

تشمل كبار مورّدي التكنولوجيا الزراعية وخطوط الإنتاج والإنجاز

500 مليون دولار اتفاقيات لإطلاق مشروع "بلدنا" في الجزائر

23

رئيس الجمهورية
يستقبل المجاهد
والروائي رشيد بوجدر

3



EL MASSA
المسلة

يومية إخبارية وطنية

أشرف على تكريم المتفوقين الأوائل في امتحانات شهادتي "البيام" و"البالك"

النوايغ في رعاية الرئيس

3

« حفل التكريم حضره كبار المسؤولين في الدولة وأعضاء من الحكومة » رئيس الجمهورية يكرم المتفوق الأول من مدرسة أشبال الأمة

« تكريم التلميذ بوقشور أكرم من
المدرسة الدولية الجزائرية في فرنسا

« الرئيس تبون يكرم التلميذين حمداني
صالح ومنيب عبد الرحمان من ذوي الهمم

« إنشادة بقيادة الجيش في توفير الإمكانيات
لتحقيق مدارس أشبال الأمة نتائج مشرفة



« النوايغ يشيدون بحرص رئيس
الجمهورية على الارتقاء بالتحصيل العلمي

« سعداوي؛ فخورون بالجيل الطموح المؤمن بالعمل والمثابرة

مع مراعاة الأبعاد المناخية والصحية والاقتصادية.. رئيس الجمهورية:

الجزائر تعتمد استراتيجيات متعددة لتحقيق الأمن الغذائي

3

« اعتماد خارطة طريق وطنية للتجول المستدام للنظم الغذائية » تدابير تحفيزية لدعم القطاعات الاستراتيجية خاصة زراعة الحبوب
« رفع طاقة التخزين والتبريد دعما للأمن الغذائي وحفاظا على الأسعار » إنجاز 30 صومعة تخزين بطاقة 100 ألف طن لكل منها

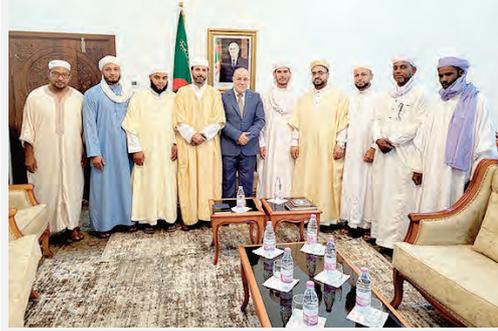
« سدود جديدة لرفع قدرة تخزين وتعبئة الموارد المائية غير التقليدية » الجزائر أكملت شطر الطريق العابر للصحراء نحو "الاغوس"

افتتاح التسجيلات للانتحاق بصفوف الجيش الوطني الشعبي



أعلنت وزارة الدفاع الوطني، أمس، عن افتتاح التسجيلات الأولية بالنسبة للحاصلين الجدد على شهادة البكالوريا الراغبين في الالتحاق بصفوف الجيش الوطني الشعبي. وأوضحته الوزارة، في بيان لها أنه "على الشباب الجزائري الراغب في الانضمام إلى صفوف الجيش الوطني الشعبي، ويطمح لضمان مستقبله والمساهمة في الدفاع عن وطنه، أن الجيش الوطني الشعبي يستجيب لتطلعاته ويمنحه الفرصة ليصبحوا ضباطا، ضباط صف ورجال صف وهذا في صفوف القوات البرية، القوات الجوية، القوات البحرية، قوات الدفاع الجوي عن الإقليم، الدرك الوطني، الحرس الجمهوري، المديرات والمصالح المركزية بوزارة الدفاع الوطني". كما دعت وزارة الدفاع الوطني، كل الشباب الراغبين في الالتحاق بصفوف الجيش الوطني الولوج إلى الرابط التالي، <https://preinscription.mdn.dz>

بلمهدي يستقبل الأئمة الموفدين إلى أكاديمية الأزهر في مصر



استقبل وزير الشؤون الدينية السيد والأوقاف، يوسف بلمهدي، أمس، في الجزائر العاصمة، الدفعة الثالثة من الأئمة الموفدين إلى أكاديمية الأزهر العالمية بمجمع البحوث التابع للأزهر الشريف في جمهورية مصر العربية، وبالمنااسبة أسدي بلمهدي، توجيهاته للأئمة بضرورة الاستفادة القصوى من هذا التكوين النوعي بمؤسسة الأزهر العربية، وتمثيل الجزائر بما يليق بحضارتها وتراثها، وبما يجسد روح التعاون المثمر بين وزارة الشؤون الدينية والأوقاف والأزهر الشريف.

خدمة "استبدال البطاقة" متاحة عبر تطبيق بريدي موب

كشفت مؤسسة بريد الجزائر لزيائتها عن خدمة استبدال البطاقة الذهبية في حال ضياعها، سرققتها أو تلفها. وأوضحت المؤسسة في منشور لها على صفحتها الرسمية عبر (فيسبوك) أن خدمة "استبدال البطاقة" متاحة عبر تطبيق بريدي موب، حيث تمكن حاملي البطاقة الذهبية من استبدالها في حال ضياعها أو سرققتها أو في حالة تلف البطاقة وعدم قابليتها للاستعمال.



كالكوبات يذكّر بالأجل القانونية للتصريح



ذكر الصندوق الوطني لمدفوعة الأجر والبطالة الناجمة عن سوء الأحوال الجوية لقطاعات البناء والأشغال العمومية (كالكوبات)، أمس، أرباب العمل والأجراء المعنيين بالحملة السنوية للأجور والأجراء لسنة 2024-2025، إلى التعجيل بتسوية التصريحات الخاصة بهم، وأشار الصندوق في بيان له إلى أن المدة المتبقية لا تتجاوز أربعة أيام فقط، حيث ينتهي الأجل القانوني للتصريح يوم 31 جويلية الجاري.

استخراج الشهادة السلبية عبر بوابة فضاء الجزائر



أعلنت المديرية العامة للأمن الوطني، عن إمكانية استخراج عدة وثائق على غرار الشهادة السلبية، نسخ من العقود المشهورة، نسخ من البطاقات العقارية عبر بوابة فضاء الجزائر. وأوضحته المديرية، أنه بإمكان كافة المواطنين استخراج الشهادة السلبية، نسخ من العقود المشهورة، نسخ من البطاقات العقارية عبر بوابة فضاء الجزائر وهذا عن طريق الولوج إلى الرابط التالي <https://fadaeldjair.mf.gov.dz>

مدينة قصر البخاري

من الذاكرة



بدون تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوقائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع
مؤسسة الطباعة لوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة بقرنة
مؤسسة الطباعة بشار
التوزيع
الوسط: مزعون خواص
القرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP

ANEP
من أجل اشارككم توجهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال. النشر
والإشهار وكالة ANEP
01 نهج ياسنور - الجزائر
الهاتف الثابت: 020 05 20 91 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45
الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargha@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz
programming.regie@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12
مصلحة الإشهار
الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرية العامة
مسؤولة النشر
سميرة بلعمري
رئيسة التحرير:
محمد يوسلان
عمر دلال
التحرير:
الهاتف: (023) 70.90.50
الفاكس: (023) 70.96.30

El Massa
يومية وطنية إخبارية
شركة ذات أسهم رأسمالها
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج
المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر شفيق
- القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

رئيس الجمهورية يستقبل المجاهد والروائي رشيد بوجدره



استقبل رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، أمس، في الجزائر العاصمة، الكاتب والروائي والكاتب رشيد بوجدره، حسب ما جاء في بيان لرئاسة الجمهورية.

س. ي.

مع مراعاة الأبعاد المناخية والصحية والاقتصادية.. رئيس الجمهورية:

- الجزائر تعتمد عدة استراتيجيات لتحقيق الأمن الغذائي
- اعتماد خارطة طريق وطنية للتجول المستدام للنظم الغذائية
- تدابير تحفيزية لدعم القطاعات الاستراتيجية خاصة زراعة الحبوب
- رفع طاقة التخزين والتبريد دعما للأمن الغذائي والحفاظ على الأسعار
- إنجاز 30 صومعة تخزين بطاقة 100 ألف طن لكل منها
- زيادة قدرة التبريد من خلال بناء غرف تبريد صغيرة ومتوسطة
- رفع قدرة التخزين لبناء السدود وتعبئة الموارد المائية غير التقليدية
- الجزائر أكملت شطر الطريق العابر للصحراء نحو "الأغوس"

كبيرة جديدة لتلبية مياه البحر الخدمة بقدرة 1.5 مليون م³ يوميا.

التزام متجدد للجزائر نحو التنمية في القارة الأفريقية

ويشمل هذا المخطط مشاريع تصفية ومعالجة مياه الصرف الصحي، واستعمال وسائل سقوية متقدمة للمياه، حيث تغطي هذه التقنية حوالي 60 بالمائة من الأراضي المسقية في الجزائر، وفق ما أكدته رئيس الجمهورية، التي لفت بالمناسبة ذاتها لتوسيع مشروع السد الأخضر.

وأوضح أن هذا المشروع يخص مساحة للتوسيع 300 ألف هكتار وإعادة تأهيل وتعمية 500 ألف هكتار. مع الشروع في بعث مشروع غابي لإنشاء بوالعات كربون طبيعية، يتربع على حوالي 520 مليون هكتار وغرس 423 مليون شتلة منها 300 مليون للتشجير وإعادة التشجير و12 مليون لإعادة تأهيل المناظر الغابية و3 ملايين لتطوير الزراعة الغابية.

وقد ساهمت كل هاته الإجراءات -يؤكد رئيس الجمهورية- في تحسين مناخ الاستثمار من خلال توفير الوعاء العقاري السلاحي خاصة في الصحراء، مع توفير البذور ودعم ومؤسسات السقي المتعددة للمياه وإنشاء ممر أخضر لتسهيل الحصول على الأراضي وتصاريح حفر الآبار والتوصيلات الكهربائية في الصحراء الجزائرية، مع الاستثمار باستغلال العقار الغابي.

وهنا لفت رئيس الجمهورية، إلى التدابير الخاصة لتسهيل الحصول على التمويل لا سيما من خلال الوكالة الوطنية لدعم وتعمية المقاولات، والوكالة الوطنية لتسيير القرض المصغر، بالموافاة مع إطلاق مشاريع شراكة ضخمة ومهيكلية مع مؤسسات أجنبية من إيطاليا وقطر خصوصا في سلاسل الإنتاج الاستراتيجية كالحبوب والحبوب.

ويعد أن أبرز أهمية الاجتماع الذي يشكّل "مرحلة فاصلة" في التقييم الدوري الذي اعتمد منذ قمة 2021، مرور بقمة روما لتقييم الوضع الغذائي المنعقدة في 2023، أكد رئيس الجمهورية، عام، لا سيما من خلال إعلان كامبلا لسنة 2025 لتعزيز النظم الغذائية للفترة 2026-2035.

كما جدد التزام الجزائر "بالمضي قدما في تحقيق تحول مستدام للنظم الغذائية بما يساهم في تحقيق الأمن الغذائي الوطني والعالمي وتجدد دعوتها للمستثمرين للاستثمار في الجزائر التي توفر حاليا ظروفا جيدة وتنافسية لتحقيق استثمارات مربحة".

وأشار في ذات الخصوص إلى أن الجزائر أكملت شطر الطريق العابر للصحراء الذي يمر على أراضيها بلوغ لاغوس (نيجيريا) وفتح خطوط بحرية من كل من موريتانيا والسنغال "مما يساهم في عملية تعزيز سلاسل التعمين الضرورية لتحقيق نظم غذائية مستدامة".

أبرز رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، أمس، الجهود التي تبذلها الجزائر بهدف تحقيق أمنها الغذائي، لا سيما من خلال عدة استراتيجيات لدعم الاستثمار في القطاع السلاحي وتعبئة الموارد المائية، بالموافاة مع السعي لمواجهة التغييرات المناخية.

عادل م.

وأكد رئيس الجمهورية، في كلمة قرأها نيابة عنه وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، كمال زريق، خلال الطبع الثانية لقمعة متابعة أنظمة الغذاء للأمن المتعددة (UNFSS+4) في أبابا، أن الجزائر اعتمدت عدة استراتيجيات وسياسات تهدف إلى تحقيق الأمن الغذائي للاكتفاء الذاتي من المواد الزراعية والحيوانية، مع الأخذ بعين الاعتبار الأبعاد المناخية والصحية والاقتصادية من أجل بلوغ نظم غذائية مرنة وشاملة وصحية ومستدامة.

وأوضح أن الجزائر وضعت خارطة طريق وطنية للتجول المستدام للنظم الغذائية مع اعتماد إجراءات عملية تماشيا ونهذ الأمن العام للأمن المتعددة لسنة 2023، من خلال حوكمة مؤسساتية تتجول النظم الغذائية على المستوى الوطني بمشاركة مختلف القطاعات الوزارية المعنية.

وأضاف رئيس الجمهورية، أنه تم بهذا الخصوص اتباع نهج تشاركي ضم مختلف الفاعلين الوطنيين وممثلين عن المنظمات غير الحكومية والحركة الجموعية، خاصة المنظمات المهتمة، بالإضافة للباحثين والأكاديميين مع إعطاء أهمية خاصة للنساء والشباب.

وفي استعراضه لسياسة الجزائر الهادفة إلى تحقيق الأمن الغذائي أكد رئيس الجمهورية، أنه تم تعزيز القطاعات الاستراتيجية خاصة زراعة الحبوب من خلال تدابير تحفيزية ورفع من طاقة التخزين والتبريد. تعزيزا للأمن الغذائي وحفاظا على استقرار الأسعار ومحاربة التضخم.

وجرى في ذات الإطار، دخول بطاقة 100 ألف طن لكل منها وصومعة تخزين بطاقة 100 ألف طن لكل منها وتخصيص 350 مركز جوارى للتخزين بسعة 5 آلاف طن، وزيادة قدرة التبريد من خلال بناء غرف تبريد صغيرة ومتوسطة على المستوى الوطني مع تقديم تسهيلات للمستثمرين في هذا المجال.

كما تشجع الجزائر -يقول رئيس الجمهورية- الزراعة الصحراوية بتخصيص 400 ألف هكتار من الأراضي الزراعية مع تحديد هدف الوصول إلى مليون هكتار عام 2025، مما يشكل إنجازا فريدا في مواجهة الصعوبات البيئية وبعث الحياة في نية فاسية.

أما بشأن الإجراءات المتخذة أمام آثار التغيير المناخي والاحتباس الحراري الذي يمس المنطقة المتوسطية، اعتمدت الجزائر استراتيجية تركز على ثلاث محاور تتمثل بالأساس في إنشاء وحدات مياه ضخمة من المناطق التي تسجل فائضا من مخزون المياه المتساقطة إلى المناطق التي تسجل عجزا، ويؤكد رئيس الجمهورية، مشيرا إلى أنه تم رفع قدرة التخزين لبناء السدود وتعبئة الموارد المائية غير التقليدية من خلال تحلية مياه البحر، حيث عرفت السنة الجارية دخول خمس محطات

أشرف على تكريم المتفوقين الأوائل في امتحانات شهادتي "البيام" و"الباك"

النوابغ في رعاية الرئيس

- حفل التكريم حضره كبار المسؤولين في الدولة وأعضاء من الحكومة
- رئيس الجمهورية يكرم المتفوق الأول من مدرسة أشبال الأمة
- إنشادة بقيادة الجيش في توفير الإمكانيات لتحقيق النتائج المشرفة بمدارس أشبال الأمة
- الرئيس تبون يكرم التلميذين حمداي صالح ومنيب عبد الرحمان من ذوي الهمم
- المتفوقون الأوائل في شهادة "البيام" يحظون بتكريم من الرئيس تبون
- تكريم التلميذ بوقشور أكرم من المدرسة الدولية الجزائرية في فرنسا
- النوابغ يشيدون بحرص رئيس الجمهورية على الارتقاء بالتحصيل العلمي

أشرف رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، أمس، بقصر الشعب (الجزائر العاصمة)، على حفل تكريم المتفوقين الأوائل في امتحانات البكالوريا والتعليم المتوسط (دورة جوان 2025)، حيث سلمهم ميداليات وهدايا ومكافآت مالية.

ق. س.



جرى حفل التكريم بحضور كبار المسؤولين في الدولة وأعضاء من الحكومة، إلى جانب عائلات المكرمين.

ففي شهادة البكالوريا كرم رئيس الجمهورية، كلا من المتفوق الأول وطنيا رونق زاني، من ثانوية "صحرابي زغلامي" ببلدية تاوردة (ولاية سوق أهراس)، والتي تحصلت على معدل 19.70 في شعبة هندسة كهربائية والمتفوق الثانية يحيوي ملاك، من ثانوية "ميكوي مأمون" (ولاية معسكر)، المتحصلة على معدل 19.52 في شعبة الرياضيات وكذا المتفوق الثالثة نرجس كامل، من ثانوية "زينب أم الساكن" (الجزائر العاصمة)، بمعدل 19.52 في شعبة تقني رياضي -هندسة كهربائية. كما كرم رئيس الجمهورية، أيضا المتفوق الأول من مدرسة أشبال الأمة سعادي مؤيد، الذي حصل على معدل 19.41 في شعبة الرياضيات، وهاجر قداري، شعبة العلوم التجريبية الحائزة على معدل 18.65، ولدى فئة ذوي الهمم كرم رئيس الجمهورية، محمد إمامها أفاقا وعبد الله التعليم المتوسط، كرم رئيس الجمهورية، التلاميذ مغزي محمد أيوب، الحائز على معدل 18.01، وجعفرى آية أله الرحمان المتحصلة على معدل 17.44، وقاضي حليلة بمعدل 15.81، كما تم بذات المناسبة تكريم التلميذ بوقشور أكرم، من المدرسة الدولية الجزائرية بفرنسا لتحصله على معدل 16.90 في امتحان شهادة البكالوريا شعبة علوم تجريبية، بالإضافة إلى التلميذ موسوم أيوب من ذات المدرسة والتي حازت على معدل 16.90 في امتحان شهادة التعليم المتوسط.

تحقيق هذه النتائج الممتازة في امتحان شهادتي البكالوريا والتعليم المتوسط، من جهتها اعتبرت التلميذة طلحاصوي مريم، التي فازت بالمرتبة الأولى وطنيا في شهادة التعليم المتوسط، أن تكريمها من قبل رئيس الجمهورية، يعد "فخرا ومحطة تاريخية محفزة على النجاح فيما تبقى من المشاور الدراسي"، مسجلة أمهلا في "المساهمة مستقبلا في مواصلة بناء الوطن".

وتقدم التلميذ بكري أنيس، المتوج بالمرتبة الثانية في شهادة التعليم المتوسط هو الآخر بشكره الخاص لرئيس الجمهورية، على هذا التكريم الذي يحفز على الرغبة في النجاح والتفوق في باقي المسار الدراسي.

أما التلميذ مغزي محمد أيوب، المتفوق الأول في شهادة التعليم المتوسط من فئة ذوي الاحتياجات الخاصة فقد صرح بالقبول "أشكر السيد رئيس الجمهورية، على هذا التكريم الذي يدفعني إلى المزيد من التفوق دراسيا وخدمة وطني مستقبلا".

وفي ختام حفل التكريم أخذ التلاميذ المكرمون صورة تذكارية جماعية مع رئيس الجمهورية.

شرف التكريم من قبل رئيس الجمهورية، منوهين بالحرص والاهتمام والتشجيع المتواصل الذي يوليه للمدرسة والتحصيل العلمي.

وفي هذا الإطار عبّرت المتفوقة الأولى وطنيا في شهادة البكالوريا رونق زاني، عن افتخارها بالتكريم الذي حظيت به من طرف رئيس الجمهورية، الذي "يحرص دائما على تشجيع النوابغ والمتفوقين"، مضيفة أن المرتبة التي تحمست عليها "مستحق أمامها أفاقا وعبد الله من جهة عبر المتفوق الثاني في شهادة البكالوريا عن مدارس أشبال الأمة، الشبل بن فطمة محمد الأمين، عن مشاعر الفخر والاعتزاز بتواجده ضمن الأوائل الذين حظوا بتكريم رئيس الجمهورية، متقدما أيضا بشكره إلى القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي التي "وفرت كل الظروف وسخرت كافة الإمكانيات من أجل تحقيق هذه النتائج المشرفة".

أما بلقوران محمد إسلام، المتفوق الأول في شهادة التعليم المتوسط من مدارس أشبال الأمة، فقد وجه شكره لرئيس الجمهورية، على تكريمه للمتفوقين، منوها بالجهود التي بذلتها القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي من أجل

متوسطة "عميرة موسى" بولاية جيجل، الحائزة على معدل 19.46، كما حظي بتكريم رئيس الجمهورية، أيضا المتفوق الأول في مدارس أشبال الأمة في شهادة التعليم المتوسط بلقوران هجالة محمد إسلام المتحصل على معدل 19.04، ولدى فئة ذوي الهمم المتفوقين في شهادة التعليم المتوسط، كرم رئيس الجمهورية، التلاميذ مغزي محمد أيوب، الحائز على معدل 18.01، وجعفرى آية أله الرحمان المتحصلة على معدل 17.44، وقاضي حليلة بمعدل 15.81، كما تم بذات المناسبة تكريم التلميذ بوقشور أكرم، من المدرسة الدولية الجزائرية بفرنسا لتحصله على معدل 16.90 في امتحان شهادة البكالوريا شعبة علوم تجريبية، بالإضافة إلى التلميذ موسوم أيوب من ذات المدرسة والتي حازت على معدل 16.90 في امتحان شهادة التعليم المتوسط.

النوابغ يشيدون بحرص رئيس الجمهورية على الارتقاء بالتحصيل العلمي

وأعرب المكرّمون في تصريحات لوكالة الأنباء الجزائرية، على هامش الحفل عن فخرهم واعتزازهم بنيل

حضور رئيس الجمهورية حافظ قوي لتوليد التنافس الجاد، سعداوي؛

فخورون بالجيل الطموح المؤمن بالعمل والمثابرة

الجمهورية للأسرة التربوية. واعتبر الوزير، أن تزامن هذا الحفل مع الاحتفالات المخلّدة للذكرى الـ63 لعيد الاستقلال والشباب يجعله "محطة لاستلهام من تصحيات الشهداء"، مشيرا إلى أن الجزائر "تفتخر بجيلها الطموح الذي يؤمن بالعمل والمثابرة".

وجدد سعداوي، شكره لكافة الشركاء من مختلف القطاعات والهيئات الأمنية نظير مساهمتها في تأطير وإنجاح الامتحانات الوطنية، مؤكدا عزم قطاعه على "مضاعفة الجهود لتحقيق تلميذ نوعي وراق، يواكب التطورات المتسارعة ويساهم في تطوير البلاد وتحقيق آمال وتطلعات المجتمع".

تؤد وزير التربية الوطنية السيد محمد صغير سعداوي، أمس، بد العناية الكبيرة والمستمرة، التي يوليها رئيس الجمهورية، للأسرة التربوية معربا عن شكره وامتنانه لإشرافة الشخصي ووراعيته السامية لهذا الاجل التكريمي.

س. ي. س.

أوضح الوزير، في كلمته التي ألقاها بهذه المناسبة أن حضور الرئيس تبون، يعد تحفيزا قويا "يؤد لدى التلميذ الرغبة في التنافس الجاد والمثابرة على التحصيل العلمي والإصرار والنجاح والتفوق"، مشيدا في هذا الصدد بد العناية الكبيرة والمستمرة، التي يوليها رئيس

حددت آجال 30 يوما لتقديم الطعون إلكترونيا للمكثبتين في "عدل3" وكالة "عدل" تردّ على استفسارات أصحاب الملفات المرفوضة



مؤرّة، بالإضافة إلى إدراج بيانات خاطئة في الملف.
كما أشارت إلى أن نتائج التحقيقات التي تجرى على مستوى مختلف البلديات الوطنية، يمكن أن تكشف عن عدم توفّر شروط القابلية لدى بعض المسجلين ما يؤدي إلى رفض الطلب.
وأكدت الوكالة، أنه من ضمن المعنيين برفض ملفاتهم الذين لم يستكملوا تقديم ملفاتهم في أجل 30 يوما من تاريخ تبليغهم عبر المنصة الإلكترونية الرسمية للوكالة لاستكمال وثائقهم الناقصة في الملف المحمل، وتبّعت إلى أن عدم تقديم الطعن أو عدم استكمال الملف ضمن الأجل المحددة ووفقا للإجراءات التي يحددها المرفق العقاري سيفضي تلقائيا إلى رفض الطلب.

وتقدم طعن يستوجب على المكثبتين الدخول إلى الموقع الرسمي للوكالة، وفتح قسم "إكتاب عدل 3"، ثم جمع الوثائق الناقصة أو الممنوعة حسب إظهار الرفض وتحولها إلى صيغة PDF، بعدها الدخول إلى قسم "إدعاع الطعن" ورفع الملفات المطلوبة مع تأكيد العملية في الأخير.

مجلس الأمة يشارك بوسيرا في المؤتمر العالمي لرؤساء البرلمانات التعاون البرلماني والعمل متعدّد الأطراف في خدمة السلام والعدالة

النساء والشباب في الحياة البرلمانية في سياق من الاستقطاب والشدائد، الابتكار من أجل مستقبل سلمي وصياغة حلول جديدة لعالم "متطوّر"، الفرص الجديدة للتعانق الدولي من أجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة بحلول عام 2030.

كما سيتناول المشاركون موضوع "دور البرلمانات في تشكيل المستقبل الرقمي، حماية وتعزيز حقوق الأشخاص الذين يعيشون في أوضاع هشّة: نحو عمل شامل لمكافحة التمييز".

والجدير بالذكر أن هذا المؤتمر الذي ينقد كل خمس سنوات، يعتبر أكبر تجمع لأعلى مستويات التمثيل البرلماني في العالم، ويهدف أيضا إلى "تكريس الحوار والتشاور بين قادة البرلمانات"، وتعزيز العبد البرلماني للحكومة العالمية.

للإشارة يشكّل وفد مجلس الأمة المشارك في أشغال هذا المؤتمر من كل من نائب رئيس مجلس الأمة، العضو رابع بـغالي، (رئيس الوفد)، العضو عمار دهشار وكذا الإطار السامي بالمجلس السيد رؤوف طوطاوي.

حيدايوي يستقبل مديرة قسم المرأة والشباب بمفوضية الاتحاد الإفريقي تفعيل الدبلوماسية الشبابية لتوسيع الشراكة الإقليمية

الحياة العامة وصياغة السياسات العمومية، من خلال دور المجلس الأعلى للشباب كهيئة استشارية فاعلة ومؤطرة لمبادئ الشراكة الشبابية.

وبالمناسبة أشادت نغوينيا "بالجهود التي تبذلها الدولة الجزائرية لفائدة الشباب، وخصوصا التنظيم المحكم للطبقة الرابعة من منتدى الشباب الإفريقي الذي احتضنته الجزائر في نوفمبر 2024"، مثمّنة "الدور الريادي للمجلس الأعلى في ترسيخ مكانة الجزائر ضمن المنظومة الشبابية الإفريقية"، وأشار البيان إلى أن زيارة مديرة قسم المرأة والجنس والشباب بمفوضية الاتحاد الإفريقي، إلى الجزائر تندرج في إطار تفعيل الدبلوماسية الشبابية الرامية إلى توسيع مجالات الشراكة الإقليمية.

صدور القوانين المتعلقة بالتعبئة العامة والتأمينات الاجتماعية والتقاعد رسميا.. تقاعد مسبق لمنتسبي سلك التعليم

تجديد الأحكام المتعلقة بكيفيات تنظيم وتخصير وتنفيذ التعبئة العامة استفاضة المرأة العاملة من 150 يوم توقف عن العمل بسبب الولادة

صدرت في العدة 47 من الجريدة الرسمية النصوص التشريعية المتعلقة بكل من قانون التعبئة العامة والتأمينات الاجتماعية والتقاعد، إضافة إلى الأوقاف والقواعد العامة للاستعمال والاستقلال السياحيين للشواطئ.

ح. حنان

بنسبة 100 بالمائة من الأجر اليومي بعد اقتطاع اشتراك الضمان الاجتماعي والضرية، كما يمكن لمن يتعدّد عليها استئناف عملها بعد انقضاء فترة عطلة الأمومة المنصوص عليها في التشريع الساري المفعول، بسبب وضعها مولودا مصابا بإعاقة أو تشوّه خلقي أو مصابا بمرض خطير يستدعي بصفة إلزامية مرافقة أو دخلا طبيًا، أن تستفيد بطلب منها من الحق في تمديد فترة التعويض اليومي بنفس النسبة شريطة تقديم ملف طبي وعرضه على مصلحة هيئة الضمان الاجتماعي تثبت حالته.

وتشير المادة 29 من القانون إلى تقاضي المرأة المؤمن لها اجتماعيا - شريطة أن تتوقف عن كل عمل مأجور أثناء فترة التعويض- لتعويض مدته 150 يوم متتابع يبدأ على الأقل بـ 42 يوما قبل تاريخ الولادة المحتملة، ولا يتقلص بفترة التعويض إلا أن تمت الولادة قبل التاريخ المحتمل.

وتتعدد فترات الاستفادة من التعويض اليومي في الحالات المذكورة السابقة إلى 50 يوما متتابعا بعد انقضاء الفترة القانونية لعطلة الأمومة، شريطة إيداع ملف طبي ميرير 15 يوما على الأقل من انقضاء الفترة المحددة، ويمكن تمديد فترة الاستفادة لمدة ثانية ويدين التقاطع بعد انقضاء الفترة الأولى في حدود 165 يوم إذا في أقصى حد. من جانبه يتم القانون رقم 09-25 المؤرخ في 19 جويلية 2025، القانون رقم 12-83 المؤرخ في 2 جويلية 1983، المتعلق بالتقاعد بهدف تمكين منتسبي سلك التعليم من الاستفادة من التقاعد قبل السن القانونية. وتنص المادة 7 مكرر 1 على أنه يمكن للموظفين المنتسبين لأسلاك معلمي وأساتذة التعليم والنظار ومديري مؤسسات التربية والتعليم والتفتيش التابعين للأسلاك الخاصة بالترزية الوطنية، الاستفادة من معاش التقاعد قبل السن القانونية بطلب منهم، وتحدّد مدة تخفيض السن القانونية للتقاعد بثلاث سنوات ويمكن للمرأة الموظفة المنتسبة لأحد الأسلاك المذكورة سابقا الاستفادة كذلك، وبناء على طلبها من نفس مدة التخفيض المذكورة وذلك قبل سن الخامسة والخمسين.

وزارة التضامن تستفيد من ترخيص استثنائي لتكليف عقود الأعوان المتعاقدين بالتوقيت الجزئي إلى الكامل

أعلنت وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، عن الاستفادة من ترخيص استثنائي يهدف إلى تكليف عقود الأعوان المتعاقدين بالتوقيت الجزئي إلى التوقيت الكامل. وأوضحت الوزارة، في بيان لها أنه في إطار عمل القطاع على استيفاء الترتيبات التنظيمية لترقية عقود الأعوان المتعاقدين بقدّم غير محدد المدة بالتوقيت الجزئي إلى عقد عمل غير محدد المدة بالتوقيت الكامل، تم إصدار الرخصة للفرع في تحويل عقود 579 عون في مرحلة أولى من التوقيت الجزئي إلى التوقيت الكامل، للأعوان العاملين بمؤسسات دور الأشخاص المسنّين ومؤسسات الطفولة المسفحة وديار الرحمة. وفور استكمال الإجراءات التنظيمية المعمول بها، سيتم مباشرة عملية تحويل عقود المعنّين لتمكينهم من تحسين ظروف عملهم، فضلا عن توفير الاستقرار المهني والاجتماعي لهم.



بصدورها في الجريدة الرسمية، تدخل هذه القوانين حيز التنفيذ ويمكن لبعضها أن يدعم حصول تنظيمية إذا تطلب الأمر ذلك، كما هو الحال بالنسبة للقانون رقم 05-25 المؤرخ في 19 جويلية 2025، المتعلق بالتعبئة العامة بهدف إلى تحديد الأحكام المتعلقة بكيفيات تنظيم وتخصير وتنفيذ التعبئة العامة المنصوص عليها في المادة 99 من الدستور. ويقصد بالتعبئة العامة وفقا للمادة الثانية من القانون "مجموع التدابير الواجب اتخاذها لضمان أكبر فاعلية في انتقال القوات المسلحة وأجهزة الدولة والهيئات والمؤسسات الوطنية وكذا الاقتصاد الوطني، من حالة السلم إلى حالة الحرب ووضع القدرات الوطنية تحت تصرف المجهود الحربي". وتسمح التعبئة العامة بتعزيز الطاقة الكفائية للأمة ورفع قدرات القوات المسلحة، عن طريق وضع كل الموارد البشرية المتوفرة وكل الوسائل المادية والموارد الضرورية تحت تصرفها، وتمكينها من أداء

إحماية حقوق المؤلف والحقوق المجاورة.. بداوي: استراتجية شاملة لمكافحة جرائم التقليد والقرصنة

وقعت المديرية العامة للأمن الوطني والديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، اتفاقية إطار تهدف إلى تعزيز التعاون بين الهيئتين في مجال مكافحة جرائم التقليد والقرصنة التي تستهدف الملكية الفنيّة والأدبية بما فيها المجال الرقمي.

كرية. م. وقع على هذه الاتفاقية كل من المدير العام للأمن الوطني علي بداوي، والمدير العام للديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة سمير تعالي. وهذه الاتفاقية تهدف إلى تعزيز التعاون بين الهيئتين في مجال مكافحة جرائم التقليد والقرصنة وحماية الأعمال الأدبية والفنيّة، فضلا عن المساهمة في حماية الإبداع الثقافي في ظل التحديات الجديدة التي يفرضها التطور التكنولوجي. وبالإضافة إلى التعاون بين الهيئتين في مجال مكافحة جرائم التقليد والقرصنة التي تستهدف الملكية الفنيّة والأدبية بما فيها المجال الرقمي من خلال الجوانب الإجرائية والاستشارية القانونية، تشمل الاتفاقية أيضا مجال التكوين التقني والتكنولوجي، فضلا عن الشقّ المتعلق بالتحسيس. وفي هذا الصدد شدّد بداوي، على ضرورة إنشاء لجنة مشتركة بين الطرفين تتكامل بإعداد استراتجية سنوية شاملة لمكافحة الجرائم التي لمس بحق المؤلف والحقوق المجاورة مع الأخذ بعين الاعتبار التغييرات الرقمية والسيبرانية، إلى جانب تقييم العمل المشترك باستمرار من أجل تحسين وتطوير آليات التنسيق وإجراءات المتابعة. وذكر في هذا السياق بأن المديرية العامة للأمن الوطني، أولت اهتماما خاصا لمجال

زيارة كبير المستشارين للولايات المتحدة الأمريكية إلى الجزائر

تفعيل الشراكة الجزائرية - الأمريكية
في شقيها الأمني والاقتصادي

الأمريكية لتعميق الشراكة بين البلدين، فضلا عن استحضار الانجازات المشتركة المحققة على الصعيد الإقليمي في مجالات مكافحة الإرهاب، وتأمين الحدود وتعزيز الاستقرار بما يخدم أمن البلدين وتقوي علاقتهما الاقتصادية.

وسبق لسفير الجزائر لدى الولايات المتحدة، صبري بوقادوم، أن أكد شهر مارس الماضي، بأن الجزائر والولايات المتحدة بصدده وضع خطط تنفيذية قصيرة المدى لتعزيز شراكتها الأمنية في ظل الطموحات الكبيرة التي تحدد البلدين في هذا المجال، مشيرًا في هذا الصدد إلى مذكرة التفاهم الموقعة بين الجانبين بعد يوم واحد من تنصيب دونالد ترامب رئيسًا للولايات المتحدة شهر جانفي الماضي. وبالإضافة إلى التعاون الأمني، يبدي البلدان اهتمامًا لتعزيز فرص التعاون في مجال الموارد الطبيعية والمعادن الأساسية المطلوبة عالميًا. في الوقت الذي تركز فيه الجزائر على الترويج لإمكاناتها، مساندة لرؤية الإدارة الأمريكية الجديدة التي تؤمن بإبرام الصفقات، من جانبها تسمى الجزائر عبر استراتيجيتها لتنوع الاقتصاد الوطني، إلى إبرام اتفاقيات وشراكات وفق مبدأ رابع-رابع مع مختلف الشركاء من بينهم الولايات المتحدة الأمريكية، في حين تعمل واشنطن على تعميق تعاونها مع الجزائر من أجل تنوع الاقتصاد في القطاعات الاستراتيجية على غرار الزراعة وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات والطاقة النظيفة.

تفتتح الزيارة التي قام بها مستشار الرئيس الأمريكي، تشوون إفريقيًا والشؤون العربية والشرق الأوسط، مسعد بونس، إلى الجزائر، اتفاقًا جديدة لتفعيل دينايمية التعاون الثنائي في القطاعات الحيوية، في الوقت الذي تتطلع فيه واشنطن، لأن تكون الجزائر شريكًا رئيسيًا لها في المنطقة على المستويين الأمني والاقتصادي.

مليكة. ع. فزيارة كبير المستشارين الأمريكيين إلى الجزائر من شأنها أن تجدد معالم الشراكة الثنائية بين البلدين، والتي تحظى بالانتماء الكبير في الشق الأمني منذ أحداث سبتمبر 2001، حيث أشادت واشنطن في العديد من المناسبات بالدور الريادي لبلادنا في مكافحة الإرهاب، خاصة على مستوى منطقة الساحل التي مازالت تشهد توترًا كبيرًا.

وكان معهد واشنطن لسياسات الشرق الأدنى، قد أكد مؤخرًا خلال إصداره مذكرات سياسية حول التفاعل الاستراتيجي الأمريكي مع الجزائر، أن بلادنا يمكن أن تكون شريكًا مهمًا رئيسيًا للولايات المتحدة، وتلعب دورًا رئيسيًا في الاتحاد الإفريقي، ما يجعل واشنطن تبدأ بالفعل في الاستثمار في تعميق هذه العلاقة الثنائية.

كما تضمنت رسالة التهنئة التي تلقاها رئيس الجمهورية، من نظيره الأمريكي دونالد ترامب، بمناسبة الذكرى الثالثة والستين لاستقلال الجزائر، إرادة الإدارة

أشاد بجهود المؤسسات البنكية والرقابية .. بوالزرد:

أشواط هامة قطعتها الجزائر
في مكافحة تبييض الأموال

■ جلسات إعطاء صورة حقيقية عن القواعد الجديدة في النظام الدولي قريبا
■ سوق القيم المنقولة في الجزائر يضم نحو 100 ألف مستثمر
■ تعميق الوعي بالمخاطر وتعزيز أدوات الرقابة والوقاية

أبرز وزير المالية، عبد الكريم بو الزرد، أمس، في الجزائر العاصمة، الخطوات الهامة التي خطتها الجزائر في مجال مكافحة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب، داعيًا إلى ضرورة رفع الوعي بأهمية مواصلة العمل في مجال الوقاية والمكافحة على حد سواء، وهذا من خلال السلطات الرقابية والمؤسسات المالية.



وفي كلمة له خلال ندوة نظمها لجنة تنظيم عمليات البورصة ومراقبتها كوسوب، لعرض نتائج تقرير التقييم القطاعي لمخاطر تبييض الأموال وتمويل الإرهاب في مجال القيم المنقولة، بحضور وزير العدل حافظ الأختام، لطفي بوجمعة، ورئيس لجنة كوسوب يوسف بوزنادة، ورئيسة السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد وكافحته، سليمة مسراتي، ورئيس المجلس الوطني الاقتصادي والاجتماعي والبيئي، محمد بوخاري، بالإضافة إلى أعضاء اللجنة الوطنية لمخاطر تبييض الأموال وتمويل الإرهاب، أشاد وزير المالية، بجهود المؤسسات البنكية والرقابية التي سمحت بإعداد التقارير القطاعية حول مكافحة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب في أجالها، والتي مكنت من إعطاء صورة كاملة بخصوص جهود مكافحة تبييض الأموال.

وأشار في ذات السياق إلى أنه سيتم قريبًا تنظيم جلسات مع جميع الفاعلين لإعطاء صورة حقيقية عن القواعد الجديدة في النظام الدولي، التي تفرز بعض الإجراءات على البلدان في مجال محاربة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب.

من جانبه أكد بوزنادة، أن سوق القيم المنقولة في الجزائر، والذي يضم نحو 100 ألف مستثمر في البورصة بقيمة سوقية تجاوزت 744 مليار دج وقرابة 18 مليار ج من سندات الدين المتداولة، يحتم تعميق الوعي بالمخاطر المرتبطة به وتعزيز أدوات الرقابة والوقاية على مستوى كل مؤسسة خاضعة معترًا أن إجراء ميثيقته تقييماها القطاعي يعد التزامًا منها بتعميق محاور الاستراتيجية الوطنية لمكافحة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب.

وتم خلال اللقاء استعراض نتائج تقرير التقييم القطاعي لمخاطر تبييض الأموال وتمويل الإرهاب والذي اعتمد على استبيان يدرس 13 متغيرًا على مستوى المؤسسات الخاضعة مثل الوسطاء في عمليات البورصة وشركات رأس المال الاستثماري وعشرات تسيير بورصة القيم.

وخلص التقرير إلى وجود تهديدات تتراوح بين "ضعيفة جدًا" و"ضعيفة" على مستوى جميع المؤسسات الخاضعة، فضلًا عن مستويات خطر "ضعيفة" و"ضعيفة إلى حد ما".

ودعت توصيات التقرير إلى تحسين آليات الرقابة من خلال اعتماد مقاربة قائمة على تقييم المخاطر مع تطبيق إجراء رقابية وعقوبات تتناسب مع مستوى الخطر. كما شددت على ضرورة توجيه الجهود على المدى القصير نحو الوسطاء في عمليات

القطاعي لمخاطر تبييض الأموال وتمويل الإرهاب، والتي اعتمد على استبيان يدرس 13 متغيرًا على مستوى المؤسسات الخاضعة مثل الوسطاء في عمليات البورصة وشركات رأس المال الاستثماري وعشرات تسيير بورصة القيم.

وخلص التقرير إلى وجود تهديدات تتراوح بين "ضعيفة جدًا" و"ضعيفة" على مستوى جميع المؤسسات الخاضعة، فضلًا عن مستويات خطر "ضعيفة" و"ضعيفة إلى حد ما".

ودعت توصيات التقرير إلى تحسين آليات الرقابة من خلال اعتماد مقاربة قائمة على تقييم المخاطر مع تطبيق إجراء رقابية وعقوبات تتناسب مع مستوى الخطر. كما شددت على ضرورة توجيه الجهود على المدى القصير نحو الوسطاء في عمليات

قاعدة استراتيجية لتفعيل منطقة التبادل الإفريقي
البحر .. مختصون لـ "المساء"

معرض التجارة البينية دعم للسيادة الاقتصادية للجزائر

■ حميدوش: المعرض منصة لإعادة التوجه نحو العمق الإفريقي
■ بوحرب: رفع حجم المبادلات التجارية.. ولوج أسواق جديدة

الاقتصادية للجزائر بعد سلسلة من الإصلاحات والتدابير المتخذة في مجال تنوع وتطوير الاقتصاد، حيث يسمح بنسج علاقات شراكة وتعاون جديدة لولوج أسواق القارة ولجلب استثمارات تمكن الجزائر من دعم قدراتها الاقتصادية مما سيعزز من دورها في اتخاذ القرارات الاقتصادية التي تهم القارة.

أكد مختصون في الاقتصاد، أن معرض التجارة الإفريقية البينية الذي ستحتضنه الجزائر في سبتمبر المقبل، من شأنه تعزيز قدراتها الاقتصادية، وتنوع مصادر دخلها خارج المحروقات بفضل نسج شراكات جديدة تمكنها من أن تصبح منصة لتفعيل منطقة التبادل التجاري البحر-زلا سومر

وأضاف بوحرب، أن المعرض يندرج ضمن متطلبات تمكين الجزائر من دعم تواجدتها الاقتصادي والتجاري في القارة، ويجسد رؤيتها للمتحقق الاقتصادي الجيوستراتيجي في إفريقيا في خضم التحولات الإقليمية والعالمية ذات الأبعاد الاقتصادية والجيوسياسية في خضم سعيها لتسليح التنوع الاقتصادي وترقية الصادرات خارج المحروقات.

وأشار بوحرب، إلى أن هذه الطهبة لها أهمية خاصة كونها تدعم مبرمجة الجزائر لعلاقتها الدولية ولعرض مقوماتها الاقتصادية والصناعية في مختلف المجالات من صناعات وفلاحة وخدمات، مؤكداً أن المعرض سيفتح جسورا تجارية وأسواقا مباشرة مع عشرات الدول الإفريقية. كما سيسهم المجال أمام مختلف مجالات التعاون الاقتصادي مع هذه الدول التي تعد أسواقا واعدة لمختلف المنتجات الجزائرية.

أكد الخبير الاقتصادي محمد حميدوش، في تصريح لـ "المساء" أن معرض التجارة الإفريقية الذي ستحتضنه الجزائر من 4 إلى 10 سبتمبر المقبل، من شأنه تعزيز قدراتها الاقتصادية، وتنوع مصادر دخلها خارج المحروقات بفضل نسج شراكات جديدة تمكنها من أن تصبح منصة لتفعيل منطقة التبادل التجاري البحر-زلا سومر

وأضاف حميدوش، أنه في ظرف يتسم بتقلبات أسعار الطاقة والأزمات الدولية، يمكن لهذا الحدث أن يشكل رافعة لتحويل الاقتصاد الوطني نحو نموذج أكثر تنوعا، خاصة إذا تم استثمار فرص الشراكة في مجالات الزراعة، الصناعة والستاعات التحويلية.

وتذكر حميدوش، بأن الجزائر ستستفيد من المعرض لتعزيز اندماجها الاقتصادي في منطقة التجارة الحرة الإفريقية، التي تمثل سوقا بأكبر من 1.4 مليار مستهلك عبر الشراكة الناشطة في هذه المنطقة، حيث يمكن للشركات الجزائرية أن تروج لمنتجاتها الصناعية والغذائية والدوائية، وتتسح علاقات مباشرة مع شركاء من مختلف دول القارة.

من جهته أوضح البروفيسور في الاقتصاد حكيم بوحرب، أن معرض التجارة البينية الإفريقية تظاهرة هامة لتعزيز السيادة

الاقتصادية للجزائر بعد سلسلة من الإصلاحات والتدابير المتخذة في مجال تنوع وتطوير الاقتصاد، حيث يسمح بنسج علاقات شراكة وتعاون جديدة لولوج أسواق القارة ولجلب استثمارات تمكن الجزائر من دعم قدراتها الاقتصادية مما سيعزز من دورها في اتخاذ القرارات الاقتصادية التي تهم القارة.

تأهيل قدرات الشرطة القضائية في إجراء تحقيقات موازية .. بوجمعة:

تفعيل كل الآليات لكشف عمليات تبييض الأموال وتمويل الإرهاب

وأشار في ذات السياق إلى أنه سيتم قريبًا تنظيم جلسات مع جميع الفاعلين لإعطاء صورة حقيقية عن القواعد الجديدة في النظام الدولي، التي تفرز بعض الإجراءات على البلدان في مجال محاربة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب.

من جانبه أكد بوزنادة، أن سوق القيم المنقولة في الجزائر، والذي يضم نحو 100 ألف مستثمر في البورصة بقيمة سوقية تجاوزت 744 مليار دج وقرابة 18 مليار ج من سندات الدين المتداولة، يحتم تعميق الوعي بالمخاطر المرتبطة به وتعزيز أدوات الرقابة والوقاية على مستوى كل مؤسسة خاضعة معترًا أن إجراء ميثيقته تقييماها القطاعي يعد التزامًا منها بتعميق محاور الاستراتيجية الوطنية لمكافحة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب.

وتم خلال اللقاء استعراض نتائج تقرير التقييم القطاعي لمخاطر تبييض الأموال وتمويل الإرهاب والذي اعتمد على استبيان يدرس 13 متغيرًا على مستوى المؤسسات الخاضعة مثل الوسطاء في عمليات البورصة وشركات رأس المال الاستثماري وعشرات تسيير بورصة القيم.

وخلص التقرير إلى وجود تهديدات تتراوح بين "ضعيفة جدًا" و"ضعيفة" على مستوى جميع المؤسسات الخاضعة، فضلًا عن مستويات خطر "ضعيفة" و"ضعيفة إلى حد ما".

ودعت توصيات التقرير إلى تحسين آليات الرقابة من خلال اعتماد مقاربة قائمة على تقييم المخاطر مع تطبيق إجراء رقابية وعقوبات تتناسب مع مستوى الخطر. كما شددت على ضرورة توجيه الجهود على المدى القصير نحو الوسطاء في عمليات

أكد أنها تدفع نحو حوكمة عادلة وشاملة للذكاء الاصطناعي .. واضح:

الجزائر ملتزمة بلعب دور محوري إفريقيا ودوليا

أبرز وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات الصغيرة، نور الدين واضح، خلال مشاركته في المؤتمر العالمي للذكاء الاصطناعي الجاري بشنغهاي الصينية، الجهود الحثيثة التي تبذلها الجزائر في تطوير الذكاء الاصطناعي وبناء منظومة رقمية متكاملة، مع تعزيز الابتكار والمؤسسات الناشئة، حسب ما أفاد به بيان للوزارة.

وفي كلمة ألقاها خلال أشغال المنتدى رفيع المستوى حول حوكمة الذكاء الاصطناعي، الذي ترأسه وزير العلوم والتكنولوجيا الصيني ضمن إطار المؤتمر (26 إلى 28 جويلية)، شدد واضح، على أهمية "بناء إطار عالمي عادل ومنصف لتنظيم هذا المجال الضخم يراعي توازن المصالح ويعمي الدول الثمينة من اتساع الفجوة التكنولوجية".

وبالمناسبة ذكر الوزير، بالتجربة الجزائرية الرائدة في من خلال إطلاق المدارس العليا المتخصصة،

وفاة 147 فلسطيني بينهم 88 طفلا.. وزارة الصحة:

أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية، أمس، عن ارتفاع حالات وفيات المجاعة وسوء التغذية في غزة إلى 147 فلسطيني من بينهم 88 طفلا، بسبب الحصار الخانق الذي يطره الاحتلال الصهيوني على القطاع منذ عدة أشهر، مشيرة إلى تسجيلها 14 حالة وفاة جديدة في قطاع غزة خلال 24 ساعة الماضية بسبب الجوع وسوء التغذية.

ارتفاع حالات وفيات المجاعة وسوء التغذية في غزة



كما حذر المكتب الإعلامي الحكومي في غزة، في بيان له من "خطر وشيك يهدد حياة آلاف الأطفال الرضع نتيجة استمرار الاحتلال الصهيوني في منع إدخال حليب الأطفال إلى القطاع منذ 150 يوم، لافتا إلى أن القطاع يوجد به أكثر من 40 ألف طفل دون عمر السنة الواحدة معرضون للموت البطيء بسبب الحصار الخانق الذي يفرضه الاحتلال الصهيوني.

وتنسى التحذير أطلقت إدارة "مستشفى شهداء الأقصى" وسط قطاع غزة من حدوث كارثة وشيكة نتيجة نفاد كميات السولار اللازمة لتشغيل المولدات الكهربائية في المستشفى، مشيرة إلى أن استمرار انقطاع التيار الكهربائي "سيؤدي إلى شلل تام في كافة أقسام المستشفى وعلى رأسها غرف العمليات والعناية المركزة وحضانات الأطفال وأجهزة غسيل الكلى مما يعرض حياة مئات المرضى للخطر الفوري".

وكانت وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا) قد حذرت من أن سوء التغذية بين الأطفال دون الخامسة، قد تضاعف بين شهري مارس وأبريل، نتيجة الحصار الصهيوني على قطاع غزة. من جهتها أكدت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف) أمس، أن كل فلسطيني في قطاع غزة جوعى لكن الأطفال هم الأكثر معاناة وإصابة "بتلا من الذهاب إلى المدرسة يخاطر الأهل والبنات بحياتهم أملا في الحصول على بعض الطعام، في حين شددت على ضرورة السماح بدخول كميات كافية من

المساعدات، وكان المكتب الإعلامي الحكومي في قطاع غزة، قد أعلن عن دخول 73 شاحنة فقط أول أمس، إلى القطاع حيث تعرضت معظمها للتهب والسرقة تحت أنظار الاحتلال وطاقاته المسيرة، في حين أكد المرصد "الأورومتوسطي" لحقوق الإنسان، أن استئناف عمليات إنزال المساعدات جوا في قطاع غزة لا يعني عن ضرورة فتح ممرات برية آمنة وثابتة تضمن التدفق الكافي والمنظم للغذاء والدواء والوقود، وإذ اعتبرت منظمات دولية، أن خطوة الكيان الصهيوني "ترجح لوهوم الإغاثة"، فقد أشارت إلى أن جيشه يواصل استخدام التجميع سلاحا ضد المدنيين الفلسطينيين، عبر استمرار إغلاق المعابر بوجه الاحتلال منذ مارس الماضي.

في هذا الصدد استشهد سبعة فلسطينيين أمس، بعد إطلاق النار وقصف الاحتلال رفح وخن يونس جنوب قطاع غزة، وفق ما أورده وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا). وأقادت الوكالة نقلا عن مصادر محلية، باستشهاد خمسة مواطنين وإصابة العشرات من منتظري المساعدات بئربان قوات الاحتلال شمال رفح جنوب قطاع غزة، كما استشهد شابان برصاص قناص من جيش الاحتلال قرب دور بني سهيلا شرق مدينة خان يونس جنوب قطاع غزة. يذكر أن 41 مواطنا استشهدوا بينهم 9 من منتظري المساعدات الإنسانية وأصيب العشرات جراء قصف الاحتلال الصهيوني المتواصل على مناطق متفرقة من القطاع منذ فجر أمس، في الوقت الذي أشار فيه الدفاع المدني، إلى أن عدد ضحايا

مجموعة "3+3" بمجلس الأمن تعرب عن بالغ قلقها حيال انتهاكات الكيان الصهيوني.. بن جامع: تكثيف الجهود من أجل ضمان تعافي سوريا

وبما يؤدي إلى عملية انتقالية تعكس الطموحات المشروعة لكافة السوريين بمن فيهم النساء والشباب.

عملية سياسية تكفل مشاركتهم الكاملة في تحديد مستقبل البلد

أما فيما يخص الشق الأمني، فقالت مجموعة "3+3" إن الوضع في سوريا لا يزال هشاً، وخير دليل على ذلك دوامة العنف الأخرى في محافظة السويداء، لافتة إلى أن هذه الأحداث تشير إلى الحاجة الملحة لحوار وطني شامل ومصالحة وطنية من أجل إرساء السلام والاستقرار الدائمين في سوريا.

وأكدت أنها "أخذت علماً" بوقف إطلاق النار الذي أعلن عنه في السويداء، داعية كافة الأطراف إلى الوفاء بالتزاماتها بحسن نية. كما أخذت المجموعة علماً بالنتائج التي توصلت إليها لجنة التحقيق بشأن الجرائم التي ارتكبت في المنطقة الساحلية، مطالبة بتقديم كل المتورطين إلى العدالة.

ودعت مجموعة "3+3" كافة الجهات الفاعلة الإقليمية والدولية إلى "عدم تحويل سوريا إلى ساحة للمواجهات" وأن تساهم "إسهاماً بئياً في السلام والتعافي"، مجددة دعمها لسيادة سوريا ووحدتها واستقلالها وسلامتها الإقليمية، وكذا لجهود الأمم المتحدة ومبعوثها الخاص الذي يبقى دوره "أساسياً".

وفي الختام دعت المجموعة، المجتمع الدولي إلى تكثيف الجهود من أجل ضمان تعافي سوريا، مؤكدة أنه "لا يمكن للسلاام أن يدوم من دون تنمية مستدامة".

أعربت مجموعة "3+3" بمجلس الأمن الدولي (الجزائر، الصومال، سيراليون وغويانا)، أمس، في نيويورك، عن "بالغ قلقها" حيال انتهاكات الكيان الصهيوني المتكررة لسيادة سوريا، مطالبة بوضع حد كامل لتوغلات جيش الاحتلال في الأراضي السورية.

وفي كلمة قرأها ممثل الجزائر الدائم لدى الأمم المتحدة، عمار بن جامع، باسم "3+3" خلال الاجتماع الشهري لمجلس الأمن حول الوضع السياسي والإنساني في سوريا، أعربت المجموعة عن "بالغ قلقها" حيال انتهاكات الكيان الصهيوني المتكررة للسيادة السورية، مدينة بأشد عبارات هذا العدوان الذي ينفذ في انتهاك للقانون الدولي بما في ذلك ميثاق الأمم المتحدة.

ودعت في السياق إلى التنفيذ الكامل لاتفاق فض الاشتباك لعام 1974، مجددة التأكيد على أن الجولان المحتل "أرض سورية بموجب القانون الدولي"، كما جاء ذلك بوضوح في قرار مجلس الأمن 497.

وطالبت مجموعة "3+3" في ذات الإطار بوضع حد لتوغلات جيش الاحتلال في الأراضي السورية، وبانسحابه الكامل من المناطق المحتلة، وكذا السماح لقوة الأمم المتحدة لمراقبة فض الاشتباك (أندوف) بإقيام بالمهام التي يولها القانون "من دون أي عراقيل".

ويخصوص الوضع السياسي الجديدت المجموعة دعمها لـ"عملية سياسية بقيادة ملكية سوريين، تسيرها الأمم المتحدة بفغالية

يوصل ممارساته القمعية وتتحالفات عسكرية مشبوهة مع الكيان الصهيوني

الشخصية أكدت لاروسا، أن انخراطها في القضية الصحراوية بدأ بدافع الفضول لكنها سرعان ما اصطدمت بـ"تعقيم إعلامي هائل"، مشيرة إلى أنها طردت من الأراضي الصحراوية المحتلة من قبل قوات الاحتلال خلال محاولة تصويرها داخل الأراضي المحتلة، لكنها عادت لتصور من مخيمات اللاجئين لأن السينما -كما قالت- "ذاكرة ومقاومة".

بديورها كتبت عضو حركة المعتقلين السياسيين الصحراويين، الإسبانية كريستينا مارتينيز بنيتيز دي لوجو، إلى وزارة خارجية بلاده، تذكر فيها بمسؤولية مدريد التاريخية والأخلاقية تجاه معاناة الشعب الصحراوي. وقالت في الرسالة إن الاحتلال "غير قانوني وغير أخلاقي"، وإن إسبانيا بصفتها القوة المديرة للإقليم "تتحمل قسطا كبيرا من المسؤولية عن استمرار هذا الوضع"، مؤكدة أن الشعوب الأوروبية ترفض الصمت وتواصل التعبير عن تضامنها مع الشعب الصحراوي وحقه المشروع في تقرير المصير.

من جانبه قال عضو جمعية الصحفيين والكتاب الصحراويين في أوروبا، بشير لحداد، أن النظام المغربي يعيش حالة قلق واضطراب متصاعدة، تتجلى في تحركاته السياسية والعسكرية المرتبكة، موضعا أن المخزن فشل رغم كل وسائل القمع والدعاية في فرض "سيادته" المزعومة على الصحراء الغربية.

وفي مقال نشره على موقع "المستقبل الصحراوي"، أكد لحداد، أن المغرب يعوض فشله السياسي بتحالفت مشبوهة مع الكيان الصهيوني، مستدلا بتعزيز "جدار الاحتلال الرملي" بطائرات تجسس مسيرة صهيونية، في خطوة تؤكد أن المخزن اختار الانخراط في حلف إقليمي قائم على القمع والاستعمار.

متزايد الأصوات المطالبة في أوروبا بكسر حالة الصمت التي تطوق معاناة الشعب الصحراوي، في ظل تعقيم إعلامي متعمد من قبل النظام المغربي الذي يواصل فرض سياسة الأمر الواقع في الصحراء الغربية المحتلة، من خلال ممارسات قمعية وتحالفات عسكرية مشبوهة مع الكيان الصهيوني.

وفي هذا السياق، قالت المخرجة السينمائية الإسبانية، رايكلا لاروسا، في حوار مع صحيفة "ألثو أرغون"، إن نضال الشعب الصحراوي لم يجد الاهتمام السياسي المطلوب، مؤكدة أن الصمت الدولي وغياب الإرادة هو ما يعيق مسألة هذا الشعب لا ضعف إرادته أو عزيمته.

وأضافت أن "النساء الصحراويات يقمن بدور محوري في النضال التحرري، لكن حضورهن يهيم بشكل منمغ في الخطابات الإعلامية التي تتجاهل نضالهن اليومي ومساهمتهن الفاعلة في مقاومة الاحتلال"، منددة في ذات الوقت بازدياد الخطاب الذي يعتمده المخزن، حيث يروج لصورة زائفة عن احترامه لحقوق المرأة، بينما يواصل سياساته القمعية ضد الصحراويات في الأراضي المحتلة، من خلال الترهيب والملاحقات والمنع، في محاولة لعزل الصوت النسائي الصحراوي وكسر رمزته في معركة التحرر. ولم يقتصر طرح المخرجة على التحليل النظري، بل سلطت الضوء على هذا الجانب المهم من خلال فيلمها الوثائقي القصير "تافرن (Disonancia)، الذي شاركت فيه فاطمتو بوشريا، مؤسسة الفريق النسائي لدعم الأعمال المتعلقة بنزع الألغام، مبرزة شجاعة النساء الصحراويات في مواجهة تبعات الاحتلال المغربي، وفي معرض حديثها عن تجربتها

في هذا السياق، قالت المخرجة السينمائية الإسبانية، رايكلا لاروسا، في حوار مع صحيفة "ألثو أرغون"، إن نضال الشعب الصحراوي لم يجد الاهتمام السياسي المطلوب، مؤكدة أن الصمت الدولي وغياب الإرادة هو ما يعيق مسألة هذا الشعب لا ضعف إرادته أو عزيمته. وأضافت أن "النساء الصحراويات يقمن بدور محوري في النضال التحرري، لكن حضورهن يهيم بشكل منمغ في الخطابات الإعلامية التي تتجاهل نضالهن اليومي ومساهمتهن الفاعلة في مقاومة الاحتلال"، منددة في ذات الوقت بازدياد الخطاب الذي يعتمده المخزن، حيث يروج لصورة زائفة عن احترامه لحقوق المرأة، بينما يواصل سياساته القمعية ضد الصحراويات في الأراضي المحتلة، من خلال الترهيب والملاحقات والمنع، في محاولة لعزل الصوت النسائي الصحراوي وكسر رمزته في معركة التحرر. ولم يقتصر طرح المخرجة على التحليل النظري، بل سلطت الضوء على هذا الجانب المهم من خلال فيلمها الوثائقي القصير "تافرن (Disonancia)، الذي شاركت فيه فاطمتو بوشريا، مؤسسة الفريق النسائي لدعم الأعمال المتعلقة بنزع الألغام، مبرزة شجاعة النساء الصحراويات في مواجهة تبعات الاحتلال المغربي، وفي معرض حديثها عن تجربتها

مؤتمر تسوية القضية الفلسطينية مؤتمريش يؤكد رفضه الكامل للأفعال التي تقوّض حل الدولتين

وتفتيد حل الدولتين، إذ سيشكل منعطفا هاما لحل القضية الفلسطينية. كما جاء استجابة لقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة وفتوى محكمة العدل الدولية، التي أكدت عدم شرعية الاحتلال وضرورة إنهائه فوراً، ولا يقتصر هدفه على إطلاق مسار سياسي جدي وملزم بجدول زمني، بل أيضا على تأسيس التزامات دولية واضحة لدعم الدولة الفلسطينية سياسيا واقتصاديا ومساندة برنامج الحكومة الإصلاحية والتنمية، وتعا في غزة وإعادة إعمارها بعد وقف حرب الإبادة المستمرة.

مؤتمر تسوية القضية الفلسطينية مؤتمريش يؤكد رفضه الكامل للأفعال التي تقوّض حل الدولتين

"الضم الزاحف للضفة الغربية المحتلة غير قانوني ويجب أن يتوقف". وبشارك في المؤتمر الذي تواصل أشغاله على مدار ثلاثة أيام، عدد كبير من الدول الأعضاء في الأمم المتحدة والمنظمات الدولية والإقليمية وهيئات الأمم المتحدة المتخصصة ومنظمات المجتمع المدني. وجاء المؤتمر في ظل الأوضاع المسأوية التي يعيشها الشعب الفلسطيني، جراء الاحتلال الصهيوني غير القانوني وانتهاكاته الجسيمة، ويهدف إلى تنفيذ قرارات الأمم المتحدة

منظمة بريطانية تدين تشويه المغرب لصورة النشطاء الصحراويين

حقوق الإنسان، فإن من حقه التنظيم والتعبير والدفاع عن قضيتهم دون ملاحقة أو قمع. كما شددت على أن عمل طالب علي سالم "لا يهدد حقوق الإنسان بل يجسدها"، وأن محاولات إسكات صوته تعد "جزءا من نمط عالمي يتزايد فيه قمع الأصوات الحرة". وعليه طالبت منظمة "عدالة المملكة المتحدة" بالاعتراف العلني بحق المدافعين الصحراويين في حرية التعبير والتنظيم من خوف أو انتماء واتخاذ خطوات ملموسة لدعم تنفيذ حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره والاعتراف بالجمهورية الصحراوية، مذكرة بأنه في زمن تتعرض فيه مبادئ حقوق الإنسان للتسييس والانتهاك، فإن "قيم الحرية والعدالة والكرامة يجب أن تنطبق على جميع الشعوب بما في ذلك الشعب الصحراوي".

بتوضيحه معلومات مضللة

أدانت منظمة "عدالة المملكة المتحدة" الدور الخطير الذي تلعبه وسائل الإعلام الموالية للاحتلال المغربي، في التحريض ونشر المعلومات الكاذبة وتشويه صورة النشطاء الصحراويين السلميين في مجال حقوق الإنسان. وفي بيان لها، اعتبرت المنظمة البريطانية أن هذا التشويه الممتد يقوض الأسس القانونية والأخلاقية لقضية الشعب الصحراوي، ويتعارض مع اعتراف الأمم المتحدة بالصحراء الغربية كإقليم غير متمتع بالحكم الذاتي لا يزال يتطلع لتصفية الاستعمار. واستندت المنظمة في هذا الإطار بالنظر التي تشهتها وسائل الإعلام المغربية على الناشط الصحراوي طالب علي سالم، الذي انتقد في تصريحات له التواطؤ الأوروبي مع

بتوضيحه معلومات مضللة

ويعد أن اعتبر أن المؤتمر يعد "فرصة نادرة ولا غنى عنها" يجب أن تكون "نقطة تحول حاسمة" تحفز تقديما لا رجعة فيه نحو إنهاء الاحتلال، سلط غوتيريش، في خطابه الضوء على الأوضاع المسأوية بقطاع غزة بما في ذلك تجويع السكان واستشهاد عشرات الآلاف من المدنيين، إلى جانب تفتيت الأرض الفلسطينية المحتلة. وشدد في هذا الإطار على أن "التدمير الشامل" لغزة لا يحتمل ويجب أن يتوقف، وأن الإجراءات الأحادية التي من شأنها أن تقوّض حل الدولتين إلى الأبد غير مقبولة ويجب أن تتوقف، كما أكد على أن

في انتظار أشغال الجزء
الخاص بتياراتتجسيد مشروع ربط
تيسمسيلت بخميس مليانة

انطلقت أشغال ازدواجية الطريق الوطني رقم 14، في الأيام الأخيرة، في جزئه الرابط بين خميس مليانة وولاية عين الدفلى وتيسمسيلت، على مسافة 100 كلم، انطلاقا من بلدية العيون في اتجاه شبة الحد، ثم خميس مليانة. يعتبر هذا الشطر، النقطلة السوداء لمستعملي تلك الطريق، خاصة بوجود منعرجات ومنحدرات خطيرة، مع صعوبة المسالك، والتي كانت دائما السبب رقم واحد في عدد كبير من حوادث المرور المميتة، ناهيك عن تضيق الوقت بالنسبة للمسافرين والمركبات القادمة من اتجاه الجزائر العاصمة، وكل المناطق الوسطى للوطن وحتى الشرقية، على اعتبار أن خميس مليانة يعبرها الطريق السريع شرق-غرب.

وفي انتظار انطلاق أشغال تجسيد الطريق المزروع بين تيارت وتيسمسيلت، قطعت هذه الأخيرة أشواطا معتبرة في ذلك، على اعتبار أن الجزء المخصص لها على وشك الانتهاء، بعد إنهاء أشغال المنشأة الفنية المتواجدة بحدود ولايتي تيسمسيلت وتيارت. كما تبقى الأشغال المخصصة لولاية تيارت تراوح مكانها، علما أن المسافة التي تربط الولايتين قصيرة، حيث تبلغ أقل من 40 كلم من مخرج تيسمسيلت إلى بلدية الجموني بولاية تيارت. تجدر الإشارة، إلى أن هذا المشروع الحيوي، كان منذ سنوات، المطلب الأساسي لسكان تيارت وتيسمسيلت، لما له من أهمية كبيرة من الناحية الاقتصادية والاجتماعية، ومع غياب تحرك السلطات المحلية والمتنخبين على مستوى البرلمان بغرفتيه، تعطل تجسيد هذا المشروع لسنوات، في الوقت الذي قطعت ولايات أخرى أشواطا معتبرة في إنجاز وتحديث شبكة الطرقات، التي عادت بالنفع الكبير على الحركة الاقتصادية لتلك الولايات، لتبقى ولاية تيارت في شبه عزلة في إنجاز الطرقات المزروجة من كل الاتجاهات (تيسمسيلت، البيض، الجلفة، الأغواط، غليزان، سعيدة، مسكرا، حيث ينظم كل هذا العجز، التساقط جادة من المسؤولين لتجسيده على أرض الواقع.

ن. خيالي

سيقيضي نهائيا على مشكل
التزود بالمياهوضع مشروع "عجرامية"
في الخدمة

أشرف والي تيارت، سعيد خليل، مؤخرا، على وضع مشروع حوض "عجرامية" في الخدمة، والبدائية ستكون من خزان الزمالة بأعالي مدينة تيارت، الذي يشرف على توزيع المياه عبر كل خزانات المدينة.

وقد عرفت أشغال إيصال مياه "عجرامية" من بلدية سرفين 140 كلم جنوب شرق ولاية تيارت، سباقا ضد الزمن، من خلال تعزيز الروشدة بعدة مقاولات ومؤسسات عمومية وخاصة، وتسخير ألقلة مالية معتبرة، ومتابعة ميدانية متواصلة من قبل السلطات المركزية والمحلية، حيث عرفت مراحل المشروع بعض الصعوبات، لكن تم تجاوزها بفضل الإرادة القوية والإمكانيات المادية والبشرية المسخرة للمشروع، الذي عولت عليه السلطات المحلية كثيرا، للفضاء على مشكل تزويد سكان تيارت بمياه الشرب، حيث امتدت معاناتهم لعدة أشهر، خاصة بعد فناء مصادر المياه، منها سد بن بعض ويعض الآبار التي كانت تزود السكان، ما جعل السلطات تتخذ جملة من الإجراءات الاستعجالية، منها أسطول الصهاريج القادمة من عدة ولايات.

بالموازاة مع ذلك، شرع في إيصال مياه الشط الشرقي، التي انتهت قبل الموعد، وتم تزويد السكان بانتظام، حيث تضاف إليها الآبار الارتوازية الكبيرة، كوادي مينا وتوسنينة، ويواصل توفير مياه حوض "عجرامية" إلى تيارت، وسوف تكون المدينة في منأى عن أي مشاكل تخص التزود بالمياه الصالحة للشرب، مع تسجيل تحسين كبير في نوعية المياه الموجهة للاستهلاك لسكان مدينة تيارت، وسكان 11 بلدية التي استفادت هي الأخرى من مياه حوض "عجرامية".

ن. خيالي



رئيس بلدية عين الأربعاء بعين تموشنت حسني بن زلاط لـ "المساء":

مشاريع تنموية مختلفة لتحسين الإطار المعيشي للمواطن

شارت بلدية عين الأربعاء بعين تموشنت، عدة مشاريع تنموية، تهدف إلى تحسين الإطار المعيشي للمواطن، في مقدمتها أشغال تزفيت الشوارع الرئيسية، على غرار شارعي "الأمير عبد القادر"، و"أول نوفمبر"، في الوقت الذي تتظاهر الجهود لتهيئة قرية الهدايدة، التي تجاوزت بها نسبة تقدم الأشغال 80 بالمائة.

محمد عبيد

للتذكير، استفادت عين الأربعاء، السنة الجارية، من عدة مشاريع تنموية وحيوية، تصب كلها في ترقية المستوى المعيشي للمواطن، منها إطلاق أشغال إنجاز محطة بركة عصرية موجهة لنقل المسافرين، إلى جانب إنشاء مجمع مدرسي، وهو ما أكدته رئيس البلدية، مضيئا أن مصالحه على أهية الاستعداد لإطلاق مشروع إنجاز بيت للشباب، بطاقة استيعاب 50 سريرا. كما تم تصيب المقابله المكلفة بإنجاز مجمع مدرسي، من شأنه رفع الفين على المتدربين بتلك المقلة، إلى جانب المتوسطه التي توجد في طور الإنجاز، وستكون جاهزة مع الدخول الاجتماعي المقبل، أضف إلى ذلك، المجمع المدرسي والمشروع الذي كان يترقبه المواطنون، واستكملت دراسته، والمتمثل في إنجاز محطة بركة عصرية، مع الشروع في إنجاز بيت للشباب بسعة 50

للتذكير، استفادت عين الأربعاء، السنة الجارية، من عدة مشاريع تنموية وحيوية، تصب كلها في ترقية المستوى المعيشي للمواطن، منها إطلاق أشغال إنجاز محطة بركة عصرية موجهة لنقل المسافرين، إلى جانب إنشاء مجمع مدرسي، وهو ما أكدته رئيس البلدية، مضيئا أن مصالحه على أهية الاستعداد لإطلاق مشروع إنجاز بيت للشباب، بطاقة استيعاب 50 سريرا. كما تم تصيب المقابله المكلفة بإنجاز مجمع مدرسي، من شأنه رفع الفين على المتدربين بتلك المقلة، إلى جانب المتوسطه التي توجد في طور الإنجاز، وستكون جاهزة مع الدخول الاجتماعي المقبل، أضف إلى ذلك، المجمع المدرسي والمشروع الذي كان يترقبه المواطنون، واستكملت دراسته، والمتمثل في إنجاز محطة بركة عصرية، مع الشروع في إنجاز بيت للشباب بسعة 50

بالمناسبة، أكد رئيس البلدية حسني بن زلاط لـ "المساء"، أن المجلس البلدي يحضر لإطلاق عدة مشاريع جديدة، تفسح المجال للتحسين المعيشي للمواطن، منها إطلاق أشغال إنجاز محطة بركة عصرية موجهة لنقل المسافرين، إلى جانب إنشاء مجمع مدرسي، وهو ما أكدته رئيس البلدية، مضيئا أن مصالحه على أهية الاستعداد لإطلاق مشروع إنجاز بيت للشباب، بطاقة استيعاب 50 سريرا. كما تم تصيب المقابله المكلفة بإنجاز مجمع مدرسي، من شأنه رفع الفين على المتدربين بتلك المقلة، إلى جانب المتوسطه التي توجد في طور الإنجاز، وستكون جاهزة مع الدخول الاجتماعي المقبل، أضف إلى ذلك، المجمع المدرسي والمشروع الذي كان يترقبه المواطنون، واستكملت دراسته، والمتمثل في إنجاز محطة بركة عصرية، مع الشروع في إنجاز بيت للشباب بسعة 50

في الطاقات المتجددة والذكاء الاصطناعي

انطلقت بجامعة "بلحاج بوشعيب" في عين تموشنت، أول أمس، فعاليات الجامعة الصيفية، برعاية المؤسسة الجامعية الأمريكية، حيث شملت الدورة 4 دورات في الطاقات المتجددة، والهندسة المتقدمة، والهندسة الميكانيكية والمقاولية، وقد تم استعراض أحدث التطورات في مجالات الطاقات المتجددة

والذكاء الاصطناعي. تمتد هذه الجامعة الصيفية، إلى غاية 2 أوت المقبل، ويؤطرها أساتذة ويأحتون جزائريون من داخل وخارج الوطن، وهو ما أكدته البروفيسور مأمون سيدي محمد، نائب مدير الجامعة مكلف بالتنشيط وترقية البحث العلمي والعلاقات

انطلقت بجامعة "بلحاج بوشعيب" في عين تموشنت، أول أمس، فعاليات الجامعة الصيفية، برعاية المؤسسة الجامعية الأمريكية، حيث شملت الدورة 4 دورات في الطاقات المتجددة، والهندسة المتقدمة، والهندسة الميكانيكية والمقاولية، وقد تم استعراض أحدث التطورات في مجالات الطاقات المتجددة

مديرية الصناعة الإعفاء من الرسوم والإتاوات شجع على الاستثمار

بالمائة من الإتاوات، إلى غاية العام السابع، الذي تتم فيه تسوية حقوق القطعة الأرضية الموجهة للاستثمار، حيث تكون الفترة الأولى مخصصة للبناء وخالية من الإتاوات، كما تساهم المديرية، في مد المساعدة ويد العون في جميع المجالات، بما فيها البنوك، تطبيقا للتعليمات على المستوى المركزي.

محمد عبيد

الإعفاء من الرسوم والإتاوات لمدة لا تقل عن 7 سنوات، في إطار جهود استقطاب عدد أكبر من المستثمرين. في هذا السياق، أوضح رئيس مصلحة مديرية الصناعة، جيلالي بلغماري، أن السنوات الثلاث الأولى خالية من الإتاوات، فيما يدفع المستثمر في السنوات الثلاثة الثانية، 50

تسهر مديرية الصناعة لولاية عين تموشنت، على مراقبة المستثمرين، سواء تعلق الأمر بالحصول على القروض البنكية، أو رفع الرافيل ذات الطابع البيئي والقرطاطي، في إطار المساعي، التي اتخذتها الدولة، وشملت جملة من التسهيلات الرامية إلى تشجيع الاستثمار في القطاع الصناعي، حيث جاء في مقدمتها،

يتضمن تدابير استباقية

"سونلغاز" تضبط برنامجا خاصا

وضعت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بغيليزان، تماشيا مع الطلب المتزايد على استهلاك الطاقة، خاصة خلال فصل الصيف، مخططا خاصا يتضمن العديد من التدابير الاستباقية، تتعلق بتدعيم برنامج المناوبة وتسخير كل فرق المصالح التقنية على مستوى الولاية، والبالغ عددها 15، إلى جانب فرقة الإنجاز، وكذا فرق التدخلات الصغيرة بـ 6 وكالات تجارية، وتعزيزها بالموارد البشرية والمادية، لضمان التدخل الفوري والفعال في حالة حدوث أي طارئ.

إلى جانب ذلك، تم تجسيد العديد من المشاريع، لتحسين نوعية الخدمة المقدمة للزبائن، مست مختلف المنشآت الكهربائية، من خلال القيام بـ 319 عملية صيانة، مست 1294 كلم من الشبكة الكهربائية ذات التوتر المتوسط، و1049 كلم من الشبكة ذات التوتر المنخفض، بالإضافة إلى تجسيد 13 عملية تتمثل في تجديد الشبكة، مست 29 كلم.

كما تم تسجيل 11 عملية إعادة هيكلة الشبكة، لما يقارب 19.8 كلم، والقيام بـ 5 عمليات تقوية الشبكة، مست 17.3 كلم، كما تم وضع 64 منطلقا رئيسيا بطول 49 كلم، أما فيما يتعلق بالمحولات، فقد تم وضع 74 محولا كهربائيا، وإخضاع 923 محول آخر لعملية الصيانة، بالإضافة إلى القيام بعملية تجديد لـ 8 محولا كهربائيا.

وقامت مصالح مديرية التوزيع، بتجسيد 8 عمليات لتلقيم الأشجار، مست 9.5 كلم من الشبكة الكهربائية، وبرمجة 3 عمليات للخط الناري (رواق فاصل) لحماية الغطاء النباتي والغابي من الحرائق، لما يسوق 60 هكتارا من المساحات النباتية والغابية.

للمعلم، فإن مؤسسة توزيع الكهرباء والغاز بغيليزان، تقوم بتأمين أكثر من 233249 ألف زبون بالطاقة الكهربائية، من خلال شبكة ذات التوتر المتوسط، بطول 3872 كلم، أما الشبكة ذات التوتر المنخفض فيبلغ طولها 5003 كلم، إلى جانب 2748 محول كهربائي.

ن. واضح



مشاريع صحية كبرى بغيليزان سترى النور قريبا

مستشفى جديد وهيئة إدارية
لتعزيز التكفل الطبي

سجلت ولاية غليزان، في الأونة الأخيرة، تقدما ملحوظا في مجال تطوير البنية التحتية والمنشآت الصحية، والتكفل الصحي، حيث تم، مؤخرا، حسم قرار اختيار موقع لإنجاز مستشفى جديد بسعة 240 سريرا، وسيتم إنجازه في حي مينا (سي أن ميغال) التابع لبلدية بن داود، على مساحة تفوق تسعة هكتارات، وعرف هذا المشروع الذي طال انتظاره، في السنوات الماضية، سلسلة من المشاورات التقنية، بغرض توفير وعاء مقاري خالٍ من الإشكالات القانونية، وهو ما تحقق فعليا.

يمثل هذا المشروع، خطوة نوعية، تهدف إلى تعزيز قدرات التكفل الصحي بالولاية، خاصة في البلديات الواقعة خارج النسيج الحضري لعاصمة الولاية. وقد تم كذلك، تخصيص موقع إضافي بمحاذاة الأرضية لأحتضان مصلحة الاستعجالات الطبية، ما من شأنه ضمان استجابة أسرع للحالات الطارئة، وتخفيف الضغط على المؤسسات الاستشفائية القائمة.

كما يشهد حي "الأمس" بمدينة غليزان، مشروعا آخر في طور الإنجاز، يتمثل في إقامة هيئة إدارية صحية، تضم ثلاث منشآت متخصصة، وهي مصلحة طب العمل، مصلحة الوقاية، ودار السكري. وتهدف هذه الهياكل، إلى توفير خدمات طبية نوعية، خاصة في مجالات الوقاية والتكفل بالأمراض المزمنة ومتابعة الحالات الممنهية.

أتى هذه المشاريع، ضمن استراتيجية قطاعية محلية، ترمي إلى تحسين التغطية الصحية وتوزيع الخدمات بشكل عادل بين مختلف بلديات الولاية. كما تعكس الإرادة المحلية في الاستجابة لتطلعات المواطنين، في الحصول على خدمات صحية نوعية، سواء في مجال الطب العام أو التخصصي. وحسب مصادر من مديرية الصحة، فإن هذه المشاريع، إلى جانب مشاريع أخرى قيد الدراسة، من شأنها أن ترفع من جودة الأداء الصحي، وتدعم جهود الدولة في تحقيق عدالة صحية.

ن. واضح

حجز لحوم ومنتجات فاسدة بمحلات الأكل السريع بالعاصمة

المخالفات التجارية تتواصل وأعوان قمع الغش بالمرصاد

كثفت فرق الرقابة وقمع الغش، بولاية الجزائر، عمليات الرقابة، لتلوقوف على مدى توفر الشروط المطلوبة، عبر المطاعم، الفضاءات التجارية، ومحلات الأكل السريع، بما فيها تلك المتواجدة بالشواطئ، والتي سجلت بها جملة من المخالفات، التي تشكل خطرا على صحة المواطنين، خاصة في هذه الفترة التي تتميز بارتفاع درجات الحرارة، حيث قام أعوان الرقابة، بإتلاف كميات هامة من المواد الغذائية، خاصة اللحوم والتفاح والحلويات، بسبب عدم احترام شروط النظافة الصحية، وعرض منتجات فاسدة للبيع، فيما تتواصل حملات التحسيس، للحد من التسممات الغذائية، بشعار "معا لصيف آمن بدون تسممات غذائية".

زهية. ش

سجلت فرق الرقابة وقمع الغش، أثناء تدخلاتها الميدانية، ونشاطاتها الرقابية اليومية، في الفترة الأخيرة، عدة مخالفات بالمحلات التجارية، ومحلات الأكل السريع، منها تلك المتواجدة بالشواطئ، التي وقفت بها على تجاوزات خطيرة، ارتكبتها بعض المتلاعبين بصحة المستهلكين، الذين يستغلون موسم الاصطياف، للربح على حساب صحة زبائنهم.

سجلت فرق الرقابة وقمع الغش، أثناء تدخلاتها الميدانية، ونشاطاتها الرقابية اليومية، في الفترة الأخيرة، عدة مخالفات بالمحلات التجارية، ومحلات الأكل السريع، منها تلك المتواجدة بالشواطئ، التي وقفت بها على تجاوزات خطيرة، ارتكبتها بعض المتلاعبين بصحة المستهلكين، الذين يستغلون موسم الاصطياف، للربح على حساب صحة زبائنهم.

مشاهد صادمة بمحلات الأكل السريع بالشواطئ

وقفت المفتشية الإقليمية للتجارة بالولاية، خلال خروجه ميدانية، لمراقبة النشاطات التجارية المتواجدة بشاطئ "طرفاية" بين طاية والقادوس، بهراوة، شرق العاصمة، على عدة مخالفات، متعلقة بعدم احترام الزامية أمن المنتج الغذائي، وعدم احترام شروط النظافة الصحية، حيث تم إتلاف وورد 70 كلغ من قطع دجاج متبل وغير متبل فاسدة، كان صاحبها

حجز وإتلاف لحوم فاسدة بباب الوادي وبراقي

من جهتهم، سجل أعوان الرقابة، لمفتشية التجارة لباب الوادي، بالتنسيق مع مكتب حفظ الصحة لبلدية الرايس حميدو وبلدية باب الوادي، من خلال مراقبة نشاط المطاعم والإطعام السريع والتغذية العامة، عدة مخالفات، تمثلت في اعدام شروط النظافة الصحية للمواد الغذائية، وأمن المنتج، ورقابة المطابقة، مع سحب وإتلاف 5 كلغ من تحظيرة "مرقان" غير صالحة للاستهلاك، و35 علبه أوراق لتزيين الحلويات غير مطابقة، من حيث غياب البيانات الإحصائية للوسم، إلى جانب إتلاف لبن مجهول الهوية.

وخلال خروجه ميدانية لأعوان قمع الغش، للمحلات التجارية بالمقاطعة الإدارية براق، تم خلال الأيام الأخيرة، تسجيل عدة مخالفات، متعلقة بشروط النظافة والنظافة الصحية، كما تم سحب وإتلاف حوالي 240 كلغ من اللحوم الفاسدة وغير صالحة للاستهلاك، تمثلت في 168 كلغ لحم بقري منزوع العظام، محفوظ تحت التبريد منتهي الصلاحية، و45 كلغ "مرقان" مجمد، و10 كلغ لحوم حمراء مجمدة، و15 كلغ لحم بيضاء مجمدة، وكيلوغرامان "شيش كباب" مجمد، مع اتخاذ الإجراءات القانونية المعمول بها ضد المخالف.

كما مكثت تدخلات أعوان الرقابة بالمفتشية الإقليمية للتجارة بالولاية، على مستوى محلات الإطعام والإطعام السريع، من تسجيل عدة مخالفات، متعلقة بشروط النظافة والنظافة الصحية، إلى جانب إتلاف لحم مفروم معد مسبقا غير صالح للاستهلاك، ما أدى بأعوان

بصددها تم ضبطها لبيع، كما تم إتلاف 2 كلغ من كبد دجاج فاسد، وحلويات تتلصق في 5 كلغ "مادلين" غير صالح للاستهلاك، مع اتخاذ الإجراءات القانونية المعمول بها ضد المخالفين، الذين اكتشف الأعوان مشاهد صادمة، لمنتجات تعرض على المصطافين للاستهلاكها، كما وقفت أعوان قمع الغش، على منتجات غذائية فاسدة، بمحلات للأكل السريع في بلديتي الرويبة والرغاية، أدت إلى غلقها.

وحسب مصالح مديرية التجارة وترقية الصادرات لولاية الجزائر، فإن هذه الأخيرة، تقوم منذ انطلاق موسم الاصطياف، بعمليات رقابة مكثفة على مختلف أنواع التجارة، خاصة تلك التي تقدم الوجبات الجاهزة، ومحلات بيع اللحوم والمربطات والحلويات والمأكولات التي قد تضر بالصحة للمستهلكين، وبمخالفة العمومية، سواء في المطاعم أو محلات الأكل السريع المتواجدة بالمدن، مع تكثيف الرقابة على



الرقابية، إلى تحرير مخالفات ضد التجار وأصحاب محلات الأكل السريع، بفرض غرامات مالية وغلق المحل وتوقيف نشاط التاجر، لحماية المستهلك من الأضرار التي قد يتعرض لها.

المواطنون يستحسنون حملات الرقابة

من جهتهم، استحسن المواطنون، حملات الرقابة التي يقوم بها أعوان مديرية التجارة، بهدف وضع حد للتجار الانتهازيين الذين يعرضون منتجات فاسدة للبيع، خاصة أصحاب محلات الأكل السريع، الذين يستغلون فترة الصيف والعطل السنوية، لتقديم مأكولات غير نظيفة وأحيانا فاسدة، غير مبالين بخطورتها على صحة المستهلكين، خاصة في ظل الارتفاع الكبير لدرجات الحرارة.

وما يلفت الانتباه أكثر، تلك المحلات التي تحضر "الشورما" و"الشواء" على قارعة الطريق، وسط اندام أي شروط للنظافة، والتي يقبل على استهلاكها الكثير من المواطنين، رغم خطورتها على صحتهم، حيث لا يتوانى أعوان الرقابة، في اتخاذ إجراءات صارمة ضد أصحاب المطاعم ومحلات الأكل السريع، لحماية للمستهلك.

حملات التحسيس تتواصل

في هذا الصدد، تواصل مصالح التجارة لولاية الجزائر، حملة التحسيس للوقاية من التسممات الغذائية، بشعار "معا لصيف آمن بدون تسممات

الغذائية

قبل

استهلاكها، كما تم توزيع منشورات

ومطويات، تتضمن توصيات وتوجيهات

تجنبهم خطر التسممات الغذائية، خاصة مع

ارتفاع درجات الحرارة.

ارتقاء

الغذائية

قبل

استهلاكها، كما تم توزيع منشورات

ومطويات، تتضمن توصيات وتوجيهات

تجنبهم خطر التسممات الغذائية، خاصة مع

ارتفاع درجات الحرارة.

ارتقاء

الغذائية

قبل

استهلاكها، كما تم توزيع منشورات

ومطويات، تتضمن توصيات وتوجيهات

تجنبهم خطر التسممات الغذائية، خاصة مع

ارتفاع درجات الحرارة.

ارتقاء

الغذائية

قبل

استهلاكها، كما تم توزيع منشورات

ومطويات، تتضمن توصيات وتوجيهات

تجنبهم خطر التسممات الغذائية، خاصة مع

ارتفاع درجات الحرارة.

ارتقاء

الغذائية

قبل

استهلاكها، كما تم توزيع منشورات

ومطويات، تتضمن توصيات وتوجيهات

تجنبهم خطر التسممات الغذائية، خاصة مع

ارتفاع درجات الحرارة.

ارتقاء

الغذائية

قبل

استهلاكها، كما تم توزيع منشورات

ومطويات، تتضمن توصيات وتوجيهات

تجنبهم خطر التسممات الغذائية، خاصة مع

ارتفاع درجات الحرارة.

ارتقاء

الغذائية

قبل

ازدواجية قناة توزيع المياه من سد غريب بالمدينة

التأكيد على ضرورة بعث الأشغال في أقرب الآجال

لهذه البلديات من 30 ألف متر مكعب في اليوم، إلى 60 ألف متر مكعب في اليوم، بالتالي تغطية احتياجات السكان وتدارك النقص المسجل. في هذا السياق، أشار السيد دومي، إلى مباشرة إجراءات مع الوزارة الوصية، لتسجيل منشآت جديدة لمعالجة ونقل الكمية الإضافية من المياه الصالحة للشرب، التي سيضمنها هذا المشروع الجديد. تشمل هذه المنشآت الجديدة، إنجاز محطتي ضخ، مستخضع واحدة لمعالجة

وإيمان وضعه في الخدمة في أقرب وقت ممكن، ما سيسمح برفع حجم المياه المخصصة لتزويد السكان الواقعة بالبلديات، التي تمون انطلاقا من هذا السد. يعتبر هذا المشروع، حسب نفس المسؤول "أحسن حل" لضمان تزويد دائرتي المدينة ووامري بمياه الشرب، وتجنب التذبذب في التوزيع، مشيرا إلى أن هذا الخط الممتد على مسافة 28 كلم، سيتيح مضاعفة حجم المياه الصالحة للشرب المخصصة

أكد والي المدينة، جيلالي دومي، أول أمس الأحد، على ضرورة بعث أشغال ازدواجية خط قناة توزيع مياه الشرب، التي تمون البلديات التابعة لدائرتي المدينة ووامري، انطلاقا من سد غريب الموجود على الحدود مع ولاية عين الدفلى، في أقرب الآجال. وألح الوالي، خلال زيارة لسد غريب، على ضرورة "اتخاذ جميع التدابير اللازمة، لضمان الشروع في أسرع وقت ممكن في أشغال ازدواجية خط أنابيب غريب- المدينة"

أكد والي المدينة، جيلالي دومي، أول أمس الأحد، على ضرورة بعث أشغال ازدواجية خط قناة توزيع مياه الشرب، التي تمون البلديات التابعة لدائرتي المدينة ووامري، انطلاقا من سد غريب الموجود على الحدود مع ولاية عين الدفلى، في أقرب الآجال. وألح الوالي، خلال زيارة لسد غريب، على ضرورة "اتخاذ جميع التدابير اللازمة، لضمان الشروع في أسرع وقت ممكن في أشغال ازدواجية خط أنابيب غريب- المدينة"

الطرق الوطنية والولاية

بعث أشغال صيانة محاور البلدية

في نفس السياق، استلمت عدة مشاريع صيانة طرق وولاية، مؤخرا، كمشتر من الطريق الولائي رقم "59"، الرابط بين الأرياء (شرق) والكاليتوس (الجزائر العاصمة) والطريق رقم "49" في شطره الرابط بين بوينان وأعالى الشريعة.

من جهة أخرى، كشف السيد زاوش، عن عدة مشاريع هامة، يجري إنجازها بهدف التخفيف من الاختناك المروري بالجهة الشرقية للولاية، الناتج عن استحداث أقطاب سكنية جديدة، تحصى عشرات الآلاف من الوحدات السكنية.

صيانة أجزاء من الطرق الوطنية، منها الطريق الوطني رقم "1" في شطره الرابط بين بني مراد وحزرونة، والطريق رقم "29" الرابط بين بلديات بوقرة، أولاد سلامة والأرياء (شرق)، والطريق رقم "8" على مسافة 3 كلم، والطريق رقم "4" على مسافة 7 كلم.

وتم أيضا رصد غلاف مالي قدر بـ 179 مليون دينار، لصيانة عدة محاور من الطرق ببلديات الأرياء، وادي العلايق وبني تامو، وبين خليل، وبوقرة وحمام ملوان، بطول 12 كلم، بالإضافة إلى تدعيمها بالإشارات الوقية والعمودية.

يخصي قطاع الأشغال العمومية بولاية البلدية، عدة ورشات أشغال صيانة محاور طرق وطنية وولاية، بهدف الحفاظ على أمن وسلامة مستعمليها، حسبما علم من هذه الهيئة العمومية، أول أمس.

ففي إطار تنفيذ البرامج التنموية التي تخص صيانة الطرق، كشف رئيس مصلحة صيانة المنشآت الشاعدية، سليم زاوش، عن بعث أشغال إنجاز صيانة عدة محاور الطرق الوطنية والولائية، من شأنها التخفيف من حوادث المرور والحفاظ على مركبات مستعمليها، ويتعلق الأمر، بانطلاق أشغال

شاطئ يومرداس المركزي

حملة تحسيسية حول الطحالب البنية

أطلقت مديرية البيئة بيومرداس، أول أمس، بشاطئ "الدلفين"، بالتنسيق مع عدة شركاء، حملة توعوية حول الطحالب البنية، أسدت خلالها صانخ للمصطافين حول كيفية التعامل مع هذه الطحالب، وحسب ممثلة عن نض الدبيرة، فإن هذه الحملة، جاءت في أعقاب ظهور هذا النوع من الطحالب ببعض شواطئ العاصمة، مؤكدة عدم تسجيل الطحالب البنية في شواطئ بيومرداس، إلا أن الحملة التحسيسية، جاءت استباقية لتوعية المصطافين بكيفية التعامل معها، في حال تسجيل ظهور لها. وأضافت الممثلة، أن الطحالب البنية، قد تشكل خطرا على صحة الإنسان، ومن ذلك تسجيل حالات حساسية جلدية، إضافة للخطر الذي قد تشكله على الأنظمة البيئية البحرية، دون إغفال الإشارة إلى كونها تشوه المنظر الجمالي للشواطئ.

وسجل غالبا ظهور هذه الطحالب، في حالات هيجان البحر، حيث ترتفع مياه الشواطئ، بالتالي ارتفاع حدة الطحالب وخروجها إلى الساحل.

حنان. س

برج منابيل

مليارا سنتيم لتهيئة طريق "علي مداوي"

خصصت مصالح بلدية برج منابيل، غلغا مليا يقدر بمليار سنتيم، لتغطية أشغال تهيئة طريق "علي مداوي"، على مسافة تزيد عن 200 متر.

وحسب مصدر من نض البلدية، فإن إطلاق المشروع سيكون خلال أيام قليلة، لاسيما بعد الانتهاء من الإجراءات الإدارية اللازمة، فيما كشف أن الأشغال تشمل تهيئة الطريق من حي "ديار المليون" إلى حي "بوسج"، علما أن طريق "علي مداوي" الذي يعد رئيسيا بمدينة برج منابيل، يؤدي إلى عدة اتجاهات، منها "السويقة"، التي تعتبر من جهتها صعب المدينة، لارتكاز التجارة بها، وبتهيئة هذا الطريق، الذي يعاني من حالة افتراء جد متقدمة، تتمكن برج منابيل، من تحسين وجهها، كونها مدينة تفتض بالجامعة، سواء اقتصاديا أو ثقافيا، غير أنها تعاني حالة فوضى مزمنة، وعلى عدة أصعدة.

حنان. س



هؤلاء على الجارة بهذه التلة الصخرية، لبناء قصور وبنيات لا تزال إلى اليوم، شاهدة على تاريخ المنطقة.

المطبخ المحلي

أما المطبخ البسكري، فهو خليط مميز بين الوجبات التقليدية والعصرية، حيث يتلف السائح لتذوق الوجبات التقليدية تحديداً، من بينها "الدوارة البسكرية، التشيشة، الشخوخة، والكسكي"... وغيرها من الأكلات الشعبية التي تشتهر بها المنطقة. وتعد "الدوارة" على سبيل المثال، وصفة تقليدية تعرف إقبال الكثير من المستهلكين عليها، فهي مزيج من الفول والحمص والتوابل، مع مختلف أنواع البهارات، وهي مشهورة جداً وتمتد من وجبات الزوايا والغني، وترسل أيضاً خلال شهر رمضان إلى عواصم أوروبية.

كما يقدم "المقروط"، أو كما يعرف على المستوى المحلي، ويحلى التمر، غالباً في البيوت والمنااسبات، حيث تبعد ربات البيوت في تحضير هذا النوع من الحلويات التقليدية، التي يستمتع بطعمها الضيوف.

وسائل نقل متنوعة تواكب النشاط السياحي

يعتبر مطار "محمد خيضر" بسكرة، إحدى هياكل النقل، الذي يربط عاصمة الولاية بالمدن الداخلية الكبرى والعالمية، وتضاف إلى ذلك، خطوط نقل عبر القطار نحو قسنطينة وتوقرت، فضلاً عن سيارات وحافلات نقل المسافرين. فيما تتواجد داخل المدينة، سيارات أجرة وحافلات النقل الحضري.

تتراوح الإقامة بعاصمة "الزيان"، بين فنادق فاخرة، ومراكز سياحية، على غرار حمام "سيدي يحيى" الذي يوفر الكثير من المتعة للزائرين والمقيمين، والقرية السياحية التي تستوي العائلات والأطفال الباحثين عن وسائل الترفيه، وهي مرافق سياحية وتجارية، تشمل حدائق "أكوابارك"، وأسواق وفضاءات استجمام. كما تبقى أفضل الأوقات لزيارة الولاية، في فصلي الربيع والخريف، باعتبارهما معتدلين، وتبلغ درجة الحرارة فيها ما بين 30 درجة مئوية. تبقى بسكرة وجهة سياحية متنوعة، تشمل الجانب الطبيعي بواحة ضخمه، بناييع علاجية، وديان وجبال تصيف بعداً جغرافياً ونفسياً، إلى جانب تراثها الثقافي الذي يتميز بأثار تعود إلى عهود رومانية، عثمانية وإسلامية، أضفت على المنطقة طابعاً متميزاً، فهي بحق مزيج متناسخ بين الخلطة الواحة والصحرى، فتتحق الزائر تجربة كاملة بين الراحة العلاجية، التفاعل مع السكان المحليين، والرحلات الممتعة في قلب الطبيعة الصحراوية.

لاستقطاب المهتمين ورفع فرص العمل حملة إعلامية حول تخصصات التكوين المهني بشواطئ وهران

تطلق مديرية التكوين والتعليم المهنيين لولاية وهران، حملة توعوية وتكسيسية واسعة، تستهدف فئة الشباب عبر شواطئ الولاية، في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز التثقيف على الاتحاق بمؤسسات التكوين المهني، والاستفادة من التخصصات المتوفرة.

رؤسان ق. يستغل هذه القافلة التكوينية، حسب المديرية، عبر أبرز الشواطئ التي تعرف توافداً كبيراً للمصطافين، مستفلة تشييب الصيف وتكسيسية واسعة، تستهدف فئة أكثر من الشباب، وتقديم شروح مباشرة حول الفرص التي يوفرها قطاع التعليم المهني لولاية وهران، في مجال التكوين المهني والتخصصات.

أكدت المديرية، أن الهدف من هذه المبادرة، هو التعريف بالمدور التخصصات التي تلعبه مؤسسات التكوين المهني في إدماج الشباب في عالم الشغل، في ظل تزايد الطلب على اليد العاملة المؤهلة في مختلف القطاعات الاقتصادية.

وستتخلل الحملة، توزيع مطويات للتعريف بالتخصصات الجديدة والمستويات التعليمية المطلوبة، إلى جانب تقديم شروح ميدانية من قبل أطراف القطاع، وممثلين عن مؤسسات التكوين المهني، والاستماع لانشغالات الشباب واستفساراتهم المتعلقة بمسار التكوين، وفرص التشغيل المتاحة بعد التخرج، ويتنظر أن تساهم هذه الحملة في رفع نسبة التسجيلات، خلال الدورة التكوينية المقبلة. كانت مديرية التكوين والتعليم المهنيين لولاية وهران، قد أعلنت عن فتح 3 تخصصات تكوينية جديدة، لتعديداً لقرارات الوزارة الوصية، المتعلقة بإنشاء التخصصات وفق متطلبات سوق العمل، والتوجه نحو إنشاء المؤسسات الصغرى، وتلعب الأمر بتخصصات "تقني في ميكانيكا التربة" وشعبة الأبحاث والأشغال العمومية، بالمعهد الوطني للتخصص في التكوين المهني "من علومية حسنية" مرافق بلدية وهران، وهو التخصص الذي يبقى ضمن التخصصات التكوينية الجديدة للأطفال العمومية، والتي تستمر مدة التكوين فيه بين النظري والعملي 30 شهراً، للحصول على شهادة التخرج، إلى جانب تخصص "تصميم الأزياء"، الذي يمكن من إنشاء مؤسسات صغيرة في المجال، وتخصص ثالث يتعلق برعاية نوعية المواد المطهرة ومواد التجميل،

بالمعهد الوطني للتخصص في التكوين المهني "الإعدادية بمسيرة زرعان" بمساقيد بلدية بنز الجير، ويعد من التخصصات التي يتوخ كذا، بشهادة تقني، ويعد من التخصصات الجديدة في السوق الوطنية والإقليمية، في ظل التطور الذي تعرفه صناعة مواد التجميل والتطهير بالجزائر.

بسكرة تجمع الاسترخاء، العلاج والطبيعة العذراء

تجربة سياحية متوازنة بـ"لؤلؤة الزيان"



كما يعرف شهر أكتوبر من كل سنة، إقامة عدة عروض فنية ومنتاسات، ومهرجانات، ولعل أبرز الأنشطة القائمة خلال تلك الفترة، معرض "طولقة للتمور"، الذي يشهد زيارة سفراء من عدة بلدان أجنبية، ورجال أعمال ومصدرين للمشاركة في هذا الحدث السنوي، إذ يجد السيويف كل الترحاب، وهي فرصة لعقد صفقات بيع وشراء وتصدير هذا المنتج الاستراتيجي.

"الوادي المعلق" ضمن الرحلات الصحراوية

يقع "الوادي المعلق"، على الطريق نحو باتنة، ويتميز ببيئة طبيعية ساحرة وجبال منحوتة وقلاع منقوتة ولجانب الصخرية، تعود لعصور وحضارات متعاقبة، والباحثون والسياسيون وتشعب عيون الناظرين لهذه الطبيعة الفريدة من نوعها، التي لا تجدها سوى في أمريكا "أكوايوت".

يكتشف السائح، على بعد نحو ساعة من مدينة بسكرة شمالاً، بلدية القنطرة، التي تحتوي على حصر روماني مشهور وخط امتداد قديم للقوافل، اشتقت منه تسمية هذه البلدية، إلى جانب نصف أثرية متناثرة وتنتعش فيها الحركة التجارية خلال فصل الخريف، حيث تنضج شمار "دقلة نور"، التي يقتنيها الزبائن وينتظر موسم قطفها.

كما تتواجد بالمنطقة، الكثير من المعالم الأثرية التي تستقطب السياح الوافدين إليها من عدة ولايات، من بينها "الميدة" الواقعة ببلدية ليشانة، حيث يكتشف الزائر فيها أثاراً رومانية، تعكس اعتماد



المناسقة، والكثير من المواقع التي تبهر زائر هذا الفضاء السياحي.

"منبع الغزلان"، القصبه وقلعة القصار

يستقطب سد "منبع الغزلان"، الواقع بالجبهة الشمالية لعاصمة الولاية، العديد من المواطنين الباحثين عن الراحة والاستجمام، وحتى المولعين بصيد الأسماك، حيث يجدون ضالتهم بالتمتع بزرقه ومياهه، حيث يتميز هذا الفضاء، بشاسعة مساحته ويساتين النخيل الجيدة به، فضلاً عن قرية من محلات بيع منتجات الصناعات التقليدية التي تشتهر بها المنطقة.

كما تعد قلعة "القصار"، معلماً تاريخياً تعود إلى تجمع ثقافي، يضم متحفاً يبرز تاريخ المنطقة ويرزق الأثار المتواجدة بها، حيث تدور حولها جولات سياحية تشمل ركوب الجمال وزوارق على وادي الرميل، فضلاً عن فعاليات، مثل مهرجان الموسيقى، تحت سقف مفتوح.

يعد مسجد "الفتاح عبد عقبة ابن نافع الفهري"، تحفة معمارية ذات طابع إسلامي، أية في الجمال، ويحتوي على باب "طينة"، التي تمثل تحفة فنية تعود إلى العهد الصنهاجي، وقد صنف هذا المسجد والباب القديم "طينة" كآثار ثقافية وطني.

"زقاق مصطفى بن رمضان" ومهرجان التمر

يعد السوق المركزي "زقاق مصطفى بن رمضان"، وجهة تجع بالمتسوقين، إذ تجد التوابل، التمور، الأقمشة التقليدية، الحرف اليدوية... وغير ما من السلع والمنتجات الأخرى، التي تتجاذب العائلات البسكرية، حيث تعد تجربة أصلية لتسوق الجمال والتفاعل الاجتماعي مع الباعة.

تقع ولاية بسكرة، شمال الصحراء الكبرى، وتعرف بـ"بوابة الصحراء"، نظراً لوقوعها عند حافتها الشمالية، حيث نشأت في قلب واحة غنية بالنخيل، تمتد لألاف الهكتارات، وملينة بالزيتون والقمح والحمضيات، وتتميز بمناخ شبه جاف، صيفها شديد الحرارة، قد تتجاوز 40 درجة مئوية، وشتاؤها عذب معتدل بين 16 و21 درجة. وتعرف بسكرة بـ"لؤلؤة الزيان"، حيث تبقى إحدى الوجهات التي تمتاز بسياحة متوازنة، تجمع بين الاستجمام في الطبيعة العذراء، والعلاج والتداوي.

روبورتاج: نور الدين العابد

تتشكل واحة بسكرة، عبر وادي بسكرة المغذي بالمياه الجوفية، الواقع عند سفح جبال الأوراس، تبنيت فيها أصناف مختلفة من النخيل، أبرزها "دقلة نور"، التي تغطي بشهرة عالمية لها وجودتها، وتحتل المنطقة بمهرجان سنوي خلال أكتوبر، الذي يندثر بحصاد وفير من التمور، ويشهد العرض عروضاً فنية ومنتاسات في فنون الطبخ وأجحة حرفية. كما توفر الواحة أيضاً، طبق "الشخوخة البسكرية" المتميزة، يتناولها الضيف تحت ظلال بساتين النخيل، إلى جانب بيئة طبيعية غنية بألوان الطيور وسلاسل نباتية، تعكس تنافسات خلابة مع الصحراء الشاسعة.

تعد بناييع "حمام الصالحين"، الواقعة على بعد 7 كم شمال غرب بسكرة، من المعالم الأثرية والعلاجية البارزة، استخدمت منذ العصر الروماني، لعلاج الروماتيزم ومشاكل الجلد، وتتراوح حرارتها بين 43 و50 درجة مئوية، وقد أنشأ بالقرب من الموقع، منتج سياحي حديث، يضم حمامات، مسابح ومرافق أخرى، ويعتبر من أشهر منتجعات العلاج بالبناييع في الجزائر.

تداخل الطبيعة مع الحضارة... حقيقة لاندو نموذج

أما حديقة "الاندو"، فمن الفضاءات العمومية التي فتحت ذراعها لاستقبال ضيوفها من الزائرين، من داخل بسكرة وخارجها، حيث أنشأها الكونثا ألبرت لندن عام 1872، وتضم نباتات متنوعة من أوروبا وأماكن استجمام متعددة، ويحيرات بجانب النخيل، ومساحات خضراء، وروضات أطفال وممرات للمشى، ويعد هذا المكان المفضل للعائلات، والمصورين والباحثين عن الراحة والاستجمام.

وقد تميزت الفترة الأخيرة، بظفرة نوعية في مجال تهئية الجداول العامة، حيث تم تشييد العديد من تلك الفضاءات التي توفر الراحة للمواطن. وقد سهر القاضون على هذه المشاريع، على إضفاء الطابع العصري لها، من خلال الأناثة الكثيفة والمساحات الخضراء، ناهيك عن النافورات المنتشرة عبر تلك الجداول العامة.

تتوسط مدينة بسكرة، حديقة "5 جويلية" الشهيرة، وهو فضاء يستقطب المئات من العائلات والوافدين إلى عاصمة الولاية، حيث يكتشفون أشجاراً باسقة تعود إلى مئات السنين، وسواقي الري

أسبوعان من التسلية والترفيه

أطفال الصحراء الغربية يستجمون بسكيكدة

حل بالجيم الصيفي بلدية الرسي، أقصى شرق سكيكدة، نهاية الأسبوع الأخير الضوع الثاني من أطلال الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، التكون من 43 فرداً، منهم 31 طفلاً و12 مرافقاً، سيقتون 10 يوماً بهذا الجيم الصيفي.

بوجمة ذيب لإيحاء الدورة الثانية من هذا الجيم، ضيقت كافة الترتيبات من أجل ضمان الظروف الملائمة لاستقبالهم الحسن، ومن شمة توفير إقامة مريحة لضيوف الجزائر من أبناء الصحراء الغربية، ناهيك عن توفير كامل شروط الرعاية الصحية، قصد تكبيرتهم من قضاء عطلةهم الصيفية في أحسن الظروف والإحلال، لاسيما بعد التحاق الذي حققته إقامة الفوج الأول، الذي حظي

بعناية ورعاية وتكفل كبير، كما تم ضبط برنامج ترفيهي، ثقافي، سياحي وتاريخي، من خلال تنظيم عدة أنشطة، وزيارات استكشافية للوقوف التاريخي الأثري، قصد إبراز جمالية المناطق الخلابة والشواطئ الجمالية التي تزخر بها ولاية سكيكدة.

وعبر ممثلو الوفد الثاني لأبناء الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية الشقيقة، عن خاص امتنانهم وشكرهم لحسن استقبالهم، ممتين جهود الدولة الجزائرية في سبيل تكريس مبدأ حسن الجوار، وتعزيز مظاهر المحبة والتآخي التي تطلع شعبي البلدين الشقيقين. في نفس السياق، حل ببيت الشباب "حسان ملاوي"، في بلدية فطنة، 36 شاباً قدموا من ولاية غرداية، قضاء عطلة صيفية ممتعة، تمتد إلى غاية 2 أوت



الألعاب المدرسية الإفريقية "رياضيونا" أمام رهان التائق في مختلف الرياضات

تستهل المنتخبات الوطنية من المواهب الشابة، اليوم، مشوارها الرياضي، ضمن اليوم الثالث للألعاب المدرسية الإفريقية، التي تجري بالجزائر إلى غاية 5 أوت القادم، بإربع مدن هي عنابة، سطيف، سكيكدة وقسنطينة، بهدف تسجيل انطلاقة موفقة في المسابقات التي ستشارك فيها، فروجة ن.

تواصل فعاليات منافسات اليوم الثالث، حيث تسعى العناصر الوطنية إلى إبراز جدارتها، ضمن هذا الحدث الذي تجري وقائمه بالمسح الأولمبي "الباز" بسطيف إلى غاية الفاتح أوت القادم، حيث يشارك 18 مسابحا وسباحة من المنتخب الوطني للمنافسة على المراكز الأولى في كل الاختصاصات المدرجة، في السباحة الحرة والتتابع. كما تنطلق منافسات الكونغو فو بالقاعة ممتدة الرياضات التابعة للمركب الأولمبي "الباز"، بداية من التاسعة صباحا (9:00 سا)، حيث سيتنافس الرياضيون على المراكز الأولى من بينهم عناصر النخبة الوطنية من أجل تحقيق نتائج مميزة، وستكون الجماهير الجزائرية، اليوم، على موعد مع انطلاق منافسات

تعادل أبيض بين تونس وكوت ديفوار السودان تغلب الطاولة على نيجيريا

كادت تدخل شباك حارس تونس، ليفترق المنتخبان على نتيجة التعادل السلبي في الشوط الأول، الذي دام 40 دقيقة. الشوط الثاني لم يحمل الجديد، باستثناء ظهور المنتخب المدرسي الإفريقي بوجه آخر، بعدما سيطر على مجريات اللقاء ووضع العديد من الفرص السانحة، أمام تراجع المنتخب التونسي، الذي انهار بدنيا وتكتل في الدفاع، تاركا المجال للمنتخب البرتغالي لصنع اللعب والهجمات إلى آخر دقيقة من اللقاء، الذي دام 80 دقيقة وكاد أن يسجل هدف الفوز في الوقت بدل الضائع. في اللقاء الثاني، ضمن المجموعة الثانية، الذي جرى على أرضية ملعب الشهيد بن عبد المالك رمضان، وفي نفس توقيت المباراة الأولى، لم يكن أحد يتوقع السيناريو الذي شهده اللاعب، حيث دخل منتخب السنور النيجيرية المدرسية بقوة، بعدما تمكن من هز شباك المنافس السوداني، في الدقيقة الثامنة من الشوط

اليوم الأول من تصفيات تنس الطاولة منافسة قوية في انتظار الأدوار المتقدمة

عصر اليوم الأول من منافسة تنس الطاولة، ضمن الألعاب الإفريقية المدرسية في طبعيتها الأولى، القاعة بقاعة ممتدة الرياضيات بالمدينة الجديدة على منجلي، الخاص بتصفيات الجموعات في الفردي ذكور وإناث، ظهورا باهتا للاعبين الجزائريين، مع تسجيل سيطرة المنتخبين من تونس، السودان ومدغشقر، بعد تصدّر لاعبيها مختلف مجموعات المنافسة، وتحقيق نتائج أفضلتهم إلى الدور الثاني.

ضمن منافسات الفردي إناث، التي تضم 9 لاعبات، تم توزيعهن على 3 مجموعات، تأهلت التونسية بلباس المصنوعة الأولى، ضمن المجموعة الأولى، بعد فوزها على منافستها من السيشل أندريلا تاتانا إيسير بايت، فيما عادت المرزية الثانية إلى الغانية آبيدو إيزي أوكومايا بنتيجة (0-3)، كما تأهلت من المجموعة الثانية المصرية مديحة الملال، التي فازت على الجزائرية هناد سادي بنتيجة (0-3)، فيما احتلت اللاعبة البوسنانية بريانا موغالادي المرزية الثانية، أما في المجموعة الثالثة، فقد تأهلت المغالطية مامينكا فنتيه بعد فوزها على النيجيرية فوساي كاتينسولا موسيوا بنتيجة (0-3)، فيما عادت المرزية الثانية لهذه الأخيرة بفضل فوزها على الكامرونية سوريل بيوم دجومو (0-3)، التي غادرت المنافسة بعد خسارتها.

في فئة الفردي ذكور، التي عرفت مشاركة 14 لاعبا، تأهل منهم المجموعة الأولى، المصري عبد الملك السيد، الذي فاز على النيجيري أحمد آيات الله أوتوتوشو بنتيجة (0-3) وفي المجموعة الثانية، حل عبد الحي مروان من الجزائر في المركز الثاني، رغم فوزه على لاعب السيشل آبل آلان، بعدما خسّر أمام الأوغندي إيمان لوزووا، الذي تصدر الترتيب. وفي المجموعة الثالثة، تأهل التونسي أسن مشرفوي الذي فاز على الغاني ميشال منصاح بنتيجة (1-3)، إلى جانب السوداني محمد حسن، الذي فاز بخياب

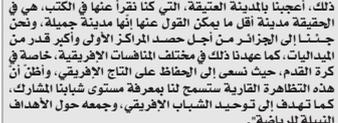


تصريحات: ناجي الشاهد (رئيس الوفد التونسي): شاركنا بثاني أكبر وفد للمسابقات في إنجاح التظاهرة

اعتبر رئيس الوفد التونسي، ناجي الشاهد، أن بلده قرر المشاركة بقوة في هذه التظاهرة الرياضية والمساهمة في إنجاحها، وقال في تصريح لـ "المساء": "الجزائريون لم يقصروا في استقبالنا، ونحن فرحون بالمشاركة في هذه التظاهرة الأولى، وبسببنا من أجل المساهمة الفعالة في إنجاحها من خلال المشاركة بوفد كبير يضم ثاني أكبر وفد رياضي بعد الجزائر، يضم 231 رياضي، موزعين على 15 اختصاصا، هذا فيه طعنا بزمية، تعكس التضامن مع الأشقاء من الجزائر، الذين يجوعوا في أول محطة من التظاهرة، خلال الافتتاح، بعدما تمكنوا من رسم لوحة راقية جدا، وهذا ليس بالأمر الغريب عن الأشقاء في الجزائر، وبالمناخات التي يعيشون فيها، حيث إننا نؤمن أن هذه التظاهرة، التي أصبحت على مستوى عالمي، ستسهم في توسيع النخبة الوطنية من أجل أن تكون لنا فضاءات مماشلة وأن تكون بضرورة استعداد الألعاب المدرسية لقيمتها، بعد تم إغفالها، كونها خزان مختلف الرياضات في الفئات الكبرى والاحتراف".

فيليب كاربي (رئيس الوفد وممثل وزير الرياضة الإفريقي): لم ندهش للاستقبال الحار ونسعى لحصد أكبر قدر من الميداليات

أكد رئيس الوفد وممثل وزير الرياضة الإفريقي، فيليب كاربي، أن بلده شارك في هذه التظاهرة من أجل التناغم على المراكز الأولى وقال في تصريح لـ "المساء": "الجزائريون استقبلوا بصدق وكثافة، وديفوار ولم ندهش للاستقبال الحار من المسؤولين الجزائريين، سواء بالعاصمة الجزائرية، عنابة أو بقسنطينة، اعتقد أن الجزائر باتت تلك مشات رياضية كبيرة، ونحن منبهرون بهذه الفضاءات على غرار ملعب الشهيد حملاوي، زيادة على ذلك، أعجبنا بالبيئة القوية، التي كنا نقرأ عنها في الكتب، هي في الحقيقة مدينة أقل بل يمكن عنها إنها مدينة جميلة، ونحن جئنا إلى الجزائر من أجل حصد المراكز الأولى وأكبر قدر من الميداليات، كما عهدنا ذلك في مختلف المنافسات الإفريقية، خاصة في كرة القدم، حيث نسعى إلى الحفاظ على التاج الإفريقي، وأخف أن هذه التظاهرة القارية ستسجل لنا معرفة مستوى شبابنا المشارك، كما تهدف إلى توحيد الشباب الإفريقي، وجمعه حول الأهداف النبيلة للرياضة".



إيبى بوي (ممثل وفد نيجيريا): جئنا من أجل حصد الميداليات في هذه التظاهرة الكبيرة

عبر ممثل الوفد النيجيري بقسنطينة، إيبى بوي، عن نية وفد بلده الحصول على أكبر قدر من الميداليات، خلال هذه التظاهرة وقال في تصريح لـ "المساء": "نحن نهدف إلى الفوز ومنذ وصولنا إلى هذا البلد، كان الاستقبال في المستوى، واستمتعنا كثيرا بإقامتنا بمدينة قسنطينة، رأى أن التظاهرة كبرى وحصل الافتتاح كان جماليا وفق ما تم نقله لنا من مواطنينا، الذين حضروا بعبارة، على عكس المراتين منتخب كرة القدم، الذين اضطررو للبقاء بقسنطينة من أجل التحضير لمباراة السودان، ونحن في الحقيقة ورغم حصدنا للمدالي، وسوروا، ما تأت إلى الجزائر من أجل السباحة، بل جئنا من أجل المنافسة على الألقاب وحصد أكبر عدد من الميداليات، في التخصصات التي نشارك بها".

وكان الجميع يظن أن الأمر محسوم للمنتخب المدرسي لنيجيريا، بعدما انتهت المرحلة الأولى على هذه النتيجة. في بداية الشوط الثاني، أكد المنتخب المدرسي النيجيري سيطرته، بعدما تمكن من إضافة الهدف الثاني، ليتم تسجيل بعدها سحوة في صفوف المنتخب المدرسي السوداني الجنوبي، الذي تمكن من تقليص النتيجة، لكن إصرار النيجيري منهم من توسيع الفارق بعد تسجيل الهدف الثالث، وحدث ما لم يكن في الحسبان، في العشر دقائق الأخيرة، بعدما عاد المنتخب السوداني بقوة، حيث قلص النتيجة مرة أخرى وسجل هدف التعادل في الرق الأخير من اللقاء، ليحكم المنتخب إلى ضربات الجزاء التي ابتمت للسودانيين، بنتيجة 4 مقابل 3 وتأهل المنتخب المدرسي السوداني إلى الدور المقبل، بعدما أصبحت المجموعة تضم منتخبتين فقط، بعد انسحاب المنتخب المدرسي ليوبرياهاسو.

الغافلة الأولمبية تلحّ بعودة أبطال سيدني يلهمون الجيل الصاعد



المنافس وفي المجموعة الرابعة، تأهل لاعب نيكيا موزاني، الذي فاز على الكامروني برادي مارسيل كامبيل بنتيجة (0-3)، كما فاز كريستيان تشا

حظت الغافلة الأولمبية الجزائرية رحلتها، أسس بإقامة الوفد الجزائري المشارك في الألعاب الإفريقية المدرسية بمدينة عنابة، ضمن محطة جديدة من مسارها التحسيني والتواصلي، الذي تقوده اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية، بإشراف رئيسة لجنة الرياضيين زيدة بوعقوب. في أجواء مفعمة بالاحساس والتقدير، زينت القاعة محطتها بحضور رمزيين من رموز الرياضة الجزائرية، هما الطالبة ثورية بنيدة مزاح، المتوجة بالذهب الأولي في سياق 1500 متر بوليايدي سيدني 2000، والبطل عيسى جبير سيدقري، صاحب برونزية نفس الأوليايدي في سياق 800 متر، وقد افتش حضورهما طابعا خاصا على التظاهرة، حيث تتفاعل مع المشاركين، وتشاركهم تجاربها الميدانية، وتقصي الكفاح التي قادتها إلى منصة التتويج العالمي. القافلة، التي تشمل في طياتها رسالة الأمل، تهدف إلى ترسيخ القيم الأولمبية في نفوس الرياضيين الشباب، وتشجيعهم على تبني نمط حياة نشط، يقوم على العمل الجاد، احترام الآخر، واللعب النظيف، كما تسعى إلى فتح جسور الحوار بين الأبطال التاريخيين والأجيال الصاعدة. في خطوة تربوية تسلط الضوء على الجهد الأخلاقي والإنساني للرياضة، وفي كلمتها بالمناسبة، شددت السيدة زيدة بوعقوب، على أن القافلة ليست مجرد نشاط طرقي، بل آلية استراتيجية لنشر الثقافة الأولمبية، وتحفيز الطاقات الشابة على التميز داخل وخارج الصغار.

سباعية ذهبية على البساط المصارعة الإفريقية الجزائرية تعانق المجد

صنع المصارعون الجزائريون، أول أمس، مجدًا جديدًا، في سماء الرياضة الإفريقية، بعد أن انتزعوا سبع ميداليات ذهبية بجدارة واستحقاق، في منافسات المصارعة الإفريقية الرومانية، ضمن فعاليات الألعاب الإفريقية المدرسية الجارية بعبادة، في مشهد رياضي مهيب، أكد قوة المدرسة الجزائرية في رياضات النخبة.

سميرة عوام



افتتح منذر جموعي سلسلة الانتصارات في وزن 110 كلغ، محققًا فوزًا ساحقًا على المصري بنتيجة 11/2، معلنًا بقبضته بداية الهيمنة الجزائرية على البساط الإفريقي، وواصل الياس بومعزة التآلق في وزن 45 كلغ، حيث أطاح بالتونسي ياسين طالبي، بنتيجة نظيفة 8/0، ليؤكد عزيمة العناصر الوطنية على التربع على منصة التتويج.

أما المصارع أيوب بن ميمزة، فقد خاض نزالًا مثيرًا ضدّ التونسي محمد ربيع في فئة 48 كلغ، وانتهى لصالحه بنتيجة 10/6، وسط تصفيقات الجمهور الذي احتشد لمساندة الأبطال. وفي وزن 55 كلغ، لم يمح بدر إسلام خصمه التاميمي شيوتونا لياس أي فرصة، وفاز عليه بنتيجة 8/0، مردّدًا بصمته الذهبية مع كل حركة على البساط، وينسج بوطرفاية، وانصر على التونسي يوسف سمدي بنتيجة 6/1، موكّدًا تحوّل ثقافة الانتصار في قلوب شباب الجزائر.

واختتم أسكندر بن محمد حفلة الذهب الجزائرية، بفوز ميمز على التونسي وليد بكشة في فئة 92 كلغ، بنتيجة 8/0، وأضفى المسحة الأخيرة على يوم مغرورًا خالص.

فور إعلان هزوءه الساحق على المصارع المصري بنتيجة 11 - 2، انفجر جموعي فرحًا، ولم يكف بالاحتفال على البساط فقط، بل أتجه نحو المدرجات وشارك المتفرجين نشوة الانتصار ورفع العلم الوطني عاليًا، وراح يلوح به بكل فخر أمام الجماهير، يتسم، يصفق، ويردد معهم هتافات "الجزائر الجزائر"، في مشهد وطني أحاد امتزجت فيه مشاعر الفوز والاعتزاز والانتماء.

جموعي لم يرفع فقط علم الجزائر، بل رفع الحموات، وأثقل الحماص في نفوس زملائه، فكانت ذهبيته الأولى هي فاتحة تنويعات أخيرة، لكنّها ستظل الأصدق، لأنها كانت فرحة

الجميع.

حمزة دغدوغه رئيس الاتحادية الفريق الوطني حقق انطلاقة مميزة

صرّح رئيس الاتحادية الجزائرية للمصارعة المشتركة، حمزة دغدوغه، عقب نهاية منافسات اليوم الأول من الألعاب المدرسية الإفريقية، بأن المنتخب الوطني حقّق انطلاقة مميزة في اختصاص المصارعة الإفريقية الرومانية، بحصوله بثلث سبع ميداليات ذهبية وثلاث فضيات.

وأكد دغدوغه أنّ هذه النتائج تعكس الجدية الكبيرة التي تحضّر بها الفريق الوطني لهذا الموعد القاري، مشيرًا إلى



على رمال شاطئ "رشيد فلاح" بداية ساخنة لمنافسات كرة السلة 3X3

أشعلت فرق كرة السلة، أجواء اليوم الأول من منافسات 3X3، ضمن الألعاب الإفريقية المدرسية، التي تحتضنها ولاية عنابة، حيث شهد شاطئ "رشيد فلاح"، مباريات حماسية، عرفت ندبة وقوة منذ صافرة البداية، في مباريات فئة الأناث، تفوّق منتخب ورواندا على نظيره الجزائري بنتيجة 20 مقابل 20، بينما خضعت لاعبات البنين الأبطال بفوزين متتاليين أولهما أمام أوغندا بنتيجة 21 مقابل 12، ثم في المباراة الثانية أمام نفس المنتخب بنفس النتيجة 21-12، ما يعكس أداءً هجوميًا منظمًا وثابتًا، أما لدى الذكور، فقد ألبان منتخب غامبيا عن قوته الساحقة، حين تجاوز ليبيا بنتيجة عرضية بلغت 21 مقابل 2، في حين تفوّق منتخب ورواندا على أوغندا، 15 نقطة مقابل 9، وفي مواجهة قوية، خسر الفريق الجزائري أمام جنوب السودان بنتيجة 7 مقابل 12، ثم عاد لواجه البنين في الجولة الأولى وسجل خسارة ثانية بنتيجة 7 مقابل 19، ما يبرز صعوبة المنافسة وقوة الخصوم، كما شهدت الجولة الأولى لفئة الأناث، مباراة مثيرة بين نيجيريا ورواندا، انتهت بفارق نقطة واحدة فقط لصالح الروانديات بنتيجة 10-11، وهو ما يعكس تقارب المستوى وجوّ الإثارة الذي طبع اللقاء.

أجواء اليوم الأول لم تخل من التشجيع الحامس، وأقيمت الفرق المشاركة لكرة السلة 33 ليست فقط منافسة بدنية، بل اختبار حقيقي للتركيز والمهارات الجماعية، في واحدة من أجل اللوحات الرياضية المرسومة على رمال المتوسط.

سميرة عوام

الكرة الطائرة الشاطئية (إناث وذكور)

المنتخبان الوطنيان يحققان فوزين ثمينين

الذكور، تغلب منتخب جزر القمر على نظيره ساوتومي بنتيجة شوطين لواحد، كما فاز منتخب غامبيا أمام البنين بشوطين دون رد.

في سياق الألعاب الإفريقية المدرسية في طبعها الأول، وقبيل انطلاق التصفيات الأولى، احتضنت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لسككدة، أول أمس الأحد، الاجتماع التنظيمي والتقتني مع رؤساء الوفود المشاركة، حضرها ممثلو الاتحادية الجزائرية لكرة اليد، ورؤساء اللجان الفرعية للجنة التنظيم المحلية، وكذا رؤساء المواقع، أشرف على الاجتماع رشدي العصوي، منسق اللجان الفرعية ومدير ديوان المركب المتعدد الرياضات لولاية سككدة، تمّن خلالها تقديم شروحات دقيقة ذات صلة بالأمر التنظيمية الخاصة بالمنافسات، لاسيما من الجانب التقني وجانب المنشآت، التي ستحتضن فعاليات الألعاب إلى جانب شرح نظام المنافسة وكيفية تحديث النتائج وغيرها.

انطلقت بشاطئ العربي بن مهيدي مركز رقم 2، ببلاية سككدة، مساء أول أمس الأحد، المباريات التصفيات للكرة الطائرة الشاطئية، في أجواء تنافسية بين الفرق المشاركة، ووسط حضور جماهيري كبير، وتمكّن المنتخبان الوطنيان (ذكور وإناث)، في أول خرجة لهما، من تحقيق الانتصار، حيث فاز منتخب الإناث على نظيره البنيني بشوطين مقابل لا شيء (5/21-8/21)، فيما حقق منتخب الذكور، نفس النتيجة بفوزه على المنتخب الأوغندي بشوطين دون رد (9/21-9/21).

بوجمعة ذيب

للإشارة، استهلقت المباراة التصفوية للكرة الطائرة الشاطئية، بمباراة تونس أمام البنين، حيث فاز الفريق التونسي بشوطين دون ردّ (21-12/21-18)، كما فاز المنتخب الغامبي على حساب نظيره الغاني بشوطين دون ردّ أيضًا، بينما فاز منتخب نيجيريا على نظيره السنغالي بشوطين لواحد، وفي صنف

إطلاق حملة توعية ضدّ المنشطات

أطلقت اللجنة المنظمة للألعاب الإفريقية المدرسية الأولى، حملة توعوية ضدّ استهلاك المنشطات، مستهدفة الرياضيين المشاركين في هذه التظاهرات القارية، وذلك انطلاقًا من القرية الإفريقية المتأهلة للإقامة الجامعية البوني، في ولاية عنابة.

وشهد اليوم الأول من هذه المبادرة التوعوية، إقبالًا كبيرًا من الرياضيين الجزائريين ومختلف الوفود الإفريقية، الذين تفاعلوا مع المواد التوعوية المروضة، والأشغالات المنظمة للتعريف بمخاطر المنشطات، سواء على صحة الرياضي أو على نزاهة المنافسة.

وتندرج الحملة، ضمن استراتيجية اللجنة المنظمة الرامية إلى نشر ثقافة الرياضة النزيهة، وتعزيز مبادئ التنافس الشريف، وترسيخ وعي مبكر لدى الناشئة بضرورة وأهمية مخصّصين، ركّزوا على الآثار السلبية لتعاطي المواد المحظورة، والإجراءات الدولية المتبعة في كشفها ومكافحتها، كما عرضت فيديوهات وشهادات حية لأبطال سابقين، تطرقت على تجاربهم المخصّصة مع المنشطات، محدثين من الأثر لآلاف وراء الإغراءات التي ترّوج في أوساط بعض الرياضات التنافسية.

وأكد منظمو الحملة، أنّ النشاط سيتواصل طيلة أيام الدورة، من خلال ورشات توعوية منتقلة داخل القرية الإفريقية، ولقاءات توعوية موجهة أيضًا للمدربين والأطرين، بإعتبارهم طرفًا فاعلًا في توجيه الرياضيين نحو خيارات صحية وسليمة.

وتعدّ هذه الحملة، إحدى المبادرات التربوية البارزة التي تشهدها الدورة الأولى للألعاب الإفريقية المدرسية بالجزائر، والتي تترأس من خلالها السلطات المنظمة على بناء جيل رياضي إفريقي أكثر وعيًا، وأكثر التزامًا بمبادئ النزاهة وروح اللعب النظيف.

سميرة عوام



مهما المشاركون، من مختلف الفرق الإفريقية بتصفيق، وفضات عفوية، وهتافات جمعت بين الفرنسيين، والسواحيلية، والعربية، وكان القارة بأكملها تعني بصوت واحد.

الاحتفال ثقافي، نابض بالحياة، على هامش الألعاب الإفريقية المدرسية الأولى.

الفنان فتحي العنابي، أهدب الحضور بأدائه المميّز، متنمّنًا منوعات غنائية من التراث الشعبي الجزائري، تجاوب من الترات الأغنية الجزائرية أجواء القرية الرياضية، بالإقامة الجامعية 3000 سرير البوني، حيث امتزج الفن بروح الرياضة، وتحوّلت المساحة المخصّصة للرياضيين إلى ساحة احتفال ثقافي، نابض بالحياة، على هامش الألعاب الإفريقية المدرسية الأولى.

الفنان فتحي العنابي، أهدب الحضور بأدائه المميّز، متنمّنًا منوعات غنائية من التراث الشعبي الجزائري، تجاوب من الترات الأغنية الجزائرية أجواء القرية الرياضية، بالإقامة الجامعية 3000 سرير البوني، حيث امتزج الفن بروح الرياضة، وتحوّلت المساحة المخصّصة للرياضيين إلى ساحة احتفال ثقافي، نابض بالحياة، على هامش الألعاب الإفريقية المدرسية الأولى.

البطولة الوطنية للسباحة بالزعانف في المسبح بوههران تلقى نادي مرجان العاصمة وتحطيم 4 أرقام قياسية

توجّ النادي الرياضي مرجان من رابطة الجزائر العاصمة بلقب البطولة الوطنية للسباحة بالزعانف في المسبح أشبال وأواسط وكابري (ذكور وإناث)، التي جرت على مدى يومين بالمرکز المائي للمركب الأولي "هدف ميلود" بوههران، وشارك فيها أكثر من 60 رياضيًا وسباحًا، متأهلاً 20 نادياً من 8 إرباطات وولاية، في 6 مسابقات.

لمع المصارعون الجزائريون، أول أمس، مجدًا جديدًا، في سماء الرياضة الإفريقية، بعد أن انتزعوا سبع ميداليات ذهبية بجدارة واستحقاق، في منافسات المصارعة الإفريقية الرومانية، ضمن فعاليات الألعاب الإفريقية المدرسية الجارية بعبادة، في مشهد رياضي مهيب، أكد قوة المدرسة الجزائرية في رياضات النخبة.

فور إعلان هزوءه الساحق على المصارع المصري بنتيجة 11 - 2، انفجر جموعي فرحًا، ولم يكف بالاحتفال على البساط فقط، بل أتجه نحو المدرجات وشارك المتفرجين نشوة الانتصار ورفع العلم الوطني عاليًا، وراح يلوح به بكل فخر أمام الجماهير، يتسم، يصفق، ويردد معهم هتافات "الجزائر الجزائر"، في مشهد وطني أحاد امتزجت فيه مشاعر الفوز والاعتزاز والانتماء.

جموعي لم يرفع فقط علم الجزائر، بل رفع الحموات، وأثقل الحماص في نفوس زملائه، فكانت ذهبيته الأولى هي فاتحة تنويعات أخيرة، لكنّها ستظل الأصدق، لأنها كانت فرحة الجميع.

حمزة دغدوغه رئيس الاتحادية الفريق الوطني حقق انطلاقة مميزة

صرّح رئيس الاتحادية الجزائرية للمصارعة المشتركة، حمزة دغدوغه، عقب نهاية منافسات اليوم الأول من الألعاب المدرسية الإفريقية، بأن المنتخب الوطني حقّق انطلاقة مميزة في اختصاص المصارعة الإفريقية الرومانية، بحصوله بثلث سبع ميداليات ذهبية وثلاث فضيات.

وأكد دغدوغه أنّ هذه النتائج تعكس الجدية الكبيرة التي تحضّر بها الفريق الوطني لهذا الموعد القاري، مشيرًا إلى

ليلة فنية تلهب القرية الرياضية بالبوني

أشعلت الأغنية الجزائرية أجواء القرية الرياضية، بالإقامة الجامعية 3000 سرير البوني، حيث امتزج الفن بروح الرياضة، وتحوّلت المساحة المخصّصة للرياضيين إلى ساحة احتفال ثقافي، نابض بالحياة، على هامش الألعاب الإفريقية المدرسية الأولى.

الفنان فتحي العنابي، أهدب الحضور بأدائه المميّز، متنمّنًا منوعات غنائية من التراث الشعبي الجزائري، تجاوب من الترات الأغنية الجزائرية أجواء القرية الرياضية، بالإقامة الجامعية 3000 سرير البوني، حيث امتزج الفن بروح الرياضة، وتحوّلت المساحة المخصّصة للرياضيين إلى ساحة احتفال ثقافي، نابض بالحياة، على هامش الألعاب الإفريقية المدرسية الأولى.

توجّ النادي الرياضي مرجان من رابطة الجزائر العاصمة بلقب البطولة الوطنية للسباحة بالزعانف في المسبح أشبال وأواسط وكابري (ذكور وإناث)، التي جرت على مدى يومين بالمرکز المائي للمركب الأولي "هدف ميلود" بوههران، وشارك فيها أكثر من 60 رياضيًا وسباحًا، متأهلاً 20 نادياً من 8 إرباطات وولاية، في 6 مسابقات.

لمع المصارعون الجزائريون، أول أمس، مجدًا جديدًا، في سماء الرياضة الإفريقية، بعد أن انتزعوا سبع ميداليات ذهبية بجدارة واستحقاق، في منافسات المصارعة الإفريقية الرومانية، ضمن فعاليات الألعاب الإفريقية المدرسية الجارية بعبادة، في مشهد رياضي مهيب، أكد قوة المدرسة الجزائرية في رياضات النخبة.

فور إعلان هزوءه الساحق على المصارع المصري بنتيجة 11 - 2، انفجر جموعي فرحًا، ولم يكف بالاحتفال على البساط فقط، بل أتجه نحو المدرجات وشارك المتفرجين نشوة الانتصار ورفع العلم الوطني عاليًا، وراح يلوح به بكل فخر أمام الجماهير، يتسم، يصفق، ويردد معهم هتافات "الجزائر الجزائر"، في مشهد وطني أحاد امتزجت فيه مشاعر الفوز والاعتزاز والانتماء.

جموعي لم يرفع فقط علم الجزائر، بل رفع الحموات، وأثقل الحماص في نفوس زملائه، فكانت ذهبيته الأولى هي فاتحة تنويعات أخيرة، لكنّها ستظل الأصدق، لأنها كانت فرحة الجميع.

حمزة دغدوغه رئيس الاتحادية الفريق الوطني حقق انطلاقة مميزة

صرّح رئيس الاتحادية الجزائرية للمصارعة المشتركة، حمزة دغدوغه، عقب نهاية منافسات اليوم الأول من الألعاب المدرسية الإفريقية، بأن المنتخب الوطني حقّق انطلاقة مميزة في اختصاص المصارعة الإفريقية الرومانية، بحصوله بثلث سبع ميداليات ذهبية وثلاث فضيات.

وأكد دغدوغه أنّ هذه النتائج تعكس الجدية الكبيرة التي تحضّر بها الفريق الوطني لهذا الموعد القاري، مشيرًا إلى

متفرقات

والي سككدة يقف على الظروف التنظيمية للعرس الإفريقي

وقب والي سككدة، السيد أخروف، مساء أول أمس بالعربي بن مهيدي مركز 2، على الظروف التنظيمية لإجراء الألعاب الإفريقية المدرسية، فيما كانت له الفرصة سانحة، للتخلّص من الوفود المشاركة في رياضي كرة اليد والطائرة الشاطئية مرحبا بهم في بلدتهم الثاني، وسخرت السلطات الولائية كل الإمكانيات لإنجاح هذه التظاهرة التي تحتضنها ولاية سككدة، منافسة مع ولايات سطيف، عنابة.

الصحافة المحلية تنتقل بوسائلها الخاصة

أهدى ممثلو وسائل الإعلام المحلية، المنتظمون لتغطية المباريات التصفوية للكرة الطائرة الشاطئية، التي احتضنتها أول أمس الأحد، منطقة العربي بن مهيدي مركز 2، استيبا كبيرا، بسبب عدم تسخير حافلة لتتبعهم، حيث وجدوا أنفسهم مضطرين للتقلّب لطلب وإيلاء إلى العربي بن مهيدي، بوسائهم الخاصة، ناهيك عن عدم تهيئة المكان الجيد لهم، من خلال تزويدهم على الأقل بحلويات وبعض الخدمات الكافيه، حتى يتمكنوا من العمل في ظروف مرحة، وطالب المسؤول التابع للمنظمين على المستوى المحلي، بتدارك ذلك بتوفير مركبة مع تزويد الإسلاميين، بريناسنج المبروتات التصفوية، وكذا إعداد دول ورؤساء الوفود، أسماء المدربين ورفيقا حتى يسهل عملهم.

بوجمعة ذيب

دخلو المرحلة الحاسمة من تحضيراتهم لـ"الشان" محليو "الخضر" يواجهون موريتانيا وديا اليوم

يواجه المنتخب الوطني المحلي لكرة القدم، نظيره الموريتاني اليوم، على الساعة 18:00 بملعب "مصطفى تشاكر" بالبيدة، في إطار التحضيرات للبطولة الإفريقية للأمم "شان-2024" (الموجلة إلى 2025)، المقررة من 2 إلى 30 أوت القادم، بكل من كينيا وتنزانيا وأوغندا، حسبما كشفت عنه الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، في بيان لها.



بوقرة، تحسبا للموعد القاري المقبل، حيث أجرى المنتخب الوطني للاعبين المحليين، أول أمس، حصتين تدريبيتين بمرکز سيدي موسى، في إطار التحضيرات للمشاركة في بطولة كأس أمم إفريقيا للاعبين المحليين (شان 2024). وتضمن البرنامج حصص صباحية داخل القاعة وأخرى خلال فترة ما بعد الظهر على أرضية الميدان، لتشمل تدريبات هذا اليوم مختلف الجوانب البدنية، التقنية والتكتيكية، وسط تجاوب من اللاعبين المحليين (شان 2024). وللتذكير، كان المدرب الوطني مجيد بوقرة، قد أعلن الأسبوع الفارط، عن قائمة نهائية تضم 26 لاعبا، تستمثل الألوان الوطنية في الدورة القارية، بعد أن كان قد استدعى في البداية، قائمة أولية ضمت 28 لاعبا.

بوقرة، تحسبا للموعد القاري المقبل، حيث أجرى المنتخب الوطني للاعبين المحليين، أول أمس، حصتين تدريبيتين بمرکز سيدي موسى، في إطار التحضيرات للمشاركة في بطولة كأس أمم إفريقيا للاعبين المحليين (شان 2024). وتضمن البرنامج حصص صباحية داخل القاعة وأخرى خلال فترة ما بعد الظهر على أرضية الميدان، لتشمل تدريبات هذا اليوم مختلف الجوانب البدنية، التقنية والتكتيكية، وسط تجاوب من اللاعبين المحليين (شان 2024). وللتذكير، كان المدرب الوطني مجيد بوقرة، قد أعلن الأسبوع الفارط، عن قائمة نهائية تضم 26 لاعبا، تستمثل الألوان الوطنية في الدورة القارية، بعد أن كان قد استدعى في البداية، قائمة أولية ضمت 28 لاعبا.

حل المنتخب الموريتاني، بقيادة التقني الإسباني أريتر لوبيز غاري، أول أمس، بالجزائر العاصمة، بعدما أجرى مسكرا تحضيريا بمدينة طبرقة التونسية، لتتخلله مباراتان وديتان أمام الترجي الرياضي التونسي (1-1) ونادي بنزرت (1-1). وكان من المقرر أن يخوض "الخضر" لقاء وديا أمام جمهورية الكونغو الديمقراطية، قبل أن يتم الغاءه بقرار من الاتحاد الكونغولي. وتتواصل استعدادات أشبال الناخب الوطني، مجيد



أضحى لاعب الوسط الإفريقي جوزاها أرتور بادا، القادم من نادي "ستجيديا" التانزاني لكرة القدم، ثاني افتدابات شبيبة القبائل خلال مرحلة الانتقالات الصيفية، بعد إضمانه عقدا لمدة ثلاثة مواسم إلى غاية 2028، حسبما أعلنه نائب بطل الرابطة الأولى المحترفة لكرة القدم الصيفية "موبيليس"، في بيان له، أول أمس.

و. توفيق
اللاعب بادا، البالغ من العمر 22 سنة، والناشط كصانع ألعاب، التحق بالنادي التانزاني خلال سنة 2024، قادما إليه من أساك ميموزا الإفوري. وكان وصيف البطولة الوطنية قد رسم، يوم السبت الماضي، قدوم اللاعب الدولي لمنتخب المحليين أيمن محيوس بعقد مدته ثلاث سنوات، بعد موسم واحد قضا مع شباب بلوزداد. كان محيوس (27 سنة)، قد تألق بالأون نادي حي "العقبة" بشكل لافت خلال موسم (2024-2025)، بتسجيله 24 هدفا، بالإضافة إلى 3 تمريرات حاسمة في 36 مباراة بكل المنافسات، محتلا بذلك المركز الثاني في ترتيب الهادفين للبطولة الوطنية "موبيليس" (20 هدفا) وراء بوليبية (20 هدفا) الذي انتقل خلال المراكات الصيفية الحالي، من نادي بارادو إلى نادي الدحيل القطري. ويتنظر قدوم لاعبين آخرين إلى صفوف شبيبة القبائل، في مقدمتهم المدافع الدولي زين الدين لمعيد، لاعب سان ترون البلجيكي.

أولمبي أقبو التشكيلة تشرع في تريض وهران



شُرعت تشكيلة أولمبي أقبو، في المرحلة الثانية من التحضيرات، تحسبا لانطلاق الموسم الكروي الجديد، حيث قرر الطاقم الفني، بالتنسيق مع الطاقم المسير، مواصلة التحضيرات بالجزائر، لأسباب عديدة، قصد ضمان كل الجاهزية للموسم الكروي الجديد. وقد قررت الإدارة اللعب على الأدوار الأولى، ما يستلزم تحضيرات جيدة من كل الجوانب، لضمان تحقيق موسم ناجح، وهو ما جعل المدرب لطفي عمروش يقرر التحضير على ثلاث مراحل، بعد انتهاء المرحلة الأولى بين كسكون في الجزائر العاصمة، والتي تم تخصيصها للجانب البدني، فيما سيكون تريض وهران فرصة للوقوف على مدى جاهزية التشكيلة للمنافسة الرسمية، من خلال التركيز على الجانب التكتيكي، بعد أن ضمن الفريق خدمات عدة عناصر جديدة. كما يبرجت الإدارة بعض المباريات الودية أمام فرق محلية، سيتم تخصيصها للوقوف على إمكانيات كل لاعب، والتفاصيل التي تمنى منها

الحسن حمامة

أولمبي الشلف مواصلة التحضيرات في أجواء مميزة



تواصل التشكيلة الشلفية، بقيادة المدرب فؤاد بوعلي، تحضيراتها، تحسبا للموعد المحترفة القادم موسم 2025/2026. رفع الطاقم الفني، حجم التدريبات في الأونة الأخيرة، ببرنامج حثيث من تدريبات في العوم، الأولى في الصباح بقاعة تقوية العضلات، تتركز على الجانب البدني، من برجة تمارين خاصة، أما الحصص الثانية فمخصصة للجانب التكتيكي، والذي يدخل ضمن البرنامج المخطط له في التريض الأول، الذي يتواصل إلى غاية نهاية هذا الشهر، والقيام حاليا بمرکز تحضير النخبة الوطنية بالشلف، قبل موعد التريض الثاني المزمع إجراؤه بتبجيدي، والذي سيكون مخصصا للجانب التكتيكي، أكثر، مع إجراء العديد من اللقاءات الودية. من اللقاءات الودية، تريض الشلف بجري في ظروف جيدة، لهما، وهو المصنف أصلا كلاعب بديل من طرف مدربه، حتى قبل بداية التحضيرات للموسم الجديد.

عبد الكريم

النجم الدولي رياض محرز: أنا جزائري القلب والروح وتمنيت اللعب مع بنزيم



أجرى النجم الجزائري رياض محرز، لاعب "أهلي جدة" السعودي، مقابلة مع منصة "لو كاري" الفرنسية، أول أمس، تحدث فيها عن جوانب مختلفة من حياته داخل وخارج الملعب. و. توفيق
أكد محرز، أنه لم يشعر يوما بالندم على اختيار تمثيل منتخب الجزائر، على منتخب فرنسا، مؤكدا "أنا جزائري القلب والروح، ومنذ بدايتي، كنت أعرف أنني سأمثل الجزائر حتى ولو أتيحت لي فرصة اللعب مع فرنسا، كنت سأرفض". وحرص قائد "الخضر" في الرد على منتقديه، حيث أكد في حديثه "من الصعب أن تكون النجم الأول لمنتخب الجزائر، هناك الكثيرون الذين يتحدون ويتقدون، وهم لا يعرفون نصف الحقيقة، لكن هذا الأمر جزء من كرة القدم".
عاد نجم "الخضر" إلى ما حدث بعد مباراة الكامبيون، قائلا "الانتقادات كانت قوية من وسائل الإعلام ورواد المنصات، لكن عندما تفكر بعقلانية، لسنا منتخبا توج بلقب كأس أفريقيا 10 مرات"، وأردف "لقد توجنا بلقبين فقط، واحد على أرضنا وبمشاركة 8 منتخبات فقط دون أن نقل من هذا الإنجاز، وأخر جيلينا من مسر أمام 24 منتخبا"، وأكد "صحيح لدينا لاعبون رافعون ومنتزيون، ويمكننا تقديم الأفضل، لكن كما قلت سابقا، لسنا البرازيل، علينا التعامل مع هذا الواقع، هناك فترات جيدة وأخرى أقل، علينا فقط أن نبقي متحدين".
وكشف محرز لعمسة "لو كاري" الفرنسية، كيف ضيع على نفسه فرصة اللعب في ريال مدريد الإسباني عام 2016، بقرار ساذج "صدر منه قبل بداية الموسم، الذي توجنا خلاله بالدوري الإنجليزي الممتاز مع ليستر سيتي، اقترحت علي الإدارة وضع شرط جزائي لا تتجاوز قيمته 25 مليون يورو، لكني رفضت"، وأضاف "لو وافقت على ذلك

بداية صعبة لمأزة مع ليفركوزن الألماني



عاش الدولي الجزائري، إبراهيم مأزة، بداية صعبة جدا مع نادي ليفركوزن، باير ليفركوزن، بمناسبة أول مباراة ببطون، من دوري الدرجة الثانية الألماني. مأزة كان قد غاب عن أول وديات باير ليفركوزن، بسبب الإصابة، والتي شهدت سقوطا مدمويا له أمام فريق الشباب، لنادي فلامينغو البرازيلي (1-5). وقرر إيريك تن هاغ، منق الفرصة لإبراهيم مأزة، خلال الفوز على بونوم بثلاثية دون رد، في موعد لم يقدم خلاله الصاعد الجزائري الشيء الكثير.
صاحب 19 عاما، عجز عن لفت الأنظار، حيث شارك لشوط كامل كبديل، لكن دون أي تأثير إيجابي على سير المباراة، مؤكدا أنه لا يزال بحاجة إلى عمل كبير لفرض نفسه مع ليفركوزن، واتفق الإعلام الألماني على أن مأزة لم يتأقلم بشكل كامل مع زملائه الجدد، كما أنه لم يجد إلى حد الساعة، النسق المطلوب في المستوى العالي، ولو أن

أجرى النجم الجزائري رياض محرز، لاعب "أهلي جدة" السعودي، مقابلة مع منصة "لو كاري" الفرنسية، أول أمس، تحدث فيها عن جوانب مختلفة من حياته داخل وخارج الملعب.

أكد محرز، أنه لم يشعر يوما بالندم على اختيار تمثيل منتخب الجزائر، على منتخب فرنسا، مؤكدا "أنا جزائري القلب والروح، ومنذ بدايتي، كنت أعرف أنني سأمثل الجزائر حتى ولو أتيحت لي فرصة اللعب مع فرنسا، كنت سأرفض". وحرص قائد "الخضر" في الرد على منتقديه، حيث أكد في حديثه "من الصعب أن تكون النجم الأول لمنتخب الجزائر، هناك الكثيرون الذين يتحدون ويتقدون، وهم لا يعرفون نصف الحقيقة، لكن هذا الأمر جزء من كرة القدم".

عاد نجم "الخضر" إلى ما حدث بعد مباراة الكامبيون، قائلا "الانتقادات كانت قوية من وسائل الإعلام ورواد المنصات، لكن عندما تفكر بعقلانية، لسنا منتخبا توج بلقب كأس أفريقيا 10 مرات"، وأردف "لقد توجنا بلقبين فقط، واحد على أرضنا وبمشاركة 8 منتخبات فقط دون أن نقل من هذا الإنجاز، وأخر جيلينا من مسر أمام 24 منتخبا"، وأكد "صحيح لدينا لاعبون رافعون ومنتزيون، ويمكننا تقديم الأفضل، لكن كما قلت سابقا، لسنا البرازيل، علينا التعامل مع هذا الواقع، هناك فترات جيدة وأخرى أقل، علينا فقط أن نبقي متحدين".

وكشف محرز لعمسة "لو كاري" الفرنسية، كيف ضيع على نفسه فرصة اللعب في ريال مدريد الإسباني عام 2016، بقرار ساذج "صدر منه قبل بداية الموسم، الذي توجنا خلاله بالدوري الإنجليزي الممتاز مع ليستر سيتي، اقترحت علي الإدارة وضع شرط جزائي لا تتجاوز قيمته 25 مليون يورو، لكني رفضت"، وأضاف "لو وافقت على ذلك

بداية صعبة لمأزة مع ليفركوزن الألماني

عاش الدولي الجزائري، إبراهيم مأزة، بداية صعبة جدا مع نادي ليفركوزن، باير ليفركوزن، بمناسبة أول مباراة ببطون، من دوري الدرجة الثانية الألماني. مأزة كان قد غاب عن أول وديات باير ليفركوزن، بسبب الإصابة، والتي شهدت سقوطا مدمويا له أمام فريق الشباب، لنادي فلامينغو البرازيلي (1-5). وقرر إيريك تن هاغ، منق الفرصة لإبراهيم مأزة، خلال الفوز على بونوم بثلاثية دون رد، في موعد لم يقدم خلاله الصاعد الجزائري الشيء الكثير.
صاحب 19 عاما، عجز عن لفت الأنظار، حيث شارك لشوط كامل كبديل، لكن دون أي تأثير إيجابي على سير المباراة، مؤكدا أنه لا يزال بحاجة إلى عمل كبير لفرض نفسه مع ليفركوزن، واتفق الإعلام الألماني على أن مأزة لم يتأقلم بشكل كامل مع زملائه الجدد، كما أنه لم يجد إلى حد الساعة، النسق المطلوب في المستوى العالي، ولو أن

مع "الاتحاد" السعودي عودة مرتقبة لعوار عدا



ينتظر أن يسجل الدولي الجزائري، حسام عوار، عودته للمشاركة مع ناديه "الاتحاد" السعودي، خلال الجولة الودية ضد فولهام، يوم غد الأربعاء، قبل عودة الفريق مجددا إلى المملكة العربية السعودية، استعدادا لانطلاق الموسم الكروي الجديد. استمر غياب الدولي الجزائري، عن صفوف المنتخب اتحاد جدة، خلال التدريبات الجماعية الأخيرة، كما لم يشارك نجم المنتخب الوطني في مباراة هيتوريا الغامبي، التي جرت مساء السبت الماضي، وانتهز خلالها النادي السعودي بثلاثة أهداف، مقابل هدف واحد. واتفق الاتحاد للخصم الأثيرة على التوالي، بعدما أطاح به فيرناتشي برباعية نظيفة، قبل أيام قليلة، لتتسار لمجاهير الفريق عن الأسباب وراء غياب عوار.

لكن صحيفة "الرياضية" السعودية، أوضحت أن الأمر يتعلق بعدم جاهزية اللاعب الجزائري، حيث لم يصل حتى إلى الميقاتة البدنية المطلوبة، بعد عودته من المباريات، وهو السبب وراء عجزه عن اللعب مع فريقه الجديد. وأكد "عوار عوار" لاعبون دوليين، من بينهم عوار وميتاتي، تأخر عن بداية مسكرا الإعدادي للاتحاد، عقب منحهم إجازة إضافية، مراعاة لشاركتهم مع منتخبات بلاده، عقب نهاية الموسم الماضي. وكان حسام عوار قد سجل تواجده رفقة المنتخب الوطني، في تريض جوان الفارط، الذي خاض فيه أشبال بيتكوفيتش مباراتين وديتين، ضد رواندا واليوغيا، ويعتمد المدرب لوان بلان، على زيمه الجزائري ولا يتفكر في التطرير في خدماته، مثلما أكدته مصادر صحفية سعودية في وقت سابق، بينما يتسلك عوار عوارا من أدنية أوروبية، تنسب إلى استغلال الوضع وإعادة اللاعب من جديد إلى أوروبا، على غرار نادي بورنموث الإنجليزي. و. توفيق

من أجل التزام جماعي ومسؤولية مشتركة لحماية البيئة

قانون منع رمي النفايات في أماكن غير مخصصة لها يدخل حيز التنفيذ

في خطوة تعد سابقة إيجابية على صعيد حماية البيئة في الجزائر، دخل حيز التنفيذ، مؤخرا، القانون رقم 01-19 المتعلق بتسيير النفايات ومراقبتها وإزالتها، والذي تم تعديله وتتميمه بالقانون رقم 02-25، وينص على عقوبات مالية وجزاءات أخرى على الأفعال المتعلقة برمي النفايات في أماكن غير مخصصة لها، الذي ظل غير مطبق لسنوات طويلة، ليدخل حيز التطبيق مؤخرا، بعدما أصبح إلقاء الأوساخ هنا وهناك من عادة الكثيرين، ما حول الوجه العام للطبيعة إلى مكب نفايات كبير، وهي مبادرة نالت ترحيبا واسعا من نشطاء البيئة والمجتمع المدني، وبالأخص كل مواطن واع باهمية العيش في بيئة نظيفة، وحمايتها هي الأخرى من كل تهديد، بسبب ما يخلقه الإنسان من نفايات غير قابلة للتحلل ولا للاسترجاع، قانون أعاد فتح النقاش عن دور المواطن ومسؤوليته المباشرة في الحفاظ على نظافة محيطه وبيئته، كواجب وليس خيار، خصوصا أمام التحديات الكبيرة والخيفة التي تعيها، كتهديد مباشر على البيئة ومن يعيش فيها.



من ظل على الرأس القبة الصيفية.. رمز للذوق والوعي الصحي

والأكسسوارات والهدايا، وحتى في حفلات الزفاف الصيفية، من ضرورة موسمية إلى ثقافة لباس في ظل هذه العودة اللائقة، يبدو أن القبة لم تعد استثناء صيفيا، بل نتجه لتكون جزءا من ثقافة اللباس في الجزائر، خصوصا مع تزايد حملات التوعية الصحية، وارتفاع حرارة الطقس صيفا، عاما بعد عام، فينبئ الأناقة، والحماية العودة إلى الوعي البيئي والصحي، لترتفع القبة على الرأس... بثقة.

أما "حنان"، وهي أم لطفلين، فترى في القبة حلا عمليا أثناء الخروج إلى الشاطئ أو السوق، وقالت "أضعها لي ولاطاني كلما خرجنا نهارا، إنها تقويه من الشمس وتعطيهم مظهرا لطيفا".

أحياء لتراث أيقن... بألوان العصر في الماضي، كانت القبة إحدى علامات الرقي والاحتشام، لاسيما في اللباس النسوي المغربي، ومع افتتاح الموضة العالمية، تراجع هذه القطعة، لكن يبدو أن الواقع المتأخر أعادها إلى واجهة السلوك المجتمعي. القبات أصبحت أكثر وعيا بأهمية هذه القطعة التي تجمع بين الماضي والحاضر، وبين الجمال والفائدة.

يشير "مراد"، بائع في محل البسة نسوية بعناية، إلى أن القبة أصبحت صرنا بطيئين القبة بألوانها، حتى إن بعضهم يستان عونها قبل اختيار الستان أو الثوب، ما يعكس تحولها إلى قطعة أساسية، وليست مكملة فحسب. اللافت أيضا، أن القبة لم تعد حكرا على الإحلات الريفية، بل غزت الأسواق الشعبية وأرصفت الباعة التجوليين، الذين أدركوا حجم الإقبال عليها، تراوحت أسعارها بين 600 دينار و2500 دينار، عرضت بعض المتاجر النسوية جعلها في متناول الجميع، كما عرضت بعض المتاجر النسوية القبعات في عروض خاصة، مرافقة بمشتريات الوفاقية من الشمس، مثل النظارات والمرطبات الواقية، ما يميز موسم هذا الصيف؛ تنوع القبعات تناسب مختلف الأذواق والأعمار، فهناك قبعات مطرزة بالنات، وأخرى مزينة بخرائط كارتونية للأطفال، فأهيك عن قبعات القش البسيطة التي تناسب المسافلين.

وفي حديث مع "علي"، مسممة أزياء شابة، قالت "القبة لم تعد فقط للحماية، بل وسيلة للتعبير عن الذوق، انسقتها مع الشباب

20 ألف دينار جزائري، إلى حين تعميم تطبيق القانون، وفق تفاصيل سيتم الكشف عنها لاحقا من قبل السلطات المسؤولة، والتي تهدف إلى التقليل من هذه السلوكيات، خصوصا وأنها تشهد اليوم، اختلالات بيئية مخيفة، جراء كل تلك الأفعال السيئة، التي مصدرها الإنسان، ليدفع ثمنها كل كائن حي آخر يعيش بنفس الحق في هذه الطبيعة، مشددا على أن التلوث اليوم، لم يعد مجرد سلوك سيء يتم الحديث عنه بلغة الخشب، بل أصبح فعلا يعاقب عليه القانون.

وشدد عضو الجمعية البيئية، أنه رغم أهمية القانون، إلا أنه لا تجدي نفعا دون وعي جماعي ومسؤولية شخصية، فلا يمكن أن يكون هناك شرطي بيئية على رأس كل مواطن، وعلى المواطن أن يمتلك تلك الروح المسؤولة، حتى لا يرمي النفايات في الشارع، ليس خوفا من دفع الغرامة، بل احتراما للبيئة والمحيط الذي يعيش فيه.

من جهة أخرى، أجمع عدد من المواطنين الذين تحدثهم "المساء"، على أن القانون جيد، وسيكون له أثر قوي على الطبيعة، وسوف يعاقبها من النفايات التي تسمى إلى وجهها العامة، ويضعف نهضا ويهدد كل كائن حي يعيش وسطها، وإنما هذا التقدم، يضيف المتحدثون، لا بد أن يرقق بنيتة تحتية تتوافق مع القانون، من خلال بنية تحتية تسمح بإعادة الاعتبار للرسكلة، عبر حاويات خاصة، لإلقاء المخلفات، مع ضمان انتظام جمع النفايات، وتكثيف التوعية وسط الشباب، كل هذا لضمان تصرف أكثر مسؤولية، وإشراك الفرد وإشعاره بأنه جزء من الحل للمشكلة، وليس هو المشكلة في حد ذاته، ما يجعله يتحمس للتغيير، فالقانون، حسب هؤلاء، يدفع إلى الالتزام، لكن الوعي يجعل الفرد يبادر لفعل إيجابي.

للحديث عن هذا المستجد، كان له "المساء" لقاء خاص مع جمعية "هواء نقي"، المختصة في الشؤون البيئية، والتي التحقت بالحملة الوطنية لحماية البيئة بشعار "ليست قماماتي لكنها مسؤوليتي"، وبالمناصفة، قال المكلف بالإعلام، ربيع فرواني، إن "هذا القانون وتطبيقه، طالما كانت تتأشد به الجمعيات البيئية منذ انطلاق نشاط كل منها، وهي خطوة طال انتظارها، لهذا ترحب كل جمعية مهتمة بالحفاظ على البيئة، بهذا النص الذي دخل حيز الخدمة مؤخرا".

وفي انتظار تفاصيل تطبيقه، يضيف المتحدث، أنها خطوة للأمام نحو "تعاقي الطبيعة"، بعدما عانت كثيرا، بسبب ما يتم إلقاءها فيها من نفايات وأوساخ بطريقة عشوائية، ولم يعد يسلم أي ركن منها، حتى في مناطق معزولة لم يكن يصلها إلا الطير، على حد تعبيره، إلا أن الإنسان بلغها وأسأه إليها، لتجد نفس الشخص مرة أخرى، يبعث عن مكان أنظف للإقامة فيه أو الاستجمام، والقاء مخلفاته مرة أخرى هناك.

وأوضح المتحدث، أن تطبيق هذا القانون، إنجاز عظيم في حق الطبيعة، لكنه يبقى ناقصا وغير كاف أمام "لاوعي" المواطن، الذي يعد غير مسؤول ولا يتسم بأي حس بيئي، فمعاينة الشخص الذي يلقي بالقمامة في الشوارع والأحياء والأماكن العمومية والحدائق والشواطئ، وإنما كان، أمر غير مقبول، ولابد من معاقبة الفاعل وتغريمه لردعه من القيام بالأمر مرة أخرى، لكن لابد أن يكون ذلك أيضا، مرفقا بالتوعية والتحمس، وتكثيف الأنشطة الخاصة بتنمية الوعي البيئي، خاصة وسط الأطفال والشباب، لأن الشخص ما إن يبلغ مرحلة معينة من عمره، سيصبح من المستحيل استدراك وعيه، بل تصعب الوسيلة الوحيدة للحديث معه، جملة يدفع غرامة مالية مقابل أفعاله السيئة، أما الطفل، يضيف المتحدث، فهو كالإسفنج يمكنه التقاط كل نصيحة جيدة، لاسيما إذا تم توضيح انعكاساتها الإيجابية على الحياة عامة.

وأضاف ربيع فرواني، أنه من الممكن، اليوم، تغريم الأشخاص الذين يرمون الأكياس البلاستيكية، الملب، بقايا الطعام، أو حتى أعقاب السجائر في غير محلها، أي في غير الأكياس أو الحاويات المخصصة لذلك، والغرامات قد تصل إلى

المركز الولائي بمستشفى "الطاج نوفمبر 54" بهران تجمع 890 كيس دم في جوان وجويلية

سلسلة من الحملات التحسيسية والتوعوية لتبرع بالدم، مست مختلف القطاعات والمؤسسات والفضاءات العمومية، خلال الفترة الممتدة من الفاتح جوان إلى 25 جويلية الجاري.

ونظمت في جوان، 22 حملة عبر نقاط مختلفة، أممها حملة بمؤسسة "سوناطراك" (من 26 جوان إلى 7 جويلية)، بالإضافة إلى حملات، بالتعاون مع شركة "الترامواي"، مسالحي أمن وهران، نقابية المحامين، الجامعات، وبعض الفضاءات العمومية، كحديقة "الصديقية" وحي "العقيد لطفى"، وأسفرت هذه الحملات عن جمع 565 كيس دم، أما خلال الفترة الممتدة من 1 إلى 25 جويلية، تم تنظيم 10 حملات، شملت مؤسسة "سوناطراك" وعدد من المساجد، بالتنسيق مع مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية وهران، وقد أسفرت عن جمع 326 كيس دم.

تتمكن المركز الولائي لجمع الدم التابع للمؤسسة الاستشفائية "أول نوفمبر 54" بهران، من جمع 890 كيس دم من كل الزمر الدموية خلال شهري جوان وجويلية ضمن حملات التبرع التي دأب المركز على تنظيمها دوريا.

تأتي العملية الأخيرة لجمع أكياس الدم، بالتزامن وحلول موسم الاصطياف، ودعم بنك الدم الذي يعرف عادة، انخفاض في عدد المتبرعين، وارتفاع الطلب على أكياس الدم، بسبب حوادث المرور، ومختلف الحوادث التي ترتفع خلال موسم الصيف، بوجود إقبال كبير للمواطنين من مختلف ولايات الوطن على وهران.

ويشير المركز الولائي للدم، التابع للمؤسسة الاستشفائية الجامعية "أول نوفمبر 54"، بإشراف البروفيسور محمد شكال



البويرة تحتضن 50 طفلا من توقرت

وكان في استقبال الأطفال، الذين سيقومون بطيلة فترة إجازتهم في الولاية، بدار الشباب "غني محمد عاشور"، بمدينة البويرة، كل من ممثل الوزارة الوصية، مصطفى لاراشيش، والمديرة المحلية للسياحة، وخلال فترة ما بعد الظهر، شارك الأطفال في رحلة إلى حديقة "النا" بمدينة البويرة، وزاروا، أمس الإثنين، الحصن التركي (برج حمزة)، بالإضافة إلى التوجه نحو مرافق رياضية، للتمتع بالسياحة، حسب التفاصيل التي قدمتها نفس المؤسسة.

يتخلل برنامج إقامة ضيوف الولاية أيضا، تشييط عروض للمهرجين وأمسيات فنية، وكذا زيارة "جامع الجزائر" (الجزائر العاصمة) ومواقع سياحية بولاية بجاية، بالإضافة إلى زيارة مهرجان الحلي "بات يني" في ولاية تيزي وزو، وسبب مديرية القطاع، ترمي مثل هذه المبادرات، إلى تعزيز أواصر التضامن بين أطفال مختلف ولايات الوطن، والتعريف بالمواقع السياحية التي تزخر بها ولاية البويرة.

لقاءات وطنية لاكتشاف المواهب وتوجيهها

من البكالوريا إلى معاهد الإبداع

انطلقت عبر جميع ولايات الوطن، أول أمس الأحد، اللقاءات الوطنية للإعلام والتوجيه، لفائدة التاجين الجدد في شهادة البكالوريا. في مبادرة أطلقتها وزارة الثقافة والفنون تحت شعار "رؤية وطنية لاكتشاف الكفاءات المحلية، مسارك نحو التميز، من الموهبة إلى الريادة".



وأكدت مديرة المؤسسة، هبة الله جوادي، أن هذا النشاط يندرج في إطار استراتيجية الوزارة لتعزيز جاذبية مؤسساتها التكوينية، مبرزة أنه، تم إعداد دليل شامل يضم كافة المعلومات الضرورية، لتوجيه الطلبة الراغبين في الالتحاق بهذه التخصصات. كما تم إشراك الجمعيات والنوادي الثقافية، لضمان مشاركة واسعة واستقطاب أكبر عدد ممكن من الشباب المهتمين.

في الجهة الشرقية، احتضنت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "بركات سليمان" بولاية عنابة، لقاءً محلياً يهدف إلى تعريف التلاميذ بالمعاهد والمدارس العليا للفنون والثقافة، مع تقديم شرح مفصل حول شروط التسجيل، وأفاق المهنة.

جاء اللقاء ليعكس حرص مديرية الثقافة لولاية عنابة، بالتنسيق مع خلية الإعلام والاتصال، على دعم الإبداع المحلي وتحفيز التلاميذ لاختيار مسارات مهنية قائمة على الموهبة، باعتبارها رافداً أساسياً للحفاظ على الهوية الوطنية وتحقيق

تهدف هذه المبادرة، إلى فتح آفاق جديدة أمام الطلبة الحاصلين على شهادة البكالوريا، لاكتشاف عالم التكوين العالي في مختلف الفنون، وتوجيههم نحو التخصصات المتاحة في المعاهد والمدارس العليا التابعة للقطاع الثقافي، في إطار سياسة جديدة تراهن على الاستثمار في الإبداع المحلي، كدعم الهوية الوطنية والتنمية الاقتصادية.

وقد شهدت مختلف دور الثقافة في ولايات الوطن، من تيبازة إلى بسكرة، ومن الجلفة إلى عنابة، أجواء حيوية ومشاركة واسعة منذ الساعات الأولى من انطلاق اللقاءات، حيث تم استقبال التلاميذ الجدد بحفاوة، وتقديم شروحات دقيقة من طرف فرق متخصصة في التوجيه، حول نظام التكوين والتخصصات المتوفرة في ميادين السينما، الموسيقى، المسرح، الفنون التشكيلية، وصيانة وترميم التراث.

ويتعلق الأمر بخمس مؤسسات مرجعية تحت وصاية وزارة الثقافة، هي المعهد الوطني العالي للسينما، المعهد العالي لمهن الفنون العرض، المعهد الوطني العالي للموسيقى، المدرسة الوطنية العليا للفنون الجميلة، والمدرسة الوطنية العليا لحفظ الممتلكات الثقافية وترميمها.

في ولاية الجلفة، نظمت مديرية الثقافة والفنون لقاءً توجيهياً، احتضنته دار الثقافة "ابن رشد"، وجمع الطلبة المتفوقين في البكالوريا، بعدد من مسؤولي الملاحق التكوينية التابعة لقطاع الثقافة. وقد أجمع المتدخلون على أهمية التكوين الأكاديمي في المجالات الفنية، مؤكداً أنه لم يعد ترفها، بل حاجة وطنية لبناء صناعة ثقافية حقيقية.

في كلمته، أوضح مدير الثقافة بالولاية، أسامة زفزاف، أن التوجه نحو المسارات الفنية، يجب أن يرتكز على ثلاثة محاور أساسية هي: الموهبة، والمقدرة وافتتاح الفرصة، مشيراً إلى أن هذا النوع من اللقاءات، يمنح الطلبة فرصة نادرة للاحتكاك المباشر مع معاهد متخصصة، قد تكون غائبة عن أذهان الكثيرين.

أما في تيبازة، فقد نظمت دار الثقافة "أحمد عروة" بالقليلة، لقاءً وطنياً للإعلام والتوجيه، استهدف تعريف بالمعاهد العليا لحفظ وترميم الممتلكات الثقافية، وملحقة المدرسة الوطنية للفنون الجميلة، إضافة إلى المعهد الوطني العالي للسينما، الذي افتتح أبوابه حديثاً في أكتوبر 2024.

في رحيل زياد الرحباني .. ماذا قال لهم؟ وماذا قالوا عنه؟

لا تستطيع العبارات التقليدية رسم صورة أقرب إلى الأصل لزياد رحباني، الذي يعد "ظاهرة" في كل شيء. حتى وفاته ولا يكفينا المراء. لم تتلقب الدنيا، "هدير البوسطة" فقط ربما لبعض الوقت.

زياد الذي وُلد في 1 يناير 1956، بقي طفلاً عنيداً، يقول ما يجول بخاطر، ولا يعبأ بأحد، حتى وفاته في سن 69 عاماً. ثم نُدمر على الحدود والسطوات والتقاليد والعرف السائد، حتى أنه كتب أول أغانيه "علي حبيبي يا لوزية" في سن 14 عاماً. منذ ذلك اليوم، ربما بدأ سخريته من كل ما يعيبه به من قبح، فزياد كان غريباً عن عالمنا، كما لو أنه جاء من المستقبل.

كتب أغاني بعضها لا شبيه له، وعزف على البيانو وألف المسرحيات وخرج صوته في كل هذا وذلك، جريئاً إلى أبعد الحدود في تقده الاجتماعي والسياسي، مغلفاً بسخرية سحرية، ولكن بكلمات من القاموس الشعبي البسيط، لم يكن محل إجماع، وكما أحبه الكثيرون بدون شروط. كرهه كثير من آخرون باحترام. لا يمكن أن يفهم زياد الرحباني أحد أكثر من زياد نفسه. صوته مثل "هدير البوسطة" الشجي في ذاكرة مليونية بالأحزان والأشواق والتفاصيل الحميمة، على الرغم من أن كلماته تبدو أحياناً مليئة بأشواق، مثل تلك المزروعة على سياق وردة.

في تقده الساخر، كما في كلمات أغانيه "المتبردة"، لا يخلو صوته من شجن ووعاء وخرقة. في تعليق مرير له يقول بالهجة اللبنانية الأنيقة وبصراحة "قاحلة"، "تعب بيتو وبين التقاهم في سوء تقاهم".

في مثال آخر، يقول ساخرًا بأسلوب حواريا قائلاً "مات وعصاني عمرو. أنا عمرو صودي في؟ أنا العمرو اللي علي مش عارف كفيش؟" وخلال الحرب العربي الالهية الدامية، قال في إحدى تعليقاته في وصف "الحاج" "الوطن صار فندق... كل طائفة تسكن طابق".

من سخريته السياسية، قوله ذات يوم في 1985، خلال برنامج إذاعي "عقول قادتنا انتهت - مثل اللبن" "العبرة ذات لكنها تسربت إلى الإبحار وأصبحت لسان حال البعض. سنل في جدع والتناسبات عمل إذا ن يخشى من ردد فهل عنيفة، فأجاب بغيرهته الخاصة "موسيقاي اللبنانية - تماماً مثل سائدا، صمدها حلح".

من تعليقاتها الساخرة اللفظية أيضاً قوله أن "الإنسان متى عرف الحقائق سقط عن سرب الأعلام"، وقال في سياق مماثل ويأخذ بسبب مليونية بالمشوك الأثواب، "سأفأ أنا بين أ نيبدا الفرح والابيداً مخافة يتشفي".

تظهر شخصية زياد الرحباني بوضوح تام، في كلمات أغانيه وفي تعليقاته الساخرة، ولا أحد يستطيع أن يرسم له "بورتريه" حقيقياً بأي كلمات ذهيلة. من أمثلة ذلك قوله: "بينهما عرفان أن لفظه العمر الأخيرة، قد تنزل علينا كأخذنا ونحن نتخاصم"، من هنا جاء البعض بوصفه أنه "المورخ الساخر" لتاريخ لبنان الحديث.

في مقابلة مع "المساء" في 2019، قال زياد رحباني بأنها "صوت منحوت من روح لبنان"، تجسد فيه صمود الأمة وروح الدعابة والذاكرة الجماعية.

"لقد كسر جميع القواعد... شق طريقاً استلم منه عدد لا يحصى من الفنانين، بمن فيهم أنا. كانت موسيقا مؤثرة وملهبة بالفتاه في آن واحد". هذا ما قالته عنه الفنانة وكاتبة الأغاني اللبنانية الأمريكية ميساء قرعة.

اعتبر بعض المؤلفين الموسيقيين زياد الرحباني قدوة. قال المحن الإماراتي إيهاب درويش: "لقد علمني مزج الأنواع الموسيقية وضمأن أن تروي الموسيقا السردية بتردد صاده عملي".

في مقابلة مع "المساء" في 2019، قال زياد رحباني بأنها "صوت منحوت من روح لبنان"، تجسد فيه صمود الأمة وروح الدعابة والذاكرة الجماعية.

"لقد كسر جميع القواعد... شق طريقاً استلم منه عدد لا يحصى من الفنانين، بمن فيهم أنا. كانت موسيقا مؤثرة وملهبة بالفتاه في آن واحد". هذا ما قالته عنه الفنانة وكاتبة الأغاني اللبنانية الأمريكية ميساء قرعة.

اعتبر بعض المؤلفين الموسيقيين زياد الرحباني قدوة. قال المحن الإماراتي إيهاب درويش: "لقد علمني مزج الأنواع الموسيقية وضمأن أن تروي الموسيقا السردية بتردد صاده عملي".

يحمل الوسام الذي أسس في العام 1965، اسم أندريس بيو، الشاعر والمفكر والفيلسوف وعالم النحو، ومعلم البحر سيمون بوليفار، وجاءت مشاركة الشعراء في وفد برئاسة الأمين العام للاتحاد العام للكتاب والأدباء الفلسطينيين، الشاعر مراد السوداني، ضمن فعاليات تكريم فلسطين، واختيارها "ضيف الشرف" الأول في تاريخ مهرجان فنزويلا للشعر.

شكر الشاعر الفلسطيني، علي العامري، فنزويلا التي توجهته بوسام أندريس بيو، من الدرجة الأولى، إلى جانب الشعراء مراد السوداني ونجى التاجي وعادة خليل وأحمد بشارت ونبيهة عبدالرازق. وقال العامري بعد التكريم "لهدي هذا الوسام إلى فلسطين التي أهدى إليها البحر، شهدائها وأسراها ومناضليها وأبطالها ونسائها ومبدعيها ومثقفها وصحافيها، وإلى هنا في غزة، الذين يواجهون إبادةهم الصلبة وصبرهم وجوعهم، جرائم الإبادة الجماعية والحرقة الثقافية والتجويع والحصار، التي يرتكبها الاحتلال الإسرائيلي بدعم من الغرب الرسمي، وخصوصاً الولايات المتحدة"، مؤكداً أن "غزة تشكل خط الدفاع الأول عن الأمة العربية، وتكتب بدنها السؤال الأول والأصعب في امتحان الضمير الإنساني".

وقال نائب الرئيس الفنزويلي، لقطاعات الاتصال والثقافة والسياحة، الشاعر فريدي زانيز، خلال حفل تقليد الشعراء الفلسطينيين السنة وسام أندريس بيو من الدرجة الأولى، بحضور السفير الفلسطيني لدى فنزويلا، فادي الزين، ومؤرخاً، في مقر إقامة الشعراء المشاركين بالمرحان في العاصمة كراكاس "حيثما يوجد الشعر، وحيثما توجد الأغنية، وحيثما توجد الكلمة، يبني النضال متواصلاً من أجل الكرامة والكرامة"، مؤكداً أهمية دور الشعر الفلسطيني في المقاومة الثقافية، وفي الدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني وتعزيز صموده، وإعلاء صوت الحرية.

وفي كشف جرائم الاحتلال الصهيوني، يذكر أن أندريس بيو، الذي يحمل الوسام اسمه وصورته، من أبرز الرموز في تاريخ فنزويلا وعموم أمريكا اللاتينية، وهو شاعر وفيلسوف وعالم نحوي وسياسي، وُلد في العاصمة كراكاس في 29 نوفمبر 1971، وتوفي في سانتياغو تشيلي في 15 أكتوبر 1985. وكان من بين تلاميذه، البحر سيمون بوليفار.

في كتاب نقدي للدكتور فتيحة حسني

رواية الذات الجزائرية.. من ذاكرة الاستعمار إلى هشاشة العرولة

بالمعنى والانتماء والسيدة الرمزية. يعتمد الكتاب مقاربة نقدية، تجمع بين التحليل الأدبي والرؤية السوسولوجية، مستعرضاً كيف عبرت الرواية الجزائرية المعاصرة عن سؤال الهوية، في ظل تحولات كبرى عاشها المجتمع الجزائري، بدءاً من الحقبة الاستعمارية، مروراً بمرحلة العنف والإرهاب، وصولاً إلى تحديات العولمة والهجرة.

ويتناول الكتاب بالدراسة، مجموعة من الأعمال الروائية الجزائرية، التي تُعيد طرح إشكالية الأنا والآخر، من بينها روايات "عودة السنونو" لهشام محبوب عرابي، "أنا وحاييم" لحبيب السائح، "هاوية المرأة المتوحشة" لعبد الكريم نينية، "أناشيد الملح" للعربي رضائي، "من يستاجر لي وطناً؟" لظاهر مرابي، و"نيران وادي عيسز" لمحمد ساري.

وتكشف الباحثة، أن هذه الأعمال تُعبر عن هويات متشابهة: دينية وثقافية ووطنية وقومية، حيث تُطرح قضايا، مثل التعايش بين مكونات المجتمع الجزائري كما في "أنا وحاييم"، وصراع الانتماء داخل الوطن كما في "أناشيد الملح"، وتأثير الإرهاب في تشكيل وعي الذات كما في "نيران وادي عيسز". كما تتطرق بعض الروايات إلى مسألة العلاقة مع الغرب، إما في إطار تجربة الهجرة كما في "من يستاجر لي وطناً؟"، أو من خلال تمثيل المرأة الأوربية كآخر ثقافي، كما في "هاوية المرأة المتوحشة".

صدر عن دار "جودة للنشر والتوزيع"، حديثاً، كتاب نقدي جديد بعنوان "تشكيل الهوية والآخر في الخطاب الروائي الجزائري المعاصر: رحلة الذات عبر مناهات الزمان والمكان"، للباحثة الجزائرية فتيحة حسني، تسلط فيه الضوء على ثغرات الهوية في الرواية الجزائرية الحديثة، من خلال تحليل العلاقة العقدة بين الذات والآخر، في سياقات تاريخية واجتماعية متعددة، مثل الاستعمار، الإرهاب، الهجرة، والعولمة.

يقدم الكتاب قراءة معمقة للخطاب الروائي الجزائري، بوصفه مرآة لتحولات الذات الجزائرية، ويضع سؤال الهوية في قلب النقاش الثقافي المعاصر، باعتباره قضية وجودية تتعلق

انتصار للقضايا الإنسانية العادلة

فنزويلا تتوج ستة شعراء فلسطينيين بوسام أندريس بيو

متحت جمهورية فنزويلا البوليفارية، ستة شعراء فلسطينيين، شاركوا في الدورة 19 من المهرجان العالمي للشعر، وسام أندريس بيو، من الدرجة الأولى (وشاح الشرف)، الذي يعد أرفع وسام ثقافي يمنحه رئيس الجمهورية، تقديراً للأفراد المتميزين في حقول التعليم، البحث العلمي والأدب والفنون.

يحمل الوسام الذي أسس في العام 1965، اسم أندريس بيو، الشاعر والمفكر والفيلسوف وعالم النحو، ومعلم البحر سيمون بوليفار، وجاءت مشاركة الشعراء في وفد برئاسة الأمين العام للاتحاد العام للكتاب والأدباء الفلسطينيين، الشاعر مراد السوداني، ضمن فعاليات تكريم فلسطين، واختيارها "ضيف الشرف" الأول في تاريخ مهرجان فنزويلا للشعر.

شكر الشاعر الفلسطيني، علي العامري، فنزويلا التي توجهته بوسام أندريس بيو، من الدرجة الأولى، إلى جانب الشعراء مراد السوداني ونجى التاجي وعادة خليل وأحمد بشارت ونبيهة عبدالرازق. وقال العامري بعد التكريم "لهدي هذا الوسام إلى فلسطين التي أهدى إليها البحر، شهدائها وأسراها ومناضليها وأبطالها ونسائها ومبدعيها ومثقفها وصحافيها، وإلى هنا في غزة، الذين يواجهون إبادةهم الصلبة وصبرهم وجوعهم، جرائم الإبادة الجماعية والحرقة الثقافية والتجويع والحصار، التي يرتكبها الاحتلال الإسرائيلي بدعم من الغرب الرسمي، وخصوصاً الولايات المتحدة"، مؤكداً أن "غزة تشكل خط الدفاع الأول عن الأمة العربية، وتكتب بدنها السؤال الأول والأصعب في امتحان الضمير الإنساني".

وقال نائب الرئيس الفنزويلي، لقطاعات الاتصال والثقافة والسياحة، الشاعر فريدي زانيز، خلال حفل تقليد الشعراء الفلسطينيين السنة وسام أندريس بيو من الدرجة الأولى، بحضور السفير الفلسطيني لدى فنزويلا، فادي الزين، ومؤرخاً، في مقر إقامة الشعراء المشاركين بالمرحان في العاصمة كراكاس "حيثما يوجد الشعر، وحيثما توجد الأغنية، وحيثما توجد الكلمة، يبني النضال متواصلاً من أجل الكرامة والكرامة"، مؤكداً أهمية دور الشعر الفلسطيني في المقاومة الثقافية، وفي الدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني وتعزيز صموده، وإعلاء صوت الحرية.

وفي كشف جرائم الاحتلال الصهيوني، يذكر أن أندريس بيو، الذي يحمل الوسام اسمه وصورته، من أبرز الرموز في تاريخ فنزويلا وعموم أمريكا اللاتينية، وهو شاعر وفيلسوف وعالم نحوي وسياسي، وُلد في العاصمة كراكاس في 29 نوفمبر 1971، وتوفي في سانتياغو تشيلي في 15 أكتوبر 1985. وكان من بين تلاميذه، البحر سيمون بوليفار.



د. فتيحة حسني

مهرجان البندقية السينمائي الدورة 82

"رقية" ليانيس كوسيم في مسابقة أسبوع النقاد الدولي

يستعد المخرج الجزائري يانيس كوسيم، للمشاركة بفيلمه الجديد "رقية" (2025، 89 دقيقة) في الدورة 82 من مهرجان البندقية السينمائي بإيطاليا، ضمن مسابقة أسبوع النقاد الدولي، المرتقب تنظيمها في الفترة الممتدة من 27 أوت إلى 6 سبتمبر 2025.

دليلة مالك



وتستكشف العلاقة بين الصدمة الفردية والخطر الغيبي، بأسلوب يمزج بين النفسي، والرمزي، والميتافيزيقي. وقد أثار موضوعاته وأجواؤه الغامضة اهتمام النقاد، ما جعله يُدرج ضمن قائمة الأفلام المنتظرة في نسخة هذا العام من مهرجان البندقية. المدير بالذکر، أن يانيس كوسيم، من مواليد 1977، تلقى تكوينًا سينمائيًا في مدرسة "لافيميس" الفرنسية. أخرج عدة أفلام قصيرة نالت إشادة واسعة، أبرزها "خويا" الذي حاز جوائز في مهرجاني لوكارنو وأميان، وتم اختياره ضمن القائمة الرسمية لمهرجان كليرون-فيران، إلى جانب فيلم "ختي" الذي واصل من خلاله الاشتغال على مواضيع حساسة في المجتمع الجزائري. كما ساهم كوسيم في أعمال أخرى، منها

تدور أحداث "رقية" (إنتاج مشترك جزائري، فرنسي، قطري، سعودي)، في سياق مزدوج بين الماضي والحاضر، حيث يعود البطل، أحمد، إلى قريته في عام 1993، بعد تعرضه لحادث سير أفضده الذاكرة. يجد نفسه غربيا وسط أسرته، لا يتعرف على زوجته ولا أولاده، فيما يشعر أصغر أبنائه بالربح من وجهه المغفل بالضمادات، تتعقد الأجواء أكثر عندما تبدأ زيارات ليلية من غرباء يمسسون بتماعيد بلغة غريبة، فيثير ذلك تساؤلات حول هويتهم ودوافعهم، وتتصاعد الشكوك، خصوصا تجاه الجار الذي يفترض أنه صديق مقرب.

أما في الزمن الحاضر، فينقل الفيلم المشاهد إلى قصة راق مسن يعاني من الزهايمر، يتابعه تلميذه بقلق بالغ، إذ تظهر عليه علامات ضعف متزايد، وتفقد يده المرتجة إلى أصبعها السبابة، علامة رمزية تندر بشيء أعمق، في ظل استمرار حالات التلبس والحديث بلغات غامضة وانتشار مظاهر العنف، يخاف أحمد من أن تعود إليه الذاكرة وتحمّل معها كوابيس الماضي، بينما يخشى التلميذ من أن يؤدي تدهور حالة معلمه إلى تحرير شر قديم دفين. فيلم "رقية" يعكس توجه كوسيم نحو سينما تنبش في الذاكرة الجماعية،

صالون الجزائر الدولي للكتاب 28 ضرورة بلوغ أعلى درجات الجاهزية

شدد وزير الثقافة والفنون، زهير بللو، أول أمس الأحد، بالجزائر العاصمة، على "ضرورة بلوغ أعلى درجات الجاهزية" و"ضمان التنسيق المحكم بين جميع الفاعلين الثقافيين والإداريين"، بهدف إنجاح الطبعة الجديدة للصالون الدولي للكتاب بالجزائر (سيلا 2025)، حسب ما أفاد به بيان للوزارة.

أكد بللو، خلال زيارة تفقدية لمقر محافظة الصالون، المتواجد بالمؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، على "ضرورة بلوغ أعلى درجات الجاهزية" وضمان التنسيق المحكم بين جميع الفاعلين الثقافيين والإداريين"، لإنجاح الطبعة 28 للصالون، المزمع عقدها ما بين 29 أكتوبر و8 نوفمبر 2025 "بما يليق بمكانة الجزائر على الساحة الثقافية الدولية".

بالمناسبة، قدم محافظ الصالون، محمد يقرب، عرضا حول مستوى التحضيرات الجارية، استعدادا لتنظيم طبعة "استثنائية" لهذا الموعد الثقافي المنخصص للكتاب، الأبرز في الجزائر والأهم في شمال إفريقيا، مذكرا في السياق، باختيار الجمهورية الإسلامية الموريتانية، ضيف شرف هذه الطبعة المقبلة. كما أكد أن "الجهود منصبة على إنجاح نسخة هذه السنة، من حيث تنوع الدول المشاركة، واتساع العروض واستقطاب جمهور أوسع، مع التركيز على تحسين ظروف التنظيم والاستقبال".

كانت زيارة الوزير إلى المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، قد استهلكت بتفقد فضاءاتها المخصصة للخدمات الاجتماعية، والوقوف على ظروف العمل للخدمات المقدمة للمستخدمين، حيث أكد على "أهمية التكفل بالجانب البشري، لضمان جودة الأداء والاستقرار المهني".

وتنقل الوزير إلى المطبعة الرئيسية، حيث قدم المدير العام لهذه المؤسسة، هشام عيساني، عرضا حول نشاط المؤسسة التي تعد "فاعلا محوريا في مجال النشر والطباعة على المستوى الوطني، منذ تأسيسها سنة 1983، رسخت "إيناع" مكانتها كمؤسسة استراتيجية في دعم النشر الثقافي والمعرفي، وكذلك تجربتها الرائدة وإمكانياتها الهائلة في طباعة الكتاب المرسي،" يضيف البيان. وعابن الوزير أيضا، خلال جولته عبر الورشات الإنتاجية، مراحل العملية الجارية بخصوص طباعة المصحف الشريف والكتب المدرسية، وأطلع كذلك على سلسلة التجهيزات الحديثة التي تمتلكها المؤسسة، بما في ذلك آلات "أوست" رباعية الألوان، مكابس دوارة وخطوط تجميع وتجليد متطورة... وشدد بللو، خلال الجولة التي شملت أيضا زيارة عدة أقسام من المؤسسة (على غرار المطبعة الثانوية الخاصة بطباعة التذكار والمطويات) وتفقد مخزن المواد الأولية، "على ضرورة الالتزام بمعايير الجودة واحترام الأجل، والعمل على ترقية الأداء المهني، وفق مقاربة تركز على النجاعة، التخصص والتكيف مع التطورات التكنولوجية في قطاع الطباعة والنشر". تهدف هذه الزيارة، حسب البيان، إلى "الوقوف على أداء المؤسسات التابعة للقطاع"، ومتابعة مدى تنفيذ البرامج المتعلقة بتحديث الوسائل، وتحسين الحكامة داخل المؤسسات التابعة للقطاع، لاسيما الاقتصادية".

عائنه من زمن الحكايات "قوال في هاد الزمان" بساطي عناية

المسافات وتصبح الكلمة سلاحا، والنكته شكلا من أشكال النقد الاجتماعي. العرض على امرأة ساهرة للواقع، تستحضر الموروث الشعبي، لتطرح أسئلة راهنة حول القيم، الزيف، ومآلات الإنسان في عصر السرعة والرائدين. وقد تميز النص بأسلوب القائم على الحكاية داخل الحكاية، حيث تتشابه الأسطورة مع الخبر اليومي، والمثل الشعبي مع نكتة الشارع، ما جعل الجمهور يتشبع ويتأمل في آن معاً.

حيث يتنصت الفن خارج الجدران اختيار ساطي "ريزي عمر" مكانا للعرض لم يكن عشوائيا، فالمسرح هنا يفتح على الفضاء العام، ويتجاوز العابر والمقيم، الطفل والشبح، في تجربة فنية تُعيد الاعتبار للفرجة الجماعية والتلقي المباشر. وقد بدأ واضحا التفاعل الكبير من قبل المتأملين، الذين لم يكتفوا بالمشاهدة، بل دخلوا في طقس الحكاية وكلهم جزء منها.

أضاء مسرح الشارع ليالي عناية الصيفية، حيث تمازجت نسمات البحر مع صدى الحكاية، في عرض مسرحي استثنائي حمل عنوان "قوال في هاد الزمان"، قُدّم مساء أول أمس، بساطي "عمر ريزي"، ضمن فعاليات موسم الاصطياف، في إطار حملة "صيفنا لمة وأمان".

سميرة عوام

سعيدة في ضيافة عاصمة روسيكادا

تحتضن دار الثقافة "محمد سراج" بسكيكدة، منذ أول أمس الأحد، وإلى غاية نهاية الشهر الجاري، فعاليات الأسبوع الثقافي لولاية سعيدة بعاصمة روسيكادا. فعلى وقع العروض الفلكورية المستمدة من عمق المجتمع السعيدية وأصوات البارود، التي نشطتها الجمعية الثقافية "سيدي عبد الكريم المغيلي" والفرقة البدوية "الفياطة" لجمعية الثقافة الشعبية، افتتحت التظاهرة التي شهدت توافدا من قبل مواطني سكيكدة، بتدشين المعرض المتنوع الذي يعكس منطقة سعيدة، الواقعة في جنوب الأطلس التلي، من فنون تشكيلية وحرف وصناعات تقليدية وصور المعلم التاريخية والأثرية والسياحية، بالإضافة إلى كتب ومطبوعات تتحدث عن تاريخ مدينة "تريسيم" أو "حاز سعيدة" أو مدينة "الغبان" أو "سعيدة"، كما سماها الأبيير عبد القادر الجزائري، والتي تضم مجتمعا متنوعا، يجمع بين التقاليد والعادات الجزائرية الأصلية، وبين مظاهر الحياة المعاصرة.



وبقاعة العروض الكبرى، قدمت جمعية "أحباب اليوم" والطرب البدوي الأصل "للشبح بوطبية السعيدية، كوكيتلا من الأغاني التي اشتهرت بها المنطقة، وكانت إحدى أسس ما أصبح يعرف حاليا بـ الراي"، وسط تجاوب كبير من الحضور. فيما برجمت أنشطة أخرى متنوعة، منها عرض فيلم وثائقي حول ولاية سعيدة، وآخر ترفيهي للأطفال لجمعية "حديقة الأطفال"، وتقديم سهرة فلكورية مستمدة من عمق تراث سعيدة، تعرضه الجمعية الثقافية "سيدي عبد الكريم المغيلي"، كما سيكون الجمهور السكيكدي على موعد مع محاضرة الكاتب الروائي حيدر محمد، سيقدم خلالها تاريخ منطقة سعيدة، وسيقدم الأستاذ حري صدي مداخلته حول التراث الثقافي المادي وغير المادي لمنطقة سعيدة.

بوجمة ذيب

غليزان يناقش "تأثير الذكاء الاصطناعي على الفعل الثقافي"

مراجعة القوانين وتطوير الإعلام الرقمي ضرورة

في مبادرة فكرية وعلمية نوعية، احتضنت دار الثقافة "محمد اسباخم" بولاية غليزان، ندوة موسومة بتأثير الذكاء الاصطناعي على الفعل الثقافي لدى دور الثقافة، شارك فيها عدد من الأساتذة والباحثين في مجالات الثقافة، الإعلام والتنظيم الرقمي، بحضور فاعلين ثقافيين وجوهريهم مهم. افتتحت الندوة، مدير الثقافة والفنون العلي بن تواتي، مؤكدا على أهمية إدماج التكنولوجيا الحديثة في العمل الثقافي، وأشار إلى أن الذكاء الاصطناعي بات يفرض نفسه كأداة لا يمكن تجاهلها، شرط تسخيرها لدعم الإبداع لا لتجاوزه، أما رئيس الجلسة العلمية، الأستاذ غزالي عبيدلي، فتناول في مداخلته موضوع "الذكاء الاصطناعي والفعل الثقافي"، فحذرت المرحلة ورهانات المستقبل، اعتبر فيها أن المؤسسات الثقافية مطالبة بإعادة هيكلة نفسها، وتكيف مهامها، لتتلمذ دورا فعالا في ظل التحولات الرقمية الراهنة، صرنا نرى شعراء الأبين وبرامج كتب القصص، ما يفرض علينا إعادة التفكير في علاقتنا بالآلة، بوصفها فاعلا ثقافيا محتملا. الندوة تناولت أربعة محاور رئيسية، منها أثر الذكاء الاصطناعي على الإبداع الأدبي والفني، قدمه الأستاذ أحمد عبد الصادق، إلى جانب مداخلته حول "الإعلام الثقافي الرقمي" للدكتور نجيب بصيل، ومدخلته حول الإطر القانونية والهيكلية التنظيمية للأستاذية محمد خديم وصالح بحدو، في ختام اللقاء، قدمت الأستاذة مديحة بوحاللة جملة من التوصيات، ركزت على ضرورة تكثيف الأطر القانونية، تطوير البنية التكنولوجية للمؤسسات الثقافية، وتعزيز الإعلام الثقافي الرقمي، إلى جانب تشجيع الشراكات مع الجامعات، وإشراك الشباب في المجال الثقافي الرقمي. الندوة مثلت خطوة هامة نحو بناء وعي جماعي بأهمية التكنولوجيا في تطوير العمل الثقافي، وضرورة تطوير التحديات الرقمية إلى فرص حقيقية للتأنيق والانفتاح.

شخصية "القوال" التي كانت تجوب الأسواق والمدن شرقيها، وتحولت في هذا

عائنه من زمن الحكايات "قوال في هاد الزمان" بساطي عناية

باتنة تزور وهران ثقافيا

انطلقت بدار الثقافة والفنون "زور إبراهيم القاسم" لوهران، أول أمس، فعاليات الأسبوع الثقافي لولاية باتنة، ما يتيح للجمهور الاطلاع على ثراء الفنون التراثية وتقاليدها وعادات منطقة التوراس. وجررت مراسم افتتاح هذه التظاهرة، التي تدخل في إطار تعزيز التبادل الثقافي والفني بين الولايات، بحضور مدير الثقافة وحافظ المهرجان الجهلي للفنون والثقافات الشعبية لولاية باتنة، بن سالم عبد الزراق، وحافظ منطقة التوراس لوهران، بن يوسف فرجة. تميز حفل انطلاق هذه التظاهرة، التي تشارك فيها عدة جمعيات، وتنشط في الجهل الثقافي والترابي من ولاية باتنة، باستعراض فني تراثي من عمق منطقة الأوراس، من أداء فرقة الرابطة للفن، متنوعة بحفل غنائي تراثي من تقديم فرقة "نيوزيك". وتعرف التظاهرة المنظمة من طرف محافظة المهرجان الجهلي للثقافات والفنون الشعبية لولاية وهران بإقامة معارض تبرز ثراء وجمال الألبسة التقليدية لسكان منطقة الأوراس، على غرار "الحففة ولوشام" والبرنوس" وغيرها من الأزياء، من تصميم أنامل نسائه يحرضن على الحفاظ على هذا الزخم من الموروث. كما يشتمل العرض، على تشكيلية من الجهلي الفنية التقليدية للمرأة الأوراسية، ومنتجات من الصناعة التقليدية الفضية، منها الأواني الطينية والمنتجات من الترابي، إلى جانب عرض ملامصات حول المعالم الأثرية والتاريخية لولاية باتنة، والأطباق والأجاليات التقليدية المشهورة بالأوراس الأثري. يتحضر بهو دار الثقافة، بالناطقة أيضا، معرضا للفنان التشكيلي أحمد خماري، يضم زهاء 20 لوحة فنية تتناول الجمهور عن طريق تقنية ثلاثية الأبعاد، عادات وتقاليدها وبيومات سكان منطقة الأوراس بأسلوب ينم عن قدرته على الخلق في الرسم والنحت. وتم برجمت، خلال هذا الأسبوع الثقافي، الذي تتواصل فعالياته إلى غاية الأربعاء القادم، فواصلت شعرة بالغة الأهمية، من لقاء الشاعر الأثري، ورشة حول الذكاء الاصطناعي لعرض تطبيق "تراثنا"، وكذا تقديم معاينة حول موضوع "التراث الثقافي في زمن الذكاء الاصطناعي"، وتنظيم حفل فني لفرقة "نيوزيك" وعرض أزياء المرأة الأوراسية.

ح س

شرطة العاصمة

الإطاحة بشبكة إجرامية وحجز
70 ألف قرص مهلوس

تكتتت المصالح العمليانية لشرطة الجزائر العاصمة، من الإطاحة بشبكة إجرامية مشتبته في أفرادها في الاتجار غير المشروع بالبخدرات، مع حجز قرابة 70 ألف قرص مهلوس على حسب ما أفاد به أسس، بيان لمصالح الأمن الوطني.

وأوضح المصدر ذاته، أن المصالح الفرقة المتحركة للشرطة القضائية ديج الشريف في أمن العاصمة، تكتتت من الإطاحة بشبكة إجرامية تتكون من 8 أشخاص من بينهم امرأة مشتبته في الاتجار غير المشروع بالبخدرات والمخدرات العقلمية مع حجز قرابة 70 ألف قرص مهلوس على.

وقمت العملية وفق البيان تحت إشراف النيابة المختصة إقليميا، حيث جاءت إثر استغلال معلومات بخصوص نشاط شبكة إجرامية مختصة في الاتجار غير المشروع بالمخدرات العقلمية على مستوى أحياء بلدية سيدي امحمد، حيث مكنت التحريات التي قامت بها الفرقة المتحركة للشرطة القضائية ديج الشريف، من تصيد هوية أفراد الشبكة وتوقيفهم مع حجز (69660) كيسولة من المخدرات العقلمية.

كما تكتتت مصالح الأمن من "حجز مبلغ مالي بالعملية الوطنية يقدر بـ 442 مليون سنتيم و 2630 أورو من عائدات الترويج مع حجز مركزين كانتا تستعملان في ترويج السموم".
وقد تم تقديم الشبته فيهم أمام النيابة المختصة إقليميا وفقا لملف إجراءات جزائية.

توقيع مجموعة أولية من العقود لإنتاج الحليب المجفف بالجزائر

500 مليون دولار في المرحلة الأولى لإنجاز مشروع "بلدنا"

تم أمس، في الجزائر العاصمة، توقيع مجموعة أولية من العقود بقيمة تفوق 500 مليون دولار أمريكي في إطار المرحلة الأولى من إنجاز مشروع شركة "بلدنا الجزائر" الزراعي الصناعي المتكامل لإنتاج الحليب المجفف باستثمار إجمالي يقدر بـ 3.5 مليار دولار.



مختلفة منهم سفير قطر لدى الجزائر. وستمكن المرحلة الأولى من المشروع من استصلاح الأراضي، وإنشاء مزرعتين ومصنع واحد، و 700 وحدة رعي محوري، على أن يبدأ الإنتاج قبل نهاية الأشغال من خلال تكوين القطيع (الأبقار) في عام 2026.

القطرية والصندوق الوطني للاستثمار، بهدف إلى إنتاج 50 بالمائة من احتياجات الجزائر من مسحوق الحليب محليا، تعزيز الأمن الغذائي وتقليص التبعية للواردات إلى جانب خلق أكثر من 5000 منصب عمل. وحضر مراسم التوقيع عدد من أعضاء الحكومة، إلى جانب مسؤولين من شركة "بلدنا" وسفراء من دول

وتشمل العقود التي تم توقيعها كبار موردي التكنولوجيا الزراعية وخطوط الإنتاج، الآليات الري، حفر آبار المياه، توريد الحديد والهيكل المعدني، بالإضافة إلى مكاتب دراسات في قطاعات إدارة المشاريع، المسح الطبوغرافي، دراسات التربة ودراسات الأثر البيئي.

وتضم قائمة الموردين شركات كبرى في قطاعاتها منها شركة GEA الألمانية الرائدة في مجال تصنيع وتوريد خطوط إنتاج الحليب وتجهيزات الحلب الآلي، وشركة Valmont الأمريكية المتخصصة في تصميم وتنفيذ شبكات الري التي تستهدف توريد استهلاك المياه، وشركة "أوريكون" (UCC) للمشاوالات الرائدة عالميا وشركة EHAF للاستشارات الهندسية.

هذا فضلا عن مجموعة من كبرى الشركات الجزائرية مثل Condor-Travocovia، RedMed للمشاوالات و EFORHYD المتخصصة في حفر الآبار. المشروع الذي يقام على مساحة 117 ألف هكتار بالشراكة بين شركة بلدنا

وزير الاتصال يعزي في وفاة
الصحفي والكاتب عبد المجيد كاوة

تقدم وزير الاتصال السيد محمد مزيان، بأخص عبارات التعازي وأصدق مشاعر المواساة لعائلة الصحفي والكاتب عبد المجيد كاوة، الذي وافته المنية

أمس، عن عمر ناهز 75 سنة.

وجاء في نص التعزية: "يبالغ الحزن وعميق التأثر لتلقى وزير الاتصال السيد محمد مزيان، نبأ وفاة الصحفي والكاتب عبد المجيد كاوة، الذي وافته المنية اليوم الإثنين، عن عمر ناهز 75 سنة بعد صراع طويل مع المرض".

وقد تقلد الراحل عدة مناصب في مهنة الإعلام على غرار مدير جريدة "الوحدة"، مراسل دائم لجريدة "الوكونتريان دورون"، وكاتب عمود بجريدتي "الوسور الدجيري" و"أجيري نيوز"، كما يملك الراحل في رصيده عدة مؤلفات وأعمال أدبية نشرت عبر عديد الجلات المتخصصة داخل الوطن وخارجه.

ع - م

مع توقيف 4 أشخاص ينشطون ضمن شبكتين إجراميتين

ضبط قطار من الكيف المعالج في البلدية وبشار مصدره المغرب

عناصرها من بينهم امرأة مع ضبط 41 كغ من الكيف المعالج مصدره المغرب، واسترجاع مركبة سياحية كانت تستعمل في النشاطات الإجرامية للشبكة. أما العملية الثانية التي تم تنفيذها من قبل عناصر المصلحة العمليانية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالبخدرات في بشار، فقد مكنت من ضبط 132 كيلوغرام من الكيف المعالج الجزائري المخصص في وهران ومحكمة الغرون.

لمكافحة الاتجار غير المشروع بالبخدرات وتمتادها العمليانية الجهوي في بشار، من ضبط 41 كغ من الكيف المعالج قنطار و 73 كغ من الكيف المعالج مصدره المغرب. كما تم في الإطار ذاته "توقيف أربعة أشخاص ينشطون ضمن شبكتين إجراميتين منطمتين حاولتا تمرير هذه الشحنة من السموم إلى الولايات الوسطى والشرقية للوطن". وقد نفذت العملية الأولى، متما أفاد به المصدر ذاته، على مستوى ولاية البليدة، من قبل عناصر المصلحة المركزية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالبخدرات، حيث أسفرت عن تفكيك شبكة إجرامية منظمة وتوقيف ثلاثة أشخاص من

تكتتت المصلحة المركزية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات الأسبوع الماضي، من ضبط 73 كغ من قنطار من الكيف المعالج مصدره المغرب، في كل من ولايتي البليدة وبشار، مع توقيف أربعة أشخاص ينشطون ضمن شبكتين إجراميتين حسب ما أوردته أسس، بيان للمديرية العامة للأمن الوطني.

س - ع وأوضح البيان أنه مواصلة للتصدي لشبكات الاتجار غير المشروع بالمخدرات وفي عمليتين متتاليتين نفذتا الأسبوع المنصرم، تكتتت كل من المصلحة المركزية

أكد أن المأمورية لن تكون سهلة.. مجيد بوقرة:

سندخل منافسة "الشان" بهدف التنويع باللعب

على المناسبات مع اللاعبين المحترفين في بطولات الخليج. وتأتي تصريحات نجم دفاع المنتخب الوطني الأسبق، قبل أسبوع من دخول محليي "الخضر" غمار المنافسة القارية الخاصة باللاعبين المحليين، والتي سيستهلها أشبال بوقرة، يوم الاثنين المقبل. يواجه منتخب أوفندا بلعب "مانديلا ستاديوم" في كامبالا (18.00 سا)، بتوقيت الجزائر.

بعدها يلاقي محليو "الخضر" جنوب إفريقيا يوم الجمعة 8 أوت على نفس الملعب (15.00 سا)، وبعدها غينيا يوم الجمعة 15 أوت (15.00 سا)، والنيجر يوم الإثنين 18 من الشهر عينه بلعب "تايبو ستاديوم" بنبروبي (18.00 سا) في ختام مرحلة المجموعات.

و - توقيف

أن يضيف: "تقوم بالتحضيرات حتى يكون اللاعب المحلي جاهزا للبطولة وجاهزا للموسم الرياضي مع فريقه". واستطرد مدير المنتخب الوطني المحلي في ذات الصدد "سنخوض 12 حصة تدريبية قبل انطلاق المنافسة الرسمية، ومتما نعملون حتى نكون جاهزا لأي منافسة تحتاج لـ 4 أسابيع من التحضير". وتابع القول "برمجا مبراة تطبيقية بين اللاعبين اليوم (أمس)، وتنتظرنا مبراة ودية أمام موريتانيا، ولاحظت أمورا إيجابية في مبراة رواندا الأخيرة وهذا يدعو للتفاؤل".

كما تطرق المدرب الوطني إلى منافسة كأس العرب التي ستكون نهاية السنة الجارية، قائلا "بطولة كأس العرب لن تكون باللاعبين المحليين فقط بل بأفضل اللاعبين المتاحين". وأضاف بوقرة، في السياق ذاته "المنافسة ستكون شرسة

قال الناخب الوطني المحلي مجيد بوقرة، أن الهدف هو التنويع بلق بطولة كأس أمم إفريقيا للمحليين المقررة إقامتها شهر أوت المقبل، مضيفا في الوقت عينه أن التحضير لها صعب للغاية وأن المأمورية لن تكون سهلة.

وخلال التثيرة الصحفية التي عقدها عشية أمس، بقاعة المحاضرات التابعة للملعب "تيلسون مانديلا" في براق، قال بوقرة "هدفنا في النسخة القادمة من كأس إفريقيا واضح.. سنلعب من أجل التنويع باللعب الكأس"، وعن الاستعدادات لهذا الموعد الكروي القاري كشف بوقرة، أنها صعبة للغاية وخاصة في الفترة الحالية من الموسم "هذه التحضيرات صعبة نوعا ما لنا وللمنتخبات المنافسة وأيضا بالنسبة للأندية الجزائرية خاصة وأن اللاعبين في نهاية موسم ومتواجدين في فترة راحة مؤخرا". قبل

IATF 2025

The AfCFTA Marketplace

PROMOTED BY IN COLLABORATION WITH HOSTED BY ALGERIA

ALGIERS, ALGERIA
4 - 10 SEPTEMBER 2025

Intra-African Trade Fair
Gateway
to New Opportunities



Register now

