

قاعة الصلاة مفتوحة لأداء
الصلوات الخمس
"تحفظات تقنية"
تؤجّل صلاة الجمعة
في جامع الجزائر
⁴

هاته مهنياً الشعب الجزائري بمناسبة رمضان

الوضع في فلسطين في محادثات بين الرئيس تبون ونظيره الإيراني



في اجتماع لضبط العمليات
اللوجستية والتقنية.. بلغابد:

هكذا سيتم تنظيم امتحاني
"البيام" و"الباك"
⁴

أشاد ب موقفها ووصفه بالشجاع وأكّد فضلها.. سفير فلسطين:

الجزائر سلسلة منيّع أمام محاولات فرض التطبيع الصهيوني

- الرئيس تبون لم يتخل عن الشعب الفلسطيني ويدعم صفوفه ■ الفصائل: وحدة الصف ضرورة لمحاربة الكيان الصهيوني³
- بوغالي يدعوا إلى اجتماع طاري حول الوضع في فلسطين اليوم

أكّدت أنها حصن الدفاع المنيع عن حرمة البلاد وملهمة للأجيال.. "الجيش":

الخدمة الوطنية مدرسة لصناعة الرجال

» شباب الجزائر قادر على كسب المعركة الجديدة مهما عظمت ⁴) الأمة راهنت على شبابها ولم يراودها الشك للحظة في قدرته

- خطى ثابتة في بناء الجزائر الجديدة ومعركة الوعي أخطر المعارك



■ الجزائر راهن اليوم
على شبابها مثلما راهنت عليه
لطرد المستعمر

في إطار تكيف الجماعات المحلية مع ميزانية الأهداف

مؤكداً توفير الدعم المالي لها.. بلغاريبي:

في ظل انخفاض تكاليف الأعلاف

لا تبدي للامال العام مع
الرقابة القبلية للإنفاق
⁵

تراجع وشيك لأسعار
اللحوم الحمراء والبيضاء
الاجتماعية عبر ولايات الوطن
⁵

الوزير يشارك فرق المناوبة مائدة الإفطار



قام وزير الصحة عبد الحق سايحي، أول أمس، بزيارة إلى المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في جراحة القلب والشرايين "معوش محمد أمقران" بالجزائر العاصمة، حيث ثمن المجهودات المبذولة من طرف مستخدمي القطاع وقدم توجيهات ونصائح لواصلة العمل في اتجاه تطوير أمثل للخدمات المقدمة للمريض. وشكلت الزيارة فرصة لتناول الوزير وجة الإفطار رفقة طواقم فرق المناوبة، حيث اطلع عن كثب على الوجبات المقدمة لفرق المناوبة والممرضى ومدى تطابقها مع المعاصفات الصحية التي أقرتها وزارة الصحة مؤخرا.

24 متنافساً على تاج القرآن الكريم



تنظم الطبعة 12 للمسابقة الكبرى للتلاوة وحفظ القرآن "تاج القرآن الكريم"، في 18 أفريل الجاري، بمشاركة 24 متنافساً. وكانت المرحلة الأولى من تصفيات هذه المسابقة التي تنظمها وتخرّجها قناة "القرآن الكريم" للتلفزيون الجزائري، برعاية مؤسسة "موبيليس"، قد انطلقت في 31 مارس الفارط، وتتواصل كل جماعة من أيام الشهر الفضيل، من أجل استعراض كفاءات المشاركون وقدراتهم الصوتية في تلاوة القرآن الكريم، تحسباً للمسابقة الكبرى المزمع إجراؤها شهر الثلاثاء 18 أفريل الجاري. وأسفرت مرحلة الانتقاء عن تالق 24 متسابقاً، 12 منهم من فئة النساء ونفس العدد من فئة الرجال.

مدينة برج بوعريريج



بلدية
تعليق

تطبيق جديد لمتابعة برنامج توزيع المياه



أطلقت شركة المياه والتطهير للجزائر "سيال" بوابة جغرافية وتطبيق لإطلاع على خدماتها. وأوضحت في بيان لها أنها تضع تحت خدمة زبائنها هذه البوابة الجغرافية باللغتين العربية والفرنسية، لتمكنها من خلال هذا التطبيق من الإطلاع بصفة آتية على برنامج التوزيع ياستعمال خاصية تحديد الموقع الجغرافي أو توماتيكياً. وتتيح هذه البوابة التحديثات بصفة منتظمة معأخذ بعض الاعتبار كل التغيرات على برنامج التوزيع.

رحلة جوية جديدة تربط باتنة بحاسي مسعود



أعلنت مصالح ولاية باتنة، أن شركة الخطوط الجوية الجزائرية برجمت رحلة جوية جديدة من مطار باتنة نحو حاسي مسعود، حيث تنطلق الرحلة الجديدة من المطار الدولي الشهيد مصطفى بن بولعيد بباتنة نحو حاسي مسعود يوم الأربعاء على الساعة السادسة مساء و10 دقائق ذهاباً، فيما تكون رحلة العودة من حاسي مسعود إلى باتنة يوم الخميس على الساعة السابعة والنصف، وأضافت ذات المصالح، أن العدد الإجمالي للرحلات من ذات المطار سيصبح 7 رحلات داخلية و4 رحلات خارجية.

توضيحات الإمام



وصف الإمام وليد مهاسن مشهد صعود قطة على كتفه أثناء إمامته لصلاة التراويح بأحد مساجد برج يوغريريج بالحادثة العنيفة والطريفة، معرباً في أول تصريح له حول الفيديو الذي انتشر في العالم عن أنه في أن تبقى الحادثة كذلك ولا تأخذ أبعاداً أخرى.. وقال الإمام مهاسن في تصريح على صفحته الخاصة على الفايسبوك "أرجو أن تبقى الحادثة عفوية، كما كانت عفوية في لحظتها، مضيئاً بأن "ديننا أمرنا بالرفق واللطف وبالقطط وبغيرها من الحيوانات". كما أكد الإمام بأنه لم يصر لأي وسيلة إعلامية حول الأمر، وإن يفعل ذلك، فإنه "فلا يوجد أمر أصرح منه، لأن ما حدث كان عادياً وعفواً".

موقع "المسيّا" على الانترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com
المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع
مؤسسة الطباعة الوسطى
مؤسسة الطباعة الشرقي
مؤسسة الطباعة الغربي
مؤسسة الطباعة بشار
التوسيع
الوسط، مؤذون خواص
DPO BOUDA
القبر، K. D. P. A.
الشرق، ورقانة، VMPP
 بشار، VMPP
الهاتف: (021) 73.71.28
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59
fax: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر
سيمريم
رؤساء التحرير:
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
 رقم الحساب البنكي: 611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12
مصلحة الإشهار
التحرير:
الهاتف: (023) 70.90.50
fax: (023) 70.96.30

المسيّا
بسم الله الرحمن الرحيم
شركة ذات أسماء رأس المال
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج
المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر شيشري
القبة - الجزائر العاصمة
الهاتف: (023) 70.96.29
fax: (023) 70.96.30
ص ب 237 حسين داي 16008

أكّدت أنها حصن الدفاع عن حرمة البلاد ولهم
للاجيال .. "الجيش":

الخدمة الوطنية مدرسة لصناعة الرجال

■ شباب الجزائر قادر على كسب المعركة الجديدة مهمها
عظمة ■ الأمة راهنت على شبابها ولم يراودها الشك
لحظة في قدرة شبابها ■ خطى ثابتة في بناء الجزائر
الجديدة ومعركة الوعي أخطر المعارك ■ الأمة راهنت على
الشباب مثلاً راهنت عليه لطرد المستعمر

ثبت ركائز منها القومى .
وكانت افتتاحية مجلة "الجيش" ، أن
أشارت المجلة إلى أن كسب كل
المعركة الجديدة مهمها عقدها
قبل سيله وأمس عنده تصدى لكل
الصحاب والجن، رغم اختلاف
الساقطات والظروف مما كانت عليه في
السابق.

مليلة . خ

أشارت افتتاحية مجلة "الجيش" ، أن
الشباب الجزائري مستكملاً من كسب
التجديفات يقتضي بالضرورة، أن يعي
شبابنا ما يجري في العالم من حولنا ،
وباتشلي يتبعين عليه في الوقت الراهن
كسس معركة الوعي على أساس أنها تعد
أخطر المعارك على الإطلاق .

بتصرّيف الفرقة أول السعيد شنوروجه
رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي ،
عنتمما خاطب إطارات وقادة الجيش
بالقول "أنتى على قناعة قادمة بأن لكل
جيل معركته، فإذا كانت معركة أحد لكم
وابايانكم هي تحرير الأرض من براثن
الاستعمار، ولذا كانت معركة ملاكمكم
واخوانكم هي التصدى لافة الإرهاب
الهمجي، فإن معركتكم آثم شباب

الجيش الوطني الشعبي ومن خلالكم
شباب الجزائر قاطبة هي مواصلة
المسيرة والخاطق على استقلال الوطن
وسيادته .

وأوضحت المجلة أن الخدمة الوطنية
بأهدافها السامية لا تزال متاحة
لذريعي الرجال، إذ دسمحت
للملايين من شباب الجزائريين من أجل
الاستقلال بالمشاركة في سيرة البلاد
واعدهم باستئثار المساهمة في
الدفاع عن جيانتها من اقتضى

الضرورة ذلك .
وأضافت أن الأمة راهنت على
شبابها، حينما تم سن قانون الخدمة
الوطنية قبل 55 سنة خلت، مثلاً راهنت

عليه في فترة حصيبة من تاريخها المطرد
بتصريح رئيس الجمهورية القائد الأعلى
المستقر على إيقاعها الذي يفرضها على
القوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني ،
شكّلolle الشفاعة للشعب الجزائري

لأن تحول الجزائري في المستقبل المكانة
المستحقة لها في هذا المجال .

واستندت افتتاحية في هذا السدد
بتصريح رئيس الجمهورية القائد الأعلى
للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني ،
في الرسالة التي وجهها إلى الشعب
الجزائري بمناسبة ذكرىعيد النصر،
عندما جدد عزمه على "بناء جازان قوية
بإعادة الاعتبار لقيمة الجهد والعمل و
فساد الأثمن" 130 سنة .

**دعا إليه بوغالي بصفتة رئيس اتحاد مجالس
دول التعاون الإسلامي**

اجتماع طارئ حول الوضع في فلسطين

على الساعة 10 صباحاً .
دعا رئيس المجلس الشعبي الوطني ،
إبراهيم بوغالي ، صفتة رئيس اتحاد
 المجالس الدول الأعضاء في منظمة التعاون
الإسلامي إلى اجتماع طارئ بعد
الترويكا الرئاسية وجامعة فلسطين، حيث أكد
فيهم عضوي الترويكا، حيث
على "ضرورة دراسة هذه الانتهاكات
الخطيرة ومحاسبتها على أداء شعبهم
الذي خلفه احتلال عاشق عن في بلادنا
الساقطات والوصيات المناسبة ."
يـ س

حركة مجتمع السلم

إشادة بموقف الجزائر الداعم لفلسطين

أشاد رئيس حركة مجتمع السلم، عبد العالى حسانى الشريف، بموقف
الدولة الجزائرية الثابت الداعم للقضية الفلسطينية .
وأكّد حسانى، خلال ندوة صحافية عقدتها بولاية معسکر، أول أمس،
خلال مأدبة إفطار جماعي على شرف إطارات وأعضاء المكتب الولائي
والماكبات البلدية لحركة مجتمع السلم، أن الحرارة تجدد إشادات بموقف
الدولة الجزائرية الثابت، مع القضية الفلسطينية ودفعها بموقف
هذه القضية التي تعتبرها مركبة . وأضاف أن موقف حركة مجتمع السلم
من القضية الفلسطينية تتوافق ويتناهى مع موقف الدولة الجزائرية .
وأشار حسانى، من جهة أخرى إلى أن برنامج حركة يعطي أولوية كبيرة
للجان الاقتصادي من خلال مساهمة متباينة بآرائهم والمجلس
والمجالس الشعبية الولائية والبلدية في تقديم أفكار لتحقيق التنمية
الاقتصادية، تثميناً ومرافقة جهود الدولة في هذا الإطار .
قـ س

هاته مهنياً والشعب الجزائري بمناسبة رمضان

الوضع في فلسطين في محادثات بين الرئيس تبون ونظيره الإيراني

تلقي رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، الأحد، مكالمة هاتفية من رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية، إبراهيم رئيسي، هنأ فيها والشعب الجزائري بمناسبة شهر رمضان المبارك .

أسامة . ب



دول إسلامية بمناسبة الشهر الفضيل، كما
تاتي مكالمة رئيس الجمهورية
تحولات جديدة تعرفها الجمهورية
الإسلامية الإيرانية في علاقتها مع عدد
ال سعودية وإيران .

أشاد ب موقعها وصفه بالشجاع .. سفير فلسطين :

الجزائر سد منع أمام محاولات فرض التطبيع الصهيوني

غير سفير دولة فلسطين بالجزائر، فايز أبو عبيدة، عن فخره بموقف
الجاذر الشجاع تجاه فلسطين، مؤكداً أن الرئيس الجزائري لم يترك
الشعب الفلسطيني، ويدعم صوره ويفقد سداً منها أيام عملية التطهير
الصهيوني، الذي يريد أن يسيطر على المسجد الأقصى ويقصمه زمانياً
ومكانياً .

وافتتح سفير دولة فلسطين بالجزائر، أن المعركة متواصلة في كل
فلسطين وليس فقط في القدس، وأن الاحتلال الإسرائيلي، يستعمل كل
أنواع اسلحه للقضاء على الشعب الفلسطيني، لم ينتأ عن
تقطيعاته من أجل القدس وسيبقى يدافع عنها، ويواجه الاحتلال
الإسرائيلي ويسير في الزمان والمكان المناسبين للتصدي لخبط الكيان
الصهيوني، الذي يريد أن يسيطر على المسجد الأقصى ويقصمه زمانياً
ومكانياً .

وقال السفير الفلسطيني "إذاعة الجزائر الدولية"، إن الانتهاكات
الدينية الإجرامية التي أقدم عليها الاحتلال الإسرائيلي في باحة المسجد
الأقصى، فجر أول أمس، وفي الأيام الماضية أثناء صلاة التراويح، هي
محاولات متكررة تهدف إلى ثني الفلسطينيين عن التواجد في القدس
حيث لا يريد الكيان الصهيوني، أن يرى القدس مليئة بآباء الشعب
الفلسطيني، وبالوجود العربي الإسلامي التي تزيد أن توكل أن القدس
بالفعل هي عربية وأسلامية .

واستغرب فايز أبو عبيدة غياب المجتمع الدولي، الذي يبقى متفرجاً

اجماع لدى ممثلي الفصائل بالجزائر

توحيد الصف الفلسطيني ضرورة لمجابهة الكيان الصهيوني

وأشار أبو البراء إلى أنه " أمام ضعف وترابع
الفصائل العربية والإسلامية فإن المفترضين
يجاولون فرض واقع جديد من خلال حسم
الصراع العربي - الإسرائيلي عبر الملف
فلسطين بالجزائر، الأستاذ محمد الحمامي
بالدعم الذي تقدمه الجزائر وعلى رأسها
رئيس الجمهورية، الشعب الفلسطيني ولقضيته
العالية، مشيرًا إلى أن الإجرام الصهيوني ."
الفلسطينية بمبادرات لتنفيذ بنود إعلان
الجازر لمحاجة الكيان الصهيوني .

وأشار المتحدث باسم حركة حركة التحرير
الوطني "فتح" ، الدكتور محمد سليم إلى أن
موضوع القضية الفلسطينية شائك ومعقد
متواصل منذ نشأة هذا الكيان ومع كل شهر
الأقصى وعلى قيسنته أيام أعين المجتمع
الدولي الذي يمارس ازدواجية المعايير .

وأضاف أن "الاعتداءات اليومية لم تعد
تقتصر فقط على مدينة القدس الشريف بل
على كل مدن الضفة الغربية ."
وأشار الحمامي إلى أن الكيان الصهيوني
يتخطى في أزمات داخلية يجاول أن يصدرها
على حساب الدم الفلسطيني، موضحاً أن
بيانات التهديد التي تصدرها الأنظمة العربية
لم تعد كافية، وأنه أصبح مطلوب من العرب أن
يتوحدوا ويفوقوا عربة التطبيع، مع دعم
الشعب الفلسطيني عبر استراتيجية عربية

وأضاف أن حصرية المسجد الأقصى
لل المسلمين لم تعد قائمة ويعاولون ترسخ ذكرة
الهيكل في أذهان العرب والمسلمين والمجتمع
الدولي .

وأضاف أن "هذه العصابات ترد أن تبعث
رسالة، مفادها أن حصرية المسجد الأقصى
للمسلمين لم تعد قائمة ويعاولون ترسخ ذكرة
الهيكل في أذهان العرب والمسلمين والمجتمع
الدولي ."

وقال إن "ما يحدث يتناقض مع قرارات
الأمم المتحدة، التي تؤكد أن المسجد الأقصى
أرث إسلامي خالص ليس لليهود فيه أي حق،
وليس لديهم أي تاريخ أو سند تاريخي أو ديني
ويؤكد أحقيتهم في ممارسة طقوسهم في
المسجد الأقصى ."

تضمن أحكام مشروع قانون الحاسبة العمومية والرراقب
العامي، للجمعيات المحلية، حماية من الوقوع في المديونية
بتقسيم إصلاحات المدحومية
لتحقيق أحسن البرامج التنموية
وفقاً لآليات المطردة، وهذا
يتحقق الرقابة القابلة على
النفقات العمومية، التي يقوم
بها الرراقب العامي الذي يقرر
أصحاب المصلحة التي يقدّم
عدمهما شكل يوجهه بدور
مجلس الحاسبة والمتشيّدة
العامة للمالية على المستوى
العامي.

شريطة عايد يمكّن مشروع القانون الجديد الخاص بالمحاسبة العمومية والمراقب المالي، الجماعات المحلية، بشكل كثيف، حيث يتناول الجانب المتعلق بالقابلية المالية على النتائج العمومية. من خلال الدور الهام الذي يتحمّله ملحق المراقب المالي، إذ يساهم هذا الأخير بدور فعال في تقييم والقضاء على مدونية الجماعات المحلية والتوجيه الصحيح لتنمية الميزانيات العمومية.

ويندرج هذا الإصلاح في إطار التجسيد الفعلي لميزانية الأهداف، التي جاء بها مشروع القانون العمومي المالي رقم 15-18، حيث تتمثّل المراجعة الرسمية للمراقب المالي في الجماعات المحلية على سبليه.

يبدأ الميزانية بالأهداف وليس بالوسائل، ما يرشّح النقاط المعمومة أكثر طبقاً للقانون العادي لقانون المالية رقم 15-18، فضلاً عن كونه يجسد المتابعة في إنفاق المال العام على المستوى المحلي.

أما بالنسبة للنقطتين التي تختلط عليهماحدث وطالع بتعديلها، إنطلاقاً من تجربة المد乂نة، فالخطى نحوها إلى مرافقية بعدها، تقدّم منها تفاصيل عامل حاسم للتنمية المحلية.

يعتبر أن المراقب يتدخل في نوعية المراجعة وقرقعه إذا كانت قانونية أم لا. متى في هذه الصدد، تعزّز دور المراقب المالي بحجّة أنه تتمثّل تراجع دين الجماعات المحلية ليس فقط ديناً.

في هذا الخصوص، أكد البرلماني أن تدبّر صالحات المراقب، يجعله يأخذ من صالحات مجلس المحاسبة والمفتشية المالية للملاعة التي يقاضونه النقفة عن عمدها، وهذا لا يصلح على المستوى المحلي،حسبه. ويرى النائب بوضوحة أنّه من الأجل حصر دور المراقب المالي، في الرقابة على الصنفات والعقود الخاصة بميزانية التجهيز. أما ميزانية التسيير يتراكما للأمراء بالصرف أي الأمور، مع أنّه الخزينة تخضع لرقابة بمدعي على مستوى أمانة الخزينة، وأنتم من الضروري توسيع المسؤوليات بين الأمرين بالصرف والمحاسب العمومي والمراقب الميزانياني بهدف التعديلات على المشروع منطلق أن المشروع بالأسقة الحالية لا يحمل المسؤولية الجزائية والمالية للمراقب الميزانيائي حتى يلزمه فقط بالمسؤولية الشخصية والإدارية مقابل تحمّل الأمرين بالصرف والمحاسبين العموميين مسؤولية الخطأ. بعد تجاوز الاعتمادات المالية المقرّحة بها، وتحوط هذه الرقابة المالية إلى رقابة ميزانية، تميل إلى الشكّل الذي من طابع الدام للخطب المالي للبرلمنة الميزانية وتعزز الدور الاستشاري للمراقب الميزانياني في المجال المالي، بغية التحسين الأمثل للسياسات العمومية وضمان جاذبيتها، ولعلّ الأهداف المرجوة ينبعون البرنامج المسطر في ميزانية الدولة، وتقديم العيوب التي تعرّض تقدير النفقات العمومية للشكّل المالي، يفترض المشرّع الجديد إنشاء مشتركة بين المديرية الجهوية للميزانية والمديرية العامة للخرزنة، بهدف التنسيق فيما بينها وتقويم تسهيل عمليات تقييد النفقات للأمراء بالصرف، كما يمارس المراقب الميزانيائي حماية للأمراء بالصرف، أي رؤساء الديليات، وكون دعم لهم في تقييد أحسن للنفقات العمومية.

توقيع عقد استحواذ شركة "سفور" من قبل "سازان"

تراجع وشيك لأسعار اللحوم الحمراء والبيضاء في ظل انخفاض تكاليف الأعلاف

توقع الرئيس المدير العام لشركة "أوناب نوترسيون"، عبد الله الحاج عبد الله، أن يساهم الانخفاض الأخير لأسعار أعلااف الدواجن والماشية التي تتسوّق على مستوى الوحدات التابعة للديوان الوطني لتغذية الأنعام وتربية الدواجن (أوناب)، في تراجع أسعار العلوم في السوق الوطنية على المدى المتوسط.

۲۰

A black and white photograph capturing a moment in a kitchen or butcher shop. A person's hand, protected by a white glove, holds a sharp knife and slices through a large, dark, marbled piece of meat, possibly a ribeye steak. The meat rests on a metallic surface, likely a cutting board. The lighting highlights the texture of the meat and the precision of the cut.

موكداً أن الديوان كمجمع عمومي، لا يسعه احتكار استيراد الدرة وفول الصويا، بل يعمل على تنظيم وضبط السوق الوطنية لهذه المنتجات الاستراتيجية، وأعتبر أن الأمر يتعلق بالأمن الغذائي للبلاد.

بالاضافة إلى مهامه ذات الصلة باستيراد المواد الأولية، ينبع من مسؤوليته تغطية 50 بالمائة من احتياجات السوق المحلي، فإن لدى "أوابا" معدود وحدات لإنتاج المقدرة بـ نحو 6 ملايين طن.

ويخصوصه الانتاجات الاستيرادية التي تحدث أحياناً في أوقات المدير العام.

وفي جانب "أوابا نورتوريسيون"، هناك 22 مستورداً من القطاع الخاص يساهمون أيضاً في إمداد السوق، كما أن بعضهم ينبع من تحويل وإنتاج أعلاف الحيوانات.

الخصوص منذ 2021، لاسيما سعر فول الصويا الذي بلغ 670 دولاراً للطن، بينما لم يكن يتجاوز 345 دولاراً للطن قبل الأزمة العالمية.

وشهد المسؤول على أهمية هذه المنتجات الاستراتيجية، موكداً أن الأولوية الرئيسية للسلطات العمومية في ضمان توفير هذه المواد الأولية تشكّل دائم، من أجل تغطية من منظمة احتياجات السوق الوطنية من الأعلاف الحيوانية المقدرة بـ نحو 6 ملايين طن.

ويخصوصه الانتاجات الاستيرادية التي تحدث أحياناً في أوقات المدير العام.

استيراد هذه المنتجات، أربع الحاجيات التي تحدث أحياناً في أوقات المدير العام.

إلى كون عمليات الاستيراد تتطلب تنظيمية، ولا تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات الحقيقية لسوق الوطنية.

ويشدد على دور أوابا، في تقييم السوق، حيث أكد أن الأسعار تضفت على وجه

مُؤكداً توفير كل الدعم المالي لها.. بلعري:

تعظيم صيغة التجزئات الاجتماعية عبر الولايات الوطن

أعلن وزير السكن والعمارة والمدينة، محمد طارق بالعربي، عن تعميم صيغة التجزئات الاعتنائية عبر مختلف ولايات الوطن، لاسيما بولايات الجنوب، مع توفير الدعم المالي لهذه الصيغة وتعويضها.

عادل ب

قال بالعربي خلال زيارة عمل قادته، أمس، إلى ولاية ورقلة، أنه تم منذ سنتين، بولاية ورقلة، وضع حجر الأساس لاستحداث 4500 فدانة اجتماعية، وأنه أكمل بالعربى، أن من ضمن المساعي المستمرة على مستوى الدولة، إنشاء ملحوظاً في قطاع العقار، ووطني عد هائل من السكّات بمختلف الصيغ على مستوى ولاية تقرت، من بينها تقرت، التي تضم 3000 وحدة بصفة المعمومي الإيجاري، و500 وحدة بصفة الترقى العمومي مع تخصيص 4000 وحدة بصفة الترقى الضيق، ببرنامج التجزئات الاجتماعية بالإضافة إلى 2000 وحدة اجتماعية.

وأضاف الوزير، أن هذه المشاريع السكنية التي يسرّع في تجسيدها اعتباراً من شهر جوان المقبل، ستساهم بشكل كبير في تحسين ظروف المعيشية للمواطنين وتقطّع حلبة ملايو من طلاب الاستفادة من السكن بالولاية، مشيراً في السياق، إلى أن الحصص السكنية الجديدة تختلف من 1680 وحدة سكنية تجذب حالياً 1500 إنجاز و1556 وحدة أخرى مستحثقة قريباً، وأكد بالعربى، أن من ضمن المساعي المستمرة على مستوى الدولة، إنشاء ملحوظاً في قطاع العقار، ووطني عد هائل من السكّات بمختلف الصيغ على مستوى ولاية تقرت، من بينها تقرت، التي تضم 3000 وحدة بصفة المعمومي الإيجاري، و500 وحدة بصفة الترقى العمومي مع تخصيص 4000 وحدة بصفة الترقى الضيق، ببرنامج التجزئات الاجتماعية بالإضافة إلى 2000 وحدة اجتماعية.

أجالها مع الحرص على ضمّن نوعية الأشغال، وكشف بالمناسبة عن تخصيص مبلغ 7.7 مليار دينار لإنجاز 2400 وحدة سكنية في هذه الولاية.

وقام وزير السكن والعمارة والمدينة بحسب، بزيارة إلى ولاية تقرت، حيث أعلن عن تخصيص غلاف مالي قيمته 15.4 مليار دينار لتجسيده دراجات سكّنها هام من شأنه تدمير العسيطرة السكنية بهذه الولاية الفيتية وتطوير سعيها المغربي.

وأكمل بالعربى، أن من ضمن المساعي المستمرة على مستوى الدولة، إنشاء ملحوظاً في قطاع العقار، ووطني عد هائل من السكّات بمختلف الصيغ على مستوى ولاية تقرت، من بينها تقرت، التي تضم 3000 وحدة بصفة المعمومي الإيجاري، و500 وحدة بصفة الترقى العمومي مع تخصيص 4000 وحدة بصفة الترقى الضيق، ببرنامج التجزئات الاجتماعية بالإضافة إلى 2000 وحدة اجتماعية.

٥١ مليون دينار من الحجوزات في ١٠ أيام الأولى لـ رمضان.. مقارنة:

حجز 395 طن من المنتجات الخطرة على صحة المستهلك

■ معانة 8659 مخالفة وتعبر 7995 محضر متاعة قضائية ■ المبلغ الاجمالي لعدم الفوترة لغاية 490 مليون دينار

<p>المنتجات المستوردة على مستوى مشتقة حدويدية، بيرة وبيرة وجوجهة.</p> <p>وأوضح مقران، أنه من مجموع 53586 تدخل، 23269 منها خصصت لمراقبة التسويق وقمع الغش و 30317 تدخل خصص للممارسات التجارية، بينما بلغ المبلغ الإجمالي للمجوزات، 51 مليون دينار والمبلغ الإجمالي لعدم الفوترة 490 مليون دينار.</p> <p>وأضاف أنه نظرًا للمخالفات التي تشكل خطراً على صحة المستهلك، فقد قاتر على 303 محل تجاري على مستوى الوطني لعدم توفرها على شروط تقديم وعرض وحفظ مختلف المنتجات.</p>	<p>الفالحية والغذائية للمحافظة على استقرار الأسعار، وأصف المدير العام للرقابة وقيمة الشاشة بوزارة التجارة، أنه تم إعطاء أهمية كبيرة للرقابة على مستوى المعايير التي تضمن وحدات الإنتاجية وكل الفضائح التجارية الخاصة بالمتاحف وشروط العرض والانتساب إلى المتاحف.</p> <p>والمحتسبات الأساسية على غرار مشتقات الحليب، والأسمدة والمحاصيل، ومختلف المنتجات التي تتطلب درجة حرارة معينة، وأشار إلى أن مصالح وزارة التجارة، كفتكت عمليات الرقابة تم مستوى المطاحن والملبيات والوحدات الإنتاجية، وحتى على مستوى المنشآت الصناعية التي تشتغل خططاً على تغليف التبريد لتجهيز السلع والمأكولات.</p> <p>وأشار إلى أن وزارة التجارة وفرقة المسارات اتخذت كل الإجراءات الاستثنائية، بحسب شهر رمضان من خلال تموين الأسواق، من خلال إقامة أسواق جوارية مع ضبط برنامج رقابي خاص بالشهر لتضليل سعر التفيدة ٩.</p> <p>ألا يفت عن الإيجاز، على المسر على ملء طباقية المتاحف ومراقبة الممارسات التجارية، حيث تم تكثيف تدخلاتهم من أجل إيقاف ذلك النشاط التجاري حتى خلال الفترات الالية.</p> <p>وأكمل مقران، أن عمليات الرقابة تم تكثيفها أيضاً على مستوى المخازن ٩٧٥، حيث متابعة قضائية، مع جزء ٣٩٥ من مختلف السلع والمأكولات.</p> <p>وقررت الستة دائرة الاستهلاكية التي تشكل خططاً على صحة المستهلك.</p>
<p>كشف مدير العام للرقابة وقمع الفشل بوزارة التجارة وبرقابة الصادرات أحمد مقران، أمس، عن القيام ٥٣٦ تدخل على مستوى سلسلة إنتاج وتوزيع مختلف المواد .</p> <p>أ. ق.</p>	<p>أوضح مقران خلال استضافته في برنامج <i>بين الصباح</i> المقام على فضائية الأولى، أن رقابة وقمع الفشل يأتى بـ ٨٦٥ مخالفة، حيث من تحرير ٧٩٥ مخصر متابعة قضائية، مع جزء ٣٩٥ من مختلف السلع والمأكولات.</p> <p>وقررت الستة دائرة الاستهلاكية التي تشكل خططاً على صحة المستهلك.</p>

**بعد وفدي عمانى وأخرب سعودي وصلتباًع إلى صنعاء
مؤشرات قوية لأنفراج الأزمة اليمنية**

في محاولة ليجاد أرضية توافقية
بين الأطراف المتعارضة واقتاعها
بوقف الدمار الذي حول اليمن
السعيد إلى أقصى بلد في العالم.
وتفود العربية السعودية منذ
سنة 2015 تحالفًا عسكريًّا عربًيا
وإسلاميًّا من 23 دولة شكلته
أجل مواجهة تمرد مقاتلي حركة
عبد الملك الحوثي بعد سقوط
نظام الرئيس علي عبد الله صالح
عن وصول وقد من المعارضين
السعوديين إلى العاصمة صنعاء
لقاء مسؤولين عن حركة عبد
الملك الحوثي المتعددة في اليمن
بهدف التمهيد لثوابط
سياسية والبحث عن مخرج
سلمي للحرب الدمرة التي
تتصف منذ ثمان سنوات بأحد
أقفر بلدان العالم.

وكشفت مصادر دبلوماسية بالعاصمة اليمنية رفضت الكشف عن هويتين، أن مسؤولين سعوديين تم الكشف عن هويتهما ولا درجة مناعية التي يسيطر عليها الموفيون من أجل بحث تحقيق تقدم على طريق استعادة الاستقرار والسلم إلى هذا البلد.

وكانت وسائل إعلامتابعة لحركة عبد المالك الحوثي، كشفت في وقت سابق من نهار أمس عن هذه الزيارة ولكنها كتمت على تفاصيلها.

يذكر أن وصول الوفد السعودي إلى العاصمة اليمنية جاء بعد وصول فريق وساطة عمانية إلى العاصمية مناعية حيث التقى أفراد بقيادات في حركة الحوثيين

لشارع المغربي ينتفض ضد الغلاء الفاحش

43 مدينة مغربية تنتفض ضد الفقر والقهر المخزني

حسب المندوبية المغربية السامية للخطب.
وهي نسبة أدت إلى تضاعف أسعار المنتجات الغذائية التي قفزت بنسبة 18.2% خلال شهر رمضان فقط الذي عادة ما يرتفع فيه مستوى الاستهلاك.

وأمام تدهور الوضع المعيشى، توالت انتقادات النقابات والمعارضة البرلمانية ووسائل الإعلام المحلية إزاء حكمية، عزيز أخنوش، التي تصر على تجاهل انشغالات مواطنيها بانتهاجها "سياسة معاهدة لصالح الشعب والوطن" على حد قول الجبهة الالكترونية.

واعتبرت الجهة أن هذا الواقع هو نتيجة لسياسة اقتصاد مش قائم على الريع والاحتكار والتبعية للدولتين الإمبرالية والفساد والرشوة والمحسوبيّة وهو أيضاً نتيجة سيادة نظام استبداد وغياب المحاسبة والمديقرطة. وأنه، بعد القادر العربي عضو المكتب التنفيذي لـ“الكتنفرة العربية”، أمام مفتر البرلمان في العاصمة الرباط شمار“هذا عيب هذا عار الزيادة في الأسعار“ وبالإضافة إلى ذلك“خالية علينا“، ضمن صرخة للتعبير عن رحجهة تندم عليهم من إزمة غلاء لم يستطيعوا تحمل أمياثها وكذا تخوفهم من مستقبل مسدود طفلي عليه سوابد اقتداره وإنعدام أي مخرج له“زماء مستحلبة“.

الديمقراطية الشاملة المغربية

سياسة الحكومة التي وعدت بأن تكون حكمة الدولة الاجتماعية، لكن اضطر أنها حكومة الفوارق الاجتماعية.

وأحمد عبد السلام العزيز، الأمين

وطابت الجهة الاجتماعية

ضمن نداء أطلقته جاه عموم مواطنين المغرب للمشاركة في الاحتجاج، والمطالبة برفع أجور العمال ورفع التمهيس عن العالم القروري وأتحيل إادة فروع الفلاحين

العام الحزب "فدرالية اليسار الديمقراطي"، موجة الغلاء التي يعرّفها المغرب إلى عدة اعتبارات "أولها أن الحكومة سجينة لتصور أيديولوجي يرى أن السوق هو من يحدد الأثمان".

لصغار والمتوسطين وتفعيل الحماية الاجتماعية على أرض الواقع، بدل تقديم المعود الواهية لهذه الفتنة دون جسديها.

كما تضمنت المطالب التي نادت بها احتجاجات 8 أفريل بتوفير السكن

وأدان الحوكمة بعدم مصداقية والابتعاد عن المطالبات والضرائب
الرأسمالي الرعيمي الاحتقاري الذي لا يهتم بتفصيل اسعار الماء الغائبة الأساسية. وأنها تعيش في عالم موازي ولا تشين مع المغاربة ولا تشعر بما يحسون به جراء إهماله. وأضحت الإجراءات التي اتخذتها الحكومة بأنها باهتة وليست من مستوى الأزمة الخانقة التي تعشعشها الأقلية الساحقة من فئات المجتمع المغربي.

لذلك وسعين عرضه على طبقة عمومية علاوة على تجديد المطالبة بإطلاق سراح كافة المعتقلين السياسيين.

وتأتي هذه المطالبات في وقت حررت فيه كلية الطائفتين في المغرب برتفاعاً قياسياً بلغ 4.9 بالمائة خلال ثلاثة الأشهر الأولى من العام الجاري مقابل 4% في نفس الفترة من العام الماضي.

تدفق التطورات العسكرية الخطيرة، التي تشهدها الأراضي الفلسطينية المحتلة من تصعيد صهيوني ممنهج على جميع الجبهات وما يقابلها من ردة فعل صامدة لمقاومة فلسطينية مدعومة من نظيرتها في لبنان وسوريا، تأقوس الخطور من اندلاع حرب مفتوحة تتعدى دقتها فاسطين المحتلة لتشمل دول الجوار، قد تدخل هذه المرة الكيان الصهيوني في متاهة دائمة س تكون عاجزاً على مواجتها.

<p>قـ. د</p> <p>وكاليفورنيا ومينيسوتا، بخروج قوات الاحتلال من المسجد الأقصى وبالحرية للفلسطينيين وبضرورة توفير حماية دولية لشعب الفلسطينيين ضد الممارسات الصهيونية العنصرية بعده.</p>	<p>تندى واسع بالاعتداء الصهيوني على الأقصى المبارك</p> <p>وأدانت وزارة الخارجية والمغتربين للاحتلال الإسرائيلي مساعيه أمن استهداف قوات الاحتلال الإسرائيلي المتواصل بالمسجد الأقصى المبارك والمصلين في لبنان بما سيرمي بالمنطقة محمدًا في دوامة عنف دامية.</p>	<p>المقدسات الدينية الإسلامية.</p> <p>وبمواجهة هذا الواقع المتغير خاصة بالمدينة المقدسة ونصرة للأقصى المبارك، وجهت حركة المقاومة الإسلامية "حماس" في لبنان بما سيرمي بالمنطقة محمدًا في دوامة عنف دامية.</p>	<p>ويثير تأجج الصراع في فلسطين</p> <p>والمملحة المخاوف من اندلاع حرب مفتوحة شبيهة بتلك التي عاشتها بغزة عام 2008 أو حرب جان 2006</p>
--	---	---	---

وانتفاضة الآلاف من سكان ما لا يقل عن 43 مدينة مغربية، خرجوا إلى الشوارع وساحاتها المركبة في مسارات ووقفات احتجاجية تقول كفى من سياسات حكومة "اخنوش" التعسفية الماضية في سد آذانها وتجاهل مطالب شعبها.

وننتقلت وسائط إعلام محلية ودولية خارج الأماكن المأهولة في كبريات مدن المغرب مساء أول أمس إلى إشارة تابعة للدعوة "الجبهة الاجتماعية"، التي تضم ائتلاف أحزاب سياسية ونقابيات، للتبرير عن سخطهم وتذمرهم من الإنفاق الفاحش لتكاليف المعيشة وأسعار المواد الأساسية التي أثقلت كاهلهم، وبحسب تقارير إعلامية فقد مسارات الغضب شملت 43 مدينة مساحتها مكانتها عاصمة خالص من الجنوب على شمال إسرائيل وردت الأخيرة بإطلاق صواريخ على جنوب لبنان.

كما تغير الوضع أيضاً على الجهة الغربية والشمالية الغربية، حيث أطلق المسلحون في إقليم العيون صواريخ على هذا الجزء من الأرضية السورية المحتلة ردًا على طلاق ذلك صاروخ على الكيان منه.

فضيحة الجنون المحتلة حيث أطلق الاحتلال ليلاً السبت إلى الأحد الاختصاصي المصري بقيادة شفرون المسجد الأقصى المبارك وتنظيم المدخل إليه والقادرة على ضمان هيبة الكيان.

ووجه الكيان العربي نفسه في مواجهة عدة جهود تضررت أعلتها أجنب في عدة مدن أمريكية تدبوا باعتمادات الاحتلال السافرة على المسلمين في الأقصى المبارك، وشملت المسجد الأقصى المبارك وشلت أيضاً قراره الممحف، أمس، بإلقاء الحرم الإبراهيمي بالخليل ليومين أمام المسلمين ممارسة طقوسهم والتلموديين احتفالاً بأعيادهم البوهيمية في استفزاز آخر لمしゃعر المسلمين.

وكما حثّت قوات الاحتلال على إثبات صرامة القتل المزيد من قتلى الفلسطينيين وتدينis أول القتلى وقتل الثالث الشرقي، مستغلة الشهر الفضيل ليستمر في استفزاز مشاعر الفلسطينيين، وكل مسلمي العالم.

فيما حثّت قوات الاحتلال على إثبات صرامة القتل المزيد من قتلى الفلسطينيين وتدينis أول القتلى وقتل الثالث الشرقي، مستغلة الشهر الفضيل ليستمر في استفزاز مشاعر الفلسطينيين، وكل مسلمي العالم.

المنف، يُكمل على، ضرورة تهـير سـنة مستـقرة
بهـدف تنـظيم انتـخابات في أقرب الأـجال في لـيـبيـا

ضم رئيس المجلس الرئاسي الليبي، محمد المنفي، صوته إلى صوت المبعوث الأممي إلى ليبيا، عبد اللهيان، من أجل توفير كل الظروف اللازمة لتنظيم انتخابات عامة في أقرب الأجال على تحقيقه في أقرب وقت.

من الوصول إلى تطبيق انتخابات في أقرب الأجل، شدد المنفي على ضرورة تحقيق الاستقرار بأعيانه الهدف الرئيسي والأساسي الذي تعلم جميع الأطراف المختربطة في العملية السياسية على تحقيقه في أقرب وقت.

لتحقيقه في أقرب وقت، يعتبارها السبيل الأفضل لخروج ليبيا من حالة الانسداد الذي تعزره.

وتجدد رئيسحكومةاللبيبة، عبد الحميد الدبيبة، من جهته حرصه على أداء التزاماته حكمة وواجهاه، خدمة للبيشين وتهيئة الأجواء لتنظيم العملية الانتخابية، مؤكد أن "البيشين" جميعاً سواهون، كافة مشارق القسم المشهوبة". وأشار إلى أن المرحلة الحالية تتطلب حل وصول الجميع تمكّنكم بمحارب السلام والوثام لتحقيق التفكير عليه ليأخذ بيته مستقرة تمهيداً لاستئناف العمل.

وقامت تعزيزات الشرطة المهمومية بالتزامن مع ذلك بمنع الشبان الفلسطينيين من دخول المسجد الأقصى وأخرجت من كانوا بداخله عامةً مما دل على تشوب مواجهات مع مناصر حرس الحدود.

ورغم تضييق الاحتلال ومنع الشبان من دخول الأقصى، تواجد مئات الرماطين والمراقبات في ساحات الحرم القدس الشريف وأكمل المنفي خلال اجتماع لمجلس الوزراء بمدينة مصراتة برئاسة رئيس الحكومة، عبد الحميد الدبيبة، أن "رفع العنانة عن المواطنين و توفير الخدمات يبقى بمتناهيه الهدف الأساسي الذي تعيشه مصراتة كشتبة مجده الخطير الصهيوني المحق بواحد من أهم

مراسلون

نحو تسلیم فندقین جلدین

كشفت مصادر رسمية من ولاية سكيكدة، عن دخول هنديين سياحيين قريرا، الخدمة، مصنفين في درجة نجحتين و3 نجوم، سيدعمن العظيرية المتقدمة بالولاية؛ تحسيناً لاستقبال موسم الاصطياف، وتمنت الاشارة، أيضاً، إلى وجود عدد من المياكل المتقدمة الأخرى في طور الإنجاز، من شأنها تخفيف الضغط على مختلف المأهلي المتوفرة.

يوجمعة ذيب



3- مشاريع قطاعية هامة في قطاع التربية

حضر الدخول
المدرسي المقبل

يُستعد قطاع التربية بسكنكدة، خلال الدخول المدرسي المقبل، للعام الدراسي 2023-2024، بـ 3 شاريع قطاعية خاصة إنجاز وتجهيز وحدة الكشف والتابعة بمدرسة هواري عمار الجادة المقترفة، لماشوارد الإعانتة الكثامة، والتدفقة، والسياج على مستوى الأقسام والمطاعم، فيما دعت وآباء الدواوير والبلديات إلى تقديم مقترنات عن مشاريع واحتياجات المؤسسات التربوية من التجهيزات، لمديرية الادارة المحلية طبقاً لبيان التوقيع، كآخر تجليات العمل في القطاع.

٩٠ مليار سنتيم للتهيئة والتحسين الحضري

بلدية رأس الوادي
خطط استعجالي لتوفير
مياه الشرب

تقرير، نهاية الأسبوع في إطار التخفيض من إثار التذبذبات المسجلة في التموين بـ«الإسكندرية»، حيث انتقد رئيس الوادى الواقعة شرق ونطح ولاية برج العرب بغير عرضة والتي أشارت إلى أن شاشي تعمق بـ«الإسكندرية» بمقدار واحد حاصمه بـ«الإسكندرية». تسبّب بارتفاع استهلاك الماء في المحافظة، بينما ينضم إنجاز 7 انقطاعات مائية جديدة، منها 4 انقطاعات عميقه، وكذا مشاهدة

تحريkin المايا بطاقة 5000 متى مذهب، بم
وظفتها بأعلى المدينة من منطقة كاف
رباب في جهتها الجنوبية.
وتم في نفس الإطار، برمجة محطة
سخ جديدة، مع إعادة تأهيل قنوات نقل
مياه بكافحة التجهيزات الضرورية.

تمييز العمليات الجديدة بتوثيق
تسارعه، وتحمل الطابع
لاستعاجلي الذي يأتي تدعيمها لعمليات
خري، تم إنجازها ودخلت حيز الخدمة
خلال الأشهر القليلة الماضية.

وفي سياق آخر، ينتصرن باسم مدينه أس الوادي المحطة الكبرى لتصفية المياه المستعملة، بعدما أعيد بعث المشروع الذي عرف توقفاً غير مبرر سنوات؛ حيث ي MAIN المسئول التنفيذي الأول بالولاية HAMAL نويسير، نهاية الأسبوع، خالل

باراته بدلليات اهداه رأس الودي،
شارب مع القطاع الري، وقدم له عرضًا
لبيع غار عبادة الخاص حول تونس
البلديات غيلاسة، وبليموث وبرج
البلديات بالماء الصالحة لشرب
وطلالقان من الأنقاب العصبية يكتسأ.
ما عاين قدم شرط عاجز مخطبة
صحته المياه القنطرة بلدية رأس الودي.
آسيا عوق

الإدارية الشعبية
اغا عقيلة/محضر قضائية بمحكمة بشار

٤٩ رقم الزرنيقات مسكن ٥٠ حي بشار

ବ୍ୟାକିଲିଙ୍ଗ

El Massa

جريدة وطنيه اخبارية
www.el-massa.com
info@el-massa.com

لسوق الجهوي للخضر والفواكه بعين بن يحياء (قملة)

مشروع تنموي ضخم



الطريق الولائي الرابط بين طرابلس وطنين عامين، هنا رقم 21 و 16، زيادة على يدها بمحور 4 كم فقط، عن منفذ الطريق السيار شرق - غرب.

ودخل المسار الجهة الغربية للمنتوجات الفلاحية الطازجة والمحولة حيز النشاط، صفة جزئية، وتشير البطاقة التقنية للسوق إلى أنه يتربع على مساحة 15 هكتاراً، تكفلت الإجمالية إلى يومنا هذا، 2.25. ملياري دينار، ويكونون من 202 مربع تجاري، 30 غرفة تبريد، مطaca تدفق للسلع تزيد عن 400 ألف طن في السنة، وتدفق يومياً لمائة ألف طن، يومياً، زبادة على توفيره للمنتجات الفلاحية لكافحة الولايات الشرقية من البلاد، ومجموعة مكاتب إدارية، ومركز مرافق، وسلامة لعراض الأدوات الفلاحية، و WATCH لتنقلب الخضر والفاكه، ناهيك عن مقررات لفروع بنكية وشركات تأمين، ووصلات الدرك الوطني، ومحال، وقاعة عيادة وصيدلانية، وكذا مرافق أخرى متعدلة بالإطعام والإيواء، وروشة ميكانيكية، وموقت السيارات.

وقد شرع عدد متغير من الكلاكلاء من تاجر الجملة للخضير والفاكه، في تسويق منتجاتهم، وهي المبادرة التي استحسنها المتسوقون والتاجر على حد سواء، لحداث الإقلال التنموي المنشود بليبيا، خاصة تلك المعروفة بقلة مواردها الطبيعية، زيادة على استعدادتها لعدد أيام من مناصب الشغل لبناء المنطقه: سواء بصفة مباشرة أو غير مباشرة.

تعزز ولاية قالمة، مؤخراً، بفتح سوق الجملة للخضير والفاكه في طنطاقة النشاطات التجارية بالطماطري ولاية عين بن يضاء بأقصى شرق ولاية: حيث أشرف وزير التجارة على تدشينه خلال افتتاحه الأول من شهر رمضان الفضيل لهذا العام.

ويعود بعد يوم المسابات الأخيرة لافتتاحه، وبعد الانتهاء من الإجراءات الميدانية لتعيين النشاط والتجار من إداراته، إلقاء الجلسة الخصوصية للفوائد الذين يعيشون في السوق، حيث أطلق السوق حيزاً خاصمه، ومن شأنه بعث حركة تجارية اقتصادية بالمنطقة، والمساهمة في نشاط الاقتصاد بشكل عام، وتوفير فرص عمل: حيث يتوسط محاور طرق سهلة وواسعة ولodie شاملة بولايات جاجواز، عنابة، وسوق هراس، الطارف وسكيكدة. ومن شأنه استحداثات 2500 منصب شغل. وقد بدأ بفتح موجة إجاز السوق من أجل وضع حد لمشكلة اعتماده من متبعي الجملة والفاكه بالولايات المذكورة، بفضل فكرة مشروع سنة 2014، وكان من المقرر أن تنتهي اشتغالها سنة 2017، لكنها تراجعت، وافتتحت تأخيراً بسبب مشاكل المالية ودينارية.

ويوكسني هذا المشروع أهمية اقتصادية واجتماعية كبيرة؛ إذ يعلق مكاناً كشكناً الجهة الشرقية من ولاية قالمة، مما يساعد على إعطاء حركة تمويه كبيرة بالمنطقة، لما تحركته من أهمية استراتيجية لتنمية عدة بلدات من مناطقها الشمالية الشرقية من الولاية.



أسواق

يتضاعف عدد الوافدين عليه في رمضان

السوق المغطى بسكيكدة... سنة 162 من النشاط

ما زالت أسواق مدينة سكينة المتواجدة داخل أيقانها العتيقة، تصنع يوميات السكينيين في كل مواسم المناسبات والأعياد؛ إذ لا تنتفع الحركة عنها من قبل الباعة والمتسوقين على حد سواء، كما هي الحال منذ بداية شهر الصيام.

وَجْمَعَةُ ذِي الْحِلَالِ

أهمية التي يشكلها هذا السوق
مغطى؛ كونه المكان الوحيد
التي متواجد بطلب سكينة الذي يقصدنه
وأقاموا في السوق؛ إذ توفر فيه كل
ما يحتاجه الأسر من مواد غذائية
حضر وفواكه وغيرها.
برى السيد مولود، 66 سنة متزوج
من قطاع الصحافة. من هنا الفضاء
تجاري المكان الوحيد الذي يقصده
متوقفيه من كل أحياء المدينة حتى
عن بعض الأحياء البعيدة. مضيقاً أنه
رثى رمزية لدى سكان المدينة على
ذلك من أنه يتم صرفته ما عدا
بعض اشتغالاته التمهيدية الداخلية التي
تضطج لها فيما يبيق المحيط
مجاور له كما هو.

ومن هجته، اعتذر السيد حسين، سنة 1906 موطنه، أن ما يشد المنشقون إلى هذه السوق التي يستقطب كل نساء المدينة خاصة في رمضان، بـ «جواء سعادتها» التي يصيّنها المنشقون والبائع على حد سواء، مما جعل المواطن يقتني حاجياته بحرية كما له حرية الأخبار.

أما السيد المكي، سنة 1905، صاحب «بريج تجاري متخصص» في بيع الخضروات داخل السوق، فقد أكد أنه يعرف زبائنه من الألب إلى الأننا، منذ بدأ ممارسة التجارة منذ أكثر من 40 سنة، مضيفاً أن العلاقة بينهم تبقى بنية على الثقة.

الإشاراة، ثني هذا السوق المغطى سنة 1861، وكان يستقطب زبائنه ذين كانوا، أصلاء من المعمورين، في «فلافل» مستحلبيه وواسع، ويستقطب خاطل بالقرميدي، وتتوسطه ساحة.

بعد الاستقلال ظلل هذا الفضاء التجاري يمارس نفس النشاط، وقد

محل "لبعل للتوايل
والأعشاب
الصحيحة" بباتنة



رمضانیات

الأستاذ بالمسجد العتيق في العفرون عبد الرزاق بن عامر لـ"المساء":

تعليم القرآن للأبناء لا ينبغي ربطه بشهر رمضان فقط

تستقطب المدارس القرائية خلال شهر رمضان، اهتمام فئة كبيرة من الأطفال، خاصة صغار السن، وحسب أستاذ التعليم القرائي بالمسجد العتيق في العبرون، عبد الرزاق بن عامر، فإن الملاحظ بأن الأطفال يأتون إلى المدارس القرائية من تلقاء أنفسهم، وليس بداعٍ من أولياءه، ما يعطي الانطباع بأن هذا الأمر جد إيجابي، لكن المؤسف، أن هذه الأقباب رسخ عادة متراجعة بعد رمضان مباشرة، بسبب عدم حرص الأولياء على بقاء ابنائهم في المدارس القرائية، رغم أن التجارب أثبتت أهمية التعليم القرائي في تفوق عدد كبير من الأطفال.

أن تزامن العطلة مع شهر رمضان تستقبل الأطفال مرتين خلال الفترة السياحية ولالية العصر بعد صلاة العصر.

يقول معلم القرآن عبد الرزاق أرغب في ترسيخه في أذهان الأطفال وهو ما تعلمه على يد أسنانه الطفل عندما يأتي إلى المدرسة القرائية، حتى وإن لم يحفظ فلن من مجرد وجوده في المدرسة واستعماله فقط، هذه في حرب تربية، من أجل هذا، أؤكد وأقول للأولياء لا ينبعي عليهم النشر المدارس القرائية على أنها تراجع مستوى ابنائهم، ولكن العكس من ذلك تعدد المدارس القرائية منارة علمية تربوية، وهذا، فإن تعلم القرآن الكريحي البركة لافتًا في السياق المدارس القرائية تراعي

عليه اليوم، مشيرة إلى أن المدرسة توقيعها المدرسية، ويكون

يغدو أستاذ التعليم القرائي بالقول: تنتهي أيام تحفيزهم من إخلاصهم لبرنامج تعليمي قرآن خاص، يقيم على معلماتهم ب بنفس الطريقة من حيث قراءة القرآن، وتشجيعهم على الارتباط بالقرائية، وأن لا يكون وجودها موسمية في شهر رمضان، خاصة العطلة الصيفية فقط، رغم أنهم يعتمدون بحكم تجربتنا، ورغم الكثيرة لديهم رغبة في تعلم القراءة، لأنهم يتعلمون بالخطابة،

على المدارس القرائية، من ثم يلتحقون بالمدارس القرائية، هذه السنة، استقبلت أكثر من 50 طفل، وقد تم إخضاعهم لبرنامج تعليمي قرآن خاص، يقيم على معلماتهم بنفس الطريقة من حيث قراءة القرآن، لتعريفهم بالطريقة الصحيحة في تعلم القراءة، يرى أستاذ التعليم القرائي عبد الرزاق، بيان المكان على ضمان استمرارية التحاق الأطفال بالمدارس القرائية، متوقف عن مدى حرص الأباء والآباء الذين لا يحرضون على القراءة، مما ينبع أبنائهم في المدارس القرائية، وأغلبهم منهم ينبع،

رمضان هذه السنة، جعل المدارس القرائية، بمختلف تدابيره ولالية البليدة، تعرف إقبالاً كبيراً عليها، الأمر الذي استحسن سائحته التعليم القرائي، غير أن ما يدعوه للأسف، حسب أستاذ التعليم القرائي عبد الرزاق بن عامر، أن هذا الإقبال شأن شان المساجد التي تعمّر بالصلبان في رمضان، سمعان ما يتراجع بشكل كبير في معظم المدارس، مرجع السبب إلى الارتفاع بالدراسة وعدم وجود الوقت الكافي للالتحاق بالمدارس القرائية، وهو قول غير صحيح إذ يوضح "المدارس القرائية كانت ولا تزال من العوامل المحفزة والمساعدة على تفوق الأطفال في مدارسهم"، ويقول "الكثير من الطلاب توكد صحة ذلك، وأوسط مثال على أن أغلب الحائزين على المراتب الأولى في الامتحانات النهائية، من طلبة المدارس القرائية".

من جهة أخرى، حمل أستاذ التعليم القرائي عبد الرزاق، المسؤولية الأولى لذوي الدين لا يحرضون على الحق لأنهم ينبعون بالمدارس القرائية، وحرضهم على ممارقة ومتابعة ابنائهم في المدارس، بدليل قوله: "إن عدد اقبالاً فقط منهم ينبع به وليه إلى المدارس القرائية، وأغلبهم منهم ينبع،

نكهة "الشريات" في سر صناعتها

مشروب لا يغيب عن موائد الـبـلـيـدـيـن

تعرف تجارة بيع "الشريان" في ولاية البايدا، إقليم كيغرا شهير رمضان من طرف الصائمين على مستوى المقطفين رغم تحذيرات الأختين التغذية من هذه المشروبات بالنظر إلى ما تعيشه من حمية، غير أن مطعمها اللذى والانتعاش الذى يتحقق به الصائم بعد شربها، يجعل ها شهر رمضان، شأنه شأن بيع "المليو" و"الملاط".

رشيدة بلا
المتحول في الأسواق الشعبية
بولاية البيضاء، يقف على التواجد
المكفت لتجارة بيع الشريان
التي أخذت شهادة كبرة في ولاية
البيضاء وأخارجها، حيث تعتبر
أقسم الناشطة التي احترازت
البلديين، بحكم الانتفاء
منطقة الميتجة، التي تغمرها
باتجاح الحمضيات، خاصة ما تعا
منها بالليمون، وأن لا كل شناف
أسراره، حاول الكثيرون من
المهتمين بصناعة الشريان
التقرب من أهل الاختصاص



El Massa
elmassa.com

www.el-massa.com
info@el-massa.com

عین تموثت

٨٠ طفلاً بمركز التكفل بذوي التوحد

هذا المجال، مع إبراز أهمية تعاون الأولياء معهم لتحقيق نتائج فعالة، وهو ما يطرق إليه مدير مركز التكفل بالاطفال التوحد، عبد العزيز بوغزة عبد، الذي



نظمت مديرية النشاط
الاجتماعي لولاية عين
موشت، العديد من
الورشات
لبيان أوجهة،
مناسبة اليوم
العلمي للتوحد
وآخر، من خلال
عرض الاستراتيجية

محمد عبید

نماء المصابين من النساء 52

1162 حالة جديدة لداء السل بوهران



سجلات مديرية الصحة
السكان لولاية وهران، اخضاعاً
لعدد الحالات الجديدة المصابة
لداء السل، الذي أرجحته
المديرية للحالات التعميمية
برنامج التدخل والتتكلف.
رسوان. ق

ولعل هذا ما وسع من دائرة المهتمين بصناعتها، خاصة في شهر رمضان، وأكثر من هذا، جعل غير الصناع يهتمون على هذه الحرفة، بحثاً عن الربح السريع.

كغيرها من الحرف، يحتاج نشاط تحضير الشريبات، إلى مجهود كبير، حيث يتم كل كيارات كبيرة من المليون الذي يتم اختياره بنعنة، بعدها يتم تحضير الخليطة التي يتم مزجها بعد من المكونات، من أجل تحضير المشروبات، وحسب المتحدث، فإن "فلان" في نجاح وفصافة الشريبات، يتمثل في منحها بعد الانتهاء من تحضيرها، الوقت الكافي للحصول على الانتعاش المطلوب، مع جنب إضافة الملونات، والاعتماد على لون المليون الطبيعي.

يخت بالقول، بأنه يمارس هذا النشاط في شهر رمضان، وفي موسم العصيف، حيث يزيد الطلب على هذا النوع من العصائر، ويتجه في كل مرة تقديم متوج طبيعي وصحى يرضى الزبائن.

سرير، ارتباط شهر رمضان بالشريبات إلى بحث الصائم على الانتعاش، لهذا يزيد الإقبال على هذا النوع من المشروبات في شهر رمضان، وحسابة "يس" كل من يمارس هذا النشاط يقتنه، وأن البعض لا يكتسبون التحكم في ترتكيبة الشريبات، الأمر الذي أساء لهذا النوع من المشروبات، موضحاً بما أسر في نجاح هذا المشروع في جهة المليون في حد ذاتها التي يتم اختيارها بنعنة وعصارة، ومنع عصيرها الوقت الكافي لبروزها، حتى يتحقق نتائج جيدة، وإلى جانب هذا يقول: "يتم أيضاً إضافة الحليب إلى ترتكيبة الشريبات، من أجل التقليل من حموضة المشروبات، وحتى لا يؤذى الصائم، كلها أسرار تحتاج لأن يعرفها صانع الشريبات حتى يقدم للصائم مشروباً صحياً ومنعشًا".

يعترف صانع الشريبات محمد، بأن تحضير الشاربارات واحدة من الأنشطة التي تعود على صاحبها بالفائدة، شأنها شأن صناعة أوراق "الدبيول" وجزر "المطلوب"،



روضة الصائم

العشر الأوّل من رمضان

تبدأ الليالي العشر الأولى من رمضان من ليلة الحادي والعشرين منه، وتنتهي بخروج رمضان سواء أكان تاقصاً (29 يوماً) أو تاماً (30 يوماً)، فإن نقص الشهر فهي تسمى ليال.

فضلها وموكبتها
 العشر الاواخر من رمضان لها
 مزايا تناقض عليها غيرها من
 ليالي العام، وذلك أنها الليالي
 التي كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يحييها كلها بالعبادة،
 وفهي ليلة القدر التي هي "خبر"
 من أثف شهور، فقدم كان النبي
 صلى الله عليه وسلم، وبغض
 العشر الاواخر بعنابة واجتهداد
 كثييرين ويجتهد فيها ملا
 يجتهد في غيرها من العادة
 والعادة عما هم فيه.

فهي الصحيحة من بين المأثنة
رضي الله عنها قالت: كان
النبي، صلى الله عليه وسلم، إذا
دخل المسجد متزوراً، وأحياناً
ليلاً، وأيقظ أهله. «شد مئزر»
كانية عن اعتزال النساء،
وأحياناً ليلاً، معناه

١- تعزى ليلة القدر؛ ليلة
القدر هي أعظم ليالي العام؛
لقوله تعالى إنها «خير من ألف شهر»، (أي نحو 84 عاماً). ومن
عوامل فضل ليلة القدر أن
رمضان أنها فيها؛ فلوقت
المؤمن أن يصادف ليلة القدر
متبعده الله مخلصاً له الدين،
ل كانت وحدها خيراً له من عبادة
حياة كاملة.

٢- الاعتكاف؛ وهو

استغرقه بالسهر في العبادة؛
صلوة وتلاوة. فُيستحب للمسلم
أن يتحقق في هذه العشر مفهوم
المحبوبة لله عز وجل في حياته
العلمة والخاصة. وأن يركز على
تركيبة نفسه وإصلاحه قبله والتزوّد
بالغيرات.

أعمال العشر الأوائل

تشعر المسلم في العشر الأوائل
من رمضان بفائدة من أعمال
البر، من أمّها:

فقه الصيام

العامل والمرض لا يخلو أحدهما من اهتمامين:

1. أن تجافى على نفسهما، فتحفظهما حكم المرض.
2. أن تخاف العامل على من يألفه، مما يزيد في خطر المرض.

فلهمما الإفطار.

والعامل إن أضطرت فعلها

القضاء فقط، ولا تطعم، وكذلك

المرض إن خافت على نفسها،

أو كان الرضيع من يتغذى بغير

لبنها، وجب على كل الشؤون، وأجرة

الناعم، والذى يأكل

اللهم إني
ليرك أنت
نور قلبي
أنت نور
أنت نور
أنت نور
أنت نور



أقوال وموافق الإمام مالك

قال عبد الرحمن بن مهدي: «سأل رجل مالكا عن مسألة فقال: لا أحستها، فقال الرجل: أين ضربت إليك من كنت وكذا لأسألك عنها، فقال له مالك: فما ذارجت إلى مكانك ومضوّعك فأخبره أنه قد قلت لك أني لا أحستها». (أبي نعيم في الحلبة 6/353)

نوار رمضان



- أي ثقيبهمـا من غير مبالغةـ وأما ظاهر الآذنين وباطئهما فهم يجب غسلـهـ لأنهما من ظاهر الجسدـ

- غسل اليدين إلى الكوعينـ

(1) غسل اليدين إلى الكوعينـ
 (2) والمضمضةـ
 (3) الاستنشاقـ
 (4) والاستئثارـ
 (5) ومسحـ

عن زيد بن خالد الجيئي رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من فطر بادئ كان له أجره غيره أجره لا ينقص من أجر الصائم شيئاً». (ابن أبي حمزة وأصحاب السنة: مصححة الألبان)

الصلة عمود الدين، وأول ما يحيط عليه العبد يوم القيمة، وعهد القنوت الأجزاء المستحبة فيها، خاصة في صلاة الوتر، إذ هذه الصلاة وقارة المقنوت فيها داد الصارحين وغفارة المقنون للباقي الآخر، حيث إن المساحة تكون مفتوحة بين العبد وبين الله سبحانه وتعالى يطلب منه ما يشاء.

الصواب له هو
الدعاء
والقيام
والمحضون،
يعني
الطاعة
والخير في
الدين
والعبادة، وهو
السكتون
وطول القيام
والخشوع في
الصلوة.
اما اصطلاحا
فيعني الصلاة
والدعاء في مكان
مخصوص من القيام. وبن
النحو في جميع الصالوات
النافل، وصلاة الوتر من أفض
آخر ركمة في الركوع،
ولا ياس في ذلك. ومن افضل ا
ما ورد عن الرسول صلى الله
عليه وسلم في صفات الصالوات
عاليته، وتؤتي فيهن توفيقا
فيما اعلنت، وقى شر ما
تفضي اليه لا يقصد بذلك، وله
والله تبارك ربنا وتعالى
أهمية صفتتو ووقتها
النحو من صفات المؤمنين اف
إلى درجة الانس والملائقي
النقوص منه، وهي بيضاء



رمضان كرارة

المساء
يومية وطنية اخبارية
www.el-massa.com
info@el-massa.com

الثقافة

التلفزيون
يستحضر
وجوهاً
غائبة

فن الذاكرة

أحمد مالك.

عملاق الموسيقى التصويرية

ترعرع الموسيقار أحمد مالك على عرش الموسيقى التصويرية في الجزائر، تاركاً بصماته العملاقة على سجل الموسيقى الجزائرية. في رحلة دامت قرابة الخمسة عقود، انتهت به في قبره المرض الذي لم يرحم عطاءه ومامضيه من رسامة إلى موسيقى أحمد مالك، بريطاً على قبوره دون تردد.

بعنوان "الراحل الذي يجمع العلائقين" و"ترعرع وأخوه" أطلق عليهما ميروره المجهور، فقد حمل أحمد مالك أكثر مما يحمله المجهور، فقد حمل العمل في سمّت، ولم يسع طوال مسيرته إلى أي بهجة أو مكاسب مادية.

ولد الفنان أحمد مالك في 6 مارس سنة 1931 ببريج الكيلان، من عائلة عاصية النجاح، التي تحمل الهمم الموسيقية سنة 1942، وكانت هذه الفرصة من

تعلم الغرف على الله الذي (الذى) الجانبي، وأخصّ أصواته بعد في الفرز على الله الجانبي والأخوة دونه، مع حلول سنة 1947، انخرط

مالك في الواقع المسرحي للإذاعة، تعمّق قيادة مصطفى سكندراني، كما شغل بعض فرق موسيقية

"الجيبي" كرواقاً الذي كان يتجه نحو الواب والفرق الجزائري، كما أنّه تعاون مع بعض الفنانين

والفرق الجزائري، كما أنّه تعاون مع أحمد مالك في موكوع موسيقي.

فترة موسيقية أعادت مالك التي سرعان ما انتشرت في الوسط الفني، واستناده إلى جاد العلالي ليضمّه إلى فرقته، وكان أحمد مالك يعزف على آلة الأكورديون، مثله مثل جاد العلالي، ومع بداية هجرة الخمسينيات، أسس فرقته الخاصة.

وتشاهد صفحات في الموسقي على موسقيه أفرقوش، بعد استئنافه، وجاء ذلك نضجه له من حيث ما

اعداً في رسيدته، وغيّرها، وكان يتّحد معه

الفنانين، الذين ينتمي إلى جانبي "فلمات" الطاهر (1972)،

"البيبي" أو "أختها" (1977)، "الملاطة المجرمة" (1972)، "الضماء" (1976)، "عمر تلاتون" (1976)، "إلا جدرو" (1976)، "حوارج" (1977)، "تشريح مؤمنة" (1977)، إلى جانب "فلمات بطل" (1978)، "سفرت" (1978)،

وعائلة" (1982)، "زوج موس" (1982)،

"ميراطورية الألام" (1982)، الرجل الذي ين限り من

لللتقطين من خلال فيلم "زبيرة" سنة 1970.



لمن ميزوا رمضانيات الجزائريين



استحضر التلفزيون الجزائري خلال هذا الشهر الفضيل، بعض الأسماء التي غابت عن الشاشة الصغيرة. بعدد بث بعض أعمالها، تكون من العرقان لما قدمته طيلة مشوارها، وأختار إما لجمهورها الوفي الذي ظل يذكرها رغم الفياب.

مريم ن.

من ضمن الأعمال المعروضة، سكاتشات الفنان الكبير صالح أوقروت (صوبلح)، الذي تعود الجزائريون متتابعة أعماله المضيئة، ممن مدن زمن التسعينيات، وكان يدخل الحياة على العروض، يعود المشاهد هذه الأيام إلى بعض سباته القديمة، منها "شحنة" و"برقة" مع فرقته الفنان كمال بووكان، حيث في كل حلقة يتوازن ظاهرة اجتماعية ما في قلب كلها، يفضح بعض الممارسات السليبة سواء داخل الشارع أو حتى في أماكن العمل، وصولاً إلى نهاية الحلقة، التي غالباً ما تكون إعادة مباشرة لهذه الأفلاط، التي مازال ينجزها ينخر كيان مجتمعنا، ما جعل هذا العمل وغيره يعيش ويطلب من الجمهور.

كان الفنان يقترب في عدّة مناسبات، إما ينخر بهذه الأفلام القديمة له، لأنّها كانت لها كليب جمهوره ومحبه وبعده، ويرى أنّه يعود ودده، لكنّه لا يكتفي بتوجيه العمل الفني وأصحابه الجزائرين، بل أيضاً تغيير وجهه وغيّره، ميرزا

دور تدقّق العمل الفنى، وأيضاً أهمية التكريم، قائلاً إنّ "الجمهور لا يقبل التبرير فقط".

من الوجهة التلفزيونية أيضاً التي ارتبط بها الجمهور، الرجال الآباء عيسى مباركي، عضو الجنة، وزوجته شفون الفتوى في الجزائر، الذي غاب عن الشاشة منذ وفاته في سنة 2020، في حين يمقتري، كان دائم الظهور عبر التلفزيون الجزائري والقنوات الفضائية والإذاعية، من خلال

الجلسات الدورية وحيث الحصص المتوازنة وأذاعية، من خلال أخرى في شتنى الحياة، منها الاجتماعية وما فيها من اهتمامات وموبيات الجزائريين بلغة

وخطاب يكتفي بأنّه "هاد وذين". إلاّ أنّه في شعبية الرجال مباركي، كانت

الرجال الصغار من خلال "رياض الأطفال". التمرين الدين من جيل الـ

على المنهج الصحيح وبطريقة مبسطة.

سلسلة "شوك عالية" طبق كوميدي فاخر بتوابل المذاق الجزائري

تقترن السلسلة "شوك عالية" على المشاهد الجزائري، خلال شهر رمضان، تأتيكم كوميدياً فاخرًا بتوابل المذاق الجزائري، قدمه المخرج يوسف محساس بطريقة مختلفة عن ما هو متوفّر مشاهدته في الأعمال التلفزيونية الساخرة، سواء في الشكل الأكتر وقافية في عدّة مناسبات، بينما ينجزها في أعمالها بقصيدة ذاتية.

استوبي خاصًا في بيته، ينجزها في أعمالها بقصيدة ذاتية، أشاطه في رسيدته، كما شاهد في عدة ملتقىات دولية في كندا، وإسبانيا، وغيرها، مما يزيد من انتشارها، وكم ينجزها في كبار المقادير والمؤثرين، كـ"آحمد راشدي" و"لخضر حاميمية" وأمثاله، إضافة إلى تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وكذلك

وأصال عطاءه في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وهذا آخرها، وأيضاً في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش في تجربة موسيقى "آحمد مالك" العظيم، وذلك بعد آخرها، وكان يتّحد معه

جزائري، وعاش

