت على مختلف بلديات الولاية؛ على غرار بلدية بجاية (القطب الحضري لآلا فاطمة نسومر، وإغزر أوزايف)، وبلدية النص، وتميزت، ودرقية، وزراع القايد، وإغيل علي، وأوقاص، وسوق الإثنين، وهو ما سيساهم في توفير كل طرف الراحة للتلاميذ بمختلف الأطوار التعليمية عبر بلديات الولاية؛ إذ تم ربط هذه المدارس بشبكات الكهرباء والغاز في وقت قياسي.

وتواصل مديرية توزيع الكهرباء والغاز ببجاية، جهودها من أجل تنفيذ العديد من المشاريع في مختلف البلديات، وفي مختلف القطاعات الحيوية، بما يتماشى مع التنمية الاجتماعية والاقتصادية التي تشهدها عاصمة الحمادين.

الحسن حمامة

### وفق تصديرات مصالح الفلاحة بسكرة توقع إنتاج 4280 مليون قنطار من التمور

تتوقع مصالح الفلاحة بولاية بسكرة، زيادة في إنتاج التمور هذا الموسم؛ حيث شرع الفلاحون في جني محاصيلهم، وتسويقها عبر العديد من المناطق.

ويشهد سوق الجملة ببلدية الحاجب نشاطاً حثيثاً للتجار والمستهلكين، وسط إرتياح الكثير من الشباب الذين ينتظرون هذا الموسم لتحسين أوضاعهم المالية.

وأفاد عزيزي محمد، إطار بنفس المديرية، بأن مصالح الفلاحة تتوقع إنتاج أكثر من 4280 مليون قنطار من التمور بمختلف أنواعها خلال موسم 2025-2026، مؤكداً تسجيل تحسن كبير في مجال الكم والكيف، ومبرزاً أن أساليب الفلاحة الحديثة ساهمت بفعالية في العملية، منها اللجوء إلى الزراعة الذكية، والسقي، واستعمال الأسمدة وغيرها. وقال إن الإنتاج الوفير ثمرة جهود الفلاحين وإطارات وزارة الفلاحة، الذين يبذلون جميعهم مجهودات جبارة من أجل الرقي بقطاع الفلاحة.

نور الدين ع.

## بين واقع شعبة الطماطم وخطة تخزين التفاح

# مساع لضبط المنتجات الفلاحية بعنابة



انطلقت الخرجة الميدانية لتقييم مخزونات الطماطم الصناعية بوحدة التحويل "سيبا" ببلدية البوني بعنابة، في وقت تتواصل الاستعدادات لضبط عملية تخزين التفاح، عبر تنسيق واسع، جمع مختلف الفاعلين في المجال الفلاحي.

### سيرة عوام

وتوفير الشروط الملائمة لتخزين المنتج بما يتماشى مع المعايير المعمول بها؛ في خطوة تندرج ضمن سياسة وطنية شاملة لضبط السوق الفلاحية، وتنشيم الإنتاج المحلي،  
تجدر الإشارة إلى أن مثل هذه المبادرات سواء الميدانية أو التنسيقية، تعكس التزام مديرية المصالح الفلاحية بمراقبة المنتجين، وتسهيل اندماجهم في مسارات تجارية وتنظيمية ناجحة، تضمن ديمومة النشاط الفلاحي، واستقراره عبر مختلف الشعب.

### تخزين المحاصيل تحت المظفر

أثار تساقط أمطار الخريف خلال 24 ساعة الأخيرة بولاية عنابة، تساؤل الجهات المعنية عن مدى جاهزية مراكز تخزين الحبوب والبقول الجافة لاحتضان المحاصيل الاستراتيجية في ظروف تضمن سلامتها، وتحافظ على جودتها، لا سيما في ظل مؤشرات موسمية توحي بموسم خريفي ممطر.

وفي هذا السياق، تم القيام بخرجة ميدانية، أول أمس، شملت عددا من مراكز التخزين الحيوية بالولاية، بهدف الوقوف على الوضع الحقيقي للبنى التحتية، وتقييم مدى قدرتها على مواجهة الظروف المناخية الطارئة.

وقد كشفت المعاينة عن حالة إيجابية بمركز التخزين في منطقة عين الباردة الذي سُلم حديثا ووضع حيز الخدمة، حيث تُجمع وتُخزن المحاصيل في بيئة تتوافق مع

ففي إطار المتابعة التقنية الدورية لشعبة الطماطم الصناعية للموسم الفلاحي 2024 - 2025، تقلت المكلفة بالملف على مستوى مديرية المصالح الفلاحية بعنابة مرفقة بممثل عن الديوان الوطني المهني المشترك للخضر واللحوم، إلى وحدة التحويل "سيبا" ببلدية البوني، لإجراء تقييم دقيق للمخزونات النهائية،  
وتندرج هذه المعاينة ضمن جهود ضبط الإنتاج والتحويل والتخزين، بما يساهم في استقرار السوق الوطنية لهذه المادة الاستراتيجية.

أما في سياق الجهود الرامية إلى تنظيم سوق منتج التفاح وضمان تسويقه في أفضل الظروف، فقد احتضنت مديرية المصالح الفلاحية، نهاية الأسبوع الأخير، اجتماعا تنسيقيا ترأسته رئيسة مصلحة تنظيم الإنتاج والدعم التقني نيابة عن المديرية بحضور ممثلي القطاعات والهيئات الفلاحية ذات الصلة؛ على غرار مديرية التجارة، ومؤسسة "فريغوميدي"، والغرفة الفلاحية، والاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين، وعدد من منتجي الأشجار المثمرة.

وحُصص هذا الاجتماع لمناقشة آليات وشروط تخزين التفاح، من تقديم توصيات تقنية وتنظيمية للمنتجين، والرّد على استفسالاتهم.

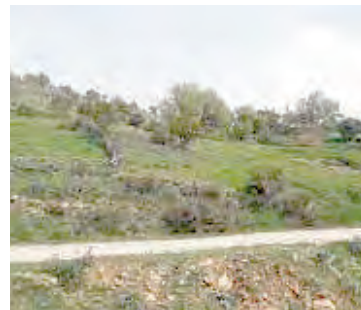
كما تم التأكيد على ضرورة الانخراط الفعلي في هذا البرنامج الوطني، الذي يسعى للحفاظ على جودة المنتج، وضبط وفرة العرض على مدار السنة، وشددت رئيسة المصلحة على دعم الفلاحين ميدانيا،

### تعزيز الإجراءات الوقائية

## مسالك جديدة بغابة الشرفة

باشرت محافظة الغابات لولاية عنابة، أشغال تهيئة المسلك القابي الرابط بين منطقة قلعية وراس الماء على مسافة ستة كيلومترات، ضمن إقليم غابات الشرفة، في إطار الإجراءات الوقائية لمكافحة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية، وتحسين التغطية الميدانية لتدخلات أعوان الحماية والتقنية.

### سيرة عوام



وتأتي هذه العملية في سياق الحملة الوطنية لمكافحة مخاطر حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية لموسم 2025؛ حيث تسعى محافظة الغابات في هذا الصدد إلى تفعيل كل الإمكانيات المتاحة ميدانيا؛ للحد من انتشار الحرائق، وضمان سرعة الوصول إلى بؤر الاشتعال عند الضرورة، لا سيما في المناطق الوعرة والممزولة.

وتهدف تهيئة المسالك القابية إلى تحسين ظروف التدخل والإجلاء، وتسهيل تنقل الأعوان واللبنيات، إضافة إلى تمكين فرق المراقبة من تغطية أكبر للمساحات القابية خاصة خلال فترات الذروة، التي تعرف ارتفاعا في درجات الحرارة، وتزايد في المخاطر.  
وغابات بلدية الشرفة من بين المناطق الحساسة على مستوى ولاية عنابة، نظرا لكثافتها النباتية واتساع مساحتها؛ ما يجعلها أكثر عرضة لحرائق فصل الخريف، وقد تخلفت خسائر

بيئية وزراعية كبيرة إن لم تواجه بتخطيط استباقي، وتدخل سريع.  
وتندرج هذه العملية أيضا ضمن المخطط الولائي لمجابهة الكوارث الطبيعية؛ حيث تتكامل مجهودات محافظة الغابات مع باقي الفاعلين المحليين؛ على غرار مديرية الحماية المدنية، والسلطات المحلية، والجمعيات الناشطة في المجال البيئي. ومن جانبها، أكدت محافظة الغابات بعبارة على أهمية إبراز مثل هذه الجهود

## إعادة تهيئة المنصة الشرفية بملاعب 19 ماي 1956

انطلقت، أول أمس، أشغال تفكيك السقف القديم للمنصة الشرفية بملاعب 19 ماي 1956 بعنابة، في إطار مشروع إعادة تهيئة هذا المرفق الرياضي الحوي، وفق معايير حديثة تضمن السلامة، وتحسن من جمالية الفضاء المخصص لكبار الضيوف.  
وتعرف المنصة أشغالا دقيقة، تهدف إلى إزالة الهيكل القديم الذي أصبح في حالة متقدمة من الاضرار؛ تمهيدا لترتيب سقف جديد بمواصفات تقنية عصية.  
وتندرج هذه العملية ضمن برنامج أشمل لرد الاعتبار للبنى التحتية الرياضية، خاصة على مستوى الملاعب التي تستقبل تظاهرات كبرى، وتتسقط بمجهورا واسعا.  
وقد تمّت متابعة هذه الأشغال ميدانيا من قبل الأمين العام للولاية المكلف بتسيير شؤون ولاية عنابة، الذي وقف على وتيرة التقدم، واطلع على تفاصيل التدخل التقني في مرحلته الأولى، وتأتي هذه الخطوة تأكيداً على حرص السلطات المحلية على تحسين مرافق الاستقبال، وضمان جاهزية الملعب للبرجة الرياضية المقبلة.  
وتشكل المنصة الشرفية عنصرا أساسيا في صورة الملعب، وواجبة رسمية للولاية خلال الفعاليات الرياضية والوطنية؛ ما يجعل من هذا المشروع خطوة محورية نحو تحسين صورة البنية التحتية الرياضية بالمدينة.

### سيرة عوام

فقرائي، الذي أكد على أهمية المتابعة الميدانية، واليقظة في مثل هذه الظروف، مشددا على أن ضمان أمن تخزين المحاصيل لا يقل أهمية عن إنتاجها في ظل تقلبات مناخية باتت تُشكل تهديدا مباشرا لتنظومة الفلاحة والغذاء. وتعكس هذه الخطوة اهتمام السلطات الولائية بتعزيز الأمن الغذائي من خلال مقارنة استباقية، قائمة على المتابعة الدقيقة للهيكل القاعدية المرتبطة بتخزين المحاصيل، بما يضمن جاهزية تامة، واستمرارية في الأداء، بعيدا عن منطوق رد الفعل بعد وقوع الأضرار.

المعايير التقنية المعتمدة،  
وفي المقابل لوحظت بعض النقصان على مستوى مركز التخزين ببلدية التريعات، بعد تسريبات ناجمة عن الأمطار الأخيرة؛ ما استدعى توجيه ملاحظات تقنية للمقاول المكلف؛ قصد معالجتها في أقرب الآجال، خاصة مع اقتراب موعد التسليم النهائي للمركز، المقرر في 15 أكتوبر 2025، والذي سيسمح بدخوله الخدمة رسميا.  
وقد أشرف على هذه الزيارة الميدانية الأمين العام للولاية، المكلف بتسيير شؤون ولاية عنابة، عبد الحكيم

### فيما دعت المواطنين للإبلاغ عن التجاوزات

## ضبط أسعار النقل الحضري بسيارات الأجرة

أصدرت مديرية النقل لولاية عنابة، مؤخرا، تسعيرة جديدة تُحدد الأسعار القصوى لرحلات سيارات الأجرة الحضرية الفردية انطلاقا من المحطة البرية "محمد منيب صنديد" نحو مختلف الأحياء والمناطق داخل الولاية، تنفيذا لما ورد في المرسوم الوزاري رقم 945 المؤرخ في 30 ديسمبر 2017.

### سيرة عوام

تسعيرة إضافية لا تقل عن 10 دج، مع فرض زيادة ليالية بنسبة 50٪ على التسعيرة الأساسية، حيث تسري من الساعة التاسعة ليلا إلى غاية الخامسة صباحا.  
كما أكدت المديرية أن هذه الأسعار تمثل حدودا قصوى لا يُسمح بتجاوزها تحت أي ظرف، داعية المواطنين إلى الإبلاغ عن أي خروقات أو مخالفات عبر التوجه إلى أقرب مركز أمني أو مباشرة إلى مصالحها المعنية.  
ويهدف هذا القرار، حسب الهيئة المذكورة، إلى الحد من العشوائية في التسعير، وتنظيم حركة النقل الحضري، بما يضمن احترام القوانين، وحماية حقوق المسافرين.

### تحرك مكثف بسيدي سالم

## تضامن ميداني لمواجهة آثار الأحوال الجوية



تحركت الخلية الجوارية للتضامن بسيدي سالم، أول أمس، لمعاينة الأضرار الناجمة عن التقلبات الجوية التي شهدتها ولاية عنابة خلال 24 ساعة الأخيرة، خاصة في حي بوزعرورة ببلدية البوني، وفور تلقي إشعار من مدير النشاط الاجتماعي والتضامن، تقلت الخلية ميدانيا في حدود الساعة الثانية زوالا مرفقة بممثلة القطاع الإداري بوزعرورة ومصالح بلدية البوني، لمعاينة حجم الأضرار، وتسجيل احتياجات المتضررين، في واحدة من أبرز عمليات التدخل السريع والتضامن المحلي.

وأُسفرت موجة الأمطار الغزيرة والتقلبات الجوية، عن تسجيل أضرار مادية لحقت بعدد من العائلات القاطنة بحي بوزعرورة، حيث تضررت الأفرشة والأغطية، فضلا عن تجهيزات منزلية وأثاث أساسي، ما خلف حالة من الاضطراب والمعاناة بين الأسر المتضررة، خصوصا مع اقتراب فصل الشتاء.

وقد باشرت الخلية الجوارية عملية جرد دقيقة للخسائر، تمهيدا لإعداد تقارير اجتماعية معمقة تُعرض على مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن، من أجل اتخاذ الإجراءات المناسبة، وتقديم مساعدات عاجلة حسب الإمكانات المتوفرة.  
وتعكس هذه الاستجابة السريعة مدى التزام الدولة بمرافقة المواطنين في الأزمات الطبيعية. كما تُجسد ثقافة التضامن الاجتماعي، التي تبقى إحدى ركائز المجتمع الجزائري، لا سيما في ظل الظروف الطارئة.

وقد أبدى عدد من المواطنين ارتياحهم للتحرك الفوري للجهات المعنية، مطالبين بتعزيز آليات الحماية والتدخل، خاصة في المناطق المعرضة للفيضانات، والانهيارات.

## التأوث الكيميائي وعلوم السموم محور ملتقى دولي

وناقش المشاركون التحديات الخطيرة التي تفرضها الملوّثات الكيميائية، والتدهور البيئي المستمر، مشددين على أن علم السموم البيئية يُعد أداة حيوية لتحليل المواد السامة على النظم البيئية، وصحة الإنسان.  
وركّزت مداخلات الخبراء خلال هذا الملتقى، على أهمية الربط بين التلوث وتداعياته الصحية، مع إبراز أحدث نتائج الأبحاث العلمية في هذا المجال، وفتح المجال أمام التبادل المعرفي والتعاون بين الباحثين؛ بهدف إيجاد حلول مستدامة، تحمي الإنسان والبيئة على حد سواء.

### سيرة عوام

نظّم قسم البيولوجيا بكلية العلوم بجامعة "باجي مختار" بعنابة، نهاية الأسبوع المنصرم، مؤتمرا دوليا حول "علم السموم وآثاره على البيئة وصحة الإنسان"، بمشاركة خبراء من إيطاليا، ولبنان، وتونس، إلى جانب عدد كبير من الباحثين من مختلف الجامعات الوطنية.  
وعرف اليوم الأول من المؤتمر حضور شخصيات جامعية بارزة، من بينهم الأستاذة الدكتوراء معاوي حسين نائب المدير المكلف بالعلاقات الخارجية، ورضا جاوودو نائب المدير المكلف بالبيداغوجيا، وعبد الحق جبالبة عميد كلية العلوم.

## تطعيم 3500 حيوان أليف وتوفير 2800 لقاح جديد

## إحصاء 18 بؤرة لداء الكلب بقسنطينة

أعلنت المفتشية البيطرية بمديرية المصالح الفلاحية في قسنطينة، عن اكتشافها حوالي 18 بؤرة لداء الكلب، منذ بداية السنة، عبر بلديات الولاية، ما دفعها إلى تنظيم حملات تلقيح واسعة، شملت الكلاب والبقط الأليف، وتوصلت بذلك إلى تطعيم أزيد من 3500 حيوان، مشيرة في هذا السياق، إلى توفير 2800 جرعة لقاح إضافية، لمواجهة أي بؤرة لداء الكلب.

ز. زير -



أطلقت مديرية المصالح الفلاحية بولاية قسنطينة، أول أمس، بمناسبة اليوم العالمي للكلب، المصادف 28 سبتمبر من كل سنة، بهدف القضاء على وفيات هذا المرض، حملة من أجل تلقيح الكلاب والبقط الأليف، تدوم لمدة أسبوع كامل عبر مصالح الفلاحة، والمندوبيات الفلاحية الفرعية والهيكل البلدية.

وحسب المفتشية البيطرية بمديرية المصالح الفلاحية في قسنطينة، فإن وزارة الفلاحة والتنمية الريفية زودت عاصمة الشرق، بحوالي 2800 جرعة لقاح ضد الكلب، يضاف لها المخزون الموجود لدى مديرية الفلاحة، مؤكدة أن اللقاح موجود والبيطرة مجندين، حيث طالب من الجالس البلدية، المساهمة في إنجاح هذه الحملة، من خلال تسخير النقل إلى الأماكن البعيدة والمعوذلة.

وقد أحصت المفتشية البيطرية بمديرية المصالح الفلاحية بولاية قسنطينة، منذ بداية السنة الجارية، 18 بؤرة كلب، تم التصريح بها رسميا، ظهرت عبر مختلف بلديات الولاية، وعلى رأسها بلديات أولاد رحمون، الخروب، بني حميدان ومسعود بوجريو، 14 منها كانت خاصة بالكلاب، 3 خاصة بالبقط، وبؤرة خاصة بحيوان المعز.

وحسب مصادر من المفتشية البيطرية بمديرية المصالح الفلاحية في قسنطينة، فإن هذه البؤرة، تم وضعها تحت المراقبة وكانت محل متابعة من قبل البيطرة الموجودين على مستوى البلديات، بالتنسيق

مع المجالس البلدية والمخير الجهوي البيطري بالخروب، الذي يتم على مستواه إجراء التحاليل اللازمة.

وتشير أرقام المفتشية البيطرية بمديرية المصالح الفلاحية، والخاصة بهذه السنة، خلال الفترة الممتدة بين شهري ماي وأوت الفارطين، بعد الحملة التي تم إطلاقها للتلقيح ضد مرض الكلب، من قبل بيطرة خاص مفوضين من طرف المصالح الفلاحية، إلى تلقيح حوالي 28500 رأس بقر وتلقيح 3500 كلب وقت.

## نقص الوعي وانتشار الكلاب الضالة وراء الداء

ترجع المفتشية البيطرية، انتشار هذا المرض، إلى عدة عوامل، على رأسها

دعما للسياحة المحلية بوجريو  
اعتماد 17 مشروعا وأربع وكالات

كشف مدير السياحة بولاية بوجريو، عبد الجليل بن مزور، على هامش الاحتفال باليوم العالمي للسياحة، خلال الحفل الذي احتضنته فندق "الترقي" بولاية، عن اعتماد 17 مشروعا سياحيا و4 وكالات سياحية، ستعمل على تنشيط الفعل السياحي بالولاية، مشيرا إلى أن القطاع يراهن كثيرا على تعزيز تميز السياحة الداخلية، التي تشمل السياحة الاستكشافية، الرحومية والسياحة الدينية، إلى جانب سياحة الأعمال التي يركز عليها المندوب.

آسيا عوفي

رحلات سياحية، لتعزيز الوعي والترويج لهذه الأنماط السياحية.

من جهته، أبرز الدكتور رمزي بوفجي، أهمية الرقمنة والتكنولوجيات الإعلامية الحديثة في تنمية قطاع السياحة، الذي يعد من القطاعات الحيوية والحساسة، التي تساهم بشكل كبير في الاقتصاد الجزائري، مشيرا إلى بعض العقبات التي تواجهها السياحة في الجزائر، بالإضافة إلى استعراض دراسات ومقالات من جامعات عالمية، تؤكد أن تطوير الرقمنة في السياحة، خطوة أساسية للتغلب على الرقمة، الذي يساهم في تطوير القطاعات الاقتصادية بشكل عام، مما يعود بالنفع على الاقتصاد الوطني والعالمي، مضيفا أنها تتميز بوجود العديد من المعالم السياحية والمناطق الأثرية، التي تعكس التراث الحضاري الجزائري عبر العصور، من حضارات متعاقبة مرت على المنطقة. كما أشاد بالجهود المبذولة من قبل مديرية السياحة، لتنمية القطاع وتطوير السياحة في الولاية، باعتبار أن مثل هذه التظاهرات، تبرز أهمية السياحة ودورها في تعزيز التراث الوطني.

السياحة وجعل الولاية وجهة سياحية واقتصادية، خاصة أنها عاصمة الإلكترونيات.

## مساع لتطوير المسارات السياحية

أشار نفس المتحدث، إلى أن قطاعه يركز على تعزيز سياحة الأعمال وتطوير مسارات سياحية متنوعة، حيث يتم العمل على إضافة مسارات جديدة، ليصبحا تسعة مسارات سياحية، مع التركيز على الترويج للسياحة الصحراوية، من خلال حملات إعلامية وترويجية، بالتعاون مع وكالات السياحة والأسفار. كما يطرح فكرة برنامج لاكتشاف المواقع السياحية، خاصة المناطق الجنوبية للولاية، من خلال مسارات سياحية جديدة على المناطق ذات الطابع الديني والطبيعي، مثل شلالات "الأفراج" ببلدية الرابطة، ومسار "البيشير الإبراهيمي"، والمسار الديني، ويهدف ذلك، حسب، إلى العمل على تنظيم رحلات سياحية داخلية، لتعريف الجمهور بأنماط السياحة المختلفة، خاصة السياحة الصحراوية، من خلال استقبال وزيارة الولايات الصحراوية، وتنظيم

ألف زائر، منهم 22185 للسياحة الداخلية، و388 للسياحة الاستقبالية، و236 للسياحة المفيدة، مما يعكس حيوية النشاط السياحي ودعم وكالات الأسفار حاليا، قائلا: "إننا في موسم السياحة الصحراوية، الذي يمتد من سبتمبر إلى أبريل، ويهدف إلى تشجيع السياحة الصحراوية والشتوية بشكل عام، مع التركيز على التنسيق بين وكالات السياحة والأسفار في الجنوب والشمال، لتنمية الحركة السياحية". كما تم بالمناصفة، إحصاء أكثر من 391 بلدية تحتوي على منابع مياه معدنية، مما يعكس أهمية السياحة العلاجية.

وكشف مسؤول القطاع السياحي بوجريو، بالمناسبة، أنه تم تسليم أربع اعتمادات لوكالات سياحة وأسفار جديدة، بهدف تعزيز هذا القطاع بالولاية، التي شهدت حتى اليوم اعتماد 17 مشروعا سياحيا، منها مشروعان سياحيان تم الانتهاء من أشغالهما، وسيتم استغلالهما في الأيام القليلة القادمة. تضم الولاية 149 وكالة سياحية، إضافة إلى خمسة فنادق قيد الاستغلال، مما يعزز القدرة الاستيعابية، ويحفز تحسين مستوى

وأكد السيد مزور، أن اليوم العالمي للسياحة، الذي يحتفل به في 27 سبتمبر من كل عام، جاء هذه السنة، تحت شعار "السياحة والتحول المستدام"، والذي يسلط الضوء على أهمية التنمية وأهداف السياحة في تعزيز التنمية الوطنية والعالمية، ودور السياحة في جلب الدخل وتحسين الدخل الوطني للمواطنين، من في الجزائر، مشيرا إلى أن الدولة والسلطات العليا، أولت اهتماما كبيرا بالسياحة، من خلال اعتماد وسائل سياحية متنوعة، على غرار الفنادق ووكالات السياحة والأسفار، بهدف استحداث فرص عمل، وزيادة النشاط الاقتصادي الداخلي على مستوى الولاية.

وأعلن المتحدث، بالمناسبة، عن اعتماد 17 مشروعا سياحيا، يوفر 1445 سرير، وأكثر من 840 وظيفة، كما يوجد بالولاية 14 فندقا، مقدرا عدد الوافدين إلى الولاية بحوالي 16500 زائر، منهم أكثر من 14485 جزائري، 2000 أجنبي، مما يدل على دعم السياحة وتوافد الزوار من داخل وخارج الوطن. وما تعلق بوكالات السياحة، أضاف مدير القطاع، أنه تم إحصاء أكثر من 49

## جيجل

## الصحة تتعزز بـ139 عون

## شبهه طبي

تعزز قطاع الصحة في ولاية جيجل، بـ139 عون شبه طبي في العديد من التخصصات، التحقوا بالمؤسسات الصحية عبر الولاية، حسب مديرية الصحة والسكان. وفي هذا السياق، أوضحت المكلفة بالإعلام في نفس المديرية، يمينة لبيضي، أن الأعدان شبه الطبيين الجدد، يمثلون 8 تخصصات، مشيرة إلى أن أكبر حصة من التخصصات، كانت من نصيب القابلات بـ46 قابلة، ثم ممرضات الصحة العمومية بـ44 ممرضا، فيما يمثل الباقى تخصصات أخرى.

وأفادت نفس المتحدثة، بأن توزيع المعنيين عبر المؤسسات الصحية، تم وفق رغباتهم ودرجة الاستحقاق ومعدلاتهم التربوية المتحصل عليها، خلال المسار البيداغوجي، ووفقا للمناصب المالية المتوفرة بالمؤسسات الصحية المستقبلية.

وتدخل عملية التنصيب المذكورة، في إطار دعم المؤسسات الصحية في الولاية بالموارد البشرية المؤهلة، وتحسين نوعية الخدمات ضمن مساعي السلطات العمومية في تقريب الصحة من المواطن، حسب ما ذكره نفس المصدر، الذي أشار إلى أن الموظفين الجدد، تلقوا تكوينا نظريا وتطبيقيا، تراوحت مدته ما بين 3 و5 سنوات، حسب كل التخصصات.

ع. ب.

## أول مرة بجامعة سكيكدة منذ افتتاحها

## التكوين بالمدارس العليا للأستاذة ينطلق



انطلقت، أول أمس، بالمسار التكويني للمدرسة العليا للأستاذة بجامعة "20 أوت 55"، عملية التدريس، وسط حضور كبير للطلبة المعنيين، وفي أجواء حماسية، حيث أبدوا رغبة كبيرة في إتقان دراستهم على مستوى هذه المدرسة، للحصول على رتبة أستاذ التعليم الابتدائي.

وحسب إدارة جامعة سكيكدة، استلم في نفس اليوم، طلبة المسار التكويني للمدرسة العليا للأستاذة، بطاقات الطالب، كما تخلل اللقاء، تقديم توجيهات وإرشادات للطلبة، تتعلق بالجامعة، وكيفية التعلم وكل ما يخص عالم الجامعة، قصد توجيههم ومساعدتهم على الاندماج بسهولة في البيئة الجامعية، ومنه توفير أفضل ظروف للتكوين.

وشهدت جامعة "20 أوت 55" بسكيكدة، الأسبوع الأخير، فعاليات عملية انتقاء الطلبة المرشحين للاتحاق بالمسار التكويني للمدرسة العليا للأستاذة، أساتذات التعليم الابتدائي، والتي جرت على مدار 3 أيام كاملة.

للإشارة، يقدر عدد طلبة ملحقه المدرسة العليا، بجامعة سكيكدة، في مسار التكوين بالمدرسة العليا للأستاذة، رتبة أستاذ تعليم ابتدائي، والتي تم فتحها خلال الموسم الجامعي الحالي، لأول مرة، بـ163 طالب.

بوجمعة ذيب

## رغم تعليمات إعفاء المواطنين من استخراجها

## مدارس تثقل كاهل الأولياء باستصدار شهادة الميلاد

وشددت الإرسالية التي اطلعت عليها "المساء"، وأرسلت نسخة منها إلى مديريات التربية للولايات، على ضرورة دعوة وحث مديري المؤسسات التربوية، على احترام أحكام المرسوم التنفيذي رقم "15-204" المؤرخ في 27 يوليو 2025، المتضمن إعفاء المواطنين من تقديم وثائق الحالة المدنية المتوفرة، ضمن السجل الوطني الآلي للحالة المدنية، ومن ثمة إلزامهم بعدم اشتراط تقديم شهادة الميلاد في ملفات التسجيل، والاعتماد بدلا عن ذلك، على الرابطة البيني الموجود بين وزارة الداخلية والجماعات المحلية ووزارة التربية، وقبول وثائق الحالة المدنية الصادرة بطريقة إلكترونية، والمتضمنة رمز القراءة السريع (CODE QR)، المؤطرة بموجب مرسوم تنفيذي رقم "15-315" المؤرخ في 10/12/2025.

لكن بين التعليم والواقع شيء آخر، فيفضل المؤسسات التربوية، لا تلجأ إلى استغلال الألفية الرقمية لقطاع التربية الوطنية، للحصول على البيانات التي تتطلبها عملية التسجيل، بل تلزم الأولياء بإحضار الوثائق الورقية، التي تسمى السلطات العمومية إلى الاستغناء عنها، والتوجه إلى رقمنة الإجراءات الإدارية.

تشهد مصالح الحالة المدنية، على مستوى العديد من بلديات سكيكدة، بما فيها التربوية التابعة لها، منذ الدخول المدرسي الحالي، توافدا كبيرا من قبل الأولياء، من أجل استخراج بعض الوثائق التي طلبتها منهم مؤسسات تربوية الأولى والثاني، منها استخراج شهادتي الميلاد والحالة العائلية، مما خلف ازدحاما كبيرا على مستوى تلك المصالح.

بوجمعة ذيب

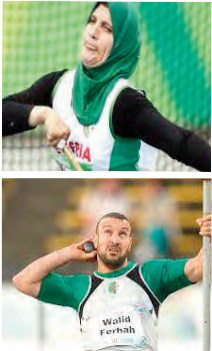
التعليمية، بعدم الالتزام بالمشافير والنصوص التنظيمية، التي تؤكد على ضرورة إعفاء أولياء التلاميذ من استخراج شهادة الميلاد لأبنائهم.

وقد سبق وأن أصدرت وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، إرسالية تحمل رقم "10662"، مؤرخة في 28/08/2025، تتعلق بإعفاء المواطنين من استصدار شهادة الميلاد، لتقديمها في الملفات ذات الصلة لمختلف الإجراءات الإدارية، خاصة مع اقتراب الدخول الاجتماعي، وما يتجرع منه من توافد كبير للمواطنين على مصالح الحالة المدنية للبلديات، الذي من شأنه، أن يشكل عبئا كبيرا على تلك البلديات، التي تعاني من محدودية مواردها البشرية والمادية.

وقد وقتت "المساء"، على هذا الوضع بالفقر البلدي لسكيكدة، المتواجد بكل من حي الممرات "20 أوت 55"، وكذا حي مرج الذيب، وعلى مستوى مصلحة الحالة المدنية بمقر البلدية بوسط المدينة، حيث عبر بعض الأولياء، عن استيائهم الكبير لتكرار هذه الظاهرة مع كل موسم دراسي، من خلال المطالبة باستحضار الوثائق التي نفسها التي تم استحضارها خلال الموسم الدراسي السابق، مما يضطربهم إلى التفتيح في العمل والوقوف لساعات في طوابير، بينما تساءل آخر عن محل بطاقة الهوية البيومترية التي تتضمن كل المعلومات والمعطيات المطلوبة، ويكتفي على المؤسسات التربوية الاعتماد على الملفات الإلكترونية، في حين أنهم بعض الأولياء صراحة، بعض مديري المؤسسات

موندبال ألعاب القوى لذوي الهمم في يومه الرابع

## بودراع وقاسمي في مهمة تعزيز رصيد الجزائر



سيكون في انتظار رياضي المنتخب الوطني لذوي الهمم في اليوم الثالث، من منافسات اليوم الرابع من منافسات بطولة العالم للألعاب القوى (ذكور وإناث)، في تمام منافساتها على مدار ملعب جواهر لال نهرو في نيودلهي الهندي، المتواصلة إلى غاية 5 أكتوبر القادم.

فروجة ن

وحسب الأجنحة التنافسية للتعداد الوطني، فإن النهائي الأول سيكون من تشييط العداء عبد الهادي بودراع، الذي حسم تاهله يوم أمس، في تصنيفات المجموعة الأولى لسباق 1500 م (فئة T12/13)، حيث يطمح في ثاني بطولة عالمية له، إلى تقديم أداء مميز. وفي هذا الشأن، أشارت المديرية الفنية الوطنية، إلى أن العداء عبد الهادي بودراع يمتلك مؤهلات كبيرة، تستحق فرصة البرز والناجح، في ظل تربيته العالمي الجيد، لهذا نحن نثق في قدرته على تحقيق نتائج مشرفة في موندبال نيودلهي، وتعزيز رصيد الجزائر.

أما مونيلا قاسمي، فستخوض النهائي الثاني، المبرج في ذات اليوم، ويتعلق باختصاص رمي الصولجان (فئة F32)، بعد اقتناصها إحدى المراكز الأربعة الأولى في التصنيفات، التي جرت يوم أمس، وكلها طموح في التتويج وتحقيق رقم شخصي جديد، لاسيما وأن مونيلا قاسمي تعد من أصحاب الخبرة في مثل هذه التظاهرات، وبالتالي فإن التناجح في بطولة العالم، نتيجة حتمية، في ظل استمرار التجربة.

فراح بنوح بطلا للعالم ومهدبا على منصة التتويج

من جهتهما، توج الرياضيان الجزائريان وليد فراح وأحمد مهديبا، على التوالي، بالميداليتين الذهبية والفضية، في مسابقة رمي الصولجان (صنف F32)، أول أمس، ضمن منافسات اليوم الثاني من موندبال، وتصدر فراح مسابقته منذ الجولة الأولى التي بلغت 37.21 م، قبل أن يتفوقها يا فضل رمية له هذا الموسم، والمقدرة بـ 39.56 م. وقد وقع الرماح الجزائري في جميع محاولات الست، وكان لضعفها لضمان اللقب العالمي الأول في مسيرته، بعد الميدالية الفضية، التي نالها في بطولة العالم بدمية سنة 2019.

من جانبه، تصدر أحمد مهديبا إلى المرتبة الثانية من منصة التتويج، بفضل واحدة من محاولتيه الناجحتين، والتي بلغت 35.77 م، علما أن أفضل رمية له هذا الموسم، كانت بـ 38.36 م، في حين حقق مواطنهما عبد الحق مسوي، رمية بـ 32.96 م، لم تكن كافية لتتواجد في "الديويوم" مكتفيا بالمركز الرابع.

حمري تلال برزونية القفز الطويل

حققت الالاع الجزائرية ليندة حمري، الميدالية البرونزية في مسابقة القفز الطويل، خلال اليوم الثالث من الدورة الثانية عشرة من بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة، وحصلت حمري على المركز الثالث، بفضل قفزة بلغت 5.16 مترا، حققتها في محاولتيه الأولى، مسجلة بالماتسبة، أفضل قفزة لها هذا الموسم.

ويهداه الميدالية، تفوز البطلة الجزائرية رسيدها الرياضي بخمس ميداليات عالمية، بالإضافة إلى أربع ميداليات واربعية، أعرفها البرونزية التي حصلت عليها في دورة باريس 2024.

وأكمل منصة التتويج في مسابقة القفز الطويل نيودلهي، يحصل يوكوتون كوكيبوكوفا (أوزبكستان) على الميدالية الذهبية، بقفزة بلغت 5.54 مترا، والقلنديدا ليدا لولا التي نالت الميدالية الفضية بقفزة 5.28 مترا.

بعد أن فرض عليه شباب قسنطينة التعادل

# نادي "العقيبة" يواصل التعثر



التتويج بلقب بطولة الرابطة المحترفة الأولى، من جانبه، عبر قائد شباب بلوزداد، عبد الرؤوف بن غيث، عن خيبة أمه، عقب تعادل فريقه أمام شباب قسنطينة، في قمة الجولة السادسة من البطولة الوطنية، التي احتضنها ملعب "أوت" بالعناصر، وقال بن غيث في تصريحاته بعد اللقاء: "حطنا خمس مباريات كاملة، ولم نتمكن من تحقيق سلسلة انتصارات

## مدرّب أولمبي أقبو لطفي عمروش لـ"المساء":

### خانتنا الفعالية أمام خنشة وستندارك في الجولات القادمة

الوصفة اللازمة لتحقيق الهدف المستطر، وتجديد العهد مع الانتصارات، ونحن اعون بالمهمة التي تنتظرنا، وماز مون على رفع التحدي، من خلال معالجة بعض النقص التي وقعنا عليها، والظهور بوجه أحسن، بالتركيز على الفعالية التحدي، وقد لقي هذا التعثر استياء كبيرا لدى المسيرين والأنصار، الذين لم يفهموا المردود الذي قدمه رفاق بوثلجة في هذه المباراة، والتنازل على نقطتين ثميتين فوق ملعب الوحدة المغاربية، قبل المواجهة القادمة أمام شبيبة الساور، المقررة نهاية هذا الأسبوع.



اعتبر مدرب أولمبي أقبو، لطفي عمروش، أن الفعالية خانت فريقه أمام اتحاد خنشة، أول أمس، بعد التعادل الذي سجله فريقه بنتيجة (1:1)، في إطار الجولة السادسة من بطولة الرابطة المحترفة الأولى. هذا التعثر، هو الثاني على التوالي بملعب الوحدة المغاربية، بعد ذلك الذي تم تسجيله أمام مولودية الجزائر، حيث صرح عمروش في نهاية المباراة قائلا: "لقد عجزنا عن تحقيق الفوز فوق أرضية ملعبنا، رغم أننا سيطرنا على أغلب فترات اللقاء، وخلفنا العديد من الفرص السانحة للتسجيل، إلا أن الفعالية لم تكن من جانبنا، وهو ما نسعى إلى تداركه في الجولات القادمة، والعمل على إيجاد

الحسن حامة

بعد ضمانات والي بجاية

## لاعبو "الموب" يستأنفون التدريبات

استأنفت تشكيلة مولودية بجاية التدريبات، أول أمس، بملعب الوحدة المغاربية، بعد الضمانات التي قدمها والي بجاية، كمال الدين كريوش، بخصوص وصول إعانات السلطات المحلية، خلال أسبوع على أقصى تقدير. استقبل والي، السيد الماضي، أعضاء من المكتب المسير، حيث تم التطرق إلى المشكل المالي الذي دفع اللاعبين إلى التعبير عن احتجاجهم، بخصوص تسوية مستحقاتهم المالية المعلقة، التي طالبت الفريق، رغم وعدت الإدارة بتسوية الوضعية المالية للاعبين، شهر أوت المنصرم، إلا أن غياب الأموال حال دون ذلك، وهو ما لم يسمح بتجسيد هذه العود، في الوقت الذي قام اللاعبين بعد نهاية مباراة الجمعة الماضي، بنزع قمصاتهم فوق الميدان، تعبيراً عن استيائهم من هذه الوضعية. وخلال اللقاء، الذي جمع بين والي الولاية وتاب رئيس فريق مولودية بجاية، الهاشمي بلعمري، تم التطرق إلى الوضع المالي للفريق، بعد تأخر وصول الإعانات، وهو ما من شأنه أن يؤثر على مشوار الفريق، رغم تحقيق الانطلاقة الجيدة في بطولة هذا الموسم، بثلاث انتصارات في ثلاث مباريات، إذ عبر عضو المكتب المسير لـ"الموب"، عن خوفه من المستقبل، في



الحسن حامة

المسابقة الوطنية الكبرى للقفز على الحواجز

## 200 مشارك في موعد وهران

سيكون عشاق رياضة التروسي، على موعد مع مسابقتين وطنيتين للقفز على الحواجز (جمعة وتجمتان وثلاثة نجوم)، المقرر إجراؤها في الفترة الممتدة من 11 إلى 13 أكتوبر المقبل، بمرکز التروسي "موتني كريستو" بالاسنانيا وهران. وحسب الاتحادية الجزائرية للتروسي، ستعرف مشاركة أكثر من 200 فارس وفارسة من فئات الأشبال والأواسط والأكابر، يتوزعون إلى عدد من النوادي المنتسبين مع الاتحادية الجزائرية للتروسي. ستعرف هذه التظاهرة، تعد فرصة مهمة للفئران المشاركين، من أجل الاستعداد الجيد لبطولة وكأس الجزائر لجميع الفئات، المقرر في خلال شهر نوفمبر المقبل. وأضافت ذات البيان، أن برنامج الأسبوع الأول، يتضمن 18 قفزة مخصصا لفئات الأشبال والأواسط والأكابر، ويتوزع على وجه الخصوص، بإجراء مسابقات الجوائز الكبرى للأشبال والأواسط والإناث، و"المستمر" للناحان البربري، والتجمعة والتجمتان وثلاثة نجوم، في سباق الأكابر، حيث ستكون الحواجز على ارتفاع بين 1 متر و10 م، و1 متر و45 م، و1 متر و50 م، و1 متر و55 م، و1 متر و60 م، و1 متر و65 م، و1 متر و70 م، و1 متر و75 م، و1 متر و80 م، و1 متر و85 م، و1 متر و90 م، و1 متر و95 م، و1 متر و100 م، و1 متر و105 م، و1 متر و110 م، و1 متر و115 م، و1 متر و120 م، و1 متر و125 م، و1 متر و130 م، و1 متر و135 م، و1 متر و140 م، و1 متر و145 م، و1 متر و150 م، و1 متر و155 م، و1 متر و160 م، و1 متر و165 م، و1 متر و170 م، و1 متر و175 م، و1 متر و180 م، و1 متر و185 م، و1 متر و190 م، و1 متر و195 م، و1 متر و200 م.

ف ن

## لضمان أفضل جاهزية للاستحقاقات الدولية القادمة رياضيو التجديف والكانوي كياك يواصلون التحضير محليا



تواصل التحضيرات الجادة بالنسبة للتمتعيات الوطنية الجزائرية للتجديف والكانوي كاياك، بكل من ميلة والعاصمة على التوالي، ويخيل ذلك في إطار العمل على ضمان أفضل جاهزية للرياضيين من أجل الاستحقاقات الدولية المقبلة، ضمن السنة الرياضية العالمية 2025 بهدف تحقيق نتائج مشرفة ورفع الراية الوطنية.

فروجة ن

حسب الاتحادية الجزائرية لذات الفرع، فإن التحضير للموسم الرياضي الجديد، انطلق مع المنعيات الوطنية للتجديف والمنعيات اقل من 17 سنة، والأواسط والأكابر بسند بني هارون في ميلة، بتعداد يتكون من 25 رياضيا من الذكور والإناث، تحت إشراف الناخب الوطني محمد رياض قاربيدي. مشيرة إلى أن هذه المرحلة الأولى، تشكل فرصة لتقييم المستوى الحالي، بعد فترة الراحة التي استعادتها الجداؤون، قبل العودة إلى أجواء العمل، من أجل وضع برنامج مناسب، يخص الجميع، حتى تكون النتائج إيجابية على كل المستويات، قبل الدخول في المنافسات الرسمية. وواصلت أن التشكيلة الجماعية للتجديف، على موعد مع عدة منافسات في مختلف الأوساط العمومية، أبرزها الألعاب الإفريقية للشباب في أنغولا، نهاية ديسمبر 2025، وعليه فإن المأمورية الحالية تتقضي ضرورة تحضير العناصر دخول المنافسات الرسمية للموسم الرياضي الجديد بقوة.

## بن ناصر أكمل أول مباراة له منذ 6 أشهر بقرار لا يتوقف عن التسجيل ويضغط على بيتكوفيتش



الجزائري مكانته كأحد أهم عناصر دينامو زغرب، وقد يلعب دورا محوريا في سعي النادي نحو التتويج باللقب، ويمكن لبيكر أن يكون منافسا قويا لبغداد بونجاح في منصب قلب الهجوم، لأنه من اللاعبين القلائل الذين يتمتعون بهذه الصفات حاليا.

من جهته، لعب إسماعيل بن ناصر مباراة كاملة، لأول مرة منذ تاريخ 6 أبريل الماضي، عندما كان يحمل ألوان أولمبيك مرسيليا الفرنسي، حيث شارك نجم "الخضر" أساميا في مباراة دينامو زغرب وسلافن كوبرينيتشا، في مؤشر إيجابي بالنسبة له، يفتح له أبواب العودة السريعة للمنتخب الوطني، ويؤكد تخلصه من مشكلة الإصابات وعدم جاهزية بصفة نهائية، وقدم لاعب ميلان أداء جيدا، حصل على إشادة واسعة في كرواتيا، أين وصفته وسائل الإعلام هناك بالنجم الأول لدينامو، بدليل أنه تحصل على تقييم 7.9 نقطة من موقع "سوفاسكور" المتخصص في الإحصائيات والأرقام، مما يؤكد اندماجه السريع في التشكيلة الكرواتية، في انتظار استعادة مكانته مع "الخضر"، والتألق من جديد، بعد أن اقتنعه الجزائريون في الفترة الماضية.

### رابطة أبطال إفريقيا

## "الكناري" يلاقي الاتحاد المنستيري في الدور التمهيدي الثاني



ويهدأ، لضرب النادي "القبائلي" موعدا في الدور التمهيدي الثاني، مع اتحاد المنستيري التونسي، المتأهل على إيست أند ليونز من سيراليون (0-4) ذهاب، 3-1 إياب.

يذكر أن الدور التمهيدي الثاني، سيجري في الفترة ما بين (17-19 أكتوبر) بالنسبة لمباريات الذهاب، و(24-26 أكتوبر) بالنسبة لمقابلات الإياب. وأشاد المدرب زينبوز بالفوز الكبير، الذي حققه فريقه شبيبة القبائل، أول أمس، على منافسه بيبياي غولد ستارز من منطقة الغابات. مؤكدا على أهمية الحفاظ على الترتيب في المباراة المقبلة أمام بارادو، ضمن منافسات الرابطة المحترفة الأولى، وقال مدرب الشبيبة القبائلي، نصر بركات صديقي: "أنا جد سعيد بأداء اللاعبين، مثل مرغم ولحلو، لقد قدموا مباراة أكيدة وكانوا في المستوى، تفصيل الأخطاء وصناعة التمزيق، يمنحهم ثقة أكبر، وهذا مفيد كثيرا للمفريق"، وأضاف: "علينا أن نكون مركزين ضد نادي بارادو، لا مجال زينبوز حديثه بالقول: "من الأفضل أن نفوز بخمسة مباريات، على أن نسجل خمسة أهداف"، وهي رسالة واضحة منه بأن النتائج الإيجابية المتواصلة أهم من مجرد الانتصارات العريضة.

يواصل اللاعبان الجزائريان، منصف بكرار وإسماعيل بن ناصر، تأقنهما مع نادي دينامو زغرب الكرواتي، في الفترة الأخيرة، لأول مرة منذ 6 أشهر، في المباراة الأولى من خلال التسجيل المستمر لأهداف، والثاني بالعودة إلى المنافسة والمشاركة لأول مرة في مباراة كاملة، منذ حوالي 6 أشهر، ما يشكل أخبارا سارة لفلاديمير بيتكوفيتش، قبل المواعيد المقبلة، ولو أن مسألة عودة بكرار الضرورية إلى خياراته حاليا مستبعدة، رغم الضغوط القوية لمهاجم دينامو زغرب من الناحية الفنية.

ت. عمارة. يواصل منصف بكرار تألقه في كرواتيا، بعد أن تصدر عناوين الأخبار مجددا، أول أمس، بتسجيل هدف جديد في فوز فريقه الساسق (1-4) على سلافن كوبرينيتشا، في الجولة الثامنة من البطولة الكرواتية، وهو الهدف الثاني له في هذه المسابقة، هذا الموسم، ليصل إجمالي أهدافه إلى ستة أهداف في 7 مباريات، بمختلف المسابقات، منذ بداية الموسم الجري، ليؤكد هذا التألق المستمر، أهميته المتزايدة في تشكيلة دينامو وضغطه على مدرب "الخضر"، من أجل العودة إلى خياراته، بعد خروجه منها منذ فترة طويلة، بسبب تجربته غير الناجحة مع نادي فينوربيرك سبتي الأمريكي، وأشادت وسائل الإعلام الكرواتية، بأداء اللاعب الجزائري، وقال موقع "تورنتال" بخصوصه: "أبرزت هذه المباراة، أهمية بكرار، المتنامية في دينامو. فحركته وانطلاقاته في العمق وفعالته داخل منطقة الجناح، جعل منه سلاحا هجوما لا يُستهان به"، وأضاف: "بفضل فعالتيته الكبيرة، يُرسخ اللاعب عقب مباراتي بونسانا وغينيا.

## ريان آيت نوري و عوار و بوداوي يعانون الإصابات تخطأ أوراق بيتكوفيتش قبل مباراتي الصومال وأوغندا

تلقى الناخب الوطني، فلاديمير بيتكوفيتش، أخبارا سيئة جديدة، بعد تعرض لاعب نادي نيس الفرنسي، هشام بوداوي، إلى إصابة قد تحرمه من التواجد في تريبص "الخضر" المقبل، ومواجهتي الصومال وأوغندا في الجولتين الأخيرتين، من تصفيات كأس العالم 2026، ليوسع قائمة المصابين الحالية في "الخضر"، بالتلفظ لإصابة لاعبين مهمين آخرين، ريان آيت نوري وحسام عوار. ت. عمارة



يرشحه للعودة إلى قائمة "الخضر"، بعد أن غاب عن التريبص الأخير، ولا تقتصر مشكلة بيتكوفيتش على غياب بوداوي فقط، بل تعدتها إلى لاعبين آخرين، ويتعلق الأمر بريان آيت نوري وحسام عوار المصابين بدورهما، ولم تتأكد إلى حد الآن، مسألة جاهزيتهم للمشاركة في مباراتي الصومال وأوغندا، في وقت سيكون مدرب "الخضر" مطالبًا بتحسين الأداء، بعد الانتقادات القوية التي وُجّهت له، عقب مباراتي بونسانا وغينيا.

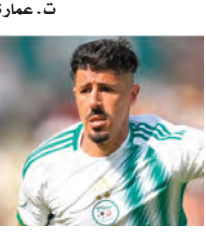
زوا، ومن المنتظر أن يعرف التريبص المقبل لزملاء رياض محرز بعض التغييرات التي سيجريها المدرب فلاديمير بيتكوفيتش. تعرض، أول أمس، هشام بوداوي، لإصابة عضلية خلال مباراة نيس ولوهافر، في الجولة السابعة من البطولة الفرنسية، حيث دخل اللاعب الجزائري بديلا في الدقيقة 46 من المباراة، قبل أن يضطر إلى المغادرة في الدقيقة 78، بعد تعرضه للإصابة، وهو الخبر الذي شكل ضربة قوية لحسابات المدرب

ويواجه المنتخب الوطني، يومي 9 أكتوبر المقبل، منتخبي الصومال وأوغندا في الجولتين التاسعة والعاشر على التوالي، لتصفيات كأس العالم 2026، ويحتاج "الخضر" حسابيا لتفويتين فقط، لضمان التأهل إلى المونديال المقبل، لكنهم لن يكتفوا بمنطق الحسابات الرياضية، وسيجتنون عن الفوز في مواجهة الصومال على ملعب "ميلوهد في بوهران، لضمان التأهل قبل الاحتفال في مواجهة الأخيرة أمام أوغندا على ملعب "حسين آيت أحمد" بتيزي

## بغداد بونجاح يتطلع للمشاركة في كأس العالم 2026

أكد بغداد بونجاح، استهدافه المشاركة في كأس العالم 2026، وفد على توجيه رسالة قوية لأمناس "الخضر" قبل مواجهتي الصومال وأوغندا الأخيرتين في تصفيات مونديال 2026. عندما أكد بأن اللاعبين سيعملون على إسعاد الجزائريين، خلال آخر اختبارين في التصفيات.

قال، أول أمس، بغداد بونجاح، في تصريحات لموقع "وين وين القطري"، ردا على سؤال بخصوص مباراتي الصومال وأوغندا، وهدف التأهل إلى المونديال: "تعد الجزائريين بأننا سنقدم مباراة كبيرة ضد المنتخب الصومالي، ونفرضهم وتأهل إلى كأس العالم"، ويواجه "الخضر" المنتخب الصومالي يوم 9 أكتوبر في وهران، قبل مواجهة المنتخب الأوغندي يوم 14 نفس الشهر في ملعب تيزي زوا، ويكفي زملاء مانندي الفوز بلقاء واحد من اللاعبين، لضمان التأهل على رأس المجموعة السابعة، في العرس الكروي العالمي القادم، ويخصيص أفريقية استقبال آخر مباراتين في الجزائر، قال بونجاح: "أكيد، اللعب أمام أمتارنا وفي ملعبنا سيردنا قوة، جمهورنا يشعركرة القدم، وإن شاء الله نحن جاهزون مئة بالمئة، وسنفرحهم إن شاء الله"، وفي رده على سؤال بخصوص مشاركته في المونديال القادم، قال مهاجم الشمال: "أكيد إن شاء الله".



## مع اقتراب موعد حسم التأهل المونديالي "الفاف" تدعو لمساندة "الخضر" وتشدد على رقابة الأندية



على الأندية، من خلال العمل على تحسين إدارتها المالية والإدارية، واتخاذ الإجراءات اللازمة ضد أي ناد لا يبذل جهدا في هذا الاتجاه، وتندرج خطوة "الفاف"، ضمن استراتيجيتها السابقة، المتضمنة ضرورة ترشيح الأندية للفتحات، والالتزام بخارطة الطريق المرتبطة بعدم تجاوز سقف الرواتب المسموح به.

من جهة أخرى، شددت "الفاف" على ضرورة احترام الرزنامة في البطولة الوطنية، ومختلف البطولات الأخرى، مع ضرورة احترام فترات توقف الاتحاد الدولي لكرة القدم، حيث سيجري المنتخب المحلي هذه المرة، تريبصين خلال شهري أكتوبر ونوفمبر، تحضيرا لكأس العرب، حيث سيواجه الشهر المقبل منتخب فلسطين وديا، مرتين في غاية، ما سيسمح للمدرب مجيد بوقرة أخذ فكرة أولية عن التعداد الذي سيشارك به في المنافسات العربية، وهو الذي يخطط للاعتماد على اللاعبين المحترفين في البطولات العربية، وأبرزهم المحترفين في البطولتين القطرية والسعودية، على غرار عادل بولبيطة ورضوان بركان وأدم وناس وعبد القادر بدران وأمير سعودي، وآخرين من مصر وتونس، مثل عبد الرحيم نغموم وكسيلة بوعالية، كما قرر المكتب الفدرالي، إنشاء جائزتين جديدتين في البطولة الوطنية، هذا الموسم، واحدة متعلقة باللعب بالتنظيف للأمتار، وجائزة أفضل موهبة شابة.

دعا المكتب الفدرالي الجزائريين، إلى الالتفات حول المنتخب الوطني ومساندته، في مواجهتي المنتخبين أمام الصومال وأوغندا، من أجل تأمين التأهل إلى مونديال 2026، والعودة إلى الساحة العالمية، بعد غياب استمر 12 سنة كاملة، في وقت شدد على ضرورة مراقبة الأندية الاحترفة، وترشيح الفتحات وحوكمة الإدارة، للمساهمة في تطويرها.

### ت. عمارة

إصابة نيمار ضربة  
موجعة لسانتوس

يواجه النجم البرازيلي نيمار جونيور، أحد أبرز لاعبي كرة القدم في العالم، تحديات جديدة في مسيرته الرياضية، بسبب إصابة حديثة في الفخذ، أعيدته عن الملاعب مؤقتاً. ووفقاً لتصريحات رئيس نادي سانتوس، مارسيلو تيكييرا، فإن نيمار لن يتمكن من العودة إلى الملاعب قبل نوفمبر 2025، ما يعني أن اللاعب سيغيب عن مباريات مهمة في البطولة البرازيلية الممتازة، حيث يصارع فريقه من أجل تفادي الهبوط إلى الدرجة الثاني، مشيراً إلى أن عملية إعادة التأهيل ستستغرق حوالي 6 أسابيع، ما يعني أن اللاعب سيكون جاهزاً للعودة في منتصف أو أواخر نوفمبر، وفقاً لتقييم الطاقم الطبي في نادي سانتوس. وأشار تيكييرا، إلى أن عودة نيمار ستكون إضافة كبيرة للفريق، خاصة في المراحل الأخيرة من البطولة البرازيلية، التي ختمت يوم 26 ديسمبر القادم، ومع بقاء عدد محدود من المباريات، يامل النادي أن يتمكن نيمار من استعادة لياقته البدنية والفنية بسرعة، للمساهمة في تحسين نتائج الفريق وتأمين بقائه في بطولة الأضواء.

يذكر أن نيمار، تعرض لإصابة في عضلة الفخذ، خلال جلسة تدريبية، في منتصف شهر سبتمبر الجاري.

وفق تأكيدات  
إدارة الميراثيكي:  
كارفاخال يغيب  
بسبب الإصابة

سيحرم نادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم، من خدمات لاعبه داني كارفاخال، عقب تعرضه لإصابة عضلية في ساقه اليمنى، على أن يخضع إلى متابعة تطورها، حسبما أعلنته إدارة الفريق الملكي.

وأوضح النادي، في بيان له، أن الفحوص الطبية التي أجريت لداني كارفاخال، أثبتت تعرضه لإصابة، لكنه بحاجة إلى متابعة تطورها، ولم يحدد النادي الإسباني مدة غياب اللاعب البالغ من العمر 33 سنة، إلا أن تقارير صحيفة محلية قدرت مدة غيابه بنحو أربعة أسابيع. ويعاني ريال مدريد من غياب عدد من اللاعبين الكبار في التشكيلة الأساسية، أبرزهم تيرنتي الكسندر أنولد، قبل خوض الفريق مباراته المرتقبة أمام كايبرات ألماني، يحل كاراخستان المقررة اليوم، الأربعاء 24 من شهر أروبا.

بعد فوز فريقه  
على ريال  
سوسيداد..  
فليك:الآن حان وقت  
باريس

أبدى الألماني هانز فليك، مدرب برشلونة، سعادته العارمة بالفوز الذي حققه فريقه على ريال سوسيداد بنتيجة (2-1)، ضمن الجولة السابعة من البطولة الإسبانية، وهو انتصار مهم، منح "البلوغرانا" صدارة الترتيب، ورفع منسوب الثقة قبل المواعيد الأروبية الصعبة.

أكد فليك في المؤتمر الصحفي، عقب المباراة، أن هذا الانتصار جاء نتيجة عمل جماعي متكامل، موضحاً: "لقد كان فوزاً للفريق، اللاعبين عرفوا كيف يتعاملون مع المباراة، كان عملاً صعباً، لكننا استحققناه"، وأضاف أن ريال سوسيداد، كان عبئاً كبيراً، وطلب الإيقاع وتعديل بعض الأمور باستمرار، ومع ذلك نجح اللاعبون في السيطرة على مجريات اللعب، وفرض أسلوبنا"، كما أشيى المدرب الألماني، على التزام لاعبيه رغم ضيق الوقت بين المباريات، وقال: "لم نحصل سوى على 68 ساعة راحة منذ آخر لقاء، ومع ذلك رأيت تركيزاً عالياً ووزغ في القتال حتى اللحظة الأخيرة".

ولم يخف فليك سعادته بعودة النجم الشاب لامين يامال، بعد فترة غياب قصيرة، بسبب الإصابة، مشيراً إلى أنه يمثل قيمة فنية ومعنوية كبيرة للفرق، "من الرائع أن يكون معنا مجدداً، لقد أظهر للجميع جودته الكبيرة".

وتحدثه، لأنه لاعب بمرورته، لأن لاعب استثنائي، وكل الفريق قام بعمل ممتاز". وأضاف المدرب أيضاً بإداء بقية العناصر الشاب، الذين ساهموا في الحفاظ على النتيجة، رغم ضغط سوسيداد في الدقائق الأخيرة، ميرزا روح الفريق التي تميز برشلونة في المباريات الكبرى.

دافيد سيلفا لشبكة "غول":  
أتمنى رؤية غوارديولا مدرباً لإسبانيا

أعرب الدولي الإسباني السابق، دافيد سيلفا، أسطورة نادي مانشستر سيتي الإنجليزي، وأحد أبطال كأس العالم 2010، مع منتخب إسبانيا، عن رغبته في تولي موطنه ومدريه السابق بييب غوارديولا قيادة منتخب "لاروخا" في المستقبل، معترفاً في الوقت ذاته، بالاداء الرائع للمدرب الحالي لويس دي لا فويتتي.

## القسم الرياضي

قال سيلفا، في تصريحات نشرتها شبكة "غول" العالمية: "أود أن أراه (غوارديولا) مدرباً للمنتخب الإسباني، دي لا فويتتي يقوم بعمل رائع الآن، لكن سيكون من الجيد في المستقبل أن يأتي بييب"، وأضاف سيلفا: "يمكنه أن يقدم كرة قدم قائمة على التعامل الجيد مع الكرة، والخروج دائماً برغبة في الفوز بالمباريات، إنه يشبه إلى حد ما فلسفة المنتخب الإسباني الحالي"، وأشار سيلفا، الذي لعب 125 مباراة مع منتخب إسبانيا، بما في ذلك مباراتين في مونديال جنوب إفريقيا 2010، الذي توج به منتخب "لاروخا" إلى وجود تشابه بين منتخب إسبانيا الحالي، الذي يلعب للعب في كأس العالم 2026، المنتخب التاريخي الذي حمل الكأس قبل 15 عاماً.

وفي هذا الشأن، قال سيلفا: "المنتخب الحالي يعتمد كثيراً على اللعب، من خلال الجناحين، بينما كنا نحن نلعب أكثر من العمق، من حيث فكرة اللعب متشابهان، الكثير من التمريرات القصيرة والسعي الدائم للفوز وتحقيق الأهداف.. إنهما متشابهان"، وأضاف: "إسبانيا مرشحة، لأنها تقدم أداء جيداً منذ سنوات، وقد أثبتت ذلك بالفوز ببطولة اليورو الماضية، لديها مجموعة تجمع بين الشباب والقليل من الخبرة، ولديها كل المقومات للفوز، لكن في كأس العالم، يمكن أن يحدث أي شيء".

وعن المنافسين الرئيسيين الذين يجب على إسبانيا التغلب عليهم في 2026، أشار لاعب مانشستر سيتي السابق، الذي فاز معه بأربعة ألقاب في البطولة الإنجليزية الممتازة، إلى إنجلترا وألمانيا وإيطاليا والبرازيل، بقيادة المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي.

وأضاف: "إنجلترا في حالة جيدة الآن، وأنا شخصياً أود أن تكون في المنافسة، لأنني لعبت سنوات عديدة في تلك البلد، ثم ألمانيا كالعادة، وإيطاليا، مؤكداً في الوقت نفسه: "لا يجب استبعاد البرازيل، التي بدأت حقبة جديدة مع أنشيلوتي، وقد يكون هناك بعض المنافسات المماثلة أيضاً"، وبعد سيلفا أحد أفراد الجيل الأعظم في تاريخ منتخب إسبانيا، والذي حقق 3 بطولات متتالية، وهي كأس الأمم الأوروبية يورو 2008 وكأس العالم 2010 وكأس الأمم الأوروبية يورو 2012.

ق.ر.

حسب تقرير صحيفة  
"مليور":  
لا أعداز والهزيمة جزء  
من البناء

تزايدت التكهانات حول مستقبل المدرب البرتغالي، روين أموري، مع مانشستر يونايتد، في وقت عاد اسم زين الدين زيدان إلى دائرة المرشحين لخلافته، رغم أن أسهمه الأقوى، تظل مع المنتخب الفرنسي.

وسبب ما أبرزته صحيفة "مليور"، فإن إدارة يونايتد تضع نصب نية مخرية جديدة نهاية هذا الأسبوع، بعد الخسارة (1-3) أمام برينتفورد، أول أمس، وأشارت التقارير إلى أن أندوني إيرالوا مدرب بورنموث، وأليفير غلاستر مدرب كريستال بالاس، إضافة إلى غاريث ساوثغيت، ضمن قائمة الأسماء التي يدرسها ملاك النادي (مجموعة إينيوس)، إذا تم الاستغناء عن أموري، ومع ذلك، يبقى زيدان الذي سبق ربط اسمه بالانتقال إلى مانشستر، خياراً مثيراً للاهتمام.

من جهتها، نشرت صحيفة "كيبك" الفرنسية، أن زيدان يستعد لتولي تدريب المنتخب الفرنسي بعد المونديال، وكان المدرب البالغ من العمر 53 عاماً، قد صرح في وقت سابق، برغبته في قيادة "الدبوك" عندما تحين الفرصة، وقال زيدان في تصريحات لصحيفة "ماركا" الإسبانية: "هناك مدرب حالي وهناك فريق، ويجب احترام ذلك كله، وهذا ما أظن.. لطالما احترمت كرة القدم والناس، لذا فالتوقيت الآن غير مناسب.. لكن عندما يحين الوقت، سيكون من دواعي سروري الكبير أن أحصل على هذه الفرصة، لقد وضعت مسيرتي التدريبية جانباً لبعض الوقت، لكنني ما زلت أشعر بفرح المدرب".

وبينما يبقى زيدان متناحاً حتى نهاية الموسم، يبدو من الصعب تخيل اتفاق مؤقت لا يتجاوز 12 شهراً بينه وبين مانشستر يونايتد، وهو ما يعقد مهمة النادي الإنجليزي في مسعاه لإقناعه بتولي المسؤولية فورياً.

ق.ر.

## غريش يعترف:

## لم أساعد نفسي في مانشستر سيتي

اعترف لاعب إيفرتون جاك غريش، بأنه لم "يساعد نفسه" بما يكفي، خلال فترة لعبه مع مانشستر سيتي بسبب بعض تصرفاته خارج المستطيل الأخضر.

وقال غريش، الذي انتقل الصيف الحالي، إلى صفوف إيفرتون "الناس يقولون، إنه يجب الخروج ويجب السهر، وهذا صحيح، أحب الاستمتاع بحياتي، لكن بالتأكيد هناك وقت مناسب لذلك، وأضاف: "سأكون صريحاً معكم، أحياناً لم أختار الأوقات المناسبة في مانشستر سيتي، لم أساعد نفسي، وساقول ذلك علناً، لكنني لا أعتقد أن الأمر كله كان بسبب هذا فقط، لعب بأفضل صورة عندما أهدر بالعب، أتمتع بفرحة، أنا شخص ضيف نوعاً ما خارج اللعب، وأردت الذهاب إلى مكان أهدر فيه بالعب مجدداً، واستيقظت مبسماً وأرغب في اللعب مرة أخرى"، ولفظ "لا أقصد هذا بطريقة متعجرفة، لكنني أحب عندما يقول المدرب.. أنت اللاعب، افعل ما تريد أن تفعله، بالطبع لديك أدواتك وواجباتك بدون الكرة، وفي الكرات الثابتة، لكنه يقول لي، عندما تحصل على الكرة، فقط افعل ما تريد أن تفعله".

وتكشفت تصريحات جاك غريش، عن إدراكه المتأخر لأخطائه خارج اللعب، في بيئة صارمة مثل مانشستر سيتي، حيث لا مكان للهوامش الفردية الكبيرة، لكنه في الوقت ذاته، يوضح كيف يمكن أن تؤثر بيئة النادي والمدرب على أداء اللاعب نفسياً وفنياً، وانضم جاك غريش إلى المن سيتي في صيف 2021، قادماً من صفوف أستون فيلا، مقابل 100 مليون جنيه إسترليني، ليصبح حينها أعلى لاعب في تاريخ النادي.

وعلى مدار أربع سنوات، لعب تحت قيادة المدرب الإسباني بييب غوارديولا، حصد غريش، ألقاب البطولة الإنجليزية الممتازة، وإلمبة أبطال أوروبا وكأس الرابطة، لكنه لم يحقق الأرقام الفردية المتوقعة، إذ اكتفى بتسجيل 17 هدفاً في 157 مباراة.

ق.ر.

## أرتيتا: الفوز على نيوكاسل كان مستحقاً



أعرب ميكيل أرتيتا، مدرب أرسنال، وبيوكايو ساكا وميكيل ميريونو، لاعبي الفريق، بسعادتهم جميعاً بالفوز الصعب الذي تحقق على حساب نيوكاسل يونايتد.

وقال أرتيتا، في تصريحات لشبكة "سكاي سبورتنغ"، عقب المباراة: "كل فخر، أعتقد أننا استحقنا الفوز بجدارة، طريقة لعبنا وأدائنا وتناقصنا، والفرص التي خلقناها، جعلتنا نستحق الفوز، لقد حققنا ذلك بطريقة دراماتيكية، لكننا كنا نستحق الفوز حقاً"، وأضاف: "هكذا نصل إلى مستوى مختلف، من خلال خوض تلك اللحظات واستخلاص الدروس منها، كانت فرصة عظيمة لإظهار هويتنا لأفئسنا، لأنهم فريق رائع، ومن الصعب جداً مواجهتهم في ملعبهم، مستوى الثبات والوجود الذي أظهرناه اليوم، كان في غاية الروعة".

وتابع: "أعتقد أن طريقة لعبنا، والشجاعة والتصميم والجودة التي لعبنا بها اليوم، هي ما يجعلنا نزيد الوصول إلى المستوى التالي، ولتحقيق ذلك، علينا أن نصل إلى هذه الملاعب، وعندما حققنا بعض النتائج، أمس، أردنا أن نظهر هذه القناعة والرغبة في تحقيق ذلك"، ميرزا في الوقت نفسه: "علينا أن نصل إلى هذا المستوى ونفوز، علينا أن نجد طريقة لتحقيق ذلك، وكان الأمر رائعاً".

وعن إشراك المدربين من المهاجمين، بعد التأخر في النتيجة، قال: "كان علينا أن نبدل قصارى جهدنا، أعتقد أن بوب (حارس نيوكاسل) كان استثنائياً، كان يستحق كل التقدير، وأعتقد أننا استحقنا الفوز بجدارة، وحول الكرة ركلة جزاء

ق.ر.

## "كلنا معنيون" شعار حملة وطنية

# دعوة للتقليل من مسيبات الفيضانات

تتجدد هواجس وقلق المواطنين مع حلول موسم الأمطار، من خطر الفيضانات، وما تخلفه من أضرار مادية وبشرية جسيمة. وفي ظل مشاهد مؤلمة تتكرر كل عام، أطلقت المنظمة الوطنية لحماية المستهلك، حملة وطنية شاملة للتوعية والتحسيس بخطورة هذه الظاهرة الطبيعية، ساعية إلى إشراك المجتمع المدني والسلطات المحلية والمواطنين، كل من موقعه، في التصدي لمسيباتها، والتقليل من تداعياتها، لا سيما من خلال حملة واسعة لتنظيف البالوعات المسدودة.

نور الهدى بوطيبة



## في اليوم العالمي للسياحة 25 حرفيا في معرض للمنتجات التقليدية بالبلدية



نظمت مديرية السياحة والصناعة التقليدية بولاية البلدية، هذا الأسبوع، معرضا بدار الصناعة التقليدية والحرف، شارك فيه 25 حرفيا ومختصا في المجال، بمناسبة احتفاء اليوم العالمي للسياحة المصادف 27 سبتمبر من كل سنة.

كوثر م.

وعرف هذا المعرض الذي أقيم تحت شعار "السياحة والتحول المستدام"، مشاركة 25 عارضا قدموا منتجات سياحية وصناعات تقليدية متنوعة؛ على غرار وكالات السفر، والجمعيات الناشطة في المجال السياحي والثقافي، والمهنيين في مجال الصناعة التقليدية، وكذا مؤسسات فندقية وأوضاع مدير غرفة الصناعة التقليدية والحرف، سعدي آيت زروق. أن هذه الظاهرة تندرج في إطار جهود ترقية السياحة المحلية والحرفية، والتعريف بالمؤهلات السياحية للولاية، وتسويق المنتجات التقليدية والحرفية على نطاق أوسع. كما أبرز المسؤول الموجودات التي يبذلها قطاعه للترويج لهذه المنتجات الحرفية؛ كتصميم معارض دورية لفائدة الحرفيين، تساعدهم على التعريف بمنتجاتهم التقليدية والصناعات اليدوية، واستحداث منصة رقمية "حرفي البلدية"، تضم حاليا أكثر من 70 حرفيا، تساهم، بشكل كبير، في التعريف بمنتجات الحرفيين، وتفتح لهم آفاقا واسعة للمشاركة في مختلف التظاهرات المحلية والوطنية، حتى خارج البلاد، وفقا للسيد آيت زروق.

من جهته، استعرض المرشد السياحي أيمن سيدي يخلف، أبرز المسارات والوجهات السياحية التي تزخر بها الولاية، على غرار المواقع الطبيعية والغابية، كالحظيرة الوطنية للشريعة، ومنسج العرصة بالشفة، والحمامات المعدنية، وكذا المعالم التاريخية والدينية المنتشرة بالولاية.

للإشارة، تضم ولاية البلدية 12771 حرفي مسجل يزاولون 339 نشاطا حرفيا، أبرزها صناعة الحلويات التقليدية، والطرز التقليدي، وتقطير الورد والزهور، وصناعة النحاس، والخزف الفني، وغيرها من الحرف التقليدية، التي تساهم في الترويج للسياحة الداخلية، استنادا لمديرية السياحة.

## الشلف

### حملة لمحاربة داء الكلب



تم، تزامنا واليوم العالمي لمكافحة داء الكلب المصادف لتاريخ 28 سبتمبر من كل سنة، تنظيم قافلة توعوية، مست العديد من أحياء بلدية الشلف، على غرار حضي الشقة والمصالحة، بمشاركة مختلف المصالح؛ منها الصحية الممثلة في مصلحة الطب الوقائي، وعلم الأوبئة، وخلية الإعلام والاتصال، إلى جانب ممثلي بلدية الشلف، والمصالح الفلاحية، والمفتشية البيطرية، والحماية المدنية، والدرك الوطني.

وقدمت على إثر القافلة حملة من الإرشادات الصحية للمواطنين للوقاية من مخاطر داء الكلب، وسبل التعامل مع حالات الخدش والعض من الحيوانات، مع دعوة الجميع إلى اليقظة، والمشاركة الفعلية في نشر الوعي لحماية المواطنين وخاصة الأطفال، مع اتخاذ كل التدابير الضرورية.

م. عبد الكريم

في المناطق القريبة من شبكات الصرف أو النفايات المتراكمة.

وتسعى المنظمة من خلال هذه الحملة إلى إشراك الجميع دون استثناء، في هذا الجهد الوطني انطلاقا من قناعة راسخة بأن الوقاية مسؤولية جماعية، وأن الحي النظيف هو درع المدينة ضد الكارثة. كما دعت إلى مراجعة دورية للبنية التحتية، وتكثيف التنسيق بين السلطات المحلية والمواطنين؛ لضمان تدخل سريع وفعال في حال وقوع أي طارئ. ومبادرات كهذه في ظاهرها بسيطة، إلا أنها تحمل بعدا حضاريا وإنسانيا بالغ الأهمية؛ فهي لا تقلل، فقط، من أخطار الكوارث الطبيعية، بل تساهم في بناء وعي مجتمعي راق، يجعل من الحرص على نظافة المدينة جزءا من المواطنة الفاعلة، ويرسخ ثقافة احترام الفضاء.

والمخلفات البلاستيكية في البالوعات والمجاري، لا يهدد، فقط، البنية التحتية، بل يعمق هشاشة الأحياء، ويعرض سكانها لمخاطر عديدة. وفي ميدان العمل قامت فرق المنظمة بتنظيم ورشات تحسيسية في الأحياء الشعبية والمدارس. وتم توزيع منشورات توعوية، توضح الخطوات العملية التي يمكن كل فرد اتخاذها؛ مثل تنظيف محيط منزله من الأتربة والمخلفات، وتجنب رمي القمامة في مجاري المياه، والإبلاغ عن أي انسدادات ملاحظة، الجهات المعنية، في الوقت المناسب.

كما تم التشديد على أهمية الالتزام بإجراءات الحماية الشخصية عند المشاركة في عمليات التنظيف الجماعي؛ بإرتداء القفازات المطاطية، والنظارات الواقية؛ لحماية العينين من رذاذ المواد الضارة، والكمامات؛ لتفادي استنشاق الغازات والأتربة، خاصة

في هذه المبادرة التي حملت شعار "كلنا معنيون"، إلى ترسيخ ثقافة الوقاية، والمسؤولية الجماعية؛ من خلال نشر سلوكيات بسيطة ولكن فعالة، يمكنها أن تُحدث فرقا حقيقيا في الحفاظ على الأرواح والممتلكات، بل وعلى نظافة البيئة، وجودة الحياة في مدنا.

ومن أبرز الرسائل التي حملتها الحملة التأكيد على أن شبكات الصرف الصحي ليست مكبا للنفايات، هذا النداء البسيط في ظاهره يحمل في طياته عمقا اجتماعيا وبيئيا كبيرا، لا سيما أن الكثير من الكوارث بدأت من انسداد بسيط في قناة صرف، حوّل الشوارع إلى أنهار جارفة بفعل الإهمال والتصرفات اللامسؤولة!

في هذا الصدد أوضح زبيدي رئيس منظمة حماية المستهلك ومحيطه، أن تراكم النفايات المنزلية

## الدليل السياحي المعتمد

### سفير الجزائر في الترويج للموروث المحلي



وفوداً أجنبية، أكد سيدي يخلف أن المرشد يجب أن يمتلك خلفية ثقافية وتاريخية شاملة، إلى جانب معلومات دقيقة، وموثقة حول المسارات السياحية بولايته.

وأوضح أن الفرق بين الوكالات السياحية والدليل المعتمد هو أن هذا الأخير يتيح للسائح محليا كان أو أجنبيا، اكتشاف المنطقية بطريقة مختلفة؛ إذ يجعله يعيش خصوصية المكان. وهنا تكمن أهمية أن يكون المرشد مكنونا ومختصا، مع الإشارة إلى أن ولاية الشلف، مثلها، تحتوي على نوعين من السياحة، الثقافية المرتبطة بالحقب الأندلسية، والجبلية المرتبطة بالحظيرة الوطنية للشريعة والأطلس البلدي.

كما يبين المتحدث أن المرشد من خلال تعامله مع الوكالات، يمكنه إعداد برامج خاصة ترافق الوفود، سواء عبر الوكالة، أو بشكل مباشر، مشيرا إلى أن المرشد المثقل للغات والمتكلم من المسارات السياحية، سيكون خير سفير للنشاط

كان يشارك في الخرجات المنظمة إلى أعالي جبال الشريعة، إلى جانب التكوين العلمي الذي تلقاه، فضلا عن تخصصه كالمعلم مهندس دولة في السياحة (تخصص وكالة سفر)، وحصوله على شهادات في اللغة الإنجليزية، والإعلام والاتصال. كل هذه المؤهلات دفعت به إلى احتراف النشاط السياحي عبر ولوج عالم الإرشاد السياحي.

وأشار المتحدث إلى أن قلة المرشدين المعتمدين على المستوى الوطني، حالت دون تأسيس منظمة وطنية للدليل السياحي؛ ما دفعهم للتفكير في إنشاء نقابة تكون بمثابة غطاء قانوني لهم.

وأوضح أن المساعي جارية للتعريف بأهمية وجود دليل سياحي معتمد في كل ولاية، ليكون بمثابة "سفير" لها، مؤكدا أن وجود دليل واحد فقط لكل ولاية غير كاف، ولكنه يبقى خطوة أولى في انتظار تشجيع الشباب على دخول هذا المجال الحيوي.

وأضاف أن الجزائر بحكم مساحتها الشاسعة وتنوعها الكبير في الموروث والمرافق السياحية، تشكل "قارة" في حد ذاتها؛ الأمر الذي يتطلب الاستثمار في العنصر البشري، القادر على خدمة هذا النشاط، والمساهمة في تسويق الصورة الحقيقية للجزائر، كما عبر عن أمه في أن يتم في المستقبل القريب، توسيع قائمة المرشدين المعتمدين، والتأسيس لقاعدة معلومات، ومنصة رقمية، تجمع بين الوكالات السياحية، والدليل أو المرشد المعتمد.

## المرشد... أكثر من مجرد دليل

وحول أهمية وجود الدليل السياحي عند تنظيم الخرجات خاصة تلك التي تضم

إذا كانت وكالات السياحة من خلال برامجها السنوية، تسعى للترويج للسياحة المحلية وإستقطاب السياح الأجانب عبر إبراز ما تزخر به الجزائر من تنوع في مقوماتها السياحية الفريدة، فإن دور المرشد السياحي لا يقل أهمية. فعلى الرغم من قلة عددهم على المستوى الوطني حيث لا يتجاوز عدد المرشدين السياحيين المعتمدين 21، تبقى الحاجة ملحة اليوم لتشجيع ولوج هذا المجال؛ لحياته من الفوضى، أو نشر معلومات مغلوطة حول ما تزخر به الجزائر من تراث ومعالم ومرافق سياحية، ما تزال بحاجة إلى من يكتشفها. "المساء" التقت أيمن سيدي يخلف، المرشد السياحي الوحيد الذي يمثل ولايات، البلدية، وتيبازة، والمدلية، وعين الدفلى والجزائر العاصمة، والذي تحدث عن أهمية مهنة المرشد السياحي، ودوره في الترويج للسياحة المحلية، وتسويق الصورة الحقيقية لكتوز الجزائر السياحية.

رشيدة بلال

قال أيمن سيدي يخلف في مستهل حديثه، لـ"المساء" على هامش مشاركته في فعاليات المعرض المنظم بغرفة الصناعات التقليدية ببلدية أولاد يعيش بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للسياحة، إنه اختار الترويج لمهنة الدليل السياحي من خلال هذا المعرض؛ لأن هذا المجال ما يزال يعاني من قلة المهتمين به رغم أهميته.

وأوضح المتحدث أن اختياره هذه المهنة جاء بعدما لاحظ حالة التثبيث التي تعرفها ولايات الوطن في ما يخص الوكالات السياحية، مقابل الفراغ الكبير في مجال الإرشاد السياحي. وقد ساعدته خلفيته في هذا المجال؛ إذ



## مناقسة الأفلام القصيرة تُشعل أجواء مهرجان عناية المتوسطي

## معركة التاريخ تعود إلى الشاشة

صنعت الأفلام القصيرة خلال عروض اليوم الخامس من مهرجان عناية للفيلم المتوسطي بقاعة السينماتيك، لحظات من الدهشة، والتأمل، حيث شدت الجمهور بأفكارها الجريئة، وصورها الفنية المكثفة. وأثبتت أن السينما لا تقاس بطولها بل بعمقها؛ فقد عاش عشاق الفن السابع أجواء من النقاش، والإلهام مع المخرجين الشباب، الذين حملوا معهم شغفاً مضاعفاً، ورؤية تسعى لاخترق جدران المحلية نحو الفضاءات العربية، والعالمية.

## سبيرة عوام



تميزت هذه الأفلام بقدرتها على تكتيف الحكاية، وتوليد انفعالات قوية في دقائق معدودة، وهو ما جعلها تحصد إعجاب المتفرجين الذين تفاعلوا بحرارة، وقالوا إن هذا الجيل من السينمائيين الشباب يمثل رافعة حقيقية لمستقبل السينما الجزائرية والمتوسطية. ولعل ما يلفت في هذه التجارب أنها تعكس جرأة في الطرح، وتنتسب من قضايا المجتمع، وتغامر بأساليب إخراجية جديدة، تحمل توفيقاً شخصياً واضعاً.

النقاشات التي أعقبت العروض كانت شاهداً أعلى عمقها للجمهور للسينما القريبة منه، وللرغبة في منح هؤلاء الشباب الفرصة للعبور إلى صناعة السينما الاحترافية.

فالمهرجان يمثل هذه المشاركات، يؤكد أن الفيلم القصير لم يعد مجرد تمرين سينمائي، بل أصبح جسراً للعبور الموهبة إلى العالمية.

وافتتح فيلم Kut Al Amara للمخرج التركي كوراي ميمر، منافسة الأفلام القصيرة في قاعة السينماتيك، فاستقطب جمهوراً عناية كبيرة، جاء بشغف ليكتشف لغة الصورة التركية. كما تابع الحاضرون تفاصيل الملحمة الحربية التي استعادت الفيلم، حيث غاص المخرج في الذكريات العثمانية، ليعيد تشكيل معركة منسية بأسلوب بصري متماسك، وتفاعل الجمهور مع المشهد المزوج بين الوثائق التاريخية والتصوير الدرامي.

وعلت القاعة لحظات صمت ثقيل، لتاتها تعليقات هامة قبل أن ينفجر التصفيق مع المشهد الختامي. وقرأ الجمهور الفيلم تجربة بصرية، تعيد الاعتبار لصفحات التاريخ، وتحوّلها إلى درس إنساني عن التضحية، والمقاومة.

وعود الطفولة تحت قهر الاحتلال

أثار فيلم Pinky Promise للمخرج الفلسطيني كرم عوضات، تعاطفاً جازماً من المشاهدين؛ حيث نجح في اختراق قلوبهم منذ المشاهد الأولى التي جسدت وعود الطفولة المرفقة تحت وطأة الاحتلال.

وجلس الجمهور العنابي يتابع بعينين دامعتين، بعض اللحظات؛ إذ لاسس الفيلم



غرض بالسرح الجوهري "عز الدين جوهري" بعبارة في اليوم الخامس من المهرجان المتوسطي للفيلم، الإنتاج الروائي The StorK (الملقب) للمخرج إيسا كوسا. حيث امتلأت القاعة بجمهور عناية متحمس للسينما الجادة، جمهور ينتسب الصورة كما لو أنه شريك في كتابتها، فكانت التجربة أشبه بجوار بين الشاشة والوجدان.

الفيلم حمل لغة بصرية مشبعة بألوان، حيث تجسدت خصيصة المرأة وسطاً وديني منتفض، تحيط بها تفاصيل الحياة اليومية البسيطة، حياك الغسيل، والنجاسة في يديها، ونظرة مشغولة بالتظار صعب، هذه العناصر لم تكن مجرد تفاصيل عادية، بل ما فتحت قراءه عوالم أسئلة لصراع إنساني يتجاوز حدود المكان، ليلاسن أسئلة الوجود، والواقع.

الفتاح الطويلة، والايقاع والتأمل، واللامع المكثف للبيئة، شكلت معاً لوحة بصرية أقرب إلى قصيدة سينمائية، قصيدة صاعدة المراتبة وسطاً وديني منتفض، تحيط بها تفاصيل تترك عن حشاشة الإنسان، وقوة إيمانه في أن واحد. وهنا برع كوسيا في تحويل المألوف اليومي إلى استعارة كونية، حيث يصبح الديك أو اللابيس المشوّرة رمزاً عن الفقد، والانتظار، والتمسك بالكرامة رغم الانكسارات.

الجمهور العنابي انتفض هذه اللحظات بطولية، فحين صمت قليل لحظات التوتر، أعقبه هس، وإيماءات متفاعلة مع كل مشهد يهتزون لها ويصيحون أله.

كان التفاعل أشبه بقرعة جماعية للنص البصري، حيث تجاوزت ذاكرة المدينة المتوسطية مع الإحباط التي صنعها الكبير، إلى لحظة تامة تارة بين السينما والوجدان.

ويهدأ العرض لم يكن The StorK مجرد فيلم ورائي يعرض في مهرجان، بل تجربة جمالية وأدبية، جعلت عناية تنتج نافذة جديدة على قضايا الإنسان، وتؤكد أن السينما لا تشاهد فقط، بل تلمس، وتتذوق كقصيدة حية على الشاشة. سبيرة عوام

## "بين وبين" لمحمد لخضر تاتي رحلة وجدانية تستفز الفكر وتثير المشاعر

أدهش فيلم "بين وبين" (Bin U Bin) جمهور عناية بعرضه في فضاء مسرح المدينة العريق؛ حيث امتلأت القاعة بالحضور الذي جاء بشغف كبير لاكتشاف لغة جديدة في السرد السينمائي. وقد تحول المسرح في تلك الليلة إلى معبد للصورة، يجمع بين جماليات الفن السابع، وروح المدينة المتعنتة للتجارب الإبداعية.

المخرج الجزائري محمد لخضر تاتي، أعاد في هذا العمل صياغة صورة المهزّب، والإنسان العالق على الحدود؛ حيث اختار أن يحكي حكاية لا تكتفي بالكشف عن تفاصيل الواقع، بل تنقب في أعماق الهوية، والذاكرة، والافتراق. وقدم رؤيته بلغة بصرية شاعرية، جمعت بين الصمت الدال والرمزية العميقة، لتخلق عالماً متخيلاً لا ينفصل عن قسوة اليومي.

وتفاعل الجمهور منذ اللحظة الأولى مع الفيلم؛ إذ لم يكن مجرد سرد تقليدي، بل رحلة وجدانية تستفز الفكر، وتثير المشاعر.

وقد تنقل المخرج ببراعة بين مشاهد مشبعة بالرمزية، وأخرى قريبة من البساطة اليومية، مؤكداً أن السينما ليست تسليية عابرة، بل أفق للتأمل، وإعادة بناء علاقتنا بالعالم. وكان التصفيق الحار عند إسدال الستار إعلاناً واضحاً بأن الفيلم وصل إلى أعماق المتفرجين، وحزك فيهم أسئلة لم تُصم بعد.

وفي مسرح عناية حيث يلتقي التاريخ الثقافي بنض الجمهور، وجد "بين وبين" فضاءه المثالي. فالمدينة التي لطالما شكّلت محطة للفن، والمهرجانات أهدت الفيلم جمهوراً ناقداً ومدتوقاً في آن واحد، جمهوراً لا يكتفي بالمشاهدة، بل يشارك وجدانياً في تفاصيل التجربة. وهكذا تحول العرض إلى حوار جماعي بين الشاشة البيضاء ووجدان الحاضرين، بين لغة الصورة وذاكرة المدينة. ويهدأ الحضور الطامعي أثبت مهرجان عناية مجدداً، أن السينما قادرة على مدّ جسور إنسانية، وأن الأفلام التي تحمل صرخة داخلية مثل "بين وبين" لا تنطفئ بانطفاء الأضواء، بل تبقى حية في وجدان الجمهور، شاهداً على أن الفن يمكن أن يكون وسيلة للوحد، ويحث دائماً على المعنى.

## "طريق البرتقال" لسوري سامي فرح ذاكرة منفية تحلم بالعودة

سافر الجمهور مع فيلم Oranges Road للمخرج السوري سامي فرح، في رحلة رمزية مؤلمة بمرارة البرتقال. رحلة مشيد فتقول أمام الحاضرين إلى زمن للوطن المفقود والأمل المعلق بالعودة. ويهدأ الجمهور مأخوذاً بالصورة التي جمعت العجالة بالمرأة، فقرا الفيلم كقصيدة للذاكرة المنفية.

وقد خرجت القاعة بانطباع أن السينما السورية رغم قسوة الظروف، ما تزال قادرة على صياغة خطاب إنساني يربط البسيط بالوحد، ويحيل من شجرة البرتقال مرآة للحياة والخراب معاً.

## بانوراما الجنوب بلغة الشعر والسينما

اختتمت الخرج التونسي عبد الله يحيى بعرض فيلم Matula، الذي امتد لخمسة وسبعين دقيقة، جعل الجمهور العنابي إلى عمق الجنوب التونسي، وامتد القاعة بتركيبة شديدة، إذ بدأ العمل بانوراما إنسانية واجتماعية، عاكسة لتفاصيل المكان وشخصياته.

وتابع الحاضرون الفيلم فضولاً لا يترك، وقرأوه كوثيقة شاعرية عن الهوية والذاكرة، وكان الكاميرا ترسم لوحة لا تكتفي بالوصف، بل تسأل الوجود ذاته.

ومع ختام العرض وقف بعض المتفرجين تحية للفيلم الذي فتح الأسئلة مسلحاً ختاماً، ليهدأ الجمهور منتظاً بالأسئلة، متملاً قدرة السينما على جعل الواقع مادة شعرية.

احتضنت مدينة عناية يوماً مخصصاً لعرض المشاريع السينمائية ضمن فعاليات مهرجان الفيلم المتوسطي، بعنوان "يوم الصناعة السينمائية". وقدم صناع الأفلام من الجزائر ومن الضفة المتوسطية، مشاريعهم أمام لجنة من الخبراء والمهنيين في مجالات الإخراج، والإنتاج والتوزيع، واستعرض المشاركون أفكارهم عبر عروض مختصرة، سعوا من خلالها إلى إقناع المنتجين والداعمين بأهمية مشاريعهم، وقابليتها للتفنيد.

وجمع الحدث بين الطابع النقاشي والسعد التكويني؛ حيث تلقى المبدعون ملاحظات مباشرة، ساعدتهم على تحسين تصوراتهم، وتطويرها.

كما شهدت المظاهرة حضور شخصيات سينمائية بارزة، إلى جانب عدد من الفنانين والضيوف الأجانب؛ ما أضفى على الفعالية طابعاً دولياً، ورفع مستواها المهني.

وأتاح يوم الصناعة السينمائية "مساحة للتبادل والحوار بين أصحاب الأفكار والمؤسسات الداعمة؛ ما يعزز فرص تحويل هذه المشاريع إلى أعمال جاهزة للعرض في المستقبل القريب.

وأكد منظمو الحدث على أهمية دعم المحتوى المحلي، وتشجيع الشراكات بين الضفة الجنوبية والشمالية للمنتج، بهدف خلق توازن ثقافي وإبداعي في الإنتاجات القادمة.

وتُعد هذه المبادرة خطوة نوعية في سبيل بناء صناعة سينمائية حقيقية لا تقتصر على العرض، بل تتجاوزها إلى دعم العمل السينمائي من الفكرة إلى الشاشة. وهكذا عاشت عناية السينما بكل تفاصيلها من الكاميرا إلى المشروع، ومن النص إلى اللقاء المهني.

سبيرة عوام

سيمفونية متدفقة من الصورة والصوت، فتمتألى المشاهدون مع إيقاعات البحر المتوسط.

وقرأ الجمهور الفيلم كقصيدة سمعية بصرية أكثر منها وثائقية، ورواها فيه احتفالاً بالإنسان الذي يغني في وجه الغربة. وبدأ التصفيق الحار في نهايته، اعترافاً بتجربة غير مألوفة، تجاوزت السرد التقليدي نحو لغة شعرية غنائية.

## غروب الألوان في مرثية الصيف الأخير

قدمت المخرجة المصرية فاطمة ياسر فيلها Last Nights of Summer بلغة سينمائية شاعرية، فلامست الذاكرة الجماعية للجمهور العنابي.

وجلس الحاضرون يتألمون غروب الألوان على الشاشة، وكان الفيلم يكتب مرثية عن الزمن الهارب. كما بدت القاعة مشحونة بالحنين؛ حيث أعاد العمل إحياء لحظات إنسانية مرتبطة بالرحيل والتفقد.

وقرأ الجمهور الفيلم كقصيدة مفتوحة عن الصيف الذي يتسحب بصمت، وعن الإنسان الذي يودع أجل أيامه وهو يقاوم فكرة النهاية، وترك العمل أثراً عاطفياً عميقاً، جعله من أبرز محطات الأمسية

وهكذا بدأ الوثائقي أكثر من تكريم؛ إنه اعتراف بتأثير أدب المهج الحاضرين. وعندما كتب الكاميرا لغة الأدب عرضت المخرجة الإسبانية أرويسنا رودريغيز فيلم The Writer، فشددت الجمهور العنابي إلى عالم الكاتبة أومونيا غرانديز، التي وُصفت بضمير إسبانيا الأدبي.

وامتألت القاعة بأجواء شاعرية؛ إذ تراوحت الصور بين أرشيف أدبي ولقطات سينمائية تبين بالحياة. وكان الجمهور يعيش لحظة تأمل؛ وكان النص المكتوب يعبر إلى الشاشة ليخلق لغة هجائية بين الأدب والفن السابع.

كما قرأ الحاضرون الفيلم كحوار مفتوح بين القلم والكاميرا، وبين السرد والكلار. وخرجوا بانطباع أن السينما يمكنها أن تكون جسراً يتخذ الكلمة، ويمنحها أبعاداً بصرية.

سيمفونية المتوسط على شاشة عناية سافر فيلم Chœurs للمخرجة الفرنسية صافوي بابانا-هامبتون، بالجمهور نحو أفق موسيقي بصري؛ حيث تحوّلت الشاشة إلى مسرح أصوات البحر، والذاكرة الجماعية، وجلست القاعة وكأنها تستمع إلى

واعتزج الفن بالحيرة. وأكدت العروض أن فلسطين ليست مجرد خلفانية للأحداث، بل هي محور إنساني، يتجسد في تفاصيل كل مشهد، حيث يطل الفرح رغم الحصار، وتتشتب الحياة بحقها في الوجود رغم كل المعاناة. فيلم ليندون قدم شهادة بصرية نابضة، جعل من

معرض فيلم Letter لمراد قشعود.. رسالة بصرية تهمس للروح

دخول فيلم Letter لمراد قشعود قلب الجمهور بفضل بساطته، وصدق، جلس المشاهدين يلتفتون لأنفسهم أمام رسالة بصرية لم تعتمد الصخب، لكنها حملت معاني ثقيلة عن الحياة اليومية، والبوح الإنساني.

كان الجمهور يقرأ الفيلم وكأنه يخاطبه شخصياً، كرسالة شخصية تصل إلى كل متفرج.

وفاجا العمل الحاضرين بعقده رغم قسره. واستحق تصفيقا مطولا؛ لأنه لس الروح الجزائرية، وأعاد الاعتبار لقيمة التفاصيل الصغيرة في السينما.

سبيرة عوام

واعتزج الفن بالحيرة. وأكدت العروض أن فلسطين ليست مجرد خلفانية للأحداث، بل هي محور إنساني، يتجسد في تفاصيل كل مشهد، حيث يطل الفرح رغم الحصار، وتتشتب الحياة بحقها في الوجود رغم كل المعاناة.

فيلم ليندون قدم شهادة بصرية نابضة، جعل من

معرض فيلم Letter لمراد قشعود.. رسالة بصرية تهمس للروح

دخول فيلم Letter لمراد قشعود قلب الجمهور بفضل بساطته، وصدق، جلس المشاهدين يلتفتون لأنفسهم أمام رسالة بصرية لم تعتمد الصخب، لكنها حملت معاني ثقيلة عن الحياة اليومية، والبوح الإنساني.

كان الجمهور يقرأ الفيلم وكأنه يخاطبه شخصياً، كرسالة شخصية تصل إلى كل متفرج.

وفاجا العمل الحاضرين بعقده رغم قسره. واستحق تصفيقا مطولا؛ لأنه لس الروح الجزائرية، وأعاد الاعتبار لقيمة التفاصيل الصغيرة في السينما.

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

سبيرة عوام

بن دودة تلتقي أهل المسرح؛

"المهاجران" للمخرج التونسي حافظ خليفة

أداء ثنائي مكثف يطرح أسئلة الاغتراب والمعنى



عرضت مسرحية "المهاجران" للمخرج التونسي حافظ خليفة، ضمن فعاليات الدورة الثالثة للأيام العربية للمسرح، التي تحتضنها سبب إلى نهاية الشهر الجاري بمشاركة عدد من الفرق العربية في إطار المسابقة الرسمية، وذلك أول أمس، والعمل من إنتاج شركة الضيفين للإنتاج الفني بدعم من الصندوق الوطني للتشجيع على الإبداع الأدبي. مبعوثة "المساء" إلى سبب، دليل مالك

المسرحية، المقتبسة عن نص للكاتب البولندي سلافومير مروجيل برؤية واقتباس الكاتب والمسرحي لسعد بن حسين، جاءت لتطرح بأسلوب درامي ساخر أسئلة إنسانية عميقة عن معنى الاغتراب، الفقر، الحرية، الحلم، النص، الذي يدور في غرفة ضيقة تحت الأرض بين مهاجرين يعيشان على الهامش، تحوّل في هذه الصياغة العربية إلى امرأة لواقع المهاجرين العرب وتجاربهم القاسية، حيث يتداخل المحلي بالكوفي في تجربة وجودية مفتوحة على تأويلات متعددة. في هذا العمل، حمل الثنائي سلاح مصدق وجلال الدين السعدي نقل على أكتافهما باقتدار، حيث قدما أداءً مكثفًا تميّز بالقدرة على شدّ انتباه الجمهور طيلة زمن العرض، نجح الممثلان في نقل المتلقي من لحظات السخرية الخفيفة إلى لحظات الانكسار العميق، ومن بريق الأمل إلى هوة اليأس، في توازن درامي يعكس خبرتهما وقدرتهما على إدارة الحوار الطويل دون أن يفقد رُحمة أو إيقاعه. أما على مستوى التفاعل الثنائي، فقد جسّد الثنائيان علاقة مركبة بين شخصيتين يعيشان على الهامش في فضاء مغلق، التلاعب بالصمت، تقاسيم الوجوه، الإغلاقات الجسدية، وحتى الإشارات الصغيرة، حوّلت المشهد إلى لوحات نابضة بالرمزية والتوتر الإنساني، هذا التناغم بين مصدق والسعدي جعل العرض يتجاوز مجرد اقتباس نص عالمي، ليصبح تجربة مسرحية حقيقية تنبض بالحياة وتلامس أعماق المتفرج. بهذا العرض، أثبتت "المهاجران" أنها ليست مجرد اقتباس ناجح لنص عالمي، بل تجربة فنية وجودية تضع المشاهد أمام أسئلة مفتوحة عن الهجرة والحرية والمعنى، ويفضل رؤية لسعد بن حسين وأداء صلاح مصدق وجلال الدين السعدي، رمت المسرحية حضورها كأحد أبرز العروض التي طبعت الدورة الثالثة من الأيام العربية للمسرح سبب.

## الترجمة بين الإنسان والآلة

اعتمادها في الميدان الأكاديمي، مع إمكانية إنشاء منصة رقمية عربية لتوحيد المصطلحات يشرف عليها خبراء مختصون.

أما الأستاذ عمر أحسن، فاعتبر أنّ الترجمة العلمية تمثل رثة أساسية لنقل المعرفة عبر اللغات والثقافات، لكنّها تواجه في السياق العربي تحديات إضافية أهمّها إشكالية المصطلح العلمي الناتجة عن تعدّد المقابلات وغياب التنسيق بين المؤسسات العلمية واللغوية. وأكد أنّ كثيرا من المصطلحات تُترجم بآثر من مقابل، ما يربك القارئ ويؤثر على التراكم المعرفي. وشدّد على أنّ الترجمة العلمية تقوم على فهم المفاهيم قبل نقل الألفاظ. كما تأسّف لغياب التنسيق بين المجتمع والمؤسسات، ما أدى إلى انتشار ترجمات فردية مرهقة. وأوضح أنّ الذكاء الاصطناعي يوفر إمكانيات نوعية لكنّه لا يعوض التكوين العلمي المترجم، فالترجم التاجح هو ما يجمع بين الكفاءة اللغوية والمعرفة التخصصية. كما قدّم الأستاذ رامي بوجدن مداخلة بعنوان "هندسة الأوامر" في موضوع المترجم والارتقاء بصنعة. أوضح فيها أنّ حسن استغلال منصة الأوامر يساعد على تحسين مخرجات الذكاء الاصطناعي. وأضاف أنّها أظهرت النتائج ارتفاع مستوى الدقة الأسلوبية والاستناد النصي مقارنة بالترجمات غير الموجهة. لفتته إلى أنّ هذا التحسن يظلّ نسبيًا، وأنّ اللغة العربية مستغفنة من اللغات محدودة الموارد في بيئة الذكاء الاصطناعي، ما يجعل مخرجات النماذج أقلّ جودة من اللغات المدعومة بموارد أكبر. وأكد المتدخل أنّ الأوامر مهما بلغت أهميتها لا تغني عن دور المترجم البشري، فالمخرجات تحتاج دوماً إلى مراجعة وتدقيق. وخلص إلى أنّ المترجم في العصر الرقمي لم يعد مطالبًا بالمهارات اللسانية ومدحا، بل أصبح في حاجة إلى تعلم أساسيات التدقيق والتحرير، وتسخير تقنيات الذكاء الاصطناعي لخدمة الأهداف اللغوية والعلمية.



الحذف الذي أثر سلبا على تكافؤ البند، إضافة إلى ضعف في معالجة الفروق الثقافية. وأوصى المحاضر بعدم الاعتماد الكلي على الترجمة الآلية في هذا المجال، بل توظيفها كأداة مساعدة ضمن عمل المترجمين المتخصصين.

### الذكاء الاصطناعي وتحديات المصطلح العلمي

من جهته، قدّم الأستاذ كمال فرات مداخلة بعنوان "الذكاء الاصطناعي وتوحيد المصطلحات الصوتية العربية". من فضوى النصوص إلى الانساق المصطلحية، أوضح فيها أنّ الذكاء الاصطناعي يمثل خطوة أساسية للانتقال من فضوى المصطلحات إلى الانساق، وأنه يساعد في اختيار المصطلحات بدقة. لكن القرار النهائي يبقى بيد الخبير اللغوي، مشدّد على أنّ الذكاء الاصطناعي لا يمكنه فهم السياق الثقافي واللغوي. ودعا إلى توفير قوائم متخصصة وتشكيل لجان لمتابعة نشر المصطلحات المتفق عليها بالتنسيق مع المجمع الجزائري، والزامية

الوقت والكم، لكنّها تبقى رهينة تدخل المترجم منذ مرحلة الأوامر والتعليمات إلى المراجعة البشرية الدقيقة. وأضافت المتدخلة أنّ هذه التجربة أهدت أنّ الترجمة المدعومة بجهود المترجم في جميع مراحلها قادرة على كسب الرهان. كما خلصت الدراسة إلى نتيجة جديدة في هذا المجال، وهي بروز ميدان جديد بفعل الطفرة الرقمية أطلق عليه اسم "الترجمة الأدائية المعززة"، حيث تتوزع المسؤوليّة بين الإنسان والآلة بإشراف عقل بشري منهج، وتسبب تولّد الترجمة إليهما معًا. بدوره، ألقى الأستاذ شوقي بونماس مداخلة بعنوان "ترجمة الاختبارات النفسية من الإنجليزية إلى العربية باستخدام نظام كود". دراسة نقدية لترجمة نماذج من مقياس بيك للاكتئاب، أكد فيها أنّ ترجمة الاختبارات النفسية عملية دقيقة لضمان صلاحياتها التشخيصية وموثوقيتها. وأظهرت الدراسة أنّ ترجمات نظام كود حققت قدرا ملحوظا من الكفاءة النسبية واللغوية، لكنّها كشفت أيضا عن قصور في بعض الجوانب، مثل

# أريد حولا عقلانية ونهاية للأزمة

نظمت وزارة الثقافة والفنون، أمس الاثنين، لقاء وطنيا حول المسرح، احتضنه قصر الثقافة "مقدي زكريا" وكان فرصة للحديث عن رهن الفن الرابع بالجزائر، وآمال أهل الاختصاص وسبل الارتقاء بهذا الفن الذي يعرف فقدان تاما لمعامله، بعد أن كان في فقيرة ما من التاريخ الفني الجزائري يصد الجوائز العالمية وينال الثناء والاعتراف بالتميز.

نوال جاوت

اللقاء الذي جاء بشعار "إصلاح وعصرنة تسيير المسرح.. من الإبداع إلى الاستدامة"، حضرته وزيرة الثقافة والفنون مليكة بن دودة التي شددت في كلمتها التوجيهية على ضرورة أن يخرج المشاركون في هذه الندوة برؤى قابلة لإنتاج استراتيجية متكاملة، وقالت "الحلول العاجلة قادرة على أن تتحوّل إلى مشاكل مستقبلية، أنتظرونا، مؤكدة أنّ الندوة فرصة للإصغاء ومشاركة الهموم وكذا البحث عن الحلول العقلانية الجذرية التي تحل الأزمة لا تعيد إنتاجها".

في تصريح إعلامي قبيل انطلاق ورشات الندوة، اشارت الوزيرة إلى أنّ الفكرة الأساسية من هذا اللقاء هو "أنّ نتشارك حب المسرح وإعطاه الاهتمام الذي يليق بمقامه الرفيع، فهو الفن الكامل والأرقى"، مضيفة أنّ الندوة هذه سانحة للإصغاء لمشاكل المسرح والعراقيل التي تعيق نهوضه، فضلا عن كونه فرصة لوضع شخصيات جماعية، فهناك مبادرات انطلقت، وأخرى انطلقت ثم توقفت، وأخرى لم تطلق من الأساس، "تؤكد أنّ القرارات التي نراها مناسبة لصالح المسرح في الجزائر". استهلّت الندوة الوطنية هذه، بمدخلة للبروفيسور مخلوف بكروك بعنوان "سياسات تدبير قطاع الثقافة والفنون، تجارب جزائرية، عربية



## التسامح مفتاح الحياة

الجمهور. وتميّز العرض أيضا بإضافة رؤية رمزية تمثّلت في تجسيد حضور زوج المرأة الغائب، وهو عنصر بصري منح المسرحية عمقا جديداً ومضاعفاً لمعانيها، الجمهور تتفاعل بحرارة مع النص ومع الأداء التمثيلي المكثف، ممثّلا الطابع الإنساني المسرحية ورسائلها الداعية إلى الأمل والمصالحة. في هذا الشأن، أوضح مخرج العرض أسامة السلطان أنّ "هذا العمل هو رسالة محبة وسلام، أردت من خلالها أن أؤكد أنّ الحياة لا تستقيم بالحدق والكرهية، بل بالتسامح والمصالحة، الإنسان قد يختلف مع الآخر، وقد يقع في مشاكل وصراعات، لكنّ الحل لا يكون أبداً في تعميق الجراح أو تغذية الخصومات، وإنما في الحوار والتفاهم والصفح، حين نتصالح، نتمكن حياتنا من أن تسير بشكل أفضل، ونفتح أمام أنفسنا وأمام الآخرين أبوابا جديدة للتعاون والصدقة".



عرض للمخرج العراقي أسامة السلطان

شهد اليوم الثاني من فعاليات الأيام العربية للمسرح سبب، عرض المسرحية العراقية "المفتاح" من تأليف ميثاق غازي وإخراج أسامة السلطان، حيث تابع جمهور دار الثقافة "هواري بومدين" حفلاً مسرحياً مفعماً بالرمزية والرسائل الإنسانية العميقة. مبعوثة "المساء" إلى سبب، دليل مالك تروى المسرحية سبعين سجين سياسي يعود بعد سبع عشرة عاماً من الاعتقال إلى بيته القديم الذي صور من قبل السلطات، محتفظاً بمفتاحه رمزاً للأمل والتمسك بالذاكرة، غير أنّ المواجهة مع البيت تتحوّل إلى مواجهة مع الماضي، لتفتح باب التأمل في علاقة الفرد بوطنه وتاريخه. العمل الذي جاء في قالب واقعي واجه بين البعد الدرامي والرمزية، ركّز على تحوّل شخصية السجن من الغضب والرغبة في التآر إلى داعية للسلام والتسامح، في دعوة صريحة للتجاوز وبناء مستقبل مشترك. واعتمد المخرج أسامة السلطان على ديكور حقيقي وأثاث واقعي تميز صدقية المشاهد، كما لجأ إلى تقنيات الميثا مسرح لتكثيف الأحداث وتقليل الاستمرارات، مناعاً العرض إيقاعاً مشدوداً يحافظ على تفاعل

ملتقى المجمع الجزائري يناقش تحديات الذكاء الاصطناعي

ذكر البروفيسور الشريف مربي في ختام المترجمين من الترجمة الآلية واستمراره مع الدفاع عن الترجمة البشرية، مضيفا أنّ الآلة لا يمكنها أن تعوّض الإنسان في عملية الترجمة، خاصة في مجالات دقيقة مثل الاستعارة. وأكد أنّ دور المترجم يبقى أساسيا في المراجعة والتدقيق وإصلاح ما قد قصده الترجمة الآلية. لطيفة داريب

أوضح رئيس المجمع الجزائري للغة العربية البروفيسور الشريف مربي، خلال افتتاحه أمس للملتقى الوطني الموسوم "الترجمة والبيئة العلمية". نحو تفعيل التواصل المعرفي للغة العربية في زمن التحوّلات الرقمية الجديدة، بمقر المجمع، أنّه من الضروري الاستفادة من الترجمة الآلية وأدوات الذكاء الاصطناعي المختلفة لتحقيق الأهداف المرجوة. كما أشار البروفيسور إلى إصدار المجمع كتابين في مجال الترجمة في فترة وجيزة، في انتظار صدور مؤلف ثالث في الموضوع، من بينها كتاب يضم أعمال هذا الملتقى الوطني الذي نظم بمناسبة الاحتفاء باليوم العالمي للترجمة.

### الترجمة الآلية بين المساعدة والقصور

قدمت الأستاذة سعيدة كحيل مداخلة حول "تجربة المجمع الجزائري للغة العربية في الترجمة العلمية" من خلال عرض منهجي، حيث أوضحت أنّها وزملاؤها خصصوا دراسة تطبيقية على التجربة المؤسساتية في المجمع عبر اختيار عشر مقالات للكتاب الأول من سلسلة بعنوان "أرقعة العلوم". وقد أظهرت النتائج أنّ الترجمة المعززة بأدوات الذكاء الاصطناعي تدعم جودة الترجمة وتساعد في التحكم في

الفنان القدير فوزي صايشي يتزجل

# بطلان

## "سقف وعائلة" يودع جمهوره

رحل عن عالمنا، أمس الاثنين، الفنان القدير فوزي صايشي بوتزيل المعروف في الساحة الفنية بـ"رميم"، وذلك بعد أيام من إصابته بجلطة دماغية، يغادر الحياة بمسنشغى "سان دونيز" بباريس.

مريم ن

قدّمت وزيرة الثقافة والفنون، الدكتورة مليكة بودودة، تعازيها عبر صفحاتها الإلكترونية جاء فيها "الفنان الكبير فوزي صايشي، طيب الله ثراه تلقيت، كما تلقيت، بمبالغ الحزن والأسى، نبأ رحيل الفنان القدير فوزي صايشي، الذي ودّعنا اليوم بعد مسيرة فنية طويلة ومضيئة، زوّج بها خشبات المسرح، وأضفى على الشاشة حضوراً لا ينسى، وإبداعاً صدق فيه مع جمهوره وقتّه".

وأضافت في بودّة "عرفت فيك، كما عرفك الجميع، روحا عالية، وعشقا نادرا للفن والسينما، وصوتا مميّزا ظلّ يهيم بالحياة حتى آخر رمق. كنت فنانا من طينة الكبار، ممن لا تختصر سيرتهم في كلمات، ولا تقب بصمتهم برحيلهم. في هذه اللحظة الموجعة، أتقدم إليك -وأنت في دار الحق- بخالص الدعاء، سائلة المولى أن يرحمك برحمته التي وسعت كل شيء، وأن يجعل مآواك الجنة، وإلى أسرتك الكريمة، وأحببتك، وإلى كل رفاك في درب الفن: أشارككم الحزن، وأشدّ على أيديكم، وأعزيكم كما أعزّي نفسي، على هذا الفقد الثقيل، إنّما لله ربنا وإليه راجعون".

وكان الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، قد أعلن عن وفاة الفنان "رميم"، أحد أعمدة التمثيل في الجزائر، الذي أمّعت الجمهور بأدواره المتميّزة في المسرح والتلفزيون والسينما، وترك بصمة لا تنسى. فوزي صايشي، المعروف من مواليد 9 أبريل 1951، بمدينة عين الصفراء بولاية النعامة، يعتبر من أعلام الساحة الفنية الجزائرية، وتميّز بأدائه المتقن وموهبته الفريدة التي جعلت منه رمزا من رموز الشاشة الجزائرية. وهو صاحب مسيرة فنية حافلة فاقت 50 سنة، قضاهما بين الإذاعة، التلفزيون والمسرح. عاقق من خلالها الكثير من الفنانين الكبار والذين صنعوا مجد الفن الجزائري.

احتضن المسرح الإذاعي بداياته وبعدها نحو عالم السينما من خلال فيلم "ليلي والأخرون" للمخرج سيد علي مازيف بدور ثانوي، إلا أنه اجتهد ونجح في لفت الأنظار إليه، بعدها شارك بدور رئيسي في فيلم "سقف وعائلة" للمخرج رابع لعراجي وهو العمل الذي وقع ميلاده الفني، رغم أنّ مخرج الفيلم وقتها كان متخففاً من منحه الدور الرئيسي والمجازفة لأنه كان لا يزال في بدايته، والجمهور الجزائري لا يعرفه جيداً، لكنه حقّق المعجزة وكان أملاً لثقة رشيد بن علاّل الذي كتب سيناريو هذا الفيلم خصيصاً لأجله، فبوزه بجائزة أحسن ممثل في مهرجان قرطاج السينمائي الدولي عام 1982، حينها لم يكن أحد يتوقع تنويعه خاصة أنّه كان أمام عملاقة السينما العربية آنذاك كالراحل نور الشريف، في سن أعماله المسرحية التي شارك فيها هناك مسرحية "البابون" التي أماد المسرح الوطني الجزائري إنتاجها عام 1991، ومسرحية "الثانية والثالثة هذا اليوم" و"الخيل" بفرانس، وبالنسبة للسينما كان فيلم "سنوات التوتوس المسجونة" ومن هوليوود إلى تترامتس للمخرج محمود زموري وهالكاسي المخفي" لبن عمر يحيى رحمه الله فضلا عن "شاب"، و"شرف عائلتي" لرشيد بوشارب، والعالم الآخر، و"ميسيتا" و"فيلم فيفا لاجيري"،

في تابينية مؤثرة بمقبرة بوضياف

استذكار مناقب عمار العسكري

اجتمع رفقاء السينمائي الجزائري الكبير الراحل عمار العسكري، السبت الماضي، بمقبرة بوضياف، بين باردة في غيابة، في لحظة وفاء مؤثرة، حيث وقفوا بخشوع عند قبره، مستحضرين ذكراه ومسيرته الفنية التي طبعت تاريخ السينما الجزائرية بصمات لا تنسى. جاءت هذه المبادرة التيمّنية بصدقة من صديقه القاصّ عبد القادر الرمي، جماعة كوكبة من الفنانين والمبدعين الذين عرفوا الراحل عن قرب، وعملوا معه في أهم أعماله. ضمّ الحضور كلا من المخرج السينمائي الغوتي بن دوشو، والممثل الكوميدي قريش، إلى جانب عمر رابيع رئيس جمعية "أضواء" التي كان يرأسها عمار العسكري حتى وفاته. كما شارك أيضاً الممثل حسن بن زروقي، الذي تآلق في فيلم "دورية نحو الشرق"، أحد أبرز أفلام العسكري، إضافة إلى الممثل بوعلام بناتي، نجم فيلم "عمر قتلانو". جاء هذا اللقاء تكريماً للفنان العظيم هذا وأن الأخير الذي يتركه الفن الجزائري يظلم حيا فقلوب من عياشوره ومن تأسروا بجمالته، فقلوب مضمّعة بالجزين والامتلان، وقع الحاضرون كئيف الدعاء لروح الراحل، سائلين الله أن يتغدّد برحمته، وراعين كل من عرفه أو أحبّه أن يخضه بذكرى طيبة وعزاء صادق.

سميرة عوام

بإشراف فخر الدين لونيس

ورشة الأداء المسرحي تنعش خشبة "مجوبي"

خلال الارتجال والانضباط الفني، وقد عرفت الجلسات اليومية أجواءً من الدينامية مع والحيوية، حيث لوحظ تجاوب واضح مع التمارين، ورغبة كبيرة في اكتساب المهارات. بدأت تنظيم هذه الورشة ضمن سلسلة مبادرات يعمل مسرح عنابة على إطلاقها من أجل دعم الطاقات الصاعدة وتوفير فضاءات تدريب عملي داخل المؤسسة الثقافية. كما تمثل الورشة محطة هامة للمشاركين من أجل لقاء جمهورهم لأول مرة في عرض اختتامى مفتوح، سيُقام يوم 29 سبتمبر، يُضيد ما تعلموه من تقنيات وأساليب أدائية حديثة.

سميرة عوام

أطلق مسرح عنابة "عز الدين مجوبي" فعاليات ورشة فن الأداء المسرحي في الفترة الممتدة من 25 إلى 29 سبتمبر الجاري بإشراف المخرج المسرحي فخر الدين لونيس، في مبادرة فنية تهدف إلى فصل المواهب الشابّة وتزويدها بأدوات احترافية تحوّل لها خوض غمار التجربة المسرحية بشكل أعمق وأكثر وعياً. احتضن فضاء المسرح هذه التظاهرة التكوينية التي جمعت شباناً من مختلف ولايات الشرق الجزائري، قداماً بيشغف كبير لاكتشاف أسرار الخشبة والعمل على تطوير قدراتهم الأدائية، من خلال تمارين مكثّفة تلاصق الجسد، الصوت، الإيقاع، والبناء الداخلي للشخصية. وقد ركّز لونيس، من خلال إشرافه المباشر، على تقديم رؤية إخراجية قائمة على التجريب والتفاعل الحي، بعيداً عن القوالب الجاهزة، من سماع المشاركين بالدخول في صلب العملية المسرحية كتجربة وجودية وفنية في آن واحد. تتوّعت أنشطة الورشة بين ورشات نظرية وأداء تطبيقيّة، سمحت للمشاركين بتفكيك النصوص وتجسيدها فوق الركب، من



متحف "أحمد زبّانة" بوههران

برمجة 3 تظاهرات خلال الثلاثي الأخير من 2025

خلال المجموعات المتحفية وفرس لديه ثقافة زيارة المرافق المتحفية، وكذا توسيع مداركه لاكتساب مهارات جديدة، وتشجيعه على اكتشاف كنوز تراث بلاده، يضيف المصدر عينه. في إطار هذا البرنامج، سيعيد المتحف مبادرة "الحقيبة المتحفية" في غضون شهر نوفمبر القادم، حيث سينتقل إدارته إلى مختلف المؤسسات البروبية بالبلديات تعريف التلاميذ بالمجموعات المتحفية المحفوظة في هذا الصرح الثقافي، عن طريق دعائم اتصالية وعروض فيديو، ما يسميهم بإثراء معارفهم لاسيما في مجال التاريخ والحضارات، مثلما أشير إليه.

برمج المتحف الموموي الوطني "أحمد زبّانة" بوههران تظاهرات ثقافية وأكاديمية وفنية متنوعة خلال الثلاثي الأخير من السنة الجارية لتستلهم الموروث الثقافي الجزائري، حسبما استغفد أمس الاثنين لدى إدارة هذا المرفق الثقافي. سطرّ المتحف برنامجاً ثرياً ومتنوّعا من أكتوبر إلى غاية ديسمبر القادمين، يتضمّن ثلاثة فعاليات ثقافية وفنية لتنشيط المشهد الثقافي بوههران والتعريف بثراء التراث المادي وغير المادي الذي تزخر به الجزائر، وفق ما أبرزته لوائح رئيسة مصلحة الاتصال بنفس المؤسسة المتحفية، ليلي بوطالب. في مستهل هذه النشاطات سيتم تنظيم لقاء حول موضوع "المتحف والطفل" يوم 18 أكتوبر القادم، بمشاركة عدة متاحف وطنية وجميعيات محلية مهتمة بالثقافة والتراث، وأخرى تتكلّل بذوي الاحتياجات الخاصة والمجتمع المدني، كما أضفت السيدة بوطالب. ويمكن الهدف من هذه التظاهرة في دمج الطفل مع التراث والبحث عن طرق مساهمة المتاحف في تكوين الطفل وتمتية قدراته الإبداعية، من

ح. س

## غليزان إتلاف مواد استهلاكية فاسدة

قامت فرقة مشتركة بين مصالح التجارة والبيطرة بولاية غليزان، بحملة مراقبة صحية على مستوى بعض المحلات ببلدية غليزان، أسفرت عن حجز وإتلاف كمية من الشاورما واللحوم البيضاء والحمراء المفرومة، إضافة إلى كميات من الأرز الفاسد.

وأفادت مصالح مديرية التجارة بأن العملية أسفرت أيضا عن تسجيل مخالفات مرتبطة بعدم احترام شروط النظافة الصحية الواجب توفرها عند تحضير المواد الغذائية الموجهة للاستهلاك البشري. وقد تم استدعاء أصحاب المحلات المخالفين؛ لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة في حقهم.

ن. واضح

## عميدان جديان بالجامعة

تم تعيين بقرار وزاري الدكتور بغدادي جليلي عميدا لكلية العلوم الطبيعية والحياة بجامعة غليزان. كما عُيّن الدكتور معمر جليلي بيضة، عميدا لكلية العلوم والتكنولوجيا بذات الجامعة.

ويأتي هذا التعيين في إطار الحركة الأخيرة التي سمت عددا من مؤسسات التعليم العالي عبر الوطن؛ بهدف إعطاء ديناميكية جديدة للتسيير البيداغوجي والإداري وضمان تحسين الأداء الجامعي بما يخدم الطلبة والأساتذة على حد سواء. وقد لقي هذا القرار ترحيبا واسعا داخل الأسرة الجامعية بولاية غليزان، وعُدَّ خطوة، تعكس الثقة التي توليها السلطات الوصية للكفاءات العلمية في مجال التسيير.

ن. واضح

## تبيازة

### 100 اعتداء على

## شبكة الكهرباء والغاز

سجلت مديرية توزيع الكهرباء والغاز لولاية تبيازة، أزيد من 100 حالة اعتداء على شبكة الكهرباء والغاز منذ شهر جانفي إلى غاية سبتمبر الجاري، حسبما أفاد بذلك بيان ذات المؤسسة.

وأوضح البيان أن مصالح سونلغاز بتبيازة سجلت منذ شهر جانفي إلى غاية سبتمبر الجاري، 101 حالة اعتداء على شبكة الكهرباء والغاز، متسببة بذلك في الإزعاج والسفائر، إلى جانب تأخيرها سلبا على نوعية الخدمة المقدمة للزبائن؛ بسبب الانقطاعات المتكررة. وفي هذا السياق، دعت مديرية التوزيع الكهرباء ومؤسسات الأشغال المختلفة، إلى التنسيق مع مصالحها؛ من أجل تزويدها بمخططات شبكات الغاز والكهرباء قبل الشروع في أي أشغال حفر؛ لتجنبها أي إزعاج أو خسائر أثناء القيام بعمليات الأشغال.

كما تم إحصاء 70 تعديرا غير مباشر نتيجة البنائيات الفوضوية بقرب الشبكة الكهربائية ذات التوتر المنخفض والمتوسط؛ ما يشكل خطرا كبيرا على الزبائن، بالإضافة إلى تسببها في الانقطاعات المتكررة للكهرباء.

ق. م



## بجاية استرجاع مجوهرات بقيمة 550 مليون



بلدية ببراثة، وقد سبق لها أن رسمت شكوى لدى فرقة الدرك الوطني ببراثة ضد المشتبه فيها، ليتم إنجاز ملف ضدهما أمر بالإيداع.

الحسن حمامة

## توقيف سارقي مبلغ 120 مليون

استنهم، ليتم على الفور فتح تحقيق في القضية، مع تكثيف الأبحاث والتحريات.

وفي ظرف وجيز تم توقيف المشتبه فيها البالغين من العمر 17 و32 سنة، اللذين اعترضا بالجرم المنسوب إليهما، مع استرجاع جزء من المبلغ محل السرقة. وبعد استكمال جميع الإجراءات القانونية تم تقديمهما أمام النيابة المحلية.

ع. بزاعي

## عبابة

### مداهمات مكثفة لأوكار الجريمة

ومن جهتها، قامت مصالح الأمن العمومي بتحرير 16 مخالفة مرورية، وحجز دراجتين ناريتين.

وفي السياق، تمكنت قوات الأمان الحضرية الرابع من توقيف شخصين كانا بصدد الترويج للمؤثرات العقلية، مع حيازة سلاح أبيض، ومبلغ مالي من عائدات الترويج.

كما نجحت مصالح الأمن الحضرية الخامس من توقيف مسبوق قضائيا يبلغ 24 سنة، متلبسا بمحاولة بيع مضختين للمياه محل سرقة، فيما تمكن الأمن الحضرية الأول من توقيف مسبوق قضائيا آخر يبلغ 31 سنة، مشتبه فيه في قضيتين تتعلقان بسرقة هاتفين نقالين.

سميرة عوام

## ميلة

### حجز 900 قرص مهلوس بتاجنات

حجز أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بتاجنات الواقعة جنوب ولاية ميلة، 900 قرص مهلوس من نوع 'بريغاباين' 300 مع 'بوجزة شاب'. وتعود تفاصيل القضية، حسب خلية الإعلام والاتصال بالمجموعة الإقليمية للدرك الوطني بميلة، إلى ورود معلومات، مفادها قيام شخص بالتجارة بالمهلوسات. وبعد التأكد من صحة المعلومة تم وضع نقطة مراقبة إلى غاية

## وفاة أربعيني في حادث مرور

تسبب حادث مرور وقع مساء أول أمس، في وفاة المدعو (ع. ح) البالغ من العمر 40 سنة. ووقع الحادث المذكور إثر اصطدام بين سيارة وشاحنة على مستوى الطريق الوطني رقم 05 بالقرب من مزرعة مراد بشلغوم العيد جنوب ولاية ميلة.

وقد تدخل أفراد الحماية المدنية، وقاموا بنقل جثة الضحية إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى شلغوم العيد، في حين تم فتح تحقيق من طرف مصالح الدرك الوطني؛ لمعرفة الأسباب.

آسيا عوفي

## برج بوعريج

### مرؤجو مخدرات في قبضة الشرطة

منظمة، ترؤج المخدرات باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي. وتعود وحقيقات القضية إلى ورود معلومات، مفادها وجود تحركات مشبوهة لثلاثة أشخاص، من المحتمل تورطهم في عمليات بيع وترويج المؤثرات العقلية والمخدرات. وبعد ورود معطيات عن حيازتهم كمية

أوقفت عناصر الشرطة لأمن دائرة النصر ببجاية، نهاية الأسبوع المنصرم، شخصين يبلغان من العمر 27 و30 سنة مشتبه في تورطهما في سرقة مجوهرات من المعدن الأصفر، إثر قيام عناصر الشرطة القضائية بدوريات مراقبة في إقليم الاختصاص.

وعند إخضاع شخصين للتفتيش والتلمس الجسدي عثر بحوزة أحدهما على كمية معتبرة من المجوهرات من المعدن الأصفر، فتم توقيفهما، وتحويلهما إلى مركز الشرطة؛ حيث تم الاستعانة بمجوهراتي للتأكد من نوعية المجوهرات، أكد أنها من الذهب، وأن قيمتها المالية تتجاوز 550 مليون سنتيم.

وقد تم التحقيق في القضية، والذي أسفر عن تهديد هوية صاحبة المجوهرات، ويتعلق الأمر بقرينة المشتبه فيها.

وبعد استدعاء الضحية أفادت بأنها تعرضت للسرقة من داخل منزلها الكائن

## باتنة

أوقف عناصر الأمن الحضري الثاني، شخصين لتورطهما في سرقة مبلغ مالي من داخل محل تجاري.

ووفق ما أفاد به بيان لخلية الاتصال والعلاقات العامة لأمن باتنة، تعود حقيقات القضية إلى شكوى تقدم بها شخص من عناصر الأمن الحضري الثاني، مفادها تعرض محله التجاري للسرقة من قبل أشخاص مجهولين. الفعل استهدف مبلغا ماليا قدر بـ 120 مليون

ميردما.

وتعد عملية التفتيش عثر بداخل التجويف الداخلي للمبرد على 1469 كيسولة من دواء 'بريغاباين' ذات منشأ أجنبي، ليتم توقيف المشتبه فيه، وتحويله إلى المصلحة لاتخاذ الإجراءات القانونية ضده.

وبعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية قدم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة توقرت، فصدر في حقه أمر بالإيداع في الحبس، استنادا لذات المصدر.

كما تم توقيف 4 أشخاص لحيازتهم أسلحة بيضاء محظورة دون ميرر شرعي، إلى جانب شخص متورط في سرقة هاتف نقال، واثنين لممارستها نشاطا تجاريا دون رخصة.

ن. ص

## توقرت

### القبض على مهرب مهلوسات



تمكنت المصالح العمليانية بأمن ولاية توقرت من توقيف شخصين في العند الثالث من العمر، ومعالجة قضية جنحة تهريب مؤثرات عقلية، ووجنة نقل مؤثرات عقلية ذات منشأ أجنبي بطريقة غير شرعية؛ قصد الترويج والبيع، حسب ما أفاد بذلك بيان عن ذات الجهاز الأمني.

وجاءت العملية بعد أن تم رصد حافلة لنقل المسافرين ما بين الولايات، وتوقيفها عبر نقطة مراقبة وتفتيش أمنية بإقليم الاختصاص، وإخضاع مستعمليها لتفتيش دقيق؛ حيث لفت انتباه العناصر الأمنية شخص مشبوه بحوزته حقيبة صغيرة وميردما.

وبعد عملية التفتيش عثر بداخل التجويف الداخلي للمبرد على 1469 كيسولة من دواء 'بريغاباين' ذات منشأ أجنبي، ليتم توقيف المشتبه فيه، وتحويله إلى المصلحة لاتخاذ الإجراءات القانونية ضده.

وبعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية قدم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة توقرت، فصدر في حقه أمر بالإيداع في الحبس، استنادا لذات المصدر.

ن. ص

## توقيف مغرب

### أملك عمومية

تمكن عناصر الأمن الحضري الثالث (أمن ولاية توقرت)، من توقيف شخص (22 سنة) ومعالجة عدة قضايا تتعلق بجنح السرقة في حالة تلبس، مع التحطيم العمدي لأملك عمومية، والإدلاء بتصريحات كاذبة، ووجنة السرقة، وإتلاف كابل كهربائي، حسبما أفادت بذلك المصالح الأمنية.

وتعود وحقيقات القضايا إلى تلقى عدة بلاغات من طرف ضحايا عمليات السرقة، من بينهم مؤسستان عموميان، والتي استهدفت كوابل نحاسية ومعدات خاصة، وكذا عمليات قطع وتخريب كابل نحاسي كهربائي خاص بالتوتر المنخفض، لتكثف المصالح الأمنية المختصة الأبحاث والتحريات والاستعلام الميداني، والتي أسفرت عن توقيف المشتبه فيه في حالة تلبس بالسرقة، ليتم اقتياده إلى مركز الشرطة، واتخاذ الإجراءات القانونية ضده، فتبين أنه متورط في عدة قضايا سرقة.

وبعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية قدم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة توقرت، فصدر في حقه أمر بالإيداع في الحبس، وفقا لذات المصدر.

ن. ص

## حادث مرور يخلف وفاة ستيني

لقي، أول أمس، شخص في العقد السادس من عمره، حتفه في حادث مرور على مستوى الطريق السيار شرق - غرب أمام محطة الخدمات حمام البيان بوجعريج، على إثر اصطدام بين سيارة وشاحنة ذات مقطورة، ليتم نقله من طرف أفراد الحماية المدنية إلى

آسيا عوفي

ترأس اجتماعا تنسيقيا مع رؤساء اللجان البرلمانية.. بوغالي:

## مضاعفة الجهود للارتقاء بالأداء على كل المستويات

ترأس رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، أمس، اجتماعا تنسيقيا، استمع خلاله إلى عروض قدمها رؤساء عدد من اللجان الدائمة، حول البرامج المسطرة لكل لجنة خلال الدورة البرلمانية الحالية، حسبما أوردته بيان لجان الهيئة التشريعية الوطني، دعما بوغالي إلى مضاعفة وتيرة الجهود لتعزيز العمل البرلماني والارتقاء بالأداء على كل المستويات، بما يضمن الاستجابة لمتطلبات المرحلة ويواكب حجم التحديات المطروحة. ويتعلق الأمر بعروض قدمها كل من رئيسة لجنة الشؤون الاقتصادية والتنمية والصناعة والتجارة والتخطيط، سميرة بروهوم، رئيس لجنة التربية والتعليم العالي والبحث العلمي والشؤون الدينية، زكرياء بلخير ورئيس لجنة الدفاع الوطني، يونس حريز، وكذا رئيس لجنة الفلاحة والصيد البحري وحماية البيئة، بشير فرحاني. كما استمع بوغالي إلى عروض قدمها رئيس لجنة الشفافة والاتصال والسياحة، مسعود كرم، ورئيس لجنة الصحة والشؤون الاجتماعية والعمل والتكوين المهني، ناصر بوجلطية، ورئيس لجنة النقل والواصلات والاتصالات السلكية واللاسلكية، قادة ناجدي، إلى جانب رئيس لجنة الشباب والرياضة والنشاط الجموعي، بوزيان مزاري. وأشار البيان إلى أن رئيس المجلس الشعبي الوطني سيعقد لقاء تنسيقيا آخر في غضون الأيام اللاحقة، للاطلاع على عروض باقي رؤساء اللجان الدائمة.

ي. س

## لجنة الشؤون القانونية بالمجلس الشعبي الوطني

## دراسة سبل رفع تحفظات المحكمة الدستورية

عقدت لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات للمجلس الشعبي الوطني، أمس، اجتماعا خصص لدراسة سبل رفع التحفظات التي تضمنها قرار المحكمة الدستورية المتعلقة برباطية مطابقة النظام الداخلي للمجلس مع الدستور، حسبما أوردته بيان ذات الهيئة التشريعية. وفي الاستهل، أوضح رئيس اللجنة، تومي عبد القادر، أن هذا الاجتماع يهدف إلى دراسة سبل رفع التحفظات الواردة في قرار المحكمة الدستورية المتعلقة بمطابقة النظام الداخلي للمجلس لأحكام الدستور، "معتبراً ذلك "مهمة دقيقة، نابعة من احترام مبدأ سمو الدستور وعلوية قرارات المحكمة الدستورية التي لا تقبل الطعن، كما هو منصوص عليه في المادة 198 من الدستور".

من جهة أخرى، يضيف البيان-أثنى تومي على عمل اللجنة، التي وصفها بـ"العمود الفقري للجان المجلس"، داعياً إياها إلى "إتمام هذه المهمة بأعلى درجات الانضباط الدستوري".

س. س

## المعرض الدولي لصناعة المشروبات

## تنظيم الطبعة الرابعة من 4 إلى 7 أكتوبر القادم بالعاصمة



تنظم الطبعة الرابعة للمعرض الدولي لصناعة المشروبات والأغذية المسالنة "بفانج" من 4 إلى 7 أكتوبر القادم بقصر المعارض الضويرة البحري بالجزائر العاصمة، حسبما أفاد به أمس بيان للمنظمين. ويأتي هذا المعرض ليبرز التحولات الجارية في الصناعة الغذائية في الجزائر، حيث تساهم في تعزيز الأمن الغذائي وحماية القدرة الشرائية والرفع من تنافسية المنتج الجزائري في أسواق إفريقيا والبحر المتوسط. كما يتماس هذا الحدث مع توجهات السلطات العمومية في مجال حماية المستهلك والامتثال الصارم للمواصفات والمعايير الدولية، حيث تشكل التظاهرة منصة عملية لترقية الجودة

## المعرض الدولي للفواكه والخضروات وتقنيات الزراعة الحديثة

## مشاركة 17 مؤسسة جزائرية في الطبعة 17 بمديرد

تشارك الجزائر في فعاليات الطبعة 17 للمعرض الدولي للفواكه والخضروات وتقنيات الزراعة الحديثة "فروت أترانش"، الذي ينظمه بالعاصمة الإسبانية مدريد من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر 2025، وذلك تحت إشراف وزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات، وحسب بيان للوزارة، فإن المشاركة الجزائرية ممتدة لـ 17 مؤسسة ومصدرا وطنيا متخصصا في إنتاج وتسويق الفواكه الطازجة والمجففة والخضروات، وموزعي المواد الغذائية، وممثلين كبرى شبكات التوزيع الدولية.

الدولية، ويأتي ذلك في إطار جهود وزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات، الرامية إلى التعرف بالمنجزات الفلاحية الجزائرية وتوسيع حضورها في الأسواق الأوروبية والدولية. ويعد معرض "فروت أترانش" من أبرز التظاهرات العالمية في مجاله، حيث يعرف هذه السنة مشاركة أكثر من 1800 عارض من 60 دولة، ومن المتوقع أن يستقطب ما يزيد عن 100 ألف زائر من كبار المستوردين، وموزعي المواد الغذائية، وممثلين كبرى شبكات التوزيع الدولية.

ق. ق

## انتخاب رئيس جديد

## لمجلس إدارة النقاضية العامة

## لعمال سونلغاز

جاءت النقاضية العامة لعمال مينج "سونلغاز"، أمس، مجلس إدارتها خلال جمعية عامة انتخابية أسفرت عن انتخاب أحمد جوكاني رئيسا للمجلس، ومحمد أولاد النوي نائبا له. وأسفرت عملية الاقتراع عن انتخاب مجلس إدارة يتكون من 8 أعضاء، إلى جانب لجنة مراقبة تضم 5 أعضاء، حيث ستعمل الهيئة إلى غاية سنة 2030.

وانطلقت عملية تجديد مجلس إدارة النقاضية مطلع سبتمبر الجاري، بانتخاب مندوبي المؤسسات والفروع المهنية قبل انتخاب أعضاء الجمعية العامة الانتخابية البالغ عددهم 40 عضوا، إضافة إلى 6 أعضاء من مجلس الإدارة المنتهية عهده، يتكونون مع الهيئة الخولة لا انتخاب أعضاء المجلس الجديد.

وفي تصريح صحفي على هامش أشغال الجمعية العامة، أكد رئيس مجلس الإدارة الجديد أنه "سيعمل على توسيع نطاق الخدمات الاجتماعية وتقريرا أكثر من العمال والمتقاعدين وعائلاتهم، لا سيما من خلال تطوير آليات التكفل الصحي".

من جهته، دافع الرئيس المدير العام للنقاضية لعمال سونلغاز، فليل كافي، عن الدور الذي تضطلع به النقاضية في دعم المتقاعدين، مؤكدا أن "المؤسسية الاجتماعية" مؤسسات قطاع الطاقة

أصبحت اليوم استمرازا في رأس المال البشري، وأن "النقاضية تساهم في تحسين ظروف العمل للعمال بما يعزز أداء المؤسسات وقدرتها التنافسية".

ت. ك

كما تسمح هذه الحاضنات للمخبر بتوفير بيئة ابتكارية للطلبة الجامعيين، مع فتح المجال أمام المتميزين منهم لا دماجهم في المخبر، وذلك ضمانا لاستمرار نقل الخبرة للأجيال القادمة، وكذا مواكبة التحولات العميقة من ناحية الرقمنة، الذكاء الاصطناعي والاستدامة، يضيف السيد بوقادوم.

في سياق متصل، أشار المسؤول ذاته إلى أن المخبر وضع ضمن أولوياته تسريع التحول الرقمي من خلال اعتماد نظم المعلومات الجغرافية، أنظمة التسيير المدمجة، واستعمال الذكاء الاصطناعي في معالجة البيانات التقنية، إلى جانب تعزيز الشراكات مع الجامعات ومراكز البحث، وكذا تنوع مجالات التدخل لتشمل الدراسات التطبيقية، البيئية وتطوير علم القياس.

ت. ك

## حوادث المرور

## 8 قتلى و205 جريح خلال

## 24 ساعة

توفي 8 أشخاص وأصيب 205 آخرون إثر حوادث مرور سجلت خلال 24 ساعة، بعدة ولايات من البلاد، حسب ما أوردته أمس، حصيلة للمديرية العامة للحماية المدنية، وأوضح ذات المصدر أن أقل حصيلة سجلت بولاية بسكرة، بوفاء 4 أشخاص وإصابة 9 آخرون على إثر 3 حوادث مرور، حيث تسبب الحادث الأول في وفاة 3 أشخاص وإصابة شخص آخر صدمته على إثر اصطدام بين سيارة وشاحنة على مستوى الطريق الوطني رقم 3 ببلدية اوماش، فيما تسبب الحادث الثاني في وفاة شخص وإصابة آخر بجروح على إثر اصطدام بين سيارة ودراجة نارية على مستوى الطريق الوطني رقم 46، ببلدية الحاجب، أما الحادث الثالث فتسبب في إصابة 7 أشخاص بجروح على إثر انقلاب شاحنة على مستوى الطريق الوطني رقم 3، ببلدية قيس جهاز حمية الشواطئ والاشغال وقيام مصالح الحماية المدنية بتدخلات لتخليتها عن خلائها، لتحويل شخصين لمرکز الصحية، في حين لم يتم تسجيل أي حالة وفاة وغرق في البحر خلال نفس الفترة. 3 قام جهاز مكافحة الحرائق بإخماد 10 حرائق من بينهم، حريق غابات، حريق أدغال و6 حرائق للشناش اليابسة وحريق لتخليق.

ي. ن

## بروتكول تعاون بين مخبر السكن والبناء والمديرية العامة للبحث العلمي

## إطلاق شبكة حاضنات بالجامعات لتعزيز الابتكار

تم، أمس، بالجزائر العاصمة، التوقيع على بروتكول تعاون بين المخبر الوطني للسكن والبناء والمديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بهدف لإرساء شبكة وطنية من الحاضنات في مجالات السكن، البناء والهندسة الجيوتقنية، لتعزيز الابتكار ومراقبة الطلبة الجامعيين.

ك. ر



جرت مراسم التوقيع خلال اليوم الأول من أشغال الملتقى الدولي الأول حول المخاطر الجيوتقنية واستدامة البناء، المنظم تحت رعاية وزير السكن والعمران والمدينة والهيئة العمرانية، بمناسبة الذكرى 47 لتأسيس المخبر الوطني للسكن والبناء، بحضور الأمين العام للوزارة، سعيد عطية، وممثل عدد من القطاعات الوزارية والأساتذة والباحثين.

وأوضح المدير العام للمخبر الوطني للسكن والبناء، فيصل بوقادوم، بالمناسبة، أن المرحلة الأولى تشمل إطلاق 8 حاضنات على مستوى سبعة أقطاب جامعية بكل من ولايات الجزائر، وهران، قسنطينة، بشار، ورقلة، سكيكدة وسوق أهراس، لافتا إلى أن هذه المبادرة الطموحة ستسمح بتحويل نتائج البحث العلمي إلى حلول عملية، وتعزيز الابتكار التطبيقي في مجالات السكن والبناء والهندسة الجيوتقنية.

ك. ر

## بلمهدي يستقبل ممثلة برنامج الأمم المتحدة لمكافحة الإيدز

## تعزيز التعاون في مجال التوعية لمكافحة انتشار الداء



استقبل وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهدي، أمس، مديرة مكتب وممثلة برنامج الأمم المتحدة المشترك لمكافحة فيروس نقص المناعة المكتسبة (الإيدز) بالجزائر، سورايا عالم، حسب ما أوردته بيان للوزارة. وشكل اللقاء فرصة للباحث حول سبل تعزيز مجالات التعاون القائم مع الوزارة، لا سيما ما يتصل ببرامج التوعية والتحميس بمخاطر داء فيروس نقص المناعة المكتسبة ودور الخطاب الديني في نشر الوعي لمكافحة الداء لدى مختلف فئات المجتمع.

في هذا الصدد، ثمن بلمهدي ما تقوم به هذه المنظمة في هذا الاتجاه، كما شكر القطاع عبر مختلف ولايات الوطن، بالجهود التي يبذلها قطاع الشؤون الدينية والأوقاف في هذا المجال والتزامه

بمراقبة الجهود الوطنية والدولية الرامية إلى مكافحة هذا الداء، من خلال عمل الأئمة والمرشدين الدينيين والفضلاء والمسجدين والمدارس القرآنية والمركز الثقافي الإسلامي وفروعه عبر الوطن، على نشر القيم السامية وتعزيز الوازع الديني وأخلاق الحياة العامة، للفضاء على هذا الداء الخطير.

ك. ر

## وزارة الشباب: إياد لجان تقنية لمتابعة المشاريع الجديدة

شرفت وزارة الشباب في إياد لجان تقنية لمتابعة مدى تقدم إنجاز المشاريع الجديدة المتدرجة في إطار البرامج الاستثمارية المسجلة لفائدة القطاع عبر مختلف ولايات الوطن، حسب ما أفاد به، أمس بيان للوزارة. وأوضح المصدر ذاته أن الشروع في إياد لجان تقنية تضم مهندسين، بغرض متابعة مدى تقدم إنجاز المشاريع الجديدة وأشغال إعادة التهيئة، يندرج ضمن استراتيجية الوزارة الرامية إلى "ضمان المتابعة الفعالة وتذليل العقبات التي قد تعترض سير أشغال إنجاز المشاريع الاستثمارية، مع التأكد من مدى التزام المديريات بتنفيذها ضمن الأجال المحددة ووفق المعايير المتعمدة".

ك. ر