

الجزائر تدين بشدة تشريد الكيان الصهيوني للفلسطينيين .. بن جامع:

## غزة تواجه الجحيم على يد احتلال يهدد الأمن الدولي

الوزير الأول يستقبل وزير الشؤون الخارجية الصومالي

الجزائر- الصومال ..  
شراكة ديناميكية  
وظموحة

5 « EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

الدبلوماسي العربي  
لطرش محافظ لمعرض  
التجارة البينية الإفريقية

لدعم تقييم السياسات العمومية وتوجيه الدعم لمستحقه .. بن مولود:

## مسح وطني للمستوى المعيشي للأسر بداية أكتوبر

4 «

« 540 بلدية معنية بالإجراء واستجواب 24 ألف أسرة 11 مرة في السنة » مراجعة وتحديث الحسابات الوطنية وتحسين معطياتها ومؤشراتها

« المسح الوطني يمتد إلى هياكل المؤسسات الاقتصادية

أكد أن "الماكرونية" تقترف خطأ لن تتعافى منه فرنسا .. ميلونشون:

## لا نتيجة مع الجزائر باستراتيجية الصدمة

3 «

« الجزائر سراب قاتل لأحلام القوة لدى  
حكام فرنسا العاجزين سياسيا

« احتلال فرنسا للجزائر لاستعادة مجد ضائع انتهى إلى فشل ذريع

« محللون سياسيون:

خطوات الجزائر  
العملاقة وتعدد  
شركائها ينغص  
على باريس

« "ميديا بارت":  
باريس أصابها العمى  
الاستراتيجي

« زمن المستعمرات والتفوق  
الأوروبي ولّى وانتهى إلى غير رجعة

« « ماكرون يواكب استفزازات روتايو ضد  
الجزائر منذ طرد فرنسا من إفريقيا

لا مستقبل لفرنسا من دون المغرب  
العربي كما تتوهم النخبة الحاكمة

« شعوبنا متشابكة  
الروابط عائلية وثقافية  
واقتصادية وروحيا

« سياسة روتايو التي  
انقاد إليها ماكرون،  
تشكل عنفا لا يطاق



تطبيقة للديوان الوطني للأراضي  
الزراعية تسمح بمتابعتها

رقابة إلكترونية على نشاط  
المستثمرين الفلاحية

5 «

شددت على ضبط الترتيبات .. مولوجي:

تحضيرات مسبقة لتهدرس أبناء  
الأسر المعوزة في أحسن الظروف

4 «

المفوض العام لاتحاد شركات التأمين وإعادة التأمين لـ"المساء":

صندوق مشترك لـ4 شركات  
تأمين عمومية دعما للابتكار

5 «

## خلية إنصات للرد على استفسارات حاملي البكالوريا الجدد



أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، عن إنشاء خلية إنصات للرد على استفسارات الطلبة حاملي البكالوريا الجدد 2025، وأوضح الوزير عبر حسابه الرسمي على الفيسبوك أن هذه الخلية سيكون عملها خلال الفترة الممتدة من 10 إلى 15 أوت 2025، وذلك من الساعة الثامنة صباحا 8.00 إلى الساعة الثامنة مساء 20:00، حيث سيكون بإمكان الطلبة حاملي البكالوريا الجدد 2025 الاتصال على الأرقام الآتية: 023238472 - 023238473 - 023238474 - 023238475.

## مؤسسة بريد الجزائر تواصل مرافقة الطلبة



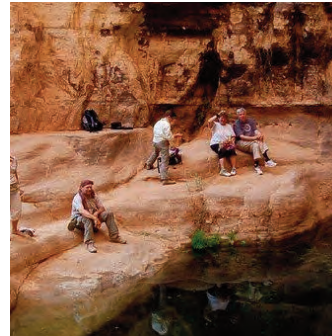
أكدت مؤسسة بريد الجزائر، أنها ستواصل مرافقة طلبة التعليم العالي، لاسيما الناجحين الجدد في شهادة البكالوريا 2025، وحسب بيان للمؤسسة، وفرت بريد الجزائر، حلول دفع إلكترونية ووسائل خدمتية تسهل عملية التسجيل عن بعد، ويمكن للطلبة تسديد حقوق التسجيل الجامعي عبر البطاقة الذهبية مباشرة على المنصة الإلكترونية الخاصة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي "بروغرس"، <https://progres.mesrs.dz/webetu/>.

## 31% ارتفاع في الناتج الصافي لبنك التنمية المحلية

حقق بنك التنمية المحلية ناتجا صافيا قدره نحو 23 مليار دج خلال سنة 2024، مسجلا ارتفاعا بنسبة 31% مقارنة بسنة 2023، بحسب الحصيلة السنوية للبنك العمومي التي صادقت عليها جمعياته العامة، وأظهرت الحصيلة أن رقم أعمال البنك بلغ 96 مليار دج، بزيادة قدرها 25%، فيما تجاوز إجمالي الحصيلة 1800 مليار دج خلال السنة نفسها، وفيما يخص ودائع الزبائن، سجل البنك نموا بنسبة 15% لتبلغ 1375 مليار دج مع نهاية 2024، أما القروض التي تمت الموافقة عليها خلال 2024 فقد ارتفعت بنسبة 24%، لتصل قيمتها الإجمالية إلى 662 مليار دج.



## حملة واسعة لتنظيف المواقع السياحية



أعلنت مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية جانت عن تنظيم حملة واسعة لتنظيف المواقع السياحية، وذلك تحضيراً لانطلاق موسم السياحة الصحراوية، ويتعلق الأمر بالمناطق التي تشهد إقبالا كبيرا للسياح، على غرار "تادرات"، و"تيكوباوين"، و"اندليلين"، وعدد من المواقع الأخرى المدرجة ضمن المسارات السياحية بالولاية، ويرتقب أن تنطلق هذه الحملة في الرابع من سبتمبر المقبل تحت شعار "أزجر برور04"، بالتنسيق مع الديوان المحلي لسياحة وأصحاب الوكالات السياحية والجمعيات النشطة في القطاع، بغية توحيد الجهود وحشد الإمكانيات والوسائل لضمان نجاح العملية.

## مناقشة الانشغالات المهنية الخاصة بنشاط الصيدلي

استقبل وزير الصناعة الصيدلانية، وسيم قويدري، أمس، بمقر الوزارة، وفدا عن النقابة الوطنية للصيدلة الخواص، برئاسة سامي تيراش، رئيس النقابة، وذكر بيان الوزارة أن اللقاء كان مناسبة لاستعراض ومناقشة العديد من الانشغالات المهنية الخاصة بنشاط الصيدلي، مع إبراز التحديات المتعلقة بتنظيم سوق المواد الصيدلانية، سلاسة تموين الصيدليات لضمان توفير الأدوية للمواطنين، وكذا الآليات المتعلقة بتوزيع الأدوية على المستوى الوطني.



## مدينة تلمسان

## من الذكرة



## بدون تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت  
[www.el-massa.com](http://www.el-massa.com)  
البريد الإلكتروني:  
[info@el-massa.com](mailto:info@el-massa.com)

المقالات والوقائق التي تصل  
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء  
نشرت أم لم تنشر.

### الطبع

مؤسسة الطباعة لوسط  
مؤسسة الطباعة للشرق  
مؤسسة الطباعة للغرب  
مؤسسة الطباعة ورقلة  
مؤسسة الطباعة بشار

### التوزيع

الوسط: موزعون خواص  
الغرب: DPO BOUDA  
الشرق: K. D. P. A  
ورقلة: VMPP  
بشار: VMPP



من أجل اشارككم توجهاواالى:  
المؤسسة الوطنية للاتصال النشر  
والإشهار وكالة ANEP  
01 نهج ياسنور - الجزائر  
الهاتف الثابت: 020 05 10 42 / 020 05 11 48  
الفاكس: 020 05 13 45 / 020 05 13 77  
البريد الإلكتروني: [agence.regie@anep.com.dz](mailto:agence.regie@anep.com.dz)  
[programmation.regie@anep.com.dz](mailto:programmation.regie@anep.com.dz)  
[agence.oran@anep.com.dz](mailto:agence.oran@anep.com.dz)  
[agence.annaba@anep.com.dz](mailto:agence.annaba@anep.com.dz)  
[agence.ouargha@anep.com.dz](mailto:agence.ouargha@anep.com.dz)  
[agence.constantine@anep.com.dz](mailto:agence.constantine@anep.com.dz)

رقم الحساب البنكي:  
611.300.313.425/95  
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  
الحساب البريدي الجاري:  
74243 81/12

### مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29  
[massapub16@gmail.com](mailto:massapub16@gmail.com)

الرئيسة المديرية العامة  
مسؤولة النشر

### سميرة بلعمري

رئيسة التحرير:  
محمد يوسلان  
عمر دلال

التحرير:  
الهاتف: (023) 70.90.50  
الفاكس: (023) 70.96.30

El Massa  
يومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها  
مائة مليون دينار جزائري  
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر سفير  
- القبة - الجزائر العاصمة  
ص ب 237 حسين داي 16008

الوزير الأول يستقبل وزير الشؤون الخارجية الصومالي

## بناء شراكة جزائرية- صومالية ديناميكية وطموحة

■ إرادة قوية لرئيسي البلدين لترقية العلاقات  
موقف الجزائر تجاه الصومال تاريخي ومتجدد  
■ الجزائر ومقديشو تدافعا عن الفلسطينيين  
في ظل خطر تصفية القضية  
■ تحديد مجالات التعاون على ضوء أولويات الجهود  
التنموية في البلدين

مجالاتها الاقتصادية، بل وحتى في أبعادها الإنسانية، من خلال تعزيز التعاون في مجال التكوين المهني والتعليم العالي. وأوضح في السياق أنها اتفقا على ضرورة تعزيز الهيكل المؤسسي للتعاون الثنائي وكذا على أهمية إضفاء الطابع القانوني للعلاقات البينية، منسفا بالقول "هو ما شرعنا في تجسيده اليوم من خلال التوقيع على نصوص قانونية تهدف أساسا إلى إنشاء لجنة حكومية مشتركة، تبنى بالتعاون الاقتصادي واستحداث آلية للمشاروات السياسية وكذا تشجيع الاستثمار في مجال توكسون البيوماسين".

كما أكد الوزير عطايف أنه تم الاتفاق كذلك على "تحديد مجالات التعاون الثنائي على ضوء احتياجات وأولويات الجهود التنموية في البلدين، على غرار ميادين الفلاحة والتكوين والتعليم العالي وغيرها من القطاعات الحيوية". أما فيما يخص التعاون متعدد الأطراف، فقد أعرب الجانبان "عن ارتياحهما للمستوى المتقدم الذي بلغه التنسيق بين البلدين وما يضمنان بمعهديهما كعضوين غير دائمين بمجلس الأمن".

وكون الجزائر والصومال أول بلدين عربيين إفريقيين، تترامن عضويتها بمجلس الأمن، أوضحت أحمد عطايف أن جهودهما تستهدف -على الصعيد العربي- الدفاع عن القضية المركزية للأمم المتحدة، القضية الفلسطينية وهي تواجه اليوم خطر التصفية. ويحكم استراتيجيتهما إلى الساحل الصحراوي والشرق الإفريقي، أكد عطايف أن الجزائر والصومال "تدعمان كل ما من شأنه أن يسهم في إرساء دعائم السلم والأمن والاستقرار في هذين الضامنين وذلك على أساس احترام سيادة الدول وسون حرمة أراضيها وعدم التدخل في شؤونها، فضلا عن تعزيز التعاون الإقليمي في مكافحة الإرهاب وما يرتبط به من جرائم عابرة للحدود والارهاب".

أما على الصعيد القاري، فإن جهود ومساعي البلدين تنصب على "المرافعة وعلى الأولويات الإقليمية، السياسية والاقتصادية لإفريقيا، لا سيما في إطار مجموعة آد+3 (...)" من جهته، أوضح وزير الخارجية الصومالي أن العلاقات التاريخية العميقة والراسخة بين البلدين تشكلت "أساسا متينا لبناء شراكة ديناميكية وطموحة نحو المستقبل"، مشيرا إلى أنه "من أجل الاستقلال وتقرير مصيرهما، خرجت كل من الصومال والجزائر من حقبة الاستعمار عبر التضحيات والالتزام الثابت بالحرية". وتطرق المتحدث إلى النصوص القانونية الموقعة والتي "تستهدف الطريق لتوسيع التعاون الثنائي في عديد المجالات وتفتح آفاقا جديدة للسلم والازدهار المتبادل وتوجد الالتزام بتعزيز التنسيق الدبلوماسي والتشاور على المستوى العالمي، سواء على المنصبات الإقليمية أو الدولية". كما أعرب عن سعاده لتقل رسالة رئيس جمهورية الصومال، حسن شيخ محمود وحملها إلى الجزائر لمشاركتهما من السيد عطايف من أجل تنفيذها، مؤكدا أن "الجزائر شريك جليل للصومال في مجالات الأمن والتعمير والتجارة والقطاعات الإقليمية".

أكد أن "الماكرونية" تقترف خطأ لن تتعافى منه فرنسا.. ميلونشون:

# استراتيجية الصدمة لن تفضي إلى نتيجة مع الجزائر

■ زمن المستعمرات والتفوق الأوروبي ولّى واتهى إلى غير رجعة ■ ماكرون يواكب استفزازات  
روتايو ضد الجزائر منذ طرد فرنسا من إفريقيا ■ لا مستقبل لفرنسا من دون المغرب العربي  
كما تتوهم النخبة الحاكمة ■ شعوبنا متشابكة الروابط عانلبا وثقافيا واقتصاديا وروحيا  
■ سياسة روتايو التي انقاد إليها ماكرون تشكل عنفا لا يطاق ■ الجزائر سراب قاتل لأحلام القوة لدى  
حكام فرنسا العاجزين سياسيا ■ احتلال فرنسا للجزائر لا سعادة مجد ضائع انتهى إلى فشل ذريع

أكد مؤسس حزب فرنسا الأبية، جان لوك ميلونشون، أن استراتيجية الصدمة مع الحكومة الجزائرية لن تفضي إلى أي نتيجة، منتقدا ما وصفه بـ"عدوانية" الحكام الفرنسيين تجاه الجزائر، مؤكدا أن "الماكرونية تقترف خطأ لن تتعافى منه فرنسا بسهولة كما تتوهم نخبة الحاكمة محدودة الأفق ومعها شتى اللوبيات المنشغلة بحساباتها الضيقة".

الشارب السياسية الفرنسية، فإن شعوبنا متشابكة الروابط عانلبا وثقافيا واقتصاديا وروحيا". وأكد في هذا الصدد أن "السياسة التي ينتهجها روتايو، والتي انقاد إليها ماكرون، تشكل عنفا لا يطاق ولا تتودد إلا إلى المزيد من النكسات والجراح". كما ذكر بيان الجزائر كانت السراب القاتل لأحلام القوة لدى العاجزين سياسيا من الحكام الفرنسيين منذ 1830، موضحا أن الأهداف التي وضعت من خلال احتلال الجزائر وفي مقدمتها استعادة مجد ضائع انتهت إلى فشل ذريع.

وخلص في الأخير إلى التأكيد بأن "مقاومة الجزائريين انطلقت منذ اللحظة الأولى للغزو ولم تخمد أبدا بشكل أو بآخر إلى غاية نيل الاستقلال عام 1962".

تستمر وتستمد قوتها من: "ميديا بارت"



يتعاض منه بلدنا بسهولة كما تتوهم نخبة الحاكمة محدودة الأفق ومعها شتى اللوبيات المنشغلة بحساباتها الضيقة". وشدد ميلونشون على أنه "لا مستقبل دائم لفرنسا من دون المغرب العربي أو ضده وشعوبه، فكما أن الاستقلال قد وضع حدا لمختلف أشكال الاستعمار ولحسن الحظ، فإنه لم يبق منه ثوق الشعوب إلى الأوبة المتبادلة، وسواء راق ذلك أم لم يرق للمغلغلين والمتوقفين من مختلف

وفي مقال نشره على مدونته، أشار الزعيم السياسي الفرنسي إلى أن هذه العدوانية من الحكام الفرنسيين تجاه الجزائر تبعث على "الأسى والقلق والإحباط"، معتبرا أن استراتيجية الصدمة مع الحكومة الجزائرية لن تفضي إلى أي نتيجة ولا تعود أن تكون إعادة إحياء أوهام الماضي البائسة. وتابع يقول إن "زمن المستعمرات والتفوق الأوروبي قد ولّى واتهى إلى غير رجعة، وهذا أمر جيد"، موجهة انتقادات لسياسة الرئيس الفرنسي إزاء الجزائر وتجاه إفريقيا برمتها. وأضاف ميلونشون في مدونته أنه "بعد طرد فرنسا من معظم القارة الإفريقية، قُطر ماكرون موكبية استفزازات وزير داخلية ضد الجزائر (...). ومن خلال دفع الفرنسيين نحو القطيعة مع المغرب العربي، تقترف الماكرونية خطأ لن

فرنسا تختلق أزمة دبلوماسية مع الجزائر لأسباب سياسية ضيقة.. "ميديا بارت"

## باريس أصابها العمى الاستراتيجي

■ فرنسا تقعد سوقا رئيسية وشريكا استراتيجيا في إفريقيا والمتوسط ■ الجزائر تقر إنهاء اللعبة والغاء  
التفاقية 2013 رسالة سياسية واضحة ■ إنهاء تسهيلات الدخول والحرك للديبلوماسيين  
■ مراجعة الامتيازات العقارية الممنوحة لفرنسا وتجديد برامج ثنائية كاملة  
■ الجزائر تؤكد موقفها كلاعب محوري في إفريقيا والبحر المتوسط

ويتابع أن "المواقف فوروية وثقيلة: انتهاء تسهيلات الدخول والتحرك للديبلوماسيين الفرنسيين، مراجعة الامتيازات العقارية الممنوحة للمؤسسات الفرنسية، تجديد برامج ثنائية كاملة"، وأكد بهذا الخصوص أن الرمزية تتجاوز هذه الجوانب العملية وأن الجزائر لم تعد متأثرة، بل أصبحت تضع الإيقاع الآن ولا تخشى خوض المواجهة، لافتا إلى أن الجزائر التي تشهد نشاطا اقتصاديا متصاعدا ونشاطا دبلوماسيا مكثفا، ترسخ موقفها كلاعب محوري في إفريقيا والبحر الأبيض المتوسط، وهي جذابة للاستثمارات الدولية وممزة لتحالفاتها.

الأبيض المتوسط. وأكد كاتب المقال أن باريس، وبمواجهتها للجزائر لأسباب سياسية ضيقة، فإنها "تعزل نفسها وتحرم نفسها من سوق رئيسية، محذرا من أن فرنسا قد تخسر إفريقيا للفترة الثانية". ويرى أن قرار الجزائر بإلغاء الاتفاق الجزائي-الفرنسي لعام 2013 المتعلق بالإعفاء المتبادل من التأشيرات لحملي جوازات السفر الدبلوماسية والخدمة يدل على أن ميزان القوى قد انعكس، وهذه المرة فإن الجزائر هي التي تقر إنهاء اللعبة، مبرزا أن هذا الإعفاء ليس مجرد إجراء تقني بسيط، بل رسالة سياسية واضحة.

أكدت مدونة نشرتها صحيفة "ميديا بارت" أن الأزمة الدبلوماسية الأخيرة مع الجزائر تحرم فرنسا من رسالة استراتيجية على الصعيدين الإفريقي والمتوسطي.

كاتب المقال المثال الجاء تحت عنوان "فرنسا في مواجهة الجزائر: ثمن العمى الاستراتيجي"، الرهانات الجيوسياسية والجيواقتصادية والاستراتيجية والأمنية الكامنة في العلاقات الجزائرية-الفرنسية، مشيرا إلى الخسارة المحتملة التي قد تتكبدها فرنسا بفقدان "سوق رئيسية" وشريك استراتيجي في إفريقيا والبحر

أكدوا أن فرنسا لا تزال تسيّر عقلية استعمارية.. محللون سياسيون لـ"المساء":

## خطوات الجزائر العملاقة وتعدّد شركائها ينفّص على باريس

الرد الحازم، مبرزا في هذا الصدد الحاجة إلى دراسة وتقييم طرق الرد بشكل عميق جدا إزاء هجمة صهيو فرنسية مخزنية ثلاثية، تحاول التضييق على الجزائر نتيجة مواقفها المشرفة إزاء القضية الفلسطينية والصراوية ونتيجة بعدها السيادة والندى إزاء النموذج الاستعماري المتجدد لبعض الدوائر الفرنسية.

من جانبه قال المحلل السياسي موسى بودهان، إن فرنسا كعادتها تقوم دائما باستفزازات متكررة وتجاوزات سياسية ودبلوماسية وقانونية في حق الجزائر، وحتى ضد القانون الدولي، مضيفا إلى أنه يبحث عن خلفيات هذه التجاوزات، خاصة بعد أن اتضح جليا أنه موقف وزير الداخلية الفرنسي ومن نفسه موقف الرئيس ماكرون.

الحلل السياسي، أنّ الفرنسيين اليوم بحاجة لهذا التصعيد والتوتر وبحاجة إلى ناخبين في الانتخابات، فضلا عن أن فرنسا اليوم تريد بعقلية استعمارية متخادمة فرض أجندتها على الجزائر بعيدا عن الاحترام المتبادل، وهو ما ترفضه الجزائر ووضعت حدا له بدبلوماسية واعية ومسؤولة، وأضاف قداش أن الصراع بدأ مع قضية الصحراء الغربية، لكن الموضوع أخذ أبعادا تتجاوز الاختلاف إلى التجني الفرنسي ضد المواقف الجزائرية، ما يدل بشكل واضح وقاضح عن الذنبة الاستعمارية وأن التّعول الفرنسي يبعث فرنسا مصالحها بطرق استفزازية قد بلغ حدا فاحشا ويستصمد له الجزائر كما كانت دائما بشكل حازم وحاسم.

وعلاوة على هذا التصعيد، يرى المحلل السياسي أن موقف الجزائر كان بشكل أو بآخر يدل بوضوح عن إرادة حماية السيادة واحترام المبادئ الوطنية وصيانة موقفها إزاء فرنسا.

أكد محللون سياسيون أن ردّ الجزائر إزاء الاستفزازات الفرنسية كان حازما وصارما، خاصة بعد أن اتضح تمسك باريس بعقليتها الاستعمارية في تعاملها مع دول القارة الإفريقية، في الوقت الذي تتمسك فيه الجزائر بالثديّة والتعامل في إطار السيادة، علاوة على الخطوات العملاقة التي حققتها في سبيل التطور والنماء وتعدّد شركائها.

أوضح المحلل السياسي سيف الدين قداش أن موقف الجزائر كان حازما وواضحا، كونه لا يتعدّد فقط عن مراجعة استعمال جوازات السفر بالنسبة للإطارات السامية وغيرها، بل يتعدّد عن نفض هذا الاتفاق، وبالتالي فإنّ الجزائر كانت مدركة تماما بأنها ليست بحاجة لهذا الموضوع بل تتعامل في إطار سيادتها الوطنية بكل حزم وصرامة وثبات.

ويعد أن أكد بأن باريس اختارت الطريق الأسوأ المتمثل في رفع الاستفزاز والصراع مع الجزائر، أوضح

## الحماية المدنية تشارك في أسبوع السلم والأمن والكرامة باليابان

### التجربة الجزائرية في المساعدة الإنسانية الدولية في "إكسبو-أوساكا 2025"

الجزائرية في تركيا تحت عنوان "التزام وفعالية عملياتية" لإبراز الجزائر كقوة دولية قدمت المساعدة للأشقاء في تركيا. وذكر العقيد عاشور أن العرض "تضمن وسائط سمعية بصرية لتعريف الجمهور الياباني بمقدرات الحماية المدنية الجزائرية في مجال تسيير وإدارة الكوارث الكبرى"، مشيراً إلى أن الجناح الجزائري "عرف توافداً كبيراً لمختلف شرائح الزوار من مختلف الجنسيات".

وعبر عدد من زوار الجناح الجزائري في المعرض عن إعجابهم بما تتوفر عليه الحماية المدنية الجزائرية من مؤهلات وكفاءات ومقدرات في مجالات الإنعاش والمساعدة الإنسانية وتسيير مختلف الكوارث الطبيعية، مشيدين بالمستوى الذي بلغه جهاز الحماية المدنية في مجال العمل الإنساني الدولي، لا سيما من خلال المساعدات التي تقدمها لمختلف الشعوب التي تتعرض إلى كوارث طبيعية.

## مشاركة مميزة للجزائر في معرض اسطنبول الدولي للكتاب العربي

### مقاربة جديدة للتعريف بالموورث الثقافي والترويج للإبداع

ورئيس الجمعية الدولية لناشري الكتاب العربي، السيد مهدي الجميلي، إلى جانب ممثلين عن هيئات رسمية تركية ووفود إعلامية، حيث توه خلالها الحاضرون بجودة المشاركة وأهميتها. كما زار الجناح الجزائري، يرفد المصدر، البطل الفلسطيني نائل صالح عبد الله البرغوثي، عميد الأسرى الفلسطينيين وأحد أقدم السجناء في العالم، والذي قضى 45 سنة في سجون الاحتلال الصهيوني، حيث عبّر عن تقديره لمواقف الجزائر المبدئية الداعمة للقضية الفلسطينية وللديمقراطية التضالسية التي تقودها في مختلف المحافل الدولية.

وأشار البيان إلى أن هذه المشاركة تعد "الأولى للجزائر في معرض إسطنبول الدولي للكتاب العربي، وهو ما يندرج في إطار "المقاربة الجديدة" التي تنتهجها الوزارة بهدف تكثيف التعاون الثقافي الدولي واستثمار مثل هذه المنصات للتعريف بالثقافة الجزائرية العريقة والغنية. ويشترك في فعاليات معرض إسطنبول الدولي للكتاب العربي، المنظم تحت شعار "وتبقى العربية" أكثر من 300 دار نشر من أكثر من 20 دولة.

تشارك الحماية المدنية الجزائرية في أسبوع السلم والأمن والكرامة المنعقد في إطار فعاليات المعرض العالمي "إكسبو-أوساكا 2025" باليابان، حيث شكلت المناسبة فرصة لإبراز التجربة الجزائرية في مجال التعاون والمساعدة الإنسانية الدولية. س.ع

وشهد جناح الحماية المدنية ذات المعرض إقبالا كبيرا من قبل الزوار، لاسيما اليابانيين الذين عبّروا عن إعجابهم الكبير بمقدرات جهاز الحماية المدنية الجزائرية ومساهماته الإنسانية في مجال التدخلات في حالات الكوارث الطبيعية داخل وخارج الوطن. وفي هذا الشأن، أكد العقيد عاشور فاروق، مفتش بالمديرية العامة للحماية المدنية، في تصريح صحفي، أن الجزائر "كانت دوماً سباقة في تقديم المساعدات لمختلف الدول الشقيقة والصديقة عند حدوث الكوارث الطبيعية"، لافتاً إلى أن المعرض شكّل فرصة لتقديم عرض رسمي لتدخل الحماية المدنية

تشارك وزارة الثقافة والفنون في الطبعة العاشرة لمعرض إسطنبول الدولي للكتاب العربي بتزكيا الذي افتتحت فعالياته أول أمس، من خلال عرض نحو 200 عنوان كتاب من إصدارات الوزارة وعدد من دور النشر الوطنية، حسبما أفاد به، أمس، بيان للوزارة.

جاء في البيان أنه في إطار "استراتيجيتها للتعريف بالموورث الثقافي للجزائر والترويج للإبداع الوطني على المستوى الدولي"، فإن وزارة الثقافة والفنون "تشارك بجناح رسمي لها من تنظيم المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية في معرض إسطنبول الدولي للكتاب العربي" (9-17 أوت)، والذي يعد "أحد أهم المعارض الدولية للكتاب العربي". ويضم الجناح الجزائري، يضيف البيان، "نحو 200 عنوان كتاب من إصدارات الوزارة وعدد من دور النشر الوطنية التي تركز على الفنون التراث والكتاب العربي والأدب بمختلف أنواعه، بما يعكس ثراء المشهد الثقافي الجزائري وتوّعده". وقد حظي الجناح الجزائري خلال حفل الافتتاح بزيارة خاصة من قبل والي إسطنبول، السيد داود غل، ونفقات الأسر على مدار 13 شهرا.

## خلال العطلة الصيفية بالطارف

### 10 آلاف تلميذ بالمدارس والأقسام القرآنية

أفادت تعليم قرآني ومرشدات وحتى متطوعين، كما أفاد ذات المتحدث. وأردف زوي بأن عديد الأولياء يحرصون في كل عطلة صيفية على توجيه أبنائهم نحو المدارس القرآنية لتعليمهم مختلف التعاليم الدينية وإيضاح النظرة لاعتبارها هادفة يساهم في تربيتهم والرفع من قدراتهم التعليمية وحمياتهم من مخاطر الشارع والألعاب الإلكترونية. وذكر المسؤول نفسه بأنه بالتنسيق مع وزارتي الشؤون الدينية والإيقاف والعدل، تقام مسابقات في حفظ وترتيل القرآن الكريم لفائدة الإحويين على مستوى مؤسسات إعداد التربية والتأهيل عبر أربعة أقسام موزعة على بلديات كل من الطارف، القالة والدرعان، حيث يشرف على تأطيرها أساتذة وأنمة مرخص لهم بالتعليم القرآني.

التحق بالمدارس والأقسام القرآنية بولاية الطارف خلال العطلة الصيفية الجارية، ما مجموعه 9.973 تلميذ من مختلف الفئات العمرية، حسبما علم أمس من المديرية المحلية للشؤون الدينية والأوقاف. وفي تصريح لوكالة الأنباء أوضح رئيس مصلحة التعليم القرآني والتكوين بذات المديرية، حسين زوي، بأن هذا العدد المسجل من التلاميذ موزع على 16 مدرسة قرآنية إضافة إلى أقسام قرآنية بالمساجد البالغ عددها إلى اليوم 158 قسم منتشر عبر بلديات الولاية 24، مبرزا بأنه من أصل هذا العدد الجماعي تم إحصاء 5.898 تلميذة. ويتلقى التلاميذ بهذه المدارس القرآنية دروسا في حفظ القرآن الكريم وأخرى في السيرة النبوية وتعليم الصلاة، يوظفهم في ذلك 318 شخصين

## للدعم تقييم السياسات العمومية وتوجيه الدعم لمستحقه.. بن مولود:

# مسح وطني للمستوى المعيشي للأسر بداية أكتوبر القادم

■ 540 بلدية معنية بالمسح واستجواب 24 ألف أسرة 11 مرة في السنة  
■ مراجعة وتحديث الحسابات الوطنية وتعيين معيقاتها ومؤشراتها  
■ إطلاق مسح وطني لهيكلية المؤسسات الاقتصادية

أعلنت وزيرة المحافظة السامية للرقمنة، مريم بن مولود، أمس، عن انطلاق المسح الوطني الهيكلي الخاص بنفقات الاستهلاك والمستوى المعيشي للأسر بداية من شهر أكتوبر القادم، حيث سيغطي 540 بلدية موزعة على 52 ولاية، على مدار 13 شهرا كاملا لتمنح الفصول الأربعة، تجسيديا للالتزامات السيد رئيس الجمهورية الرامية إلى تعزيز مؤشورية الإحصاءات والمؤشرات الاجتماعية والاقتصادية من أجل إصلاحات أكثر فعالية ونجاحة.

### أسماء منور



أعمق لسلوك المستهلكين، مما يساعد على توجيه الإنتاج والاستثمار في القطاعات التي تلبى احتياجات السوق بشكل فعال وصياغة برامج اقتصادية واجتماعية، موجهة بأكثر دقة نحو الفئات الأكثر احتياجا، كما يساهم هذا المسح بشكل كبير في تطوير الحسابات الوطنية والناتج الداخلي الخام. أما على المستوى الاجتماعي، سيقدّم هذا المسح بيانات ومؤشرات لصورة مفصلة حول النواحي المعيشية للأسر الجزائرية، ومستوى رفاهيتها ومدى وصولها إلى الخدمات الأساسية مثل التعليم، والصحة، والسكن، والماء والكهرباء والغاز والإنترنت مما يسمح بتقييم فعالية الخدمات الحكومية وتحديد مجالات التحسين، وتقييم أثر برامج الدعم الاجتماعي والتحقق من وصولها إلى مستحقيها لضمان العدالة الاجتماعية.

بدوره، قال المدير العام للديوان الوطني للإحصائيات، توفيق حاج مسعود، إن عدد العائلات المعنية بعملية المسح، يقدر بـ 24 ألف عائلة، حيث ستقوم 80 فرقة مكونة من محققين ومرقبين من القيام بزيارات للمائلات تقدر بـ 11 زيارة خلال سنة كاملة، لمعرفة نمط الاستهلاك ونفقات الأسر على مدار 13 شهرا.

سنتي 2025 و2027، لعمليات إحصائية حيوية تتمثل في المسح الوطني لنفقات الاستهلاك والمساكن المعيشية للأسر، والمسح الوطني لهيكلية المؤسسات الاقتصادية، موضحة أن هذه العمليات الإحصائية المترابطة تهدف إلى مراجعة وتحديث الحسابات الوطنية وتعيين معيقاتها ومؤشراتها، لتوفير رؤية أوضح وأكثر واقعية حول أداء اقتصادنا الوطني وتحسين ترتيب بلادنا في الساحة الاقتصادية الدولية.

ومن خلال نتائج المسح، أكدت بن مولود أن السلطات العمومية، ستكون لها نظرة شاملة حول التركيبة الاجتماعية والاقتصادية للأسر، وتتضمن مؤشرات أنماط الإنفاق والاستهلاك للأسر، وتوزيع الدخل ومستويات المعيشة، لفهم كيفية تأثير السياسات الاقتصادية على معيشة المواطنين، ومدى نجاح الإجراءات المتخذة للحد من التضخم ومراقبة القدرة الشرائية، كما ستوفر فهما

إطارات، معظمهم مهندسون في الإحصائيات، والرفع من قدراتهم التأهيلية في هذا المجال، من خلال تخصيص 308 محفظة و84 مرقابا تم تعيينهم من وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، سيكونون مكلفين بالمسح الميداني على مستوى ولايات إقامتهم. وكشفت الوزيرة، أن المرحلة الثانية، تتمثل في انطلاق المسح التجريبي مباشرة بعد المرحلة التكوينية، يتم فيها تطبيق العملية المسحية على عينة صغيرة من الأسر، من أجل ضبط المعلمات العملية الأخيرة وتجريب كفاءة الأليات المعتمدة من أجل اكتشاف الصعوبات المحتملة وتصحيحها قبل الانطلاق الرسمي للمسح لضمان الفعالية ونجاح العملية الإحصائية الكبرى. وفي هذا الإطار، قالت المسؤولة الأولى عن القطاع، إن المحافظة السامية للرقمنة اعتمدت خطط عمل واضحة سيتم تنفيذها ما بين

قالت الوزيرة خلالها إشرافها، أمس، على افتتاح الدورة التكوينية للمسح الوطني لنفقات الاستهلاك والمستوى المعيشي للأسر، أمس، بكلية الإعلام والاتصال جامعة الجزائر، أن العملية الإحصائية الهامة تعد محطة استراتيجية هامة في مسيرة الإصلاحات الشاملة التي تقوم بها الدولة.

وفي هذا الشأن، أكدت المتحدثة، أن المسح الوطني الهيكلي الخاص بنفقات الاستهلاك والمستوى المعيشي للأسر، يمثل أحد المحاور الاستراتيجية التي تضمنتها ورقة الاستراتيجية المتعلقة بالمحافظة السامية للرقمنة مع الديوان الوطني للإحصاءات، المتعلقة بإنجاز ركائز التأسيس إلى السنة المرجعية الجديدة 2025، التي سيتم اعتمادها في تحسين وتقييم الإحصائيات الوطنية الرسمية والحسابات الاقتصادية والإجمالية الأساسية لها، ألا وهو الناتج الداخلي الخام الذي يركز عليه السلطات العمومية في إعداد ومتابعة وتقييم السياسات العامة للبلاد. وأشارت الوزيرة في هذا الخصوص، أنه بعد تحقيق الانتقال إلى السنة المرجعية 2021 ونتائجها في ديسمبر 2023، سيتم في القريب العاجل الإعلان عن نتائج الانتقال إلى السنة المرجعية أو سنة الأساس وهي 2011.

وأوضحت بن مولود، أنه قبل إطلاق المسح الوطني الهيكلي الخاص بنفقات الاستهلاك والمستوى المعيشي للأسر، تم اعتماد مسار تحضيري مدروس ومحكم استنادا على المعايير الدولية التي تنص عليها هيئات الإحصاء التابعة للأمم المتحدة يرتكز على مرحلتين أساسيتين وهما الدورة التكوينية التي تهدف إلى تكوين

## شددت على ضبط الترقيات تحسبا للدخول الاجتماعي.. مولوجي:

### التحضير لضمان تدرّس أبناء الأسر المعوزة في أحسن الظروف

وأشار نفس المصدر إلى أن الاجتماع تناول "التقييم المرهلي لمخطط عمل القطاع، حيث تم عرض المؤشرات المسجلة منذ بداية السنة، ومقارنتها بالأهداف المسطرة، مع إبراز النقاط الإيجابية والوقوف على المتابعة مستدعي مزيدا من الدعم والتطوير، في سياق تجسيد التزامات القطاع ضمن مخطط عمل الحكومة". كما تطرّق الاجتماع إلى "عرض أولي للمقترحات التي أعدها اللجان القطاعية المشتركة حول الأليات لمعالجة الانتعاش على الأطفال، والتي تضمنت جملة من التدابير التشريعية والتنظيمية والتجريبية، الرامية إلى تعزيز منظومة الحماية القانونية والاجتماعية لهذه الفئة، حيث دعت الوزارة إلى إجراء عمل ميداني وتحديد الحلول الكفيلة برفعها، بما يسمح باحترام الأجل المقررة وتسريع وتيرة الإنجاز، وفق ما تقتضيه قواعد الحوكمة الرشيدة وحسن التنفيذ".

ضرورة التنسيق المحكم مع مختلف القطاعات المعنية من أجل توفير كل الشروط المادية والبيداغوجية اللازمة لاجتماع موعد الدخول المدرسي. كما أكد البيان أن هذا الاجتماع يأتي في إطار حرص الوزارة على المتابعة الدقيقة والميدانية لكافة الملفات ذات الصلة بهامها، وتكريس مبدأ العمل التشاركي بين مختلف الهيئات، تجسيديا لتوجهات السيد رئيس الجمهورية، القاضي بخدمة المواطن وتمكينه مناسكا لتسيير النسيج الاجتماعي الوطني. وبخصوص متابعة المشاريع الاستشارية المسجلة بعنوان سنة 2025، يضيف البيان - تم عرض تقرير مفصل حول نسب التقدم المسجلة، مع الوقوف على الصعوبات المسجلة ميدانيا وتحديد الحلول الكفيلة برفعها، بما يسمح باحترام الأجل المقررة وتسريع وتيرة الإنجاز، وفق ما تقتضيه قواعد الحوكمة الرشيدة وحسن التنفيذ".

ترأست وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، صورية مولوجي، أمس بمقر الوزارة، اجتماعا تنسيقيا خصص لتجهيز الأليات للدخول الاجتماعي والمدرسي، وذلك في إطار المتابعة الدورية لبرامج ومشاريع القطاع، حسب بيان للوزارة.

### كريمة.م

وأضاف ذات المصدر أن الاجتماع استهل بعرض حول التحضيرات الجارية للدخول الاجتماعي والمدرسي لـ 2025-2026، حيث تم التذكير "بأهمية ضمان جاهزية كافة الأليات والبرامج الموجهة لمراقبة الفئات المستفيدة من برامج القطاع، خاصة تلك المتواجدة في المناطق الداخلية والريفية، بما يكفل تكافؤ الفرص لأبناء الأسر المعوزة وضمان تدرّسهم في أحسن الظروف". وفي ذات السياق، شددت الوزيرة على

## المفوض العام للاتحاد الجزائري لشركات التأمين وإعادة التأمين "المساء":

# صندوق مشترك لـ 4 شركات تأمين عمومية دعما للابتكار

## تمويل المؤسسات الناشئة التي تقدم حلولاً مبتكرة للقطاع

أكد المفوض العام للاتحاد الجزائري لشركات التأمين وإعادة التأمين، عبد الحكيم براج، أن حصول أربع شركات تأمين وإعادة تأمين عمومية على موافقة وزارة المالية، لإنشاء صندوق جديد لتمويل المؤسسات الناشئة والابتكار، يستهدف تطوير نظام بيئي يستجيب لاحتياجات هذا القطاع.

حنان حيمر



هو في نمو دائم. وكشف براج في السياق، عن وجود "عمل عميق" يتم حاليا على مستوى شركات التأمينات في مجال الرقمنة من أجل تحسين الخدمات وامتصاص وتلقي رقم نسبة التأمين، مشيرا إلى أن شركات التأمين بدأت في فرض منطق الرقمنة بفضل الزام القانون الزفانين بالدفع الإلكتروني، حيث تعمل على أن تكون في تناغم مع التطورات الحاصلة في هذا المجال لتقدم خدمات أفضل لربائنها، وعض أن تقتصر المنافسة على مجال الأسعار فقط، أشار إلى أن شركات التأمين وإعادة التأمين بدأت تركز على نوعية الخدمات، وتعمل بهذا الاتجاه في الوقت الراهن.

في الإعلام الآلي من أجل اقتراح حلول لشركات التأمين، كما أشار إليه المفوض العام للاتحاد، الذي أبرز أهمية التموليات الفردية التي تضفيها كل مؤسسة على حدة خدمة للاستثمار والابتكار الذي يستجيب لاحتياجاتها الخاصة. وفي تقييمه لسوق التأمينات، اعتبر براج أنها تتميز حاليا بضعف في نسبة الاختراق مقارنة بالمعدل العالمي، لكنه أكد بأن القطاع يشهد نموا سريعا، لاسيما في فرع التأمين على الأشخاص الذي ينمو مزودج الرقم، مثلما قال، أما فيما يخص باقي فروع التأمينات، فسيحل محثا بأن هناك ما هو إيجابي مثل التأمين على السيارات، وبالتالي

أوضح براج في تصريح لـ "المساء"، أن الصندوق الجديد لتمويل المؤسسات الموضوع من طرف "الشركة الجزائرية لإعادة التأمين"، "الشركة الوطنية للتأمين"، "الشركة الجزائرية للتأمينات" و"الشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين"، له هدفان، يتعلق الأول بتمويل المؤسسات الناشئة من خلال تحمل المخاطرة، والثاني يخص تمويل مؤسسات تشغل في مجالات لها علاقة بالتأمينات، وتعمل على تطوير حلول خاصة بالقطاع أو تعمل لمراقبة الحاجيات التأمينية.

وأشار أن الصندوق سيمول هذه المؤسسات، من جهة ويمكن شركات التأمين من تطوير نظام بيئي للابتكار من جهة أخرى، كما يسمح بتدعيم البحث لتكون شركات التأمين دوما في طليعة الابتكار. ويخصو رسامال هذا الصندوق، قال براج، إنه لن يتم تحديد أي رسامال، وإنما ستعمل شركات التأمين المعنية بصيغة التمويل المشترك للمشاريع المتقدمة، من خلال دراسة كل مشروع على حدة ثم تخصيص المبالغ المالية لإيجازه، بشرط أن يستجيب المشروع لحاجة مشتركة تعبر عنها شركات التأمين.

وبات مساهمة شركات التأمين في تمويل المؤسسات الناشئة والابتكار ومنه الاقتصاد الوطني عموما، أمرا حيويا، لاسيما بعد إنشاء مختبر المالية "فيلاب" سنة 2020، الذي يعمل على البحث عن مؤسسات تعمل في القطاع وتجمع مختصين

## تطبيقة للديوان الوطني للأراضي الفلاحية تسمح بمتابعتها رقابة إلكترونية على نشاط المستثمرات الفلاحية

### اجتماعات بالولايات لطى ملف العقار الفلاحي قبل نهاية 2025

تيسيط إجراءات تمكين المستفيدين الحقيقيين من الأراضي الفلاحية بمختلف الصيغ من تسوية وضعياتهم والحصول على عقود الامتياز.

وكان المدير العام للديوان الوطني للأراضي الفلاحية أكد أن ما جاء به المنشور الوزاري الجديد، هو نتاج جهود حثيثة مبذولة من قبل السلطات العليا وعلى رأسها رئيس الجمهورية، للدفع بعجلة النمو الاقتصادي وضمان الأمن الغذائي للبلاد وتحقيق التنمية المستدامة، وهذا نظرا لأهمية قطاع الفلاحة وأفاقه الواعدة وبعده الاستراتيجي والرهان عليه في ظل التحديات القائمة.

وشدد، في اجتماع بتقنية التحاضر المرئي لتباحث كيفية تطبيق إجراءات وأحكام المنشور الوزاري، ضمن المفوضية العامة للديوان، ومقتضى لإليات الوسط والشهد للديوان، مدير تسير العمار الفلاحي وعدد من إدارات المديرية العامة للديوان والمدراء الولائيين، على ضرورة مضاعفة الجهود الإدارية وتذليل كل العقبات لأجل تطبيق فعوى هذا المنشور، والبت النهائي في الملف قبل نهاية السنة الجارية، وبالتالي تطوير المقار الفلاحي وتسوية وضعية المستغلين الفلاحيين للأراضي.

للدولة، وذلك في إطار تنفيذ مضمون المنشور الوزاري المشترك رقم 02 المؤرخ في 1 جوان 2025، والخاص بهذا الملف لمعالجة مشكلة الإشكالات العالقة وإيجاد حلول كفيلة بتنظيم استغلال هذا النوع من العقار بشكل قانوني.

وتعقد اجتماعات للجان بمشاركة مساعي على هذا الملف، على غرار مديري المصالح الفلاحية، مديري التقنيين والشؤون العامة لوزارة الداخلية والجماعات المحلية، وكذا مديري أملاك الدولة، مديري الحفظ العقاري ومسح الأراضي بالنسبة لقطاع المالية، الأبناء الولائيين للاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين، رؤساء الغرف الفلاحية والمديري الولائيين للديوان الوطني للأراضي الفلاحية وقطاعات أخرى، إلى جانب مسؤولين محليين ممثلين عن البلديات والوحدات.

وفي السياق، أفردت الحكومة من خلال هذا المنشور إجراءات جديدة بهدف خلق النهائي لمف تطوير المقار الفلاحي خلال سنة 2025، طبقا لتعليمات رئيس الجمهورية، حيث تم وضع آليات إدارية وتقنية توجيهية من شأنها رفع الصعوبات ومعالجة كل الاختلالات المسجلة حالة بحالة، من أجل

إطلاق الديوان الوطني للأراضي الفلاحية تطبيقة إلكترونية تتابع النشاط على مستوى المستثمرات الفلاحية من بعد، في إطار قانون الاستصلاح عن طريق الامتياز، من مختلف الجوانب، سواء ما يتعلق بالاستغلال أو عدم الاستغلال أو تشييد بناءات فوضوية وغيرها.

رئيس الدين زديعة تسمح التطبيقية الإلكترونية التي وضعتها الديوان الوطني للأراضي الفلاحية حسبما علمته "المساء" بإعطاء نظرة بالتدقيق عن الأراضي الفلاحية التي تم توزيعها في إطار قانون الاستصلاح عن طريق الامتياز، ومدى تقدم الأفعال على مستواها، وهو ما يسمح بمتابعة النشاط في هذه المحطات الفلاحية بالاعتماد على الرقمنة في إطار تماشي الديوان مع سياسة الدولة في هذا المجال، وفي هذا الإطار سيرزود الديوان الوطني للأراضي الفلاحية بمصالحه على مستوى الولايات لولوجات إلكترونية تمكن من استعمال هذه التطبيقية الإلكترونية.

من جهة أخرى، يشرف ولاية الجمهورية أو المديرين الولائيين للمصالح الفلاحية على اجتماعات اللجان الولائية المكلفة بتطوير المقار الفلاحي التابع للأملاك الخاصة

## الشروع في استقبال مضاات الفلاحين بمراجعتها

شرفت المديرية الولائية للديوان الوطني للأراضي الفلاحية بميلة في تنظيم أيام إعلامية لشرح أحكام المنشور الوزاري المشترك رقم 02 المؤرخ في 01 جوان 2025، والمتعلق بتطوير المقار الفلاحي التابع للأملاك الخاصة للدولة في إطار مختلف صيغ المنح والاستغلال، حسبما علم أمس، من المدير المحلي للديوان.

ك. ع. أوضح فؤاد بوناب، في تصريح لوكالة الأنباء بأن مصالح ذات المديرية سطر برنامجا جواريا سيشمل عدة بلديات بالولاية لتعريف الفلاحين بما جاء في هذا المنشور من

## الجزائر تدين بشدة قرار الكيان الصهيوني تشريد سكان غزة.. بن جامع: غزة تواجه الجحيم بين أيدي احتلال يهدد الأمن الدولي

### الاحتلال الصهيوني لا يابه بالقانون الدولي ولا بمجلس الأمن الأممي ولا بالإنسانية

قال ممثل الجزائر الدائم لدى الأمم المتحدة، عمار بن جامع، في كلمته خلال الجلسة الطارئة لمجلس الأمن حول الأوضاع في الشرق الأوسط بما في ذلك القضية الفلسطينية، إن "غزة تواجه الجحيم وهي بين أيدي قوة محتلة تهدد السلم والأمن الدوليين".

وأكد بن جامع في كلمته أن "الجزائر تدين بأشد العبارات قرار إسرائيل تشريد كامل سكان مدينة غزة وفرض سيطرة عسكرية كاملة على قطاع غزة"، مذكرا بمعاناة غزة المحاصرة، كما دعا إلى مساندة دولية للاحتلال، ولا يفلت من العقاب.

ولفت بن جامع بعد 22 شهرا من التهجير القسري والتجويع والتطهير العرقي هذه العملية لن تقوم بزيادة الخراب في غزة فقط بل ستضيء بالكامل على ما تبقى فيها، وكان ما يحدث في القطاع من قتل 62 ألف شخص من بينهم 18 ألف طفل و12 ألف امرأة والتجويع حتى الموت لأكثر من 200 ألف إنسان ليس كاف للاحتلال".

ورافع بن جامع عن حق الفلسطينيين بالدفاع عن وطنهم في وجه الاحتلال قائلا "الاحتلال الصهيوني يمس أن الأرض تتذكر شعبها وعلى الرغم من وحشية التمتع لن يتخلى الفلسطينيون عن وطنهم وحقوقهم وقد تهرت على الصمود وغزة رغم جروحها

## الدبلوماسي العربي لطرش محافظا لعرض التجارة البينية الإفريقية

تم أمس، تعيين الدبلوماسي الجزائري العربي لطرش محافظا لطبيعة الرابعة لعرض التجارة البينية الإفريقية (IATF 2025) الذي ستحتضنه الجزائر في الفترة من 4 إلى 10 سبتمبر 2025.

وسيساعد الدبلوماسي العربي لطرش في مهامه نائبان، هما السيد عبد الكريم بحة، السفير الحالي للجزائر لدى المملكة الأردنية الهاشمية، والسيد مسعود مهيلة، السفير الحالي للجزائر لدى الولايات المتحدة الأمريكية.

ويعتبر السيد العربي لطرش، السفير الحالي للجزائر بفيينا، من الكفاءات المتميزة، حيث كان أحد الضالعين الأساسيين في تنظيم الدورة 31 لقمعة الجامعة العربية التي انعقدت بالجزائر يومي 1 و2 نوفمبر 2022، بالإضافة إلى القمة السابعة لرؤساء دول وحكومات منتدى الدول المصدرة للغاز (GECF) التي أقيمت بالجزائر من 29 فيفري إلى 2 مارس 2024.

م.ع

## موسم 2025 نموذج يحتذى به في العمل الجماعي والتنسيق.. سعيود:

### نعمل لبلوغ نجاحات أكبر في مواسم الحج المقبلة

#### برايك: موسم العج 2025 كان ناجحا بكل المؤشرات والدلائل

#### مدايوني: نجاح الموسم تأكيد على تقديم خدمات تليق بثقة المواطنين

قال وزير النقل، السعيد سعيود، إن الجهود ستتواصل لتحقيق نجاحات أكبر في مواسم الحج المقبلة، مشيرا إلى أن موسم حج 2025 شكل نموذجا يحتذى به في العمل الجماعي والتنسيق بين مختلف القطاعات. كريم. م.

أوضح سعيود في كلمة ألقاها نيابة عنه الأمين العام للوزارة، جمال الدين عبد الغني دريدي، خلال حفل أقامته شركة تسير مصالح ومنشآت مطار الجزائر لتكريم المشاركين في إنجاح موسم الحج، بحضور الرئيس المدير العام للشركة، مختار سعيد مدايوني، المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة، الطاهر برايك، وممثلين عن جميع الجهات المعنية، أن العمل الأخير "سجل نجاحا فاق نظيره في السنة السابقة بفضل التنسيق المحكم والعمل الدؤوب من جميع المتدخلين لخدمة ضيوف الرحمن"، وعبر عن فخره بحصول الجزائر للمرة الثانية

على التوالي على جائزة "لبيم" التي تمنحها وزارة الحج والعمرة السعودية للمؤسسات المتميزة في خدمة الحجاج، وأضفا هذا التوقيع بأنه فخر لكل الجزائريين.

من جهته، اعتبر برايك أن موسم الحج الأخير كان ناجحا بكل المؤشرات والدلائل، سواء من خلال رضا الحجاج أو غياب الازدحام التنظيمية في البقاع المقدسة أو عبر جودة الخدمات المقدمة، مشيرا إلى أن هذه المكتسبات ستكون قاعدة لبناء عليها مستقبلا.

أما مدايوني، فاعتبر أن نجاح الموسم ليس محطة نهائية، بل تأكيد على قدرة جميع الشركاء على تقديم خدمات تليق بالأخياركان ناجحا بكل المؤشرات والدلائل، سواء من خلال رضا الحجاج أو غياب الازدحام التنظيمية في البقاع المقدسة أو عبر جودة الخدمات المقدمة، مشيرا إلى أن هذه المكتسبات ستكون قاعدة لبناء عليها مستقبلا.

## حملة واسعة لشرح أحكام منشور تطهير العقار الفلاحي

بما تضمنه هذا المنشور الذي تدرج أحكامه ضمن مساعي السلطات العمومية الرامية إلى تطهير العقار الفلاحي. وفي ذات السياق أبرز المدير الولائي للديوان الوطني للأراضي الفلاحية بأنه تم "مؤخرا" تصيب اللجنة الولائية المكلفة بتطوير المقار الفلاحي، والتي استكفلت بدراسة مختلف الملفات والفصل فيها قبل نهاية السنة الجارية 2025 طبقا لتعليمات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، بهذا الخصوص.

وقد باشرت اللجنة عملها المتعلق باستقبال ملفات الفلاحين لمعالجتها وفق أحكام المنشور الوزاري المشترك رقم 02.

أحكام وإجراءات جديدة تخص المقار الفلاحي التابع للدولة الذي تم منحه في إطار مختلف الصيغ التي منها عقود الامتياز. وأضاف أن انطلاق هذه البرنامج، "نهاية شهر جويلية منتمصر" من بلدية وادي النجاء حيث تم عقد لقاء مع عدد من الفلاحين شرح فيه إشارات ذات المديرية بمعية مختلف الفاعلين في القطاع الفلاحي بالولاية أحكام المنشور الوزاري المشترك رقم 02 التي منها كيفية الخروج من الشبوع والتأزل عن حق الامتياز.

كما سيتم تنظيم لقاءات مماثلة عبر مختلف البلديات لتعريف أكبر عدد من الفلاحين الناشطين بإقليم ولاية ميلة

فيما نددت عديد الدول  
بقرار إعادة احتلال  
غزة .. محمود عباس؛

## حشد المواقف الدولية لوقف مخططات الكيان الصهيوني

أكد الرئيس الفلسطيني محمود عباس، أن قرار الاحتلال الصهيوني إعادة احتلال قطاع غزة وتهجير سكانه إلى الجنوب، يمثل جريمة جديدة تصاف إلى سلسلة جرائم الاحتلال في الضفة الغربية بما فيها القدس، مشددا على ضرورة العمل لوقفه فوراً، بما في ذلك التوجه إلى مجلس الأمن وجامعة الدول العربية ومنظمة التعاون الإسلامي، لحشد المواقف الدولية والإقليمية ضد مخططات الاحتلال.



ذلك سيعقد بشكل كبير الجهود الدولية لتهدئة الصراع، مع عواقب وخيمة على منطقة الشرق الأوسط بأكملها.

ولفت البيان إلى أن روسيا أكدت موقفها الثابت بشأن ضرورة وقف إطلاق النار الفوري في قطاع غزة، كما أنها "مستعينة تماما بأنه لا يوجد بديل لحل القضية الفلسطينية على أساس القانون الدولي المعروف مع مبدأ وجود الدولتين والذي يتص على إنشاء دولة فلسطينية مستقلة ضمن حدود عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية".

من جهتها، أدانت البرازيل قرار الكيان الصهيوني إعادة احتلال قطاع غزة بالكامل، مشددة على الحاجة الملحة لإطلاق النار ودخول المساعدات الإنسانية "دون عوائق" إلى القطاع الذي يعاني من أزمة إنسانية حادة ودمار هائل جراء 22 شهرا من العدوان، وفق ما أعلنت وزارة الخارجية البرازيلية.

كما أدانت تونس أمس، إعلان الكيان الصهيوني عن خطة لإعادة احتلال غزة بالكامل وتهجير سكانها، مؤكدة أن هذا الإعلان يشكل "انتهاكا صارخا" لكافة القوانين والمواثيق الدولية المنصوص عليها.

وقالت الخارجية الروسية في بيان لها أول أمس، إن تنفيذ مثل هذه القرارات الكابيل إلى جزر الكناري والمرفوضة، بنذر بتفاقم الوضع المأساوي أصلا في قطاع غزة والذي يحمل بوادر كارثة إنسانية، مشيرة إلى أن مشروع كابل بحري مغربي غير شرعي.. صحيفة "أل إسبانيول"؛

## مشروع كابل بحري مغربي غير شرعي.. صحيفة "أل إسبانيول"؛ انتهاك جديد لحقوق الشعب الصحراوي

على احتلاله غير الشرعي، في إطار سياسة أوسع تقوم على فرض الأمر الواقع واستغلال الموارد وتوقيع اتفاقات ثنائية تتجاوز القرارات الدولية، منبهة إلى أن الاتحاد الأوروبي يواجه خطر التواطؤ في خرق القانون الدولي إذا لم يرفض صراحة هذا النوع من المشاريع.

وختتم بالتأكيد أن الكابل البحري، تحت غطاء "التقدم التكنولوجي"، يمثل أداة جديدة لتكريس الاحتلال المغربي، ما يستدعي تحركا سياسيا وقانونيا عاجلا لحماية مبدأ تقرير المصير ومنع تطبيع الضم، خدمة للعدالة وحقوق الشعب الصحراوي.

وفي مقال بعنوان "المغرب يمارس سيطرته على مياه الصحراء الغربية عبر مد كابل إلى جزر الكناري خارج إطار الاتحاد الأوروبي"، نشرته صحيفة "أل إسبانيول"، قالت الصحفية الإسبانية، سونيا مورونو، إن هذا المشروع، المقرر دخوله الخدمة عام 2026، يتم في تجاهل صريح لولاية الأمم المتحدة بشأن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير وبخالف أحكام محكمة العدل الأوروبية التي تشترط موافقة جبهة البوليساريو على أي مشروع أو اتفاق يشمل الإقليم.

وأضافت أن المغرب يسعى من خلال هذا المشروع إلى دمج الصحراء الغربية في شبكاته الوطنية وإضفاء طابع "الطبيعية"

## إجهاد الاحتلال الاقتصادي سيقوض الاحتلال العسكري المغربي.. أبي بشراي؛ تطبيق القرارات الدولية يوقف نهج ثروات الشعب الصحراوي



أكد المستشار الخاص لدى الرئيس الصحراوي المكلف بملف الثروات الطبيعية والقضايا القانونية، أبي بشراي البشير، أن المغرب لم يكن ليتمكن من الاستمرار في احتلاله للصحراء الغربية لولا قصفه المنهج والوحشي للشعب الصحراوي واستغلاله ثروات الإقليم في تمويل احتلاله العسكري، مشددا على أن إجهاد الاحتلال الاقتصادي سيقوض الاحتلال العسكري.

وكد أبي بشراي البشير في تصريح لوكالة الأنباء أن "المغرب وحلفاءه يدركون أن اليوم الذي يتم فيه إقرار مراقبة دولية لانتهاكات حقوق الإنسان سيكون بداية العد العكسي للاحتلال (...)"

من جهة أخرى -يضيف المتحدث- فإن تطبيق القرارات الدولية القاضية بوقف نهج ثروات الشعب الصحراوي، خاصة قرارات محكمة العدل الأوروبية، "سيجعل تكلفة تمويل الاحتلال أكبر بكثير مما يجنيه المغرب، وهو ما سيقوده إلى الانسحاب، وعليه، فإن تشديد الخناق على المغرب في هذين الجانبين سيؤدي إلى التسليم بالحقبة التاريخية القاضية بتمكين الشعب الصحراوي من حقه غير القابل للسقوط بالتقدم في تقرير المصير والاستقلال".

وأشار إلى أن "المغرب يخوض الآن المرحلة الثالثة من احتلاله للصحراء الغربية، وهي الأكثر خطورة على المدى البعيد، وهي مرحلة مضاعفة الجهود لإجهاضها وإجبار الدول والشركات على الانسحاب بسبب عدم الشرعية والنشاط والاستغلال والاستثمار الاقتصادي في إقليم محتل دون الحصول على موافقة الشعب الصحراوي".

كما أكد الدبلوماسي الصحراوي أن معركة الشعب الصحراوي من أجل تكريس سيادته على الثروات الطبيعية للصحراء الغربية تجري في إطار معركته الرئيسية من أجل ممارسة حقه غير القابل للتصرف في تقرير المصير والاستقلال.

وقال في هذا الصدد أن سيادة الشعب الصحراوي على ثرواته الطبيعية تعتبر واحدة من المكونات الأربعة الرئيسية لتقرير المصير وفقه "الوحدة الترابية للإقليم"، "الوحدة الوطنية للشعب" و"الحق في الاختيار" لتحديد الوضع النهائي للإقليم، وبالتالي فهذه المعركة كانت وما تزال توجد في صلب الكفاح الوطني من أجل تقرير المصير.

وتوصف المتحدث عند المواعيد المستقبلية الضاغطة التي تنتظر اللجنة دعا للاستهلام من تجربة فريق جبهة التحرير الوطني.. قمرش؛

## دعا للاستهلام من تجربة فريق جبهة التحرير الوطني.. قمرش؛ توظيف كرة القدم في خدمة النضال الصحراوي ومقاومته للاستعمار

الكلمة يجب الاستفادة منها لخدمة القضية الصحراوية، مضيفاً أن تجربة ودور فريق جبهة التحرير الوطني في النضال كان "مفصليا" من حيث التأثير الإعلامي وعلى الرأى العام العالمي.

ولفت إلى أن فريق جبهة التحرير الوطني، الذي كان يتكون من لاعبين تتلوا من المدج الكروي مع فريقهم وليوا نداء الوطن، شرع في تكوينه بتونس بداية من شهر أفريل سنة 1958، وهي تجربة "جديرة بالمتابعة خاصة وأنها ساهمت في تحقيق النصر".

وأكد أن هذه التجربة "محطة نضالية بامتياز وعلامته مميّزة في تاريخ الكفاح الجزائري كونها ساهمت في ترسيخ صورة الجزائر الحقيقية في أذهان الشعوب المختلفة وفي نشر الوعي ونقل صوت الجزائر خارجيا، حاثا الشعب الصحراوي إلى الاقتداء بها، للإشارة، فإن الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو التي تنظم تحت شعار كفاح وتضحية لفرص الاستقلال والحرية" ستواصل إلى غاية 13 أوت الجاري بمشاركة تزيد من 400 إطار صحراوي.

**دعا خبير في الشؤون الرياضية، قمرش نصر الدين، أمس، بجامعة بومرداس، الشعب الصحراوي إلى الاستهلام من تجربة فريق جبهة التحرير الوطني لكرة القدم إبان الثورة التحريرية، من أجل بعث تجربة مماثلة لفائدة القضية الصحراوية.**

د. ق. د. حث الخبير والأستاذ في العلوم الرياضية بالمدرسة العليا للرياضة وتكنولوجياها في مدخلته ضمن الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو، الشعب الصحراوي على الاستفادة من التجربة الكروية الجزائرية إبان مقاومة الشعب الجزائري للاستعمار الفرنسي الغاشم، وذلك لخلق استراتيجية توظيف هذا المجال الرياضي في خدمة النضال الصحراوي ومقاومته للاستعمار. وقال الأكاديمي إن مفارقة لاعبين محترفين في أوج عطائهم الكروي أندهم بسيرة تامة للالتحاق بصنف فريق جبهة التحرير الوطني، بعد ذاتها "لمحة ملهمة بأتم معنى

## محور اجتماع تنسيقي بمحافظة الغابات تهيئة المسالك الغابية بسرايدي

وأكد نفس المسؤول، على الصرامة في تطبيق الأجل العاقدية، واحترام المواصفات التقنية المحددة في الصفات، مشددا على أن أي تأخير غير مبرر، سيُقابل بإجراءات قانونية. وقد تم في هذا السياق، توجيه إعدارات رسمية إلى المؤسسات المتأخرة في الإنجاز، مع التنكير بإمكانية فسخ العقود نهائيا، في حال عدم الامتثال لبند الاتفاق. وخصص جزء هام من اللقاء، لمناقشة آليات المتابعة اليومية للمشماريع، حيث دعا محافظ الغابات، إلى التبليغ الفوري عن أية صعوبات ميدانية، واعتماد تقارير دورية مفصلة، تضمن شفافية التنفيذ، وتحفظ جودة الإنجاز، خصوصا في مناطق شديدة الانحدار والحساسية البيئية.

وفي ختام الاجتماع، تم التأكيد مجددا، على ضرورة احترام ما تم الاتفاق عليه خلال الجلسة، مع تسريع وتيرة العمل في الورشات المفتوحة، والانطلاق الفعلي في النقاط التي تعرف تأخرا، بهدف ضمان استلام الأشغال ضمن الأجل المحددة قانونا، وتوفير شبكة مسالك غابية تستجيب للمعايير البيئية ومتطلبات السلامة، وتيسير الفضاء الغابي على مستوى سرايدي. يُنتظر، أن تُحدث هذه المشاريع، بعد استلامها، فارقا نوعيا في حركة الأعوان والمركبات داخل المساحات الغابية، وأن تُساهم في حماية النظام البيئي، وتأمين الثروة الغابية في واحدة من أجمل مناطق ولاية عنابة.

تابعت محافظة الغابات لولاية عنابة، تطورات مشاريع تهيئة المسالك الغابية ببلدية سرايدي، خلال اجتماع تنسيقي موسع، ترأسه محافظ الغابات، بحضور إطارات القطاع، ومدير المؤسسة المكلفة بالأشغال، في سياق المتابعة الميدانية للورشات المفتوحة، ضمن البرنامج الجاري إنجازه.

### سيرة عوام

استعرض الاجتماع، الذي حضرته رئيسة مصلحة تسير الثروات، الدراسات والبرامج، ورئيسة مكتب الدراسات والبرامج، إلى جانب رئيس مقاطعة الغابات بعنابة، ورئيس إقليم غابات سرايدي والإيدوع، الوضعية الراهنة لمدى تقدم الأشغال، كما وقف الحضور، عند العرائق التقنية والتنظيمية التي تعيق بعض الورشات، وسبل تجاوزها في أقرب الأجل.

وفي كلمة توجيهية، شدد محافظ الغابات، على ضرورة رفع وتيرة الأشغال ميدانيا، وتكثيف التنسيق بين مختلف المصالح التقنية، مع دعم الورشات بالوسائل المادية والبشرية، الكفيلة بضمان السير المنتظم للمشماريع، معتبرا أن تحسين البيئة الترفيهية الغابية في سرايدي، يمثل أحد محاور الاستراتيجية البيئية للولاية، لما لها من دور في حماية الثروة الغابية، وتسهيل تدخل أعوان الحماية في حال نشوب حرائق، فضلا عن خدمة التنمية المحلية والسياحة الجبلية.

## يؤطرها الهلال الأحمر الجزائري خمس دورات مجانية في الإسعافات الأولية



فرد في حياته اليومية. ويشرف على التكوين، مسعفون محترفون ومكونون معتمدون، يحرصون على تقديم المعلومات بطريقة مبسطة وشاملة، تمكن المتدربين من الفهم والتطبيق على حد سواء.

وأكد مسؤولو الهلال الأحمر بعنابة، أن هذه الدورات تأتي استجابة لحاجة مجتمعية ملحة، في ظل ارتفاع معدلات الحوادث وسرعة انتشارها، وغياب المعرفة الكافية بكيفية التدخل السليم في اللحظات الأولى، التي تُعد حاسمة. وأضافوا أن تكوين أفراد المجتمع في مجال الإسعافات الأولية، لا يُعد ترفها أو اختصاصا طبيا محيما، بل أصبح ضرورة إنسانية ومجتمعية، وتُمنح الشهادات تثبت متابعتهم وتكوينهم، مما يُعزز من فقتهم في أنفسهم، ويجعلهم قادرين على تقديم يد المساعدة عند الحاجة. كما تُشجع هذه المبادرات روح التضامن والمواطنة الإيجابية.

وفي انتظار تعميم هذه الدورات على باقي البلديات، تبقى المبادرات المحلية كبادرة، مثالا يُحتذى به في تحويل التكوين إلى أداة لحماية الأرواح، وتعزيز قدرة المجتمعات على التعامل مع الأزمات، بروح إنسانية ومسؤولية مشتركة.

أطلق الهلال الأحمر الجزائري، لولاية عنابة، مؤخرا، 5 دورات تكوينية مجانية في الإسعافات الأولية، بمقره الرسمي، لفائدة كافة شرائح المجتمع المدني، في إطار الحملة الوطنية الموسومة "بشعار مسعف في كل بيت"، والتي تهدف من خلالها، إلى نشر الوعي الصحي، وتعميم ثقافة التدخل السريع في حالات الطوارئ.

### سيرة عوام

هذا البرنامج جزء من خطة وطنية استراتيجية، يسعى الهلال الأحمر من خلالها، إلى تمكين المواطن الساهي من المبادئ الأساسية للإسعافات، وتدريبه على كيفية التعامل السليم مع الحوادث المختلفة، سواء كانت منزلية، مهنية، مرورية، أو وحتى في الضخاضات العامة. فالمتدرب السليم والصحيح، قد ينقذ حياة، ويحول الموقف من أساة محتملة إلى قصة نجاح.

تغطي هذه الدورات، مجموعة من المحاور الأساسية، مثل كيفية التعامل مع حالات النزيف، الحروق، الغرق، الصداع، الاختناق، الكسور، التسمم وغيرها من المواقف التي قد يتعرض لها أي

# فيما تحظى شعبة الطماطم الصناعية بالمتابعة نحو إنشاء محيطات فلاحية جديدة بعنابة

تواصل مديرية المصالح الفلاحية بولاية عنابة، جهودها الميدانية لمواكبة الموسم الفلاحي 2024-2025، حيث أشرفت، نهاية الأسبوع المنصرم، على زيارة متابعة خاصة بشعبة الطماطم الصناعية، التي تُعد من أهم الشعب الزراعية في المنطقة، نظرا لدورها في تنشيط الاقتصاد المحلي، وتوفير المادة الأولية للصناعات التحويلية.

### سميرة عوام



محيطات فلاحية جديدة فوق قطع أرضية، ببلدياتي برحال والريعات، مع بحث سبل تهيئتها لاستقبال مشاريع فلاحية واعدة، تساهم في دعم الأمن الغذائي وتنويع الإنتاج الزراعي. كما تم التطرق إلى آليات استقطاب المستثمرين، وتسهيل الإجراءات الإدارية، وضمان استغلال الأراضي بشكل فعال ومستدام، بما يتوافق مع المعايير البيئية ومتطلبات التنمية الريفية. ويعكس الجمع بين المتابعة الميدانية لشعبة الطماطم الصناعية، والنقاش حول إنشاء المحيطات الفلاحية، رؤية متكاملة لقطاع الفلاحة بولاية عنابة، قائمة على دعم الشعب الفاتمة وتوسيع المساحات المزروعة، بما يعزز مكانة الولاية كقطب فلاحي وصناعي مهم على المستوى الوطني.

سياق مواز، احتضنت مديرية المصالح الفلاحية، اجتماعاً تنسيقياً هاما، جاء تنفيذ الأحكام المرسوم التنفيذي رقم 21-432، المؤرخ في 4 نوفمبر 2021، الذي يحدد شروط وكيفية منح الأراضي التابعة للأمالك الخاصة للدولة، من أجل الاستصلاح في إطار الامتياز. وأشرفت على الاجتماع، مديرة المصالح الفلاحية، شفا زايدي، بحضور اللجنة الولائية المكونة من مديرية أملاك الدولة، ومديرية مسح الأراضي والخفص العناري، والديوان الوطني للأراضي الفلاحية، ومديرية الري، ومحافظة الغابات، وبلدية برحال، إضافة إلى رئيس مصلحة التهيئة الريفية وريفية الاستثمار، ورئيس قسم الفرع الفلاحي ببرحال، فُحص الاجتماع، لدراسة إمكانية إنشاء

شملت الزيارة، التي حضرتها ممثلة وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، المكلفة بملف الطماطم الصناعية، الوقوف على سير عمليات استقبال وتحويل الإنتاج على مستوى عدد من الوحدات التحويلية المنتشرة عبر الولاية، منها وحدات سيبيا، عين سبسي، سوامع، وسبيوس. وقد جرت العمانية، في ظروف تنظيمية جيدة، بمشاركة مفتشة قسم الصحة النباتية، وممثل الديوان الوطني المهني المشترك للخضر واللحوم، وممثلة مديرية المصالح الفلاحية، إذ تم خلال الجولة، الاطلاع على آليات فرز الطماطم، وأساليب التخزين المؤقت، وسير خطوط الإنتاج، إضافة إلى مناقشة سبل تحسين جودة المادة الأولية، ورفع القدرة الإنتاجية للوحدات، وفي

## أطلقت بمدينة البوني مبادرة لتبادل الكتب المدرسية القديمة



أطلقت مدينة البوني بعنابة، مؤخرا، مبادرة مجتمعية واسعة النطاق لتبادل الكتب المدرسية القديمة، ببادرة إسناسية من أحد أبناء المنطقة، العروفيين بعب الخير وخدمة الناس، الشباب حمودة طوايبي، بهدف دعم التعاون المتكرر بين مختلف المستويات التعليمية، وتخفيف الأعباء المالية عن أوليائهم، خصوصا مع اقتراب الموسم الدراسي الجديد، الذي تزداد فيه المصاريف وتتوغل متطلباته.

### سميرة عوام

جاءت هذه الخطوة، من منطلق الوعي بأهمية إعادة استغلال الكتب المدرسية القديمة، بدل أن تبقى حبيسة الرفوف أو تُلقى في النسيان، إذ يمكن أن تتحول إلى وسيلة مباشرة لفتح أبواب التعلم والمعرفة أمام آخرين.

وفي بدايتها، انطلقت المبادرة في ساحة البوني مقابل الكراش، حيث شهدت تفاعلاً كبيراً من قبل السكان الذين لبوا النداء، وجاءوا حاملين كتبهم المدرسية القديمة في مختلف المواد الدراسية والمراحل، لتجد طريقها إلى تلاميذ آخرين في أمس الحاجة إليها. ومع ازدياد الإقبال وتعدد المشاركين، برزت الحاجة إلى فضاء أوسع وأكثر تنظيمياً، وهنا جاء التعاون المتكرر مع إدارة دار الشباب "جنان المجد" بالبوني، التي لم تتردد في تخصيص جناح مجهز بالكامل، وطاقم عمل متطوع لتنظيم عملية الاستقبال والتوزيع. وقد وضعت إدارة دار الشباب، نظاماً محكماً يضمن انسيابية العملية، بدءاً من استقبال الكتب وفرزها حسب السنوات والمواد، مروراً بتسجيل بيانات الكتب المتبرع بها والمستفيدين منها، وصولاً إلى توزيعها بطريقة عادلة تحفظ كرامة الجميع، ويؤكد المنظمون، أن المبادرة لا تقوم على البيع أو المقايضة، وإنما على مبدأ الترخ الطوعي الخالص لوجه الله، حيث يُدعى كل من يملك كتباً مدرسية قديمة، سواء في المواد الأساسية، كالرياضيات واللغة العربية والعلوم، أو في المواد الإثرائية، إلى تقديمها حتى تعود إلى رفوف تلميذ آخر، يواصل بها مسيرته الدراسية.

وتستمر هذه المبادرة يومياً، من الساعة التاسعة صباحاً إلى الثالثة والتصف مساءً، بما يمنح الفرصة للأولياء والتلاميذ، للحضور في الوقت المناسب لهم، وقد لقيت هذه الخطوة، ترحيباً واسعاً من قبل العائلات التي رأَت فيها فرصة للتخفيف من الأعباء المالية، خاصة في ظل الظروف الاقتصادية الراهنة، كما أشاد الكثيرين، بفكرة إعادة تدوير الكتب كمشروع حضاري يكرس قيم التضامن بين أفراد المجتمع.

ويأمل القائمون على المبادرة، أن تتحول هذه التجربة إلى عادة سنوية في البوني، وربما نموذج يُحتذى به في مناطق أخرى، ليبقى شعارها الدائم، أن كتاباً قديماً يمكن أن يكون بداية مستقبل جديد لتلميذ آخر، ورسالة بأن المعرفة لا تنتهي بانتهاء السنة الدراسية، بل يمكن أن تستمر رحلتها من يد إلى يد، ومن قلب إلى قلب.

## افتتح بميناء عنابة مركز الإرشاد السياحي نافذة الجالية على معالم الولاية

افتتحت مديرية السياحة والصناعة التقليدية بولاية عنابة، جناحاً مخصصاً على مستوى الحظيرة البحرية لبيناء عنابة، ليكون مركزاً متكامل للإعلام والتوجيه السياحي، يستهدف بالدرجة الأولى الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج، التي تتوافد على أرض الوطن، خلال موسم الاصطياف. ويعد هذا الفضاء، نقلة استقبال أولى، لفتح الزائر القادم من الخارج، صورة شاملة عن المعالم التاريخية والطبيعية التي تزخر بها الولاية. سميرة عوام

يأتي هذا المشروع، في إطار تنفيذ البرنامج الترويجي والتسويقي، الذي تبنته المديرية لترويج لوجبة عنابة السياحية، عبر توفير خدمات إرشاد شاملة، تشمل تزويد الزوار بمعلومات دقيقة عن المواقع الأثرية، والشواطئ، والمسارات الجبلية، إضافة إلى عروض الإيواء، والأنشطة الثقافية والفنية التي تميز الموسم السياحي.

يضم المركز، طاقماً مؤهلاً من المرشدين السياحيين والموظفين، المدربين على تقديم المعلومة بطرق احترافية، مع توفير خرائط ومطويات ودلائل باللغتين العربية والفرنسية، وأحياناً باللغات الأخرى، لتلبية احتياجات مختلف شرائح الزوار. كما يتبنى لواقدين، الاطلاع على برامج المهرجانات الجالية، والأسواق التقليدية، والمطاعم التي تقدم الأطباق العمانية الأصيلة، بما يجعل تجربتهم أكثر غنى وتنوعاً.

ولتعزيز دور المركز على التوجيه السياحي فحسب، بل بشكل أيضا جسر تواصل بين الجالية ووطنها الأم، من خلال تعريفهم بالمشاريع السياحية والتنمية الجديدة، وتشجيعهم على الترويج لصورة عنابة بلدان الإقامة، وجذب مزيد من السياح الأجانب، كما يعزز هذا الفضاء، من اندماج الزائر في البيئة المحلية، عبر ربطه مباشرة بالأنشطة التي تعكس الهوية الثقافية للمدينة.

يكتسب هذا الجناح، أهمية خاصة خلال ذروة عودة الجالية في فصل الصيف، حيث يوفر لهم منذ لحظة وصولهم، شعوراً بالترتيب والاهتمام، ويختصهم بعناء البحث عن المعلومات، ليكون بذلك محطة أولى تتلحق منها رحلة استكشاف "جوهر الشرق الجزائري"، بكل ما تتجمله من إرث حضاري، وجمال طبيعي، وحياء ثقافية نابضة.

## جامعة قسنطينة تطلق أول تخصص يدمج الفلاحة بالتكنولوجيا مهندسون زراعيون يتحكمون في الذكاء الاصطناعي والتقنيات المتطورة

أعلن معهد التغذية والتغذية والتكنولوجيا الزراعية بجامعة قسنطينة، عن استحداث مسار تكويني جديد في "العلوم الفلاحية، تكنولوجيا فلاحية وابتكار"، بهدف مواكبة التحولات التكنولوجية في القطاع الفلاحي، حيث سيدخل حيز التنفيذ ابتداء من الموسم الجامعي الجاري 2025-2026.

شيلة ح.



أوضحت مديرة المعهد، البروفيسور حليمة بوجلوط، أن البرنامج الجديد يمتد لخمس سنوات، تبدأ بسنتين من التكوين القاعدي في علوم الطبيعة والحياة، قبل الانتقال إلى مرحلة التخصص ابتداء من السنة الثالثة. وقالت المسؤولة: "عند التخرج سيحصل الطلبة على شهادة مهندس دولة في العلوم الفلاحية، مع تكوين يركز على التطبيقات التكنولوجية الحديثة أكثر من التكوين النظري التقليدي". وأضافت المسؤولة أن هذا المسار يأتي ضمن رؤية جامعة من الجيل الرابع، تركز على دمج التقنيات الحديثة لإيجاد حلول مبتكرة للتحديات التي يواجهها القطاع الزراعي، حيث يشمل البرنامج تدريب الطلبة على استخدام الذكاء الاصطناعي، وتقنيات المراقبة عن بعد، والاستفادة من صور الأقمار الصناعية لتشخيص الأمراض وتحديد المناطق الزراعية، سواء في المحاصيل الكبرى أو تربية المواشي، كما سيتم تخصيص قاعات مجهزة بأحدث الوسائل الرقمية، مع توفير الإنترنت عالي السرعة، لتطبيق البرامج التعليمية عبر بيئة تعليمية رقمية متكاملة.

وقد حدد المعهد 30 مقعداً لبدء أبحاث كدفعة أولى، مفتوحة أمام الناجحين في شهادة البكالوريا في شعبة العلوم التجريبية والرياضيات التقنية، وسط إقبال يفوق الطاقة الاستيعابية، حيث حظي التخصص الجديد بإشادة الشركاء الفاعلين في القطاع، مثل تعاونية الحبوب والبقول الجافة، خاصة أن الولاية رغم متكاملتها.

وكانت تقتصر إلى تخصص جامعي في هذا المجال، ما كان يدفع الطلبة إلى التوجه نحو ولايات أخرى كالعاصمة وسطيف. ومن جهة أخرى، أضافت المسؤولة أن لضمان تكوين ميداني فعال، فإن المعهد يخطط لمقدن شركات مع مؤسسات فلاحية، وتمكين الطلبة من القيام بتجارب ميدانية مباشرة لدى الفلاحين.

### أم البواقي

## 100 مليون دينار لتهيئة 3 مؤسسات استشفائية

تم تخصيص غلاف مالي قدره 100 مليون دج، لإعادة تهيئة 3 مؤسسات عمومية استشفائية بولاية أم البواقي، حسب المدير المحلي للصحة بالولاية. وأوضح سهيل بلحاتم أن الأمر يتعلق بإعادة تهيئة مصلحة الاستجالات، وغرفة العمليات بمستشفى "محمد بوحص" ببلدية مسكيانة، ومصلحة جراحة العظام بمستشفى "صالح زرداني" بعين البيضاء، إضافة إلى توسعة مصلحة الاستجالات، والقيام بأشغال أخرى داخلية بمستشفى "محمد بوضياف" بعاصمة الولاية. ويعد أن ذكر أن الغلاف المالي المخصص لإعادة تهيئة هذه المؤسسات الاستشفائية تم صدقه في إطار البرنامج القطري المركزي لسنة 2025 ومن ميزانية الولاية. أبرز السيد بلحاتم أن أشغال التهيئة ستنتقل قبل نهاية السنة الجارية. وأفاد مدير الصحة بالولاية بخصوص هيكل القطاع محليا، بانطلاق "مؤخرا" أشغال إعادة تهيئة الميادين متعددتي الخدمات "لذفي إبراهيم" بعين البيضاء و"بن زكري عثمان" بعين مليلة، لافتا إلى أن الغلاف المالي المخصص لهذه الأشغال، قدره 60 مليون دج.

ك. م.

## تحسن في دمج الحليب الطازج بميلة ارتفاع الإنتاج إلى 21 ألف لتر في اليوم



ارتفعت كمية الحليب منزوع الدسم جزئيا المبستر والمدعم والموضب في أكياس المنتج انطلاقا من الحليب الطازج، مع بداية شهر أوت الجاري، إلى 21 ألف لتر في اليوم، حسب المدير المحلي للتجارة بالولاية، سعيد جام. وأوضح المصدر أن هذه الكمية تنتج يوميا على مستوى 5 ملبات خاصة ناشطة بإقليم الولاية، انخرطت في برنامج إنتاج هذا النوع من الحليب المدعم. وقد تم وفق نفس المتحدث، الشروع في إنتاج الحليب منزوع الدسم جزئيا المبستر والمدعم والموضب في أكياس، انطلاقا من الحليب الطازج بولاية ميلة، في 17 جويلية المنصرم، عن طريق ملبنة خاصة ببلدية وادي الثمغانية، بإنتاج يومي قدره 6000 لتر. وارتفع الإنتاج، مثل ما أضاف المصدر، إلى 21 ألف لتر في اليوم مطلع أوت الجاري، بعد انخراط 4 ملبات أخرى في برنامج إنتاج هذا النوع من الحليب، استجابة لتوجيهات السلطات العليا للبلاد، الرامية إلى تدعيم الإنتاج الوطني من هذه المادة واسعة الاستهلاك، والتقليل من فاتورة استيراد مسحوق الحليب. وقد تم إسناد عملية توزيع الحليب المدعم الجديد الذي تقوم مصالح الرقابة التابعة للمديرية المحلية للتجارة، بمتابعة مسار إنتاجه بالجودة المطلوبة، حسب نفس المصدر، لنفس الموزعين المنخرطين في جهاز توزيع مادة حليب الأكياس على مستوى الولاية ككل؛ لضمان وصوله إلى جميع البلديات. يُذكر أن بالشروع في إنتاج الحليب المدعم انطلاقا من الحليب الطازج، تعزز إنتاج حليب الأكياس بمختلف أنواعه على مستوى ولاية ميلة.

س. ل.

## استفادت منها بلدية أولاد رحمون

## مشروعان لتجديد شبكات توزيع الماء

القرى المجاورة. أما المشروع الثاني فيجري تنفيذة بحي "محمد الطيب قرايصي" في منطقة القراج، لفائدة نحو 500 نسمة، بميزانية تقدر بـ 1.2 مليار سنتيم، ويتضمن إعادة ربط الحي بالخران الجديد، وتحديد قنوات التوزيع، والجبر، والوصلات الفرعية. وأضافت مصالح البلدية أن هذين المشروعين الممولين من قبل صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية، يهدفان، بالأساس، إلى تحسين خدمة توزيع المياه، والقضاء على النقاط السوداء للتسربات والانسدادات، بما يضمن وصول هذه المادة الحيوية إلى السكان بانتظام، ويضع حدا لمعاناتهم المتكررة.



رفعه سكان القرية، الذين أكدوا أن التوزيع في التزويد بالمياه الصالحة للشرب، كان المشكل الأكبر الذي ينقص حياتهم، إذ يحتفي الماء عن قنفيات منازلهم لأكثر من عشرة أيام متتالية، وأحيانا يصل الانقطاع إلى 15 يوما، ما يضطرهم للاعتماد على صهاريج المياه بأسعار مرتفعة، أو جلب المياه من الشيايح والآبار في

شهدت بلدية أولاد رحمون بولاية قسنطينة، مؤخرا، انطلاق وورشات إنجاز مشروعين حيويين لتجديد شبكات توزيع المياه، يستهدفان حيي "حجاج بشير" و"قرايصي محمد الطيب"، قصد إنهاء معاناة السكان مع الانقطاعات المتكررة والتسربات التي أثقلت كاهلهم لسنوات.

شيلة ح.

رُصد للمشروع الأول الذي يخص قرية "حجاج بشير" الواقعة على يسار الطريق الوطني رقم 3 الرابط بين أولاد رحمون والخروب، غلاف مالي قدره 850 مليون سنتيم لتجديد القنوات، وإعادة ربط السكنات بالخران الجديد، حيث أكدت مصادر من البلدية أن هذا المشروع جاء استجابة لمطلب طالما

## باتنة

## "كناص" يشرح تدابير تمديد عطلة الأمومة

تواصلت الحملة الإعلامية التي نظمتها الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للمعاملات (وكالة باتنة)، للتعريف بالتدابير الجديدة المتعلقة بتمديد عطلة الأمومة، حيث تجندت إطرار كناصر باتنة تحت إشراف مدير الوكالة عمار غراب، لإنجاح هذه الحملة.

وتدرج هذه الحملة الوطنية في إطار شرح التدابير الجديدة المتعلقة بتمديد عطلة الأمومة بعد صدور القانون رقم 25/08 المؤرخ في 19 جويلية 2025، المعدل والمتمم للقانون رقم 83/11 المؤرخ في 02 جويلية 1983، والمتعلق بالتأمينات الاجتماعية، والمتضمن التدابير الجديدة التي جاء بها في مجال تمديد عطلة الأمومة إلى 150 يوم، بالإضافة إلى الإجراءات الاستثنائية لفائدة المرأة العاملة التي تضع مولودا مريضا، يستدعي موافقتها إياه لمدة إضافية أقصاها 165 يوم. وحسبما أوضحت مينة دحمان مسؤولة خلية الإسعاف الاجتماعي الإعلام والاتصال بوكالة صندوق كناصر، فإن الحملة سادها التنظيم المحكم، مع تجنّد تام لكافة الإطارات؛ لإنجاحها. كما تم التركيز على إبراز جهود الدولة بتوجيهات من رئيس الجمهورية، لدعم الأم العاملة، وتعزيز الحماية الاجتماعية للأسرة. وأضافت أن هذا التعديل يشكل إضافة نوعية في مجال التأمين عن الأمومة، حيث تجاوز المعايير والتوصيات التي وضعتها منظمة العمل الدولية في هذا شأن، سواء من حيث المدة، أو نسبة التعويض، اللهم، فإن هذا القانون دخل حيز التنفيذ منذ 23 جويلية 2025. ويملّك على جميع الولايات التي تمت بعد تاريخ 22 جويلية 2025.

ع. ب. ج.

## سوق أهراس

## جمع 1.2 مليون قنطار من الحبوب



باتنة، وبرج بوغريج، والمسيلة، وتيارت، ومعسكر، وكذا مدينة عين مليلة (أم البواقي). ويعكف مسؤولو تعاونية الحبوب والبقول الجافة، حاليا بالتنسيق مع مديرية المصالح الفلاحية، على ضبط التحضيرات اللازمة لانطلاق حملة الحرق والبذر لموسم 2025، حيث تم توفير كميات من البذور والأسمدة بمختلف أنواعها، إضافة إلى فتح الشباك الموحد التي يضم تعاونية الحبوب والبقول الجافة، وبنيت الفلاحة والتنمية الريفية، وكذا الصندوق الجهوي لتعاون المصالح الفلاحية، حسب ما خلص إليه نفس المصدر.

تم، بولاية سوق أهراس، جمع 1 مليون و276 ألف قنطار من شتى أنواع الحبوب برسم حملة الحصاد والدرس للموسم الفلاحي الجاري (2024-2025)، حسب مدير تعاونية الحبوب والبقول الجافة بالولاية. وأوضح عدلان يحيوي في هذا الإطار، أن هذه الكمية التي وصفها بـ "القياسية" من الحبوب، تتوزع على 749711 قنطار من القمح الصلب، و243505 قنطار من القمح اللين، و282840 قنطار من الشعير، وكذا 304 قنطار من الخرمطل والرتيكاك، على مساحة تقدر بـ 151 ألف هكتار. واستنادا إلى نفس المتحدث، كان متوقفا جمع هذه الكمية من الحبوب بالنظر إلى الظروف المناخية الملائمة جدا التي ميزت الموسم الفلاحي الحالي، فضلا عن توفير كميات معتبرة من البذور (فاقت 117 ألف قنطار)، تم توزيعها مجانا على الفلاحين، مشيرا إلى أن فترة تجميع الحبوب بالولاية، مدت هذا الموسم إلى غاية نهاية سبتمبر الجاري، بسبب الكمية الكبيرة من الحبوب المتوقع إنتاجها.

## ميلة

## 400 طفل في رحلات إلى الشواطئ

سبستيفيا ما يقارب 400 طفل وشباب من أبناء المناطق النائية بميلة، برسم موسم الاصطياف 2025، من رحلات نحو شواطئ البحر، بمبادرة من الفيدرالية الولائية لجمعيات الأحياء. وأوضح رئيس الفيدرالية محمد لهشيلي، أن برنامج هذه الرحلات الذي أطلقته الفيدرالية بالتنسيق مع مصالح المديرية المحلية للشباب والرياضة منصف شهر جويلية المنقضي، يشمل 13 بلدية بالولاية، على غرار القرام فوقة، والشبقارة، وحماله. ويهدف هذا البرنامج الصيفي المندرج ضمن مخطط العمل السنوي للفيدرالية والموجه للأطفال الذين تبلغ أعمارهم من 10 سنوات فما فوق والشباب حتى سن 25 سنة، إلى الترفيه عن أبناء المناطق التي تقتصر إلى مرافق ترفيهية، على غرار المسابح العمومية، ودور الشباب، والملاعب، من خلال توفير أنشطة ترفيهية وسياحية. وأكد السيد لهشيلي أن برنامج هذه الرحلات التي تستمر إلى غاية نهاية أوت الجاري، يجري في ظرف تنظيمية جيدة، ويتأطر مباشرة من رؤساء جمعيات الأحياء المعنية.

غ. ب.

# سياحة 11 أسفار



الأثنين 17 صفر 1447 هـ  
الموافق 11 أوت 2025 م العدد 698

El Massa  
بومعة وطبية أصارية

## في انتظار تكييف خدمات المخيمات الصيفية

### المركبات العوامة تعيد متعة البحر لذوي الهمم

لقيت مبادرة توفير معدات السباحة لقائدة ذوي الاحتياجات الخاصة بعدد من شواطئ ولاية الجزائر، ترحيبا كبيرا من قبل هذه الفئة، التي تمكنت، حسب المكلّف بتسيير هذه المعدات، مولود دراجي، من الاستمتاع بمياه البحر والسباحة فيها، حيث يتم توزيعها بشكل يومي، وتعرف إقبالا واسعا. ولم يقتصر الأمر على ذوي الاحتياجات الخاصة فقط، بل شمل، أيضا، المسنين، في انتظار أن تعممها لاحقا، على المخيمات الصيفية، التي تنتج، حسبها، إلى تكييف خدماتها بما يتلاءم مع احتياجات هذه الفئات، بهدف تحقيق نوع من العدالة الاجتماعية بين مختلف شرائح المجتمع خلال العطلة الصيفية.

رشيدة بلال



إلى وقت قريب، كانت العائلات التي تضم في أفرادها شخصا معاقا أو مسننا، تعاني كثيرا مع بداية موسم الصيف، حيث تتكدّد عناء نقله، والبحث عن وسائل تساعد على دخول البحر والاستمتاع بأجواء الشاطئ، بينما كانت عائلات أخرى تعزف عن زيارة الشاطئ، بسبب غياب الوسائل اللازمة، لتمكين هذه الفئة من خوض تجربة السباحة.

وقد انتهت الوزارة الوصية إلى هذا الانشغال من خلال مديرية النشاط الاجتماعي، التي بادرت خلال السنوات الثلاث الأخيرة، بتوفير عدد من المركبات العوامة لقائدة ذوي الاحتياجات الخاصة والمسنين، و16 شاطئاً. وتم تكليف الجمعيات الناشطة في هذا المجال بالإشراف على تسيير هذه المعدات، وتوفيرها لقائدة هذه الفئة عند زيارتها للشواطئ.

ومن بين هذه الجمعيات جمعية "أحادي وأمل" لولاية الجزائر، التي بادرت، حسب رئيسها مولود دراجي، بالتكفل بهذه المهمة طيلة الموسم الصيفي.

وأوضح على تصريحه له "المساء" أنه يعتمد على فريق الجمعية والمنشطين لاستقبال الأشخاص المعاقين، وتمكينهم من الحصول على مركبات عوامة، مشيراً إلى أنه يستقبل يومياً العديد من الطلبات، ويحرص أيضاً على توفير مظلات ومطاولات وكراسي لتلبية احتياجات المستفيدين، لافتاً إلى أن الخدمة لا تقتصر على تقديم المعدات، وإنما تمتد إلى المرافقة النفسية، ومتابعتهم طيلة تواجدهم على الشاطئ. وأضاف دراجي أن الطلب على هذه المعدات كبير في بعض الأحيان، ما يضطر الجمعية إلى طلب تزيدها بعدد إضافي، بهدف تمكين جميع الراغبين من الاستفادة منها. وأكد أن هذه المبادرة سمحت للعائلات الجزائرية بإخراج أبنائهم المعاقين من المنازل، ومنحتهم فرصة الاستمتاع بالسباحة مثل غيرهم. كما رأى أن السباحة لا تقتصر فقط على دخول البحر، بل تمثل، أيضاً، نوعاً من العلاج النفسي، خاصة أن هذه الفئة تعاني من شعور دائم بالإقصاء والتهيب، ولفت إلى أن هذه المبادرات تُعد بمثابة دعم نفسي ومعنوي يعزز ثقة ذوي الاحتياجات الخاصة بأنفسهم، ويجعلهم يشعرون بأنهم يتناولون نفس الحقوق حتى في ما يتعلق بالتواجد على الشاطئ، وهو ما أكدته الجمعيات المرافقة التي أشادت بالمبادرة، مبيّنة أنها أصبحت تتردد على الشاطئ أكثر من مرة في الأسبوع بالنظر إلى التغيير الكبير في الحالة النفسية لذوي الإعاقة بعد تواجدهم على الشاطئ في البحر. وفي السياق ذاته، أشار المتحدث إلى أن الجمعية باعتبارها تهتم بتلبية احتياجات المعاقين وتمكينهم من الاندماج في المجتمع، تطمح بعد نجاح مبادرة المركبات العوامة إلى أن تتوسع هذه الخطوة لتشمل المخيمات الصيفية، حيث يرى أن هذه الفئات تُعدّ متفحمة لهذه الفئة، مطالباً بتكليفها من خلال تخصيص فضاءات خاصة بؤورها، مختصون، لا سيما أن بعض المراكز متوفرة، وتخصي، فقط، إعادة تكييف نشاطها خلال الصيف. وأكد دراجي في ختام حديثه، أن الجمعيات باعتبارها شريكاً فعالاً لقطاع التضامن، مستعدة للمساهمة في إنجاح مبادرة المخيمات المكيّفة بمعية المتطوعين والمنشطين، لتكون هذه التجربة بمثابة محطة إيجابية، تساهم في إسعاد هذه الفئة.

## الألعاب العائمة بشاطئ الكثبان بعين الترك

### وجهة سياحية جديدة للمصطافين بوهران



تحول شاطئ الكثبان ببلدية عين الترك أحد أجمل شواطئ ولاية وهران، إلى قبلة سياحية مميزة هذا الصيف، بفضل مبادرة مبتكرة أطلقها مستثمر شاب، تمثّلت في إنشاء فضاء ألعاب عائمة وسط البحر، ما أضفى لمسة ترفيهية جديدة، استقطبت الزوار من داخل وخارج الوطن.

« رضوان، ق



توقفت نشاطها منذ 3 سنوات؛ بسبب ترميل الرصيف البحري، حيث لا يزال المصطافون يطالبون بإعادة تفعيل نشاط الباخرة التي ساهمت في تنقل المواطنين باتجاه الشاطئ.

على الإبداع، والمساهمة الفعلية في تطوير القطاع السياحي، علما أن شاطئ الكثبان أهم شاطئ بلدية عين الترك؛ حيث كان يضم سابقا الرصيف البحري الخاص بسفينة النزهة التي

المشروع الذي يُعد الأول من نوعه على مستوى ولاية وهران، يهدف، حسب صاحبه، إلى دعم السياحة المحلية، وتعزيز جاذبية وهران كوجهة صيفية مفضلة للعائلات والشباب على حد سواء. وقد استلمه صاحب المشروع هذه الفكرة من تجارب مماثلة تم تنفيذها بنجاح في عدة شواطئ أوروبية وعربية، ولاقت إقبالا واسعا من طرف المصطافين.

وقد لقي الفضاء الجديد تفاعلا كبيرا من الزوار الذين وجدوا فيه متنفسا يجمع بين المتعة والأمان، خاصة أن الألعاب العائمة تم تثبيتها وفقا لمعايير السلامة المعتمدة؛ ما جعله مصدر جذب مثالي للترفيه الصيفي. وتُعد هذه المبادرة نموذجا ناجحا لاستثمارات شبابية، تسعى لإبراز صورة مشرقة عن السياحة، وتشجيع الطاقات الشابة

## للاستمتاع بنسيمات ليل البهاية

### توافد كبير من العائلات على حديقة "الحرية"

فرحته بتواجده في هذه الحديقة التي تتوفر على فضاءات ترفيهية، قائلا، "مباشرة بعد صلاة أذونه المغرب يومياً بجمعية والدي وأخوتي، إلى حديقة الحرية للعب، والاستمتاع بجمال هذا الفضاء". وأضاف أنه يفضل ممارسة الرياضة، خصوصا كرة القدم، في ظل توفر الحديقة على ملعب معشوشب اصطناعي؛ حيث تتاح له فرصة التعرف على أطفال آخرين، وتناول المربطات والعصائر، واقتناء ألعاب ضوئية. كما أشارت السيدة فاطمة المنحدرة من ولاية غيليزان، إلى أن "الحديقة تتوفر على جميع ظروف الراحة، وتقصدنا العائلات بالدرجة الأولى، التي تجلب معها الوجبات والمشروبات والحلويات، وتبقى إلى ما بعد منتصف الليل للاستمتاع بالهواء النقي، وقضاء سهرة ممتعة بعد يوم من العمل والتعب".

الجدير بالذكر أن موقع حديقة "الحرية" كان يضم في السابق 500 مسكن بعمارات "الطلبيان"؛ حيث تم ترحيل قاطناتها؛ أي أزيد من 1100 عائلة في مارس 2022، إلى سكنات في جديدة بوقوع 1201 مسكن عمومي

تعتبر حديقة "الحرية" المتواجدة بحي "الصديقية" بمدينة وهران، إقبالا كبيرا من العائلات، خصوصا في الفترة الليلية من موسم الاصطياف الحالي. ومع ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة التي تشهدها عاصمة الغرب الجزائري تبقى حديقة "الحرية" (موقع عمارات "الطلبيان" سابقا)، من الوجهات المفضلة للعائلات الوهرانية للترفيه عن النفس، وقضاء وقت ممتع إلى غاية الساعات الأولى من الصباح.

ومباشرة بعد غروب الشمس تتوجه العائلات إلى هذا الفضاء الأخضر، المتربع على مساحة 12 هكتارا، لما يحتويه من محلات تجارية، ومساحات خضراء، وفضاءات للعب والتسلية لفائدة الأطفال.

كما تتوفر هذا الموقع الذي يُعد متنفسا للعائلات، على ملاعب جوارية لكرة القدم، وكرة السلة والكرة الحديدية ونشاطات أخرى، فضلا عن مطاعم وقده، إلى جانب توفر حظيرة للمركبات، وما زاد من جمالية هذا الفضاء الخصب للراحة إعادة تهئية مسجد "النعمان بن بشير" المتواجد بجوار الحديقة؛ حيث أكسدت حلة جديدة بعد ترميمه وتهئية واجهته وتزيينه بالأضواء.

وأبرزت السيدة مريم أنها تأتي بمعدل ثلاث مرات في الأسبوع برفقة أبنائها إلى هذه الحديقة؛ لقضاء أوقات ممتعة، وأخذ قسط من الراحة، وتناول المشاء، والبقاء بها إلى ما بعد منتصف الليل.

من جهته، أكد عبد القادر أنه فور الانتهاء من العمل وتضخيم وجبة المشاء، يتجه إلى هذا الموقع بجمعية بجماعة عائلته للترفيه عن النفس، واللعب مع الأطفال ساعات متاخرة، وبدوره، عبر الممثل سفيان البالغ من العمر 10 سنوات، عن



## برج بوعريبرج

### مخيم صيفي للكشفة الإسلامية بغابة بومرقد

انطلق، هذا الأسبوع، المخيم الصيفي للكشفة الإسلامية الجزائرية لفائدة 50 طفلا، على مستوى غابة بومرقد بولاية برج بوعريبرج. وأوضح قائد المخيم شريف سنوسي في هذا الشأن، أن المخيم المنظم من قبل قيادة الكشفة الإسلامية الجزائرية فوج مليكة قايد - برج بوعريبرج، يحمل شعار "تقيمتا نضع تقيمتنا". ويتضمن عدة أنشطة ترفيهية وتربوية، تستعز روح التعاون والانضباط بين المشاركين. وأبرز المتحدث أن برنامج المخيم الذي يدوم ثلاثة أيام، يتضمن، أيضا، ترحيب أناسيد كشفية تعلم المهارات الكشفية، مثل استخدام الجبال، وبناء المواعد، ومهارات الحياة في الطبيعة، وأنشطة رياضية وحركية الألعاب الجماعية، سباق التنانق، ألعاب الغامرة وغيرها، إلى جانب أنشطة ثقافية وتعليمية من خلال مسابقات معلوماتية. كما تمت برمجة حملات نظافة داخل الغابة، وزيارات ميدانية لاستكشاف المنطقة والتعرف على المحيط البيئي، وأضاف أن هذا المخيم يهدف إلى غرس القيم النبيلة، وتعزيز الجيل الجديد وكل تعمل المسؤولية وخدمة المجتمع، موجهها بالمناسبة، شكره لمديرية الشباب والرياضة وكل داعمي هذه المبادرة. ومن جهتها، أعربت الطفلة نائلة وهي إحدى المشاركات في المخيم عن سعادتها بخوض هذه التجربة، التي ستتعلم من خلالها الاعتماد على النفس، والعمل الجماعي، وكذا روح التحدي، مردفة، "أجمل شيء هو التعاون فيما بيننا، واكتساب مهارات جديدة".

للإشارة، يتم تنظيم هذا المخيم بالتنسيق مع المديرية المحلية للشباب والرياضة، والرطة الولائية لنشاطات الهواء الطلق، والترفيه وتبادل الشباب.

ق. م

شريف الوزاني في أول خرجة إعلامية له:

# التكوين والاستقرار كفيان بإعادة أمجاد مولودية وهران

قال شريف الوزاني سي الطاهر، المدير الرياضي الجديد لمولودية وهران، إنه قدم هذه المرة لفرقة الأصلية، مشروعا رياضيا، يستهدف بالأساس إعادة المولودية إلى منصبة التتويج والألقاب، لكن على مر سنوات، تكون مليئة بالاجتهاد والبذل، ومستندة على الاستقرار، والإمكانات التي توفرها شركة "هيبروك" المالك الرئيس للنادي الجماروي، على حد تعبير شريف.

م. سعيد



في الذكرى الأولى لإنجازها الأولمبي، إيمان خليف، أمربمرحلة صعبة ولن استسلم



أكدت البطلة الأولمبية الجزائرية، إيمان خليف، أنها لم تقتر صعبة، التزاما ومرور سنة بالضبط عن تتويجها بميدالية أولمبية، في دورة باريس 2024، مشددة في الوقت نفسه، على عامل رفع التحدي، وعدم الاستسلام، ومواصلة النضال، من أجل قضيتها، فروجة ن.

كتبت الملاكمة الجزائرية، في منشور على حسابها عبر "فيسبوك"، "في مثل هذا اليوم، توجت بالميدالية الذهبية الأولمبية في باريس 2024، تلك لحظة لا تنسى، اختلقت فيها دموعي بذهول المفخر، لحظة رفرفت فيها راية بلدي عاليا، ورفعت رأسي بقوة الملاكمة، ويقلب الإنسان"، وواصلت الملاكمة البطلة: "اليوم، وفي ذكرى هذا التتويج، أمر بمرحلة صعبة، مليئة بالتحديات والصمت والانتظار"، قبل أن تستدرك:

لكن رغم كل شيء، ما زالت الروح التي قاتلت من أجل الذهب، تنبض في قلبي، ما زالت أؤمن أن كل سقوط هو مقدمة لقيام أقوى، وأن كل تأخير يحصل في طبيعتها اختيارا لا إيمان والإرادة". وختمت: "القوة ليست فقط في القوة البدنية والاعتماد على أبنائك الفریق، بل في الأمتياز، رغم كل شيء، أنا إيمان خليف، بطلة بالأمس، صامدة اليوم، ومصممة على العودة غدا، شكرا لكل من لا يزال يؤمن بي، ولنفي، شكرا لأنني لم استسلم".

كان الاتحاد العالمي الجديد للملاكمة، الذي تحصل على اعتراف مؤقت من اللجنة الأولمبية الدولية، وسيدير منافسات "السن النبيل" في أولمبياد لوس أنجلوس 2028، حرم إيمان خليف من المشاركة في بطولة العالم بأيندهوفن، شهر جوان الماضي، بعد أن وضع شرطاً صارماً على الرياضيين، ممن قدمتهم الملاكمة الجزائرية، لأجل مشاركتهم مستقبلا، في المنافسات التي تكون تحت إشرافه، وعليه لا يعرف إلا حد الآن، المشاركة الدولية المقبلة، والأستمرار في القتال من أجل الدفاع عن لقبها في الأولمبياد المقبلة.

بحاجة إلى ثلاثة تدعيمات، قبل إقفال هذا الملف نهائيا، وحده المنصب المستهدفة بحارس مرمى ولاعب وسط ومهاجم، مبديا رضاه عن الصفقات المنجزة إلى حد الآن، بضم خمسة لاعبين جدد في مناصب مختلفة. كما تحدث شريف الوزاني، عن عودته إلى فريق الأصلي، وقال عنها، بأنها جاءت تلبية لرغبة الأخصار ومجلس الإدارة الجديد، الذي أدرك أنه لا ملامن من الاعتماد على أبناء الفريق، من أجل النهوض به من جديد، بحسبه، مؤكدا أنه تحتم عليه ليس قبعة المدرب، بعد رحيل المدرب الأسبق عبد القادر عمراني، وحتى لا يضيع الفريق بداية تحضيراته الموسمية، في انتظار عودة فريق جديد.

هكذا مشروع بين عشية وضحاها، بل يمر عبر سنوات، وبالوصول على مركز تكوين، ووفق تخطيط محكم، بمنح الفرصة كاملة لشباب الفريق، وتصعيد لاعبين منهم درجة بعد درجة إلى غاية مناصف الأكلار، واحتضانهم، ومرافقتهم، ومدهم بكامل الإمكانيات، والأستناد على مكوثين جيدين في المجال، والأستمرارية في العمل، وتبني الأستقرار، كل هذا كفيلا باستعادة المولودية إلى سابق عهدها".

قيم المسؤول الرياضي التريص الأول بوهران، واعترف بالمصعوبات التي عرفها، وأوعز ذلك إلى الفراغ الذي لحق المعارضة الفنية، برحيل المدرب السابق عمراني عبد القادر، وضعوية تأقلم

أوضح شريف، في أول خرجة إعلامية له، منذ تولي منصبه الجديد، بث عبر الصفحة الرسمية للمولودية الهجرانية عبر مواقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، بأنه يولي أهمية قصوى للتكوين، الذي يراه الدعامة الأساسية لما يطمح إليه من استرجاع البريق، والهبة المقفوتين لناديه، وقال في هذا الشأن: "التكوين أساس مشروعنا، فطلما صنع أبناء الفريق أفرحاه في العقود الماضية، لذلك أسببو إلى العودة بتلك السنة الحميدة، وتشكيل فريق قوي بلاعبين من صلبه، وخاص تكوينه، كما كان حال المولودية في ثمانينيات وتسعينيات القرن الماضي، مع عمر بلطوي ومشرى بشير وأنا شخصيا". وأضاف:

شباب بلوزداد

نادي "العقبة" يضم التونسي بن حمودة



تعاقد المهاجم التونسي لنادي غزل الحيلة المصري، محمد علي بن حمودة (الدرجة المصرية الأولى لكرة القدم، مع شباب بلوزداد، بعقد يمتد لمدة ثلاث سنوات، حسب ما كشفت عنه، أول أمس، وسائل إعلام مصرية.

التحق بن حمودة (27 سنة) بالنادي المصري، خلال موسم 2024، قادما من الترجي التونسي الذي تقمص أوانه خلال موسمين، وخاض الموسم الفارط 28 مباراة في كل المنافسات، وسجلت أهدافا، وفي رسالة بثها اللاعب يوم الجمعة السابق، على موقع التواصل الاجتماعي "استقرار"، ووعز بن حمودة فرقة غزل الحيلة، مؤكدا اقتنائه لشباب بلوزداد الذي يعتبره "ناديا كبيرا"، وكتب يقول: "إنها تجربة جديدة وهامة في مسواري، أتمنى التطور وتحقيق الألقاب".

سبكون بن حمودة لاعب رابع يلتحق بشباب بلوزداد، خلال اليركاتو الصيفي، بعد ترسيم خدمات المهاجم الدولي الألباني، ريدون جيجا (26 سنة) القادم من نادي غرايف من أذربيجان، ووسط ميدان نادي بارادو، جابر كاسيس والمهاجم عبد النور بلحوسيني (28 سنة) من شباب لاسقطنة.

معلوم أن "شباب" خسر خدمات مهاجمه أمين محيوض، الذي رسم التحاقه بشبيبة القبائل بعقد يمتد لثلاث سنوات، ويتواجد شباب بلوزداد حاليا، في تريص تحضيرية يتونس، تحسبا للموسم الكروي الجديد.

للتذكير، أنشئ أبناء "العقبة" المناهضة الجيلية، السنة الماضية، في المرتبة الثالثة، ما جعلهم يضمنون تذكارة خوض كأس الكؤنفرارية الإفريقية لكرة القدم، ببيعة اتحاد الجزائر، المتوج بكأس الجزائر 2025.

وتعرف شباب بلوزداد عن منافسه الجتمل في الدور التمهيدي الثاني لكأس "الكاف"، كونه عضو من الدور التمهيدى الأول للمنافسة القارية، حيث سيتنظر أبناء "العقبة" الفائز من مواجهة أفيان كوناكري الغيني، ويهانتال السيراليوني، للاقائه في الدور التمهيدي الثاني من كأس الكؤنفرارية الإفريقية لكرة القدم، و توفيق

فسخ عقد اللاعب نعماني بالتراضي



أعلنت إدارة نادي اتحاد العاصمة، أول أمس، عن فسخ العقد الذي يربطها باللاعب عبد الكريم نعماني بالتراضي، بعد سبع سنوات من العطاء والتميز في الدفاع عن ألوان الفريق.

قدم النادي في بيان له عبر صفحته الرسمية على "فيسبوك"، شكره الجزيل للاعب عبد الكريم نعماني، على مساهماته الكبيرة طوال مسيرته مع الفريق، متمنيا له كل التوفيق والتجاح في مشواره الكروي المقبل.

من ناحية أخرى، لا يزال نادي "سوساطرة" يبحث عن مدرب رئيسي لتولي المعارضة الفنية، ففي الوقت الحالي، يتولى المحاضر البدني بلعيد مجاهد ومدرب الحراس الياس بن حاحة، الإشراف على التحضيرات الخاصة بالموسم الكروي الجديد، إذ يواصل الفريق تربيته، الذي يجريه حاليا بمدينة طبرقة التونسية، والذي تتخلله العديد من المباريات الودية.

قبل العودة إلى أرض الوطن، الأسبوع المقبل.

كانت فرقة الدور التمهيدي الثاني، في منافسة كأس الكؤنفرارية الإفريقية لكرة القدم، التي جرت، أول أمس، قد أوقعت نادي سوساطرة (حامل كأس الجزائر)، والمغضى من الدور الأول، في مواجهة الفائز من المباراة، التي

توقف

اتحاد العاصمة

فسخ عقد اللاعب نعماني بالتراضي



أعلنت إدارة نادي اتحاد العاصمة، أول أمس، عن فسخ العقد الذي يربطها باللاعب عبد الكريم نعماني بالتراضي، بعد سبع سنوات من العطاء والتميز في الدفاع عن ألوان الفريق.

قدم النادي في بيان له عبر صفحته الرسمية على "فيسبوك"، شكره الجزيل للاعب عبد الكريم نعماني، على مساهماته الكبيرة طوال مسيرته مع الفريق، متمنيا له كل التوفيق والتجاح في مشواره الكروي المقبل.

من ناحية أخرى، لا يزال نادي "سوساطرة" يبحث عن مدرب رئيسي لتولي المعارضة الفنية، ففي الوقت الحالي، يتولى المحاضر البدني بلعيد مجاهد ومدرب الحراس الياس بن حاحة، الإشراف على التحضيرات الخاصة بالموسم الكروي الجديد، إذ يواصل الفريق تربيته، الذي يجريه حاليا بمدينة طبرقة التونسية، والذي تتخلله العديد من المباريات الودية.

قبل العودة إلى أرض الوطن، الأسبوع المقبل.

كانت فرقة الدور التمهيدي الثاني، في منافسة كأس الكؤنفرارية الإفريقية لكرة القدم، التي جرت، أول أمس، قد أوقعت نادي سوساطرة (حامل كأس الجزائر)، والمغضى من الدور الأول، في مواجهة الفائز من المباراة، التي

توقف

أولمبي الشلف

تحضيرات مكثفة خلال تربيص عين دراهم التونسية



دخلت التشكيلة الشلفية، المرحلة الأخيرة من التحضيرات، خلال التريص المقام بمدينة عين دراهم، وقد عمد المدرب بوعلي على تخفيض حجم العمل، بهدف ترك أشباله يسترجعون القليل من أنفاسهم، بعد العمل الكبير، الذي أقيم منذ حوالي ثلاثة أسابيع.

يبقى التركيز حاليا على الجانب الفني، مع برمجة اللقاءات الودية، قصد تجهيز تشكيلة من جميع النواحي، قبل بداية المنافسات الرسمية، وقد أجرى الفريق، إلى حد الآن، مواجهتين وبتين، فاز في الأولى على نادي خور القطري، وانهمز أمام الوفاق السلطاني في مواجهة الودية الثانية، وسيكون الأسبوع الأخير من تريص تونس حاسما، لضبط أو وضع التريص الثاني الأول بالشلف، فإنه لم يتم تسجيل إصابات تذكر في التعداد، بوعلي وطواقمه المساعد، في انتظار عودة الفريق ومواصلة التحضيرات بالشلف، لتدخل بعدها العناصر الشلفية أجواء المنافسة الرسمية بكل قوة وعزيمة.

م. عبد الكريم

خلال مشاركته في ملتقى تيبوس "بي تي اس" تريكي يفوز بمسابقة القفز الثلاثي

فاز الرياضي الجزائري، ياسر محمد طاهر تركي، بمسابقة القفز الثلاثي في ملتقى تيبوس "بي تي اس" لاعاب القوى، الذي أقيم بسولافيا، في إطار الجولة القارية الفنية 2025، بقتزة بلغت 17.15 مترا.

فاز الرياضي الجزائري، ياسر محمد طاهر تركي، بمسابقة القفز الثلاثي في ملتقى تيبوس "بي تي اس" لاعاب القوى، الذي أقيم بسولافيا، في إطار الجولة القارية الفنية 2025، بقتزة بلغت 17.15 مترا.

توقف

توقف

قبضة حديدية بينه وبين إدارة الترجي التونسي

## يوصل التائق مع النادي البلجيكي زرقان يخلف عمورة بامتياز في نادي سانت جيلواز



نجح لاعب المنتخب الوطني آدم زرقان، في تأكيد إمكاناته الفنية الكبيرة والأمل المعلقة عليه مع فريقه الجديد، يونيون سانت جيلواز البلجيكي، عندما ساهم في فوزه على نادي غينك في الجولة الثالثة من الدوري البلجيكي (3-2)، من خلال تسجيله الهدف الثالث، بعد أن كان صنع هدفا في مباراته السابقة، ليسير على خطى محمد عمورة، النجم السابق للنادي البلجيكي.

وكان آدم زرقان التحق بنادي سانت جيلواز بطل بلجيكا الموسم الماضي خلال الميركاتو الصيفي، بعد سنوات طويلة قضاهها في نادي شارلوروا، وسقط توقعات بنجاحه في تجربته الثانية ببلجيكا، من خلال اللعب مع فريق يلعب الأدوار الأولى، ويشترك في المنافسات الأوروبية بانتظام رغم الضغوط المتوقع أن تقع على عاتقه بحكم المقارنة بينه وبين مهاجم المنتخب الوطني، محمد الأمين عمورة، نجم سانت جيلواز السابق.

وبالفعل، لم يتأخر زرقان في تأكيد الأمل الكبيرة المعلقة عليه، فبعد أن بدأ المباريات التحضيرية والمواجهات الأولى لفريقه الجديد، بديلا، لم يتأخر في نيل مكانة أساسية، وها هو يلعب مباراته الثانية على التوالي أساسيا أمام غينك بعد اللقاء السابق أمام لوفين، الجولة الثانية والثالثة على التوالي في البطولة البلجيكية. وفي كلتا المباريات ترك زرقان بصمته: مرر كرة حاسمة في

تواصل مشاكل اللاعب الدولي يوسف بلايلي، مع نادي الترجي التونسي، في مؤشر يهدد مكانته مع المنتخب الوطني في حال استمرار هذه الوضعية، من منطلق أن مقاطعته للفريق وابتعاده عن المنافسة قد يبعدانه عن خيارات فلاديمير بيتكوفيتش في الترخيص المقبل، وربما حتى عن موعد كأس أمم إفريقيا المقبلة في حال عدم تصحيح وضعيته مع الترجي.

ت. عمارة



من جهة أخرى، أكد موقع "ون أون"، أن السبب الرئيسي للخلاف بين يوسف بلايلي وإدارة الترجي والمدرّب الكنزاري، يعود إلى قرار معايقته ماليا بعد حادثة مقاطعته الفريق بداية الموسم، وتأخره في استئناف التدريبات.

ويرفض اللاعب الجزائري هذه العقوبة المالية؛ ما تسبب في خلافاته القوية مع إدارة الترجي. ومن شأن هذه الوضعية أن تؤثر على مستقبل يوسف بلايلي مع المنتخب الوطني، والبدالية من الترخيص المقبل، ومبارتي بوتسوانا وغينيا تصفيات مونديال 2026، على اعتبار أن عدم جاهزيته الفنية بابتعاده عن الملاعب، قد يدفع بيتكوفيتش لاستبعاده من خياراته، وهو الذي قام بهذا الأمر عندما كانت مشاكل بلايلي مع مولودية الجزائرية كثيرة، ومتكررة.

ويخاطر لاعب الترجي حتى يتواجه في كأس أمم إفريقيا المقبلة إن تواصلت وضعيته الحالية في الترجي.

يجدر ذكر أن بلايلي الذي قاد الترجي الموسم الماضي لتحقيق 4 ألقاب، كان مصدر جدل دائم؛ سواء بسبب عقوباته المتكررة أو سلوكياته المثيرة، وهو ما يطرح علامات استفهام كبيرة حول مستقبله في الفريق مع بداية موسم يبدو صعبا من يومه الأول.

وكان يوسف بلايلي قاطع مباراة قايس، أول أمس، في الدور التونسي؛ بسبب خلاف حاد بينه وبين مدرب الفريق ماهر الكنزاري، اندلع داخل غرف الملابس بعد الحصة التدريبية ليوم الخميس الماضي، ليغيب بعدها نجم "الخضر" عن تدريبات الجمعة، ثم مباراة قايس يوم السبت.

وأكدت مصادر إعلامية تونسية، أن الخلاف بدأ عندما طالب الكنزاري لاعبيه، بالالتزام أكثر داخل المجموعة، وتحديد بالتخلي عن بعض التصرفات غير الانضباطية التي تكرر في الفترة الأخيرة، ليقابل بلايلي هذا الطلب برد فعل غاضب، رفضا أن يتم تأديبه على حد تعبيره، مؤكدا أن دور المدرب يجب أن يظل فنيا فقط.

التصعيد لم يتوقف هناك، إذ تشير المصادر إلى أن بلايلي غادر مقر الفريق غاضبا، ورفض المشاركة في الحصة الأخيرة الجمعة الماضي، ليقرر بعدها الجهاز الفني استبعاد من قائمة الفريق لمباراة مستعمل قايس. ورغم محاولات إدارة الترجي احتواء الموقف، إلا أن البيان الرسمي للنادي على صفحته بموقع "فايسبوك" والذي أعلن فيه غياب اللاعب بقرار فني وطني، لم يطفئ نار الشكوك، بل زاد من غضب الجماهير، في ظل الحديث المتزايد عن رفض بلايلي تمديد عقده مع وجود عرض مغرٍ من مولودية الجزائر.

ت. عمارة

## بوليئنة مع الدحيل وبركان يمضي في الوكرة الدوري القطري يخطف أفضل مهاجمي البطولة الوطنية



التي اضطرت للتخلي عن لاعبيها الموهوبين؛ بسبب تمسكه بالرحيل. ويأتي انتقال أفضل مهاجمين في البطولة الوطنية الموسم الماضي إلى قطر، ليؤكد رغبة الأندية القطرية في الاستثمار في المواهب الجزائرية بعد انتقال أهداف البطولة عادل بوليئنة، إلى نادي الدحيل، وهما الصفقتان اللتان أثارنا الكثير من الجدل، على اعتبار أن انتقال المهاجمين الشابين (لم يتجاوزا سن 22 عاما) إلى الخليج بدلا من أوروبا، لم يزل رضا الجماهير الجزائرية. وأعلن، أول أمس، خلع الوكرة القطري عن ضمه مهاجم شبيبة القبائل رضوان بركان، بعقد يمتد إلى غاية صيف 2029، في صفقة مفاجئة بالنسبة لأثبات "الخضر" والمتابعين، الذين كانوا يتوقعون انتقال المهاجم القوي إلى ناد أوروبي.

ومن جهته، قدّم اللاعب الجزائري محمد بن يبطو، أحد النجوم التاريخيين لنادي الوكرة، نصيحة لرضوان بركان. وقال في تصريحات لموقع النادي القطري: "يجب أن تعمل جيد وتتركز على فريقك".

تجح الدوري القطري في خطف أفضل مهاجمي البطولة الوطنية للموسم الماضي، بعد ترسيم التعاقد مع شبيبة القبائل رضوان بركان بوليئنة، أول أمس، أسابيع فقط بعد انتقال أهداف البطولة عادل بوليئنة، إلى نادي الدحيل، وهما الصفقتان اللتان أثارنا الكثير من الجدل، على اعتبار أن انتقال المهاجمين الشابين (لم يتجاوزا سن 22 عاما) إلى الخليج بدلا من أوروبا، لم يزل رضا الجماهير الجزائرية. وأعلن، أول أمس، خلع الوكرة القطري عن ضمه مهاجم شبيبة القبائل رضوان بركان، بعقد يمتد إلى غاية صيف 2029، في صفقة مفاجئة بالنسبة لأثبات "الخضر" والمتابعين، الذين كانوا يتوقعون انتقال المهاجم القوي إلى ناد أوروبي.

وتألق بركان الموسم الفارط بألوان شبيبة القبائل، حيث سجل عشرة أهداف، وقدّم تمبرتين حاسمتين في 30 مباراة خاضها مع "الكناري" في مختلف المنافسات.

والتحق بركان بصوف شبيبة القبائل موسم 2023، قادما من نادي أولمبيك أقيوي. وكان اللاعب يتواجد ضمن اهتمامات النادي البلجيكي زولت فارينغيم، ولكن الصفقة فشلت بسبب العرض المالي الضعيف للنادي البلجيكي، في وقت قدّم النادي القطري عرضا كبيرا لإدارة الشبيبة.

ت. عمارة

## فيغولي؛ جاهز لرفع التحدي مع نادي بغداد العراقي



عبّر الدولي الجزائري السابق سفيان فيغولي، عن جاهزيته لرفع التحدي مع فريقه الجديد أمانة بغداد العراقي، من أجل تقديم مستويات جيدة، في وقت تحوم كثير من الشكوك بخصوص قدرته على الظهور بمستواه المعروف بعد توقفه عن المنافسة لأزيد من عام كامل ويولوجه سن 35 عاما، وهو الذي أثار انتقاله إلى البطولة العراقية، استغراب الجزائريين والكثير من المتابعين.

وقال لاعب نادي فالنسيا الإسباني الأسبق في تصريحات نقلتها وسائل إعلام عراقية ردا على سؤال بخصوص شعوره حول الانضمام لنادي أمانة بغداد غير المعروف عند الجزائريين: "سعدني الانضمام إلى نادي أمانة بغداد الرياضي، وأنا مستعد لخوض هذا التحدي الجديد بكل شغف وعزيمة". وأضاف: "معاً سنكتب قصة مميزة، ونعمل بجهد، وننافس أقوى الفرق نرفع اسم فريقنا والدوري العراقي عالياً، قبل أن يبدي حماسه الكبير لبداية مغامرته على أرض الملعب. وقال: "أنتقل بشوق لبداية هذه المرحلة الجديدة، ومشاركة هذه الطاقة مع أندية الفريق".

ويُعد انتقال فيغولي إلى أمانة بغداد خطوة جديدة في مسيرته الاحترافية بعد سنوات من التأتق في الدوريات الأوروبية. وكان آخر فريق لعب له نجم "الخضر" هو فاتح كاراغومروك التركي، ومنذ انتهاء عقده معه شهر جوان 2024 لم ينجح فيغولي في إيجاد تجربة جديدة إلى غاية إضائه في النادي العراقي.

يجدر ذكر أن سفيان فيغولي قبل الاستقرار على خطوته الاحترافية الجديدة، رفض الكثير من العروض الجزائرية، حيث توجد على رادار بعض الأندية ومنها مولودية وهران. كما اقترح اسمه على أندية أخرى، لكنه فضّل تجربة بعيدة عن البطولة الوطنية، خاصة بعد فشل صفقات لاعبي "الخضر" السابقين، على غرار وهاب رايس مولحي، وأندي ديلور، وإسلام سليمان.

ت. عمارة

رغم تأقته بداية هذا الموسم مع فينورد

## الانتقادات تلاحق حاج موسى في هولندا بسبب الأناية

أن الهولندية بخصوص أداء نجم "الخضر": كنت أشاهد حاج موسى بدخلة أحيانا. يمكنك أن ترى أن هذا الرجل يجيد لعب كرة القدم، لكن تأثيره على الفريق ضئيل للغاية". وأوضح: "في الدقيقة 83، حيث كان العديد من زملائه في الفريق دون رقابة داخل منطقة الجزاء، لكنه بدل تمرير الكرة أفرط في المراوغة، وضّيع فرصة سانحة للتسجيل". وأوضح: "هذا أمر محزن، إنه يُعاني من إرهاق شديد ضد ثلاثة لاعبين؛ يفقد الكرة، ولا أحد ينطق بكلمة. أربعة لاعبين أمام المرمر، ويعدوا وجدوا أنفسهم مُحطّرين للركض إلى الخلف من أجل استرجاع الكرة". وأردف: "أسأل إن كان أحدٌ سيسأله لماذا لم تمرر الكرة، لأننا حينها لن نضطر للترجع بجنون طوال الوقت". وختم: "هذا، ببساطة، لا يحدث مع حاج موسى.



تعرّض لاعب "الخضر" ونادي فينورد دون رد على نادي بيريدا في افتتاح الدوري الهولندي، ومع ذلك وتجه المتابعون انتقادات كبيرة للفريق. وكان أنيس حاج موسى، تحديداً، هو المسؤول عن ذلك بتقدير محلي البطولة المحلية.

وقال ماريو بين محلل شبكة "أو أس بي

ت. عمارة

حسب صحيفة "أس":

# الونسوي يخطط لمنح مبابي دورا أكبر

تراهن إدارة ريال مدريد، على الفرنسي كيليان مبابي، لرفع مستوى أداء الفريق، خلال الموسم الجديد، سواء عبر القيادة خلف الكواليس، أو داخل الملعب.

وذكرت صحيفة "أس" الإسبانية، أنه كانت هناك تساؤلات في البداية، حول كيفية تقاسم مبابي زعامة الفريق، مع فينيسيوس جونيور وجود بيلينغهام، مشيرة في الوقت نفسه، إلى أنه رغم أن الموسم، الذي اختتم بكأس العالم للأندية، لم يمنح الكثير من المؤشرات الإيجابية، إلا أن أمرا واحدا كان واضحا، وهو أن مبابي النجم الأول للميرنغي، علما أن هذا الأخير أنهى موسمه الأول في سانتياغو برنابيو بتسجيل 44 هدفا، وهو رقمه القياسي الشخصي، ليعادل ما حققه في آخر مواسمه مع باريس سان جيرمان.

وأضافت الصحيفة، أن أرقام مبابي التهديفية تعكس أداء مهاجم صريح، لكنه يرى نفسه أكثر من مجرد هدف، واختياره القمصيص رقم 10، الذي تركه لوكا مودريتش، دليل على ذلك، وهو نفس الرقم الذي يجمعه مع المنتخب الفرنسي،

وحرصت إصابة مبابي، في مونديال الأخيرة، المدير الفني الونسوي من استكشاف جميع خيارات توظيف النجم الفرنسي في منظومته، لكن المؤشرات توحى باعتماد خطة تتضمن مهاجمين فقط، مع احتمال اللعب بثلاثة مدافعين، كما أشارت إليه ذات الصحيفة.

وفي سياق متصل، أوضحت "أس" أن هذا التكتيك، سيمنح مبابي دورا أكثر مركزية، ك مهاجم صريح للفريق، إضافة إلى كونه المرشح الأول لتضييق زكلاوت الجزاء، ومن المنظر أن يشهد الموسم الثاني لمبابي مع ريال مدريد، خطوة جديدة للأمام، خاصة بعدما انسجم مع زملائه، وأردك ما يعنيه اللعب للنادي الملكي.

ق.ر

فابريغاس لصحيفة "موندوديور تيفو":

## أتمنى محادثة فليك لمدة 20 دقيقة

يرى سيسك فابريغاس، مدرب فريق كومو، المنافس في البطولة الإيطالية، في أسلوب لعب برشلونة، نموذجاً يحتذى به، بالإضافة إلى إعجاب بطريقة إدارة المدرب الألماني هاتز فليك للفريق.

وذكرت صحيفة "موندوديور تيفو" الإسبانية، أن فابريغاس أبدى انتباهه، خاصة بكيفية تنفيذ الفريق الكاتالوني لأسلوب التسلسل، مؤكدا أنه بعد نهاية المباراة، وبصفتها مدربا حديث لعب برشلونة، يعترم المتحدث مع فليك وطرح العديد من الأسئلة التكتيكية عليه.

كما صرح فابريغاس قبل انطلاق المباراة، بأنه يتطلع بشغف لانطلاق مواجهة، لكنه في الوقت ذاته، ينتظر نهايته ليتكمن من محادثة فليك، قائلا، "أتمنى أن أحظى بـ 20 دقيقة معه، لدي الكثير من الأسئلة أود أن أطرحها عليه"، وأبدى فابريغاس إعجابهُ بفلسفة لعب برشلونة، مضيفاً: "يملك فكرة واضحة ويؤمن بها.. يضغطون بشكل عال".

وكشف المدرب الإسباني عن دهشته الكبيرة من طريقة تطبيق بولغرانا لأسلوب التسلسل قائلا: "إنها طريقة مذهلة.. سأنت أليكس، الذي كان مع الفريق في الموسم التحضيري الماضي، عن كيفية تنفيذهم لها، فهي مبتكرة وعالية الجودة"، وأضاف فابريغاس: "أتطلع لرؤية كيف سيتعامل فريق مع هذا الأسلوب"، متهافتاً: "أعلم أن كثيرا من المدربين يعكرون في الأمر نفسه.. من الصعب أن تجد نفسك في مثل هذا الموقف.. أنا شديد الإعجاب بما يقدمه برشلونة".

ق.ر

## أرسنال يجدد عقد إيثان نوانيري حتى 2030

أعلن نادي أرسنال الإنجليزي، أول أمس، تجديد عقد لاعبه الشاب إيثان نوانيري، بفترة طويلة الأمد تمتد حتى عام 2030.

وأفاد النادي عبر موقعه الرسمي، أن نوانيري البالغ من العمر 18 عاما، وقع عقدا جديدا يمتد لخمس سنوات، بعد تأنقه مع الفريق الأول لكرة القدم خلال الموسم الماضي، وشارك نوانيري مع أرسنال في 37 مباراة في جميع المنافسات، وسجل تسعة أهداف، حيث دخل تاريخ البطولة الإنجليزية الممتازة، عندما أصبح أصغر لاعب يشارك في مباراة رسمية، في سبتمبر 2022، بعمر 15 عاما فقط، حين خرج ديلا في فوز أرسنال (3-0) على برينتفورد.

يذكر أن أرسنال يستهل مشواره في البطولة الإنجليزية الممتازة في الموسم الجديد 2025/2026، بمواجهة صعبة أمام مانشستر يونايتد على ملعب أولد ترافورد في السابع عشر من أوت الجاري.

ق.ر

فيرمينو:

## أسعى لترك بصمة في تاريخ "السد"

أعلن نادي السد القطري عن صفقاته الجديدة، المهاجم البرازيلي روبرتو فيرمينو، لاعب الوسط الإسباني باو بريم، والمهاجم الأوروغواياني أوغستين سوريا، استعدادا للدفاع عن لقب البطولة القطرية في الموسم الجديد، الذي يبدأ بلقاء فريق قطر، السبت المقبل.

وعبر فيرمينو عن سعادته بالانضمام للسد، مشيدا بالترحيب الحار من اللاعبين والجهاز الفني والإداري. وعلق في هذا الجانب قائلا: "سعيد بوجودي في قطر، وأشكر كل من ساهم في انتقالي، وسأسعى مع زملائي لتحقيق النجاح الجماعي، وترك بصمة في تاريخ النادي.. لن أقدم وعودا فريدة، بل نعد كتحقيق بالقتال للفوز بكل لقب، بما في ذلك رابطة أبطال آسيا". كما أعرب بريم عن حماسه لخوض تجربة جديدة مع السد، وقال: "أنا ممتن للترحيب بي كما صرنا لاعب أجنبي، وسأبدل قصارى جهدي للتكيف، والفوز باللقاب مع هذا النادي العريق".

بدوره، أكد سوريا استعداداه لتحمل المسؤولية، موضحاً: "السد من أكبر أندية آسيا.. أتشرف بحجم المسؤولية، وسأبدل جهدي لإضافة قيمة لخط الوسط، وتحقيق أفضل النتائج".

ق.ر

## وعد باريس يهدد مصير دوناروما

وجه نادي باريس سان جيرمان، ضربة قوية لجارسه الإيطالي جيانلويجي دوناروما، حسبما أفادت به صحيفة "ليكيب"، التي أكدت أن لويس كامبوس، المستشار الرياضي للنادي الباريسي، أبلغ لويس شوفالبيه حارس ليال، بأنه سيكون الحارس الأساسي ل"إي إس جي" في الموسم المقبل.

وأضافت الصحيفة "إدارة سان جيرمان لا تريد أو تتخيل أي منافسة بين شوفالبيه ودوناروما"، وأشارت أيضا إلى أن الإدارة القطرية للنادي، برئاسة ناصر الخليفي، لا تريد تكرار سيناريو يوهان سابقه بوضع حارسي مرمي في منافسة مثل سيريفو وتراب، تراب وأريولا، أريولا وبوفون، وأخيرا دوناروما وكيبور فافاس، وكانت تقارير صحيفة عديدة، قد أكدت أن "إي إس جي" اتفق على ضم شوفالبيه الحارس الثاني لمنتخب فرنسا مقابل 40 مليون يورو، بعقد لمدة 5 سنوات.

أما دوناروما فقد بات رحيله وشيكاً عن صفوف باريس، في ظل تعدد مواضات تجديد تعاقد الذي سينتهي في صيف 2026.

ق.ر

## نيوكاسل يقدم عرضا جديدا

### لضم مدافع ميلان

قدم نادي نيوكاسل يونايتد، عرضا جديدا للتعاقد مع الألماني مالك ثياو، مدافع ميلان، خلال الميركاتو الصيفي الجاري.

وأكد فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا، "حسن نيوكاسل عرضه المتقدم إلى ميلان للتعاقد مع مالك ثياو، كما توصل الماكياي إلى اتفاق بشأن الشروط الشخصية للعد مع اللاعب". وأضاف رومانو، على حساب "سبشبكة" "كاس": "تجري المفاوضات حاليا بين السناديين، وضم رغبة ماسيميليانو ليفيري، مدرب ميسيلان، في الاحتفاظ بثياو، يسلكون أن عرض نيوكاسل الأول تمسك ثياو بعقد لمدة 3 سنوات، بالإضافة إلى ميلان رفضته.

ق.ر

## متجاوزا بوفون

### شوفالبيه ثالث أعلى حارس في التاريخ

افتتح لويس شوفالبيه، حارس مرمي منتخب فرنسا، قائمة أعلى الحراس في تاريخ كرة القدم، بانتقاله من ليال إلى باريس سان جيرمان مقابل 55 مليون يورو.

وحسب صحيفة "ليكيب" الفرنسية، جعل هذا الانتقال شوفالبيه ثالث أعلى حارس مرمي في التاريخ، متجاوزا الإيطالي جيانلويجي بوفون، الذي انتقل من يارم إلى جوفنتوس في صيف 2001، مقابل 53 مليون يورو، ويتصدر القائمة الإسباني كيبا أريزبالاغا، الذي انتقل من أتلتيك بيلباو إلى تشيلسي في صيف 2018، مقابل 80 مليون يورو، يليه البرازيلي اليسون بيكر، بانضمامه من روما إلى ليفر بول في نفس الفترة، مقابل 72 مليون يورو، ويأتي في المركز الرابع، الكاميروني أندريه أوانا، الذي انتقل من أياكس أمستردام إلى مانشستر يونايتد في صيف 2023، مقابل 50 مليون يورو.

وضمن قائمة العشرة الأوائل، يظهر أيضا إيدرسون (مانشستر سيتي) بـ 40 مليون يورو، وياسير سيليسن وتيبو كورتوا بـ 35 مليون يورو لكل منهما. ثم دافيد رابا وجيمس ترافورد بـ 31 مليون يورو لكل منهما. ووقع شوفالبيه، البالغ من العمر 23 عاما، والذي لم يخض بعد أول مباراة دولية، عقدا مع باريس سان جيرمان حتى عام 2030.

ق.ر



## جيسوس:

### لولا ريال مدريد لما حققت حلمي

وجه البرازيلي رينير جيسوس، لاعب ريال مدريد السابق، رسالة وداع للميرنغي، عقب رحيله هذا الصيف، إلى أتلتيكو مدريد في بلاده، بصفتة انتقال حر.

وكتب جيسوس، عبر حسابه على "انستغرام"، في 18 من عمري، وصلت إلى إسبانيا لتتحقق حلم طفولتي.. لعب كرة القدم في أوروبا.. والنادي الذي جعل كل هذا ممكنا هو ريال مدريد، أعظم نادي في العالم، وفريقي المفضل منذ صغري، وأضاف: "خلال السنوات الخمس الأخيرة، التي قضيتها في إسبانيا وألمانيا وإيطاليا، تعلمت في أندية ساعدتني على التطور كثيرا كشخص ولاعب محترف.. أعلم أن كل هذا لم يكن ليتحقق، لولا الفرصة الثمينة التي منحتني إياها ريال مدريد، لهذا السبب، أنني عقدي وقلبي مليء بالفضح والامتنان وراحة البال.. شكرًا جزيلا لكم وهلا مدريد".

انضم جيسوس إلى صفوف ريال مدريد عام 2020، قادمًا من فلانغو البرازيلي مقابل 30 مليون يورو، لكنه فشل في إثبات نفسه مع الفريق الملكي، ما أدى إلى خروجه في أكثر من إغارة لنادية بوروسيا دورتموند، جيرونا، فريزيونتي، وأخيرا غرناطة.

ق.ر



## لضم نجم أراوخو

### تشيلسي يجهز 50 مليون يورو

يستعد تشيلسي لتقديم عرض رسمي، من أجل ضم رونالد أراوخو قلب دفاع برشلونة، قبل إغلاق سوق الانتقالات الصيفية، حسبما أكد مصدر لشبكة "فوتبول إسبانيا"، حيث قال: "يستعد تشيلسي لتقديم عرض رسمي، والتعاقد مع أراوخو نظير 50 مليون يورو".

بالإضافة إلى تشيلسي، يظهر كل من ليفر بول وتوتنهام هوتسبير، رغبة جديفة في التعاقد مع اللاعب الأوروغواي، الذي يحظى بتقدير كبير، نظرا لقدرة على اللعب في مراكز دفاعية متعددة وشخصيته القيادية داخل الفريق، ويترقب برشلونة العرض الرسمي من تشيلسي، في وقت يسعى النادي الكاتالوني إلى تخفيف أزمته المالية، خاصة بعد قرب رحيل إينغو مارتينيز إلى النصر السعودي. ومع ذلك، يبقى موقف برشلونة معلقا على إمكانية تأمين بديل سريع، قبل الموافقة على بيع أراوخو.

كما تتابع أندية أخرى، مثل مانشستر يونايتد، الوضع عن كثب، لكنها لم تتقدم بعرض رسمي حتى الآن، وتشير التوقعات إلى أن مستقبل أراوخو سيكون مرتبطا بالمفاوضات المقبلة بين الأندية خلال الأيام المقبلة، ويأتي ذلك في ظل إصابة ليفي كولويل، لاعب تشيلسي، بقطع في الرباط الصليبي الأمامي، ما دفع البلوز إلى البحث عن بديل قوي لتعزيز خط دفاعه.

معتبر أراوخو، الذي تم تعيينه مؤخرا قائدا مؤقتا لفريق برشلونة، أثناء أزمة الحارس الألماني أندريه تير شتيفن، من أبرز المدافعين في العالم، ويأتي اهتمام تشيلسي به، تماشيا مع سياسة النادي في استقطاب لاعبين يمتلكون إمكانيات عالية.

ق.ر

## وست هام يتعاقد

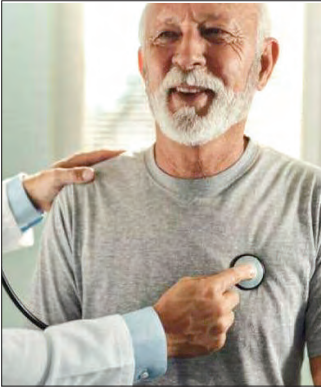
### مع حارس جديد

أعلن وست هام يونايتد، أول أمس، تعاقد مع الحارس الدنماركي الدولي مادس هيرمانسن، قادمًا من صفوف ليستر سيتي، بعقد يمتد لخمس سنوات. ورغم أن النادي لم يكشف عن قيمة الصفقة المالية، إلا أن تقارير صحيفة بريطانية أفادت بأن وست هام اتفق نحو 27 مليون دولار، للحصول على خدمات الحارس البالغ من العمر 24 عاما. مضيفاً أن التعاقد مع هيرمانسن، جاء في ظل سعي وست هام إلى تعويض رحيل الحارس البولندي المفضل لويس فابيانسكي بنهاية الموسم الماضي، وعبر هيرمانسن عن سعادته بالانضمام إلى "الطائر"، قائلا: "لقد سمعت أشياء عظيمة عن النادي، وواجهت وست هام مرتين الموسم الماضي. اللعب في ملعب لندن كان تجربة رائعة، فهو ملعب مدهل وجماهيره صاخبة وشوقه.. أنه ما تعلم لعب كلاعب كرة قدم، ولا يسعني الانتظار ليبدأ مع وست هام".

خاض هيرمانسن 72 مباراة بقميص ليستر سيتي، ونجح في تسجيل هدفين معه بلبط بطولة الدرجة الثانية الإنجليزية "شامبيونشيب" في عام 2024، كما قدم مستويات مميزة على الصعيد الفردي، خلال الموسم الماضي، رغم هبوط فريق "الشعالي" إلى الدرجة الثانية، ومن المنتظر أن يناهض الحارس الدنماركي زميله الفرنسي الفونسو أريولا (32 عاما)، الذي شارك في 26 مباراة في البطولة الإنجليزية الممتازة، الموسم الماضي، على مركز الحارس الأساسي.

ق.ر

## أخبرت علم مرخص السكري من النوع الثاني طريقة جديدة لتقييم خطر أمراض القلب



كشفت باحثون من جامعة لوند السويدية، عن طريقة جديدة قد تساعد الأطباء في تحديد الأشخاص المصابين بمرض السكري من النوع الثاني المعرضين لخطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية بشكل أكثر دقة، مقارنة بالأساليب التقليدية.

وشملت الدراسة 752 متطوع تم تشخيص إصابتهم مؤخرا بمرض السكري من النوع الثاني، ولم يكن لدى أي منهم تاريخ مرضي لأمراض القلب. وخلال فترة متابعة استمرت نحو سبع سنوات، تعرض 102 منهم لمضاعفات خطيرة في القلب والأوعية الدموية. ومن خلال تحليل عينات الدم التي تم أخذها من المشاركين على فترات منتظمة، تمكن الباحثون من تتبع التغيرات الكيميائية في الحمض النووي، المعروفة بـ"مثيلة الحمض النووي"، التي تتحكم في نشاط الجينات في خلايا الجسم. وقد تساهم تلك التغيرات في الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية عند حدوث خلل فيها. وقالت شارلوت لستغ المشرفة على الدراسة بجامعة لوند، إن مقدمي الرعاية الصحية يعتمدون، حاليا، على عوامل متغيرة، مثل العمر، والجنس، وضغط الدم، والتدخين، والكوليسترول، وسكر الدم، ووظائف الكلى، لتقييم خطر الإصابة بأمراض القلب، لكنها تعد أداة غير دقيقة بشكل كاف. وأضافت: "إضافة مثيلة الحمض النووي تمنح مؤشرا أفضل بكثير لتقدير المخاطر المستقبلية". وتمكن الباحثون من تحديد أكثر من 400 موقع مثيلة الحمض النووي، دلت على تغييرات. واستخدموا 87 موقعا لتطوير مؤشر يقيم احتمالات الإصابة بمضاعفات قلبية خطيرة.

وأشار الباحثون إلى أن هذا الفحص يعد من أدق أدوات التنبؤ للتمييز بين مرضى السكري المعرضين لخطر أمراض القلب، ما يتيح تقديم علاج شخصي أكثر فاعلية، وتزويد تكاليف الرعاية الصحية، وتقليل الآثار الجانبية للعلاجات، إلى جانب التخفيف من مخاوف المرضى.

## صباغة الشعر وأكسسوارات الجداول تصنع الحدث

# ألوان جريئة وإطلالات مميزة هذا الصيف

مع ارتفاع درجات الحرارة وهبوب نسيمات البحر، تجد الفتيات متعة في تجديد إطلالتهن بأسلوب خاص، يعكس الحرص على الحضور بمظهر جميل، يتماشى مع الموسم، وحفلات الأعراس التي تطلق أيام الصيف، إلى جانب روح المفامرة، والحيوية التي يشهدها الفصل دون سواه من الفصول، حيث الأقبال الكبير على قاعات الحلاقة. وتحتل وسط كل هذا صباغة الشعر المشهد، إذ تأخذ الألوان الفاتحة حصة الأسد من الصباغة، ليلتحم جمال اللون العسجدي المستمد من وهج الشمس مع زرقة البحر، بحضور أكسسوارات جميلة تطبع الأنوثة.

### أحلام محي الدين

جمال الألوان، حيث عمد أصحاب المحلات إلى عرض أشكال مختلفة من مشابك الشعر والورود البلاستيكية الجانبية زاهية الألوان، التي اختلفت أسعارها بـ 250 دج لأصغر حجم، وأخرى بـ 350 دج صنعت "الترند" من الصيف الفاتح. ولاتزال جتاحت صفوف الباحثات عن الأنافة، وبصمة الأنوثة الطاغية. كما عرضت محلات الأكسسوارات بالعاصمة، العصابات القماشية المزخرفة برسوم استوائية، بأسعار اختلفت بين 200 دج حتى ألف دج حسب الشكل، ونوع القماش، إلى جانب المشابك المعدنية بأشكال أصداف البحر، وحتى الجداول المزينة بخيوط لامة بألوان مختلفة: منها الأسود، والبني، والأحمر، وحتى الأزرق والأخضر، كلها عناصر تزيد من جاذبية تسريحة الشعر؛ إذ اختلفت أسعارها بين 300 دج و550 دج حسب طول الجداول، ولاتزال القبعات واسعة الحواف تحتل مكانة خاصة؛ فهي تحمي من الشمس، وتضيف لمسة من الأنافة البوهيمية على من ترتديها.

تصدرت الألوان المستوحاة من الطبيعة قائمة اختيارات الفتيات في صباغة الشعر؛ على غرار الأشقر بكل تدرجاته، وكذا البني أيضا، ولون الشكولاتة، في حين فضلت أخريات وضع خصلات من الألوان الفاتحة أو الأحمر الزمردى، علاوة على صبغة "الألوان العكسية" التي تحتل مكانا وسط المراهقات على وجه الخصوص، حيث تبدأ الجذور بلون فاتح يتدرج نحو أطراف داكنة أو العكس. ورغم غلاء الصبغة التي تطلق أسعارها من 1500 دج للشعر القصير وتمتد حتى سعر 6 آلاف دج للمتوسط وأكثر أو بالضعف في المحلات المشهورة، إلا أن روح التغيير والبعث عن إطلالة تجعل السعر وإن كان مرتفعا، مجرد رقم مادام يخدم الجمال. تقول هبة شابة ثلاثينية: "اخترت إضافة بعض "الفلشات" بالألوان الفاتحة لشعري؛ حتى تزيد جمالي توهجا، وطلبت مني الحلاقة لقاء 6 خصلات، مبلغ 4 آلاف دج، إلا أنني وافقت على الفور ولم أندم بعد النتيجة، لا سيما أنها خبيرة في الألوان".

### محلات الأكسسوارات تعرض الجداول والمشابك والورود

شهد صيف 2025 تنوعا في أكسسوارات الشعر التي تراهق الإطلالة وتبرز



## حلي آت يني... أنافة تتجدد عبر العصور

على بعد حوالي 40 كلم جنوب شرق تيزي زوو، تتعشّن ورشات قرية آت يني طقوس مغامرة مثيرة تعيكة أنامل الحرفيين الذين يجعمون بين الفضة والمرجان الأحمر واليتنا من أجل إبداع حلي ذات عبق تاريخي يأسر الناظرين.

إنها حلي آت يني التي تحمل في طياتها النخ المتحدر في التقاليد والأنافة الممارسة، تلك المنطقة الجبلية المعروفة بصيغها التقليدية التي ما وفقتموها. وتعد حلي آت يني تراثا تقليديا تقاتله الأجيال ليشهد على مر العقود تحولا فقيقا لتأقلم مع الواقع الاقتصادي وتطلعات الزبائن. لكن دون المساس بأصالتها، إذ فسحت القطع التقليدية المعروفة بحجمها الكبير من قلائد فخمة وديابيس ضخمة وأساور مرصعة بالمرجان ومزينة بهيئا ذات نقوش هندسية متألقة، المجال تدريجيا لقطع أصغر حجما لكنها لا تقل أنافة.

ولفت السيد مجيد أوغال، وهو من الجيل الخامس ومن عائلة مشهورة في صباغة الحلي، إلى أن "عدة عوامل متمثلة في تغير أنماط الحياة والحاجة إلى التكيف والقدرة الشرائية دفعت الحرفيين إلى الابتكار مع الحفاظ على الروح والأصالة وطريقة الصنع التقليدية للحلي". وأكد هذا الحرفي الذي كان يمرض أعماله في إطار الطبعة 19 بعد الحلي (31 جويلية إلى 9 أوت 2025)، أن مساهمته الحلي نجحوا في تحديث تصاميمهم من خلال ابتكار أشكال وزخارف جديدة غالبا ما تكون مستوحاة من النقوش الهندسية لفت الزخرفي الأزمازيغي، مما سمح بالحفاظ على جوهر أسلوب آت يني.

وأضاف أن الحلي المصنوعة محليا تتطور وتواكب العصر، مشيرا إلى أن "المرأة خرجت للعمل وهي ترتدي ملابس عصرية، مما يستدعي منا أن نضم لها حلي تتماشى مع هذا النمط من اللباس مع الحفاظ على أصالة المنتج. إنها حلي تواكب عصرها وتتأقلم مع الأجيال".

### الحفاظ على طابع الحلي التقليدي

من جهته، أبرز صانع الحلي عز الدين عباد، وهو صاحب خبرة تفوق 30 سنة في هذا المجال، ضرورة الحفاظ على الطابع الأصيل للحلي التقليدي، بالرغم من التعديلات التي أدخل عليها، لافتا إلى أن الهدف من هذا التجديد هو الحفاظ على

## آباء يطالبون بحقهم في رعاية المولود

تُعد غير كافية حتى لتلبية احتياجات الزوجة بعد الولادة.

وعلى هامش الأيام الإعلامية المخصصة لشرح التعديلات الجديدة لقانون الأمومة التي باشرها الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للمعال الأجراء وكالة البلدية في عدد من المرافق، عبّر عدد من الآباء عن أملهم في أن يكون لهم نصيب من هذا الامتياز الجديد. وقالوا إن مدة ثلاثة أيام غير كافية لممارسة هذا الحق الطبيعي. أحد الأولياء قال لـ"المساء" إنه يتغن ما جاء به القانون الجديد، الذي لم يعرف أي تعديل منذ ثمانينيات القرن الماضي، مضيفا أن تمديد عطلة الأمومة يمنح الأم فرصة التفرغ لرعاية مولودها، والحرص على حقه في الرضاعة الطبيعية. لكنه شدد، في المقابل، على أن للآب دورا أساسيا أيضا في رعاية المولود، خاصة في ظل انتشار نمونج "الأسرة النواة"، التي تتكون من الزوجين والأبناء فقط، ما يجعل من الصعب على الآب تديبير شؤون الرعاية بمفردها، خصوصا في الشهر الأول بعد الولادة.

ولي آخر يستعد لاستقبال مولوده الأول، رُحب، بدوره، بالقرار الجديد، لكنه أبدى رغبته في أن تمتد عطلة الآبوة إلى ما بين 15 و20 يوما على الأقل، حتى يتمكن من مشاركة زوجته رعاية مولودها الجديد. وقال إن ثلاثة أيام لا تكفي ليعيش إلى فرحة التجربة الأولى، أو ليقتنم الدعم الكافي لزوجته في الفترة الحرجة بعد الولادة، لافتا إلى أن ما تم التعارف عليه بأن الأم تنتقل إلى بيت أهلها بعد الولادة مباشرة، ليمت مساعدتها على رعاية المولود، يحرم الآب من حق عيش التجربة.

ومن جهته، أشار مواطن آخر إلى أنه مقارنة ببعض الدول الأوروبية، لا تكشف الفارق الكبير؛ إذ تصل عطلة الآبوة هناك إلى ستة أشهر في بعض الحالات، بينما لا تمنح القوانين الجزائرية سوى ثلاثة أيام، وهي مدة قصيرة لا تسمح حتى بمواكبة الأيام الأولى للمولود. وأوضح أن كثيرا من الآباء يضطرون لأخذ عطلة سنوية أو مرضية لتلبية احتياجات الزوجة والمولود الجديد. ويزداد الأمر تعقيدا عليهم إن كان المولود يعاني من بعض المشاكل الصحية، مؤكدا أن تمديد عطلة الآبوة سيكون خطوة مهمة تواكب التحولات الاجتماعية، التي جعلت دور الآب في التربية والرعاية، محوريا، بعيدا عن الصورة النمطية التي تحصره في الإغالة المادية فقط.

## بعد تمديد عطلة الأمومة

لقي قرار تمديد عطلة الأمومة لفائدة المرأة العاملة، بموجب التعديل الصادر في 19 جويلية 2025، وإتتم لقانون 11/83 المتعلق بالتأمينات الاجتماعية، في شقه الخاص بالأمومة، ترحيبا واسعا من الأمهات العاملات. فيموجب التعديل الجديد أصبح للمرأة العاملة الحق في الاستفادة من 150 يوم بدلا من 98 يوما، مع عدد من الامتيازات التي تسمح لها برعاية مولودها في ظروف مريحة. وقد دخل هذا المكسب الجديد حيز التنفيذ منذ 23 جويلية المنصرم.

شديدة البال غير أن هذا المستجد أعاد إلى الواجهة مقابلا قديما لبعض الآباء، وهو ضرورة تمديد عطلة الآبوة التي لم يشملها أي تعديل منذ سنوات، حيث تقتصر حاليا على ثلاثة أيام فقط.



ملتقى وطني تحتضنه بشار

# التربية والتعليم في مشروع مالك بن نبي

تنظم المدرسة العليا للأساتذة ببشار، بالتنسيق مع مخبر تعليمية العلوم ورعاية الابتكار، يومي 18 و19 نوفمبر القادم، ملتقى وطنياً يحمل عنوان "المشروع التربوي التعليمي في فكر مالك بن نبي"، بمشاركة نخبة من الأساتذة والباحثين من مختلف جامعات الوطن.

## لطيبة داريب

يأتي هذا الملتقى، في سياق الحاجة المتزايدة إلى مراجعة أسس النهضة الحضارية، وتفعيل دور المؤسسات التربوية، انطلاقاً من فكر المفكر الجزائري الراحل مالك بن نبي (1905-1973)، الذي اعتبر أن بناء الإنسان هو مفتاح كل مشروع حضاري.

في ديباجة الملتقى، تم التأكيد على أن المؤسسات التعليمية ليست مجرد هياكل لنقل المعرفة، بل هي ركيزة لبناء المجتمعات وتشكيل وعي الأجيال، وقد شدد بن نبي في طروحاته، على أن التخلف لا يعالج بالسياسة وحدها، بل بتغيير الإنسان، وهو ما يُعد جوهر المشروع الإصلاحي الذي ناقشه المشاركون.

كما طرح الملتقى مجموعة من الأسئلة الجوهرية، مثل "كيف يمكن للمؤسسات التربوية أن تغرس القيم الحضارية في النشء الجديد؟"، "ما أسباب تعثر المجتمعات في تحقيق الإقلاع الحضاري؟" وكذا "ما موقع التعليم في رؤية مالك بن نبي لمشروع النهضة؟"، وكيف يمكن تجاوز أخطاء الماضي والانطلاق بمشروع إصلاحي فعّال؟".

بالمقابل، توزعت جلسات هذه الفعالية إلى أربعة محاور أساسية، ابتداءً بموضوع نشر الوعي النهضوي، من خلال المؤسسات التربوية والتعليمية، مروراً بموضوع بناء الإنسان الفاعل في فكر مالك بن نبي، وكذا مسألة التربية والتعليم في فكر مالك بن نبي، وانتهاءً بقضية التجديد والتغيير الاجتماعي عند مالك بن نبي.

كما يسعى الملتقى إلى تحقيق مجموعة من الأهداف، أبرزها الوقوف على المفاهيم الجوهرية في المشروع الحضاري لبن نبي، بالإضافة إلى تحليل الأسئلة النهضوية الكبرى التي طرحها، ومناقشة رؤيته الإصلاحية، وكذا استخلاص دور المؤسسات التربوية في تحقيق هذا المشروع، علاوة على تقديم رؤية استشرافية، لكيفية توظيف فكره في الإصلاحات التربوية والاجتماعية.

وحدد المنظمون شروطاً واضحة للمشاركة، أهمها الالتزام بأحد محاور الملتقى، أن يكون البحث جديداً ولم يُشر من قبل، وألا تتجاوز المداخلة 15 صفحة، كما سيتم إخضاع كل المداخلات لتحكيم علمي دقيق من طرف اللجنة العلمية.

وتشكل الهيئة المشرفة على الملتقى، من الرئيس الشرفي للملتقى، الأستاذ الدكتور عبد النور إبراهيم (مدير المدرسة العليا للأساتذة ببشار)، ورئيس الملتقى الدكتور بن عبد الله حسين، ورئيس اللجنة العلمية الأستاذ الدكتور بوسماحة الطيب، ورئيسة اللجنة التنظيمية الدكتورة بلبوخاري مباركة، كما تشارك في تنظيم الملتقى، أسماء بارزة من جامعات بشار، تلمسان، وهران، سعيدة، تيارت وغيرها.

سيتم استقبال المخلصات إلى غاية 30 أوت الجاري، بينما سيكون الرد على المخلصات المقبولة في الخامس من سبتمبر، أما استقبال المداخلات كاملة، فسيتمون حتى 30 أكتوبر، في

## إعادة تأهيل قبة دلس

### استلام الشطر الأول من المشروع

استلمت مديرية الثقافة والفنون لبيومرداس، الأسبوع الماضي، مشروع إعادة التهيئة الخارجية لقبة دلس في شطره الأول، وقد حضر مراسم الاستلام، إلى جانب مديرة الثقافة، ممثلون عن مكتب الدراسات ومؤسسة الإنجاز، بالإضافة إلى الوكالة الوطنية للقطاعات المحفوظة - فرع دلس وممثل عن ديوان تسيير واستغلال الممتلكات الثقافية الحمية بدلس.

يهدف هذا المشروع، إلى تحسين البيئة اأخيشة للقبة، من خلال إصلاح الطرقات والأرصفة، وتجديد أنظمة الإضاءة العمومية، وتأهيل شبكات المياه الصالحة للشرب والصرف الصحي، حيث يرتقب أن تساهم هذه التدابير في معالجة مشكل تسريبات المياه، وبالتالي المحافظة على هذا المعلم الثقافي والتاريخي الهام.

التذكير، أعيد إطلاق هذا المشروع الممول من طرف خزينة الولاية، العام الماضي، بعد رفع جميع التحفظات، كما أنه يأتي في إطار المخطط الشامل للحفاظ، وإعادة تأهيل القطاع المحفوظ لقبة دلس، حسبما أوضحت مديرة الثقافة دليلا عواس، لدى إنشائها على استلام الشطر الأول من المشروع، مؤكدة أن هذه الخطوة تدخل ضمن مساعي تعزيز الوجهة السياحية للقبة، من خلال إظهار جمالها الحضاري والتاريخي والحفاظ على المقارنات التاريخية، بما يعزز تحسين ملامح المدينة العتيقة ويعكس مكانتها كوجهة سياحية فريدة.

حنان. س

بعد أكثر من 80 عاما من نهاية الحرب العالمية الثانية، استعادت عائلة جريتا كلاين من فيينا، لوحة زيتية على قماش بعنوان "رحلة هانسل الأولى" للرسم النمساوي فريديناند جورج والدومرل (1793-1865).

فسي عام 1938،

## عودة لوحة نهبها النازيون إلى مالكيها

أجبرت كلاين على بيع مصنع أحديتها في فيينا من قبل النازيين، واضطرت عائلتها لتسليم جميع ممتلكاتها الثمينة في عام 1939. واستولت الدولة النازية على ممتلكاتها بما في ذلك فيلا، والعديد من الأعمال الفنية.

ووفقا لبحث أجراه علماء، كان من المفترض أن تكون اللوحة المسروقة جزءا من مشروع متحف أدولف هتلر. وقد حصل النازيون على أكثر من 60 عملا للسام فريديناند جورج والدومرل. وبعد الحرب، دخلت اللوحة إلى مجموعات الحكومة الألمانية الفنية عام 1960



## راغب علامة يحيي حفلا في باريس

يحيي النجم راغب علامة حفلا غنائيا في باريس، يوم 25 أكتوبر المقبل، ويقدم خلال

الحفل باقة متميزة من أشهر أغنياته القديمة والجديدة.

وطرح راغب علامة أحدث أعماله الغنائية بعنوان "ترخيص"، التي تعمل طابعا إيقاعيا صيفيا مبهجا، وهي من كلمات أحمد حسن راوول، والحان أحمد الزعيم، وتم تصويرها في عدة دول على طريقة الفيديو كليب بمعايير إنتاج ضخمة.

كما طرح النجم راغب علامة مؤخرا، أغنية بعنوان "هبوط ولا روما" على موقع الفيديو كليب، "وتوبوا"، والتي طرحها على طريقة الفيديو كليب، كلمات فيليبينو، والحان محمد يحيى، وتوزيع إيلي بربر، وغناها راغب باللهجة المصرية.

وكالات

## الإعلان عن موعد افتتاح أكبر متحف في مصر

أعلن رئيس الوزراء المصري مصطفى مدبولي، عن موافقة الرئيس عبد الفتاح السيسي، على تحديد موعد افتتاح المتحف المصري الكبير في الأول من نوفمبر المقبل، مع التأكيد على ضرورة استكمال كافة الترتيبات التي تجري حاليا على قدم وساق، لضمان الجاهزية التامة للمتحف، والمنطقة المحيطة به، بما يليق بهذا الصرح الحضاري العالمي.

وكانت السلطات من مختلف دول العالم، إلى جانب تنظيم عدد من الفعاليات الثقافية والفنية بالصاحبة، ويهتل المتحف المصري الكبير صرحا حضاريا وثقافيا وسياحيا فريدا من نوعه على المستوى العالمي، حيث سيرمز عظمة الأثر الحضاري المصري عبر مختلف العصور، وسيكون مقصدا للزوار من جميع أنحاء العالم.

وكالات

## عرض 250 قطعة للبيع مقابل 81 مليون دولار

أعلنت دار سوثي للمزادات، عن عرض مقتنيات جامعة الأعمال والتنمية بولين كاريدياس، للبيع في مزاد علني أيام 17 و18 و19 سبتمبر 2025 في لندن. وتوقعت الدار أن تجلب 250 قطعة في المزاد 60 مليون جنيه إسترليني (81 مليون دولار)، وهو أعلى تقدير تم وضعه على الإطلاق لمجموعة واحدة.

ومن المقتنيات لوحة "التمثال المروحي" الزيتية لريخيه ماجرنت (1940-1941) التي تعد الأبرز، ويقدّر سعرها بين 9 ملايين و12 مليون جنيه إسترليني (16 مليون دولار أمريكي).

كما يتضمن المزاد لوحة "صورة ذاتية" لوارهول، مع ذراع الهيكل العظمي العظيم والصرخة، وكلاهما عام 1984، ومقدّرة بمبلغ 1.5 إلى 2 مليون جنيه إسترليني.

ويضم المزاد أعمال بابلو بيكاسو، ونيكي دي سانتا فال، وإيسف سانتوجوي، وسلفادور دالي، وليونورا كاريبنجتون، ودوروثيا تافينج.

ويقدّر سعر لوحة "تاجوتي السريالية" لتيتر ألكوتو (1929) بما يتراوح بين 1 و1.5 مليون جنيه إسترليني (مليونيون إلى 2.6 مليون دولار)، بينما تقدر لوحة "توروريه دالي" دي غابريلا غاليريلا (1941)، بما يتراوح بين 350 ألف و450 ألف جنيه إسترليني، وهي رسم فلام رصاص نادر لنسوجتسه وملهمته غالا، التي التقى بها عام 1929، في لقاء وصفه رايح من النظرة الأولى.

وكالات



حين حدد تاريخ السادس من نوفمبر للرد النهائي على المداخلات المقبولة، تخاما، براهن هذا الملتقى على إحياء فكر أحد أبرز مفكري الجزائر في القرن العشرين، واستثماره في بناء مشروع تربوي حضاري يليق بطموحات الأمة. إن استلهام أفكار مالك بن نبي اليوم، هو خطوة نحو غير أفضل، يبدأ من المدرسة وينتهي بتجديد المجتمع ككل.



باعترابها ملكا سابقا للرايح، ثم أقرضت، مؤخرا، لمتحف فيسبان. وعلق وزير الثقافة الألماني فولرام فايمر قائلا: كل عملية إعادة تُعدّ لفئة مهمة". وتم إرجاع أقل من مائة عمل فني بين عامي 1933 و1945.

ونهب النازيون أكثر من ألف عمل فني في جميع أنحاء أوروبا، بما في ذلك حوالي 200 ألف في ألمانيا. ولاتزال غالبية هذه الأعمال مفقودة حتى اليوم، ويُعتقد أن العديد منها لا يزال موجودا في مجموعات خاصة أو متاحف عامة دون أن يحدد رسميا أنها من غنائم النازية.

ومنذ عام 1998، أعادت الدولة الألمانية، رسميا، أقل من 100 عمل فني، إلى أصحابها الشرعيين.

وفي فبراير 2025، كشفت صحيفة "زود دويتشه تسايونج" عن تقارير داخلية، تفيد بأن مجموعات الفنون البافارية الحكومية تضم حوالي 200 عمل فني نهبها النازيون، بما في ذلك لوحات لبيكاسو وكلي.

ويحسب ما ورد، لم يبلغ معظم الورثة استجابة الدولة الألمانية لتأكيد مسؤوليتها الخاصة عن استعادة الممتلكات الثقافية التي صادرت خلال الحرب العالمية الثانية.

ق. ث

## العرض الأول للفيلم الوثائقي "فاتن حمامة.. سيدة الشاشة العربية"



تم، مؤخرا، عرض الفيلم الوثائقي "فاتن حمامة.. سيدة الشاشة العربية"، وهو يوثق مسيرة الفنانة فاتن حمامة منذ ميلادها، مطلع ثلاثينيات القرن العشرين، ثم ظهورها السينمائي الأول أمام وسيف الدين محمد عبد الوهاب في فيلم "يوم سعيد"، الذي بشر بعيلاد هائلة تتمتع بجاذبية خاصة، ستلازمها طوال مسيرتها الفنية، متناولا سر تلك الجاذبية التي ميزت فاتن حمامة، وجعلتها جديرة بأن تحوز لقب "سيدة الشاشة العربية".

كما يرصد الفيلم من خلال عدد من أفراد العائلة والفنانين والنقاد والوثائق الأرشيفية، كيف عالجت فاتن حمامة كثيرا من قضايا المجتمع المهمة، وساهمت في تعديلات هجرية فارقة، من خلال اختياراتها موضوعات أفلامها، وتمتمتها أدوارا لا تقادر الذاكرة.

ق. ث

## الشباب مامي يعود إلى جمهوره

# رحلة الحنين من تونس إلى الجزائر

ليست عودة عادية، تلك التي يطل بها الشاب مامي هذا الصيف. إنها عودة تحمل معها رائحة الزمن الجميل، في زمن طفت الضوضاء على النغمة. وبين نجاحه في مهرجان الحمامات وتطلعه للقاء جمهور الجزائر، يعود مامي وكأنه يقول: "ما زال في القلب متسع للأغنية الحقيقية".

لطيفة داريب

فضاء الكازيف بسبدي فرج، وبعد أربعة أيام فقط، يوم 22 أوت، سيبدأ الرحال إلى وهران، ليحيي حفلاً آخر يندفن "الميرديان" في موعد ينتظره جمهور الغرب الجزائري بشغف كبير.

الحفل المنتظر في العاصمة، سيكون أكثر من مجرد أمسية فنية، فهو تكريم للجزائر وشبابها وذاكرتها الجماعية، كما أكد الفنان في تصريحات سابقة. مامي وعد بأداء سخي، محاطاً بفريق موسيقي محترف، وبرنامج يقدم فيه أنجح أغانيه القديمة، في انتظار الجديد الذي وعد به الجمهور، خاصة تعاونه مع هنان دولي معروف، لم يشأ الإفصاح عن هويته حالياً.

مسيرة الشاب مامي، الممتدة لأكثر من أربعة عقود، أثبتت أن الفن الحقيقي لا يتغير، أثبتت أن الفن الحقيقي الثمانيات والتسعينيات، لا تزال تحرك مشاعر جيل جديد، لم يعيش زمن صدها، ولكنها وصلت إليه صافية، خالية من الصيغ، تحمل الحزن والفرح، الحب والفقد، في مزيج يليق بفنان احترف الصدق قبل الشهرة.



تكون من الحمامات، معتبرا في السياق ذاته أن الجزائر وتونس سيان. نجاح حفل الحمامات لم يكن سوى بداية لسلسلة من المواعيد المرتقبة هذا الصيف، فني 18 أوت الجاري، سيلتقي الشاب مامي بجمهوره في الجزائر العاصمة، في حفل استثنائي بعنوان "بلدي هيا الجزائر"، يحتضنه

"تطبيقاً"، خالياً من الاستعراض المبتذل أو المبالغة، مكتفياً بقوة الصوت وجمال الكلمات. وكان مامي قد أفصح في حوار صحفي للوسائل الإعلامية التونسية، عن خوفه من الصعود على المنصة والغناء أمام الجمهور، نظراً لغيبة الطويلة، مضيفاً أن عودته قدر لها أن

على ركع المسرح المكشوف بمدينة الحمامات الساحلية، في شمال شرق تونس، وفي إطار مهرجانها الدولي العريق، وقف الشاب مامي شامخاً، كأنه يلتقي جمهوره لأول مرة، كان الموعد مع عودة طلال انتظارها، حيث غصت المقاعد بالجمهور، لتشهد لحظة استثنائية تجمع بين الحنين والحاضر. أبحر "أسطورة الراي" بين أغانيه الخالدة، بصوت لم يتأثر بمرور السنين، وبأسلوب مسرحي يفيض صدقا وحيوية. اختار مامي أن يعود إلى الركع، كما عرفه الجمهور في التسعينيات: فرقة موسيقية كاملة، آلات حية، غناء مباشر، دون مؤثرات إلكترونية شبيهتها. هذه الخيارات الفنية لاقت ترحيباً واسعا من الجمهور والصحافة، على حد سواء، وأثارت رسالة واضحة بأن الأغنية الجميلة واللحن المقتن لا يشيخان. وسائل الإعلام التونسية لم تغف إعجابها بأداء مامي، كتاب وصفوه بدمامي "التسعينيات"، وآخرون أروا في حفله عودة إلى زمن الراي الأصيل، زمن الكلمة الراقية واللحن المبدع. البعض لم يتردد في الإشارة إلى أن الحفل كان

## سيد بلعباس تحفياً بـ "الراي" فرقة "ميلواست" تخطف الأضواء في الطبعة 14

ألهمت فرقة "ميلواست" الشبابية، أول أمس، ركع مسرح الهواء الطلق "صايم الأخضر" بأداء متميز ضمن فعاليات الطبعة الرابعة عشرة للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية "الراي"، وسط تقاعل كبير من الجمهور، خاصة فئة الشباب.

قدمت الفرقة، المكونة من ثمانية موسيقيين ومطربين، عرضاً إبداعياً، مزج بين الإيقاعات السريعة والأغاني الراقية الأصيلة، في مزيج فني جمع بين الطابع البدوي والغناء العاطفي والحامسي، ما أكسب السهرة طابعا حماسيا استثنائيا. وأشاد الحضور بأداء الفرقة التي أعادت تقديم "الراي" بروفة جديدة تحافظ على روح التراث وتواكب العصر. وأكد محافظ المهرجان، حسام حرز الله، أن هذه الطبيعة تميزت بعروض شبابية مبدعة، أثبتت أن فن "الراي" لا يزال نابضاً بالحياة، وقادراً على الجمع بين الأصالة والمعاصرة، مشيراً إلى حرص المنظمين على إتاحة الفرصة أمام المواهب الصاعدة، لتقديم أعمال نوعية ترتقي بالذوق الفني. وتلقى ممثلو المهرجان، احتضنت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "المجاهد الراحل محمد القبايطي"، يوماً دراسياً، خصص لمناقشة مسار أغنية "الراي" وتطورها عبر الأجيال، بمشاركة فنانين وباحثين وأكاديميين. بالمناسبة، دعا المتدخلون إلى تسليط الضوء على الأعمال الأصيلة، وتوحيد الجهود من أجل ترميم هذا الفن الذي حظي باهتمام دولي، وبعد تسجيله من قبل منظمة "اليونيسكو" كتراث وطني جزائري.

وقد شهد اللقاء، مداخلات عدد من الأسماء البارزة، على غرار الباحث في أغنية "الراي"، مير محمد، والناقد عاشور بوزيان، والباحث محمد كالي، الذين تناولوا نشأة "الراي" وانتقاله من الطابع البدوي إلى العصري، كما حضر رواد الفن، مثل الشيخ التمام والشيخ ميمون، في تجسيد حي لمسار تطور هذا اللون الفني.

بالمقابل، يجري بسبدي بلعباس، تنظيم معرض للفن التشكيلي، ضمن فعاليات الطبعة الرابعة عشرة للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية الراي، تحت عنوان "زرقي أحمد صوت خالد في الذاكرة الوطنية"، تخليداً لأعمال هذا الفنان المتألق، الذي ترك بصمته

في فن "الراي" وأعطى الكثير من أجل الارتقاء به. ينظم هذا المعرض، ضمن البرنامج الثقافي الموازي للمهرجان على مستوى يوهو مسرح الهواء الطلق "صايم الأخضر"، احتفاءً بمسيرة هذا الفنان الذي ترك بصمة عميقة في هذا الفن الشعبي الجزائري، حسب ما أوضحه محافظ المهرجان، حسام حرز الله. وأضاف ذات المتحدث، أن هذا المعرض يضم أجنحة متنوعة، تعرض السيرة الذاتية للفنان زرقي أحمد، إلى جانب لوحات فنية وصور أرشيفية توثق مراحل حياته وأبرز محطاته الفنية، إضافة إلى وثائق نادرة، تسلط الضوء على إسهاماته في إثراء أغنية "الراي"، وعلاقته الوثيقة بالواقعين الاجتماعي والفني للجزائر، خلال فترات مفصلة من تاريخها. ويهدف هذا المعرض، الذي لقي اهتماماً من الجمهور والمختصين بالشأن الفني، إلى الحفاظ على الذاكرة الفنية الوطنية ونقلها للأجيال الصاعدة، لما يمثله زرقي أحمد من رمز فني وشعبي، ارتبطت أغانيه بقضايا المجتمع وهمومه، معبرا عنها بصدق وبساطة، أكسبته صوته محبة وتقدير فئات واسعة من الجزائريين.

كما يشكل هذا المعرض فضاء هاماً للزوار، خاصة فئة الشباب والباحثين في تاريخ الأغنية الجزائرية، للتعرف عن قرب، على مسيرة أحد أبرز الأصوات التي ساهمت في ترسيخ مكانة أغنية "الراي" في الساحة الفنية الوطنية.

## تحت شعار "صيفنا لمة وأمان" سكيدة تفتح شواطئها لعشاق الفن السابع

تستعد ولاية سكيدة، لاحتضان عروض سينمائية في الهواء الطلق، خلال النصف الثاني من الشهر الجاري، على مستوى عدد من شواطئها الشهيرة، مثل العربي بن مهيدي وسطوره، إضافة إلى وسط المدينة، ضمن برنامج موسم الاصطياف الذي أطلقتته وزارة الثقافة والفنون تحت شعار "صيفنا لمة وأمان". وحسب ما علمته "المساء"، سيشرّف المركز الوطني للسنيما والسمعي البصري، على تنظيم هذه العروض، التي ستطلق ابتداء من الساعة التاسعة ليلاً، ليكون الجمهور السكيداني خاصة العائلات، على موعد مع مجموعة من أحدث الإنتاجات السينمائية الجزائرية، من بينها أفلام جديدة حازت على جوائز دولية.

تهدف هذه المبادرة إلى نشر الثقافة السينمائية في الأوساط الجماهيرية، ومنح المواطنين فرصة الاستمتاع بعروض فنية راقية، في أجواء صيفية مميزة، حيث تضمني الفعاليات السينمائية في الهواء الطلق، تكملة خاصة على ليالي سكيدة، وتمتع عشاق الفن السابع بتجربة مختلفة، تجمع بين الإبداع البصري وتمعن اللقاء العائلي.

بوجمعة ذيب



للراغبين في المشاركة، يمكن إرسال النصوص أو الاستفسار عبر البريد الإلكتروني: goldenkaki1934@gmail.com.



والعلماء والأفراد النابغون في موضوع هذا المعجم.

## انطلاق قافلة ثقافية ترفيحية

العمومية بالبلديات المعنية، تشمل عروضاً مسرحية وجلسات حكاية "حكواتي"، ألعاب خفية، ورشات فنية، رسم وسباقات على وجه الخصوص. للإشارة، ستوجه القافلة التي ستدوم إلى غاية 22 سبتمبر، إلى بلديات عديدة على مستوى الولاية، من بينها الحمادي، العيش، بليمور، تكسار، الجعفرية، المنصورة، إضافة إلى اليشير، المهير، أولاد إبراهيم وحرازة.

ق.ث.

## جائزة "كاكي الذهبي" باستغفار رهان على النصوص الدرامية

الركع أو قدمت لأي جهة من قبل، كما يشترط أن تكون أصلية وغير مقتبسة، وألا يقل عدد صفحاتها عن 20 صفحة، وأن تكون مدة العرض المقترحة لا تقل عن 50 دقيقة، علماً أن المسابقة لا تقبل أكثر من نص واحد لكل مترشح، كما يمنع على أعضاء الجمعية ولجنة التحكيم المشاركة في التظاهرة.

تشرف على تقييم الأعمال، لجنة تحكيم متخصصة، تضم أكاديميين ومسرحيين بارزين، كما سيتم تنظيم لقاءات دراماتوجرافية موازية، تجمع بين المشاركين وعدد من المسرحيين، الأساتذة الجامعيين، والإعلاميين، بهدف تعزيز الحوار حول الكتابة المسرحية وأساليب تطويرها. أكدت الجمعية، أن آخر أجل لاستقبال النصوص، يكون في الفاتح سبتمبر 2025، على الساعة السادسة مساءً، على أن يعلن عن النتائج شهر نوفمبر، كأقصى تقدير. تقام فعاليات هذه المسابقة بمكتبة الدرامي كأحد ركائز الثقافة الوطنية.

أعلنت الجمعية الوطنية الثقافية "كاكي الذهبي"، عن فتح باب الترشح للدورة الثامنة لجائزة "كاكي الذهبي" للكتابة الدرامية المسرحية، في إطار تنظيمها السنوي لأيام "الدراماتوجيا"، تخليداً للراحل ولد عبد الرحمن كافي (1934-1995).

مريم ن.

تهدف الجائزة، إلى تشجيع الكتاب المسرحيين على إنتاج نصوص درامية أصيلة، من شأنها المساهمة في إثراء المشهد المسرحي الجزائري، وإثراء المكتبة الوطنية بأعمال جديدة ومتميزة. ينص القانون المنظم للمسابقة، على أن باب الترشح مفتوح لكل الكتاب، من مختلف الأعمار والجنسيات، بشرط أن تكون النصوص مكتوبة باللغة العربية الفصحى، وألا تكون قد أنتجت على

## المجمع الجزائري للغة العربية

### صدر معجم علم النبات والعلوم المتصلة به

يتضمن السوابق واللاحق التي تستعمل في تركيب الألفاظ والمباني العلمية. وكذا ملحق بين بعض الفروق الإملائية بين اللغات الإنجليزية البريطانية والإنجليزية الأمريكية. ومن جهة أخرى، فقد حرص المؤلف على إدراج المرادفات العربية، التي اقترحها مختلف الجماعات اللغوية العربية، مع ترجيح ما اقترحه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والمؤسسات المصطلحية المختصة،

والتقنين والمرشدين الفلاحيين والمترجمين. وقد تم تقسيم المعجم على النحو الآتي: قسم مرتب وفق الترتيب الأبجدي الإنجليزي، يقابل كل مصطلح وارد فيه المصطلح المرادف له باللغتين الفرنسية والعربية. وملحق خاص يتضمن أهم أنواع النباتات، مقترنة بتسمياتها اللاتينية والإنجليزية والفرنسية والعربية والعائلات التصنيفية، التي تنتمي إليها. بالإضافة إلى ملحق خاص

صدر حديثاً عن المجمع الجزائري للغة العربية، كتاب جديد بعنوان "معجم علم النبات والعلوم المتصلة به" لصاحبه الأستاذ عبد الرزاق معروف. يختص هذا المعجم ثلاثي اللغة، بميدان علم النبات والعلوم المتصلة به، عبر مدخلين: أحدهما باللغة الفرنسية والأخرى باللغة الإنجليزية. وتغطي هذه المصطلحات الاختصاصات التي تدور في فلك عالم النبات، التي تتمثل في: علم الخلية، والتشريح، والكيمياء النباتية، وعلم الوظائف، والكيمياء الحيوية النباتية، وعلم البيئة، وعلم التربة، والإنتاج الزراعي، والإسقام، والتقنية النباتية، وعلم البستنة، والحراثة، وعلم الأفات، وغير ذلك من المصطلحات الأخرى المشتركة فيما بين العلوم المختلفة. إن العلوم التي يتضمنها هذا المعجم، تشترك في دراستها واستعمالها، شريحة واسعة من طلبة الأقسام والمعاهد التي تُدرس علم الأحياء والفلاحة والبستنة، وكذلك الطلبة المتسجلين في المدارس العليا للأساتذة، كما يُعَدُّ محتواه مُدرّسي تلك المواد في شتى الأطوار التعليمية، والباحثين والمهندسين

### د.ج. بوعوردج

انطلقت، في أول أمس، من دار الثقافة "محمد بوضواف" ببرج بوعريش، قافلة ثقافية ترفيحية، ستجوب عدداً من بلديات الولاية، بمشاركة واسعة للجمعيات المحلية. وفي تصريح لـ "لوج" بالمناسبة، أوضح مدير دار الثقافة، أبو بكر سكين، أن هذه القافلة "تهدف إلى توفير متنفس تروبي وترفيهي في بيئة آمنة ومشجعة على التفاعل الإبداعي، خلال عطلة الصيف، دعم حضور الأنشطة

الثقافية على مستوى البلديات النائية، توسيع العرض الثقافي خارج المناطق الحضرية، وتمكين الفاعلين الجمعويين المحليين من تبادل الخبرات الفنية والتطبيقية، من خلال عروض توعية مصحوبة بأنشطة ترفيحية". وتضم القافلة، حسب ذات المتحدث، مجموعة من الجمعيات المحلية والنشطاء في الحقل الثقافي، الذين سيقدّمون جملة من الفقرات التشيطية التي تستهدف الأطفال، الشباب والعائلات، في الفضاءات

سكيدة

12 حادث مرور في  
24 ساعة

شهدت ولاية سكيدة خلال 24 ساعة، 12 حادث مرور، تسببت في إصابة 20 شخصا بالأم، وحالات صدمة، وجروح.  
وحسب خلية الإعلام التابعة للحماية المدنية للولاية، وقعت تلك الحوادث المرورية بإقليم بلديات عاصمة الولاية، قمالوس، ورمضان جمال، والحروش، وأواد اعطية، وبني بشير، وكوش لخضر وعزابة. ودعت المديرية جميع المواطنين إلى احترام قانون المرور، مع التحلي بروح المسؤولية.

بوجمعة ذيب

المسيلة

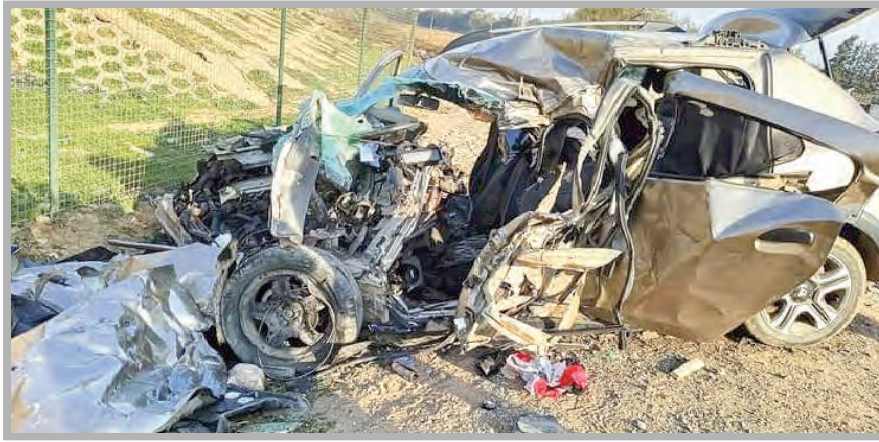
حجز ألف قرص مهلوس  
ببسيدي عيسى

تمكن عناصر الشرطة القضائية بأمن دائرة سيدي عيسى (ولاية المسيلة)، من حجز 1084 كيسولة مهلوسة، وتوقيف 4 أشخاص مشتبه فيهم، حسب ما ورد في بيان إقليمية الاتصال والعلاقات العامة بأمن الولاية.

وأوضح البيان أنه تم تجسيد هذه العملية إثر ورود معلومات عناصر الشرطة حول قيام مجموعة من الأشخاص بترويج الموزرات العقليّة انطلاقاً من شقة أحدهم على مستوى أحد أحياء مدينة سيدي عيسى، وعلية تم إعداد خطة عمل، ونصب كمين محكم، مكن من توقيف المشتبه فيهم. واستناداً إلى الوثيقة، فبالإضافة إلى النيابة المحلية تم تفتيش شقتين "2"، وحجز كمية الموزرات العقليّة المذكورة. والتحقق، تم تقديم المشتبه فيهم أمام الجهات القضائية المختصة إقليمياً عن جرم "التهريب، والتخزين والاتجار غير المشروع بالموزرات العقليّة".

ق. م.

سليف  
خمسة قتلى في حادث مرور



لقي، مساء أول أمس، خمسة أشخاص تراوح أعمارهم ما بين 20 و65 سنة، حتفهم في حادث مرور وقع على مستوى منمرج العراير القريبة من مدينة أولاد صابر، بالطريق الوطني رقم 5 شرق ولاية سليف، وذلك على إثر انحراف وانقلاب السيارة كان على متنها الضحايا. وحسب بيان مصالح الحماية المدنية، فقد تم نقلهم إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى صروب الخثيرة بالعملة، فيما تم فتح تحقيق حول أسباب وقوع الحادث الأليم، من طرف أفراد الدرك الوطني.

أسيا عوفي

الشلف

وفاة شخص سقط في بئر

تدخلت إسعافات الحماية المدنية بالشلف، أول أمس، من أجل إنقاذ شخص تعرض لحادث سقوط داخل بئر عمقها حوالي 8 أمتار بالمكان المسمى بقعة العوامرية ببلدية الزبوجة في ولاية الشلف.

وحلّت الحادث، حسب ذات الهيئة النظامية، وفاة شخص من جنس ذكر يبلغ من العمر 56 سنة، تم تحويله إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المحلي.

م. عبد الكريم

7 مصابين في تصادم ثلاث سيارات

تدخلت مصالح الحماية المدنية بالشلف، مساء أول أمس، إثر تسجيل حادث اصطدام تسلسلي بين ثلاث سيارات بالطريق الوطني رقم 19 أمام حظيرة بلدية سيدي عكاشة بولاية الشلف.

وحلّت الحادث، حسب مصالح الحماية المدنية، إصابة 7 أشخاص، (6 أصيبوا بصدمة، وشخص واحد يشكو من إصابة على مستوى الرأس)، فتم إسعافهم، ونقلهم إلى المستشفى المحلي.

م. عبد الكريم

وهران

انطلاق مشروع ترميم "حلبة الثيران" في سبتمبر

سيحظى، قريبا، المعلم الأثري "حلبة الثيران" بوهران، بعملية ترميم لرد الاعتبار لهذا الممتلك الثقافي المصنف ضمن التراث الوطني، حسبما استُفيد من المؤسسة العمومية لحديقة التسليّة لهران، في تجسيد عملية ترميم هذا المعلم، واستشرع المؤسسة العمومية لحديقة التسليّة لهران، في تجسيد عملية ترميم هذا المعلم، التي ستعطل في غضون شهر سبتمبر القادم، من أجل حمايته، وتأمينه، حسبما أبرز نائب مدير هذه المؤسسة، قنون عابد.

وستعمل على الترميم، والتزفيت، وتصليح السماكة نظرا لتقدمها، وإيجاز أشغال أخرى، على غرار الإنارة، ما سيسمح في المستقبل باستغلال كامل للطاقة النظرية للحلبة التي تتسع لـ 10 آلاف مقعد لتنظيم نشاطات ثقافية وفنية ليلية، وحتى زيارات موجهة، كما أضاف السيد عابد.

ويضم هذا الممتلك الثقافي الذي يستقطب يوميا قرابة 500 زائر من وهران ومن مختلف ولايات الوطن، وسيأهوا ووهودا أجناب، حوالي 16 ورشة مخصصة للحرفيين، لعرض منتجاتهم في مجال الصناعة التقليدية الفنية، وإبراز التراث الوطني، فضلا عن عرض لوحات للفنانين التشكيليين من وهران، مثل ما أنير إليه.

ر. ق.

معسكر

رحلات استجمامية للشباب



شرفت مديرية الشباب والرياضة لولاية معسكر، أول أمس، في تنظيم رحلات استجمامية إلى شواطئ البحر لتفاداة ألف شاب بالمنطقة، حسبما أفادت بذلك ذات الهيئة.

وأوضح المصدر أن هذه الرحلات تنظم في إطار برنامج حركة تنقلات الشباب والتبادلات الخاص بومس الاصطياف للسنة الجارية، السنظر من قبل وزارة الشباب، وتستهدف شبابا متخرفين بمرافق شبابية والولاية، لتراوح أعمارهم ما بين 18 و22 سنة.

وسيستفيد هؤلاء الشباب في الفترة الممتدة من 9 أوت إلى 7 سبتمبر المقبل، من رحلات استجمامية إلى شواطئ ولايات وهران ومستغانم وتلمسان، استناداً إلى نفس المصدر، الذي أضاف أن هؤلاء الشباب سيستفيدون ضمن هذه الحملات من برنامج ثقافي وفني وترفيهي وسياحي، يوظف من طرف مربين الشباب، يعملون بالوحدات الشبابية للولاية بالتعاون مع متخرفين بالرياضة الولائية لنشاطات الهواء الطلق والتبادلات الشبابية.

وتهدف هذه العملية إلى تمكين شباب الولاية من الاستمتاع بالبحر والاستجمام، فضلا عن الاحتكاك بشباب الولايات المذكورة، وفق المصدر، ومن جهة أخرى، كشفت مديرية الشباب والرياضة عن تنظيم قريبا، رحلة استجمامية إلى أحد شواطئ الغرب الجزائري لتفاداة المتخرفين بالجمعيات الشبابية، الذين حققوا نتائج مثالية في مختلف التظاهرات الفنية والثقافية والشبابية الولائية، المنظمة خلال الموسم الشبابي المنقضي، من طرف ذات الهيئة.

تيسرات

القبض على مروج "بريفالين"

تمكن عناصر الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بأمن دائرة سوقerville بولاية تيارت، من توقيف مروج مهلوسات يبلغ من العمر 34 سنة، عن قضية حيازة موزرات عقليّة بصفة غير شرعية، بغرض البيع.

وتمت العملية على إثر معلومات مؤكدة وردت ذات المصالح، مفادها قيام شخص بترويج الأقراص المهلوسة على مستوى مدينة سوقerville، واستغلا لذلك تم ضبط خطة محكمة، والزر صد لمعتبته فيه، ليتم توقيف المشتبه فيه.

ويعد إجراء عملية التلمس السدي عليه ضبطت بوزنة كمية من الأقراص المهلوسة قدرت بـ 600 قرص مهلوس من نوع "بريفالين"، ليتم على الفور تحويله إلى المصلحة لمواصلة التحقيق في القضية.

84% نسبة التغطية بالغاز الطبيعي

أكدت مصادر من مديرية الطاقة لولاية تيارت، أن نسبة التغطية بالغاز الطبيعي للولاية، بلغت حاليا، 84% بعد استعادة بلدية مائدة ومنطقة مزيرعة التلاح، من خدمات الغاز، حيث استعاد رسميا، 410 عائلة بالمنطقتين، من الغاز الطبيعي، وحسب نفس المصدر، فإن مصالح الولاية خصصت خلافا ماليا معتبرا بقدّر 33 مليارا و500 مليون سنتيم، ليواصل الغاز الطبيعي إلى المناطق النائية، منها بلدية سيدي بختي، والروصفة ومناطق بونوال بتخمرت، وسيدي اعمر بقرندة.

ن. خيالي

تمنرات

الشرطة تطيح بمروج سموم

تمكن عناصر فرقة الشرطة القضائية التابعة للأمن الحضري الرابع بولاية تمنرات، من توقيف شخص، وحجز كمية من الموزرات العقليّة، قدرت بـ 570 قرص، و16 غراما من الكيف المصالح بقرص البيع، حسبما علم من خلية الإعلام بمديرية الأمن الولائي.

وأوضح المصدر أن العملية تمت على إثر استغلال عناصر الفرقة معلومات، مفادها وجود شخص يستغل مسكنه لتخزين الإخدرات، حيث جرى تفتيش المسكن سالف الذكر، بموجب إذن صادر عن وكيل الجمهورية لدى محكمة تمنرات، ما أسفر عن توقيف شخص، وضبط كمية من الإخدرات قدر وزنها و16 غراما من الكيف المصالح، و570 قرص من الموزرات العقليّة، ليتم تحويله رفقة الإحجزات، إلى المقر، وفتح تحقيق في القضية.

ويعد استعمال كافة الإجراءات القانونية تم تقديم المشتبه فيه أمام الجهات القضائية المختصة عن حيازة الإخدرات والموزرات العقليّة، بقرص البيع بطريقة غير شرعية.

ن. ش.

الجلفة

سبعة مصابين في حادث مرور

أدى حادث مرور وقع أول أمس ببلدية البيرين (شمال الجلفة)، إلى إصابة سبعة أشخاص بجروح، حسبما أفادت بذلك مصالح الحماية المدنية.

وأوضحت المصالح في بيان لها، أن إسعافات الوحدة الثانوية ببلدية البيرين، قد تدخلت بعد حادث مرور، قتل في انحراف وانقلاب سيارة سياحية على محور الطريق الوطني رقم 40 باتجاه بلدية بوزول (المدية).

وحلّت هذا الحادث إصابة سبعة أشخاص تراوح أعمارهم ما بين 1 و54 سنة، بجروح، حيث تم إسعافهم في عين المكان، وإجلاؤهم إلى مستشفى مدينة البيرين لتلقي العلاج.

ق. م.

البويرة

الشرطة تتلقى 2129 طلب نجدة

تلقت مصالح أمن ولاية البويرة 6235 مكالمة هاتفية من المواطنين خلال شهر جويلية 2025 عبر الرقم الأخضر (15 - 48)، رقم النجدة (17)، والرقم الخاص بالفتات الهشة (104)، حسب بيان أصدرته نفس الهيئة الأمنية.

وقد تضمنت هذه النداءات 2129 طلب للنجدة وتقديم يد المساعدة، و1397 للاستعلام والتوجيه، بالإضافة إلى 44 تليغا عن تعاطي الإخدرات أو الاتجار بها، و25 تليغا عن حوادث مرور، و20 مكالمة للتبليغ عن مختلف جرائم السرعة، كما تم تسجيل 112 مكالمة للتبليغ عن (التجارة الفوضوية - الضاربة - مخالفات العمران والبيئة -)، وتم، وفق نفس المصدر، بالتنسيق مع المصالح العمليّة، الرد والتكفل بكل النداءات بتنفيذ التدخلات فور تلقي البلاغات، والتكفل بالشفالات المواطنين، وتوجيههم، كما سمحت هذه المكالمة بوضع حد لنشاط معتادي الإجرام في حالة تلبس.

وأكدت مصالح الشرطة أن هذه الأرقام تعكس مدى تعاون المواطنين مع مصالح الشرطة من جهة، وكذا ثقافة التبليغ والحس الأمني اللذين أضخى المواطن يتمتع بهما.

ميلة

أربعة جرحى في حادث مرور

تسبب حادث مرور وقع أول أمس في إصابة أربعة أشخاص تراوح أعمارهم ما بين 8 أشهر و35 سنة. الحادث المذكور وقع على إثر اصطدام بين شاحنة وسيارة بالطريق الوطني رقم 179 بالمكان المسمى المديوس ببلدية سيدي مروان شمال ولاية ميلة، ليتم نقل المصابين إلى مصلحة الاستعجالات بالترامم قوقرة، في حين فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا حول أسباب وقوع الحادث.

أسيا عوفي

## صدور قانون المناجم الجديد في الجريدة الرسمية تدابير تحفيزية لتشجيع الاستثمار المنجمي

صدر في العدد 52 من الجريدة الرسمية القانون المنظم للنشاطات التنجمية، والذي يهدف إلى تعزيز جاذبية قطاع المناجم بالجزائر وتأمين مناخ الاستثمار به. ويتضمن هذا القانون، رقم 12-25، الذي وقعته رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، في 3 أغسطس الجاري، جملة من التدابير التحفيزية والإجراءات التي تهدف إلى تشجيع الاستثمار المنجمي، مع تعزيز الشفافية في القطاع. ويندرج هذا القانون الجديد في إطار الإصلاحات الرامية لتعزيز سيادة الاقتصاد وتنويع مصادر الدخل الوطني خارج الحروقات، إلى جانب خلق مناصب الشغل المباشرة وغير المباشرة، وتعزيز المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

يذكر أن هذا القانون الذي حظي بتساوٍ واسع لاكثر من ثلاث سنوات مع مختلف الفاعلين من أجل إثرائه، صادق عليه من طرف نواب المجلس الشعبي الوطني في 16 جوان الماضي. قبل أن يصادق عليه أعضاء المجلس الأمة بدوره في 8 جويلية.

ق. ع

### تتمت است

## الانطلاق الرسمي في تشغيل مستشفى المجاهد الرحوم "قمامة محمد"

تم أمس، بولاية قنطرة، الانطلاق الرسمي في تشغيل المستشفى المجاهد الرحوم "قمامة محمد"، وذلك استكمالاً لمسار تعزيز الهياكل الصحية بالولاية، حسبما أفاد به بيان لوزارة الصحة.

وأوضح البيان أنه "تفصيلاً لتوصيات وزير الصحة وبرعاية وإشراف مدير الصحة والسكان لولاية قنطرة، وفي إطار الجهود المبذولة لتلحاق بالمشروع الصحية وتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين، تم اليوم الأحد 10 أوت 2025، الانطلاق الرسمي في تشغيل المستشفى المجاهد الرحوم قمامة محمد (240 سريراً تدرجياً)، الكائن بحي تتركات".

ويأتي هذا الحدث الهام -بصفتها نفس المصدر- استكمالاً لمسار تعزيز الهياكل الصحية بالولاية وتوفير الظروف الملائمة للتكفل الأمثل بالمرضى، بما يساهم في رفع مستوى الرعاية الصحية وتوسيع نطاق الخدمات العلاجية لفائدة سكان المنطقة".

ق. ع

## عملية نوعية للجيش الوطني الشعبي

# القضاء على 4 إرهابيين بالحدود الجنوبية الشرقية



تمكنت مفزة من مصالح أمن الجيش، على مستوى الحدود الجنوبية الشرقية بالناحية العسكرية الرابعة، أول أمس، من القضاء على أربعة إرهابيين حاولوا اختراق الحدود والتسلل إلى داخل التراب الوطني، حسبما أفاد به أمس بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وأوضح المصدر ذاته أنه في إطار مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة بكل أشكالها، تمكنت صباح أمس 9 أوت 2025، مفزة من مصالح أمن الجيش على مستوى الحدود الجنوبية الشرقية بالناحية العسكرية الرابعة من القضاء على 4 إرهابيين مسلحين بـ 4 مسدسات رشاشة من نوع كلاشنكوف كانوا ينشطون ضمن جماعات إرهابية خارج الوطن، حاولوا اختراق حدودنا الوطنية والتسلل داخل التراب الوطني.

ويتعلق الأمر بكل من "عمراني معاذ، بوصبع حسام، غدير بشير معمر ويديغو عقبة".

وتؤكد هذه العملية مرة أخرى -بضيف البيان- حرص وبقطة قوات الجيش الوطني الشعبي على القضاء على كل من تسول له نفسه محاولة اختراق حدودنا الوطنية والمساس بأمن المواطنين.

ق. ع

## الشروع في استقبال ملقات الفلاحين لمعالجتها

# شرح أحكام المنشور الوزاري المتعلق بتطهير العقار الفلاحي

بالقلم ولاية ميلة بما تضمنه هذا المنشور الذي تندرج أحكامه ضمن مساعي السلطات العمومية الرامية إلى تطهير العقار الفلاحي، وفي ذات السياق أبرز المدير الولائي للمديون الوطني للأراضي الفلاحية بأنه تم جولة المنصرم من بلدية وادي النجاء، حيث تم عقد لقاء مع عدد معتبر من الفلاحين شرح فيه إطار ذات المديرية بجمعية مختلف الفاعلين في القطاع الفلاحي بالولاية أحكام المنشور الوزاري المشترك رقم 02/2025 منها كيفية الخروج من الشبوع والتنازل عن حق الامتياز. كما سيتم تنظيم لقاءات مماثلة عبر مختلف البلديات لتعريف أكبر عدد من الفلاحين الناشطين

المنشور من أحكام وإجراءات جديدة تخص العقار الفلاحي التابع للدولة الذي تم منحه في إطار مختلف الصيغ التي منها عقود الامتياز.

وأضاف أن انطلاق هذا البرنامج، نهاية شهر جويلية المنصرم من بلدية وادي النجاء، حيث تم عقد لقاء مع عدد معتبر من الفلاحين شرح فيه إطار ذات المديرية بجمعية مختلف الفاعلين في القطاع الفلاحي بالولاية أحكام المنشور الوزاري المشترك رقم 02/2025 منها كيفية الخروج من الشبوع والتنازل عن حق الامتياز. كما سيتم تنظيم لقاءات مماثلة عبر مختلف البلديات لتعريف أكبر عدد من الفلاحين الناشطين

شرفت المديرية الولائية للمديون الوطني للأراضي الفلاحية بميلة في تنظيم أيام إعلامية تشرح أحكام المنشور الوزاري المشترك رقم 02/2025 في 01 جوان 2025، والمتعلق بتطهير العقار الفلاحي التابع للأموال الخاصة للدولة في إطار مختلف صيغ المنح والاستغلال، حسبما علم أمس، من المدير المحلي للمديون.

ق. ع

أوضح هؤاد بوناب، في تصريح لوكالة الأنباء بأن مصالح ذات المديرية سطررت برنامجا جواريا يشمل عدة بلديات بالولاية لتعريف الفلاحين بما جاء في هذا

## مشاهدة تصوّر بعدة مناطق سياحية وتاريخية ببوسعادة

# الشروع في تصوير الفيلم التاريخي "مارفال في ميدان الشرف"

شرح أمس، ببوسعادة (السبلة) في تصوير الفيلم الوثائقي التاريخي "مارفال في ميدان الشرف" تحت إشراف وزارة المجاهدين ودوي الحقوق.

وأوضح مخرج الفيلم قيس رمول، في تصريح لوكالة الأنباء، أن هذا العمل يروي قصة حقيقية لمواطنة فرنسية تحمل اسم "مارفال" قدمت إلى الجزائر بعد زواجها من شاب من منطقة "الدوس" بولاية أولاد جلال وتبنت الشخصية الجزائرية ودافعت عنها بمشاركها في انتفاضة العاصري وبوشوشة خلال الفترة الممتدة من 1871 إلى 1876.

وأضاف أن بطولة القصة كتبت فضلا من فصول النضال الجزائري ضد المستعمر الفرنسي وظلت بجوار زوجها حتى توفيت بعد مسيرة حافلة من الكفاح.

من جهته، أكد الممثل حسان بن زكري أن هذا العمل يحظى بأهمية كبيرة في مجال التذكير الوطني ونظير ما يحمله من قصص ووقائع تاريخية حدثت في المنطقة، ميرزا إن إقامة مثل هذه المشاريع يساهم في نشر الوعي لدى الجيل الحاضر، خاصة لفتة الشباب، بخصوص تضحيات الآباء والأجداد في سبيل إعلاء راية الوطن.

ويشارك في الفيلم كوكبة من الممثلين المعروفين على أسهم حسان بن زكري وعبد الباسط خليفة ومحمد الطاهر الزاوي، بالإضافة إلى ثورة بن زكري، وسيتم تصوير مشهد هذا الفيلم بعدة مناطق سياحية وتاريخية ببوسعادة.

ق. ع

## تجسد حقا تاريخية لفترة الرومان والوندال والمقاومة الشعبية

# مقتنيات متحفية جديدة بمتحف المجاهد "جلول ملايكة"

الحفاظ على الذاكرة الجماعية لولاية من الضياع. ويحتوي المتحف على مكتبة تضم 500 كتاب هي قبلة لطلبة التاريخ، كما يتوفر على مجلس علمي يتكون من دكاترة في التاريخ من جامعات خميس مليانة وتيبازة والبلدية ومجاهدين أبطال الثورة، يسهرون على تأطير مختلف الندوات التاريخية.

الثورة لمجاهدين، بحجم ساعي قدره 54 و33 و27 ثا وذلك منذ استحداث هذا الصرح التاريخي سنة 2016. وأكدت أن مصالحها تعمل جاهدة من أجل تسجيل أكبر عدد من الشهادات الحية لمجاهدين لا يزالون على قيد الحياة، حرصا منها على توثيق مادة حيوية للباحثين والطلبة وأيضا للأجيال الصاعدة، في مسعى

التكنولوجية الحديثة، فقد تعززت هذه المنشأة التاريخية عن طريق المتحف الجهوي لولاية المدية، بعشر (10) نظارات ثلاثية الأبعاد، تستغل في عرض أفلام وأشربة تاريخية إضافة إلى جهاز عرض البيانات بالحاسوب (داتاشو) ولوحة عرض من النوع الكبير.

وأضافت السيدة بلعربي أن الأدوات التاريخية بأجنحة المتحف الذي يحوي معارض تاريخية هامة كمعروض المقاومة الشعبية ومعروض المجموعات التاريخية، وهي عبارة عن الألبسة وأسلحة تعود لفترة الثورة، ومعروض الكتب الصادرة عن وزارة المجاهدين وآخر عن ولاية البلدية.

وتضاف هذه المقتنيات لرصيد المتحف الذي كان قد تدعى سنة 2022 بحطام مروحية الإمداد العسكرية الفرنسية التي سقطت سنة 1957 إثر اشتباك بين قوات العدو الفرنسي والمجاهدين بأعالي جبال بوعرفة وبرايميل "النابالم" بالإضافة إلى صندوق ذخيرة.

من جهة أخرى، كشفت ذات المسؤولة عن تسجيل 88 شهادة حية عن

تدعم المتحف الولائي للمجاهدين "جلول ملايكة" بالبلدية بمقتنيات متحفية جديدة وأخرى رقمية ستعزز من دور هذه المنشأة التاريخية في الحفاظ على الذاكرة التاريخية، حسبما علم أمس من مسؤولة المتحف، كريم م. م

وأوضحت مديرة المتحف، نعيمة بلعربي، في تصريح لوكالة الأنباء أن المتحف الولائي للمجاهدين الموجود ببلدية أولامبيش، قد تدعى مؤخرا بأغراض متحفية من وزارة المجاهدين ودوي الحقوق تحت إشراف مديرية القطاع، بقيادة عريبي، تمثلت في نموذج لمقبرة وخمسة (5) نماذج لمدفح يعود إلى فترة المقاومة الشعبية إضافة إلى مجموعة من الألبسة، تجسد حقب تاريخية لفترة الرومان والوندال والمقاومة الشعبية.

كما تدعى هذا الصرح التاريخي الذي يلعب دورا مهما في الحفاظ على الذاكرة التاريخية، كذلك، بنماذج لألسنة تتنقل في بناق وسيف لفترة المقاومة الشعبية.

وعن الرقمنة واستخدام أدوات

## زلزال بقوة 6,1 درجات يضرب تركيا

أعلنت وكالة "الأناسول" التركية للأنباء، أمس، عن حدوث زلزال بقوة 6,1 درجات على سلم ريختر في ولاية باليغيسير غربي البلاد. وحددت الولاية أن زلزالا وقع بقوة 6,1 درجات على مقياس ريختر مركزه سيديري في ولاية باليغيسير، شعر به سكان إسطنبول والولايات المحيطة بها.

بدأت على الفور بإجراء مسوحات ميدانية وإن السلطات تراقب الوضع عن كثب، ووقعت لقطع فيديو بثتها وسائل إعلام تركية، انهارت مباني في المنطقة.

لهيئة إدارة الكوارث والطوارئ. وقد أدى زلزال بقوة 5,8 درجات بعد دقائق قليلة من الزلزال، وقتا وفاة شخص وإصابة تسعة وستين آخرين جنوب غرب تركيا. وأ

## 6 قتلى و298 جريح خلال 24 ساعة

قامت مصالح الحماية المدنية خلال نفس الفترة، بإتخاذ 900 شخص من العرق وتقديم الإسعافات الأولية لـ 335 آخرين بالإضافة إلى تحويل 56 شخصا للمراكز الصحية، فيما تم تسجيل 5 حالات وفاة غرقا بشواطئ البحر بلواتي مستغانم وعنابة.

وخلال نفس الفترة، تدخلت وحدات الحماية المدنية من أجل إخماد حريق بولاية تبسة، على إثر حريق ثلاثة مداجن بدائرة العقلة.

وفيما يتعلق بجهاز مكافحة حرائق الغابات والأدغال، فقد تم إخماد حريق من الغطاء النباتي عبر عدة ولايات.

توفي 6 أشخاص وأصيب 298 آخرون بجروح متفاوتة إثر حوادث مرور سجلت عبر عدة ولايات من الوطن خلال 24 ساعة الأخيرة، حسبما أفادت به أمس، حصيلة لمصالح الحماية المدنية.

وأوضح المصدر ذاته أن أثقل حصيلة سجلت بولاية سطيف، بوفاة 4 أشخاص وإصابة 5 آخرين بجروح على إثر حادثين، الأول تسبب في وفاة 3 أشخاص وإصابة اثنين آخرين على إثر انقلاب سيارة ببلدية أولاد صابر، أما الحادث الثاني فقد تسبب في وفاة شخص وإصابة ثلاثة آخرين وذلك على إثر انقلاب سيارة ببلدية عين أرنات.

ويخصوص جهاز حراسة الشواطئ والاستجمام، فقد

## حجز 7,600 وحدة من المؤثرات العقلية

معتبرة من المؤثرات العقلية قدرت بـ 7.684 وحدة. وتم تقديم المتورطين أمام الجهات القضائية المختصة إقليميا التي أصدرت في حقهم أمر إيداع. كما تواصل مديرية أمن الولاية بتنظيم خرجات تحسيسية للوقاية من أفة الإدمان على المخدرات والمؤثرات العقلية التي تستهدف فئة الشباب بالأماكن العمومية والمرافق الشبانية وذلك بالتنسيق مع مختلف الشركاء.

س. ع

## ممسك

تمكنت مصالح الشرطة بأمن ولاية مسكك مؤخرا من حجز 7.684 وحدة من المؤثرات العقلية وتوقيف أكثر من 160 شخص متورط وذلك من خلال معالجات قضائية مختلفة، وفقا لما ورد أمس بيان ذات الهيئة الأمنية.

واستنادا إلى نفس المصدر بأن هذه العملية التي قامت بها عناصر الشرطة استهدفت أوكار الجريمة بالمناطق العمرانية التي تتبع إقليم اختصاص أمن الولاية مما أسفر عن توقيف أكثر من 160 شخص تم ضبط بحوزتهم كمية