

دعا طلبة الإدارة العسكرية ليكونوا في المستوى.. الفريق أول شنقريحة:

# الرئيس تبون يقود البلاد بحكمة وطموح عقلاني لبناء الجزائر الجديدة

24

بدعوة من رئيس الجمهورية

الرئيس الصريفي في زيارة  
إلى الجزائر قبل نهاية السنة  
3



كلف الأمينة العامة بتسيير شؤون الوزارة

الرئيس تبون ينهي  
مهام وزير الاتصال  
24

أحصت أكثر من 20 ألف طلبية خلال شهرين .. بوظيرة:

## 12 ألف سيارة «فيات» شهرياً إلى نهاية 2023

5

«مصنع وهران سيكون جاهزاً نهاية أكتوبر والإنتاج في ديسمبر»  
«مؤسسات إيطالية تريد الاستثمار وتوسيع مشاريعها بالجزائر»

أكد أن الجزائر تعول على المؤسسات الناشئة.. الرئيس تبون:

## الشباب المستثمر مستقبل الجزائر

3

«قدرات النسيج الصناعي تمكّنه من رفع نسبة الإدماج الوطني»  
«تسهيلات لحاملي المشاريع في الصناعات الميكانيكية والفالحة»

«تعزيز التعاون  
الجزائري - الإيطالي  
ليشمل مختلف  
القطاعات»

«إنتاج مركبات  
خفيفة كورشات  
إصلاح أعطال  
السيارات»

«شراكات بين  
المؤسسات  
الناشئة لدخول  
الأسواق  
الأفريقية»



«جاهزية تامة  
لتحقيق إنتاج استثنائي  
في الشمندر السكري»

«روبوت لإطفاء الحرائق بالأماكن الخطرة.. والتزام رئاسي باعتماد الابتكار»

مدير التكوين بوزارة الداخلية لـ«المساء»:

تكوين «الأمير» في 6 قطاعات  
بداية من سبتمبر القادم  
4

إدراج ممارسة الرياضة في مراكز التكوين المهني

مشروع جديد لإعادة  
تنظيم أسواق الجملة  
5

أكّدت العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين

الخارجية تُنفي أخباراً مفتوحة حول  
طلب مغادرة السفير الإماراتي للجزائر  
24

## **مشاركة نائبين في أشغال لجنة الاتحاد البرلماني الافريقي**



يشارك الناشيوناليون بالجامعة الشعبية الوطنية، وسيلة الطيب، رئيسة اللجنة الاقتصادية والتنمية المستدامة بالاتحاد البرلماني الأفريقي وبوغولوشة زكية. الحضور ينتمي للأتحاد، في أشغال الدورة 79 للجنة التنفيذية لهذه المؤسسة البرلمانية يومي 21 و 22 حزيران الجاري وبالعاصمة لومي بجمهورية طوغو، حيث تختتم أعمال الدورة "العالحة الحاسوب الآدبي للسنة المالية 2018" وضبط جدول أعمال المؤتمر 45، مع تحديد تاريخ ومكان وجدول أعمال الدورة الثمانين للجنة التنفيذية للأتحاد.

**مذكرة تفاهم بين سوناطراك و"سي سي 7" الصينية**



من مركب GL1K الاتجاه  
بتقديري ايضًا بعمليات انتاج واسعه وبالاضافة إلى منتجات أخرى، كالبروبيلين والبوتادين. كما تتعلق الدراسة  
باستثمار بصيغة تمويل المشروع بدعم من بنوك وطنية ودولية.

أعلنت سوناطراك، أول أمس، عن توقيع مذكرة تفاهم مع الشركة الوطنية الصينية للكيمياء والهندسة والبناء، CCCT، تتطلع إلى تطوير دراسات الجدوى لتركب بتروكيمياوي للتكسير بالبخار، موضحة بأن المشروع ينبع على استخدام مادة أولية مختلفة مكونة من الفتنة المستخرج من صفارة سيكدة والآيتان المستخرج من تركب GL1K لانتاج البولي إيثيلين بجميع أنواعه.

## تقدير حجم الاستثمار الاستثمار بصيغة تمويل المشاريع

مدينه باتنة



۲۹۶

موقع "المساء" على الانترنت  
[www.el-massa.com](http://www.el-massa.com)  
البريد الإلكتروني :  
[info@el-massa.com](mailto:info@el-massa.com)  
المقالات والوثائق التي تصل  
الجريدة لا تعاد الى أصحابها سوا  
نشرت أم لم تنشر .

رقم الحساب البنكي :  
611.300.313.425/95  
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  
الحساب البريدي الجاري :  
74243 81/12  
مصلحة الإشهار  
المهاتف - الفاكس 023 (29.70.96.29)  
massanpub16@gmail.com

**المساء**  
جريدة وطنية اخبارية  
الرئيسية المديرية العامة  
مسؤولية النشر  
سيerra للهمري  
رؤساء التحرير :  
محمد يوسفان  
عمر دلال  
التحرير :  
الهاتف: ٧٠ - ٩٥ - ٥٠  
٢٠١٣: ٧٣ - ٩٦ - ٣٠  
شركة ذات أسميه رأس المال  
مائة مليون دينار جزائري  
**100.000.000,00 دج**  
المقر الاجتماعي :  
دار الصحافة عبد القادر سفيان  
العنوان: العاصمة  
ص.ب. ٢٣٧ حسيبة  
١٦٠٠٨





الحكومة تدرس نصوصاً وملفات تخصّص 6 قطاعات وزارية

## تشجيع الممارسة الرياضية النزيهة ودعم الحركة الاقتصادية

**نظام لتبادل البيانات الخاصة بالركاب في النقل الجوي**  
**تعزيز ممارسة الرياضة في الوسط التربوي والتعليمي**  
 **إعادة تنظيم أسواق الجملة وإدماج الأسواق الموازية**  
**اقتراح إطار تنظيمي للحماية الاجتماعية للفنانين**

تدعم تزويد بدليات ميلة وجبل

بمياه الشرب

عقب ذلك، قدم وزير التربية والتعليم مرسوماً تشريعياً يقتضي تبنيهما من حيث التصريح بالمنفعة الموممية للعملية المتعلقة بتزويد بالبيانات الخاصة للركاب، وباهتمامات أخرى متعلقة بالطيران المدني، بإدراج نظام تبادل البيانات الخاصة بالركاب، وبهدف إنشاء آلية تعميم ممارسة الرياضة في الوسط التربوي والتعليمي، وتكييف التشريع المعمول به مع القواعد الدولية لمكافحة المشططات.

كما درست الحكومة في اجتماعها، أمس، برئاسة الوزير الأول أينين بن عبد الرحمن، مشروع عن تزويد بدليات ميلة وجبل، وذلك، بعد الأول الذي تم تبنيه في 2022، حيث يتدرج هذا التوجه في إطار تعزيز قدرات زراعة سكان 7 بدليات بالمهام الضروري، منها 7 بدليات بولاية ميلة ولidiyan بولاية جبل.

في مجال التجارة، تموز العذري المكلفون بالداخلية والتجارة والفاخرة، حسب بيان مصلح الوزير الأول، عرضوا مشتركون حول إعادة تنظيم أسواق الجملة وإدماج الأسواق الموازية في القطاع الرسمي، حيث دفع العرض بتقييم دعامتين تخصيصية للفنانين.

محمد ب.

أشار بيان لمصلح الوزير الأول، أن مشروع تمييزي لقانون رقم القانون رقم 98.

فرانسوا ميلان، رئيس مجلس وزراء جنوب

وكذا وضع إطار تنظيمي للحماية الاجتماعية للفنانين.

عمر أشغال تطوير منجم غارا جبيلات

كما استمتعت الحكومة إلى عرض قدمته من طرف الشركة الوطنية لل الحديد والصلب.

فراز، في إطار مشروع تطوير منجم غارا جبيلات، وتم بهذا السند، التفكير على تطوير

الجذازير من خلال هذا المشروع إلى تطوير قطاعها المنجمي الوطني، بهدف تسيير موارد

ثانية احتاجتها من المواد الأولية الصناعية

لإنتاج الطوب الوطني للجدار والصلب، وتحسين

المقدرات من العملية الصناعية بفضل تدبير

المعمول به مع القواعد الدولية في مجال

مكافحة تغطية المنتشطات.

ومن المقرر، خلال إنشاء البنية التحتية ودفع

عجلة التنمية واستحداث مناصب العمل على غرار الرياضة المدرسية والتعليم المهني

الجامعي، وذلك من خلال توسعة مجال تطبيق القانون المتتعلق بتنقية الماء وتحلية الأشطة

البيئية والرياضية وكذا تكثيف التشريع

وتحديث احتياجات القطاع من التكنولوجيا

والعلوم والتكنولوجيا، فيما يخص تغطية

وافتتاح المدارس، بما يتوافق مع

متطلبات البناء والتطور.

استعمالها دون معالجة يهدى الصحة ورميها في الخلاء تلوى ثلبيتها

## خبراء يدعون إلى رشكالة نفاثيات الدواجن

تستغل بطريقة عشوائية، من طرف الفلاحين

الذين لا يسعون إلا إلى تحقيق زيادة إنتاج

المختلف المحاصيل الزراعية، لاسيما منها

البطاطا والطماطم، فيما يخص منها آخر دن

بروفة، مما يهدى إلى إنتاج الفلاحين

واعتيق البروفسور شنان أرقى، أستاذ وباحث

في الاقتصاد بجامعة مولود معمري بتوزر

وروفق مدخلاته، أنه يأت من التهور استثنال

هذه النفاثيات في الاقتصاد، مما يهدى إلى

إلى اتساعها في الخارج، مما يهدى إلى إنتاج

درست الحكومة في اجتماعها، أمس،

برئاسة الوزير الأول أينين بن عبد الرحمن، مشروع عن تزويد بدليات ميلة وجبل

للقانونين الذي يقتضي تزويد بدليات ميلة وجبل انطلاقاً من سد طابولو، حيث يتدرج هذا التوجه في إطار تعزيز قدرات زراعة سكان 7 بدليات بالمهام الضروري، منها 7 بدليات

بولاية ميلة ولidiyan بولاية جبل.

يخص تصريحه بالمنطقة العمومية

العملية تدعيم تزويد بدليات ميلة وجبل

إعادة تنظيم أسواق الجملة وإدماج الأسواق الموازية

الجملة وإدماج الأسواق الموازية في القطاع الرسمي وشاغل تطوير مشروع

غارا جبيلات وكذا وضع إطار تنظيمي

التجارية وضمان إعادة تدويره من خلال

السائلات والمقدرات، مما يهدى إلى تطوير

الجذازير من خلال هذا المشروع إلى تطوير

قطاعها المنجمي الوطني، بهدف تسيير موارد

وكذا تعزيز تهمة المطبخ الغربي

درست الحكومة في اجتماعها، أمس،

برئاسة الوزير الأول أينين بن عبد الرحمن، مشروع عن تزويد بدليات ميلة وجبل

للقانونين الذي يقتضي تزويد بدليات ميلة وجبل انطلاقاً من سد طابولو، حيث يتدرج هذا التوجه في إطار تعزيز قدرات زراعة سكان 7 بدليات بالمهام الضروري، منها 7 بدليات

بولاية ميلة ولidiyan بولاية جبل.

أشار بيان لمصلح الوزير الأول، أن مشروع تمييزي لقانون رقم القانون رقم 98.

محمد ب.

أشار بيان لمصلح الوزير الأول، أن مشروع تمييزي لقانون رقم القانون رقم 98.

فرانسوا ميلان، رئيس مجلس وزراء جنوب

وكذا وضع إطار تنظيمي للحماية الاجتماعية للفنانين.

عمر أشغال تطوير منجم غارا جبيلات

كما درست الحكومة في اجتماعها، أمس،

برئاسة الوزير الأول أينين بن عبد الرحمن،

مشروع عن تزويد بدليات ميلة وجبل

إعادة تنظيم أسواق الجملة وإدماج الأسواق الموازية

الجملة وإدماج الأسواق الموازية في القطاع الرسمي وشاغل تطوير مشروع

غارا جبيلات وكذا وضع إطار تنظيمي

التجارية وضمان إعادة تدويره من خلال

السائلات والمقدرات، مما يهدى إلى تطوير

قطاعها المنجمي الوطني، بهدف تسيير موارد

وكذا تعزيز تهمة المطبخ الغربي

وكذا تعزيز تهمة المطبخ الغربي</p

بعد مقتل 4 مستوطنين في عملية إطلاق نار

## استشهاد فلسطيني واعتقالات في الضفة الغربية

بيوتهم ومتناكلاتهم، تكسس عقلية الحرب والقتل التي تحكم إسرائيل". وأضاف أن "فتح المجال للمستوطنين للمربيدة تحت حمایة جيش الاحتلال الإسرائيلي هو وصفة للدمار، سيدفع الجميع ثمنها". موكداً أن "الحكومة الإسرائيلية بكل مكوناتها تحمل مسوّلية إرهاب المستوطنين وإخلالهم بالاحتلال".

وفي إطار منظمة الانتقام، نفذ جيش الاحتلال حملة اعتقالات واسعة استهدفت أربعة مستوطنين. وأسفرت عن مقتل

وجاهت هذه العملية بعد يوم من استشهاد شاب فلسطيني قرب بيت لحم جنوب الضفة الغربية وبسببه أطلق النار التي وقتت ذلك غداً عملية إطلاق النار التي وقتت

أربعة مستوطنين.

وتعكس هذه التطورات الدامية شدة التوتر الذي شهدته الأراضي المحتلة التي تعيش منذ العام الماضي على صفح ساخن وسط مؤشرات تغير غير محسوب الواقع قد تشهد كل فلسطيني بيتساع خوفه على انتقامات هجوماً، ظهر أمس، يلد متوصلاً وأصواتاً فلسطينياً بالرصاص والشتارات بحالات اختناق وأحرقواه دعداً

من المنازل والمركبات بحماية قوات الاحتلال الإسرائيلي في رد فعل انتحامي على عملية

إطلاق النار التي نفذها فلسطينيان أول أمس ضد متوضطون بخلاف الخطوط الحمراء وافتقرت عن

مقتل أربعة متوضطون يومه.

وقال رئيس الوزراء الفلسطيني محمد

اشتية أن "ما حدث في بلدة تمريسا شمال

رام الله من هجمات همجية ينفذها

المستوطنون على المواطنين المُندين وتحريض

الصمت إزاء جرائم إسرائيل المرورية.

## الصومال

## الاتحاد الإفريقي يشرع في سحب قوة "الميس"

قاعدة يشرف عليها عسكريون أوغنديون من الاتحاد الإفريقي في منطقة بولو ماريبر الواقعه على بعد 120 كلم جنوب غربي العاصمة موغاديشو. وقالت السلطات الأوغندية إن 54 جندياً قد ينضمون إلى الأشخاص الآخرين. كما أعلنت الحركة مسؤليتها عن هجوم على فندق في العاصمة الصومالية في جوان الجاري أسفراً عن سقوط تسعة قتلى من بينهم ستة مدنيين وثلاثة من عناصر القوى الأمنية.

وأكّل الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريس، في تقرير رفعه إلى مجلس الأمن الدولي شهر فيفري الماضي، أن عام 2022 كان أكثر السنوات فتكاً بالمدنيين في الصومال منذ 2017 بسبب هجمات

الشبّاب" الخصوصي، وواجه الصومال هجمات حركة "الشباب" الصومالي، حين شيخ محمود، حرياً شاملة على حركة "الشباب" من عشرية ضمن وضع دفع الاتحاد الإفريقي إلى نشر قوة "الميس" في 2007 التي ضمت حينها 20 ألف عسكري وشرطياً مدرباً من أخذناً وغرندي وجيبيتو وأقيبها وكينيا، وكان قبل ذلك في تحليل قوة "الميس" وتنول المهمة عنها في أبريل 2022، على أن تسلم مسؤولية الأمن كاملة إلى القوات الصومالية في نهاية عام 2024.

بعد ساعات من انقضاء الهدنة

## تجدد المعارك وتحقيق الطائرات الحربية في السودان

ومناورات بين الطرفين في بعض أحياء العاصمة وكذلك في منطقة طوبليه بولاية شمال إقليم دارفور الذي يشهد هو الآخر معارك طاحنة تبادل فيها طرفاً طرفاً، مما انتهت بخسائر كبيرة بعد الأضحى.

جاء ذلك خلال تصعيد هاتفيين منفصلين أجرتهما السعودية مع البرهان وحيدتي وفق بيانين للخارجية السعودية قبل ساعات من نهاية هذه الثالثاء أيام في السودان. ويتوّقع مراقبون تجدّدها بمناسبة عيد الأضحى المبارك لـ 28 جوان

الجاري. وتشهد السودان منذ منتصف شهر أفريل الماضي معارك عنيفة بين الجيش النظامي وقواته الدعم السريع، خلفت مئات القتلى والجرحى وألاف النازحين وخرجت أزمة الإنسانية بكل المقاييس.

تجتاح موجة جديدة من أعمال العنف الدامية الأراضي الفلسطينية، بما يبقى حالة التوتر الشديد سيدة الموقف وسط تحذيرات من انتزاع الأوضاع إلى ما لا يحمد عقباه في ظل اصرار الكيان الصهيوني على مواصلة مقارباته الأمنية والهجوية التي تقدّم بخطى متسارعة

للفلسطينيين وكل المخلة نحو الجدول.

ف. د

استشهد فلسطيني وأصيب آخرون، حالة أحدهم وفست بالخطيرة، برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي التي اعتدت أمس، على بلدة تمريساً الواقعه إلى شمال شرق رام الله بالضفة الغربية المحتلة التي تحولت إلى مسرح دامي لتصعيد صهيوني تجاوز كل الخطوط الحمراء.

وكان مستوطنون يهود هاجموا، ظهر أمس،

بالمدرسة الابتدائية بالقرب من تمريساً والشتارات بحالات اختناق وأحرقواه دعداً من المنازل والمركبات بحماية قوات الاحتلال الإسرائيلي في رد فعل انتحامي على عملية طلاق النار التي نفذها فلسطينيان أول أمس ضد متوضطون بخلاف الخطوط الحمراء وافتقرت عن مقتل أربعة متوضطون يومه.

وقال رئيس الوزراء الفلسطيني محمد

اشتية أن "ما حدث في بلدة تمريساً شمال

رام الله من هجمات همجية ينفذها

المستوطنون على المواطنين المُندين وتحريض

الصمت إزاء جرائم إسرائيل المرورية.

تجدد مظاهرات حاشدة شهدت مظاهرات شعبية ووقفات احتجاجية حاشدة شاركت فيها تنظيمات سياسية وللتنديد بسياسة التغافل التي يتوجهها المخزن والقمع والاعتقال السياسي والقهر الاجتماعي.

شهدت عدة مدن مغربية، أول أمس،

مظاهرات شعبية ووقفات احتجاجية حاشدة شاركت فيها تنظيمات

نقابية وسياسية للتنديد بسياسة التغافل التي يتوجهها المخزن والقمع والاعتقال السياسي والقهر الاجتماعي.

وتفيد آخر إحصائية

الإجتماعية المغربية، منادين بضرورة

وقف غلاء أسعار المواد الغذائية الأساسية

والمحروقات وإطلاق سراح المعتقلين

السياسيين.

ورد عشرات المتظاهرين خلال

الوقفات الاحتجاجية التي شهدتها العديد

منها الرياط والدار البيضاء وفاس

ومكناس وطنجة وجدة وجسيف وبني

ملال وخنيفرة وسلا والقنيطرة ومراكش

وأسفي، شمارت مدن دفاع المعيشة

وآخر مطالبة بتحسين أوضاع المغاربة

وبالتراجع عن الزيادات المهمولة في أسعار

المواد الغذائية الأساسية وفي أسعار

المحروقات.

في هذا السياق، قال المنقذ الوطني

لـ "الجهمة الاجتماعية المغربية" يوسف

فراشن إن "المظاهرات الاحتجاجية التي

شهدت مدنية مدينة تأثير تجاه

لذكر الاشتباكات الشعبية في 20 جوان

1981، التي تزامنت مع الإضراب العام الذي

دعت إلى الكونفدرالية المغربية للشغل

"الحادي عمال"، وأضاف أنه "اليوم نخرج

كب جهة اجتماعية لنقول بأننا نعيش أوضاعاً

نشبه إلى حد بعيد على عادة المغاربة وتقينا

"ثورة الخبر" وللتتأكد بأننا سنستمر في

الاحتجاج الجماعي والتغيير من التضييق الذي

يجالج صدور المغاربة أجتمعون نتيجة

سياسة تفريحهم واستمرار كل شكل

الفساد والريع والامتيازات وماركة الثروات

وتقابل توسيع الفوارق الاجتماعية وارتفاع

معدل بطالة العمال وضباب

المسيبوبة بدون تدخل الدولة والحكومة التي

تؤكد مرة أخرى أنها حكومة وأسماء رعي

وتجسد بالفعل زواج المال بالسلطة".

وكانات الجهة قد دعت في التاسع جوان

القاطع لخصصة الماء والكهرباء والبنادرة

والجاري إلى تنظيم وقفات احتجاجية في

مثل البوليزاري في الأمم المتحدة يفتّ ادعاءات المغرب

## مجموعة جنيف لدعم القضية الصحراوية تطالب ببعثة لقصص الحقائق

في أروقة الأمم المتحدة بمقرها في

البعضية لحقوق الإنسان

للانشطة الاحتجاجية في

الدول والانتهاكات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالأمم

المتحدة ببيانها في 23

ماي 2016، به الوافع بعدة زيارات من

الكافحة التي تزامنت

للتتحدث ملناً والإدانة المنهجية

للانتهاكات الخطيرة للقانون الإنساني

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

الاستعمار الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

للقانون الدولي لحقوق الإنسان

وهي المفهومية التي تهم جميعاً

في هذا السياق، مثلت الجهة بالإنسان

الوطني والاعتراضات والتجاوزات الخطيرة

## **اختتام المرحلة الثالثة للقوافل الطبية المتنقلة**

# ٢٦٩٥ فحص طبی بـ ٧٨ منطقة ظل فی قسمنطینیة

بلغ عدد الشاشات الطبية التي قامت بها القوافل الطبية المتنقلة، التابعة لمديرية الصحة والسكان واصلاح المستشفيات، لفائد قاطني مناطق الظل بيسطينية، ازيد من 2695 فحص طبي في ظرف 15 يوما فقط، ضمن المرحلة الثالثة للقاءلة، الممتدة من 15 ماي إلى 31 منه لفائدة 78 منطقة ظل.

شیله۔ ح



وغيرها، الأمر الذي يستلزم ضمان العيادات الطبية المتقدمة كخطوة عملية لدعيم هذه المناطق، خاصة أن سكان هذه المناطق لا يستطيعون التنقل إلى أقرب عيادة، من أجل إجراء عمليات طبية في حالة المرض أو الحاجة إلى الطبيب أو الأدوية.

التنمية الصحية، و 52 تدخلات في مجال الرعاية العامة، أما فيما يتعلق بتنقية تصويس الجهات العليا في التدخلات، فبلغ عدد الماطنين من حملات تنوعة حول ماء السكري، وارتفاع ضغط الدم، والتربية الغذائية، وسرطان عنق الرحم، وسرطان الثدي، والرضاة وغيرها، الأمر الذي يستلزم ضمان العيادات الطبية المتقدمة كخطوة عملية لدعيم هذه المناطق، خاصة أن سكان هذه المناطق لا يستطيعون التنقل إلى أقرب عيادة، من أجل إجراء عمليات طبية في حالة المرض أو الحاجة إلى الطبيب أو الأدوية.

جاءت هذه المبادرة، التي جمل شعار "خذتم واجبنا صحيحاً مسؤولاً"، بتطبيقاتها تصويس الجهات العليا في البلاد، للتكلف بسكن المناطق العازولة والمنائية، وأساليبها توفير أساسيات العلاج عبر مختلف مناطق الوطن، المنتشرة عبر كامل تراب الوطن، حيث عرفت تجاوياً

خدمات صحية تدخل  
مناطق معزولة

النساء والتوليد، 168، فحص في  
الطب الداخلي، أما الفحوصات  
المؤسسات العمومية للصحة  
أوضح عبدون، أن العملية شملت  
مختلف البلديات والمناطق، على  
الجوارية.

كتشاف مشاكل صحية  
بالمجملة

ووضعية بيدلية إنسانية، وهذا مشكلة في الشرف دراع بيته وقاد سطارة، ومشكلة الحمرى 2 و3، وكذا مشكلة المارة، وغيرها من مشكلات بيدلية بيته حميدان، زيادة على عدد من مشاكل مسعودي بوجريرو، ومشاكل بيدلية زيغود يوسف، وغيرها من المناطق المغلوطة التي صلحت على التقليدة الصحفية في المرحلة الثالثة أن فعاليات الأيام المفترحة للترقية الصحية بمناطق الظل، حيث كانت فرصة لتنظيم حملات تحسينية، وبموازاة مع تقديم فحوصات طبية متخصصة.

خففت هذه القوافل الطبية المتقدمة -حسب خلية الإعلام والاتصال بالمديرية-، عناء تنقل سكان المناطق المغلوطة التي تفتقر لها لواكل صحية ثابتة، ضمن خدمات صحية نوعية، بسبب افتقار جل مناطق الظل غير كامل تراب الولاية، لمراكز الصحة العمومية، فضلاً على أن سكان مناطق الظل يشتغلون من مشاكل صحية متكررة، أبرزها وفيات الأمومة، نتيجة مضاعفات بعد الولادة، ونقص التقييمات بالنسبة للأطفال، وغضن الدم، والمسكري أوكلت لها مهمة الفحص الطبي، بتسجيل 258 فحص طبي نسوي، وكذا 73 فحصاً خاصاً بالمساعدات الاجتماعية، فيما سجل 6 حالات في اختصاص الأمراض المعدية، و6 أخرى في اختصاص الأمراض الصردية، و21 فحصاً فيما يخص أمراض الأعصاب.

## حملات توعوية حول الأمراض المستعصية

أما بخصوص الرعاية العامة والحقن، فقد تم تقديم 52 تدخلاً، إلى جانب 63 تدخلات في مجال

حملات توعوية حول  
الأمراض المستعصية

**أاما بخصوص الرعاية العامة**  
**الامومة، نتيجة تضاعفات ما بعد**  
**الولادة، ونقص التقييمات الفحوصات طبية**  
**لالأطفال، وضغط الدم، والسكري**  
**إلى جانب 63 تدخلًا في مجال**

## **تنصيب الرتل المتحرك لمكافحة الحرائق**

هكتار، وتم في سنة 2021 تسجيل 103 تدخل لأجل 55 هكتاراً.

بالمناسبة، في إطار التكفل والتيسير بين مختلف المصالح رفقة مدير الحماية المدنية، ومحاضر الغابات، يحضر رؤساء الهيئات المتقدمة في حماية الغابات الموسم مكافحة النيران للسنة الجارية، حيث ألح الوالي كمال نويسص، خلال إشرافه على عملية التبييض، على ضرورة حماية الغابات على إبراز الجانب المتعلق بالوسائل، وهذا الجانب التنظيمي لمكافحة الحرائق والجانب الوقائي، فيما يتعلق بالسكان المajoirans للغابة ومستعملى الطرق الالبارة للمساحات الغابية، مع توفير نقاط مياه والتيسير بين رؤساء المجالس البلدية، بإشراف رؤساء الدواوير والتسيير المحمكم في الجانب التأميني، وهي من العمليات المواجهة للحرائق.

أبدى الجميع، ويعين بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم، في إطار حماية الأشخاص والممتلكات، وتتفيد كل التعليمات التي أعطيت في هذا الاجتماع، للحفاظ على الثروة الغابية باعتبارها ملك وطني.

نت، خلال الأسبوع الجاري، بمقر الوحدة الرئيسية للمعاية المدنية ببرج بوعربيرج، تنصيب الرتل المتعدد التابع للحماية المدنية، لمواجهة وكفالة حرائق الغابات، والمكون من مجموعة من وسائل التدخل، يضمن الجاهزية الدائمة في كل الأوقات، لإخماد حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية والنخيل.

وحسب المكالب بالإعلام، على مستوى المديرية، القديم على دمغان رايج، فإن هذا الرتل يضم تعداداً شهرياً يتكون من قائد الرتل ونائبه و3 ضباط، وضابط مكون، وضابط مصف 14 و3 ساقطاً، و36 عوناناً مصف 58 فرداً، وموزعين بين شاحنات حرائق خفيفة للتدخل في الحرائق، وشاحنة صهريج بـ600 لتر، وشاحنة أخرى بـ12 ألف لتر، وشاحنات لإنقاذ وأخمد حرائق الغابات المتوسطة بـ4 آلاف لتر، بالإضافة إلى حافلة وسيارة اتصال وسيارة إسعاف وشاحنة نقل للمعدات.

وعن تدخلات الحرائق خلال السنة الماضية، كشفت التحدث، عن تسجيل 76 تدخل لأجل 12 حرضاً، بسبب في إللاف، 51.45 هكتاراً، مسجل احتراقاً مقارنة بستين سنة الماضية، حيث تم خلال سنة 2020، تسجيل الاتل 806.3

### **REFERENCES**

## استحداث ٩٣٠٠ منصب شغل من جانبی إلى نهاية ماي

اجتماعياً 9300 منصب مؤهل عن طريق الوكالة الولاية للتشغيل واللائح التالية لها باقليم الولاية، وباستنطاق مع الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية، في المقابل، استقبلت الوكالة الولاية للتشغيل 9734 عرض عمل من قبل أرباب العمل والمؤسسات المستخدمة، خلال نفس الفترة الممتدة من بداية جانفي إلى غاية نهاية شهر مאי المنصرم من سنه الجارية، وكشفت عن انخفاض نسبة البطالة بولاية إل 10.10 بالمائة، مقارنة بـ 13 بالمائة خلال جانحة كورونا ، ومن المتوقع أن تتحفظ إلى 8 بالمائة مع نهاية السنة الجارية، كما يرتقب أن يصل عدد المناصب المستحدثة إلى 19 ألف منصب عمل في القطاع الاقتصادي العمومي والخاص، مضيفاً أن هذه العملية تبقى متواصلة وتحظى باهتمام بالغ ومتانتها مستمرة من قبل السلطات الولاية.

آسيا عوفي

كشف بيان صادر عن ديوان والي برج بوعريج، أنه تم منذ بداية شهر جانفي إلى غاية 31 ماي من السنة الجارية 2023، استحداث عدد متغير من مناصب الشغل في القطاع الاقتصادي العمومي والخاص، بلغ 9300 منصب، وحسب البيان، الذي تلقى "المساء" سخنه منه، كان هذه العملية، تأتي في إطار استراتيجية التشغيل المنهجية والإجراءات المتعددة التكمل بفتح طالبي العمل، واستحداث مناصب الشغل، لاسيما في القطاع الاقتصادي، الذي يعرف بدينامية شطة في الأونة الأخيرة من خلال المراقبة والدعم لفائدة المستثمرين والوحدات الإنتاجية، من قبل السلطات العمومية العليا والولاية، وهو الأمر الذي انعكس إيجاباً على قطاع التشغيل باقليم الولاية، بتسريح إل رفع موشر مناصب الشغل المستحدثة وأنخفاض نسبة البطالة، حيث بلغ عدد مناصب العمل المؤمنة

جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية

الخدمات المقدمة لتحسين الخدمة



**القديمة والجديدة مع تخفيف  
الصيغ اثنان فترات النزوة على الكوابيل  
الكهربائية، مما يؤدي إلى تحسين جودة  
الخدمة. فيما يخص الاستثمار في الغاز،  
أشار ماضي، إلى أن الشركة سجلت 20  
مشروعًا تغذيريًّا وتقديرية شكة توزيع الغاز  
بمبلغ ملياري يندرن 10 كيلو فولط.  
واكيد المدير، أن الاستثمار الذي يasherه  
الشركة، سيسهم بتنمية وتأمين حاجيات  
الولاية بالطاقة الكهربائية، وتحسن  
توعية الخدمة وضمانًا لاستمراريتها  
للحالي، بالخصوص من حيث مستوى  
السكنة والجاهة التنموية لها إلى جانب  
تأمين التزويد بالكهرباء بين المحطتين**

مكتب منظمة البيئة والمواطنة بباتنة

## جمع 100 كيس من الدم



المبادرات طوال السنة، من خلال تنظيم حملات للتبرع بالدم التي تقام بها تنفيذ برنامج السنوي 2023، ومناسبة اليوم العالمي للتبرع بالدم، حملة تحسيسية صحية-تضامنية في ساحة المسار الجهوبي، تحت شعار "تبرع بالدم، تبرع بالبلازما، طارك الحياة، شارك كثيراً".

تضمنت هذه المبادرة، حملة التبرع بالدم، تم على إثرها تحصيل 100 كيس من هذه المادة الحيوية، كما تم تقديم ورشات

تحسيسية حول أهمية التبرع، شملت أزيد من 300 متساوياً، جهود أصحاب مكانة الذين يعودون رسالة العطاء، التي تعمل على التأسيس المنهج لوعاء تعظيمه احتراقي بمنظرة معاصرة و شاملة، للإسهام في تقديم خدمات نوعية ودائمة للمحتاجين والمرضي، والمساهمة في إعداد إقتصية ملائمة من خلال رفع الوعي ونشر الثقافة.

بعد مكتب المنظمة، من أهم الجمعيات الناشطة بالولاية، فضلاً عن نشاطه التضامني الخيري الذي يولي كذلك اهتماماً خاصاً بالشباب، والبعث في كفيفاته إدراجه في بعث الحركة الثقافية في الولاية، من خلال زرنسنة أنشطته السنوية الهدافة، التي شملت مختلف الشرائح والفئات العمرية للشباب، على اعتبارها الفئة التي تمثل جيل المستقبل.

ع. بزاعي

### السكن الاجتماعي بالعلم (سطيف)

## الإفراج على قائمة 1200 مستفيد

تحسباً لهذه العملية، لجاناً للدراسة والتحقق في ملفات الطلبات، بالإضافة إلى إنجاز أخرى اقتصرت مهامها على إزالة الراتب المدانيية الفوجائية، أفرزت في حصيلة أولية على اختيار المستفيدين، وهي القائمة الأساسية التي تم شرعاً عبر نقاط دديدة، وسط مدينة العلمة.

أضاف رئيس دائرة العلمة، أمين قريمس، أن الأشخاص الذين لم يسعفهم الحظ في الاستفادة من هذه القائمة، بإمكانهم تقديم طعون في هذه 8 أيام، بداية من تاريخ نشر القائمة، على مستوى ملفات التي استقبلتها مصالحة، يتضمن قدرة الدائرة والبلدية لضبط القائمة النهائية بعد عملية الطعون من قبل اللجنة الوالائية للسكن، وترسل إلى بيان الترقية والتسيير العقاري، الذي يقوم بدوره بإجراء القرعة، لتحديد الطوابق والشقق بحضور المستفيدين.

متصور حلitim

## تكلفة لاحتياجات سكان جيجل



ووصل بأن الزيادة في كمية بودرة الحليب الموجهة لولائية جيجل، والتي أقرتها السلطات العليا في البلاد، قدرت بنحو 98 طناً شهرياً، منها 24 طناً تضاف للحصة اليومية لمليتيتين حاصلتين بالولاية، وقرابة 74 طناً تضاف إلى حصة المليتيتين العموميتين المتواجدتين بولائيات بجاية وضيختنة.

أشاد داودي، إلى أن السلطات المحلية، تعمل بالتنسيق مع الوزارة الوصبة من أجل الاصطياف، لتلبية احتياجات خالل موسم الصيف.

على هذه المادة الحيوية من قبل المصطفين. واستناداً لنفس المصدر، فإن

أطلق المكتب الوالي على المنظمة الجزائرية للبيئة والمواطنة بباتنة، في إطار تنفيذ برنامج السنوي 2023، ما يعادل إنتاج مليون و306 ألف قنطرة من هذا المنتوج.

وردة زرقين

توشك حملة غرس الطماطم الصناعية بولاية قالة، للموسم الملاحي 2022-2023، على نهايتها، حيث بلغت المساحة المزروعة إلى غاية نهاية الأسبوع المنقضي، 1633 هكتار، ما يعادل إنتاج مليون و306 ألف قنطرة من هذا المنتوج.

وردة زرقين



السنوات الأخيرة إلى قطب زراعي كبير وقادمة من سهل الجنوب الممتدة للصناعات الغذائية، خاصة في إنتاج الطماطم الصناعية، حيث تجاوز الإنتاج المحقق 3 مللين قنطرة في الجهة الشرقية مع ولاية سعيدة، المراتب الأولى وطنية سنويات عديدة من حيث المردود العام، نتيجة الزيادة في المساحات المستوية، وفي مساحات الغرس التي كانت مستغلة لإنتاج محاصيل أخرى، وكذا في كثرة الأمراض والطفويات، رغم معاناة لجنة المتابعة لمحصول الطماطم.

أشارت حلساي في هذا الصدد، إلى

نشاط هيدرو-غرافي قوي بال惑وح الممتد من سهل الجنوب الكبير على الحدود مع ولاية قسطنطينة، إلى غاية الحدود مع ولاية سكيكدة، وإلى غاية بوشوف في الجهة الشرقية مع ولاية سوق أهراس، معتبرة أن سقوط الأمطار بالآخرة واستمرارها، وتناثرها مع فرات المساحات المستوية، بالنظر إلى الهيدرولوجي المطر المقدر 1894 هكتار، وبتوقيت إنتاج تقارب مليون و537 ألف قنطرة، ومعدل مردود يقارب 800 طن مللي متر مكعب في hectare، مضيفة أن نوعية الطماطم الصناعية معينة 100 بالامة، فيما بلغ عدد الشتلات المحققة لهذا الموسم حوالي 35 مليون 725 ألف شتلة، ما يعادل 1217 هكتار على أرض الواقع.

أضافت الأطراف التي عرفتها قالية، خاصة أثناء حملة الغرس من مارس إلى 30 إبريل

الماضيين، وتراجع منسوب مياه سد "بومهдан" بحمام ساقية، سعي المحاصيل الزراعية بالولاية، إلى 13 مليون متر مكعب من مجموع طاقة استيعابها، المقدرة بـ 180 مليون متر مكعب، والتي لا تكفي للشرب والسكن، ساهمت بشكل كبير في تراجع المساحة المزروعة.

خاصة الطماطم الصناعية التي تحتاج إلى

## الفلاحون بين مطرقة إنتاج وسدان رداء النوعية نحو إنتاج 100 ألف قنطرة من الحبوب

توقعصال الفلاحية بقالية، إنتاجاً لا يتجاوز 100 ألف قنطرة من الحبوب، خلال الموسم الفلاحي الجاري، وهو ما يمثل تقليداً قادحاً في الإنتاج مقارنة بموسم الماضي، حيث فاق مليونين و800 ألف قنطرة، حسب ما أفادت به المكلفة بالإعلام والاتصال بمديرية الفلاحية.

وردة زرقين

المكلفة بالإعلام والاتصال بمديرية المصا

فالفلاحية في قالية، أن هذه العملية متواصلة، في ظل ظروف معيشية صعبة، يعيشها غالبية السكان، بسبب شح مصادر السقى، الذي اضطر بالكثير منهم إلى التوجه إلى شعب آخر، حيث تقلص عدد الفلاحين في شعبية الطماطم من مراقبة الفلاحين فيما يخص ظروف العمل، وحتى البذور، تناهى عن المكننة التي تعتبر عملية متطلبة جداً بمقابلات وتكلفتها بارتفاع بالأسعار، باعتبار قالية ولاية فلاحة والتزود بالمواد، معاشرة العنصر البشري للقيام بعملية فرز حبات الطماطم المصاصة وغير الناضجة، علماً أن الولاية، من خلال بناء سدود خاص بالآجال، وبالمناطق الشرقية والجنوبية، وانجاز حواجز مائية، منها 3 وحدات لمجمع "عين عمر" في هذا المدى.

الجدير بالذكر، أن ولاية قالية، تحولت في

بلفت المساحة المزروعة بالحبوب في

قالمة، برسوم الموسم الفلاحي 2022-2023، حسب سمية 90376 هكتار بمختلف

الأنواع، منها 64825 هكتار قمح صاف، 14164 هكتار قمح لمين، 10912 هكتار شعير،

405 هكتار خرطمال، إلى جانب 70 هكتاراً من قمح "شمالي" الذي شعر في راعاته خالل

والانتصاف بالمردوخ، أدى إلى فرج العجلة على شعراء عين مخلوق، وعين العربى

وتأملوكة.

أكملت المتحدة بالمناسة، أن الظروف المناخية غير الملائمة لل الموسم الحالي، أثرت سلباً على شعبية الحبوب، باعتبارها شعبية

مطربية، كما أثرت على الشعب الشنابية

الآخر، حيث اجتاحت الولاية موجة حفاف،

على شعراء باقي ولايات الوطن، مما تهطل

الأمطار خلال هذه السنة، مما تسبب في

متغيرات أن المدود ضئيل جداً، حيث قدر أقل

من 5 قنطرات في المكار، كما أن النوعية ردية.

مع تجسيده نسبة طلقة في المساحة المتباعدة.

قدرت 594 هكتار على مستوى 10 بلديات، من

مجموع 34 بلدية بالولاية، وهي مساحة قليلة جداً مقارنة بالسنوات الفارطة، وقام بعملية

تقسيمها فلاحون من مجهوداتهم الخاصة،

باستعمال صهاريج المياه، من خلال المعاینة

استفادات ولية جيجل، خلال النصف الثاني من شهر جوان الجاري، من حصة إضافية من بودرة الحليب المزروعة، بما يقارب 98 طناً شهرياً، تسمح بإنتاج 34 ألفاً و600 لتر يومياً، وبهذا حليب الأكياس المدعوم، حسب ما

علمن من مدير التجارة وترقية الصادرات

بالولاية، هارون داودي.

أكمل المسؤول، أن هذه الكمية الإضافية،

ستسهم بالانتقال من كمية متجمدة تقدر بـ 62

ألف قنطرة يومياً من حليب الأكياس، إلى أكثر من 96 ألف قنطرة يومياً، مما سيتمكن من تلبية

الطلب الباقي للمواطنين على هذه اللجنة

الجيوبية بنسبة تزيد عن 90 بالمائة.

# **حضور بارز للأمن وأروقة خاصة بالمحاقيين وشواطئ بحنة جديدة**

شرعت البليديات الساحلية للعامية، منذ افتتاح موسم الاصطياف، السبت الماضي، في استقبال المصطافين في ظروف حسنة، وسط إجراءات تنظيمية وتسيرية محكمة، حيث لا يحظى "المساء" خلال خريجة ميدانية، قادرًا إلى الشاطئ الأفلاك استقطاباً شرقي وغربي العامية، على غرار "القادوس" و"سيدي فرج" و"اسكوكاج" و"ديكاباج" وغيرها، تكتفي الشرفين على موسم الاصطياف، بانخاذ كل الإجراءات والتدابير لاستقبال المصطافين، وأحصى، الأشرف، في تصريحاته، مدة إقامته، بـ 10 أيام الاستجمام.

استطلاع: نسيمة زيداني



سيدي فرج "تخطف الأضواء  
بشواظنها ومطاعمها

زيارة "المساء" الموالية، كانت إلى بليدة استطاولها بغير  
الحاصلة. وأول شعبان تناهياً كثرة الاعمال، وقادم  
المديد من محلات بيع المثلجات والأكل الطيفي، وحتى  
بعض المطاعم المغربية على وضع حلاوة خارج  
الجلات.

في حين امتناع الشواطئ عن آخرها بالصهاينة، خصوصاً  
شاطئي "سيدي فرج" الأكثر استقطاباً، لاسيما بعد  
ارتفاع الضرائب على الاجراءات والتناولات التي قاتل بها البليدة لتوفير  
أموالها، ووقف المسارات، والماضي، ودورات المياه.  
وأعوان النظافة، وأفراد الحماية المدنية والأمن،  
والآباء الذي حصلوا على جائزة "الدبلوم" لأداء عملهم.  
"الأساء" أنه يحصل في كل موسم عاصف، زيارة المصالحة الأخرى،  
بليدة استطاولى على باقي البلديات، الشهادات وكراس،  
لأنها تتوجه على سائل الوطن.

كتاباً يعيش سكان المنطقة، من ارتياحهم الكبير  
لعمليات التطهير والتهيئة التي تشرف عليها السلطات  
المحلية، على مستوى الرقابة الرسمية الكبار،  
ويتم التناهياً من مخالن الآلون والأكاليل، والتي اعتمدت  
براحة وسلامة المصهاين، وتوكينهم من قضاء أوقات  
صيفية مبنية على الشواطئ، مع زرقة مياه البحر ورمائها  
الذهبية، وسماع العليل.



ان المصطافين كأول خطوة بادر بها مسيرو  
كـ“هذه السنة، على أمل أن تعمم الفكرة في  
ـى.

انت وجهة "المساء" الشاملة الى المخوازين ببلدية بن طاية، حيث اكتسبوا "جنة حمبة" يفضل مصافحاته. وعرف كل طرف اهتمامه بالبلدية، وبتصفيات المطارات، ووفر اعموان النظافة. حيث تم الاعتناء بالجوانب البالية لحي المحيط الشرقي، كان المختار من اصحاب امتياز المدينة العتيقة والجديدة، التي بنيت في إطار وضع المرانى للمدينة، وطلبت بالوان زاهية لاستثناء اسفلات الارض التي اشارت الى اهميتها. واجتاحت اسفلات المساء "بلاط" طلاق، واجت في اسفلات الماء والرمل الدهنية. اذنات كل ستة الى هذه المقدمة، قضاها اوات مبنية مرحة بعمر عام من العمل، وجدت موضعها انتشار هذه الاعداد، وكانت مرعية طيبة، وتتوفر فيها كل الشروط لقضاء صيف بدون اعياد، فيما اذكى ملوك الشباب الذين افتقدوا اذنهم بعون سلطنة الشاطئ في تفريغ الساسنة، لبسامة، وعب وموينو، والشرطون، خصوصاً متوفراً الان.

دأب أحد اهالى الجهة العتيقة، ان شاطئ "بلاط" يكتسب اهتماماً هائلاً من المصافحات، حيث اشتهرت السلطات المحلية بفتح الطرق الى الاتجاه الذي يعود به موسم اصطيف هذه السنة، فربما يرى في ذلك التبرير الذي ينبع من حلة اخرى، وافتراض العادة المدنية من جهة اخرى.



وقفت "السماء" في هذه الأطوار، على الجهات التي قامت بها السلطات المحلية، بتعلمية من ولاية الجزائر، لاستقبال المصطفين في ظروف جيدة مرحة.

شاطئ القاودوس بحلقة جديدة

كانت زيارتها الأولى على شاطئ القاودوس ببلدية الهراء، شرق العاصمة، أين صادف الزائر في طريقه، قبل الوصول إليه، تلك العوائق التي تحول بين المصطفين والشاطئ، وسط هدوء تام يغيم بالملائكة، إلى أن يطل من تلة مرتفعة على ساحل المحيط، ليتزلج على سركل ملوكها، ينتهي بخطيرة شاسعة لركون السيارات، ودمال على مد البحر، ومياه صافية ترسّخ رحمة السماء.

وتحت "السماء" شاطئ "القاودوس" مكتظاً عن آخره منذ الصباح،عقب افتتاح الرسمي لموسم الاصطياف يوم واحد، وإن خطأ خطاب الدار الزائر، بقي عليه متناسلاً، بينما الشسوات والواحة، لا يكرس الطالعات، ويعرضون عليه خمامتهم، ويفترهن عن أمكة قد تكون جاهزة من قبل، رغم أن القوانين لا تسمح بذلك، يصرّ بأن العادي هو الذي ينبعون بهم سعيهم، فلا يجدون مكاناً ينبعون فيه، وبصورة ملؤها التناقض، يذمّون ما ينبعون عنه، حسب ما أكد أحد المصطفين، الذي أخذ مكاناً له بعيداً عن الشسوات الأخرى المنصوبة سقرا.

اللافت للنظر "السماء" خلال هذه الجولة، تواجه مكتفياً لعناصر الأمن، حيث أخذ أفراد الشرك الوطني مركباً لهم بالقرب من المصطفين بالمدخل الغربي، تعمدونه بالسلامة، منه، بدويات يحملون على طول الشاطئ، بازالة مع تنظيم حركة المرور، بمداخل وخارج الشواطئ، ما يمكنهم من مراقبة مختلف التحركات المشبوهة، خاصة الذين يتقدّمون بأداء من قاعدهم، والتبرّأ من كلّ تهمة، التي ترتكبها في الأشجار على

## المقاطعة الإدارية سيدني محمد لجنة البيئة تحضر لعيد الأضحى وموسم الاصطياف

الشوارع، والساحات العمومية، غير كمال قليمي،  
تمثيل معالم المدن التي تواجه فيها  
الآفاقية، لدره خطير انتشار المنشآت  
الضخمة، على غرار المبعوث والصادر.  
جودة، بالنسبة، إحياء تعليمات، تخص إعداد المأكولات  
الذوق على سطحها، وعدها بالأسن.



**غير الاجتماع الدوّري، للجنة البيئة للمقاطعات الأدارية** أسمى مديراً بخطّ رفيع وتعديل مجالات التدخل، المتاحة بتبيّن المعايير المطلوبة، وتقويف المفهوم الشعبي المأهول، وتنقية المحيط، وتوفير المظروف البيئي الملائم، خلال إعمال المعايير المطلوبة، فضلاً عن التحضير لميد الأخصّيّات، وذلك عن طريق إبراز كلّ من:



وذلك الشامة من باقي الولايات، المتلمع  
ببساطة والاتساع.  
كمكان عمالي هذه المؤسسة، يذهب ازriseية  
الحادي من الموقف، منها سيدي فرج، وعلى  
مستوى الطريق الولاني 133 الرابط بين  
اسطاوين وسيسي فرج ببلدية اسطوان، والتفق  
الرابط بين اسطوان وبورج، وقبة المسالك  
الرئيسية المؤدية للشاشة، ومن ذلك هدءون  
الاشارات التوجيهية الاوضية، وكذا مهارات  
السرعة.

الداخلاء  
وفي ساق دولة، أوضحت  
مصالح ولاية الجزائر أن  
تم تسيير أكثر من 9600  
عن التسييرات الخاصة  
بموسم الاصطياف، منهم  
820 لتنكيل بتهيبة  
الشواطئ، 1100 عن  
للحماية المدنية، 950 عن  
حراسة موسم، 150 عن  
و185 عن حفظ على مستوى  
الشواطئ، فضلاً عن تسيير أكثر  
من 124 شاحنة بمختلف الأحجام  
لترقق النفايات، و13 شاحنة أخرى  
لتغطية الرمال وتتنظيف الشواطئ.



سيطرت مؤسسة النقل الحضري وشبكة الحضر  
لولاية الجزائر، التي توفرت في جميع المحافظات موسى  
الاصطدام، برأس متحطم، في تمام الساعة العاشرة صباحاً، على  
المتنفسة المترفة، فضلاً عن استحداث خطوط  
جديدة وبإشراف تعاون شعاعي، في آفاق توسيع  
الخطوط المدارية لتوسيع العاصمة، طبقة  
الاصطدام، الذي افتتح سعياً من قبل والـ  
العاصمة، مطلع الأسبوع الجاري.  
زهية.

# **المنتخب الوطني يشارك بسابعة جد افين**

الدين، وبوخ شريف، وفريال زيتوني، وأمينة سعدي، وهناد بن شادي وشيماء هلال بروان، كما نوهت بأن قائمة المشاركين شهدت انتشاراً للبطول على بوابة سبب تحضيراته للمشاركة في كأس العالم مطلع شهر جويلي سويسرا، وطلقة العدوان أواخر شهر أوت بالمانيا، وعن تحضيراته النخبة الوطنية أكدت لعمري أنه حضرها بشكل جيد، خاصة من خلال الاحتكاك برياضيين من مستوى العالمي بعد مشاركتهم منذ يومين، في البطولة العالمية بإيطاليا من 19 إلى 19 الشهر الجاري (خوان): على غرار الثنائي بوخ شريف، وفريال زيتوني اللذين توجا بـ«ذهب» تحضيراته ملتفين منذ 17 جوان بونس، للدخول الموعد القاري الذي يعرف بحضور 13 دولة في أنسن رواز.

يشارك المنتخب الوطني في التلجديف في الألعاب الشاطئية واللا Africaine التي تنطلق اليوم وتستمر إلى غاية 26 جوان الجاهلي، بمدينة جداevin، بتونس، بسبعة جداول، حسب ما أكدت رئاسة الاتحادية الجزائرية للتلجديف.

فروحة. ن

وأوضحت المسؤولة الأولى عن رياضة التلجديف في خجاز، بالحمرى حورية، أن المنافس الوطنية شددت الرحال إلى تونس جدا (الجمعة)، بـ«تعداد» يضم 7 جداول، منهم 4 سيدات، تحت إشراف المدرب الوطني ياض قهاريدي، مضيفة أن تشكيل الفريق «تألف من زايد عبد النور، وبوجمعة شمس

البطولة الوطنية في الغرابة

مِعَسْكِرٌ تُحْتَضِنُ الْمَوْعِدَ

ستكون القاعدة متعددة الرياضيات بالقطب الرياضي الشهيد جبار محمد، ملعسكى، على موعد مع البطولة الوطنية للغرابلينج، ذكرى المقررة نهاية الأسبوع الجاري (الجمعة والسبت)، حسب ما علم من المنظمين.

وستعرف هذه التظاهرة الرياضية المنظمة بمبادرة من الاتحاد الجزائري للكيك بوكسيونغ والرياضات المشابهة والتلتسبق مع الرابطة الولائية للغرابلينج، وغرابلينج والرياضات المشابهة، وموريدية الشباب والرياضة، مشاركة أزيد من 300 مصارع يمثلون أزيد من 30 دولة من 12 دولة وأقلية، من ذلك مشاركتهم إلى حد الآن في أصناف أقل من 14 سنة، وأقل من 16 سنة، حسب ما أوضح عضو ذات الأندية، محمد بغيرور.

ويتضمن اليوم الأول من المناسف إجراء المبارزات التصفيية، على أن تقام النهائيات في اليوم الموالي، استناداً إلى نفس المعايير، الذي أضاف أن هذه المناسفات ستُؤطر بين 20 حكماً وطنياً.

والهدف من تنظيم هذه البطولة تطوير وترقية هذه الرياضة، فضلاً عن انتقاء أحسن المصارعين الذين من شأنهم تدعيم المتنافسين الوظيفيين للغرابلينج، إلى جانب كونه موعداً رياضياً، يشكل هرصة رحلتك الحاكمة من الدرجة الوطنية، حسب السيد بغيرور.

شیوه بجاية

الادارة تقنع الركائز بالتجديف

تمويل بعض الشركات الخاصة على غرار "كونديا" الجزائر و"سفيتار". بعد أن توصلت الادارة إلى اقتناء المسئولين بمساعدة الفريق خلال الموسم الكروي الجديد، وتتمكن منه اللعب بقوّة على ورقة الصعود، خاصة أن المهمة لن تكون سهلة بالنظر إلى تواجد العديد من الأندية التي تسعى إلى تحقيق نفس الهدف.

من جهة أخرى، عقدت ادارة الفريق اجتماعاً مع المدرب ربيع مفتاح، فتم التطرق لامكانيات تقديم الشاشة بلاعبين جدد سيكونون بإمكانهم تقديم الإضافة للفريق، وتحقيق الهدف المسطر في نهاية الموسم؛ حيث وضع قائمة متكونة من سبعة لاعبين.

الحسن حامة

توصيات إدارة شبيبة بجالة إلى اقتناء رياضي الفريقي بالتجديد لموسم آخر، بعد إقالة الذي جمع أعضاء النادي الهاوي برئاسة شارق ميلان ومساعده؛ إذ انطلاقه للموسم القادم؛ من خلال عرض التجديد على المنافسين المشرّط من العناصر الذين تلقوا بشكّلجيد؛ على غرار أمغار، وزيان، وحساوي، وناتي، وبين حمود وأدار.

وقتم الاتفاق حول الحساب المالي؛ من أجل إعادة تجديد عقودهم التي انتهت مع نهاية الموسم المنصرم، كما تم الاستغناء عن خدمات ستة من العناصر بصفة رسمية، وبنقل الأمر بكل من عالي، وشيشاتي، وزغللي، وآخرين، بين منصور وخران، وهو ما من شأنه أن يساهم في تخفيف كتلة الأجور تحسباً للموسم الكروي الجديد، والمعلم على إضافة عقد

الحمد لله

شدود يرسم التحاقه بعقد لموسم واحد

الصناعية تحرّشت؛ على غرار شركة الصومام، التي يُنطر أن تصبح الممول الرئيس للأولمبي، في انتظار الاعانة التي ستقدّمها بدلة أقحو خالل الأسابيع القادمة. لضمان توفر كل الوسائل المالية اللازمة، لتحقيق الأهداف المسطرة؛ إذ سبتم ضبط برنامج التحضيرات خلال الأيام القادمة مع المدرب الجديد قبل الشروع في التحضير مع بداية شهر جويلية القادم.

الحسن حامة

**للموسم الجديد:** من خلال تحديد احتياجات الفريق، حيث يُنتظر أن يتم تدعيمه بخمسة لاعبين على أعلى، بعد التوصل معهم إلى أرضية اتفاق مبدئية، فيما ازالت الإدارة بحدده البحث عن لاعين آخرين لتكون فريق تنافسي سيعكس بامكاناته اللعب على تحقيق أهداف النادي.

ومن جهة أخرى، يُنتظر أن تقدم خزينة أولمبي أموالاً، بمبلغ مالي معتبر بعد التعود التي قدمتها بعض الشركات الخاصة التي تعاونت بالمانطة

**نظام المدرب مفدي شرودو التحاقه بالعارضة الفنية لشبيبة ججاية.** بإمكانه على عقدة لمدة موسم واحد، بعد اتفاقه في وقت سابق، مع الرئيس كريم طaque، حول التفاصيل المتعلقة بالموسم الجديد، وباشره على الممارسة الفنية، من أجل العمل على ت McKin الفريق من تحقيق الهدف المسطر، واللعب على ورقة الصعود، حيث أضفى المدرب شرودو على مقدمة أول أمس الثلاثاء، بمقر الفريق، في لوقت الذي شرعت الإدارة في التحضير

# الجزائر تسعى للتنظيم دوره استثنائية

أكَّد الأمين العام للجنة العليا المنظمة لألعابِ المراقبةِ العربية، سيدُ أحمد سالمي، أنَّ وجْهَ المراقبةِ الساهِرة على آخر التَّحْوُلَاتِ التَّحْضُورِيةِ، استَسْتَعْجَلَتْ بِنَفْسِ الْجَرَازِ سُكُونَ فِي سُنُوتِ الْجَدْدِ، وَانْ كُلَّ الظَّرُوفِ سُخِّرَتْ لِتَنْقِيمِ دُورَةِ مَيَالَةِ الْمَلَكِ، وَقَالَ سالمي في هَذَا الْجَوَارِ الَّذِي خَصَّ بِهِ الْمَسَاءَ، إنَّ حُكْمَ الْأَفْتَاحِ وَالْأَخْتَامِ الَّذِينَ سَيَنْتَهِيُونَ بِمَلْعَبِ 5 جُويَّلَةِ الْأَوَّلِيَّ، سَيَكُونُونَ مِنْ مَسْتَوِيِّ رَفِيعٍ نَّظَرًا إِلَى الْمَشْرُوعِ الَّذِي قَدَّمَهُنَّ.

- ٠ بداية، كيف تجري الأمور التنظيمية قبل أيام عن انطلاق الالعاب العربية؟
  - • الطاقم المكمل بتحضير التنظيم مكون من كفاءات جنوبية ذات خبرة في تنظيم التظاهرات الكبرى، حيث كل المطاعب درست وأخذت في الاعتبار، ووضع برنامج كفيل باحتراز المعايير الخاصة بالإيواء والمنافسات، بالتعاون مع الاتحاديات الرياضية، والماراثونيين متوفّلؤن بان دوره الجائز ستكون ذات مستوى رفيع.
  - ٠ وماذا عن المنشآت المقامة؟



الوطنية للرياضات المعتمدة في الألعاب والمقدمة بـ 20 تخصصاً فضلاً عن ثلاثة رياضات إضافية مخصصة لذوي الهمم، لم تُضبط قواعدها صفةٌ هامةٌ، لكن يمكننا القول إن الوفد الرياضي الجزائري سيكون أicker تعداداً حاضر في الطبعة 15 التي تطلق يوم 5 يونيو بالملعب الأولمبي، وتستمر إلى غاية 15 من الشهر ذاته، يحضرها ما تقارب 23 بلداً.

• بم يختتم سالي حواره؟  
• كات هنالك مقاييس  
موضعيية، سمحت لنا باختيار  
المدن الظاهرة لتنظيم المناضلة.  
وامتناعاً الوفود بها؛ كون فترة  
التحضير ضئيلة جداً، وبعدها  
اللجنة المنظمة استقرت على  
خمس مدن معنية بالحدث، حيث  
ستجري 11 مناسبة رياضية  
بالجزائر العاصمة، وأربع بورنان،  
واثنتان بتيبازة، واثنتان  
بقطنطنة، بينما تستضيف عناية  
بعض المباريات في كرة القدم..  
وننتظر مشاركة نوعية للنخب  
العربية.

- ٥٠ وبخصوص دخول إلى المنشآت الرياضية المقاضفات؟
- ٥٠٠ تم اتخاذ تدابير في انتظار الحصول على الأخضر لطرحها للوجعسيكي الخاص والدعوات موجودة تذكرت، ونظرت في نأخذ القرار الصا لا يكرر عدد من الجمهوري
- ٦٠ هل استقرت على عدد ممثليها في في الحقيقة

- ماجد البرامج التكاملي الذي يخص النشاطات داخل القرية وداخل الأماكن التي ستحتضن الدورة؟
- الجديد يتمثل في تخصيص مساحات للجماعات "فان زون" في المدن التي ستحتضن المهرجان العربي، فيها نشاطات ترفيهية

• خلل الاجتماعي التنفيذي الأول ركزتم على دور الرقمية لضمان نوعي للألعاب؟

# **مولدية الجزائر وشاد لوزداد كشfan عن طموحاتهما بعد نهائيات اليوم الأول من البطولة الوطنية للسباحة**



أولیٰ اقو

يتصدر فريق مولودية الجزائر ترتيب البطولة الوطنية الصيفية المفتوحة للسباحة، الجارية وقائمه ببوران، في أعقاب نهائيات الدوري الأول من المنافسة، التي أجريت مساء أول أمس (الثلاثاء)، بالمبني الأولمبي بعـيـةـ الـمـدـنـيـةـ الجديدةـ،ـ وأحرز سباحو النادي العاصمي مجموعـةـ سـعـيـةـ مدـيـاتـ،ـ منها فـلـاثـةـ ذـهـبـياتـ فيـ الـصـنـفـينـ دـكـورـاـ وـإـنـاثـاـ خـالـلـ الـنـاهـيـاتـ السـعـبةـ منـ جـمـعـيـةـ 42ـ نـهـائـيـاـ أـقـيمـ

يُذكر أن هذه البطولة تعرّف مشاركة 155 رياضيًّا من بينهم 101 سباح و 54 سباحة مثليون 34 نادياً، علماً أن التظاهرة تعدّ تجربةً تسبّب للألعاب العربية 2023 التي تستضيفها الجزائر من 15 إلى 21 جويلية المقبل، حيث ستقام منافسات السباحة الخاصة بهذه الطبعة، على مستوى المركز المائي المركب الأولمبي "مليود هيفي". فروجة. ن

وتحسّن المولودية المرتبة الأولى في اليوم الافتتاحي بعد تفوقها في عدد الميداليات الفضية على حساب شباب بليوزداد (4 مقابل 1)، باعتبار أن الأخير حصل هو الآخر على ثلاثة ذهبيات، فيما يحصل فريق تربية عن الترك ثالثاً، بمجموع ذهبية واحدة.

وشهد اليوم الأول تألق سباحي المنتخب الوطني، الذين يشاركون في المنافسة بألوان

بغداد بونجاح:

**جمهور عنابة  
كان رائعا، أتقنني  
عودة بلايلي**



اكد مهاجم الفريق الوطني بغداد بونجاح، أن حضور الأنصار يقوّي في ملعب عباده بمناسبة لقاء الخضر ضد المنتخب التونسي، سهرة أول أمس، زاد من حماس اللاعبين، مشيداً بهذه الآلاف من الجماهير، الذين حضروا بقوّة إلى ملعب 19 ماي، موازنة الفريق الوطني، في المباراة التي انتهت بنتيجة التعادل هدف لهدف.

وقال بونجاح في تصريحات لوسائل الإعلام عقب المواجهة: "شكراً مدينة عباده على الاستضافة المميزة، حقيقة، الجمهور كان رائعاً وقدم لنا الكثير من الدعم الشديد، والملحين بالتعلق بخصوص قضية مطالب التجديف، وضيق دماء حبيبة في منتخبنا، فأنا أسمّ كل مرة كلمة ضخ دماء جديدة في صفوّف المنتخب، صحيح أن من حق الجميع أن يتقدّم، لكن لا، أولاً، من مشاهدة مستوى المنتخبات التي تأهلت لكأس إفريقيا، ثم الحكم؛ فأنا لا استطيع أن أجرب تفاصيل كثيرة على التشكيلة في طرق وخبر".

كما أشاد نجم أولمبيك مرسيليا الأسبق، بجماهير عنابة، التي سجلت حضوراً قياسياً بمدرجات ملعب 19 ماي، وقدمت دعماً قوياً لـ"الخضر". قال إن الجميع آتى نظيره بهذا المستوى رغم اثنان خوض ثالث مبارياته على ميدانه.

وقطع مع الجد، وبالتالي نحن بحاجة للتلاقي فقط". وختم: "كل شيء سيكون على ما يرام، وأتفقّن من كل قلبي أن يعود يوسف بلايلي بقوّة، ونجده، مرة أخرى، رفقته المنتخب الوطني".

ط. ب.

ثمن الناخب الوطني جمال بلماضي، نتيجة المباراة الودية أمام المنتخب التونسي ومردود لا عبيه رغم بعض الانتقادات التي طالت زملاء محرب بعد هذه المباراة، مشيراً إلى أنه استفاد كثيراً من مواجهة منتخب مونديالي يحكم الندية الكبيرة بين المنتخبين: استعداداً لكان أمم إفريقيا 2023 بكتوت ديفوار، قبل أن يؤكد أن التحضير لـ"كان 2023" سيتواصل باستقلال فترات التوقف الدولي المقبلة، بمواجهة منتخبات إفريقية قوية.

ت. عمارة

الدولي المقبلة، من أجل التركيز على التحضير لـ"كان" بكتوت ديفوار، من خلال برامج وزيارات دائمة أمام منتخبات إفريقية مختلفة ضمن العشرة الأفضل بالقاراءة السمراء، وقال بهذا الخصوص: "في سبتمبر سنلقي أمام تونسيا، ثم ودي آخر مع منتخب إفريقي كبير من العشرة الأوائل، وبذلك لكم التحقيق". في وقت أكدت مصادر "المساء" أن المنتخب الذي يقصده بلماضي، سيكون بنسبة كبيرة جداً، المنخب المصري: "لوجود اتفاق أولي بين الاتحادين الجزائري والمصري، وهو ما يدرج ضمن خطط بلماضي لمواجهة المنتخبات الإفريقية القوية للتحضير الجيد، في حين طالب بلماضي بالبقاء والمحللين بالتعلق بخصوص قضية مطالب التجديف، وضيق دماء حبيبة في منتخبنا، قائلاً: "أرسم في كل مرة كلمة ضخ دماء جديدة في صفوّف المنتخب، صحيح أن من حق الجميع أن يتقدّم، لكن لا، أولاً، من مشاهدة مستوى المنتخبات التي تأهلت لكأس إفريقيا، ثم الحكم؛ فأنا لا استطيع أن أجرب تفاصيل كثيرة على التشكيلة في طرق وخبر".

البداية على اللعب بنعابه، أشكر الجماهير على الدعم الذي يقدمونه لنا. حقيقة كانوا رائعين، وندهم بالعودة مجدداً لأنهم، فعلاً، يستحقون ذلك". وختم مبتسماً: "النقطة السليمة الوحيدة هي المعاشر الذي دخل أرضية الميدان".



الدفاعي والتكتل بطريقة منتظمة، ولهذا ستحتاج اللاعبين بجدية في التعامل مع هذه الوضعيّات، واللعب ما بين الخطوط، عوارٍ يتحقق أن يمدح منتخب "سنور قرطاج" بخصوص طريقة لعبه، وتقوّه التكتيكي والدفاعي، مشيراً إلى أنه يجب هذا النوع من المباريات والصعوبات التكتيكية.

وصرح: "ستقطّنا في بعض الأخطاء أمام منتخب قويٍ تكتيكي وبنينا، لكننا تداركنا في الشوط الثاني وسبيطنا، وبراعة حارس توسي في بعض الأحيان، لأنّي هنا المباراة بالفوز". واردف: "ليس من السهل للعب أمام منتخب يجيد اللعب

وتعادل المنتخب الوطني ودياً، أول أمس،

بنتيجة هدف متهلهل أمام ظهيره التونسي على بعث 19 ماي بعثة، وتذكر "الخضر" في النتيجة انتهاء من المقابلة 13 بهدف من المدافع منتصر الطالبي، الذي استغل خطأ لتوبي في ركبة نفذتها حنبعل المجري.

ولم يقتضي المنتخب الوطني المستوى المطلوب منه في الشوط الأول، لكنه نجح في تعديل النتيجة عن طريق محرب في الدقيقة 38 بواسطة سفيهه جزاء، قبل أن يتدراك الأمر بعض ملائكة عوار بعض الفرص السانحة للتعديل، والتي بقيت بدون تسديدة إلى غاية نهاية المباراة بالتعادل.

وتحذّث بلماضي في بداية الندوة الصحافية التي أقيمت قبل المباراة، عن حادثة شتابكه مع مدافع المنتخب التونسي، على العيد، في الدقيقة 29 من المواجهة، مشيراً إلى أنه أنهى مشكلة مواجهة، وسم القضاة، قائلاً: "متأسف على ما بدر مني ضد ضد لاعب المنتخب التونسي، لكن هذا ما يحدث عادة في الداربيات، مما يعيشه فرنساً: "عن تعرّف طبيعية المباريات بين منتخبات شمال إفريقيا، سعيج أنها مقابلة ودية، لكنها كانت بطابع رسمي". وتابع: "لقد تحدث مع العارف بخط الملابس بعد المباراة، وأنهينا القمة". كما أبرز مدرب "الخضر" أهمية ودية تونس ونديتها، حيث قال بهذا الخصوص: "لعنينا ضد منتخب مونديالي يملك خبرة وتجربة كبيرة، وهو لا يقل أهمية عن

شباب بلوزداد - أولمبي الشلف (لاعب ميلود هدفي بوهران) اليوم، سا 17:00:

## من سيُفْوز بنهائي الطّبعة 55 لـ"كأس الجزائر"؟



من يعيها، وفريقيا عازم على التتويج بها هذا الموسم؛ فريق شباب بلوزداد لا يعقل أن لا ينافس على لقبين على الأقل في الموسم".

وعلى صعيد التعداد، فستُحرّم أسماء هامة وأوراق رابحة من خوض النهائي على ملعب المركب الأولمبي هدفي ميلود بوهران اليوم؛ فشباب بلوزداد سيُحرّم من ثلاثة عناصر هامة، ويتعلّق الأمر بحسب الدين مسؤول، ودراوي وحيميدي، أما أولمبي الشلف فستُحرّم معلومات غير مؤكدة عن منع الإدارة لاعبها فتوحى إسلام من مشاركة ملائحة في نهائي الطّبعة 55 من كأس الجزائر؛ بسبب رفضه تمديد عهده مع الشفاعة، وهو الذي ينبعه ب تمام شهر جوان الجاري.

**بلوزداد والشلف وأنصارهما يجتمعون**

باكرًا إلى الباهية

وكان بلوزداد والشلف حطا الرجال ياكرا لاستكمال الاستعدادات لنهائي كأس الجمهورية، والتعدد على أجواء النهائي في الباهية وهران، ووفق عشب ملعب "ميلود هدفي" الذي يتطلّب جهداً كبيراً، ولإيادة بدئية جيدة.

وصاحبت الفريقيان إلى وهران الطلائع الأولى للأنصار، ومشجعين باللونين الأحمر والأبيض، قبل أن يخوضوا بهم كذلك، المفريقيين، ومرددين الأغاني الممجدة مقابلاً لهم في المناصرة من فوق المدرجات. ونتفّت أن لا تضير الروح الرياضية في مقتل، وتنتصر الكفة الجزائرية أولاً وأخيراً.

عماني في تصريحات صحافية له، أن بلوغ التمهّنات موزعة بين الطرفين، والحظوظ متباينة بين الفريقيين في النتيجة، عكس ما كان عليه الوضع في سنة التتويج، تشابةً؛ فكل مباراة لها طابعها الخاص، والجانب المنفي سي تكون له الأولوية؛ فالتركيز ضروري في النهائي؛ ذلك أن التتويج فيه يلعب على جاذبيات، وكذا التي توج بها، لكن بالمقابل، يكسب أولمبي الشلف مدرباً ممكناً يحسن التعامل مع تفاصيل وحيثيات القبائل بهدف وحدة خط دفاعه، الذي يراه الأهم لديه، والردد، أما نبيل الكوكى مدرب شباب بلوزداد، فاكم أن فريقه جاهز لرفع الكأس، "تُوج أمام منفج حاسم هذا الموسم".

**الكوكى، جاهزون لرفع الكأس**

كما أن عماني سيكون فيها لمباداته، ويستند على مكانٍ قوّة فريقه، بتحصينه جيداً بيت الكوكى، الذي يراه الأهم لديه، والردد، القادر عماني، الذي سبق له رفع الكأس بجهات مرتبطة سريعة قاتلة: لصد طموح "الشلفاوية" في المرارة الوحيدة، التي تُوجوا فيها، وكانت سنة 2005، لكن التقني التلامساني يدرك جيداً أن نهائى 2023

ملعب "الشهيد حمalo" بقسنطينة، في حين تلقى أولمبي الشلف في الدور ما قبل النهائي، وأطاح بشبيبة الساورة بنتيجة 1/3 في اللقاء الذي دارت أطواره بملعب

الطبعة 55 لـ"كأس الجزائر". وهو نهائي غير سارٍ بين نادي العقبة والأولمبي. وللتذكرة برغبة كتابة تاريخ جديد في سجلهما الكروي؛ ركلة جزاء.

وفي بطولة الموسم الحالي، ظهر شباب بلوزداد قوياً رغم بعض التراجع والتراجي بسبب ضغط المباريات عليه، خاصة منافسة رابطة أبطال إفريقيا التي خرج منها "بخفق حذاء". فاستطاعه استعادة توازن، الذي مكنه من الحفاظ على قيادته ببطولة هذا الموسم، والطموح لتحقيق إنجاز تاريخي غير مسبوق؛ بنيله التاج الوطني الموسم الرابع على التوالي. أما عن

شباب بلوزداد سيخوض نهائي كأس الجمهورية المرة 12 مع طموح افتتاح التاج 09، بينما الطّبعة الأخيرة لعام 2019 مقابل خسارة 3 نهائيات، مع القيادة إلى أن نسخ 2020 و2022، حيث يسبّب نقاشي

شيء شباب بلوزداد لخلافة نفسه على عرش السيدة الكأس. أما أولمبي الشلف فسيكون يوم ثالث نهائى له بعد تشبيهه للأنبياء سنة 1992، وحسّاره أمام شبيبة القبائل بهدف وحد على ملعب التمهيد "أحمد زيانة" بوهران، لكنه واسى أقراره الماضية، واختطف كأس عام 2005 بعد فوزه على اتحاد سطيف بهدف وحد من تسجيل مسعود بعد الوقت الإضافي، فيما وجاهة التي جرت بعدها 05 جويلية بالعاصمة.

ويبلغ شباب بلوزداد المحطة الخامسة بعد فوزه في دور نصف النهائي، على نجم

مقدمة بهدف وحد، من تسجيل إسحاق

بوفص في 06، في اللقاء الذي جرى على

## صفقة محتملة بين برشلونة وتونتهام

يدرس برشلونة عقد صفقة تبادلية مع تونتهام، خلال الميركاتو الصيفي المقيل، من أجل تعزيز خط ملعب الفريق الكاتالوني، حيث يعدل برشلونة على إيجاد بديل للاسانى سيرجيو بوسكيتس، لاعب خطوط الفريق، الذي حول عقب نهاية عقده في كامب نو.

وبحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن هناك إمكانية من تفاقي هيرنانديز والأدارى الرياضية في برشلونة، لاعب تونتهام الذي يعقد في فبراير.

وأضافت الصحيفة، أن برشلونة يدرس مخطابة تونتهام من أجل ضم لوسيسون، خاصةً أنه هناك عدم اقتناع من "اسپيرين" به، إذ تذكر درج معاذًا موسمه.

يشير برشلونة تسهيل انتقال مدافعه الفرنسي كامبليت ليغطي، إلى صفوف تونتهام، من أجل ضم لوسيسون لكن بشكل منفصل، بحيث تكون لكل صفقة راتبه كي يمكن من تسجيله.

للإشارة، لعب لوسيسون (27 عاماً) في صفوف فياريال، خلال الميركاتو الصيفي، وقدم مستويات مميزة، كما ظهر بشكل جيد مع منتخب الأرجنتين، ويتمنى لوسيسون البقاء على حق الفروس، وتقديمه التقديرات القيمة، وهو ما يحتاجه تشارق في فريقه.

ق. ر

## 4 مهاجمين على طاولة بايرن ميونخ

يتطلع مسؤولو نادي بايرن ميونخ، إلى حسم ملف المهاجم الجديد في أقرب وقت ممكن، قبل تواريف الفريق في فترة الاعداد الموسعي المقيل.

كشف فلوريان بلتيتيربيرغ، شبكة "سكاي" آخر تطورات هذه الملف داخل أروقة النادي البافارى، مشيراً إلى عدم الادارة على التعاقد مع مهاجم كبير.

وأضاف، "هناك 3 أهداف رئيسية للبايرن، تستحق في الوقت أوسيمنين، هاري كين وكولومبوان".

استبعد الصحفي الألماني كاي هافيرتز زخم تشيسليس، من خيارات بايرن ميونخ، كما هو الحال مع الدنماركي داسموس هوليلوند مهاجم أفالون.

كما وأشار إلى وضع نيكلاس فولكروك مهاجم قبرن بريمون، ك الخيار بعد الاعداد الموسعي المقيل.

وقد عانى بايرن في أغلب فترات الموسم الماضي، من دحيل البوندز، إلا أنه تمكن من إسبانيول، على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد، مع خيار الشراء.

ق. ر

## تخوف "اليوفا" من مخطط سعودي مثير

ترغب الملكة العربية السعودية، في جذب انتقال الكرة العالمية أخرى، من خلال تنفيذ شروع "السوبر ليغ" ووقفة صحفية "توتو سبورت".

دخلت السعودية، المشيد الكروي العالمي بيقة من خلال الحصول على خدمات كريستيانو رونالدو وكريستيانو رونالدو، وحاجة ضم بولبول بيسبي، بالإضافة إلى إعلان نيتها في تنظيم كأس العالم 2030.

وأشارت إلى أن الخطوة الجديدة لسعودية، ستكون تبني فكرة "السوبر ليغ"، وإطلاق بطولة عالمية بوجود برشلونة وريال مدريد.

تعتمد المفكرة على عدم مشاركة جوقة، في بعثة أبطال أوروبا خلال الموسم المقيل، وأحتمالية استبعاد برشلونة من البطولة بسبب قضية تغريدة.

ستتعاون السعودية، مجموعة من الأندية الكبرى التي لم تتأمل إلى رابطة أبطال أوروبا، المشاركة في "السوبر ليغ".

وذكرت الصحيفة الإيطالية، أن اتحاد الأندية، يقترب من تشكيل لigue des champions، بحسب تفاصيله.

ق. ر

## أسامواه جيان يعلن اعتزاله رسمياً

أعلن النجم الغاني، أسامواه جيان، اعتزاله كرة القدم، بعد مسيرة حافلة ولملمة بالعديد من المحطات المميزة.

وأصدر جيان بياناً رسمياً، أول أمس، أعلن خلاله اعتزاله وتتعليق حياته، بعد مشوار طويل مع الساحرة المستديرة.

وقال جيان في بيانه الذي نشره عبر صفحته الرسمية على "تويتر": "أريد أن أنتهي هذه الفترة، للتاكيد أن قرار الاعتزال هو الأصعب على أي لاعب كرة قدم، خلال مسيرته المهنية، لكنني اخترت تتعليق حذائي بعد سنوات من المجد".

أعلن النجم الغاني، أنه سيدعم المواهب الصاعدة في غرب إفريقيا، ويتنبئ خدمة بلاده غانا في مجال كرة القدم، سواء اكتشاف المواهب أو التدريب أو الإدارة.

يمتلك أسامواه جيان، 37 عاماً، مسيرة طولية، بدات مع فريق بليتري الغانى قبل رحيله في صيف 2003، إلى أوبينبيزى الإيطalian، ولعب معه مودينا

الإيطالي قبل رحيله إلى زين الفرنسي.

خاض جيان تجربة مميزة مع سندرلاند الإنجليزى، قبل انتقاله إلى العين الإماراتى

وشنغهاي الصينى ثم شباب الأهلى دبى

الإماراتى، كما لعب النجم الغانى بعدها في

قيصرى سبور التركى، ثم نورث

إيست الهندى، وبعدها لجيون

الغانى.

ويشار إلى أن جيان خاض

منتخب 107 مباريات دولية مع

منتخب غانا.

وتشكل جيان رجل محنون

للبمارس، تتصدى لتحديات

صعوبة، مثل تحديات

# سجلت غرق ثلاثة أطفال بهجمات مائية بالبلدية الأولى برفع درجة الوعي

## نصائح للتغلب على النسيان أثناء العمل

يمكن أن يبدأ الشعور بالنسیان أثناء العمل بشكل مؤقت في أي وقت خلال الشهر الملاطة الأولى، وقد يذهب نقص التغوط خلال الثالث الأول والثالث من العمل، دورة رئيساً لأن المرأة الجامل تفتقر إلى الطاقة التي تشتد الحاجة إليها. كما يتطلب القلق والجسم الجد الأدنى من الراحة. لواصلة فترة العمل بأمان.

١- تعدد المهامونات السبب الرئيس رداء العديد من الأدوار التي تتطلب الصياغة أو التقنيات المزاجية؛ وذلك ظهر لارتفاع مستويات هرمون البروسترون والاستروجين أثناء العمل، والتي تؤثر على قدرة الجايل على التفكير بوضوح والتذكر سهولةً والتركيز والانتباه.

٢- يتعين جميع النساء العوامل في مرحلة ما أثناء العمل، وصيغة الإرهاق مصدر قلق شائع خلال الأشهر الثلاثة الأولى لكنثير من العوامل، بسبب اصابةهن ببعض الاعراض المزعجة مثل حرقة المعدة أو القيلان، والتي تسبب للعامل اصابة بعض اضطرابات النوم والنسبيان.

٣- يشعر كثير من النساء العوامل بالتوتر والقلق، نتيجة كثرة التغيرات الجسدية التي يتعرضن لها خلال فترة العمل، يعاني الكثير من النساء اللاتي يتعين لهن خالل فترة العمل، الوعي بدورهن في مساعدة الآخرين.

٤- وقد يتسبب كل من الأرق والتعب بشكل أكبر، في مشاكل الأدراك، ويفترسان سباً على ذاكرة الجايل، وبعثهما أكثر عرضة للنسیان.

٥- تزداد نسبة النساء العوامل بالكثير من التغيرات الشيسنولوجية، ووفقاً للمعدين في مناقب الدم، فإن بعض العوامل قد يعاني من انخفاض ملحوظ في مناقب الدم، مما يؤثر على الأدراك الاجتماعي، وقد يعيضن بالنسیان، الذي قد يستمر لمدة عامين تقريباً بعد الولادة.

٦- تنسحب النساء على النساء أثناة العمل؟

٧- تنسحب العامل بالجاذبية على دفتر ملحوظات، أو استخدامها لتذوق الأشياء التي ترغب في تذوقها بها، مما يعيضن من تذوقها فيما بعد، والرجوع إلى مائتها.

٨- تخفي الأشياء المهمة، استخدام مكان محدد مخصوص للاحتفاظ بالأشياء المهمة؛ مثل المقاييس والواتفون المحمولة والتقدّم، والأشياء التي قد تختفي يومياً، مما يساعد على تذكّر أمكان الأشياء الخاصة بها بسرعة، ويقلل من متابعت البحث لديها.

**شباب باب الوادي في مواجهة المخدرات**

**حملة لمكافحة المخدرات بالعاصرة**

نظمت مديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر، على مستوى ساحة "الكتابي" بباب الوادي بالجزائر العاصمة، عرض حملة مكافحة الأفلام الاجتماعية والتدخين والمخدرات، وذلك في إطار الحملة الوطنية التحسيسية للوقاية من هذه السوم، التي انطلقت منذ 19 ماي الفارط، تحت شعار "شابوا بغير المخدرات".

وأفادت الشبانية النفسانية النفسانية الدكتورة، دنيا بوالية، من ديوان مؤسسات الشباب التابع لمديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر، بأن الهدف الأساسي من هذه الحملة الوطنية التي تدوم إلى غاية 26 جوان هو "الوصول إلى الأسلوب الشيابي من مختلف الأعمار، لتحسينها بمخاطر تناول المخدرات والمؤثرات المقلية".

وأضافت أن على مستوى ولاية الجزائر، تم برجة عدة قوافل تحسيسية بخطورة هذه السموم، تجوب مختلف البيانات، ابتداء من القافلة التي تظمّن بجدية بدلاً بشر توتة في 17 جوان، والمعرض المنظم، اليوم، ساحة الكتابي، وسيتم تقطيع قوافل مماثلة بكل من بلديات زالدة، دار البيضاء، والرويبة، وبراق، حيث سيكون اختتام الحملة التحسيسية الوطنية على مستوى الشارع الرئيس لمدينة بسيسي عبد الله، في 26 جوان الجاري، تضفي المسؤولة، كما أبرزت أنه هذه القوافل يوطّنها مجموعة من الأخصائيين النفسيين بمختلف دور الشباب لولاية الجزائر، إضافة إلى عدد من الجمعيات الناشطة في المجال، مذكورة بالقافلة التحسيسية التي تُظمّن على مستوى المؤسسات التربوية للأطوار الثلاثة لولاية.

ق. م

حضرت مصالح الحماية المدنية على مستوى ولاية البليدة، تزامناً ومواجة الحرارة التي بدأت مع الإعلان عن افتتاح موسم السباحة في المسطحات والمدارس غير المروسة، لا سيما أن ولاية البليدة وحدها، سجلت قبل افتتاح الموسم، ثلاثة حوادث غرق لأطفال الحبيطة، والتحلي بكثير من الحذر.

رسيدة بلاط

وحول البرنامج المسطر تزامناً وافتتاح

موسم الأصطياف، أكد المتحدث أن

مصالحه ككل ستة، تستطرى برنامجاً خاصاً

للتدخل بالنسبة للولايات الداخلية، في

عمليات الإنقاذ عندما يتطرق الأمر

بحالات غرق في المسطحات المائية،

حيث تم، سبب ما كشف عنه، خلال شهر

يونيو، عرق ماء في عرض البحر من العبر 14

أحمد بعيض، رئيس مجلس

البلدية، خلال شهر جوان الجاري

وتحديداً بالقاعة المائية الجاذبة

على لوبيسي بالعفرون، حادثة غرق الطفل

سنة، بينما تم إنقاذ صياده البالغ من

العمر 13 سنة، من عرق مهطم، إلى جانب

تسجيل حالة غرق آخر في كل من بلدية

بوعيان، وتحديداً بقرية عمروسة، على

مستوى سد السق، وببلدية موزابة على

شاطئ قنادة السق، ومن هنا يطرد

فنتنات بارج الأطفال في غفلة من ذهبه؟

المسؤولية يتحملها الأولياء

وحدهم



عادت حوادث الغرق في المسطحات

والمرافق المائية لتصدر المشهد

الإعلاني قبيل بداية موسم الأصطياف، حيث

اختصت مصالح الحماية المدنية

بولاية البليدة، خلال شهر جوان الجاري

وتحديداً بالقاعة المائية الجاذبة

على لوبيسي بالعفرون، حادثة غرق الطفل

أحمد بعيض، رئيس مجلس

البلدية، خلال شهر جوان الجاري

وتحديداً بالقاعة المائية الجاذبة

على لوبيسي بالعفرون، حادثة غرق الطفل

سنة، بينما تم إنقاذ صياده البالغ من

العمر 13 سنة، من عرق مهطم، إلى جانب

تسجيل حالة غرق آخر في كل من بلدية

بوعيان، وتحديداً بقرية عمروسة، على

مستوى سد السق، وببلدية موزابة على

شاطئ قنادة السق، ومن هنا يطرد

فنتنات بارج الأطفال في غفلة من ذهبه؟

المسؤولية يتحملها الأولياء

وحدهم

يؤكد رئيس مركز التنسيق العملياتي

بمديرية الحماية المدنية لولاية البليدة،

النقيب فضل بطاش، أنه على الرغم من

التحولات المتواصلة والحملات

التحسيسية والنشاطات الجوارية الكثيرة

التي تقوم بها مديرية الحماية المدنية

على مستوى مديريات، إلا أن بعض لايزال

ضعيفاً، وهو ما تكسّب الحالات المسجلة،

التي تُعدّ مؤشرات على بداية موسم

الأصطياف الذي تم الإعلان عنه مؤخراً،

محلاًً مسؤولة الأولياء الذين يغفلون

عن مراعاة ابنائهم، الذين تدفعهم الرغبة

في الهروب من حرارة الشمس إلى

السباحة في أي مكان يحتوي على مياه

بدون الاتكاظ للمخاطر التي قد

تصاحجها، وهي بالنسبة لأولئك الذين لا

يحسنون السباحة.

ومن جهة أخرى، أكد المتحدث أن

الحالات التي تم تسجيلها للأطفال تراوحت

عمرها بين 12 و14 سنة، ما يعني أنهم

لابرون صغار، ولا يدركون بعد عنصر المائية، غير مسيرة، ولا يمكن بأي حال من الأحوال، تسيّحها على غرق صديقه في الانتعاش في مثل هذه المجموعات المائية.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

عنصر الخطير، ولا يدركون بعد عنصر

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات

مشيراً إلى ملامة حماية ابنائهم.

الخطر، وأن مهمهم الوحيد هو الوصول إلى

السباحة: مثل المجموعات المائية.

ومن هنا يظهر دور الأولياء ليس في

الرقة فقط، وإنما في توعيتهم.

أصلًا من همزة من خطورة السباحة في مثل

هذه الأماكن التي تتسبّب في غرقهم.

السيّان، إلى أن "العنان الكبير يُلقى على

عاتق الخطير كون مثل هذه المسطحات</

## يتناول سيرة الفنان قدور الكوفي الطيب عبادلة يخط "الصوت والعبارة"

عبد الحليم حافظ وفريد الأطرش، وأخرين جذب تجت عنوان "الصوت والعبارة"، لكتبه الطيب عبادلة، ويتناول ضمن طياته، سيرة مطرب الأغنية التراثية الشلوكورية المحلية يتتسه، قدور كلاع المعروف وقدور بالاعانى الفلكورية والتراشة، التي عبرت الكوفي". وأوضح المؤلف أن الكتاب الصادر عن دار "السعدي للنشر"، كان ينبع في الجمع بين الكلمات التقليدية الشعبية واللغن الأصيل، الذي ينبع من ثقافته الشغوفة بفنونها، مما جعل عدة فنانين لا ينفكون عن تأثير أغانيه بفنونه طرقته.

يتجاوزت 40 سنة، إلى يحافظ على المرووث التراثي الشعبي لولاية تبسة، من خلال الأغانى التراثية المعروفة بكلماتها الرنانة وألحانها الشعبية.

ق. ث.

أضاف الأبيب والشاعر عبادلة، بأنه فعل التوفيق لسرقة الفنان قدور الكوفي في حياته، بهدف الحصول على شهادات حية موثوقة من مصدرها لا تقبل التشكيك فيها، مبرزاً أن الكتاب يضم مجموعة من الفصول، تطلق من نشأة قدور كلاع بدلاً من الكوف الحديثية وتطوره وترعرسه، ثم التحالف بصفوف الكثافة الإسلامية الجزائرية خلال فترة الاستعمار الفرنسي، ومشاركةه في إحياء مناسبات وطنية كبيرة، وهو الحديث عن الفترة التي قضتها في تونس، ومن الجانب الفني في حياة "قدور الأisser" وبإذن من 120 أغنية، أشهرها "حال الكوفي" بيرز مؤلف الكتاب راحله بدأه عقب فرقته، وأدائه لأغان شرقية لكل من الشخصوص.

عن منشورات "القصبة"

## رواية "الآخر والماضي" في "الغائبة" لفماش



تقرب الكاتبة مريم قماش، من خلال مجموعتها القصصية الجديدة بعنوان "الغائبة"، من ظاهر الحياة اليومية المهددة بواتتها المصايف بمرض الزهايمير، لتسلط بطبعها السخرية. وتقترب المجموعة من القصصية الصادرة مؤخراً، عن منشورات "القصبة" 153، صحة من القصص والقصص الصغيرة التي تشبه القارئ في تفاصيلها العادية، ولكن بشيء من الغوصية الفنية، والتطرفة الساخرة لواقع الإنسان المتأخر بين الحاضر والماضي.

ق. ث.

تحمل هذه المجموعة اسم "الغائبة"، وهو عنوان النسق الذي تكتبه مريم قماش، لكنها في محاولة لاستقراء الحاضر والماضي بنظرها على تفاصيل صفتة وكثير من الصدق، تقترب على القارئ كييفية التعامل مع هذه الحالات من وجهة نظر البنت، ولا تخلو قصة "الغائبة" من مواقف مسيئات، يسبب "الدنهى، ابتهاجاً، وتصفيقاً، ونصل إلى القارئ" كييف يحولون هذه المواقف إلى سلوك بتطابق مرنة أكثر، وبدوء، وصبر، حيث اعتصر الكاتبة أنها تضيق بظل ذلك المرض، حتى تتمكن من رعاية الأم إلى غاية رحلتها.

في قصة أخرى يعنون "ندية نووية"، تنظر على قصة "تمرة" وتسعد، زوجان من مدينة رقان كوفيد-19، وكل ما أثاره هذا الفirus من تغيرات في طبع الناس وعاداتهم اليومية على الأدوار ستيني متناثلة، في هذه النسق تروي الكاتبة كييف عاشت تجربة "الحجر الصحي" وكيف دخل هذا المصططلح الجديد إلى لغة التخاطب بين الناس عبر كافة المعمور، ثم تحاول أن تستعرض الوجهة التي قدمت بريء منطقية الحمودية الدين اهتزوا للانفجارات وانقلبوا أيضاً حظات قدران الأقارب والأصدقاء، وكيف تحولت أختيار الموت إلى تراجيديا حقيقة يومية، بسبب هذا الخطر الدائم الذي يهدى الإنسانية ليس فقط في وجودها، وإنما في كل مكان، وهي ترسوها في عنوان "وحدة" سقية للشاشة مريم قماش، وهي خارجية لغة أدبية ومحفظة، أن قدمت سلسلة "لقطي" الموجهة للأطفال ومجموعة قصصية في 2018 بعنوان "نسنة الميتو"؛ وبعدها ينص يوماً ما ستفهم" الذي كان متبايناً بروايتها الأولى "زيداً".

## عبد القادر أوجيـت يقدم جديـدـه الرواـية الـجزـائـرـية تـحطـ بالـولاـيـات الـمـتـحدـة

قدم الباحث عبد القادر أوجيـت، أستاذ الفلسفة بجامعة كارولين الشمالية في الولايات المتحدة الأمريكية، للقارئ الجزائري، المناسبة زيارة لـأرض الوطن مؤخراً، كتابه الجديد حول "الرواية الجزائرية"، الذي ضمه بعض الروايات التي بقيت علامـة في الأدب الجزائري المعاصرـ.



تناول الكاتب بالدراسة والتحليل ست روايات حزائرية، ودراسات النقد الثقافي وما بعد الحديثة، وأفاد الأستاذ ساري لاسيـا جـبارـ وـعـمرـةـ الـرـاقـقـ إلى أن الكتاب باللغة الإنجليزية، لـرشـيدـ بـوـحـدـرـةـ وـأـخـرـاءـ الصـحـراءـ الـلـطـاهـرـ جـاـوـتـ، وـالـبـلـيـطـ الـأـنـدـاسـيـ لـوـاسـيـنـيـ الـأـعـسـجـ وـالـبـهـوـدـيـ الـأـخـيـرـ لـتـمـنـطـيـطـ الـأـمـينـ الـزاـويـ وـالـفـيـثـ لـمـحـمـدـ سـارـيـ هـذـاـ الـأـخـيـرـ الـذـيـ أـشـارـ إـلـيـ أـنـ تـسـلـمـ هـذـاـ الـكـاـبـ مـؤـخـرـ، مـنـ صـاحـبـ بـثـيـ عـلـىـ جـهـودـهـ فيـ الـتـعـرـيفـ بـالـأـبـدـ الـرـوـاـيـةـ، وـالـذـيـ خـصـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ حـولـ الـأـبـ الـجـازـائـريـ الـفـلـاسـفـةـ بـجـامـعـةـ كـارـولـينـ الـشـمـالـيـةـ، عـلـىـ درـاسـهـ لـلـأـدـبـ الـجـازـائـريـ الـدـرـيـسـةـ لـلـأـسـارـيـ صـدـيقـهـ، لـلـإـشـارـةـ هـنـاـ سـارـيـ مـلـفـتـ لـهـ هـذـاـ الـبـاحـثـ وـأـسـتـاذـ الـفـلـاسـفـةـ بـجـامـعـةـ كـارـولـينـ الـشـمـالـيـةـ، عـلـىـ مـثـبـتـ عـلـىـ جـهـودـهـ فيـ الـتـعـرـيفـ بـالـأـبـ الـرـوـاـيـةـ، وـالـذـيـ خـصـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ حـولـ الـأـبـ الـجـازـائـريـ الـفـلـاسـفـةـ، وـالـفـرـنـسـيـ الـأـمـرـيـقـيـ، وـهـوـ الـأـنـ يـعـدـ بـحـثـ عـنـ الـشـعـرـ الـمـلـحـونـ وـيـنـكـرـ بـطـيـعـةـ عـرـبـيـةـ إـنـجـليـزـيـةـ تـصـدـرـ بـالـتـواـزـيـ بـالـولـايـاتـ الـمـتـحدـةـ، وـهـيـ درـاسـاتـ أـكـادـيـمـيـةـ تـتـنـاوـلـ الـجـابـ الشـكـلـيـ وـيـنـهاـيـاـ، وـفـقـ

## "شعب شجرة الحور" لأرزقي متـرفـ

## محـلـاتـ مـشـتـركـةـ رـاسـخـةـ فـيـ ذـاـكـرـةـ الـجـازـائـرـ

يستـمعـ الكـاتـبـ الصـحـفيـ وـالـسـيـنـيـمـاـيـيـ اـرـزـقـيـ متـرفـ، فـيـ روـاـيـةـ الـأـخـيـرـ الصـادـرـ مـؤـخـرـاـ، عـنـ منـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ بـالـاقـصـاصـ، عـنـ مـحـلـاتـ مـشـتـركـةـ رـاسـخـةـ فـيـ الـذـاـكـرـةـ الـعـالـمـيـةـ لـلـجـازـائـرـ الـصـادـرـ مـؤـخـرـاـ، أـخـرـجـهـ منـ خـيـالـهـ، رـجـلـ شـفـوقـ بـالـسـيـنـماـ.

ث.



صدرت رواية "شعب شجرة الحور" مؤخراً، عن منشورات "القصبة"ـ، وهي تتألف من 233 صفحةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، اـضـافـةـ إـلـيـ الـمـجـاهـدـينـ،

يمـكـنـ اـعـتـارـ هـذـهـ الـرـوـاـيـةـ نـصـ مـفـتوـحـاـلـ إـلـيـ رـصـيدـ ثـرـيـ مـكـنـهـ مـنـ وـضـعـ كـلـ شـخـصـيـةـ فـيـ الـفـتـرةـ الـمـرـجـلـةـ، وـفـتـحـ آـمـامـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ سـبـلـ نـجـاحـ لـمـ، لـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ فـيـهـ الـقـارـيـ، الـذـيـ نـجـدـ بـعـضـ شـخـصـوـهـ الـرـوـاـيـةـ تـنـاطـقـ، وـتـشـاهـيـدـ مـلـاـعـشـ الـطـرـفـ الـقـاسـيـ الـذـيـ يـعـيـشـهـ، الـمـدرـسـةـ بـمـثـابةـ مـوقـتـ بـطـوليـ جـيـدـ بـشـجـاعةـ "هـومـيرـوسـ"ـ حـيـ شـجـرـ الحـورـ، مـؤـخـرـاـ،

عـنـ مـنـشـورـاتـ "الـقـصـبةـ"ـ، وـهـيـ تـأـلـفـ مـنـ 233 صـفـحـةـ، يـعـدـ فـيـهـ مـتـرفـ شـكـيلـ جـزـءـ منـ يومـياتـ الجـازـائـريـنـ خـلـالـ فـتـرةـ 1958ـ وـمـرـجـلـةـ اـسـتـرـاجـعـ السـيـاسـةـ الـوطـنـيـةـ، قـبـلـ أـنـ يـنـطـلـقـ عـلـىـ مـعـالـلـاتـ بـسـيـلـةـ مـثـلـ عـائلـةـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ وـوالـدـهـ يـكـيـرـ أـعـلـىـ يـعـوـهـ فـيـهـ، الـذـيـ فـقـدـ كـلـ أـخـرـ أـسـرـتـهـ فـيـ تـجـيـرـياتـ اـنـقـاتـمـيـةـ اـسـتـعـمـارـيـةـ، خـالـ مـجـازـ 1495ـ، وـيـمـجـدـ الدـخـولـ إـلـيـ الحـيـ الـجـدـيدـ، حـيثـ يـقـطـنـ بـوـكـرـ آـتـامـارـ الـذـيـ أـنـتـرـ

جامعة باتنة 1  
الرواية النسائية الجزائرية  
محور ملتقى وطني

**شكالات الرواية النسائية الجزائرية** محور ملتقى وطني نظم بجامعة باتنة ١، بمبادرة من مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة.  
ووجهت هذه المبادرة، حسّر نسخة الملتقى المكتوبية خديجة كروش، لتنويع الضوء على تطور الخطاب الروائي النسائي الجزائري، وما وصل إليه في السنوات الأخيرة، خاصة بعد عودة الملتقى للأعمال الروائية النسائية، التي صنعت لنفسها حضوراً متميّزاً داخل وخارج الوطن، خاصة على مستوى العالم العربي.  
وأوضحنا في هذه الورقة، أنّه في هذا السياق قائلة: "لقد حجزت الرواية الجزائرية في النسخة الخامسة المكتوبية باللغة العربية، نفسها مكاناً في خطاب الأدب الروائي النسائي العربي رغم تأخر ظهورها مقارنة بالرواية النسائية في المشرق".  
وتم التركيز خلال الجلسة الافتتاحية لهذا العدد من الروايات، على جماليات الكتابة والسرد عند مولعة قمّق، والمعلم بوراء، وفاضلية الفاروق.

وتحثت المتدخلون ضمن اللقاء، عن الروايات اللواتي سبقت تعييرهن المتقدمة، هذا الجيل من المبدعات، ومنهن الطاووسية، وطريقت في هذا الصدد المكتوبة سلسلة إكمال من جامعه سوق أدب أمريكا، لرواية المرأة الجزائرية داخل المكان وخارج المكان، في إشارة إلى كتابات الحروانيات باللغة الفرنسية (خارج اللغة الأم) وداخل المكان: كروايات، مستعرضة ظاهرة الكتابة بالأسماء والألقاب، وتقود التكوتورة نبيلة عبودي من جامعه سوق أدب أمريكا، توليهما، وفق المتقدمة من إعطاء خصوصية لأعمالهن الأدبية.

ويتضمن برنامج الملتقى عدة مداخلات، من بينها "الوعي الشعوري في الرواية النسوية الجزائرية- فرقة ثقافية في فنون ذهور ونسبي، والمؤثث المقاوم في رواية (عايشة) لحنكة حواء"، وتمدد الذات نحو الكاتبة في الرواية النسوية الجزائرية- رواية المتمندة لمليكة مقدم نموذجاً.

ق. ش



وياتبع المخرجان عن القاعدة التي  
يستعملها كثير من المخرجين الجزائريين  
في سردناه عوضاً عن مشاهدتها، وهو ما  
أعطى طمأنة إضافية للعلماء.  
يُذكر أن المخرجان يأتون في دور "عروج"، بارعاً في القتال، يسبب  
حرسته في الأصل رياضة قتال صيفية،  
من هنا الحركة أو الأكشن مطلوب في مثل  
حال داريا تزكي توقيع حرباً وموتاً.

# عرض شرفي لفيلم " الأخيرة " بابن زيدون " الملكة زفيرة " .. المرأة التي زعمت جبروت القرصان عروج

تعدد قصة فيلم "الأخيرة"، إلى عام 1916 في مدينة الجزائر، حيث كان الملك سليم تومي يواجه الهجوم الأسباني. يحصل أن يستنجد مرغماً بالقرارسان عروج للمساعدة، وبحضور العداون، وسرعان ما ينجوا في ذلك، ثم ما لبث أن أصبحت هذه المساعدة طمعاً في جعل مدينة الجزائر، الحاضرة الثقافية والاجتماعية تحت سيطرة مجموعة من الصالิกات.

ليلة مالك

أنها تخطط لمهاجمة عاصمة عروبة واسترداد الحكم، وسيكون زواجهما بمثابة خطبة بديلة في حال فشلها هي، وهذا ما يحدث.

وفي ليلة العيد، ينبع العروسين تحاول «نفارة» أن تطمئن عروج بخنزير خانة تحت وسادة الفراش، لكنهما لم تستطع إمام قهوة «عروج»، وينتهي بها الأمر إلى الانتحار، وذبح نفسها؛ في مشهد ماحمٍّ مثيرٍ، مثارٍ في قلب عروج

فتم المخرجان دامييان أوتوري وعيالدة بن ديمارد، مساء أول أمس، العرض الأول في الجزائر لـ«نبلهمما» (الأخيرة) (افتتاح، 2022).

110 دققة، «نفارة»، بقاعة «أمين زيدون» في الجزائر العاصمة. حضرة جمهور غفير لا سيما من الوسط الفني والمهني، إضافة إلى جاكي حضور

أحمد راشدي مستشار رئيس الجمهورية المكلف بالثقافة والسمعي البصري، وشداد بزيز مدير تطوير الفنون وترقيتها بوزارة

الجغرافية، مجمعه، شعبه، تحزن حصته، يأكلون،  
جرجهة، الذي طال الوطن، لكن ليس  
نساماً.  
وأشغلت العمل، أيضاً، دراماً على إيراز  
الصورة المشرقة لمدينة الجزائر وقتها،  
وتمثلت في إطار القصور الجميلة بتضليلها  
البدعية، فضلاً عن الافتخار باللابس  
الuncan، بحسب ما يذكره المؤلف.

كل تosal بالاحتلال، وفاقت معتنده عليه  
من ديمارا بتحسسي الدور ببراءة، وتحمّل في شخصيتها الدرامية.  
وتنطوي الأحداث بعد حض سليم تومي  
وسرع بمرجعه بدوره العدو الإسرائيلي، فتقرّ أن  
الحياة الجنرالية في عيون الفرسان، فيقرّ أن  
يستولى على الأرض يصفي سليم تومي  
(محمد طاهر زاوي)، ويسعى للارتباط  
بزوجته الثانية "فيفي" لإظهار ضعفها  
أمامها، وقررت العلاقة في قصر الملكي  
لتقتام وتميل على شمان استمرار الدمار  
بالطريقية نفسها التي كان مؤذنها زوجها  
المغدور، عكس الزوجة الأولى "شقة"  
(ليان نولان)، التي اختارت حرق جسها  
للاطاحة بزوجها، وبعد رفض "فيفي" الزواج  
يعبر عن تلقينه "شقة" التي تطلب منها  
قبول الارتباط الملعون لتنقله؛ إذ تخبرها  
ظهر الممثل الفرنسي الجنرالي صالح بن

صدر عن مؤسسة الفكر العربي

## سعید هادف پیشگفتاری "وطن اسمه فیروز"

تربى لفت الانتباه إلى فداحة الجهل العربي. مثلثة فيفروز أحسن تمثيل، وأضاف الكاتب: كما نظر أن فيفروز فلسطينية، كما لم تكن تعبر أنها مسيحية. تلك المعلومات التي كانت تتحرك في حلقة العولاق الجزائري كانت تدرك آثاراً متابعة في وسط الشباب آنذاك، وكانت تؤثر بشكل أو بآخر في صياغة الوعي، وتصحيح التشتالات للذات والآخرين. كما أنها مبداً لروايات الشفافيات وفي غمار الصراع الهوياني الذي بدأ يطفو على السطح، بدأ شيئاً، وتحت منظمة أسلطة جديدة، يعيش حالة توتر متعددة المظاهر؛ حيث بدأ خطاب الإسلام الأشعواني بشكك في قيادات المجتمع والدولة، ويحرّم النساء، ويحطّم قيمة النّفّاع، وبموازاته، يحرّم هوياتي أمانيزاف، يشكك في مروبة الانتماء القومي للدولة الجزائرية، ويعرف خطاباً عنصرياً ضد النساء الشرقي، كرد فعل على الخطاب العربي الذي تحامل مرونة الجزائر.

وفي مقابل، تأول سعيد حادثة تعود إلى سنتين القرن العشرين، حينما غنت فيفروز الملة الأولى والوحيدة، أغنية "سافتار في الحفل الجاهريني الذي أحيته عام 1968. بعد هزيمة مای جوان، وقد شاعت القدار أن تكون الجزائر هي البطل الوحيد الذي غنت فيه فيفروز هذه الأغنية التي تعرّضت للنطر من ذلك الحين، وأن السجل الوحيد الذي خرج عن العلن مع مصر الآتيرتين هو تسجيل ذلك الحفل.

وابتعاد هادف أن الأغنية يأسليوها التقديري ومجملها السياسي، ترجمت بشكل ذكي وساخر، حالة الأسدان التاريخي والماوري السياسي للوضع العربي كما لو أن الأغنية كانت من كثيورة السياسة الجزائرية، وهي القضية التي





