

بأمر من رئيس الجمهورية

تضامن الكبار لا مشروط ولا محدود

■ جسر جوي من المساعدات لـ غاثة غزة

- المساعدات الاستعجالية سُترسل إلى مطار العريش بمصر
- مواد غذائية وطبية وألبسة وخيم لضحايا العدوان الصهيوني
- التزام الجزائر قيادة وشعبا بالتضامن مع الشعب الفلسطيني
- أبو عيطة: موقف الجزائر استثنائي وتاريخي تجاه القضية

ممثل حركة "حماس" بالجزائر لـ المساء

- الجزائر مهابة الجانب ومسيراتها دليل عميق الاتمام لفلسطين
- المقاومة تتحكم في إيقاع المعركة وتستهدف منشآت العدو
- الجزائريون ترك فلسطين وحيدة وموقفها مؤثر عربياً ودولياً

■ الرعاية الأمريكية
للمحتل الصهيوني تزيد
المنطقة التهاباً





«بقلم: محمد بولسان»

كنا نسمع عن عالم يقطن، أساس تقسيمه السياسي والأيديولوجي لتقييم سوء الأداء والتفاني أو الشفقي، وانتاشت لأجل إنهاء دول توافق إلى حد عالي وسلام شامل، كانت وستبقى الجزائر أحادي كونها تهتم بالقضائة ضمن حركة عدم الاعتزاز، وبنطاقها المستمر من أجل نظام دولي جديد لا هممة فيه على وجهه أو وجهات أخرى.. لكن اليوم وبعد أن انتأنا بامكانية تحقيق حلم التعايش والتكافل والتعاون من أجل العالم خارج من التوترات والآلام، تتضخم أصوات انتقادات شرفة وكرهه الانسانية واللاحلاها الشرعية في بناء العالم يسود الأنماط السلبية..

لقد قضى "طهوان الأقصى" هذه الجريمة الشرير الذي ارتسمت توجيهاته على وجودة قادة معرف بالتفويض، عندما انشئت تقاضيهم أمام القضاء المنهي التي يخوضها أعلام العالم بأسره، والترويج للاكاذيب التي تحوال تزفيت الحقائق، تنسان باع عالم المأتم بعد بحاجة إلى التقاير التي يقتضيها هذا الإعلام المنوطى مع ساستهم بكميات.. وتزرت العقاقد المعابر بمتباين فالعقاقد المنهي يلتقي أسماء ونطاق الشعوب في أقصى زوايا العالم، قبل حتى إدراجه بمزيد النشاط التي لا تنشر إلى الكتب والاقراء، وثبتت هذه الأعلام المفلتة سمت اعداء العقول والنساء والمذين الأربعاء الذين احتدموا بمستنقع المداني بغير فارق، من الماء، شهداء، أحياء، دماء، يررقون.. كفاح لعلماني يتفاقم على حرمان استهلاك سارة أسفاف، يبارك مرض مستشفي باكله ودعى فيه من مرض وجحري وطريق طيبة، ثم يبارك ذاته أنه المليء الإلهي، التي اقتتها دولة الإلهي، يكمل ما جعله هذا المؤفت من أركان وعاص، وفي القابل يصف حركة مقاومة جعل شاشته يهدر أرضها وشرد أهلها ولا تقدر القليل والإدراك والتدبر، بالإرهاب..

وقد فطننا أن أولئك القادة سيخلون إلى الجلاد أو ساعته وسرور

■ العدو يواصل جرائمه في حق المدنيين العزل وسيدفع الثمن باهظا

■ الرعاية الأمريكية للمحتل الصهيوني تزيد المخاوف



ال抗拒

بأمر من رئيس الجمهورية

جسر جوي جزائري من المساعدات الإنسانية إلى غزة

■ المساعدات الاستعجالية سترسل الى مطار العريش لمصر

■ مواد غذائية وطبية وألبسة وخيم لضحايا العدوان الصهيوني

▪ التزام الجزائر قيادة وشعباً بالتضامن مع الشعب الفلسطيني

قررت الجزائر، بأمر من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، إرسال مساعدات إنسانية هامة واستعجالية، إلى قطاع غزة عبر معبر رفح عن طريق جسر جوي مكون من العديد من الطائرات التابعة للقوات الجوية للجيش الوطني الشعبي، حسبما أفاد به أمس بيان لرئاسة الجمهورية.

كمال . ع



على حشد المساعدات المادية عبر
حملات تطوعية قبل فتح معبر رفح
لتغطير المساعدات.

جل جل حشد المساعدات الإنسانية
لإلازمه لمساعدة الشعب الفلسطيني
سكان قطاع غزة، من بينها من عملت

أكاد أن المحتل يستغل وسائله الدعائية لتزييف الحقائق.. أبو عيطة:

موقف الجزائر استثنائي وتأريخي تجاه القضية الفلسطينية

■ اتحاد القوى الديموقراطية يطالب بتحريم التطبيع ومحاكمة إسرائيل

فراد: طوقان الأقصى أعاد المصيّه لواجهه بعد ان عطى عليها التطبيع

أرقي فراد أن الشعب الفلسطيني استطاع أن يعيق قضيته إلى الواجهة وأن يركز الحدث، رغم الحصيلة التفليمة من الشهادة والجراح التي بدفها يومياً، حيث أصبح كل العالم يتحدث عنها اليوم.

وعاشرت فراد بـ“الحقيقة هي دائماً الضحية الأولى في الحرب”， بحيث يعلم تناهياً حالياً كل ما يوسعه من أجل تزيف الحقائق من خلال الدعاية الإعلامية للنخبطة على حرامه، مذكراً بأن تاريخه يعود سبعينيات، حيث يفتح الاحتلال الإسرائيلي نسخة مختلفة التي انتهتها فرنسا خلال استعمارها للجرائم باقتهاها جرائم بشعة، متبرراً إلى عملية طوفان الأقصى أرجعت القضية الفلسطينية إلى المنابر الدولية بعد محاولة طمسها من قبل المطبعين.

والروايات الوهمية التي يتدالواها الإعلام الغربي تثير العديد من المجازر التي يمثل الأطفال والناس 95 بالمائة من ضحاياها، مضيفة أن هذه الجرائم ضد الإنسانية التي استهدفت المدنيين والمستشفيات أسقطت القناع عن الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وغيرها من الدول الغربية التي كثلت تغافل حقوق الإنسان والمفقرات، وفضحت وجهها الحقيقي الذي ضرب القانون والعادات الدولية والإعلان العالمي لحقوق الإنسان بالخراب، باعتبار أن كل القوانين الدولية تمنع قصف المستشفيات أثناء الحروب، وهو ما لم تتحمله إسرائيل بقصدها لمستشفي المعدمان الذي راح ضحيته أكثر من 500 شهيد.

وأكّد أبو عيطة أن هذه المعركة كان أبو عيطة فلسطين بالجزائر، فأبرز أبو عيطة موقف الجزائر الثابت والداعم لقضية الفلسطينيين والذي أصفعه بالوقف الاستثنائي والتاريخي، مؤكداً أن اعلان الجزائر بعد توحيد شمال القصائل الفلسطينية من قبل رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، السنة الماضية كان خريطة طريق لهذه القائل، مشيراً إلى أن كل الفلسطينيين اليوم موحدين وجاهة العدوان الإسرائيلي.

حماس ترحب بقرار الجزائر إرسال مساعدات إنسانية إلى غزة

مخططها، وفي أجندته وأدراج الکيان المحتل، والهدف منها هو تهجير الشعب الفلسطيني وإياديه بحماية مباشرة من دعوة الديمocratie والمصرية، ومكدا في الوقت ذاته على إسرار الشعب الفلسطيني على المقاومة إلى غاية النصر وتحرير كل فلسطين.

سياسية وجمعيات، بأن موقف الجزائر اتجاه القضية الفلسطينية موقف استثنائي ثابت لم يتغير، مؤكد أن إرث رثى ظلت إلى جانب فلسطين في كل الظروف ولا تتغير الحرب حتى تنتد، بل ظلت تدعم الشعب الفلسطيني وتنقل صوته في كل المحافل الدولية.

أشكر المترددة على أن هامشنا هنا

© 2013 Pearson Education, Inc.

إنشاء وحدة للكفالة بمرضى شرايين الدماغ
أخصائيون يجمعون على ضرورة استحداثها بمستشفى زمير لي
جامعة شرايين الدماغ عبة على الصحة العمومية والمجتمع

أسباب الإصابة بجلطة شريان الدماغ
على الخصوص إلى السمنة والإصابة
بداء السكري وأمراض اضطراب ديناميكية
الشريان وأمراض القلب، ميزانين
التروسية لدى الأشخاص المعرضين
لهذه الحالات والقابلة من العوامل
المتباعدة فيها وكذا التجدد بالعالية
الطبية خلال الساعات الأولى للأزمة.

الجمعية المهنية للبنوك والمؤسسات المالية تنظيم أسبوع الثقافة المالية

تظم الجمعية المهنية للبنوك والمؤسسات المالية "ABEF" والبنوك الوطنية، إذ انها من انداء بنك الاردن في عام ٢٠١٣ تأسيس اتحاد "اسوس الشفافية المالية" على مستوى كل الجمادات والمؤسسات المالية العاملة بالوطن حسبما افاده ابو اسد، بيان الجمعية، وهيهدف هذا الاسواع المنظم بمناسبة احياء اليوم العالمي للادخار، الى تفعيل العملية الاقتصادية والتحسين بامانة ادماج الشباب في المجتمع البنكي "bancarisation" بالحصول على المنتجات والخدمات البنكية بطريقة سهلة وسريعه، وتمثل هذه الخدمات البنكية في الحساب البنكي، كفالة استعماله، وفائدته وكذا المنتجات والخدمات البنكية المرتبطة به، اضافة الى وسائل الدفع الإلكتروني عبر الانترنت "E-Banking" اومن طريق البطاقة البنكية، فضلاً عن المنتجات والخدمات البنكية الرفقة في الخارج، ونسعى الجمعية المهنية للبنوك والمؤسسات المالية من خلال هذا الحدث الى تحقيق مجموعة من الاهداف اهمها ترسيخ ثقافة مالية من أجل ترقية الشمول المالي في الجزائر، اذ ان هذه الخطوة هي الأولى من بين خطوات شراحتها ستطمع بطريقة درنية في إطار اطلاق معرض سلسلة "لله ولاده" الرفقة وفقا لمصدر ذاته، ويجمع هذه الحدث الهايم ممثلين مختلف البنوك الوطنية الذين سيقومون بتوضيح الصورة واعلام الطلبة الجامعيين حول المواضيع المتعلقة بمحاجة البنوك والبنوك.

ع.ك

المراهنة على السياحة الصحراوية لدعم الاقتصاد

لاد مرافق الإيواء وراء إقصاء الكثير من المواقع السياحية

الذى يؤدي إلى خلل في تركيبة المنتج السياحي المعروض وأقصاء الكثيرين من المواقع السياحية، بالإضافة إلى نفس كثير في استعمال تكتوولوجيا الإعلان والاتصال لدى الكثير من المترددين. ومن بين الأسباب التي تؤدي وراء عدم انتعاش السياحة القراءية، ذكر المتحدث اتساع الرقعة الجغرافية، وتنوع المواقع السياحية وصعوبة المسالك المؤدية إليها مع عزوف الكثير من مokinات الحركة المجموعة عن أهدافها في الترويج السياحي لاعتبارات ملائمة و موضوعية على رأسها غياب الأعوانات المالية، ونقص الإرشادات السياحية من حيث الدقة، وارتفاع تكاليف تنظيم الظاهرات والحدثات الثقافية ومشاركة الفنانيين في مختلف المواقع. واقتصر في المقابل إلى شراك تماطل في الساحة والأسفار، والتوصيفية وإن شكل هذه الشق جزءاً من سياستهم الترويجية. كمية الإيواء المتداوّلية والإيواء المقدمة من قبل المطارات تختلف ملأة تقطيعها وأحواله هذه الممارسات تختلف ملأة تقطيعها الذي ينبع من شأنه أن يحكم وينهي مسوبي الساحة القراءية كحدث ذاتية، ويجب أن يكون ذلك بالمشاركة جميع القطاعات ذات الصفة.

في ذات السياق، أشار محدثنا إلى اندماج مرافق الإيواء عبر تكتين الممارسات السياحية، الأمر مختلف المناسبات مع تكتيف معارض الصناعة الثقافية.

سامين جداً على غرار القصور، الواحات، المقلو، وافتتاح الدولة على مختلف برامج التنمية ذات الصلة بمنشآت الهياكل القاعدية لداعمة الوجهة السياحية القراءية.

أشعار المتحدث إلى أن التحصيرات تضمنت شراء المسارات السياحية والترويج لها على نطاق العروض الجديدة، بالإضافة إلى المحجوبات الفلاحية متاح المجال، الزوايا، كثبات المخطوطات والمخطوطات النادرة، شعبيجاً وتقينا المساحة الداخلية وبشكل أعم سياحة الوطن، وهو ما معنى الفعل السياحي بأبعاده الفنية والقيمة والاستهجانية، أشار ذات المسؤول إلى أهمية إدراج بعد التكنولوجي التقني في المسارات السياحية لفائدة شريحة المترددين والطالبة، مما يذكر إلى متوجه الإقامة لدى الساكن كصفة للإيواء السياحي.

عن الصعوبات التي تواجه المسارات القراءية، يرى مرتادي إلى أنها تظهر بحدة في مناطق وقته، وفي أخرى، اعتمادات مختلفة و موضوعية، وهو ما ينبع في طلب غباء الإطار التنظيمي الذي ينبع من شأنه أن يحكم وينهي مسوبي الساحة القراءية كحدث ذاتية، ويجب أن يكون ذلك بالمشاركة جميع القطاعات ذات الصفة.

في ذات السياق، أشار محدثنا إلى اندماج مرافق الإيواء عبر تكتين الممارسات السياحية، الأمر مختلف المناسبات مع تكتيف معارض الصناعة الثقافية.

تسعي الجزائر إلى استقطاب أكبر عدد ممكّن من السياح من خلال تشجيع السياحة الداخلية خاصة الصحراوية منها، لما لهذه الأخيرة من أهمية في تطوير قطاعات اقتصادية متعددة.

في هذا الإطار عملت الحكومة، على إيجاد سبل كفيلة لاستقطاب عدد هائل من السياح نحو الوجهة المحلية، من خلال الرفع من مستوى الخدمات السياحية واللوجستيات التي تخدم

القطاع، بعد أن تكبد خسائر هامة بسبب توقيت الانشطة السياحية الشاملة خلال الفترات الماضية بسبب تضييق واؤامر كورونا وتداعياته، وأعادت الدولة الخططوط الموطنى للهيئة السياحية أفاق 2030، ووضع سياسة ترويجية شاملة وعامة داخل البلاد وخارجها، والعمل على التكوين المستمر لعمال القطاع.

وفي هذا الشأن، أكد مدير السياحة والصناعة التقليدية لولاية ع逮دة، سعيد مرياح، في تصريح له، أن التحضيرات للموسم السياحي الصحراوي الذي تتكثف عليه الديموغرافيا والولاية، حرصت على الإمكانات المادية والبشرية والمالية المتاحة، إضافة إلى رغبة المعاملات الكبيرة في الانخراط في مختلف العمليات المرتقبة، وتنسقية معظم القطاعات

فيما استعجلت جمعية المستثمرين بالبلدية استصدارها توزيع البطاقة المهنية "فلاح" مطلع جانفي 2024



دعا ممثل جمعية المستثمرين لولاية البليدة، كمال ميدون، في تصافط الأمطار، بالمقارنة مع بعض الولايات الأخرى، لأنها ليست ولاية مخصصة في شعبية الحبوب، إنما متزمرة في زراعة وإناث الحمضيات والأشجار المثمرة.

وأضاف أنه يخص التعمير عن الأرضيات التي أقرها رئيس الجمهورية، مؤكدا أن عدد المستثمرين في ولاية البليدة قليل، حيث بعد منتوج النبات أكثر المنتجات التي تضررت بنسبة 30 بالمائة، مؤكدا أن التحدث، أن مثل هذه المشاكل الإدارية، أثرت على نشاط المستثمرين، وانعكس سلبا على مردودية إنتاجهم، خاصة في ظل ارتفاع الجهد المبذولة في سبيل إيجاد طرقية لحل مشكل عقوبة

البيئة، حل هذا الإشكال، موكدا أن إشارات السيد ميدون، في هذا الصدد، إلى أن المستثمرين عقدوا شراكة مع فلاحي، والقانون لا يسمح لهم بالحصول على بطاقه "فلاح" في الوقت الذي تتم على مستوى ولاية تيزي وزو، حيث هذا الإشكال، ومن بين إجراء عقوبة شراكة مع الأشخاص، أن القانون لا يسمح بتسليم هؤلاء بطاقة "فلاح" مطمئنا المستثمرين يتضمنون حمل المسؤولية، التي يفوق طولها في ولاية الجلفة، بالنسبة، أنه يتضمن أن يعرض هذا التشغيل على طاولة والي البليدة، يجوز هؤلاء على بطاقة منهية، مطلع شهر جانفي، بما للتعمير الوزارية في هذا الشأن.

رشيدة بلا

المؤسسة العمومية "متيبة إنارة" بالبليدة استبدل قرابة 50 ألف مصباح تقليدي باخر الاقتصادي

تمكنت المؤسسة العمومية "متيبة إنارة" للبليدة، من استبدل وتركيب قرابة 50 ألف نقطة ضوئية، تعلم بمصابيح تقليدية، باخر اقتصادي، في انتظار (اللاد)، بهدف تحديث شبكة الإنارة العمومية في الولاية، حسما علم من مسؤولي المؤسسة.

أوضح رئيس قسم الاستغلال بالمؤسسة، محمد مونقلة، في هذا الإطار، أن الفرق التقنية التابعة للأخيرة، يأخذون بخطوات ملموسة، تمهيدا لإنارة، ترتكب واستبدل القرابة 50000 نقطة ضوئية تخصيصها على تراب الولاية، حيث تم مؤخرا، في قال المصدر، إنه تم مؤخرا، في إطار تحسين الخدمة بالمرفق العام، وتسهيل عملية تنقلات المواطنين في الولاية، إطلاق حملة كبرى لصيانة شبكة الإنارة العمومية عبر

العملية متواصلة لاستبدال أكثر من 70 ألف نقطة ضوئية اقتصادية، حيث تم تغيير إلأى أن وترة العملة "متيبة إنارة" من بلدية إلى أخرى، حيث توقف على مدى تجنب كل بلدية لميزانية خاصة بهذه العملية، موكدا استعداد المؤسسة لتجسيدها هذا المشروع في أحسن الظروف والأحوال.

فعلى سبيل المثال، تمكنت لفريقي حمام ملوان، من تركيب 820 مصباح اقتصادي، في انتظار استكمال السيد مونقلة، ف.ب.

صيانته 2000 كيلومتر من شبكة توزيع الغاز

قامت مديرية توزيع الكهرباء والغاز لولاية الجلفة، منذ بداية 2003 سنة 2023 إلى اليوم، بصيانة من الشبكة الغازية، بهدف تحسين الخدمة المقدمة للمواطنين، حسما علم من خلية الاتصال لنفس المؤسسة.

وأوضح المكلف بالاعلام، راضية بن شريف، في هذا الصدد، أن هذه الجهود المبذولة خلال التسعه أشهر الماضية، والرامية إلى تحسين وضمان استقرارية الخدمة المقدمة للزبائن، فيما يخص التعمير بغاز المدينة، مكت من صيانته 2003 كيلومتر من شبكة توزيع الغاز، تابعة لـ 28 موزعا عموميا للغاز.

وأفادت نفس المسؤولة، بأنه جرى خلال عمليات الصيانة، التي عرفت تجديد جميع الوسائل المادية والبشرية اللازمة لفرق الانجاز، والعاملة في الميدان، لاسيما التابعة منها قسم تقنيات الغاز بالمدية، صيانته 2150 صمام غاز، وـ 4853 صمام صاعدة على مستوى العمارات، وكذا 27614 توصيلية غاز.

وقد من برانج الصيانة، التي يهدى إلى تحسين نوعية الخدمة وضمان جودة عالية، لفترة 193 ذي القعدة، 1404، كما ستحسن تأول

265 ذي القعده، 1404، على شبكة الغاز، زهاء 24 بلدية، وتحجيم سكانية ثالثية.

على غرار المولوي ببلدية

المليحية، الذي يعاني من امراض القذف، المصادر ببلدية حاسي

البيضاء، حيث لا

يتحقق ذلك إلا في

الليل، حيث لا

يتحقق

قاد المرخية لتحقيق أول فوز

مجيد بوقرة: الانتصار على الشمال لمنحنا جرعة ثقة



ونضاعها خلفناً.
كان نادي المرخية القطرى لكرة القدم، قد أعلن عن تعاقده لمدة ثلاثة أعوام مع المدرب الجزائري مجتبى بوقرة، المدرب السابق للمنتخب الوطنى المحلي، من أجل الإشراف على العناصر الفنية للفريق القطرى.
و. توفيق

زعزعة الثقة لدى الآباءِ، وأضاف: «بغوره بالمردود قدهم الفرق، اليوم»، متسائلاً لأن تكون قدرة معمدة والتراكب على ما نحتاج إليه لتحقيق الانتصار، وهذا ما حدث في الواقع.

وَّ، «ستتعامل مع المباريات المقبلة خلوة بخطوة، أما الآرتفاع لأن نأخذ هذه المباراة كجرعة ثانية».

نهاية، الطولة العربية للملاكم فئة الأواسط

خمسة جزائريين في مهمة انتزاع اللقب

سيكون عشاق الفن التمثيل، اليوم (الأحد)، على موعد مع نهائيات البطولة العربية للملامكة هبة الأواسط، التي تعرف مشاركة خمسة جزائريين من أصل سبعة شاركوا في المرتع النديهي، وعليه تتسع المنافس الوطنية إلى توسيف كافة مجدهم، لارتفاع المarity الأولى، حسب الترتيب، في مناسبة تجري وقائعها بالمركب الأولي بالمعادي في القاهرة.

فروجۃ۔ ن



يضم الخامس الجائزى، كلاً من راهيمى عكوف (54) كلغ، وعثمان فضل الرحمن (57) كلغ، وأكمى الياس رابع (80) كلغ، وحمد أساسة بولفارقة (86) كلغ، بينما كان قد تأهل عربي (92) كلغ، وهو مواطنهم عبد القادر مقطوع معاشرة إلى نهائى صنف (92+4) كلغ.

بالنسبة للأخير فى بلوغ الهدف المسطرب معبأة للغاية.

بالنظر إلى نوعية المتأهلين، لا سيما من المنتخب المصرى والتونسى والمغربي، وعليه سيستمثل الخامس الجائزى التجربة والخبرة لكسب المنازلات الصالحة، نظر المددوى الذى أبان على منشطو النهائي فى المرربع الداهى.

وحسب برنامج الدور النهائي،
سعاًجاهة عکوف براهيمي ظيارة
أسامة المرياني (المغرب) في وزن
(54)، ورحامان قليل الرحمن
منافسه عثمان هرمان (المغرب) في
ثنتة (57)، في حين ينشط كل من
أبراهيم الياس، أمير بولمرقة،
محمد أسماء بوعبة وعبد الرحيم
مقطوع ملاكمين من المنتخب
الصوري، ويتطلع الأمر على التوالى
فاز، فارس عاذل العيشي في وزن
(80)، كاتي، محمد عبد الهادي
العيشى في وزن (86)، محمود
محمد محمود في وزن (92)،
ومحمد حسن سfrac في وزن (94+)
كلوك.

خرجة تحضيرية نحو السعودية شهر نوفمبر القادم



العنوان: **للمواجحة واحدة فقط، يحكم تأخر احتفال البطولة الوطنية.**
النص: **وعلى بوشكوي في هذا الصدد قائلاً: "سنبعمل على تحقيق الانسجام بين اللاعبين المحليين، ونراهمونا الناشطين في مختلف البطولات الأجنبية. لأن هذا الأمر مهم جداً قبل البطولة الأفريقية، التي تعد دعوة تماهية لأ咪يداريس 2024".** مشيراً إلى أن إجراء مبارياتين وديتين ضد المنتخب السعودي، بالغربيّة السعودية، سيساعده كثيراً على تحقيق الهدف المنشود، بعدما كان قد أنهى الألعاب الودية في المرتبة الثالثة متقدماً بفارق نقطتين عن كل من مصر، والمغرب، والجزائر.

استرجاع عافية الفريق وتقليل الدين

حتى وإن لم يجد أي تعليق، بشأن تعلق المنشآت الكرووية من قبل الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، دعماً للاعيب الفلسطيني البطل، الذي يواجه شغور رئاسته بسبب مغادرة رئيسه مولودية وهران، لواجهة نادي بارادو العائد، إلا أن بطولة الكرة الوطنية من حيث المبدأ لا تتوقف على المدرب خير ماضوي، حيث سيستمتع وفاته بثمينة لإصلاح الأخطاء، التي لحقت بتشكيلته خلال الجولات الأربعية الماضية للبطولة.



الأخيرتين ضد اتحاد وادي سووف
ونجم مقرة، لذا فإن ماضي سيجوز
على تعداد مكتتب تحسّب للسفرية
قادمة إلى ملعب "دار البيضاء"
البلدية المخصصة لـ"أكاديمية
الفنون" قطط.
الفترة لم تلتقط لـ"الجهان
ول كذلك الإداري، لمواصلة معاليه
الملامفات التي روثها في الادارات
سابقاً، وكلها صعبة ولم تلق
الإعجاب الديون، حيث حوصل الرئيس
الوطني على نسب الملايين من اللاعبين

كانت مولودية وهران، قد ختمت سلسلة مقابلاتها الودية الحضيرية، قبل قرار تعليق ش amat البطولة الوطنية، بتجاوزها اتحاد الكرمة نزيل سمسا مابين الرابطات (مجموعة العرب) بلاطية نظيفة، حملت توقيع تناح وأقصايس ودهار، وكانت كلارا رابع ودية يجريها "الحراء" في فترة التوقف الدولي، بعد ملاحة شبابي وادي أهريو (0-2) وانحدار سيدى بلعياس (1/2)، ومولودية الجزائر (0-1) وبالتأكيد، كان هذه الويات اتحاد المدرب ماضوي ضافية إعادة حساباته، وتصحيح ما ظهر من خطأ فردية وجماعية، كانت قد توارت عنه فيها.

والإضافة إلى تقوية مفاصل الشكيلية كان التوقف سانحة لاسترجاع بعض اللاعبي المصاين في صورة الشاب سايحي، الذي استفاد من أيام حرث الملائكة وهو الذي كان سيبتغل في مواجهة البارك، أول أمس الجمعة، وقد تكون ضمن قائمة اللاعبي المعنين بهذا اللقاء، الذي ستتعاد وجهاً لوجه.

نفس الشيء بالنسبة لزميله فضول سوسنوني، الذي سيعتني تماماً من إصابته التي غيبته عن مقابلتين

خلافاً للإمامين بوجرارة المنسحب

عینت إدارة النادي الرياضي القسنطيني، المدرب عبد القادر عماري، على رأس التأقلم الفني للنادي، خلفاً للمدرب المنصب اليامين بوعراوة، حيث سبقه سفيانية "الخطورة" في باقي مشاركات البطولة الوطنية، عندما قدر المدرب الفني الجديد طارق عرامة الاستعداد بغيره عماري، الذي يعرف جيداً بيته النافر.

وافتقت إدارة النادي الرياضي القسنطيني، مع المدرب عماري، الذي تقدم به، عشية أمس، على لمب الأدوار الأولى والص眷د على المنصة في آخر الموسم الكروي، وهو الأمر الذي يطالب به الأنصار خلال هذا الموسم الرياضي، عندما حق المركز الثاني، والتأهل إلى الكفاراط.

سبق للمدرب عبد القادر عماري، أن قاد النادي

تحسباً لمشاركة "الخضر" في بطولة إفريقيا لكرة اليد

حددت الاتحادية الجزائرية لكرة اليد، وجهة السعودية كمحطة إعدادية لسباعي الجزائري، خلال توفير القادم، استعداد للبطولة الأفريقية المقامة بجهة جنوب 2024، لضمان جاهزية نوعية واقتطاع تأشيرة التأهل إلى الألعاب الأولمبية المقبالة باريس 2024، حسبما أكد بيان الهيئة المنظمة.

برمحات المدرالية تربص السعودية في الفترة ما بين الفاتح توقيفه إلى نهاية اليوم الخامس منه، إذ تزامن مع تواريخ التوقف الدولي، مما يعني أن الناخب الوطني صالح بوشكري، سيسقط من تواجد اللاعبين المتوفين في مختلف المطارات في الخارج، حيث قيل أن كشفت عن تواجد 9 أسماء معرفة تدعي الشككية الوطنية، قبل التقلل إلى مدارس اللخول في غمار المناسبة الإفريقيبة، بعدما سبق له أن عمل مع اللاعبين المحليين فقط، بسبب عدم احتلال البطولة الوطنية، حسبما ذكره ذات البيان، الذي أشار إلى أن الطاقم الفني سيكون أمام فرصة تعيين الأمور على طلاق الفرق بصفة ديدع، للوقوف على التفاصيل والمسعي إلى تصحيحها، مع تشين النقاط الإيجابية قبل شهرها فقط من احتلال البطولة الإفريقيبة، التي ستكون قوية، بما أنها محطة مؤهلة للأمام الأوصياني بباريس، 2024، أميناً، التأحادي، ضمن المراكز 3 الأول، سكوك، مما جدا

لإعادة كرامة البال الجزائرية إلى الواجهة.
وبحسب المصدر نفسه، فإن المناصر الوطنية مستستفید
بمباريات ودية مع منتخب "الجزائر". وكذا الأندية التي تنشط
في القسم السعودي الأول، وعلى إمكانيه حفرة موالية للفريق
على كل التماضيس، سواء تلك التي تتعلق بالتفاهم بين اللاعبين
أو المهرات الفردية والدقة في التعامل مع الهجمات، لأنها جد
مميزة بالنسبة للمؤديات التي تعرف مستوى عاليًا خاصة في ظل
الفارق الكبير الذي يعيشه بين الأسماء التي تنشط في الخارج
وأداء الـ "النمور" في المباريات الرسمية والمهنية.

الدوري الألماني

بن سبعيني بدبل وبروسيا دورتموند يقفل لصدارة



بعد هذا الفوز، رفع دورتموند
رصيده إلى (20) نقطة في المجموعة
الثانية من الدوري الألماني لكرة
القدم، متقدماً على بايرن بفرicken.
وثلاث نقاط على بايرن ميونخ رابع
الترتيب، في حين توقف بقى بريمن في
المركز الرابع عشر برصيد (6) نقاط.
ويعد فوز دورتموند ضمن سلسلة
انتصارات دون هزيمة، منذ أفريل
عندما أشاكه مدربي بروسيا
دورتموند، ادينتيرزيك مكان زميته
دون هزيمة.
وتوفيق

كشفت الكونفدرالية الأفريقية لكرة القدم "كاف"، أول أمس، عن برنامجه الرسمية لكأس أمم إفريقيا، كوت ديفوار 2023، بعد عملية

وتوفيق



أييدجان، ياموسوكرو، بوكي، سان بيدرو
وكورهوغو، وستكون المباراة الافتتاحية لهذا
العرس الكروي القاري، بين منتخبى كوت ديفوار
وغينيا بيساو، يوم السبت 13 جانفي 2024، على
ملعب "الحسن وقارا" الأولمبي، في إيفريبي.

كانت قرعة كان 2023، التي سحبها مؤخراً، قد
أسفرت عن وقوع المنتخب الوطنى لكره القدم في
المجموعة الرابعة، رفقة كل من بوركينا فاسو،
موريانا وأوغندا.

وحسبما نشرته الهيئة الكروية القارية على
موقعها الرسمي، فإن منتخبهم سيدين
مناوره ضمن كاس إفريقيا للأمم، يوم الاثنين 15
جانفي، قبل أن يختتم منافعه أنغولا، على أرضية ملعب
السلام "باميزيت بوكي، والتي جرت في يوم السبت 20 جانفي.

فاسو، قاب قبضها رفقاء القائد رياض محرر دو
المجموعات، يوم 23 جانفي بال بتاريخ ضد منتخب
موريانا.

في حال تخطيه دور المجموعات من "الكان".

فإن المنتخب الوطنى سيكون على موعد خوض

مباراة الدور ثمن النهائي، والتي يبرمج يوم السبت

27 جانفي، فيما تلعب مباراة ربع النهائي في

تاریخ 3 فیفري 2024، يليها دور نصف النهائي

السابع من ذات الشهر، على أن يلعب النهائي يوم 11

فیفري، تجدر الإشارة، إلى أن النسخة الرابعة

والسابق من أكبر حدث رياضي على الأرض

الإفريقية، ستقام في الفترة الممتدة من 13 جانفي

إلى 24 فیفري 2024، في 5 مدن إيفوارية هي:

البطولة القطرية

ياسين براهيمي يواصل توجهه مع الغرافة

لزلاته، كما سجل هدفين من
أهداف فرقه الخمسة، ليحصل على
رائعة من فرقه الغرافة القطرية،
بعدما قاد لتحقيق انتصار جيد،
صادراته لتربى البدافن برصيد (9)
أهداف.
وفي المقابل، عانى فريق معنبر
من القوة الهوجمية الكبيرة لفريق
الغرافة، والفارق الفني التي أحدها
وجود ياسين براهيمي وزمله فريد
بولي، بالإضافة إلى يوهان بولي
لعمان، فاعل معنبر، الذي نجح في
الوصول إلى مرمى الغرافة مرتين
بهمة لاعبه جمال حامد.
تجدر الإشارة، إلى أن المهاجم
الدولي الجزائري ياسين براهيمي،
كان قرر أيام بعثته أفضل
لاعب وأجمل هدف، خلال شهرى
أوت وسبتمبر في الدوري القطرى،
كمما فاز نجم الخضر بجائزة أفضل
هدف، بعد تحويل هدف راتخ أمام
المرخية في الدوري القطري.
وتوفيق

تحدى عن علاقته القوية بين ناصر

علی: لست زیدان الجديد وسعيد بيكاني في ميلان



جدهى من أجل ميلان.. هذا ما يهمنى.
شدد خرج أكاديميه نادي باريس سانت جيرمان على أن
الرسوبيه، سبقاً لتوبيخ يلقب هذا الموسم، وصرح:
"نحن في المركز الأول، لكن الطريق طويل جداً، نريد الفوز
بشيء، عندما تكون في ميلان هناك قريباً مني، وعليه دلائل
الفوز والتتويج بلقب الدوري، هو أحد أهدافنا، لكننا لا
نمارس الكثير من الضغط على نفسي.. وتحذى بن ذك
كل يوم، نواصل التركيز على عملنا وتقديم كل ما لدينا مباراه
بمباراه.. قيل أن بعض توجيه رسالة إلى الأنصار، أكد فيها:
"ملعب سان سير رائع ولا استطيع أن أنسف ما شرفت به، يا
له من فخر أن تكون في الملعب، وأن اسمع هنافات
مشجعين، كما أتنى لن أنسى أبداً التصفيق الحار عندما
شاردت الملعب في المواجهة الماضية".
ت. عمارة

قندوسي هداف مع سيراميكا



إشادة واسعة بسرعة العالية وحسه التهديفي

عمورة ينافس مبابي والباجيكيون يصوفونه بالظاهرة

يواصل الدورى الجزائري، محمد
العمور، ينافس اكتشاف اللاعبين
الآخرين، بخصوص اكتشاف اللاعبين
الموهوبين".

ت. عمارة



اللاعبين في الدوريات الأوروبية
الكبرى، ومنهم جناح باريس سانت
الفنوسوا دافيرس، الذي سجل سرعة
يتناهى في نفس مستويات الأسطورة زيدان، ونم
إيطاليا السابق، أندريا بيرلو، مشيراً إلى أنه سعيد لبطئه في
ميلان هذا الموسم، بعد استعادته لتوجهه، في حين لم يفوت
فرصة الحديث عن علاقته القوية مع نجم "الخضر".
إسمايل بن ناصر.

وقال عدنى الذي لم يحدد إلى حد الساعة، موقفه
النهائي من اللعب للمنتخب الجزائري، حسب ما ذكره به
جمال بلاماضي في وقت سابق، في تصريحات لفنا "النهار"
سات الإيطالية، تعليقاً على عدم عودته للمشاركة أساساً هذا
الموسم: "الآن ألعب أكثر حزناً بالموسم الماضي، لكنني
حاول دائماً التعلم والنمو، أنا في حالة جيدة، لكن هذه مجرد
البداية، وأضاف: "أريد أن أتعود وأنا أتحت تصرف
المدرب، لقد كان بولو دائمًا قريباً مني، وعليه دائمًا
شعر ياتني جزء من الفريق، من خلال اعطائي التصانع".
قيل أن يوضح: "بدأت بإغلاق فترة الانتقالات، جاء بولو إلى
نمارس الكثير من الضغط على نفسي.. وتحذى بن ذك
من بيرن، نواصل التركيز على عملنا وتقديم كل ما لدينا مباراه
بمباراه.. قيل أن بعض توجيه رسالة إلى الأنصار، أكد فيها:
"ملعب سان سير رائع ولا استطيع أن أنسف ما شرفت به، يا
له من فخر أن تكون في الملعب، وأن اسمع هنافات
مشجعين، كما أتنى لن أنسى أبداً التصفيق الحار عندما
شاردت الملعب في المواجهة الماضية".
ت. عمارة

البطولة المصرية

قاد اللاعب الجزائري أحمد قندوسي، فريقه

سيراميكا كليوباترا، للتغلق على ضيفه نادى

الداخلية بنتيجة (0-4)، مساء أول أمس، بملعب

"عنان أحمد عبد الله" في القاهرة، ضمن

منافسات الجولة الرابعة للدورى المصري.

وتقى قندوسي كليوباترا، بهدف سجله

محمد عبد الحفيظ في جدول الترتيب".

وأضاف: "هدفنا التأهل ببطولة الدورى،
وتتحقق أفضل نتائج ممكنة، خصوصاً أن الفريق

لديه الرغبة فياحتلال مركز متقدم".

ورفع سيراميكا كليوباترا إلى 4 نقاط في

المرتبة الثالث، ولهم مباراة مؤجلة ضد الأهلي،
فيما توقف رصيد الداخلية عند 3 نقاط في

المركز 13.

و. توفيق

قال إنه لم يره بهذا

الإيجاب والحزن من قبل

التي عترفت بالوضعية

الصعبة لتعطى مع نيس

اعترف قائد نادى نيس

الفرنسي البرازيلي دانتى،

بالوضعية النفسية الصعبة التي

يعيشها الدولي الجزائري، يوسف

عطال، بحسب مصدر استعاره من

النادى والأقارب من سمعة معد

على شخصية سانشيت العلنية

لقططين، وما أدرج عنها من هجوم

"عنزي" حاد وعنيف

لحكام، مما يهدى

تكلفه الكثير، انتصاره على

فرنسية، قد أكدت خالد اليوم

الماضى، بحسب إدراة نادى نيس

لنفس عبد الدولي الجزائري فربا.

بعد أن قرر توقيفه إلى شاشة أخرى،

منذ الأربع أيام، في قرار أثار

غضبة الجماهير الجزائرى

والعديد من انتقادات الذين هبوا إلى

سانشيت بوفس عطال، فى مناسبات

التواصل الاجتماعى، إلى ذلك، على

التهم البرازيلي وقائد نيس، دانتى،

على وضعية "الخضر" ورد على

سؤاله بهذه الاصطلاح، قيل

ـ إنه موضوع معد للهداية، قبل أن

يضيف، يوسف عطال، يعرف

الخط الذى ارتکبه، أنا اعرافه منه

أكثى من خمس سنوات، ولم يسبق

إذن مني، قرر توقيفه إلى شاشة آخر،

منذ الأربع أيام، فى قرار أثار

غضبة الجماهير الجزائ

ري، وسبب انتقادات عالى

مستوى الدين،

وعلق على ذلك، على

الاتهامات، بحسب ما ذكر

ـ أنا أتلقى حزينة ودموعاً إلى هذا

الجد، قيل، أن شبابه يساند

ـ يساند الاصطلاح، قيل،

ـ إنني مدعى للهداية، قبل

نظمتها مديرية الشؤون الدينية لولاية الجزائر ندوة علمية توجيهية لفائدة 60 معلمة قرآن

نظمت، مؤخرًا، مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية الجزائر، ندوة علمية لفائدة عاملات ماقبل التدريس بمقاطعة زرالدة، بعنوان: «لاترك أحداً يسبّيتشي عن تعليم الصبيان فائقة القرآن». اختصت سمعانة بذكر الصدقى بزرالدة، المولود عام 1920، الذي درس في مدارس زرالدة، ثم انتقل إلى ملاعى المحتوى من أجل تقديم توجيهات إرشادية لطالبات ماقبل التدريس، الخاصة بالدراسات الدينية، وليكونوا ملائكة وذريعة للدين، والذئاب العاربة لـ«النور»، وفقاً لرواياتها.

حَلَامُ مَحْيٍ الدِّينِ



تحدّث الإمام والأسناد الجامعي فيصل بوعيد الله، خلاً من مداخلته عن الطفولة، عن أخطر المراحل التي يمر بها الإنسان في حياته، والتي يتم من خلالها عرض الفتن والميادين السامية؛ إذ يكون الطفل خلال كل مرحلة، محظوظًا ناظرًا للمصلحين والمفسدين أيضًا؛ مما يستوجب الاحتسان العظيم، وتعليمهم كما يجب، وحسن تدريسيتهم، ووضحاً أن ضمان العدالة للجيل القادر، يتم من خلال المفاضلة على عقيدة أهل الإسلام، ومحبة الدين والمجتمع مع حماية أطفالنا من أداء الدين، مؤكدًا في السياق، أن الإسلام حقل النسخ، وإن مسوّلية ترتيباتهم، وصلاحهم، وحسن مظهرهم، ونقاوة أنفسهم، وجمال أخلاقهم.

كما تحدث الإمام فيصل فهيلو بوعيد الله مخاطباً المعلمات والمرشدات، قائلةً: **تعلّمِي الأطفال الأدب والأخلاق الحسنة** اقتداءً بالرسول عليه الصلاة والسلام، لا سيماء الأطفال يتأثرون بالمعتقدات طاهراً، وعليه قوله تعالى من واجب من يحمل هذه الأمانة: **الحرص على حسن التعليم، والتوجيه، والتّدريب**. وأوضح الإمام أن الأنبياء والmessengers يستحقون التكريم بتعلم القرآن الكريم، والذكر الحكيم، وتعلّمهم العلوم النافعة، لا سيما الفاتحة، مضيّةً أن ثقة الأولياء الكبيرة في إرسال الأنبياء إلى المساجد، ستتجوّل تقدّيرها. ومن جهةٍ متّنة، مفتتح مقاطعة زر الدّار عبد الكريمي بورادي، استمع باهتمامٍ لشغفاته العلميات، كما تم التّوقّع على تصرّفه: كالتّنزيّم بالمجموعة الدينية للبلد، والمعاملة الحسنة للأئمّة، والالتزام بالمقترنات الدراسية والكتب التي تحدّها مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية الجزائر، وأشار المكلف بالتدريس والتوجيه إلى التعليم القرائي عبد الرحمن بسكي خلال مداخلته، إلى أنّ تعليم الأئمّة والفقهاء في كلّ المدارس الدينية ضرورة من أجل التعنىّن بحياة الأئمّة، وتعليم الأطفال العادة الظاهرة، مضيفاً في السياق: **سنّن الله نتبيّل**، داعياً إلى العودة إلى الأخلاق الحسنة التي أوصى بها ربنا الخفي، مشتملاً على مقدمة الجزائر الشّاثبة دولةً وشعباً وكوكمةً، في الوقوف إلى جانب الشعوب الفلسطينيين، وموكداً أن نصرة الشعب الفلسطيني في أرضه والقدس المقدسة هي واجب ديني، وجحدي للوحدة الإنسانية، وتحقيق العزة، مضيّفاً في السياق: **سنّن الله نتبيّل**، داعياً إلى العودة إلى الأحاديث النبوية، والقرآن الكريم.

سنتشپی اول نوفمبر بوہران

زراعة الأسنان لمرضى السرطان محور ورشة تكوينية

دخل الوطن وخارجه، بهدف
الارتقاء بمستوى الجراحة
التجهيزية والترميمية، والتكامل
بمرضى السطان، الذين يعانون
تبعات العلاج الأشعاعي على
الأنسان، والذين يتوجهون إلى
الخارج للعلاج مقابل تكاليف
باهظة. كما سبق، حسب إدارة
المستشفى خلال سنة 2024
تنظيم عمليات جراحية لزادة
وترميم الفك والوجه لمرضى
السرطان. وتقوم المصلحة حالياً
بما مطلع 2025 عمليات جراحية
ترميمية لفائدة المرضى، فيما
يسعى طفل واحد كل أسبوع
من عملية تجميلية أو ترميمية
على مستوى الفك.

روضان. ق.

أطلقت مصلحة جراحة الفك
الوجه والترميم بالمؤسسة
الاستشفائية الجامعية بـ
بمرضى السطان، الذين يعانون
تبعات العلاج الأشعاعي على
الأنسان، والذين يتوجهون إلى
الخارج للعلاج مقابل تكاليف
باهظة. كما سبق، حسب إدارة
المستشفى خلال سنة 2024
تنظيم عمليات جراحية لزادة
وترميم الفك والوجه لمرضى
السرطان. تقوم المصلحة حالياً
بما مطلع 2025 عمليات جراحية
ترميمية لفائدة المرضى، فيما
يسعى طفل واحد كل أسبوع
من عملية تجميلية أو ترميمية
على مستوى الفك.

أطلقت مصلحة جراحة الفك
والوجه والترميم بالمؤسسة
الاستشفائية الجامعية بـ
بمرضى السطان، الذين يعانون
تبعات العلاج الأشعاعي على
الأنسان، والذين يتوجهون إلى
الخارج للعلاج مقابل تكاليف
باهظة. كما سبق، حسب إدارة
المستشفى خلال سنة 2024
تنظيم عمليات جراحية لزادة
وترميم الفك والوجه لمرضى
السرطان. تقوم المصلحة حالياً
بما مطلع 2025 عمليات جراحية
ترميمية لفائدة المرضى، فيما
يسعى طفل واحد كل أسبوع
من عملية تجميلية أو ترميمية
على مستوى الفك.

أطلقت مصلحة جراحة الفك
والوجه والترميم بالمؤسسة
الاستشفائية الجامعية بـ
بمرضى السطان، الذين يعانون
تبعات العلاج الأشعاعي على
الأنسان، والذين يتوجهون إلى
الخارج للعلاج مقابل تكاليف
باهظة. كما سبق، حسب إدارة
المستشفى خلال سنة 2024
تنظيم عمليات جراحية لزادة
وترميم الفك والوجه لمرضى
السرطان. تقوم المصلحة حالياً
بما مطلع 2025 عمليات جراحية
ترميمية لفائدة المرضى، فيما
يسعى طفل واحد كل أسبوع
من عملية تجميلية أو ترميمية
على مستوى الفك.

البرع بالأعضاء ملف يثير حساسية المجتمع

٤٠ مريضاً خضعون للفحص الدموي يمسّى شفافاً في الثانية منهم ٣ أطفال

كل مريض يخضع لتصفيه الكلوية يكلف الدولة 120 مليون في السنة

كل من لم يصرح علنًا بفرضه مسألة التي عزى الوفاة.. نعد متبرعاً للقائما

كشف الدكتور مخلوف لوني رئيس مصلحة جراحتي الكلية يستخفث الثقة عن وجود 40 مريضاً يخضعون للفحص الدموي، جلهم يتلقون عملية زرع كلٍّ، منهم 3 أطفال دون 15 سنة، وربط الدكتور عمليات الزرع بمدى توفر متبرعين مناسبين، داعياً إلى مزيد من التنسيق بين مختلف القطاعات: من أجل تعميق الوعي المجتمعي بمسألة التبرع بعد الوفاة.

حناں۔ س

قيمت متأخرة عن الركب بكثير.
وفي المقابل، تسوء حالة المصحة
مع عدد من مرضى السبيل الدموي كلما
تولى مدة الصنفية، يقول بصفة اعنة
ومرداد، موضحاً أن هذا الأمر يُنقل
إلى خبرنة المصحة، حيث إن مريضاً
أحداً يخضع للحصمة غسيل كل، يكفي
إذاً إثبات ذلك في قرابة 150 مليون سنتيم سنوياً،
ما هي أسباب انتشار المرض؟
الإجابة عن المضاعفات المصحة
تشتتية الأخرى؛ بسبب طول مدة

في ذلك الصدد، اعتبر الدكتور خالق لوني أن تعميم معظم القوانين التي جاء بهدف تنمية عمليات الزراعة في المدن، من بين الحلول الممكنة، منه اعتبار أن كل شخص لم يحصل على برضه البريد ولم يسجل ذلك سجل الرهن لدى الوكالة الوطنية ل註冊 الاعضاء، فإنه يُعد متبرعاً بزمامه. وفيما يلي ملخص ما ذكره في هذا الصدد، اعتبر الدكتور خالق لوني أن تعميم معظم القوانين التي جاء بهدف تنمية عمليات الزراعة في المدن، من بين الحلول الممكنة، منه اعتبار أن كل شخص لم يحصل على برضه البريد ولم يسجل ذلك سجل الرهن لدى الوكالة الوطنية ل註冊 الاعضاء، فإنه يُعد متبرعاً بزمامه. وفيما يلي ملخص ما ذكره في هذا الصدد، اعتبر الدكتور خالق لوني أن تعميم معظم القوانين التي جاء بهدف تنمية عمليات الزراعة في المدن، من بين الحلول الممكنة، منه اعتبار أن كل شخص لم يحصل على برضه البريد ولم يسجل ذلك سجل الرهن لدى الوكالة الوطنية ل註冊 الاعضاء، فإنه يُعد متبرعاً بزمامه. وفيما يلي ملخص ما ذكره في هذا الصدد، اعتبر الدكتور خالق لوني أن تعميم معظم القوانين التي جاء بهدف تنمية عمليات الزراعة في المدن، من بين الحلول الممكنة، منه اعتبار أن كل شخص لم يحصل على برضه البريد ولم يسجل ذلك سجل الرهن لدى الوكالة الوطنية ل註冊 الاعضاء، فإنه يُعد متبرعاً بزمامه.

A black and white photograph of a man in a dark suit and tie standing in an indoor setting. He is facing slightly to the right, looking off-camera. A large, dark rectangular object, possibly a piece of equipment or a painting, is strapped to his chest with a strap. The background includes a white cabinet and a shelf with a bottle.

في معتبرتها الدولة الجمازيرية، بما في ذلك القوانين التي تحمي عملية نقل الأحصاء من المتوفين، وفتوى واضحة تشير حمامي تعود إلى منتصف الثمانينيات، تعد التبرير بالأعضاء بعد موتها، صدقة جارية؛ حيث كانت أول توقيت في الموضوع تصدر عن جهة إسلامية، اندختها المنظمة العالمية لحقوق الإنسان، غير أن الحال

مازال مسألة التبغ بالأضاءَ بعد الوفاة، تشكُّل عائقاً أمام توسيع عمليات زرع الأعضاء بعد مغترب من المرض، لا سيما على الكلى المُنْجَدِين. أنسجم مقابل ذلك، تحت رحمة الآلات الفسيولوجية المدميَّة مرتين كل أسبوع.

وبحسب الدكتور مخلوف لوني، رئيس مجلس حراجة الكلٰي بمُسْتَشفي الشَّيشة بولاية بورمنار، فإن هناك من بين المرضى المصابين من تناول عقارات الصُّفْفِيَّة الكلوائية منذ هرابة 30 سنة يحصلون على التَّصْفِيَّة المُدوِّنة بذات المصلحة، والسبيل غيَّر معتبرين من مهنيَّاتهم، ووصل عدد المرضى حالياً إلى 40، من بينهم 3 أطفال دون سن 15.

وبحسب المختص، فإن عمليات الزرع تتضمن لعنة معايير منها سن المريض، ومدى توفر متبرع، وهي المسألة التي توقَّف أمامها المختص طويلاً، لأنَّ إصابة متعددة، وأضاف الدكتور لوني خالل نزوله عليه فضلي على برنامج «بيف التحرير» بـ«إذاعة بيرومان» الجهوَّية بمناسبة إحياء أيام البيوجيم العالمي للتَّبرع زرع الأعضاء والأنسجة البشرية، الذي يصادف 17 أكتوبر من كل سنة.

«غمَّ العطُور الكبير الذي سجلته الجائز في منظمهما الصحية سواء على معيدي المكبات أو الهياكل الصُّغيرة أو حتى التجهيزات والعتاد». إلا أن مسألة ترقية عمليات التَّبرع بالأضاءَ، تبقى محشمة مهارةً بدول العالم، كما في إعلان «البيوجيم» الذي كأَدَى

قبل عرض مشروع قانون ذوي الاحتياجات الخاصة على البرلمان

دعاة للتغيير جذري في النص التشريعى

تراهن جمعية "أمل الحياة" لحماية أطفال الشلل الدماغي، على ما سببته إليه نواب البرلمان: بعد عرض القانون الخاص بذوي الاحتياجات الخاصة المبرم في أشغال الدورة العادلة للبرلمان. وحسب رئيس الجمعية أحمد مقدم، "فإن المطالب المقدمة كثيرة، تشمل الشق الاجتماعي، والصحى. وتهدف كلها إلى ترقية حياة فئة ذوي الاحتياجات الخاصة، والتخفيف عنهم من حالة الغبن والتمهيش التي لا يزالون يتخطبون فيها". رشيدة بلا ل



تشريع قوانين تساعد على إدماج المعايف الذين لديهم شهادات، والذين استطعوه العمل في المؤسسات، اعتماداً عليهم الأولوية في مسابقات التوظيف، والأولوية عند تقديم ملفات أوضاح، ولونجام، مع نزع الفوائد، رفع نسبة ١٠٪ من العاملين في القطاع الخاص ذوي الاعاقة إلى ١٠٪، فرض عقوبات على كل مؤسسة لا تطبق القانون، ومن المطالب أيضاً التي أشار إليها رئيس الجمعية، تطبيق قانون أولوية المعايف للعاملين، على المعايف الاجتماعي للمعايف، على

ووجه رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، في مجلس الوزراء الأخير، تعليمات، أمر من خلالها الحكومة، بالتكلف بالفتات الشله وحماية الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة. وقال المتحدث: "اعتقد أن الجزائر تتجه وفي سياقة هي الأولى من نوعها، إلى إعطاء مكانة واهتمام كبيرين لشرعيّة ذوي الاحتياجات الخاصة، خاصة، سعياً في الشق القانوني والاجتماعي، والاقتصادي". وأضاف: "ومن المنتظر أن يصادق المجلس الوطني على قانون ذوي الاعاقة الجديد، والذي تأمل أن يأتي بحلول جزئية تغير واقف هذه الشريعة المهمة من المجتمع، خاصة في ما يتعلق بإعاقة النظر في كل القوانين السابقة، وأصدر قوانين جديدة، تتناسب والافتخار الدولي لحماية الأشخاص ذوي الاعاقة".

وحول هم القوانين التي تأمل الجمعية تغييرها لتحسين حياة أطفال الشلل الدماغي، قال رئيس الجمعية بأنها تتلخص في الزيادة في المنحة لتصل إلى 25 ألف دج على الأطفال، والمساحة بفتح مراكز التتكلف باطفال الشلل الدماغي من حيث إعانته، وإعانته من كل من يخدمه، بما في ذلك جذب مديرين جدد، تغيير واقف شفاعة ذوي الاحتياجات الخاصة، لا سيما بعدما يحصلون على جهة أخرى، وأشار المتحدث إلى أنه تمت جذب خادم تغيير واقف شفاعة ذوي الاحتياجات الخاصة، لا سيما بعدما

كلية الآداب واللغات بجامعة ورقلة
إطلاق البرنامج العلمي "مجالس الكلية"



أطلقت كلية الآداب واللغات بجامعة ورقلة، برئاسة عملياً جديداً بعنوان "مجالس الكلية". إلى فتح قسم لتدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، أمام الإقبال الكبير على اللغة العربية من مختلف الدول الأجنبية، تناهيك عن تشجيع ترجمة العلم إلى اللغة العربية. دعوة إلى المحميد همية في منشور له على قاضيسون، إلى طرح عدة قضيائين باللغة العربية، والاهتمام باللغة العربية في بابيات تعليمها. وتشجيع الطلبة على البحث في الماضي، ونشرتها إلى جانب الأستاذة صالح خنور من قسم اللغة الفرنسية، يلقاهم الكثيروالطالبوالى حق الثروة، ومناسبة الشغل.

وُدعى خلال هذه الفعالية إلى الأدب العربي، ويوضح بن الشيخ من قسم اللغة الإنجليزية، منها "أين محل كليات الآداب واللغات من التحولات التي يعيشها العالم الجماهير، والعمل على جعل الملة متصلين بالوسائل الجديدة (الحاسوب، والبرمجيات، وشبكة الأنترنت)، وقادرين على التفاعل معها للتحصيل المعمولات، وتحويلها إلى المعارف، وضوره الاهتمام بتأهيل الطلبة في مجال الأبحاث العلمية، ومدى هم على الصعيد العالمي؟". وكيف تستطيع كليات صناعة الطفالي نجاحها من الطلبة يقبلون على بعضهم عن وعي، على مستوى اختيار الموضع، أو المنهج، أو المدونة.

ويسلط الضوء على أهمية هذا الموضوع، وأوصي المشاركون في اللندو بترقيتها إلى لائق وطني، يتضمن موضوع "افق البحث في الدراسات الأدبية والنقدية واللسانية، شاركوا في كل جامعات الوطن؛ لبلورة التصورات الجديدة، والرؤى المستقبليات الجديدة، ولفت الانتباه إلى الدور الوظيفي للغة العربية في مختلف مجالات البحث في اللغة، والآداب، والتقدير.

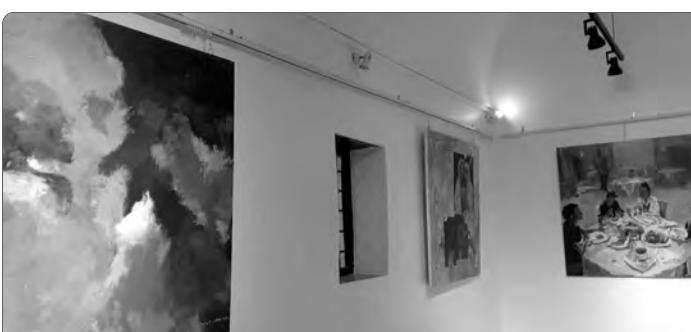
ل. د.

معرض تشكيلي جماعي بـ"دار عبد اللطيف"

مختارات من إبداعات سينية الاستقلال

تحتفل "دار عبد اللطيف" إلى غاية 28 أكتوبر الجاري، بفعاليات معرض تشكيلي جماعي للفن، يقام تخليداً ليوم الوطني للهجرة، يتم فيه عرض 22 لوحة فنية من مقتنيات الجمعية الفنية الخاصة بالوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي، أنيجزتها نادمون الفنانين الشباب في إطار البرنامج الخاص بالاحتفال بالذكرى السنين لاسترجاع السيادة الوطنية.

مريم. ن



رئيس قسم الفنانين البصريين بالوكالة، الذي أشار إلى أن هذا المعرض الجماعي أقيم بمناسبة سينية استرجاع السيادة الوطنية، وضم 60 فناناً جزايرياً، وتتوزع في 10 ولايات، وهو اليوم يحتفل به بذكرى مظاهرات 17 أكتوبر 1960، علماً

بالتفاصيل التي التقاطتها الفنانة ضمن التي عاشهي" للمبدعين الشباب، وتقدم أسلوب المدرسة الواقعية، مستعملة في هذا المعرض لوحة طلبة شابي في البرتقالي والبني والأصفر، وهذا ليس الأسلوب التصويري، وكانت غالباً في اختيارها يقترب ما هو انعكاس لأنواع المكان.

وتتوالى اللوحات بمختلف أساليب

يقام المعرض في ثلاثة أجنحة بالطابق الأرضي يدار عبد اللطيف، تُعرض فيه إبداعات الفنانين الشباب التكثيون عند أصحابها، فقد عرض الفنان عبد الطيب كبياش، لوحاته "الساعات الثلاث" (دراسات عليا)، كما ظهرت فلسفته واضحة في علاقته أي قطعة أو ليكتس، بعدها، حدوه وشكيه، قدم لوحته التي تعرض فتاة تجلس في فضاء مشع منتظرة موعداً ما ورواهما الساعات الثلاث على أجسام بشريه.

أما الفنان حاصل جسان فقدم لوحة على معاشي" للمبدعين الشباب، ويتبع في هذا المعرض لوحة طلبة شابي في البرتقالي والبني والأصفر، وهذا ليس الأسلوب التصويري، وكانت غالباً في اختيارها يقترب ما هو انعكاس لأنواع المكان.

كم قدّم أحمد مباركي "الطاقة

عن مباركة قدم، جمعت الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي



يضم مجموعة لوحات لبعض هؤلاء الفنانين لاكمهم من المتنفس، ومنها دعوة إلى بذل الجهود لجعل الطلاب ملئين بالمادة اللغوية، ومحركين في الدراسات والمهارات، وقادرين على التقادير، إلى جانب كييف تستطيع تطوير البحث اللغوي والأدبي، وتحديثه ليتلامس مع المستحدثات والتحولات المطردة على الصعيد العالمي؟". وكيف تستطيع كليات صناعة الطفالي نجاحها من الطلبة يقبلون على بعضهم عن وعي، على مستوى اختيار الموضع، أو المنهج، أو المدونة.

الى الكمال، ويسقط أن يكتب رهان

الدارسين الفني، تحمل الأفكار والرؤى، وتعكس التمكن من الفن التشكيلي الذي يورقية ذات الخريشات، مما يعكس التراث في المشهد الفني والثقافي الجزائري، ومن الذين عرضوا أيضاً، الأكاديميين، يحمل نظرة فلسفية عميقه، وهناك، مثلًا، جازية شريح وسهلهان، وعرضت الفنانة الشابة شواف يشير مزار، ونجوى سراج، وحمدوك أحلاسي، إلى المعرفة باسم "قولوا" تراث مسقط، وبعد قادر بالخراسات، وهاشمي عامر رسالها بالفنانة، ومنها عواماً من عمومها لاظطر ل بهذه المناسبة، إذ وعبد الرحمن، ورشيد سيبة، وعبد الرحيم، وغيرهم، وأثناء زيارتها المعرض التقى "المساء" بالسيد محمد ذكي مرامي

الكري، وهي لوحة من شوارع الحي الشعبي يأسليوب تصويري يغلب عليه الأبيض، وكذلك التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة الجزائري المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن سطيف العلي، خريج المدرسة العليا للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو، المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

بمستخامت، ونالت عدة جوائز وطنية

دولية، وتحصلت، أيضًا، على جائزة

عن مباركة قدم، جمعت

الفنانين في شارع من شوارع الحي الشعبي

بأسلوب تصويري يغلب عليه الأبيض،

وكذا التأثير المعتمدة من صفاء طبيعة

الجزائر المعمقة، وهذا الفنان الشاب ابن

سطيف العلي، خريج المدرسة العليا

للفنون الجميلة، وهو معارضه الوطنية

والدولية، ويتكلل، أيضًا، بالمواهب

الشابة، وذلك، أيضًا، هاجر مريموبو،

وتعرض، أيضًا، آمنة هاجر مريموبو

المتخرجة من مدرسة الفنون الجميلة

