

أبرز جهودها في تحقيق العدالة الاجتماعية.. بوغالي:

الجزائر نموذج  
"التضامن الاجتماعي"  
منذ استقلالها

3<<

أمام أعين العالم العاجز عن التحرك

# الاحتلال الصهيوني يحرق الصحفيين في غزة!

7<<

EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

وزير الاتصال يستقبل وفدا عن المجتمع الإعلامي

"سي إن أن" ترغب  
في فتح مكتب بالجزائر

24<<

أمر بإنشاء قاعدة بيانات لها قبل إعداد قانون المالية 2026.. الرئيس تبون:

## إحصاء شامل لأملك الدولة بنهاية 2025

3<<

« اعتماد آليات الرقمنة في إحصاء أوقاف قطاع الشؤون الدينية

« تعميق شامل لدراسات الجيل الخامس لشبكات الاتصال للهاتف النقال

« تقديم أفضل الخدمات التكنولوجية

للمواطن ومرافقة المنظومة الاقتصادية

« التدقيق في إحصاء المنتج الفلاحي بفروعه بما فيها رؤوس الماشية

« مجلس الوزراء يصادق على اتفاقيات تعاون ثنائية

نظرا للاختراق المتكرر للمجال الجزائري.. وبداية من أمس

# غلق المجال الجوي أمام مالي

3<<

« طغمة انقلابية تبرّر لنكساتها باتهامات باطلة للجزائر

الخارجية:

« استدعاء سفير الجزائر في مالي والنيجر للتشاور

« الطائرة المالية قامت  
بمناورة عدائية مباشرة  
أدت إلى إسقاطها

« محاولات بئسة لصرف الأنظار عن  
فشل مشروع انقلابي أدخل مالي في دوامة

« تأجيل تولي سفير الجزائر  
الجديد لدى يوركيثافاسو مهامه

« فشل الزمرة غير الدستورية  
في مالي واضح على كافة المستويات

« صور اذار وزارة الدفاع  
وثقت انتهاك المجال  
الجوي الجزائري

« "الدرون" المالية  
انتهكت المجال الجوي  
الجزائري مرتين من قبل

« مصداقية الجزائر في مكافحة الإرهاب ليست بحاجة لتبرير أو دليل

« الجزائر تأسف للانحياز غير المدروس للنيجر ويوركيثافاسو لحجج واهية

« الانقلابيون في مالي  
عجزوا عن محاربة الإرهاب  
وأسندوا ذلك للمرتقة

## المجلس الشعبي الوطني يفتح أبوابه لتلاميذ باتنة وتلمسان



يحتضن مقر المجلس الشعبي الوطني صبيحة اليوم، يوما برلمانيا للجنة الدفاع الوطني بالمجلس الشعبي الوطني، كسب رهان العصرية والاحترافية لمواجهة التحديات، حيث يخصص هذا اللقاء لإبراز مستوى التطور الذي يشهده الجيش الوطني الشعبي، بفضل البرامج التكوينية السنوية المستمرة من قبل قياداته للحفاظ على الجاهزية القتالية، واختلاف وحداته دفاعا عن الوطن وسيادته. وستتناول محاوره الرئيسية رؤية الدولة الجزائرية في بناء جيش عصري قادر على التصدي للتحديات المتعددة من خلال استعراض مسار تطور الجيش الوطني الشعبي منذ الاستقلال حتى بلوغه مرحلة الاحتراف والعصرية.

## ورشة تكوينية حول الإنابات القضائية الدولية



أطلقت وزارة العدل بالتعاون مع سفارة المملكة المتحدة بالجزائر، أمس، بالجزائر العاصمة، ورشة تكوينية تحت عنوان "التشارك في الممارسات الفضلى في الإنابات القضائية الدولية والتعاون الدولي". وتعرف هذه الورشة التي تدوم أشغالها 3 أيام، مشاركة قضاة النيابة والتحقيق المكلفين بمعالجة ملفات ذات الصلة بالموضوع، حسب بيان للوزارة أوضح بأن الورشة التي ينشغلها خبراء بريمانيون وقضاة جزائريون، تناقش الجانب العملي وقضايا واقعية وملموسة في مجال المشاركة في الممارسات الفضلى في الإنابات القضائية الدولية والتعاون الدولي.

## الموافقة على تعيين سفيري الجزائر ببنزانيا والموزمبيق



أعلنت وزارة الشؤون الخارجية والجنسية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، في بيانين منفصلين أول أمس، عن موافقة الحكومة الجزائرية على تعيين السيد غليب زمران، سفيرا فوق العادة ومفوضا للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لدى جمهورية بنزانيا الاتحادية، وكذا موافقة الحكومة الموزمبيقية على تعيين السيد مالك جعود، سفيرا فوق العادة ومفوضا للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لدى جمهورية موزمبيق.

## إشراك المتعاملين في برنامج عصرة التجارة الداخلية



أعلن وزير التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، الطيب زيتوني، أول أمس، خلال اجتماع تنسيقي مع إطارات الوزارة عن إطلاق سلسلة من اللقاءات التشاورية مع مختلف الفاعلين في السوق، من منظمات مهنية ومتعاملين اقتصاديين وتجار وجمعيات حماية المستهلك ابتداء من شهر أفريل الجاري، موضحا أن الهدف من هذه اللقاءات هو إشراك كل الشركاء في إثراء مشاريع النصوص التشريعية والتنظيمية المتعلقة بتحديث القطاع، بما يتماشى مع التحولات الاقتصادية والاجتماعية. وشدد الوزير، على أن برنامج العصرية الذي يرمي إلى تحقيق تسير عقلاني وشفاف للأسواق الوطنية، يرتكز على أدوات رقمية ورقابية حديثة وشبكات توزيع منظمة، ويحمي القدرة الشرائية للمواطن ويحفز الاستثمار في القطاعات التجارية الكبرى والمتوسطة.

## فتح باب الترشح للطبعة 20 للقاءات السينمائية لبجاية



أطلقت جمعية "بروجيكت هورت" دعوة لترشح لفائدة السينمائيين الجزائريين والأجانب للمشاركة في الطبعة 20 للقاءات السينمائية لبجاية، المزمع تنظيمها من 6 إلى 11 سبتمبر المقبل، وأعلنت الجمعية في بيان لها على موقعها الإلكتروني، أن باب الترشح مفتوح إلى غاية 25 أفريل الجاري. أمام الأفلام الروائية الطويلة والقصيرة والأفلام الوثائقية وأفلام التحريك المنتجة في 2024 و2025، على أن ترسل الأفلام المرشحة على الرابط الإلكتروني <https://rcbejaia.art/appeal-a-films>.



بدون  
تعليق

<p>موقع "المساء" على الأنترنت <b>www.el-massa.com</b> البريد الإلكتروني: <b>info@el-massa.com</b></p> <p>المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.</p>	<p>الطبع</p> <p>مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب مؤسسة الطباعة ورقلة</p> <p>التوزيع</p> <p>الوسط: موزعون خواص الغرب: DPO BOUDA الشرق: K. D. P. A ورقلة: VMPP بشار: VMPP</p>	<p>من أجل إشراككم توجّهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال - النشر والإشهار وكالة ANEP 01 نهج ياسنور - الجزائر</p> <p>الهاتف الثابت: 020 05 10 42 / 020 05 20 91 الفاكس: 020 05 13 45 / 020 05 11 48 البريد الإلكتروني: <a href="mailto:agence.regie@anep.com.dz">agence.regie@anep.com.dz</a> <a href="mailto:agence.oran@anep.com.dz">agence.oran@anep.com.dz</a> <a href="mailto:agence.annaba@anep.com.dz">agence.annaba@anep.com.dz</a> <a href="mailto:agence.uargha@anep.com.dz">agence.uargha@anep.com.dz</a> <a href="mailto:agence.constantine@anep.com.dz">agence.constantine@anep.com.dz</a></p>	<p>رقم الحساب البنكي: 611.300.313.425/95</p> <p>البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي</p> <p>الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12</p> <p>مصلحة الإشهار</p> <p>الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29 <a href="mailto:massapub16@gmail.com">massapub16@gmail.com</a></p>	<p>الرئيسة المديرية العامة مسؤولة النشر</p> <p><b>سميرة بلعمري</b></p> <p>رئيسة التحرير: محمد بوسلان</p> <p>عمر دلال</p> <p>التحرير:</p> <p>الهاتف: 50.90.70 (023) الفاكس: 30.96.70 (023)</p>	<p>El Massa يومية وطنية إخبارية</p> <p>شركة ذات أسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 دج</p> <p>المقر الاجتماعي:</p> <p>دار الصحافة عبد القادر سفير التي - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008</p>
---	--	--	---	---	--

أمر بإنشاء قاعدة بيانات لها قبل إعداد قانون المالية 2026.. الرئيس تبون:

# إحصاء شامل لأمولاك الدولة بنهاية 2025

■ اعتماد آليات الرقمنة في إحصاء أوقاف قطاع الشؤون الدينية ■ تعميق شامل لدراسات الجيل الخامس لشبكات الاتصال لهااتف النقال ■ تقديم أفضل الخدمات التكنولوجية للمواطن ومرافقة المنظومة الاقتصادية ■ التدقيق في إحصاء كل المنتج الفلاحي بفرعه بما في ذلك رؤوس الماشية ■ مجلس الوزراء يصادق على اتفاقيات تعاون ثنائية



التنوع من الخدمات الهاتفية، حتى تكون العملية متكاملة وناجحة بكل المقاييس التكنولوجية وكذا المالية لتحقيق آثار إيجابية على تطوير ومراقبة المنظومة الاقتصادية الوطنية من جهة، وتقديم أفضل الخدمات التكنولوجية وأجودها للمواطنين. ويختصم نتائج الإحصاء العامة بالغة لاتخاذ أنسب الرئيس تبون، بأن هذا الإحصاء يكتسب أهمية بالغة في تعزيز الأمن الغذائي، داعيا في السياق وزير الزراعة، إلى التدقيق في إحصاء كل المنتج الفلاحي الوطني بغروعه ليشمل أيضا رؤوس المواشي باستضافها وتوزيعها وطنيا، ومدى تقديم نسبة المساحات المسقية وعدد الأشجار المثمرة بأنواعها خاصة أشجار الزيتون والتفاح عبر التراب الوطني، ليختتم مجلس الوزراء بالصادقة على اتفاقيات تعاون ثنائية.

حدد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني نهاية 2025، آخر أجل لإحصاء تمام لأملاك الدولة عبر التراب الوطني لإنشاء قاعدة بيانات قبل بداية إعداد قانون المالية 2026، وذلك عقب استماعه لعرض جديده ومختصر قدمته المحافظة السامية للرقمنة، حول مدى تقدم مشروع الرقمنة الشاملة. ترأس رئيس الجمهورية، اجتماعا لمجلس الوزراء، تناول مشروع قانون يتعلق بالأوقاف، وعرض فيها إطلالا على الجيل الخامس لشبكات الهاتف النقال وتنازع الإحصاء العام للأموال، وأدلى خلالها على عدد من توجيهات. فبعد المناقشة وموافقة مجلس الوزراء، على مشروع قانون يتعلق بالأوقاف، أمر رئيس الجمهورية، باعتماد آليات الرقمنة في كل مراحل الإحصاء الخاص بأوقاف قطاع الشؤون الدينية، كما أمر السيد الرئيس، خلال عرض تناول إطلاق الجيل الخامس لشبكات الاتصال لهااتف النقال، بتعميق شامل للدراسات المتعلقة بهذا

أبرز جهودها في تحقيق التنمية والعدالة الاجتماعية من طشقند... بوغالي:

## الجزائرتي تبني نموذج "التضامن الاجتماعي" منذ استقلالها

تمويل المشاريع الناشئة وتوفير التكوين والمرافقة، إلى جانب تشجيع النساء على إنشاء مشاريع صغيرة مدرة للدخل لاسيما في الوسط الريفي. وأبرز في هذا السياق، أن أكثر من 4000 مؤسسة ناشئة تم تمويلها بين عامي 2020 و2023، حيث ساهمت في خلق عشرات الآلاف من مناصب الشغل، مؤكدا أن الجزائر تعمل على "تعزيز الاقتصاد المنتج والتحول نحو اقتصاد المعرفة من خلال حاضنات ومسرعات أعمال وتوفير بيئة حاضنة للمبادرات الشبابية والمشاريع الابتكارية". وشدد رئيس المجلس الشعبي الوطني على "ضرورة تحقيق عدالة اجتماعية عالمية، داعيا في نفس الوقت إلى "إصلاح النظام الاقتصادي الدولي ليكون أكثر إنصافا للدول النامية، خاصة فيما يتعلق بشروط التمول ونقل التكنولوجيا والتكيف مع التغيرات وبالمناخية". وبالمناخية ذكر بوغالي، بأن "الجزائر ومنذ استقلالها اختارت نموذجاً تنمويا قائما على التضامن الاجتماعي، ترجم إلى سياسات عمومية شملت مجانية التعليم والصحة، دعم الفئات الهشة، توفير السكن وكذا تعزيز الحقوق الاجتماعية والاقتصادية للمواطنين". وفي نفس الإطار توفى رئيس المجلس، عند "حرمة الإصلاحات" التي أطلقها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، خاصة تلك المتعلقة بدفع الأجور والخصومات على الطبقات محدودة الدخل وتوسيع شبكات الضمان الاجتماعي، في خطوة تهدف إلى تحسين القدرة الشرائية وتعزيز الحماية الاجتماعية. وأجاب سلف بوغالي، الضوء على "جهود الدولة في دعم الشباب والمرأة من خلال إطلاق برامج

أعربت عن بالغ امتعاضها من بياني مالي واتحاد دول الساحل.. الخارجية الجزائرية:

## طغمة انقلابية

## تبرر لنكساتها باتهامات باطلة للجزائر



الجزائر تقرّر غلق مجالها الجوي أمام مالي

قررت الحكومة، غلق مجالها الجوي أمام دولة مالي ابتداء من نهار أمس الاثنين، وذلك نظرا لاختراقها المتكرر له حسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني، وجاء في البيان "خطرا للاختراق المتكرر من طرف دولة مالي لمجالها الجوي قررت الحكومة الجزائرية، غلق هذا الأخير في وجه الملاحة الجوية الآتية من دولة مالي أو المتوجهة إليها وهذا ابتداء من اليوم الموافق 07.7 أبريل 2025 (أمس)". هجمومي. كما أشارت إلى أن دخول الطائرات المالية بدون طيار إلى المجال الجوي الجزائري، وباتجاهها من عودتها الهجومية، أدى إلى تكيفها كمناداة عدائية صريحة ومباشرة، وبنا عليه أمرت قيادة قوات الدفاع الجوي عن الإقليم الجزائرية بإسقاطها.

■ استدعاء سفير الجزائر في مالي والنيجر للتشاور ■ تأجيل تولي سفير الجزائر الجديد لدى بوركينا فاسو مهامه ■ اتهامات خطيرة وادعاءات باطلة توجهها حكومة مالي الانتقالية للجزائر ■ محاولات بائسة لنصف الانظار عن فشل مشروع انقلابي أدخل مالي في دوامة ■ فشل الزمرة غير الدستورية في مالي واضح على كافة المستويات ■ الانقلابيون في مالي عجزوا عن مجاربة الإرهاب وأسندوا ذلك للمرتزقة ■ مصداقية الجزائر في مكافحة الإرهاب ليست بحاجة تبرير أو دليل ■ الجزائر تأسف للانحياز غير المدروس للنيجر وبوركينا فاسو لتجج واهية ■ صور رادار وزارة الدفاع وثقت انتهاك المجال الجوي الجزائري ■ طائرة مالية بدون طيار انتهكت المجال الجوي الجزائري مرتين ■ الطائرة المالية قامت بمناورة عدائية مباشرة ما أدى إلى إسقاطها

عبرت الجزائر أمس، عن "بالغ امتعاضها" من "البيان الصادر عن الحكومة الانتقالية في مالي، والبيان الصادر عن اتحاد دول الساحل، على خلفية إسقاط قوات الدفاع الجوي عن الإقليم طائرة مالية بدون طيار بعد طائفة من خطورتها إلا مؤكدة اضطرابها إلى تطبيق مبدأ التعامل بالمثل واستدعاء سفيرها في مالي والنيجر للتشاور، وتأجيل تولي سفيرها الجديد في بوركينا فاسو مهامه. ق.س. أفاد بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أن الحكومة الانتقالية في مالي وجهت "اتهامات خطيرة" إلى الجزائر تضمنت ادعاءات باطلة، مضيفة أنه على الرغم من خطورتها إلا أنها لا تمثل إلا محاولات بائسة ويأسه لصرف الأنظار عن الفشل الذريع للمشروع الانقلابي الذي لا يزال قائما، والذي أدخل مالي في دوامة من اللامن والاستقرار والحرب والحرمان". وأكد البيان رفض الجزائر "بقوة" المحاولات البائسة التي تتجلى في مختلف السلوكات المعرضة التي لا أساس لها من الصحة، والتي تحاول من خلالها الطغمة الانقلابية المستأجرة بزماء السلطة في مالي، أن تجعل بلدا كيش فداء للفساد والاختناقات التي يشهدها الشعب المالي شمسها الباطل". وأضاف المصدر أن "فشل هذه الزمرة غير الدستورية واضح وجلي على كافة المستويات السياسية منها والاقتصادية والأمنية"، مضيفا أن "التجاذبات الوحيدة التي يمكن لهذه الزمرة أن تنبجها بها هي نجاحات إرساء طموحاتها الشخصية على حساب التضحية بطموحات مالي، وضمان بقائها على حساب حماية بلادها واقترام الموارد الضئيلة لهذا البلد الشقيق على حساب تميمته".

## تجاوز الخلافات وتغليب المصالح وفق مبدأ الندية

التعاون في المجالات الأمنية، القضائية وخاصة فيما يتعلق منها بتفتيش الأليات القضائية المتعلقة بقضية الأملاك الفوقية، إلى جانب التعاون الاقتصادي الذي يتطلع البلدان لإعلائه ديناميكية جديدة، فضلا عن استئناف الاتصالات بين المؤرخين الفرنسيين ونظرائهم الجزائريين ضمن اللجنة المشتركة حول الذاكرة، إضافة إلى إطلاق حوار استراتيجي حول الساحل. وإذا كانت الجزائر قد أكدت استعدادها لإرساء معالم جديدة للتعاون الثنائي، فإن الكرة اليوم في مرمى الطرف الفرنسي، الذي ينتظر منه تقديم خطوات عملية من أجل إعادة الثقة التي حاول اليمين المتطرف التأثير عليها، في الوقت الذي أكد فيه الرئيس تبون، عدم كراهة للتعاون مع "الاجل السياسية" المتارة في باريس ضد الجزائر، مؤكدا أنها على الأرجح الوحيدة التي تعمل معه هو الرئيس الباتولي ماكرون، وهو ما تصبغ من خلال زيارة بارودي إلى الجزائر والتي سيعرض بالتاكيد على المسؤولين الفرنسيين ما جنته هذه الزيارة من مؤشرات تنبئ باتجاه قريب. مليكة خ.

جملت زيارة وزير الخارجية الفرنسي جان فويل بارودي، إلى الجزائر، توجهها إيجابيا في سياق إغاث العلاقات الثنائية التي عرفت توترا منذ أزيد من 8 أشهر بسبب التصعيد عبر البر الذي قاده السيد المتطرف الفرنسي، حيث بدأ من الطرف الفرنسي سار في المنحى الذي تسكت به الجزائر، من أجل إرساء علاقات في إطار احترام السيادة والندية لبناء شراكة متكافئة. يبدو أن التصريحات السابقة لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، والتي وضع من خلالها النقاط على الحروف حول الأزمة في البلدين، قد أدت أكلها وقد تطلبت زيارته في خطوة أولى في المكالمة الهاتفية التي أجراها مع الرئيس الفرنسي منذ أسبوع، حيث التقى على إرساء العلاقة الجديدة للارتقاء بمجالات التعاون الثنائي وفق رؤية إزماعية تتماشى والمصالح المشتركة بين البلدين. فبعد لقاءات التمهيدية، وزير خارجيته هجران من أوقاف الرئيس الفرنسي، وزير خارجيته كأول عضو من الحكومة الفرنسية إلى الجزائر بعد أكثر من 8 أشهر من التوتّر، من أجل إرساء أولي لثبات الحوار الهادئ بعيدا عن التشنج الذي انعكس على واقع



آخر أجل لاستلام طلبات المشاركة 19 أبريل الجاري

## 500 مليون للفائز بجائزة رئيس الجمهورية للباحث المبتكر

■ 300 مليون سننيم قيمة الجائزة الثانية و200 مليون للمرتبة الثالثة

الباحثين لخوض المسابقة، أفاد تسليط، بأن المشاركة ستتم حصريا عبر منصة مخصصة لهذا الغرض وطنيا.

وعن شروط المشاركة في هذه المسابقة أوضح المسؤول، أنه "يتعين على المشارك أن يكون حاملا للجنسية الجزائرية مقيما بالجزائر أو بالخارج، وأن يكون قد أنجز بحثا بصفة فردية أو جماعية ذا قيمة وتأثير مباشر على الاقتصاد الوطني" إلى غيرها من الشروط.

وأوضح تسليط، أن آخر أجل لاستقبال طلبات المشاركة عبر المنصة "سيكون في 19 أبريل الجاري"، مشيرا إلى أن "الجائزة الأولى ستكون عبارة عن شهادة شرفية ومبلغ مالي قدره 5 ملايين دج، فيما ستبلغ قيمة الجائزة الثانية 3 ملايين دج والجائزة الثالثة مليون دج". بدوره تمكن مدير جامعة هوارى بومدين للعلوم والتكنولوجيا، جمال الدين أكراش، المسابقة التي اعتبرها "حافزا قويا يشجع الباحثين على التناقص وتقديم أبحاث ومشاريع حاليا بوهران وسطيف، لتشجيع أكبر عدد ممكن من الطلبة والأساتذة

تخلط وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أمس، بالشراكة مع الندوة العلمية لجامعات الوسط، لقاء تحسيسيا بالعاصمة لفائدة الباحثين والطلبة خصص لشرح الإجراءات المتعلقة بالمشاركة في مسابقة "جائزة رئيس الجمهورية للباحث المبتكر" التي سيتم إعلان عن الفائزين بها في 19 ماي المقبل.

وبهذا الخصوص أوضح مدير التطوير التكنولوجي والابتكار بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جيلالي تسليط، أن الجائزة التي تم إطلاق طبعها الأولى في 19 مارس الماضي، تعني الطلبة الجامعيين والأساتذة الباحثين والاستشفائيين في مجالات العلوم والتكنولوجيا والصحة والعلوم الطبية والأمن الطاقوي والمائي وغيرها من المجالات التي تخدم الاقتصاد الوطني".

ويعد أن أشار إلى تنظيم لقاءات مماثلة حاليا بوهران وسطيف، لتشجيع أكبر عدد ممكن من الطلبة والأساتذة

لحماية المواطن والحفاظ على الممتلكات.. بداي،

## نظام "التسيير بالأهداف" لمواجهة مستهدفي الجزائر

جانب معرفة نقاط الضعف وتحديد المسؤوليات وتحديد المسؤوليات لاتخاذ الإجراءات التوقيفية اللازمة في حينها.

كما أكد بداي، حرص المديرية على ولوج عالم التحول الرقمي بكل أبعاد، حيث بدأت تتجلى بوادر الإدارة الذكية بالمصالح الشرطية من أجل بناء منظومة إدارية متكاملة نوعية وناجحة.

وأضاف بداي، أن هذه الأساليب من العمل والتصور والتنظيم أثبتت فعاليتها لدى العديد من أجهزة الشرطة عبر العالم، وهو ما يجعلها ضرورية في ظل التحديات الأمنية الراهنة والمخاطر المتزايدة التي تواجهها بلانا، خاصة ما يتعلق بمخاطر أشكال الجريمة التقليدية وصورت أخرى للجريمة المستهدفة، مما يدعو إلى العمل باستمرار على تسخير كافة الجهود والطاقات لتطوير منظومة العمل الشرطي لمواجهة مثل هذه التحديات، من خلال تبني هذا النظام الذي يمثل خطوة استراتيجية هامة من شأنها تقديم قيمة مضافة لتحديث الأهداف الأمنية.

وأكد بداي، بأن هذا النظام سيساهم في المزيد من التطوير للخدمات المشدودة بتقديم خدمة عمومية بكفاءة في عالم متغير يتطلب التكيف المستمر مع التحديات المتزايدة، مؤكدا أن تحقيق ذلك يستدعي تبني أساليب حديثة تعزز قدرات التخطيط والتفويض والمتابعة والتقييم.

أكد المدير العام للأمن الوطني، علي بداي، أن العمل بنظام التسيير بالأهداف الجديد، المتمثل في جهاز الشرطة، يمكن من مواكبة التطورات مع التحديات الأمنية المستجدة ومواجهة المخاطر الحقيقية بالبلاد والحفاظ على الممتلكات والمواطنين وممتلكاتهم.

وأوضح بداي، في كلمة ألقاها خلال اليوم الدراسي حول "التسيير الاستراتيجي للأداء وأعداد لوجبة القيادة" الذي نظّمته مديرية الأمن الوطني، أن العمل بنظام التسيير بالأهداف يعتمد أساسا على منهجية على تحديد أهداف واضحة ومحددة المعالم لقياس درجة ومستوى الأداء دوريا، وأخذ بعين الاعتبار موضوعية التقييم والتقييم المستمر للمنشآت، وضمان أنه نظام فعال يركز على توجيه الجهود الجماعية نحو الفعالية، ويدفع الجميع إلى العمل بروح الفريق الواحد لتحقيق الأهداف المطلوبة بفتح النقاش المسطر في صلب الاهتمامات، كما يعزز ثقافة المساءلة الإيجابية والتزامه ليكون بذلك عامل تحفيز للأفراد لتحقيق أفضل النتائج، والحفاظ على مقدرات الدولة والمال العام.

وأفاد بداي، أن اعتماد مديرية الأمن الوطني للتسيير بالأهداف يعبر عن رؤية استراتيجية واضحة، وسعيها منها لترقية الأداء الوظيفي للفرع العمليانية، إلى

أكد صلاحياتها إلى غاية فتح المسابقة الموالية.. سعداوي،

## استغلال القوائم الاحتياطية للتربية في هذه الحالات

أكد وزير التربية الوطنية، محمد صغير سعداوي، أن عملية استغلال القوائم الاحتياطية الخاصة بالمسابقات والامتحانات، مضبوطة بالنصوص القانونية المحددة لكيفية تنظيم المسابقات والامتحانات والفحوص المهنية في المؤسسات والإدارات العمومية وإجرائها، مشيرا إلى أن هذه القوائم تبقى صالحة إلى غاية فتح المسابقة أو الامتحان أو الفحص المهني للسنة المالية الموالية، وكأقصى حد إلى ما قبل تاريخ غلق السنة المالية الموالية.

إيمان بلعمرى



الرجوع إلى هذه القوائم بصفة استثنائية لشغل المناصب المالية المحررة خلال الفترة الممتدة بين مسابقتين أو امتحانين أو فحوص مهنيين في حالة الإحالة على التقاعد، النقل، الإحالة على وضعية الخدمة الوطنية، الترشح، العزل، الاستقالة والوفاء. كما أكد المسؤول، أن مصالحه المختصة المحلية منها والمركزية تقوم كل سنة بتفعيل القوائم الاحتياطية في حدود المناصب التي تنفجر طبقا للحالات سالفة الذكر والاحتياج الحقيقي في نفس السلك.

بإستبدال المرشحين التّأجيلين نهائيا في المسابقات والامتحانات والفحوص المهنية الذين لم يلتحقوا بمنصب تعيينهم في أجل شهر واحد، كما هو منصوص عليه في المادة 31 من المرسوم التنفيذي رقم 194-12، تتولى لجان القبول النهائي أيضا، إعداد قوائم الاحتياط حسب درجة الاستحقاق.

وأشار سعداوي، أنه بغية ترشيد استغلال المناصب المالية الشاغرة وتلبية الاحتياجات الضرورية من المستخدمين للمؤسسات والإدارات العمومية، يمكن

في رده على سؤال كتابي للناخب البرلماني القرشي كمال، يتعلق باعتماد القائمة الاحتياطية في التوظيف لرتبة مشرفي التربية بعنوان سنة 2024، أوضح سعداوي، أن التعليم رقم 01 المؤرخ في 20 فيفري 2013، الصادرة عن المديرية العامة للتوظيف العمومية والإصلاح الإداري، المتعلقة بتطبيق المرسوم التنفيذي سالف الذكر، تفصل هي الأخرى في إجراءات إعداد قوائم الاحتياط وصلحياتها، حيث تنص على أنه قصد السماح للمؤسسات والإدارات العمومية

«كنايات» تدعو إلى إيلاء الجلسات الأهمية البالغه

## وزارة التربية تستأنف مشاوراتها مع النقابات اليوم

الاحتلالات، مع السهر على إعداد ملف تعديلات ومراجعة القانون الأساسي الخاص بشكل يحقق العدالة، ويبرز مهنة الأستاذية باعتبارها ليست مجرد وظيفة، ويرتقي من جانب آخر بقدمية رسالة الأستاذ العربي.

وأكد ذات التنظيم، على ضرورة إصدار قانون أساسي خاص بالأستاذ عادل ومصنف، بـعكس مكانة الأستاذ ودوره المحوري ضمن المنظومة التعليمية التربوية، مطالبا بفتح النقاش والتفاوض حول تعديلات النظام

الاحتلالات، مع السهر على إعداد ملف تعديلات ومراجعة القانون الأساسي الخاص بشكل يحقق العدالة، ويبرز مهنة الأستاذية باعتبارها ليست مجرد وظيفة، ويرتقي من جانب آخر بقدمية رسالة الأستاذ العربي.

وأشار البيان، إلى حرص النقابة الكبير على متابعة مجريات هذه الجلسات

تستأنف اليوم، وزارة التربية الوطنية جلسات النقاش حول المقترحات الخاصة بالقانون الأساسي والنظام التعويضي من أجل تلقي ملاحظات واقتراحات مسؤولي المنظمات النقابية المعتمدة لدى القطاع حول هذه الملفات، حيث خصصت اليوم

الأول من هذه الجلسات لممثلي المنظمات النقابية التي تغطي قوانينها الأساسية الأسلاك التنموية لشنة موافقي التعليم.

إيمان بلعمرى بهذا الخصوص دعا المجلس الوطني المستقل لاستخدامي التدريس للقطاع

أكد حق جميع الحائزين على شهادة الليسانس في المشاركة.. بوجمعة،

## المسابقة الوطنية للمحاماة تخضع لحاجة الجهات القضائية

آخرى، ولا تتساوى شهادات الليسانس في الحقوق بيدافوجيا من الشهادات المسلمة من طرف جامعة التكوين المتواصل، التي لا تتناسب مع ممارسة المهنة القانونية من حيث الحجم الساعي والمواد المدرسة. وأشار ذات المسؤول، في ذات السياق إلى أن ميسنته نظمت مسابقة للالتحاق بالتكوين للحصول على شهادة الكفاءة المهنية للمحاماة في 17 و18 سبتمبر 2022، كللت بنجاح 2600 طالب يزاولون حاليا تريبا

مدينا لمدة سنتين ينتهي خلال شهر جوان 2026، ويؤدي قرار فتح مسابقة وطنية جديدة للالتحاق بمهنة المحاماة، حسب مرنطيا باحتياجات المنظمات الجهوية للمحاميين والجهات القضائية.

للمتحصلين على شهادة الليسانس في الحقوق من مختلف الجامعات، بما في ذلك جامعة التكوين المتواصل للمشاركة في المسابقات المقبلة، أشار الوزير، إلى أن المترشحين المتحصلين على شهادة الليسانس في الحقوق من مختلف الجامعات الذين يهق لهم المشاركة في المسابقة، على اعتبار أن المادة 34 من القانون المنظم لمهنة المحاماة اشترطت في المترشح أن يكون حائزا على شهادة ليسانس في الحقوق أو شهادة معادلة لها دون سواها.

وبناء على ذلك تختص كليات الحقوق بتسليم هذه الشهادات بعد استكمال تكوين قانوني يسمح لحامليها بممارسة مهنة المحاماة ومهن قانونية وقضائية

أكد وزير العدل حافظ الاختصاص لطفي بوجمعة، أن الالتحاق بمهنة المحاماة يشترط الحصول على شهادة الكفاءة المهنية للمحاماة بعد اجتياز مسابقة تفتح بموجب قرار مشترك مع وزير التعليم العالي والبحث العلمي، عملا بأحكام المادة 02 من المرسوم التعميمي الذي يحدد كليات الالتحاق بالتكوين للحصول عليها.

إيمان بلعمرى وفي رده على سؤال كتابي للناخب المجلس الشعبي الوطني مير محمد، المتعلق بإمكانية فتح مسابقة جديدة للالتحاق بمهنة المحاماة وكيفية منح فرص

أكد التزام الجزائر ملتزمة بتحقيق أهداف التنمية المستدامة.. سايحي، انخفاض ملحوظ في وفيات الأمهات وحديثي الولادة



أكد وزير الصحة، عبد الحق سايحي، أمس، التزام الجزائر بتحقيق أهداف التنمية المستدامة في مجال الصحة، مبرزا أن الجهود المبذولة مكنت من تسجيل انخفاض ملحوظ في وفيات الأمهات وحديثي الولادة.

خلال افتتاح الفعاليات الخاصة بإحياء اليوم العالمي للصحة والمزامنة مع اليوم الوطني لحماية الأم والطفل، جدد الوزير، في كلمة ألقاها نيابة عنه المستشار محمد الحاج، التزام الجزائر بتحقيق أهداف التنمية المستدامة من خلال تركيزها على الوصول إلى كافة خدمات العلاج والوقاية ذات الجودة مع احترام حق الجميع في الصحة. وبعد أن أشار إلى أهمية إحياء اليوم العالمي للصحة للمنظم هذه السنة، تحت شعار "صحة جيدة عند الولادة من أجل مستقبل مليء بالأمل أبرز سايحي، مساعي القطاع في مجال الحد من وفيات الأمهات وحديثي الولادة.

ولفت إلى أن الجزائر تسير في الاتجاه الصحيح في هذا المجال، لاسيما من خلال اتخاذ جميع التدابير الضرورية لتعزيز الوقاية وتوفير علاج ذي جودة من أجل مراقبة أفضل للأمهات والأطفال.

كما دكر بالمناسبة بالمحطات التي مرت بها الجزائر منذ الاستقلال، من حيث التنمية الاجتماعية والجهود المبذولة في مجال الصحة، عبر إقرار مجانية العلاج والحرص على ضمان حق جميع المواطنين في حماية صحتهم.

عابن هياكل صحية بيومرداس.. زعلاي،

## اختيار 22 جزائرية ضمن الوسيطيات لحل النزاعات

كشف رئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان، عبد الجيد زعلاي، في بيان مساع تمكين المرأة الجزائرية من أن تكون "وسيطا في حل النزاعات في طور التتويج". حيث سيتم حسب اختيار 22 جزائرية ضمن هذه الفئة الأولى التي تأتي في

أعقاب الاتفاقية المصادق عليها، من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي تحت لائحة "النساء الوسيطيات المساهمات في حل النزاعات".

أوضح زعلاي، في تصريح عقب زيارته لولاية بومرداس، عابن خلالها عددا من الهياكل الصحية أن الجزائر حققت الكثير من المكاسب فيما يخص الاهتمام بالمرأة لاسيما ما يتعلق بأشغال الصعي، وضمن تأسياسا بتدبير عمالة الأمومة بالنسبة للمرأة العاملة قائلا في هذا الإطار أن "2025 ستكون سنة حقوق المرأة بصفة استثنائية".

في هذا الصدد تحدث زعلاي، عن الاتفاقية المبرمة منذ أيام مع البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة (بنود) للاهتمام أكثر بحقوق المرأة، وبشكل خاص بمساهمتها في حل النزاعات في طور التتويج سواء على المستوى الإقليمي أو العالمي، عملا بولاية مجلس الأمن الصادر في سنة 2000، وأسست لما يسمى "النساء الوسيطيات المساهمات في حل النزاعات"، حيث أشار إلى أنه "لوحقة أن النساء يتولين أكثر من الرجال في حل النزاعات"، مضيفا بأن الأمم المتحدة أنبتت اهتمامها لقياس نسبة فلسطينيات في المفاوضات غير المباشرة التي تجري بين الاحتلال والمقاومة.

وعن زيارته لولاية بومرداس، قال زعلاي، إنها جاءت في سياق الاحتفالات الرسمية باليوم العالمي للصحة المنظم هذه السنة تحت شعار حماية الأمومة والطفولة لتجمع مظهر، حيث سيتم التركيز طوال السنة الجارية، على الاهتمام بصحة الأم والطفل، مؤكدا أن الجزائر قطعت أشواطا كبيرة في هذا الصدد ووصلت إلى حد القضاء نهائيا على بعض الأمراض بفضل

السياسة الوطنية للتلقح، وقال إن "هذه مكاسب مهمة ونريد التقدم أكثر ضمن نشاطات الحماية والترقية للمرأة والطفل وسيتم إظهار النتائج النهائية في أبريل 2026"، مشيرا إلى أن التقرير السنوي لحقوق الإنسان، الذي سيرفع إلى رئيس الجمهورية، قريبا يحمل في طياته الحالة العامة لحماية وترقية الحقوق.

حنان. س

"التجديد الاقتصادي" مستعد لرفع التحدي بالإجراءات التحفيزية.. بوحبيبة:

## بلوغ 30 مليار دولار صادرات خارج المحروقات بحلول 2030

■ المنتجات الجزائرية مطلوبة ومتواجدة في عديد الأسواق الدولية  
■ 170 ألف فرصة عمل ضمن 31 ألف شركة ناشطة في الصناعات الغذائية

مقدمة الدول الجاذبة للاستثمار في القطاع الصناعي، ولفت بوحبيبة إلى أن "المؤسسات الجزائرية العاملة في قطاع الصناعات الغذائية في تزايد مستمر، ويقدّر عددها حاليا بـ 31 ألف شركة، وتوفر أكثر من 170 ألف فرصة عمل"، مشيرة إلى أن "الشركات الوطنية تعمل باستمرار على تحسين الجودة، ورفع معايير الإنتاج والابتكار، من أجل تعزيز الصادرات، وتكثيف الحضور في المعارض والصالونات الدولية بهدف الترويج لمنتجاتها، والبحث عن فرص الشراكة والولوج إلى الأسواق الجديدة، في إطار المزايا التي يتيحها قانون الاستثمار الجديد".

وأوضح "تسعى لاستقطاب عدد من المؤسسات الأجنبية، وإبرام شراكات استراتيجية لتطوير الصناعات المحلية، تزامنا مع التطور الكبير الذي يشهده قطاع التعليب والتوضيب، وظهور شركات جديدة في هذا المجال، مما يعزز القدرة على تسويق المنتجات الجزائرية في الأسواق الدولية". وأكد بوحبيبة أن "الطلب على الأراضي الصناعية لا يزال مرتفعا، وهو مؤشر على تنامي الصناعات الجزائرية واحتمال توسعها في المستقبل القريب"، مشيرة في الوقت نفسه إلى "تحسن كبير في أداء الوكالة الوطنية لترقية الاستثمار، التي تسعى بالتعاون مع مختلف أجهزة الدولة إلى تلبية احتياجات الشركات، مع إعطاء الأولوية للقطاعات الاستراتيجية". واعتبرت المتحدث أن "الجزائر على الطريق الصحيح لتحقيق طموحها في زيادة صادراتها الصناعية، ومجلس التجديد الاقتصادي سيواصل دعم المتعاملين الاقتصاديين من خلال الاندماج إلى احتياجاتهم، وتقديم المشورة والمساعدة اللازمة لتنمية القطاع الصناعي الوطني".

مشاركة قياسية في افتتاح الطبعة 22 لصالون "جازاغرو".. بومزراق:

## دعم قفاسية الصناعات الغذائية الوطنية بالأسواق الدولية

ويعد 22 سنة، تأكد التغيير الكبير الحاصل في هذا القطاع والذي مكنته، وفقا لمحدثنا، بالمشاركة القياسية للمؤسسات الجزائرية، التي تمثل 25٪ من إجمالي المعارضين، وهو ما يجعل الجزائر أول بلد مشارك من حيث العدد، فيما تشارك دول الاتحاد الأوروبي مجموعة بنسبة 44٪، والشركات الآسيوية بنسبة 23٪، وأبرز بومزراق أن 95٪ من المؤسسات الجزائرية المشاركة في الصالون، تنتج التجهيزات والحلول ومختلف المكونات، إضافة إلى التعليب، الذي ركزت عليه طبعة هذه السنة بالنظر إلى أهميته في سلسلة الإنتاج في قطاع الصناعات الغذائية، لضمان سلامة المنتج وكذا المعايير العالمية المطبقة في هذا المجال.

وبالنسبة للمنتظمين، فإن هذا الموعد الاقتصادي السنوي، يسمح للمؤسسات الجزائرية بالبروز في السوق الوطنية والعالمية، وأمام الزوار الأجانب الذين ينتظرون حضورهم بقوة، من جهة ثانية، حيث تتركز أكبر الطبعات السابقة من الصالون سمحت بإبرام عمليات تصدير، واليوم يتوقع، وفقا لهم، أن تتضاعف مثل هذه العمليات بفضل الانتشار الواسع الذي عرفت بعض المنتجات الغذائية الجزائرية، التي صنعت الحدث مؤخرا في وسائل التواصل الاجتماعي.

ولاحظ بومزراق أن المنتجات الغذائية الجزائرية أصبحت اليوم تكثر استهلاكها في السوق الوطنية وكثيرا انتشارا في الخارج لاسيما مع مكثف الجاليات الوطنية في المهجر، قائلا في هذا الصدد: "المنتج الجزائري بدأ يشهد اهتماما والتاس تتسارع إلى أين جاءت هذه المنتجات ذات القيمة فجأة". والجواب على هذه التساؤلات وفقا لمحدثنا واضح، وهو العمل المتواصل منذ سنوات في إطار سياسة الدولة الرامية إلى ترقية المنتج الوطني التي قادتها "أعطت لمارها في مجالات قدام وليس فقط في الصناعات الغذائية"، ولهذا شدد على ضرورة الاستمرار في سياسة دعم الإنتاج الوطني.

أكد عضو مجلس التجديد الاقتصادي، عبد الرؤوف بوحبيبة، أمس، أن القطاع الصناعي في الجزائر يشهد تطورا ملحوظا بفضل سياسة الدعم الكبيرة التي ينتهجها رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، لصالح المنتجين المحليين، خصوصا في مجال الصناعات الغذائية، التي تعد من الركائز الأساسية للصناعات التحويلية في البلاد.

كريم ع

قال بوحبيبة، في تصريح ضمن برنامج "صيف الصباح بالقناة الأولى للإذاعة الجزائرية، إن المجلس قادر على رفع التحدي الكبير الذي أعلنته السلطات العمومية المتمثل في بلوغ هدف تصدير بقيمة 30 مليار دولار خارج قطاع المحروقات بحلول عام 2030، موضعا أن مجلس التجديد الاقتصادي مستعد لرفع هذا التحدي، بفضل الإجراءات التحفيزية التي اتخذها رئيس الجمهورية، والتي عززت ثقة المستثمرين في مختلف القطاعات الصناعية الوطنية، وأسهمت بشكل مباشر في تحسين جودة المنتجات الغذائية الجزائرية، مما يجعلها قادرة على المنافسة في الأسواق العالمية".

وأفاد المتحدث أن "الصناعات الغذائية تمثل اليوم حصة الأسد في الإنتاج الصناعي الجزائري، وقد أصبحت المنتجات الوطنية مطلوبة ومتواجدة في عديد الأسواق الدولية، بما في ذلك أوروبا وكندا والولايات المتحدة الأمريكية"، وتابع أن "الجزائر أصبحت اليوم تستهلك بشكل كبير من المنتجات الأجنبية، وذلك بفضل الدعم الحكومي الموجه للاستثمار في الصناعات الغذائية، لاسيما في المواد الأولية، مما يضع البلاد في

مشاركة قياسية في افتتاح الطبعة 22 لصالون "جازاغرو".. بومزراق:

دعم قفاسية الصناعات الغذائية الوطنية بالأسواق الدولية

افتتحت، أمس، بقصر المعارض في 22 الصالون البحري للطبعة 22 لصالون "جازاغرو" بحضور 650 عارض من بينهم 150 مؤسسة جزائرية، وهي أعلى مشاركة وطنية في هذا الصالون الذي ينظم منذ 2003.

أكد نبيل بومزراق المدير العام لشركة "بروموصالون- الجزائر" المنظمة للحدث بالاشتراك مع كوكبسيوزيوم، "أن جازاغرو" يعد هام من أكثر من عشرين سنة، يمكن من رافعة الصناعات الغذائية بالجزائر، مما ساهم في الانتقال بقطاع الصناعات الغذائية الوطنية إلى مستوى عال في حيث التنافسية في الأسواق الدولية.

وقال المسؤول في تصريح خاص به "المساء" على هامش افتتاح الطبعة الجديدة التي تواصل إلى 10 أبريل الجاري، أنه سجل تطورا ملحوظا منذ إطلاق هذه النشأة لأول مرة في 2003، مشيرة إلى أن شركات جزائرية قليلة كانت تنتج محليا، لكنها استطاعت بفضل احتكاكها مع الشركات الأجنبية وإقامة شراكات، من إطلاق مشاريع منتجة.

الجزائر قطعت خطوات معتبرة في مجال الرقمنة مؤخرا.. زروقي:

# رؤية متكاملة لإرساء اقتصاد رقمي ديناميكي

■ توسيع التغطية والتحضير للمراحل القادمة المرتبطة بالتقنيات الحديثة

■ ربط المناطق المعزولة والتمكين من الوصول العادل إلى التكنولوجيا



الحكومي وممثلين عن هيئات رسمية ومؤسسات ناشطة في مجال الاتصالات والتكنولوجيا، أن وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية تعمل على تطوير البنية التحتية للاتصالات، من خلال تحديث الشبكات وتوسيع التغطية والتحضير للمراحل القادمة المرتبطة بالتقنيات الحديثة مع ربط المناطق المعزولة والتمكين من الوصول العادل إلى التكنولوجيا، مؤكدا أن بناء الجزائر المتصلة لا يمكن أن يتم من خلال قطاع أو مؤسسة واحدة، بل يتطلب تعبئة جماعية وشراكة فعالة بين القطاعين العام والخاص والجامعات والفاعلين الرقميين. وللإشارة، يهدف هذا المؤتمر إلى دعم التحول الرقمي في الجزائر، لكونه "منصة للابتكار والتعاون والتقدم

الحكومي وممثلين عن هيئات رسمية ومؤسسات ناشطة في مجال الاتصالات والتكنولوجيا، أن وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية تعمل على تطوير البنية التحتية للاتصالات، من خلال تحديث الشبكات وتوسيع التغطية والتحضير للمراحل القادمة المرتبطة بالتقنيات الحديثة مع ربط المناطق المعزولة والتمكين من الوصول العادل إلى التكنولوجيا، مؤكدا أن بناء الجزائر المتصلة لا يمكن أن يتم من خلال قطاع أو مؤسسة واحدة، بل يتطلب تعبئة جماعية وشراكة فعالة بين القطاعين العام والخاص والجامعات والفاعلين الرقميين. وللإشارة، يهدف هذا المؤتمر إلى دعم التحول الرقمي في الجزائر، لكونه "منصة للابتكار والتعاون والتقدم

تجسيدها للمعق الإفريقي للجزائر.. مزود:

## الخط الجوي الجزائر-أبوja.. دفع جديد للعلاقات الاقتصادية

وللمنجيريين بأن يتخطوا للجزائر بسهولة وفي ظرف قصير. من جانبه، أبرز السيد كاتا أن الخط الجديد يشكل "نافذة مهمة" ليس فقط بالنسبة لرجال الأعمال والمتعاملين الاقتصاديين من البلدين، بل سيفتح أبوابا جديدة للتعاون الثنائي في مجالات عدة على غرار الصحة والتعليم مع دفع الشراكة، متوثها بالعلاقات "التاريخية" بين الجزائر ونيجيريا.

وإد أعرب عن سرور الجانب النيجيري بافتتاح هذا الخط الجوي الجديد، أكد المسؤول أن هذا الأخير يعد بمثابة "فجر جديد" في مسار بناء "علاقات أقوى وأفضل"، ويمتد "فرصة لتعزيز العلاقة الاستراتيجية بين نيجيريا

وتطوير الفضاء الجوي بنيجيريا، وأوضح مزود، بالمصاحفة، أن هذه المبادرة تأتي تماشيا وتجسيدا لتعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون وتجييدا للمعق الإفريقي للجزائر، ومساهمة في تحسين التواصل والربط الجوي مع البلدان الأفريقية الأخرى.

ويعد هذا الخط "الجزائري ونيجيريا" لفت السبيري إلى أن فتح هذا الخط يعد بمثابة "لينة" في العلاقات الجزائرية - النيجيرية "كونه كما قال - سيسمح لرجال الأعمال في البلدين بالتنقل وتبادل الزيارات والبحث عن فرص التجارة والاستثمار، ولأفراد الجالية الجزائرية بنيجيريا وفي بلدان الجوار

أبرز سفير الجزائر بنيجيريا، حسين مزود، بأبوja (نيجيريا) أن إطلاق الخط الجوي بين الجزائر والعاصمة النيجيرية من شأنه أن يعطي دفعا جديدا للعلاقة الثنائية بين البلدين، لاسيما في شقها الاقتصادي والانساني.

س. ع جاء تصريح مزود لدى وصول طائرته الخطوط الجوية الجزائرية إلى مطار أبوja الدولي بمناسبة إطلاق خط جوي جديد لشركة الخطوط الجوية الجزائرية يربط الجزائر العاصمة بمدينة أبوja، عاصمة نيجيريا، أول أمس بحضور السيد أبو بكر كاتا، الأمين الدائم لدى وزارة الطيران

تنظمها سوناطراك بوهران

## أول ندوة وطنية حول صيانة الآلات الميكانيكية الدوارة

تنظم شركة سوناطراك، منذ أمس الاثنين، وعلى مدار يومين، أول ندوة وطنية مخصصة لصيانة الآلات الميكانيكية الدوارة، بوهران، في إطار استراتيجيتها الرامية إلى تعزيز كفاءة وموثوقية المعدات الصناعية ومواكبة التطورات التكنولوجية في المجال الجيومي.

وحسب بيان للمعق، فإن هذا اللقاء الوطني يعد محطة هامة في مسار تطوير صيانة الآلات الميكانيكية الدوارة في الجزائر، حيث يجمع خبراء مهنيين من القطاعين العام والخاص، إضافة إلى ممثلي الشركات الناشئة، وخبراء دوليين، إلى جانب ممثلين عن مختلف فروع مجمع سوناطراك. ويهدف هذه الندوة إلى تحسين الأداء التشغيلي من خلال اعتماد أفضل الممارسات الصناعية الوقائية

في يوم الصحة العالمي لا يزال قطاع غزة، وفق قانون الغالب الذي يفرضه النظام الصهيوني، أمام أعين جبهة دولة عاجزة، بلا دواء وسواجه لدماغيات حصاره وكراهيته لتكثف من لصوص الصحة والإنسانيات المتدهورة في هذا الجزء المكتوب من الأراضي الفلسطينية المحتلة.

في هذا اليوم العالمي، قطاع وزارة الصحة الفلسطينية من جهة، والجمعية الطبية العربية من جهة أخرى، تقف على خطى علمية في مواجهة خطر تفشي الأمراض في قطاع غزة، حيث تسببت تصرفات عاجلة لأرجح الخطط الوطنية الصحية من جراء الاستهداف وأداة الإمدادات الطبية والمرضى والجرحى، لتكثف الطواقم الطبية من تقديم الرعاية الطبية والمرضى والجرحى.

ووفق آخر الإحصائيات، فقد سجلت قبل أيام الإحصاءات الصهيونية ١٢٠ غزاة إلى غابة إلى ما لا يقل عن 50 ألف الف و752 وروايات عن 115 الف جريح.

حين أعلنت عن بلوغ ١37 ألف الف إصابة و59٥ الف من المصابين والطبية وسيدعها إسرائيل الحركة وقرار وزارة الصحة في غزة أن أدوية العمليات والعناية المركزة وفقد الطوارئ مستنفذته في مستودع عبر سفينة في استيراد الإمدادات الطبية، إلا أن ١٢ الف من الأنساق الحيوية في المستشفيات تعمل على جلب المواد الكيميائية التي يتهددها التوقف جراء نقص الدواء وقطع التيار الكهربائي عنها.

وأوضحت أن مرضى وخطر قطاع غزة محرومين من خدمات التصوير الطبي، والذين يحتاجون بسبب تدمير الاحتلال للأجهزة التصوير الطبي والذين يحتاجون من ٥٠ و٨٠ الف الأدوية السرطان وأوضاعهم صعبة، مدير المرفق الذي يهدد حياة المرضى وتوقف روتوكولات علاجهم. كما أن ٤٥٠ الف من أدوية العمليات الأولية و٤١٥ الف من أدوية خدمات صحة الأم والطفل وسيدعها صفر، في وقت اقتلعت فيه أمام ١٣ الف من المرضى والجرحى أمامهم فرص العلاج التخصصي خارج القطاع بعد إطلاق مبرر.

وحدثت من أن ألقاق الاحتلال ومنع الإمدادات الطبية يهدد أكثر من ٢ مليون مواطن وسواهم التقديرات والإحصائيات بغير الدقة.

الخطر الأخطل منهم، في حين تعمل طواقم الاحتلال والخس الإنسانية من دائرة الاستهداف خلال حملات أمام اقتناء الجرحى استشهد منهم 130٠ شهيد. كما أن ٤٩2 من الخطط الخاصة بإطلاق ١٣٠٠ جرحى مفردة في غزة

## أعلنت عنه "الجزائرية للمياه" بعناية برنامج جديد لتوزيع الماء

أعلنت وحدة "الجزائرية للمياه" بعناية، مؤخرا، عن برنامج جديد لتوزيع المياه، انطلاق منذ يومين، لضمان التوزيع العادل لهذه المادة الحيوية، التي سيستفيد منها سكان أحياء الجهة الغربية لمدينة عنابة، وكذلك الأحياء المجاورة. وقد تم في هذا الشأن تغيير مواعيد التوزيع لتكون يوم كل يومين بدلا من يوم كل أربعة أيام، وحسب وحدة المؤسسة المذكورة، فإن البرنامج الجديد لتوزيع المياه يشمل كلا من أحياء بوقفتاس، وجنان الباي، ووادي القرشة، وحي 72 مسكن كولين روز، وكذا أحياء البزا، وعدل، والزعرافية، والمقام، وحي 5 جويلية، وحي فالاك، وحي بوقفتاس، وتندرج هذه العملية في إطار مساعي وحدة "الجزائرية للمياه"، التي تبذل مجهودا لتحسين عملية توزيع المياه، ويعد هذا التعديل جزءا من البرنامج الذي تم إطلاقه منذ أكثر من شهرين. وقد غمغ على عدة بلديات، منها الحجار، وعناية وسط، وسيدى عمار. وتجدر الإشارة إلى أن عملية تعديل برنامج توزيع المياه ستستمر تدريجيا لتشمل باقي الأحياء، وكل بلديات ولاية عنابة، علما أنه تم نشر إعلان لا يلائم المواطنين ببرنامج توزيع المياه الجديد، ومواعيد التوزيع الجديدة في أقرب وقت، ولم تغفل مصالح وحدة المؤسسة المذكورة، توسيع تدخلاتها الميدانية التقنية لإصلاح الشبكات المائية المسجلة والمبلغ عنها، حيث تمكنت فرق التدخل التابعة لمركز التوزيع بـبرحال، من إتمام وإنهاء الأشغال المتعلقة بإصلاح الشبكات المائية، التي كانت تسبب مباشرة في تعطيل عملية توصيل المياه الصالحة للشرب.

سميرة عوام

## برج بوعريش نحو إنشاء قطب متخصص في إنتاج الأدوات المدرسية

سيتم إنشاء قطب صناعي متخصص في إنتاج الأدوات المدرسية على مستوى المنطقة الصناعية لمدينة عبد السلام بمنطقة "الرميل" التابعة لبلدية رأس الوادي جنوب شرق برج بوعريش، حسبما علم من مصالح الولاية. وأوضح المصدر أنه تم عرض الأوعية القارية الخاصة بهذا المشروع، عبر المنصة الرقمية للمستثمر، المسند لتسييرها للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، مبرزا أن الأمر يتعلق بـ7 قطع أرضية بمساحات مختلفة تتراوح بين 200 متر مربع و7650 متر مربع، موجهة لتطوير وحدات إنتاجية متخصصة في صناعة الأدوات، والمستلزمات المدرسية والمكتبية، وإعقاب المدرسية. وأضاف أن بإمكان المستثمرين المهتمين بزيارة هذه المنصة الاطلاع على كل التفاصيل المتعلقة بهذا العرض، مبرزا أن هذا المشروع يهدف إلى تحفيز الاستثمار، وتوفير مستودعي اللوازم المدرسية إلى مصنعي، وتطوير الصناعة المحلية، واستحداث فرص عمل جديدة بالمنطقة. وسيساهم هذا المشروع بمجرد دخوله مرحلة الإنتاج، وفق المصدر، في توفير السوق المحلية، وتقليص فاتورة استيرادها. كما أفاد المصدر بأن سلطات الولاية وعلى رأسها الوالي كمال نويسر، تعمل جاهدة على توفير كل الظروف اللازمة للمستثمرين الجادين، ومراقبتهم لتجسيد مشاريعهم، مبرزا أن المنطقة الصناعية المتواجدة بمنطقة "الرميل"، تعد من أهم المناطق الصناعية في الجزائر من خلال موقعها الاستراتيجي، إلى جانب استغاتها من الربط بمختلف الشبكات الضرورية.

ل.م

# فيما تشهد سكيكدة إقبالا معتبرا كل صيف "روسيكادا" بحاجة للتهيئة



بوجمعة ذيب

ما تزال مدينة سكيكدة تفتقر، صراحة، إلى مخطط حقيقي لتهيئة شريطها الساحلي، على غرار ما شهدته وتشهده كبريات المدن الساحلية كالعاصمة، وعنابة، ووهران، وجيجل، تبقى سكيكدة الاستثناء رغم الإمكانيات الكبيرة التي تزخر بها.

تلتقي سطوة التي تشهد على مدار السنة خاصة خلال موسم الصيف، توافدا قياسيما من المصطافين، بحاجة ماسة إلى عملية إعادة تهيئة حقيقية، مع إعطاء أهمية للمعالم التاريخية والسياحية والثقافية التي تزخر بها بعيدا عن سياسة "البريكولاغ" والترفع. وفي انتظار الانتهاء من عملية ترميم المدينة القديمة وكذا إعطاء أهمية لحدائقها المهمة ولساحاتها الفارقة في الفوضى، والأرصفة وأحيائها القديمة التي أصبحت مع مرور الزمن تنفقد إلى كثير القبة، ولواجهات عماراتها التي تحتاج إلى أخرى إلى إعادة طلاء، تبقّى سكيكدة بحاجة ماسة إلى مخطط حقيقي لتهيئة شريطها الساحلي، حتى تتحول إلى قطب سياحي بامتياز.

بالمعاصرة، متأسف لغياب استراتيجية مدروسة لرد الاعتبار لهذا الأخير، على غرار ما حدث في العديد من الولايات، كوهان، وعنابة، والعاصمة، وجيجل، مع تهيئة الشواطئ تهيئة حقيقية، تعيد لها مكانتها التي كانت عليها في السابق. أما بسطوة التي من المفروض أن تكون منطقة سياحية في غاية الجمال، فإنها تعاني، هي الأخرى، من غياب المسحة الجمالية عن واجهات بناياتها التي شوهتها السكنات غير المكتملة، بما فيها السكنات القديمة التي أصبحت مع مرور الزمن تنفقد إلى كثير المعان، وأجمع العديد من المواطنين تحدث معهم "المساء"، على افتقار الكورنيش السكيكدي إلى المسحة الجمالية التي تفتخر فيها الأمصال

تحوّل إلى أطلال، وحتى الفندق يبقى أيضا هو الآخر بحاجة إلى إعادة تهيئة، ناهيك عن الأوساخ والأثربة المتواجدة على حواف الرصيف، وحتى النفق المؤدي إلى سطوة، يتواجد في وضع سيئ للغاية بعد أن خضع العام الماضي، لإعادة دهن واجهته، في الوقت الذي توقع السكيكديون أن يشهد عملية تهيئة كبرى.

أما الرصيف الممتد إلى غاية سطوة المحاذي للشاطئ انطلاقا من "القصر الأخضر"، فيبقى بحاجة إلى إعادة نظر؛ بإخضاعه للتجديد وتهيئة، مع إيلاء أهمية لغرس الأشجار التي تتوافق مع طبيعة المكان. وأجمع العديد من المواطنين تحدث معهم "المساء"، على افتقار الكورنيش السكيكدي إلى المسحة الجمالية التي تفتخر فيها الأمصال

وأمام هذا الوضع "تجري الرياح بما لا يشتهي" المواطن السكيكدي، فنبقى عمليات "البريكولاغ" السنوية التي تخضع لها البلديات الساحلية منها مدينة سكيكدة، تفرض نفسها عند اقتراب كل موسم اصطاف، حيث تُصرف الأموال في مشاريع أغلبها يذهب في أعمال ترفيعية، تعزيرها الأمطار ورداءة الأحوال الجوية. ويحدث ذلك أمام غياب نظرة استشرافية تتماشى مع المؤهلات السياحية المتوفرة بالولاية، تحتاج بدورها، إلى تجديد حقيقي، بما يمكنها من المساهمة في ترقية السياحة بفهمها الحقيقي، لتتحول مدينة سكيكدة وعلى مدار السنة، إلى مدينة جذب للسباح، وخلال جولة قالت "المساء" نهاية الأسبوع الأخير، إلى الواجهة البحرية لعاصمة الولاية انطلاقا من شاطئ "القصر الأخضر"، إلى غاية سطوة مرور بـشاطئ "الجنة"، وقفت على مشاهد مؤسفة، أصبحت مع مرور الوقت وأمام الإهمال والبريكولاغ، في وضع يسير نحو الأسوأ، فأول ما يشد الزائر نحو العديد من المباني مترامية الأطراف على طول الكورنيش المؤدي إلى سطوة، واجهاتها غير المكتملة وغير المطابقة للقواعد العمرانية، والمخالفة لنص القانون 08/15 الذي يهدف إلى معالجة الفوضى العمرانية، وكذا تحسين وجه المدن.

وزيادة على ذلك، ما يلازم الجزء الذي انحرفت تربيته منذ أكثر من 15 سنة والمتواجد بمحاذاة المركز للصحة المدنية بـشاطئ "القصر الأخضر" كما هو محاط ببعض الصناعات الحديدية المشوهة للمحيط والتي تشكل خطرا على مستخدمي الطريق خصوصا أمام تداخل الجهات المعنية في تسوية المكان، فيما توجد بناية أخرى بالقرب من فندق

## للدعم الخدمات الصحية بعناية عبادة جديدة متعددة الخدمات بـ"قريبية"

تدعم القطب العمراني الجديد "قريبية" المتواجد بإقليم بلدية عزابة شرق عاصمة الولاية، مؤخرا، بمشروع إنجاز عبادة متعددة الخدمات، من شأنها عند تسلمها، أن تساهم، بشكل كبير، في توسيع التغطية الصحية بالمنطقة التي تعيش على وقع توسع عمراني كبير، لا سيما أمام العديد من المشاريع السكنية الكبرى الجاري إنجازها بإقليم البلدية.

وحسب البطاقة التقنية للمشروع، تقدّر التكلفة المالية لهذا الأخير بما يقارب 200 مليون د.ج. ومن المتوقع أن يسلم خلال النصف الثاني من شهر أوت المقبل من السنة الجارية.

ومن شأن هذا المشروع أن ينجح حسب المواصفات الحديثة مع تدعيمه بتجهيزات حديثة ومتطورة، أن يخفف من الضغط الكبير الذي يعرفه مستشفى المنطقة.

بوجمعة ذيب

## الأمطار الأخيرة أنقذت المحاصيل بقسنطينة الفلاحون يستبشرون بموسم جيد هذا العام

بعد التساقطات الأخيرة للأمطار، والتي وصلت في أوائل مارس، إلى 88 ملم في يوم واحد، وقالوا إن هطول الأمطار في منتصف أبريل إلى ماي، سيكون مهما لتحسين المردود، وإعطاء إنتاج وفير للرفع من وزن الحبة في مرحلة التكوين المعوي، حيث تشير الملاحظات العلمية إلى أن 1 كلغ من القمح يحتاج إلى 1500 لتر من المياه. ووجه المختصون من إدارات مديرية الفلاحة أو من المعاهد التقنية بالخروب، نداء إلى الفلاحين من أجل التدخل في الوقت الحالي بعد التساقط الأخير للأمطار، من أجل الانطلاق في المعالجة ضد الفطريات، لتفادي ظهور أمراض "الستريوز" أو الصدأ الأصفر، معتبرين أن التخوف من التساقطات يكون مع بداية مرحلتها الاستطالة والانثاق، حيث تساهم الرطوبة والحرارة في ظهور الفطريات والحشرات الضارة. كما ينصح المختصون الذين يؤكدون أن 50 ٪ من تكوين الإنتاج يكون في تحضير التربة من خلال الحرث، وإضافة الأسمدة، ومحاربة الأعشاب الضارة في الوقت المناسب، بعدم التدخل في الحقول؛ سواء من أجل التسميد أو التعشيب إذا تجاوزت درجة الحرارة 25 درجة مئوية، كما ينصحون بتجنب التدخل إذا كان الفرق في الحرارة بين الليل والنهار يتجاوز 15 درجة مئوية، مع عدم التدخل أيضا في حال هطول الأمطار الغزيرة. وقالوا إن التباين يتأثر بالرياح، بالإضافة إلى المياه، درجة الحرارة مهمة في تكوين الإنتاج.

الأمطار، ما يعكس الاستعانة بنظام السقي المطري بنسبة 90 ٪، باعتبار الولاية تمتاز بمناخ معتدل، مع معدل تساقط سنوي بين 350 و600 ملم، ما جعل الفلاحين يتوجهون بشكل كبير، لزراعة الحبوب. وحسب إدارات مديرية الفلاحة بولاية قسنطينة، فإن الولاية عرفت تساقط كمية معتبرة من الأمطار بلغت 114 ملم خلال ثلاثة أيام فقط، من نهاية شهر مارس الفارط، وهو الأمر الذي وصفوه بالجيد خاصة بالنسبة للمنطقة الجنوبية للولاية، التي بدأت فيها بوادر العجز وإجهاد النباتات، مؤكدا أن التدخل في التساقط يحتمل على الفلاحين في المناطق المتضررة، التوجه نحو السقي التكميلي، من خلال استغلال مياه الأنشباب، أو مياه وادي الرمال بعد ترخيص والي قسنطينة بذلك.

وحسب المختصين في الفلاحة بقسنطينة، فإن الناحية الشمالية لا تعاني من أي عجز حتى وإن تعب الأمطار في الفترة المقبلة، بسبب القدرة التخزينية لتربةها، على عكس المنطقة الجنوبية التي تنفست الصعداء بالغيث الأخير، والتي تبقى تحتاج خلال الأيام المقبلة، خاصة في منتصف شهر أبريل الجاري، إلى كمية إضافية من المياه، لكون الفترة المقبلة في حياة التينة، تكون مرحلة تكوين البذرة، وهي مرحلة مهمة أيضا، تتطلب تساقط الأمطار بين 100 و120 ملم. ووفقا لما وقف عليه المختصون في عالم الفلاحة بعاصمة الشرق، فإن المرحلة الحرجة تم تجاوزها

استبشّر الفلاحون بولاية قسنطينة، وعلى رأسهم المختصون في زراعة الحبوب، خيرا بعد تساقط الأمطار في الأسبوع الأخير من شهر مارس المنقضي، والتي سمحت بإثقال المحاصيل بعد التأخر والعجز الذي تم تسجيله في شهرين أكتوبر ونوفمبر الماضيين، والذي بلغ 55 ملم، في ظل الكمية القليلة التي تم تسجيلها بين شهر فيفري والأسبوع الثالث من شهر مارس، والتي لم تتعد 14 ملم.

توقع المختصون سواء من مديرية المصالح الفلاحية أو من مختلف المعاهد على غرار المحطة الجوية للمعهد الوطني لحماية النباتات أو المعهد التقني للزراعات الواسعة، موسما فلاحيا جيدا في زراعة الحبوب، بمرور أحسن من الموسم الفارط، الذي سجلت فيه الولاية إنتاج 1.5 مليون قنطار في ظل كمية الأمطار المساقطة إلى غاية بداية شهر أبريل. والمقدرة بـ384 ملم، في ظل استغلال الأضفاف المحلية التي تمكك آليات التأقلم، واحترام المسار التقني من قبل الفلاحين، عبر مساحة بأكثر من 90 ألف هكتار، مخصصة لزراعة الحبوب.

ويحرص المختصون في الشؤون الفلاحية بعاصمة الشرق، على متابعة الميدانية (كمية الأمطار المتساقطة) باهتمام بالغ، خاصة في شهرين جانفي وماي، لكون ولاية قسنطينة تعتمد على الزراعة المرتبطة بتساقط

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

### وزارة الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية

### الجزائرية للفلاحة والسيارة

رقم التعريف الجبائي 001616104328611

تصحيح الإعلان عن المنح المؤقت للصفحة

المتعلق بطلب العروض الوطني المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا

رقم 03/م.إ.ع.م.ع.ج.ط.س/2024

التكوين المتوسط المدي لصالح موظفي الجزائرية للطرق السيارة

تعلن الجزائرية للطرق السيارة كافة المتعهدين المهتمين بطلب العروض الوطني المفتوح مع

اشتراط قدرات المذكور أعلاه عن تصحيح الخطأ المعادي الوارد في الإعلان عن المنح المؤقت

للصفحة و المنشور في الجريدة الوطنية المساء بتاريخ 24 مارس 2025 على النحو التالي:

المبلغ باحتساب جميع الرسوم هو 13.052.750,00 دج بدلا من 13.052.75, 00 دج



## مراد بوسبت (الرئيس الجديد للاتحادية الجزائرية لكرة اليد) "المساء": التكوين النوعي أساس نهضة الرياضة وإعادة التنظيم الإداري أولوية

قال مراد بوسبت الرئيس الجديد للاتحادية الجزائرية لكرة اليد في تصريح لـ "المساء"، إن حضوره المنتدى الجهوي المنظم من طرف الرابطة الوهرانية لكرة اليد بالتنسيق مع الرابطة الجهوية لجمعية ومديرية الشباب والرياضة بمرکز التسليح العلمية يعني "الصدقية" بوهان، جاء لإعطاء ديناميكية جديدة لرياضة كرة اليد بقرب البلاد، وخاصة بوهان، التي تعد قطبا متميزا للعبة بالجزائر، وعلى مدى سنوات، على حد تعبيره.

سيد م.

وأضاف بوسبت: "أنا في وهران من أجل اقتسام التجربة مع الأطر الإدارية والتقنية، وكذا الحكام للجهة الغربية، وهذا سيعطي دفعا، خاصة للشباب من أجل انطلاق جديدة لرياضة كرة اليد الجزائرية، ومن القاعدة التي تعد الأساس في نهضة أي لعبة وتطورها، وهذا أمر مهم للغاية، لقد طرحنا كل المشاكل دون إخراج أو تحفظ من أجل المصلحة العامة لكرة اليد الجزائرية".

وفضل الحارس الدولي السابق برنامج عمله، فقال: "أول خطوة في برنامج عملي هي لم شمل عائلة كرة اليد الجزائرية، وبعدها إنشاء أقطاب تطوير للعبة عبر كامل القطر الوطني، ومنها مدينة وهران، والإضواء إلى اشتغالات الفاعلين في عالم كرة اليد الجزائرية، ولن نهمل أي طرف أو جهة". وتابع: "قريبا سنجتمع بوزير الرياضة، حتى نحل كل المشاكل، وليت مديونية تقنية وطنية قوية من أجل بزوغ نخبة جيدة، وننوي تنظيم بطولة إفريقيا للأمم لأقل من 18 و20 سنة للسيدات، في مكان سيحدد لاحقا". وشدد الوافد



الجديد على اتحادية كرة اليد الجزائرية، على ضرورة رصد جهود كل من له صلة بالكرة الصغيرة الجزائرية، من أجل الخروج بها إلى بر الأمان، قال: "علينا أن نكون متحدثين لبلوغ الأهداف، والمضي قدما، والعمل مع أشخاص شرفاء ونزهاء، لأن كل شيء ينبغي أن يتغير إلى الأفضل، وإعادة التنظيم الإداري أولوية من أجل سير حسن لنشاطاتنا".

وكانت مدينة وهران احتضنت منتدى يسمى تحت إشراف محمد بلغيث المدرب السابق للمنتخب الوطني لفتي أقل من 19 و21 سنة، وهندوسي عيسى مفتش بمديرية الشباب والرياضة، والمدير الفني السابق بفرقي مولودية وجمعية وهران، وفارسي محمد عضو بالميكن

منها طرق انتقاء المواهب الشابة في كرة اليد (مثل الفريق الوطني لأقل من 19 و21 سنة سنة)، وعرض أمثلة عن بلدان في المجال: منها دولة سلوفينيا (فئة أقل من 15 سنة)، والتحضير البدني لأقل من 15 سنة من أجل إجراء الصغيرة في عموم الوطن.

جلسة تعارف مع الرئيس الجديد للاتحادية الجزائرية لكرة اليد مراد بوسبت، وطرح اشتغالات وآراء الفاعلين في كرة اليد في الجهة الغربية خاصة، والوطنية عامة، وتقديم اقتراحات وحلول من أجل النهوض بالكرة الصغيرة في عموم الوطن.

### تصفيات مونديال سيدات 2026 (أقل من 20 عاما)

## تربص تحضير لمنتخب الوطني بسيدي موسى

نجيريا - رواندا أو زيمبابوي. وسيلعب لقاء الذهاب خارج الديار أيام 6 و7 و8 فيفري 2026، في الوقت الذي برمج الإياب بالجزائر من 12 إلى 14 فيفري 2026. وستجري الجولة الرابعة والأخيرة من التصفيات في شهر ماي 2026 (الذهاب: 1، 2، 3 ماي / الإياب: 8، 9 و10 ماي). وستكون إفريقيا حاضرة بأربعة منتخبات في مونديال 2026، المقرر إجراؤه ببولونيا.

و. توفيق

### دورة "سكيف" المفتوحة بسد بني هارون

## 100 جدار في اختبار انتقائي لالتحاق بتشكيلة "الخضر"

وأضافت الهيئة الفيدرالية أن الهدف من المشاركة في موعد ميله، سيكون موزجا بالنسبة للرياضيين الذين سيشاركون يومي 11 و12 أبريل الجاري، حيث سيحضر كل فريق بأفضل الأسماء التي يراها جاهزة؛ لتتحقق نتائج إيجابية من أجل نيل المياليات التي تسمح لهم بتحقيق المراكز الأولى، مبرزة في الوقت نفسه، أن هذه السباقات ستكون فرصة مواتية للجدافين والجدافات لنيل فرصة تمثيل الألوان الوطنية في الرهانات الدولية القادمة، في مقدمتها الألعاب الإفريقية المدرسية التي ستحتضنها الجزائر شهر أوت 2025، والتي تعد الحدث الأبرز خلال السنة الرياضية الحالية. كما ذكرت أن هذه الخطوة تندرج ضمن الاستراتيجية الخاصة بالاتحادية الجزائرية لرياضة التجديف والكائوي كاياك، إذ تهدف إلى تكوين فريق وطني قوي لحمل المشعل في المستقبل، وتحقيق أفضل النتائج قاريا ودوليا وكذا أولمبيا، ولهذا فإن التكوين من بين أهم العوامل للنجاح في تحقيق هذا الهدف، خاصة أن الجزائر أصبحت تملك تقليدا في هذا الاختصاص، بعد بروز بعض الأسماء التي تمكنت من التألق في العديد من المناسبات، أبرزهم سيد علي بوبدي، الذي شارك ثلاث مرات متتالية في الألعاب الأولمبية. كما حقق المركز السابع عالميا سنة 2022.

ف. ن.

غاية العاشر من أبريل الجاري. ويواجه المنتخب الوطني سيدات لأقل من 20 سنة، نظيره السنغالي في الدور الثاني من تصفيات كأس العالم 2026 للفتة، حيث سيجري لقاء الذهاب خارج الديار في الفترة الممتدة بين 19 و21 سبتمبر 2025، بينما برمجت مباراة الإياب بالجزائر أيام 26 و27 و28 سبتمبر 2025. وفي حال التأهل للدور الثالث يلاقي المنتخب الوطني الفائز من المواجهة المزدوجة بين

سيكون 12 ناديا جزائريا للتجديف، على موعد مع سباقات دورة سكيف المفتوحة، المقررة يومي 11 و12 أبريل الجاري، بسد بني هارون بولاية ميله، حسبما أكدت الاتحادية الجزائرية للتجديف والكائوي كاياك. وفي هذا الشأن، ذكرت الهيئة الفيدرالية لذات الفرع، أن هذه المسابقة التي يشارك فيها حوالي 100 جدارف يمثلون أندية جامعة وهران، وبنوحي الجزائر، والحماية المدنية بعناية، وهييون عناية والمنتخب الوطني العسكري، تنظم من طرف

### كأس العالم للجمباز كيليا نور تقود المنتخب الوطني في المرحلة الختامية

تقود البطلة الجزائرية كيليا نور، المنتخب الوطني للجمباز في المرحلة الختامية لكأس العالم، التي ستقام بالعاصمة المصرية القاهرة، من 25 إلى 28 أبريل الجاري. وحسب بيان اتحادية الفرع، فإن مرحلة القاهرة ستستقبل مرحلتان، ويتعلق الأمر بكل من منافسة كرواتيا المبرجة من 25 إلى 27 أبريل الجاري، ودورة العاصمة القطرية الدوحة المرتقبة من 19 إلى 21 من الشهر ذاته. وستشارك الجزائر بخمسة أبطال، وهما يوسف سماني، وأحمد رياض عليوات. يذكر أن البطلة الأولمبية كيليا نور أحرزت المرتبة الأولى في المسابقة العامة لدورة جيمباز العالمية للجمباز، التي أقيمت شهر مارس الفارط بمدينة مونترال الكندية، وتحصلت نور على المركز الأول بجمع 54 نقطة، حيث نالت 750. 14 نقطة في اختصاص العمودين غير المتوازيين، و600. 13 نقطة في عارضة التوازن، و350 و13 نقطة في طاوله القفز، و500 و12 نقطة في الحركات الأرضية. وفي الترتيب العام، تفوقت ممثلة الجزائر على الكنديتين ليا مونينكا فونتان (800 - نقطة) واليسا غيري-كايكست (52. 100 نقطة). وتعد دورة جيمباز العالمية للجمباز أكبر المناسبات الدولية في كندا، ويشارك فيها أحسن الجيمبازيين في العالم، بمن فيهم رياضيو النخبة في كندا.

ف. ن.

### تحتسبا لملاقاة شباب قسنطينة غدا باكتيا يضبط آخر اللمسات على تشكيلة نادي "سوسطارة"

تواصل تشكيلة اتحاد العاصمة استعداداتها الجديدة لمباراة الإياب من الدور ربع النهائي لمنافسة كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، التي تجمعها غدا الأربعاء بشباب قسنطينة، بداية من الساعة الثامنة بملعب 5 جويلية الأولمبي. وعدم الطاق الفني لنادي "سوسطارة" بقيادة المدرب البرازيلي ماركوس باكتيا، إلى تجهيز لاعبيه من كافة الجوانب لهذه الموقعة الصعبة التي تنتظرهم أمام النادي الرياضي القسنطيني، حيث تم التركيز على الجانب الفني والتكتيكي بالدرجة الأولى في التدريبات، مع العمل على الجانب الهجومي للرفع من فعالية اللاعبين. ويقول المدرب البرازيلي باكتيا على اللاعب بوليفي ألدريد تيرازاش، من أجل تعويض اللاعب سليم بوخشوش، الذي سيبغي من المباراة، بسبب العقوبة بعد طرده بالبطاقة الحمراء في مباراة الذهاب بين الفريقين.

وسيكون اتحاد العاصمة أمامه أسبوع حاسم، فبالإضافة إلى مواجهة نادي شباب قسنطينة يوم الأربعاء في إياب ربع نهائي كأس الاتحاد الإفريقي، ستعتمد على الفريق الأحمر والأسود أن يواجه فريق اتحاد الحراش يوم الثلاثاء المقبل في نصف نهائي كأس الجمهورية، وهما المباراتان اللتان لا مجال فيها للخطأ أمام نادي "سوسطارة" (إذ أراد الاستمرار في المنافسة في البيوتاتين).

ويعد فريق اتحاد العاصمة النادي الوحيد في الجزائر الذي يشارك في ثلاث منافسات، وهي الدوري المحلي، وكأس الاتحاد الإفريقي، وكأس الجزائر. ومع ابتداء حلم الفوز بلقب البطولة بسبب فارق سبع نقاط مع المتصدر الحالي نادي مولودية الجزائر، فإن أشبال مولودية ماركوس باكتيا سيرمون كل تفهيم من أجل الظفر بالمركز الثاني المؤهل لدوري أبطال إفريقيا في الموسم المقبل، ولهذا السبب سيركز على البيوتاتين الأخريتين كأس الاتحاد الإفريقي وكأس الجزائر، على أمل إنهاء الموسم الكروي الجاري بلقب واحد منهما على الأقل، وتنادي تكرار نفس سيناريو الموسم الماضي، الذي خرج فيه الفريق العاصمة خالي الوفاض.

و. توفيق

### اتحادية رفع الأثقال الجمعية العامة العادة التكميلية يوم 10 أبريل

تتاهب الاتحادية الجزائرية لرفع الأثقال لعقد الجمعية العامة العادية التكميلية، المقررة يوم 10 أبريل الجاري، بالملعب الأولمبي 5 جويلية، 10:00 سا.

وحسب الاتحادية الجزائرية لرفع الأثقال في بيان لها أطلقت "المساء" على نسخة منه، فإن أشغال هذا الاجتماع الذي سيرافقه حضور أسرة الفرع على غرار رؤساء الأندية والمدربين والحكام، سيتم خلاله المصادقة على جدول الأعمال التي تقتل محضر الجمعية العامة السابقة، مروراً بالحصيلة الأدبية والمالية التكميلية لسنة 2024، ووصولاً إلى قراءة تقرير محافظ الحسابات المحصلة المالية التكميلية لسنة 2024. وأضاف المصدر أن لقاء 10 أبريل الجاري يختم بختتم القراءة السنوية، والتقرير المالي لسنة 2025.

يذكر أن هذه الإجراءات التي تعد خريطة طريق، من شأنها ضمان انطلاقاً نوعياً في المنافسات المحلية والدولية المرتقبة خلال الموسم الجاري 2024-2025، الذي تتخلله مواعيد دولية هامة، أبرزها تلك المتعلقة بالبطولة الإفريقية لرفع الأثقال.

ف. ن.



### اتحادية الدراجات استكمال البرنامج التنافسي المحلي هذا الشهر

تجدد الاتحادية الجزائرية للدراجات الهوائية، المنافسات المحلية بتنظيم سباقات جهوية في كل من بسكرة وتلمسان، مقررة يوم 12 أبريل الجاري، حسبما أكدت الهيئة الفيدرالية في بيان لها، تسلمت "المساء" نسخة منه.

وذكر البيان أن هذه المنافسات التي ستقام على مسافة 5.4 كلم، مفتوحة لفتة المدارس، براعم، أصاغر وأشبال، مشيرة في الوقت نفسه، إلى أن سباقات بسكرة ستشارك فيها 80 دراجا، في حين سيستأقب في محطة تلمسان ما يقارب 70 مشاركا.

وأفادت الهيئة الفيدرالية بأن هذه السباقات ستكون محطة تأهيلية إلى البطولة الوطنية المرتقبة في السداسي الثاني من العام الجاري 2025.

وبالتالي ستكون الألقام الفنية لمختلف الفئات العمرية في الموعد الوطني، في مهمة انتقاء أسماء جديدة، يمكن تدعيمها في صفوف التشكيلة الوطنية الجماعية، المقبلة على رهانات كبيرة، في مقدمتها ألعاب التضامن الإسلامي المقررة شهر ديسمبر القادم بمدينة الرياض السعودية، وكذا الألعاب الإفريقية للشباب 2026.

يذكر أن هيئة برياري تعول كثيرا على التكوين الفاعلي الذي يشمل المواهب الشابة، باعتبارها الخزان الرئيس للنخبة الوطنية، في ظل استثمار الإمكانيات والترقيات الدورية التي تجري في مختلف الأقطاب التطويرية بكل من عنابة، وسطيف، والعاصمة، ووهران وغيرها.

ف. ن.



"الهلل" و"ضمك" مهتمان بالمهاجم الواعد

## موناكو وليل الفرنسيان يطلبان خدمات ريان قلي

كشفت مصادر إعلامية فرنسية أن الدولي الجزائري في صفوف المنتخب الوطني تحت 20 سنة، ريان قلي، بات مطلوبا في ناديي موناكو وليل الفرنسيين للانتقالات الصيفية المقبلة. بعد بروزه كلاعب واعد في صفوف نادي كوينز بارك رانجرز الإنجليزي، وفي بطولة الدرجة الثانية "الشامبيونشيب"، بالإضافة إلى تألقه في الفترة الماضية مع المنتخب الوطني تحت 20 سنة. ويرى كثير من المتابعين والجيلين أن ريان قلي (20 عاما) يمكنه السير على نفس خطى الثاني الشاب في المنتخب الوطني، إبراهيم مازو وإيمان شياخ، لكن مهاجم نادي كوينز بارك رانجرز لم يكن يحظى بمحظوظ في الفترة الأخيرة بعد تعرضه لإصابة شديدة في الماضي، أجبرته على الانعقاد عن المنافسة منذ ذلك التاريخ.

وولد ريان قلي في لندن. ويلعب لصالح نادي مسقط رأسه كوينز بارك رانجرز منذ عدة مواسم. وخلال هذا الموسم اكتسب المهاجم البالغ من العمر 20 عاما، بعدا جديدا بإحرازه 5 أهداف، وقدمت تمريرات حاسمة في 16 مباراة شارك فيها مع النادي اللندني.

وقال، أول أسس، موقع "فوت ميركاتو" الفرنسي أن الدولي الجزائري الواعد يحظى باهتمام العديد من الأندية الأوروبية والسعودية. وجاء في تقريره، "ناديا موناكو وليل يعملان على ضم مهاجم ضخم ريان قلي هذا الصيف". وأضاف، "بعد أن وقع عقدا طويل الأمد شهر جاني الماضي مع كوينز بارك رانجرز، تلقى اللاعب الذي يلعب بالقدم اليمنى، عرضا من نادي ليل. وفي الألفية أبدى نادي الهلال اهتمامه الشديد بضمه. في حين تقدم ضمك بالفعل بعرض رسمي". وهي كلها معطيات، تؤكد أن المهاجم الجزائري الشاب لن يستمر لفترة طويلة مع النادي الإنجليزي، وسيبحث عن تجربة تقريه من حلم الانضمام إلى المنتخب الوطني الأول في أقرب فرصة ممكنة.

ت. عمارة

فيما غاب القناص غوريي بن ناصريتاقي وأولمبيك مارسيليا في الوصافة

ساهم الدولي الجزائري إسماعيل بن ناصر، في عودة فريقه أولمبيك مارسيليا إلى سكة الانتصارات في الدوري الفرنسي، بعد 3 هزائم على التوالي.

بن ناصر الذي استرجع مكانته الأساسية بمناسبة الفوز على تولوز 3-2 أول أسس ضمن الأسبوع 28 من "الليغا"، بعدما ضيع مباراة ويدا أخرى كبديل. قدم مستوى محترما، ومنصف من نجوم مارسيليا، مثل ما جرت عليه العادة.

ونال متوسط الميدان الدفاعي تقييما وصل إلى 7 من 10، وفقا لمصنف "سوفافور" في مباراة حقق فيها "إيجازا" خاصا، بوصوله إلى حاجز 90 دقيقة لأول مرة هذا الموسم سواء مع مارسيليا أو قبلها مع ميلان الإيطالي. قبل أن يتم استدعائه في الدقيقة 91.

وبالأرقام، تمكن بن ناصر من تقديم تمريرة حاسمة في لقاء لمس خلاله الكرة 83 مرة، تسببت تمريرات ناجحة وصلت إلى 95.

وبالإضافة إلى تميزه الجاهزة، قدم بن ناصر كرتين مفتاحيتين لم يسبق زملاؤه في توظيفهما إلى الشباك، فوكة العادة في الصراعات

شباك تولوز، في حين لم يظهر نجم ميلان السابق، فوكة العادة في الصراعات الثانية التي خاضها 9 مرات، وفاز بها فقط.

أصبح نادي الجنوب الفرنسي يحتل مرتبة الوصافة برصيد 52 نقطة، متبعا عن صاحب المرتبة الثالثة موناكو، الذي يملك في رصيده 50 نقطة، في حين أن الريادة واللقب حسمهما فريق باريس سان جيرمان برصيد 74 نقطة كاملة. يذكر أن المباراة شهدت غياب الدولي الجزائري الآخر أمين غوريي، بسبب معاناته من الإحراق الناتج عن مشاركته مع المنتخب الوطني خلال التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2026، فيما تم منحه جائزة لاعب شهر فيفري الماضي في نادي أولمبيك مارسيليا، نظير تألقه الكبير بالوان "لوان" موسم 2024.

التحاف به خلال مرحلة التحويلات الشتوية، قادما من نادي ران، حيث بات أبرز الكائز، وأحد هداف نادي الجنوب الفرنسي.

## خسارة قاسية لعمورة مع فولفسبورغ

مُني النجم الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة وفريقه فولفسبورغ، بالخسارة أول أسس بهدف دون رد أمام بونيفين بيرلين على ملعب "ألتن فورستور"، في إطار منافسات الأسبوع 28 من الدوري الألماني.

عمورة الذي توجه بشكل لافت خلال التوقف الدولي رفقة المنتخب الوطني بتسجيله 5 أهداف وتقديم تمريرة حاسمة خلال مواجهتي بونيسونا وموزمبيق، عجز عن تكرار استناده ذاته في "البوندسليغا".

وشارك عمورة في المباراة بشكل أساسي، حيث قدم ما عليه طيلة المباراة، إذ حاول واجتهد لكن لم يتمكن من إعادة فريقه للواجهة، أو حتى التفتت على الأقل، بنقطة التعادل. لبقيت فولفسبورغ في المرتبة 10 برصيد 38 نقطة.

واكمل "كابوس" عمورة بخروجه في الدقيقة 85 اضطرارا بسبب الإصابة، في مباراة نال فيها تقييما لم يتجاوز 6.7 من 10، وفقا لمصنف "سوفافور".

وبالأرقام، لمس عمورة الكرة 29 مرة فقط، تسببت تمريرات ناجحة لم تتجاوز 76، مع فشله في القيام بأي تمريرة مفتاحية، مكتفيا بالتسديد على المرمى مرة واحدة، وهو الذي دخل 3 صراعات ثنائية فقط، فاز بواحد منها.

ويذكر أن عمورة لعب منذ بداية الموسم الحالي 25 مباراة، ساهم خلالها في 20 نقطة، بالتسجيل في 10 مناسبات، وتقديم عدد التمريرات الجاهزة ذاته.

هذا الأداء المميز الذي يقدمه المهاجم الدولي الجزائري هذا الموسم، سواء مع المنتخب الوطني وأيضا في الدوري الألماني، أن التقييم الإيجابي لهماج فولفسبورغ وصل إلى 32 مليون يورو، أي أكثر بأربعة أضعاف من قيمته التي كان عليها قبل انتقاله إلى الدوري الألماني، في ظل الاهتمام المتزايد بنجم "إيجازين" من فرق كبيرة ومعروفة في ألمانيا، وفي مختلف الدوريات الأوروبية الكبرى.

ت. عمارة

رغم أرقامه الجيدة منذ بداية الموسم

# أنصار ولفرها مبتون ينتقدون آيت نوري بسبب الدفاع

انتقد أنصار نادي ولفرها مبتون الإنجليزي، اللاعب الجزائري ريان آيت نوري مرة أخرى، بسبب أدائه الدفاعي، الذي أراه نقطة الضعف الرئيسة له مع النادي، مطالبين الإدارة ببيعته هذا الصيف، والاستفادة منه ماليا، مع جلب مدافع قوي الموسم المقبل وتو أن هذه الانتقادات الموجهة لنجم "الخضر"، تسقط أمام الأرقام الجيدة التي سجلها منذ بداية الموسم مع "الذئاب".

ت. عمارة

سأهم، أول أسس، آيت نوري في فوز فريقه المهم على نادي إيسويتش تاون في الجولة 31 من الدوري الإنجليزي الممتاز، بنتيجة هدفين لهدف، ليعيد طريق البقاء لفريقه في "البريميرليغ". لكن أداء اللاعب الجزائري لم يكن مقنعا بالنسبة للأنصار، بسبب مشكلته الدفاعية الدائمة طوال الموسم. ولم تنته الانتقادات الموجهة له بعد مباراة إيسويتش، حيث تحدث الأنصار في منصات التواصل الاجتماعي الخاصة بالفريق، عن نجم "الخضر"، وعلق أحدهم على مردوده قائلا: "كم من الوقت سيستغرق الأمر حتى تجري محادثة جادة حول ريان آيت نوري؟"، قبل أن يضيف آخر: "شخصيا، أفضل بيعه الصيف المقبل إذا تلقينا عرضا جيدا". ردًا على ضعف الظهير الأيسر الدفاعي من ناحية الأداء الدفاعي، خاصة في الشوط الأول من المباراة، حيث كان أنصار الفريق يطالبون بتغييره، ولم يقتصر الجدل حول جودة اللاعب الجزائري دفاعيا فقط، بل حتى بخصوص ثبات مستواه، ما دفع أحد المشجعين إلى التعليق على ذلك: قال: "مرة أخرى يُثبت آيت نوري أنه لن يكون أبدا بنفس الجودة التي تسبب إليها". ولا يُعد أنصار النادي الإنجليزي الوحيدين الذين انتقدوا آيت نوري من الناحية الدفاعية، فحتى أنصار المنتخب الوطني يلومونه كثيرا من هذه الناحية، وطلوبوا عدة مرات من بيكوفيتش، تغيير مركزه، وتحويله إلى لاعب في الرواق، مع منع مهمة اللعب كظهير أيسر لجوان حجام.

من جهة أخرى، رغم الانتقادات القوية التي يوجهها أنصار "الذئاب" إلى اللاعب الجزائري، فإن الأرقام التي سجلها هذا الموسم تجعله من أفضل لاعبي ولفرها مبتون، والمدافعين في الدوري الإنجليزي الممتاز، خاصة من الناحية الهجومية، حيث شارك في 34 مباراة بمختلف المسابقات، سجل خلالها أربعة أهداف، وقدم خمس تمريرات حاسمة.

مدرّب كوينهاغن بشيد باللاعب الجزائري شياخ سعيد بأول أهدافه في البطولة الدنماركية

عبر الدولي الجزائري أمين شياخ عن سعادته الكبيرة بتسجيله أول أهدافه مع نادي كوينهاغن في البطولة الدنماركية، ليؤكد الأمل الكبير المعلقة عليه، وقدرته في البصم على مسيرة كروية مميزة، في وقت حظي بإشادة مدربه نيستروب، الذي توقع أن يكون لهامج "الخضر" الواعد، شأن كبير في المستقبل.

وسجل، أول أسس، شياخ هدف الفوز الوحيد لنادي كوينهاغن في مباراة توجسلا ند، في الجولة 24 من البطولة الدنماركية، مانعا ثلاث نقاط مهمة لفريقه، سحبت له بالانفراد بالصدارة 47 نقطة، ويشارك في ثلاثين من مبارياته. وبعد هذا الهدف الأول في البطولة الدنماركية (دورة اللقب) بعد أن كان تألق مع الفريق في منافسة دوري المؤتمر الأوروبي، حيث سجل خمسة أهداف، وعبر شياخ في تصريحات إعلامية بعد المباراة، عن سعادته الكبيرة بتسجيله أول أهداف في البطولة الدنماركية، وقال بخصوص طريقة احتفاله: "لا أتذكر طريقة احتفالي، اعتقد أنني أصبت بالجنون". وتابع: "أنا سعيد للغاية بأول أهداف في البطولة الدنماركية، بالطبع أنا سعيد، ولكنني أريد، أيضا، أن أسجل الأسبوع المقبل". وأضاف، "نحن نمر بفترة زاهية جدا، وأريد أن أستمر في ذلك". وبأني تألق المهاجم الشاب في وقت كسب الكثير من الثقة منذ استدعائه إلى المنتخب الوطني، خاصة خلال التمرس الأخير، ومباراتي بونيسونا والموزمبيق، ما يعني أن بيكوفيتش يثق كثيرا في الهدف الثاني، ويراهن عليه في الفترة المقبلة، وحتى بعد التأهل إلى كأس العالم 2026، ما يعني إمكانية استمرار شياخ لفترة طويلة مع المنتخب، خاصة إذا حافظ على المستويات التي يقدمها في الفترة الحالية، ولجّج في تطويرها مستقبلا.

من جهته، أشاد مدرب نادي كوينهاغن جاكوب نيستروب، بالمستويات التي يقدمها أمين شياخ مع الفريق هذا الموسم، مشيرا إلى أنه استحق الشارة كأساسيا لأول مرة في مباراة البطولة الدنماركية. وقال بهذا الخصوص، "من المهم بالطبع أن نصل أمين شياخ إلى أول ظهور له كأساسي في البطولة الدنماركية"، قبل أن يبرز القضية الفنية لقلب الهجوم الواعد عندما قال: "صنعنا فرسا قبيلا اليوم، لذا من المهم أن نكون فعالين في الفرص التي نتاح لنا، وهذا ما أظهره أمين شياخ"، لم يلعب مباراة مثالية، لكنه سجل الهدف المطلوب".

ت. عمارة

## يصر على خوض تجربة أخرى نهاية الموسم قادري في طريقه للرحيل عن كورتي البلجيكي

يسر له الكروية، وإعطاء نفس جديد لها بعد موسم طويلة قضاها مع فريق متواضع في البطولة البلجيكية. وتزامن رغبة لاعب خط الوسط الموهوب، مع تألقه في نهاية الموسم الجاهز، مع كورتي، من أجل لفت الانتباه وانتظار الأندية الراغبة في الحصول على خدماته.

وسأهم، أول أسس، عبد القهار قادري بقسط كبير، في فوز ناديه كورتي خارج الديار على حساب مضيغه سانت تروند بلالاية نظيفة في دورة البقاء، من خلال تسجيله الهدف الأول، وتقديم تمريرة حاسمة في الهدف الثاني، ما سمح له بالحصول على أعلى علامة.

وافتتح قادري باب التهديد لفريقه في الدقيقة 17، قبل أن يقدم التمريرة الحاسمة لكرة الهدف الثاني، الذي أحززه زميله الإسباني ناتشويو في الدقيقة 21.

وتحصل قادري (24 سنة) على أعلى نقطة في هذا اللقاء: (8.3)، حسب الأرقام التي كشفت عنها عدة مواقع متخصصة في إحصائيات المباريات، ليصل بذلك خريج أكاديمية بارادو، هدفه الرابع في كل المنافسات، فضلا عن تقديمه ثمان تمريرات حاسمة في البطولة البلجيكية.

وأكدت مصادر إعلامية بلجيكية أن رحيل قادري عن كورتي مسألة وقت فقط، حيث تحصل على الضوء الأخضر من الإدارة للرحيل هذا الصيف، بعد أن رفضت نفسيته بشغلا عن إيجاد وجهة أقوى منذ سنوات.

وبات مردود اللاعب الجزائري يتحسن من مباراة لأخرى، ما قد يسمح له بالعودة إلى صفوف المنتخب الوطني خلال التمرس القادم.

ومعلوم أن قادري التحق بصفوف نادي كورتي في أوت 2021 قادما من صفوف نادي بارادو بعقد يمتد إلى غاية جوان 2026. وحول العروض التي تلقاها، ارتبط اسم اللاعب بالانتقال إلى نادي هيوستون ديثامو الأمريكي مؤخرا، علما أن فترة الانتقالات في الولايات المتحدة الأمريكية، ما تزال مفتوحة إلى غاية تاريخ 23 أبريل الحالي. كما تواجد قادري في وقت سابق، على أدار أندية فرنسية.

ت. عمارة



المختص في التغذية كريم مسوس يكشف "المساء":

## هكذا تمكنت من التغلب على السرطان



ثمن استعراض الخصوصيات عبر مواقع التواصل  
مطاردة.. تتمر وتعرش تستهدف  
المؤثرين الاجتماعيين

أصبح استعراض الحياة الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ظاهرة تهدد سلامة وقيم المجتمع، تلك الموضة التي ينتهجها البعض خاصة من النسوة تحت مسمى التأثير الاجتماعي، باتت تسيء ويشكل كبير الحياة الخاصة للعائلات الجزائرية، إلى درجة تهدد وحدتها، وتعرضها لشكائ عديدة. وقد حذر خبراء الاجتماع منها، خاصة في وقت تحولت إلى ظاهرة وصفت بالخطيرة، تضرب عرض الحائط قوتين "حرمة" بالنسبة للجزائريين، والتي تعني الاحترام، وخاصة ما تعلق بمكانة المرأة، التي تعدّ شخصا مقدسا بالنسبة للزوج، لا يجوز المساس بكرامتها، أو الإساءة لصورتها.

نور الهدي بوطيبة

رغم أن الحياة الخاصة أو الخصوصيات الفردية من المسلمات التي يحميها القانون، وفق المشرع الجزائري، وتعدّ حقا دستوريا لا نقاش فيه، إلا أن آخرين لا يولون الاهتمام لتلك الخصوصيات، بل نقاش فيها، ويدافع التفكير المادي والرياح السريع، يتناولون عليها، وعمدوا إلى محاولة شدّ اهتمام المشاهدين من متابعيهم باستغلال كل فرد من العائلة، لا يهمهم أبدا ما تنتج من ذلك، وتعدّ تفاصيلها المماثلة والمعرفة في الجزائر عبر مواقع التواصل الاجتماعي التي خلقت فيما بينها جوا تافهيا، حول أكثرهم استعراضا للحياة الخاصة، خاصة من النساء، بعضهم يكشف عن أنثائهن وبناتهن، وأخريات عن أزواجهن، وأمهاتهن وأخوتهن، من خلال فيديوهات ومحادثات مباشرة عن بيوتهن وأسرارهن، وتفاصيل قد تكون، أحيانا، صادمة للمجتمع الجزائري. وتحولت تلك السلوكيات التي تنتهجها بعض المؤثرات، إلى ظاهرة تهدد سلامة المجتمع، وفق ما أشارت إليه المختصة الاجتماعية مروة محمودي، التي أكدت أن "مواقع التواصل الاجتماعي سلاح ذو حدين، وما إن يتم استعمال الطرف الحاد منه، حتى يشكل خطرا قوميا حقيقيا"، الأمر الذي يتطلب، حسب المختصة، "أخذة بعين الاعتبار؛ لسلامة المجتمع، وحماية قيمه". وأضافت المتحدثة أن هذه الظاهرة أصبحت تبرز بشكل مثير للصدمة ويستعرضون بذلك تفاصيل صادمة، تجعل المشاهد يشعر بنوع من الرغبة في الكشف عن تلك التفاصيل وأحد تلو الأخرى، وأضافت المختصة أن تلك التفاصيل، أحيانا، تخص الحياة اليومية لتلك البيوت بأدق تفاصيلها: الدراسة، والعمل، والتسوق، والخرجات العائلية، والعلاقة مع الزوج، والتي حتى إن كانت لا تهم أي مشاهد، إلا أن حرقه الفضول تخلق المتابعة، بل وتترسّد من الكلمات التي لا يمكن أكثرهم من ذوي الشخصية القوية، أن يصمدوا أمامها.

آخر يصاب بالمرض، حقيقة عانيت جسديا بسبب العلاج الكيميائي الذي كان يصيبني بالكثير من التعب والإرهاق، كما أجريت عملية استئصال الورم، ولكن نفسي كنت مرتاحا جدا، ولعل هذا ما ساهم في شفائي، إيماني الكبير بالله، وتقبّل المرض، والإصرار على الشفاء، والتمسك بالعلاج، كان له الأثر الإيجابي في رحلة العلاج. ويضيف المختص في التغذية: ربما واحدة أيضا من النصائح الهامة التي خرجت بها من تجربتي في مكافحة السرطان، هي عدم ترك الانشغالات اليومية والاهتمام بالمرض فقط، فقد كنت في كل مرة رغم مرضي، أقوم بعمل على أكمل وجه، وأرفض الجلوس في المنزل، حيث قدّمت في العديد من المرات، محاضرات حول الغذاء الصحي في عدد من الولايات، بعضها قبل الخضوع للعلاج الكيميائي، وبعضها بعد العلاج، وأخذ قسط من الراحة، ويعلّق المتحدث: "لم يكن الأمر سهلا، ولكنني كنت متمسكا بالحياة والرغبة في العطاء، ولا أخفيكم، قبل إجراء العملية قررت تسطير برنامج عملي كان جاهزا، لأشعر فيه بعد العملية، ويتوفّق من الله تعالى نجحت العملية، وواصلت مشواري المهني في التوعية حول كل ما يتعلق بالغذاء الصحي، وكيفية محاربة داء السكري".

وختم المتحدث بقوله: "كثيرة شخصية، أريد أن أتبه المرضى إلى ما يتم تداوله عبر منصات التواصل الاجتماعي، لأشخاص هدفهم تحقيق ربح مادي، والابتعاد عن كل الوصفات التي يتم الترويج لها على أن فيها الشفاء، ووضع الثقة الكاملة في الطبيب المعالج، مؤكدا أن "الدولة الجزائرية قطعت أشواطاً هامة في استراتيجية مكافحة السرطان، سواء من حيث الأطباء المختصين، أو المراكز، أو التكفل الطبي النفسي، ويكفي أن رئيس الجمهورية يتولى متابعة هذا المرض المزمن شخصيا".

إصابتي بالمرض رغم أنني مختص في التغذية، وحريص على تناول كل ما هو غذاء صحي طبيعي، ما أريد أن أخبركم به، أنني مريض بمرض مزمن، وبفضل اهتمامي بالغذاء الصحي لم أعان من أي مشاكل صحية، ولكن إصابتي بالمرض الذي كان في سن مبكرة، حيث ظهر عليّ نزيف دموي، واشتبهت فيه، فقررت الخضوع للفحص، فتيّبن لي أنني مصاب بالسرطان، يمكن أن أراه ابتلاء، هو، ربما، راجع لعنصر الوراثية، فوالدي، رحمه الله، كانت مصابة بسرطان الدم".

وحول النصيحة الثانية التي كان لها دور كبير في تقبّله المرض فبدأ رحلة العلاج، قال إنها الراحة النفسية التي يوفرها المحيط العائلي والطاغم الطبي، ليتمكن المريض من تقبّل المرض، والتمسك بالحياة، والرغبة في الشفاء، وقال إن "تقبّل المرض يمثل نسبة كبيرة في نجاح العلاج، بل هو أولى خطوات التغلب على المرض"، والنصيحة الأخرى التي ارتأى المختص في التغذية أن يقدمها بعدما شفي من المرض، ولا يزال يخضع للرقابة الطبية، أن يضع المريض ثقته الكاملة في الأطباء الطبيّة الجزائريّة، قال: "تجربتي التي عشتها في المؤسسات الاستشفائية العمومية، أنني حظيت بتكفل طبيّ كافي مريض

مدار 34 سنة بمرض (كورونا) الذي يُعد من الأمراض المزمنة، ولكوني مختصا في التغذية كنت شديد الحرص على اختيار ما أتناوله، والنتيجة لم أتعرض لأيّ مشكل صحي طيلة هذه المدة"، مردفا: "وهذه أول نصيحة أريد التأكيد عليها... حذار ثم حذار مما يتم تناوله من أغذية، خاصة الأغذية المصنّعة، والدهون المهدرجة، والتقليل قدر الإمكان من السكر المكرر، والملح الذي أصبح يدرج بكميات كبيرة في الأغذية الجاهزة التي تشكل خطرا كبيرا على الصحة"، مضيفا: "يجب اختيار كل ما هو خضر وفواكه موسمية؛ أي كل ما هو طبيعي لتجنب الإصابة بكل أنواع السرطان، التي أثبتت الأبحاث العلمية أن مصدرها الغذاء غير الصحي؛ مثل سرطان المعدة والجلد". وقال المختص: "قد يتساءل البعض عن كيفية

اختار المختص في التغذية كريم مسوس، نائب رئيس المجلس العلمي للجمعية الوطنية لداء السكري، أن يقاسم تجربته في مكافحة سرطان القولون، والمعاناة التي عاشها في رحلة العلاج، والتي استطاع خلالها بعد صراع طويل مع المرض، أن يتغلب عليه بدعم من أسرته الصغيرة، والطاغم الطبي الجزائري الكفء، الذي أشرف عليه، حيث خرج بجملة من النصائح التي أوتى أن يتقلها إلى المرضى الصابين بداء السرطان، ليتسكنوا من الصبر، والتغلب على المرض.

رشيدة بلال

قال المختص في التغذية كريم مسوس في حديث خص به "المساء"، إنه اختار تقديم جملة من النصائح الهامة لفائدة المرضى، بعدما عاش تجربة الإصابة بداء سرطان القولون، وتمكن من التغلب عليه، والتي يأتي في مقدمتها ضرورة تقوية إيمان المرضى بالمولي عز وجل، لأن المرض ما هو إلا ابتلاء، وأوضح في هذا الشأن: "أصبحت على



لفائدة أطفال برج بوعريريج

## "قافلة الألوان" تجوب المناطق النائية

انطلقت قافلة ثقافية موجهة لأطفال مناطق الظل بولاية برج بوعريريج، هذا الأسبوع، تحت شعار "قافلة الألوان"، وكانت الانطلاقة من المركز الثقافي أحمد حريزي ببلدية العش الواقعة جنوب الولاية. وحسب ما أكدت السيدة حنان شتوح رئيسة الجمعية الثقافية أصدقاء المعرفة، فإن هذه الظاهرة تستمر إلى غاية 19 أفريل الجاري. وستمس أبناء المناطق المحرومة، وتحديدا أطفال المناطق النائية. وتشمل مجموعة متنوعة من الأنشطة على غرار مسابقة الرسم تحت شعار "أرسم عن وطني"، ورشة الكتابة التي تشمل الكتابة الحرة من شعر أو مقال، وكذا مسابقة "أحسن لغز"، و"أحسن حكاية"، إضافة إلى عروض بهلوانية، ومجموعة من الأسئلة والأجوبة، وألعاب فكرية وترفيهية، جميعها تهدف إلى الترفيه، والتفاعل، وإدخال السعادة والفرح في قلوب الأطفال، وكذا اكتشاف المواهب من خلال مداخلات مباشرة من التلاميذ والأطفال المشاركين. ومن جهته رئيس مصلحة النشاطات الثقافية بمديرية الثقافة بالولاية علي حملات، أوضح أن القافلة ستجوب خمس بلديات بالولاية: العش، وين داود، وليمور، والمهير واليشير، مشيرا إلى أن النشاطات ستقام يومي السبت والأحد، وتتزامن مع أيام الراحة بالنسبة لتلاميذ المدارس، وستضمن مجموعة متنوعة من الألوان والأنشطة الفنية بدعم من وزارة الثقافة والفنون، وتحت رعاية الوالي، وبالتنسيق مع مديرية الثقافة والفنون في الولاية.

وعرفت الفعالية حضورا مكثفا من قبل الأطفال المتمتعين لمثل هذه الأنشطة، والذين تجاوبوا مع الأنشطة المقدمة الهادفة، ملتصقين بتركاير مثل هذه الخرجات الثقافية.

آسيا عوفي





بين التمثيل الاحترافي والتأثير الرقمي ذي البعد التسويقي

## الدراما الجزائرية.. إلى أين؟



مميز، بل يقتصر على منحهم حق الانتشار على المواقع، ومن هنا يشير رابع إلى أن مجال التمثيل يتطلب احترافية حقيقية، وليس مجرد موهبة أو شهرة رقمية، بل يتطلب تدريباً أكاديمياً، أو على الأقل دورات مكثفة في التمثيل مع أساتذة مختصين.

ويؤكد الناقد أن حضور هؤلاء في الأعمال الدرامية حالياً، يقتصر على الدواعي التسويقية التي تفرزها الجهات الممولة بهدف الإشهار، ما ينعكس سلباً على جودة الأعمال الدرامية. وفي ما يخص تجربتها هذا العام، يعتقد سمير رابع أن نوران حريد في مسلسل "التابعة"، بذلت جهداً تشخيصياً مقبولاً، خاصة في أول تجربة لها بجانب أسماء مهمة، مثل جميلة عراس والمعمري كوان. ومع ذلك لا يزال يصير على أن الموهبة وحدها لا تكفي لصناعة ممثل حقيقي، بل هي بمثابة أساس غير كاف، فالتأهيل يتطلب فهماً عميقاً للدراما، وأبعادها، وضوابطها، وهو ما لا يمكن أن يتحقق دون تكوين أكاديمي متواصل واحترافي.

التلفزيونية عبر تاريخها، إشراك وجوه من خارج دائرة التمثيل، مثل الإعلاميين والرياضيين وأشخاص من مجالات أخرى. إلا أن حضورهم في الأعمال الدرامية في السنوات الأخيرة بما في ذلك هذا العام، كان "باهتاً" إلى حد كبير، حيث يلاحظ الناقد عدم وجود أي تطور ملحوظ في أدائهم. ويرى رابع أن هؤلاء المؤثرين غالباً ما يقدمون شخصيات سطحية وبسيطة، ما يظهر في إشكالات تشخيصية واضحة، سواء في مستوى الأداء النطقي، أو فهم تركيب الشخصية. ويؤكد أن هؤلاء الأشخاص يعانون من ضعف في التفاعل والاستجابة خلال علاقاتهم التمثيلية مع الممثلين الآخرين، إضافة إلى افتقارهم لفهم أبعاد الشخصية النفسية بعمق. ويرجع هذا إلى نقص التدريب والممارسة، فضلاً عن رفض البعض منهم تلقي التكوين الأكاديمي المطلوب. فشهرة التكوين المكتسبة من خلال الفيديوها القصيرة على منصات التواصل الاجتماعي، أو أن تترجم بالضرورة، إلى قدرة على تقديم أداء درامي

تقبي عن أداء المؤثرات، اللواتي يفتقر معظمهن إلى تكوين درامي، ما يجعل الأداء أقرب إلى الاستعراض منه إلى التقمص الفني. وحذرت بوردس من أن استمرار هذه الظاهرة دون ضبط فني، قد يؤثر على مستوى الدراما بشكل عام، حيث يتحول التمثيل إلى أداة تسويقية أكثر منه عملية قائمة على الإبداع. ومع ذلك لا يعني هذا أن دخول المؤثرات المجال الدرامي مرفوض بالمطلق، بل إن نجاحهن يعتمد على مدى استعدادهن للخضوع لتكوين أكاديمي، والتعامل مع التمثيل كحرفة تحتاج إلى دراسة، وممارسة جادة. وأضافت أن مشاركة المؤثرات والمؤثرين في الدراما الرضائية، تبقى شيئاً ذا حدين: فمن جهة، هي وسيلة تجارية لجذب جمهور رقمي واسع، لكنها من جهة أخرى، قد تساهم في تراجع المعايير الفنية إذا لم يتم تأطيرها ضمن رؤية درامية واضحة. مستقبل الدراما الجزائرية مرهون ليس فقط بحجم الإنتاج، بل بمدى احترامها قواعد التمثيل الاحترافي بعيداً عن منطق الشهرة الرقمية. الذي قد يُفقد الدراما جوهرها الإبداعي.

### لا تطور في الأداء

من جانبه، أعرب الناقد الفني سمير رابع، عن اعتراضه على تسميته بـ "المؤثرين"، حيث يرى أن الأفضل تسميته بـ "صانع المحتوى"، خاصة أولئك الذين يقدمون محتوى في مجال محدد، أو ببساطة "المشاهير" على منصات التواصل الاجتماعي. وأضاف أن علاقته بالدراما ليست جديدة، فقد شهدت الدراما

إلى الاستمرار منه إلى التقمص الفني. كما استشهدت بتجربة نوران حريد في "التابعة"، التي قدمت شخصية تتقلب بعداً نفسياً معقداً، إلا أن أدائها اقتصر على العمق العاطفي، حيث ظهرت على أنها تعتمد على تعابير نمطية دون استبطان داخلي للحالة الدرامية. وتعتقد بوردس أن هناك تفاوتاً في مستويات أداء المؤثرات هذا الموسم بين محاولات جادة لكنها غير ناجحة، وبين تجارب لم تضيف أي قيمة درامية تذكر؛ على سبيل المثال هناء منصور في "سيد الرجال"، اكتفت بإبراز حضورها الجمالي دون تقديم أداء درامي متكامل، ما جعل شخصيتها تفتقر إلى المصداقية والتفاعل الحقيقي مع بقية الشخصيات، ومومناً بن فغول في "اللي فات مات"، رغم أنها أظهرت تحكماً أفضل في بعض المشاهد، إلا أنها لم تستطع الحفاظ على استمرارية الأداء، حيث وقعت في فخ المبالغة في التعبير، ما أضف مصداقية الشخصية، وأقعد المشاهد حالة التعاطف المطلوبة. ونوميديا لزل في "الأرض"، إذ كان اختيارها لهذا الدور خطوة جريئة، خاصة أن المسلسل يتناول مواضيع ذات بعد اجتماعي وإنساني عميق. ومع ذلك لم تتمكن من تقديم أداء مثزن، حيث اعتمدت في بعض المشاهد، على المبالغة في التعبير العاطفي، ما جعل أدائها يبدو مقفلاً بدلاً من أن يكون طبيعياً وتلقائياً.

وأكدت المتحدثة أن التمثيل ليس مجرد تواجد أمام الكاميرا، بل هو عملية إبداعية تتطلب مهارات خاصة، من بينها القدرة على التقمص، والتحكم في تعابير الجسد والصوت، واستيعاب البنية الدرامية للشخصية. هذه العوامل غالباً ما

شهدت السنوات الأخيرة تحولاً ملحوظاً في الدراما الرضائية، حيث أصبحت مشاركة صناع المحتوى أو "المؤثرين" على منصات التواصل الاجتماعي، جزءاً أساسياً من المشهد الفني، ما أثار العديد من التساؤلات حول تأثيرهم على مستوى الأداء الفني، وجودة الإنتاج. فقد أصبح حضور هؤلاء الشخصيات في الأعمال الدرامية ظاهرة واضحة، الأمر الذي يعكس دور المنصات الرقمية في تعزيز تعدد اختيارات الممثلين، والمشاركة في صناعة المحتوى.

دليلة مالك

يسعى المنتجون إلى استثمار شهرة هؤلاء المؤثرين لزيادة جاذبية الأعمال الدرامية، لجذب جمهور واسع من المتابعين على وسائل التواصل الاجتماعي. ولكن من جهة أخرى، يبرز تحدٍ واضح في مستوى الأداء الفني لهؤلاء المؤثرين، حيث يعاني العديد منهم من افتقار للتكوين الأكاديمي والتدريب الفني الذي ينعكس سلباً على قدرتهم في تقمص الشخصيات، وتجسيد الأبعاد النفسية والدرامية المطلوبة.

### الحذر من تحول التمثيل إلى أداة تسويقية

في هذا السياق، ترى الناقدة الفنية ابتسام بوردس، أن أداء المؤثرين في الدراما الرضائية هذا الموسم، يشهد تفاوتاً واضحاً، فبينما هناك محاولات جادة من بعضهم لكثافة النضج الفني، هناك تجارب أخرى لم تضيف أي قيمة درامية تذكر، مشيرة إلى أن بعض المؤثرين يفتقدون إلى التكوين الدرامي، ويعتمدون على تعبيرات سطحية ونمطية، ما يجعل الأداء أقرب

### المهرجان الوطني للمسرح الجامعي

## إشعاع ثقافي وتنافس إبداعي بجامعة قسنطينة 3

ورشات تكوينية في الكتابة المسرحية، وتقنيات الإلقاء، إلى جانب عروض مسرحية خارج المنافسة تقدمها فرق طلابية من مختلف الجامعات. كما سيتم تكريم عدد من رواد المسرح الجامعي، تقديرًا لجهودهم في إثراء الحركة المسرحية الطلابية على مدى السنوات الماضية. يُذكر أن الدورة الحالية للمهرجان الغنائية، تتميز بتغطية جميع جوانب العمل المسرحي من حيث المضمون الفكري، والتقنيات الإخراجية، وجودة الأداء التمثيلي، في خطوة تهدف إلى ضمان الشفافية والموضوعية في عملية التحكيم. وينتظر الجمهور العاشق لفن المسرح، هذه الظاهرة الغنائية محطة سنوية ينتظرها الطلبة المبدعون، لعرض إنتاجاتهم، والاستفادة من ملاحظات الأساتذة والمختصين. وحرص المنظمون بجامعة قسنطينة 3 التي ستستضيف المهرجان، على توفير جميع الشروط الفنية اللازمة لنجاح العروض، حيث تم تجهيز القاعة الرئيسية بأحدث المعدات التقنية والبصرية، وتشكيل فرق طلابية متخصصة في استقبال الضيوف، وتنظيم الفعاليات. وينتظر أن تشهد الدورة الحالية إقبالا جماهيريا كبيرا، خاصة مع تزايد الاهتمام بالمرح الجامعي، كوسيلة للتعبير الفني، والتنمية الذاتية.

الثقافية، فإن المهرجان يتجاوز في أهدافه مجرد التنافس الفني، ليرتقي إلى مشروع تربوي متكامل. ويسعى المنظمون إلى ترسيخ ثقافة المسرح الجامعي كأداة فعالة لتنمية الشخصية الطلابية، وتعزيز القيم الإنسانية النبيلة. فمن خلال ورش العمل المصاحبة والدورات الفكرية، سيتمكن المشاركون من تبادل الخبرات، ومناقشة أهم القضايا الفنية والاجتماعية، ما يجعل من هذا المهرجان اهتماما خاصا بالجانب الأكاديمي؛ من خلال التركيز على جودة النصوص المسرحية، وأصالتها، إلى جانب الاهتمام بالتقنيات الحديثة في الإخراج والتأليف. أما عن المشاركات العربية فأكد القائمون على الظاهرة، أنها تأتي لتعكس بعداً آخر للمهرجان: كجسر للتواصل الثقافي بين طلاب الجامعات العربية، ما يثري التجربة الفنية، ويوسع آفاق الحوار الحضاري. ويأتي المهرجان هذا العام بمشاركات نوعية، تمكن تنوع المدارس المسرحية، والروى الإبداعية، حيث تميزت الأعمال المقدمة بتقنياتها المسرح الكلاسيكي والتجريبي، مع تركيز واضح على معالجة القضايا المعاصرة التي تهتم الشباب الجامعيين. كما تضمنت بعض المشاركات تجارب جديدة في توظيف التقنيات الحديثة في السينوغرافيا، والأضاءة، والصوت. ومن المقرر أن تشهد الأيام القادمة تنظيم سلسلة من الفعاليات الموازية، تشمل

تستعد جامعة قسنطينة 3 لاحتضان الدورة الخامسة عشرة للمهرجان الوطني للمسرح الجامعي، الذي يقام بإشراف مديرية الخدمات الجامعية بعين الباي، تحت شعار "على خشبة المسرح لتلتقي". ويأتي هذا الحدث الثقافي الكبير ضمن البرنامج الوطني للأششطة الثقافية الذي تشرف عليه مديرية الحياة الطلابية التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ممثلاً نموذجاً حياً لاهتمام الرسمي بالحركة المسرحية الطلابية، وتطويرها. شبيبة. ح

شهدت التحضيرات للمهرجان خطوة مهمة، أول أمس، باجتماع لجنة الانتقاء التي تضم كوكبة من أبرز الأسماء في الساحة المسرحية الجزائرية، التي قامت بمراجعة 21 عملاً مسرحياً مقدماً من مختلف الجامعات الجزائرية، بالإضافة إلى مشاركات عربية متميزة من سلطنة عمان، وتونس، وليبيا، حيث أشرف على عملية الانتقاء الدكتور مخلوف بوكروح المدير الأسبق للمسرح الوطني الجزائري، والمخرج المخضرم محمد الطيب دهمي، والفنان حكيم دكار. والناقد المسرحي إدريس قرقوقة، إذ سيواصل عمل اللجنة لاختيار 12 عملاً فقط، ستحظى بشرف المشاركة في المنافسة الرسمية.

وفي زيارة تفقدية لأعضاء اللجنة أكد مدير جامعة قسنطينة 3 البروفيسور شعبان ببعيليش، على الأهمية الاستراتيجية لهذا المهرجان كمنصة لاكتشاف المواهب الشابة ومقلتها، معتبراً أن فخره باستضافة جامعته هذا التظاهرة الثقافية الكبرى، التي تتناغم مع رؤية المؤسسة في دعم الإبداع الطلابي. وحسب القائمين على الظاهرة الفنية



### آيت مهدي وجرين بوقا "الزوار أرت"

## التشكيل والنحت بين "الحلم والأمل"

يعرض الفنان التشكيلي صالح آيت مهدي والتحات بوعلام جرين، إلى غاية 24 أبريل الجاري برواق "الزوار أرت" بالمهرجان العام، مجموعتهما الفنية في مجال التشكيل والنحت تحت عنوان "الحلم والأمل". واجتهدت التجربة الفنية لكل من التشكيلي صالح آيت مهدي والتحات بوعلام جرين، اللذين اتفقا على تقديم أعمالهما بـعروض مشتركة تحت عنوان "الحلم والأمل"، للتأكيد على أهمية التعاون، وتبادل الخبرات بين الفنانين الجزائريين. م. ص

يحضر آيت مهدي الذي تخرج من المدرسة الوطنية العليا للفنون الجميلة سنة 1992، بعشرين لوحة فنية بين قديمة وجديدة، تعكس مساره الطويل، وإشغاله على تطوير أدواته الفنية، متناولاً مواضيع لها صلة بالجمع الجزائري، خاصة ما يتعلق منه بالهجرة؛ باعتباره "قيمة روحية واجتماعية". كما قال: ويمنح الزائر أن يستكشف التقنيات التي طرأت على ريشة الفنان من خلال اللوحات المنجزة في نهاية الساندينيات وفرة التسمينيات، وتلك التي رسمها في العشريات الأخيرة. حيث انتقل من المدرسة الرمزية إلى المدرسة التجريدية التي اتخذها محلاً للبحث عن مزيد من الجمال، وفرة أرحب لترجمة أفكاره المتعلقة بالجمال، والأمل، والحيادة. وتعتبر، في هذا الإطار، لوحة "سيمفونية" المنجزة بتقنية الزيت على القماش (1988)، عن





journalElmassa



@journalelmasa

www.el-massa.com

تصفحوا المساء عبر موقعنا الإلكتروني

## مجلس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات المصادقة على التقرير النهائي لانتخابات التجديد النصفي لـ"السبنا"

النهائي لجنة مراقبة تمويل الحملة الانتخابية للانتخابات الرئاسية المقبلة يوم 7 سبتمبر 2024، المعروض من طرف رئيس اللجنة. كما صادق المجلس -بغيب البيان- على إنشاء جائزة وطنية لأحسن بحث في مجال القانون الانتخابي في الجزائر، والتي سيتم الإعلان عن الإطلاق الرسمي لها في الأيام القادمة. وناقش وصادق المجلس أيضا على التقرير النهائي لانتخابات تجديد نصف أعضاء مجلس الأمة المنتخبين يوم 09 مارس 2025، والموافقة على عدة مبادرات وندوات (سلسلة من الندوات) تندرج ضمن مهام ومقاصد السلطة الوطنية المستقلة.

ي. س

وقد عن كلية الدفاع لسلطة عمان في زيارة للمجلس الشعبي الوطني

## تبادل الخبرات وتعزيز التعاون الثنائي

من جانب، عبر العميد العامري، عن اعتزازه بالعلاقات الأخوية التي تجمع الجزائر وسلطنة عمان، شيدا يحضرة الاستقبال وشاركه في الترحيب بالوفد. كما قدم كلمة ترحيبية حسب ذات المصدر، عن كلية الدفاع الوطني لبلاده، ميرزا دورها الجوري في التكوين العسكري والاستراتيجي وساهمتها في إعداد القيادات العليا ضمن منظومة الدفاع العماني.

وقد استمع الوفد خلال هذه الزيارة إلى عرض شامل حول "هيكلة المجلس الشعبي الوطني واختصاصاته، حيث تم التركيز على مهام التشريعية والرقابية التي يضطلع بها، فضلا عن طبيعة عمل اللجان البرلمانية وآليات اتخاذ القرار".

ي. م

## من الاستكشاف إلى إنتاج منتجات نهائية.. سلطاني

### "سونارام" يسعى لتطوير صناعة منجمية متكاملة

الجبل المطاري باستغلال الموارد التنموية الجبلية كالأحجار والمواد البنيوية. وأفاد المتحدث، خلال اللقاء الذي جرى بحضور عدد من إطارات الجمع، إلى جانب الرؤساء المديرين العاميين المرفوعة، بأن الجمع لا يسترعى إلى خلق وحدتين لإنتاج حضن السورفوك للعلم على التقليل التدريجي من استيراد المنتجات المعدنية، بالإضافة إلى زيادة الصادرات الخارجية وتشمين الموارد المنجمية من خلال تحويلها.

وعبر الرئيس العام "سونارام" عن الدعم الكامل والالتزام بالأفكار والروية الاستراتيجية التي قدمها البروفيسور زغب، مؤكدا التزام الجمع بتطوير البنية التحتية واللوجستي الضرورية. إلى جانب مشاركة العمليات الجيولوجية لوجيستي ذات الصلة بهدف تحويل الموارد التنموية الجزائرية إلى أرفع حقيقي للتنمية الصناعية والاقتصادية، مؤكدا أن هذا اللقاء يجسد "إرادة حقيقية" لتطوير قطاع المناجم بشكل مستدام ودي قيمة مضافة عالية، بما يعزز الاقتصاد الوطني ويدعم السيادة الطاقوية للجزائر.

قام وفد من كلية الدفاع الوطني لسلطة عمان أمس، بزيارة إعلامية إلى مقر المجلس الشعبي الوطني، بهدف إلى تبادل الخبرات وتعزيز التعاون بين البلدين الشقيقين، حسبما أفاد به بيان للمجلس. وكان في استقبال الوفد العماني برئاسة العميد منصور بن علي بن ناصر العامري، بضيف البيان نائب رئيس المجلس الشعبي الوطني، أحمد هاني، مرفوقا برئيس لجنة الدفاع البراء بن جانت سعد من الإطارات بالجامعة. وفي كلمته في رحبته، أفاد هاني بأن الجزائر والعلاقات التاريخية والأخوية بين الجزائر وسلطنة عمان، والتي عرفت تطور ملحوظا في مختلف المجالات، لاسيما في ظل الإرادة السياسية المشتركة لتعزيزها بما يخدم مصالح الشعبين.

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

## وزير الاتصال يستقبل وفدا عن المجمع الإعلامي

# "سي إن أن" ترغب في فتح مكتب بالجزائر



الخارجي بالتعاون الدائم مع الجامعة الجزائرية. وفي ختام اللقاء استعرض الوفد الإعلامي آفاق التكوين والتدريب بين الجزائر والمجمع من خلال فتح أكاديمية لتكوين الصحفيين ومهنيي قطاع الإعلام.

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

وكذا إنشاء فرع للمتمتع الرقمي للقاء يختص بالشأن الجهوي. وفي ذات السياق، ينظر توسيع آفاق التعاون إعلاميا بين المؤسسات الإعلامية الجزائرية والمجمع الإعلامي (سي إن أن)، من خلال إقامة شراكة مع المؤسسة العمومية للتلفزيون والتفتح على العالم

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

استقبل وزير الاتصال السيد محمد مزبان، أمس، بالجزائر العاصمة، وفدا عن المجمع الإعلامي "سي إن أن"، حيث شكل اللقاء فرصة لبحث آفاق الشراكة في مجال الإعلام حسب ما أفاد به بيان للوزارة. أوضح المصدر ذاته، أن الوفد ضم السيدين وليد شماق، مدير بالمجمع الإعلامي "سي إن أن" انترناشيونال، مكلف بالشركات الاستراتيجية لمنطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، ونائب الرئيس المكلف بالشركات الاستراتيجية بذات المجمع أوكونوموس قسنطينيوس.

وقد شكل اللقاء - مثلما أشار إليه البيان - فرصة لبحث آفاق الشراكة في مجال الإعلام، حيث "أبدى الوفد الإعلامي نيته في إقامة شراكة إعلامية مع مجال الإعلام الجزائري في مجال الإعلام العامة، مع إمكانية فتح مكتب لقيادة (سي إن أن) بالجزائر،

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

## بمقر المجلس الشعبي الوطني تنصيب لجنة التحكيم لمسابقة أفضل الأعمال المدرسية

تم أمس، بمقر المجلس الشعبي الوطني تنصيب لجنة التحكيم الخاصة بالمسابقة الوطنية التي أطلقتها المجلس، لاختيار أفضل الأعمال المدرسية حول موضوع "الجزائر والقضايا العادلة" حسب ما أفاد به بيان للمجلس. أشرف رئيس لجنة التربية الوطنية والتعليم العالي والبحث العلمي والشؤون الدينية، عفيف بليلة، على تنصيب لجنة التحكيم الخاصة بهذه المسابقة الوطنية التي ينظمها المجلس تحت إشراف ورعاية رئيسه السيد إبراهيم بوعالي، بمشاركة وزارة التربية الوطنية ووزارات الثقافة، الجاهديين وذوي الحقوق والمحافظة السامية لـ"الزوايا". وفي كلمة له أكد بليلة، على أهمية هذه المبادرة لما تحمله من أهداف سامية تتمثل في التعرف بالأساسية التشريعية من جهة، وترسيخ قيم العدالة والمساواة بين الشعوب، وتعزيز ثوابت الهوية الوطنية لدى الناشئة من جهة أخرى.

كما تهدف هذه المسابقة إلى تشجيع الطلبة الجزائريين الثانية لتجارب القضايا العادلة في العالم وعلى أسسها القضائية الفلسطينية والصراوية. وأشار المصدر ذاته، إلى أن اللجنة ستعمل على "دراسة المعايير المحددة لتقييم الأعمال التي تم استبدالها من مختلف المؤسسات التربوية عبر الوطن، والتي شملت مجالات متعددة منها الأدب (القصة القصيرة والشعر) والفن (الأنشيد والمونولوج) والفنون التشكيلية، حيث تم فتح المجال لتشجيع هذه الأعمال بالملفات الثلاث (المرسية)، الأمازيغية والأمازيغية".

## زلزال ميانمار ارتفاع حصيلة الضحايا إلى 3600 قتيل و5017 جريح

ارتفعت حصيلة ضحايا الزلزال القوي الذي ضرب ميانمار في 28 مارس الماضي إلى وفاة 3600 و5017 مصاب و1600 مفقود، حسبما ذكرت وسائل إعلام رسمية، أمس الاثنين. وقالت وكالات الإغاثة أن بحلول الأمطار غير الموسمية بالإضافة إلى الحرارة الشديدة قد يؤدي إلى تفشي الأمراض بما في ذلك الكوليرا بين الناجين من الزلزال الذين يقيمون في العراء.

وصنفت منظمة الصحة العالمية الزلزال الذي ضرب ميانمار بأنه حالة طوارئ من أعلى مستوى، وطالبت بتوفير تمويل عاجل لمنع تفشي الأمراض. وحذرت من مخاطر تفاقم الإصابات بسبب محدودية القدرات الطبية في البلاد، مشيرة إلى أن زلزال ميانمار حالة طوارئ من الدرجة الثالثة، الأعلى لتفعيل الاستجابة للطوارئ. وكان الزلزال الذي بلغت قوته 7,7 درجة، قد ضرب البلاد في 28 مارس الماضي، ويعد من أقوى الزلازل التي شهدتها ميانمار منذ قرن، من أدى إلى انهيار مبان، من بينها مستشفيات، وتدمير تجمعات سكنية، تاركا ملايين الأشخاص دون مأوى أو خدمات أساسية.

ي. م

## قتيل و204 جرحى خلال 24 ساعة

المنية خلال نفس الفترة من أجل إخماد 5 حرائق حضرية وأخرى مختلفة في كل من ولايات الجزائر، المدية، بليكن وعين تومشت. وفي هذا السياق سجلت وحدات الحماية المدنية إصابة شخصين بحروق من الدرجة الثانية وتعرض شخص آخر لصدمة حرق حرق شب بالطابق الأرضي لبناية تقع ببلدية سيدني الصافي دائرة بني صاف بولاية تومشت.

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م

ي. م</