

**أقصى العقوبات
لمستهلكي ومرؤوسي
المخدرات**

نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني:

إعلان الجزائر "قاعدة لاستراتيجية موحدة ضد الاحتلال الصهيوني"

مسؤول القطاع تحت مجهر لجنة وزارية

**تحويل إيجاري لمديري مؤسسات
التكوين كل 5 سنوات**



يومية إخبارية وطنية

ناوش قضايا القارة مع رئيس البرلمان الإفريقي .. قوجيل:

الجزائر متمسكة باستقلالية القرار القاري وتصفيه الاستعمار

» قمة داكار: الجزائر فاعل أساسى للتكامل الإفريقي-الأوروبي » الجزائر قوة إقليمية باعتراف دول كبرى

الحظ يعاكس أشبال بوقدمة أمام أسود التيرانغا

..شكرا يا محاربين

24-12-2023



الرئيس تبون مغداً:
» شكراً للفريق الوطني
على الأداء البطولي طيلة
دورة "الشان"

» شكرًا للجماهير
الجزائرية على إنجاح
البطولة القارية



» الجزائر يامكانها تحقيق نجاح كبير في احتضان "كان" 2025

» جهيد زفيف: إنفانتينو وموتسبي اعترفا بأن الجزائر تستحق تنظيم "الكان"

» الجزائر تبهر العالم بحفل ختام "الشان" في انتظار "كان" 2025

صدر النظام المحدث لقواعد عمل المحكمة الدستورية



صدر في العدد الأخير للجريدة الرسمية، النظام الجديد لقواعد عمل المحكمة الدستورية، الذي يشير في مادته الثالثة إلى أن المحكمة الدستورية تخطر من قبل الجهات المحدثة في المادة 193 من الدستور، بشأن دستورية المعاهدات والاتفاقات والمواثيق والأوامر والتنظيمات والتوصيات والتوافق مع المعايير، وتنص المادة 4 على أنه إذا فصلت هذه المحكمة بعدم دستورية معاهدة أو اتفاق أو تفاقية أو قانون أو أمر أو تنظيم أو حكم تشريعى أو تنظيمى، فإنها تطبق أحكام المادة 198 من الدستور، أما إذا فصلت بعدم توافق القوانين مع المعاهدات فلا يتم صادرها وحال عدم توافق التنظيمات مع المعاهدات خلال شهر من تاريخ شرها فإنها تفقد أثرها ابتداء من يوم صدور قرار المحكمة الدستورية.

الوفد الجزائري يعين الفنادق بمكة المكرمة



تواصلت أمس، لليوم الثاني على التوالى بمكة المكرمة، عملية معابدة فنادق الإسكان ومطابع الاعاشة الخاصة بالحجاج، من طرف أعضاء الوفد متعدد القطاعات المكلف بالتحضير لموسم الحج 1444/2023. كما أشرف المدير العام للبيانون الوطنى للحج والعمرة، أحمد سليمانى، على مراسم تسليم التراخيص للوكالات السياحية المهللة لتنظيم موسم الحج من بينها الوكالات الوطنية العموميات (المؤسسة الوطنية الجزائرية للسياحة وسياحة واستثمار الجزائر)، داعياً بالمناسبة إلى ضرورة الإسراع في إنهاء الترتيبات والحرص على تقديم أحسن الخدمات والتکفل الأمثل بالحجاج.

مدينة الأخضرية



موقع "المساء" على الأنترنت

www.el-massa.com

البريد الإلكتروني:

info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل

الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة الوسطى
مؤسسة الطباعة الشرقي
مؤسسة الطباعة ورقافه
مؤسسة الطباعة بشار

التوزيع

الوسط DPO BOUDA
الغربي : K. D. P. A.
الشرق: VMPP
ورقة: VMPP
بشار: VMPP

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار



وكالة الجزائر

01 شارع باستور - الجزائر العاصمة

الهاتف: (021) 73.71.28
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59

اتفاقية لتكوين 30 متمناً في الإنتاج الصيدلاني

أبرمت مديرية التكوين والتعليم المهنيين لوهان، وشركة "صوفال" المتخصصة في الصناعة الصيدلانية اتفاقية لتكوين 30 متمناً في الإنتاج الصيدلاني. وتم الاتفاق على برنامج تكويني جديد صادقت عليه الوزارة، لهذا الشخص الذي تقدر إدارته في الدخول التكويني لدوره في فرضي الجاري. وتنبع الاتفاقية بتكوين متمنين سامين في الصناعات الصيدلانية لمدة 30 شهر، حيث يتضمن البرنامج دروساً نظرية وتطبيقية موزعة بين المعهد الوطني المتخصص للدخول التكويني ببلاطيد، وشركة "صوفال" المتواجد مقرها ببلدية حاسي بن عبنة بهدف تكوين وتوفير يد عاملة مؤهلة لهذه الوحدة الإنتاجية.



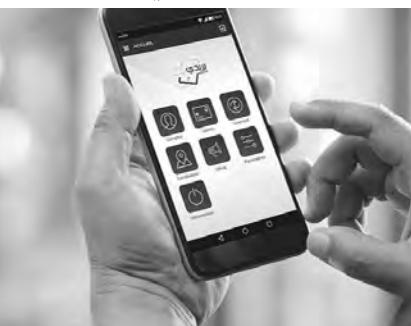
مسابقة وطنية لأحسن النصوص الدرامية



أطلق المسرح الجهجي "محمود تريكي" بقالمة، مسابقة لأحسن النصوص الدرامية لاختيار أحسن الكبار والمصارف، وذلك بهدف تجسيدها على روح المسرح خلال السنة الجارية. وفتح هذه المسابقة للكتاب المسرحيين والمبدعين في مختلف مجالات آداب الفنون عبر كافة النصوص الدرامية والأعمال الإبداعية في عملية متواصلة إلى غاية 24 فبراير الجاري. وتسمح هذه المبادرة بتشجيع الكتاب المسرحيين وتنمية مواهبهم والتحكم الجيد في تقنيات وأدوات إعداد النصوص الموجهة للخشبة.

"بريدي موب" يعود للخدمة

أعلنت مؤسسة "بريد الجزائر" عن عودة تطبيق "بريدي موب" للخدمة بعد أن تمت تسويق الأضطرابات التقنية التي عرّفتها التطبيق وتكللت الفرق التقنية بمعالجتها. وجاء في بيان "بريد الجزائر" أن تلك الأضطرابات حدثت في إطار تحديث بريد الجزائر لشبكتها، مؤكدة بأن التطبيق عاد إلى حيز الخدمة بصفة رسمية. وقدمت المؤسسة اعتذاراً لها لزيانتها على الأذاعات، الذي طرأ عن عملياته السيئة، شاكراً إياهم على تفهمهم وثقفهم في المؤسسة.



بدون
تعليق



الرئيسة المديرة العامة مسؤولية النشر

سمير باهمعري
رؤساء التحرير:

محمد بوسلان
مولود مرشدي
عمر دلال

التحرير:

الهاتف: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

El Massa رسوم وطبعة اخبارية

شركة ذات أسماء رأس المال
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر سيف

الهاتف: 023) 70.90.50
ص ب 237 حسين داي 16008
الفاكس: 023) 70.96.30.

ناش قضايا القارة مع رئيس البرلمان الإفريقي... قوجيل:

الجزائر متمسكة باستقلالية القرار القاري وتصفيه الاستعمار

- تبني مفهوم جديد لمبدأ عدم الانحياز
 - بعيداً عن مفهومه خلال الحرب الباردة
 - القضية الصحراوية رهينة أجندة قوى دولية تماطل في تنفيذ القرارات الأممية

استقبل رئيس مجلس الامة صالح قوجيل أمس رئيس البرلمان الافريقي شيفورتون شارمبيرا، حيث تباحثوا في طرق تعزيز التعاون بين البلدين ذات الاهتمام المشترك، وفق ما جاء في بيان مجلس الامة.

نائب رئيس المجلس الوطني
القضية الصحراوية التي أضحت
الهيئات الأممية، وما ينتجه على
المجلس الرامي إلى تصفية
الاستعمار في إفريقيا والعالم وفقاً
لمبادئ الشرعية الدولية وقرارات
الشعوبية في العالم، فضلاً عن
الجهود المبذولة في تحرير مصيرها
على المستوى الدولي، حيث تم التأكيد
في هذا الصدد، جدد قوجيل التأكيد
على رغبة الشعب الصحراوي في تبني
الدبلوماسية الجزائرية والقائمة على
احترام سيادة الدول ونبذ التدخل في
الشؤون الداخلية للغير، فضلاً عن
الخطوة التي تتبنيها على مستوى
الدولتين في تطبيق مبدأ عدم
التدخل في الشؤون الداخلية لغيرها،
حيث أوصى بيان مجلس الأمة أن الطرفين
يطرقا خالل اللقاء إلى اختصاصات التي
تشغل القراءة الإفريقية وما يستوجب
الإنسان في سبيل الموقف
الوطني، خاصة في ظل توفير الإرادة
السياسية للقيادة الإفريقية وفاعليتهم
من أن التحولات الجيواستراتيجية
الراهنة تفرضها المساعي الدبلوماسية
التي شهدت صراعاً بين القوى الدولية
الكبيرة، أضحت تستدعي تظافر
جهود جميع بنات وأبناء القارة
الإفريقية.

إعلان الجزائر "قاعدة لاستراتيجية موحدة ضد الاحتلال الصهيوني"

- دعم الجزائر للشعب الفلسطيني ومقاومته يرقى لتواءمة المصير
- اعلان الجزائر "لدين تهديد القدس والمس ب المقدسات"

الاحتلال الصهيوني.

عادل . ب

قال علي فيصل في تصرحيات صحافية إن "الجزائر متهدّة لها بدعم الشعب الفلسطيني وقاومته منذ انطلاق الثورة الفلسطينية إلى الآن، وهذا الدعم يرقى لثورة المصير".

اضيفاً بأنه على امتداد مراحل الصراع الفلسطيني-الصهيوني،

ويعنى في هذه حدود الموقف الذي
تضمنه إعلان الجزائر الأربعى الذي
يدين كافة الإجراءات الرامية لتهويد
القدس ولمسن مقدسياتها خاصة
المسجد الأقصى، ميرزا من كل ذلك
ما كان ليكون لولا دعم الجزائر
المتواصل لشعب فلسطين ولو لا
تضحيات الشعب الفلسطينى الذى
قدم عشرات الآلاف
الشهداء والأسرى
والأسيرات والمختلين
والجرحى، تأهلك عن
دعم حرارء الأمة
العربية
والاسلامية
والعالم".

كتاب الحبرى حاشرة أن جانب
الشعب الفلسطينى، خاصة فى هذه
المرحلة، حيث استضاف مؤتمر لم
شمل الفضائل الفلسطينيين من أجل
استعادة الوحدة الوطنية
اعادة
الاعتبار للقضية
الفلسطينية كقضية
أمريكية". وأضاف أن
الجزائر رحنت فى
هذا المعنى، وهو
ما تم تأكيد
عليه خلال
القمة
ال العربية
التي

باتت محل استقطاب بحيادها وأدوارها في تسوية النزاعات

الجزائر قوة إقليمية باعتراف دول كبرى



باتت اقتصاد مصر تستطع
في الفترة الأخيرة
اهتمام القوى الكبرى
بفضل "الإمداد" الذي
تنقسم به مواقفها إزاء
القضايا الدولية في ظل
المتغيرات الكبيرة التي
تشهدها العالم،
ووفقاً لما يليها الثابتة
في مجال عدم التدخل
في الشؤون الداخلية
للدول واحترام
سيادتها وكذا التمسك
بمبدأ تنويع الشركاء
ووقف مبدأ الدين اللند.

تجلى هذا الاهتمام من خلال سلسلة التصريحات القوية للمسؤولين الأمريكيين والروس تجاه الجزائر والتي أقرت بما يليه مجالاً لشك المكانة الاستراتيجية التي تحظى بها كأكمل أطيافها ودلي على أعلى المستويات الأمنية و السياسية والاقتصادية.

وغير الاتصال الذي أجرته إلهبة كاتب الدولة الأمريكي ويندي شيرمان مع وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج رطان لممارسة بمهامها وترسيخها أخذت هذه الدبلوماسية بدورها في تطوير العلاقات الدولية والدولية، وبعكس ذلك قيادة واستئناف الدبلوماسي الذي تحظى به الجزائر على أعلى مستوى المنظمات الأقليمية والدولية، حيث كثیر ما تلقى الجزائر على في سياحة القوانين وابعاد حلول للتزاعات الدولية وإيجابياتها اقتراحاتها في التفاوض على إيجاد حلول للتزاعات الدولية وإيجابياتها.

موازاة بذلك تزايد حضور الولايات المتحدة الأمريكية بالجزائر، حيث يزيد مور انتهاها الدورية مع المسؤولين الجزائريين والتي كانت آخرها المحادثات التي جرت في 2018 في العاشر من شهر ديسمبر في الجزائر العاصمة، والتي تمت في إطار حوار مماثل، وهي موكدة في حفاظ على الابتهاج الجزائري الذي أدى إلى اتفاقية ما جعل وشنطن تعلم منها وبشكل وثيق سوء في المحافظ الدولي أو على الصعيد العالمي المعاشرة في تخفيف التسال في كل مكان.

ليس من الصفة أن تراهن التصريحات الأمريكية المثلثية على الدور الدبلوماسي الفاعل للجزائر، مع التأكيد الروسي على الأهمية التي تحظى بها بالإضافة إلى السياسة الروسية بغض النظر عن العلاقات الغربية والوطيدة التي تربط بين البلدين، حيث أشار وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف إلى أن الجزائر لا يجب اقليمي كبير ولهم ميزات وخصائص تجعلها للانضمام إلى مجموعة "البركس".

وإذ كذلك في الوقت الذي حققت فيه الدبلوماسية الجزائرية نجاحاً باهراً في إبرام اتفاق المصالحة بين الفصائل الفلسطينية شهر أكتوبر الماضي، موازياً مع ساعدهما بالاتفاق على تسوية شاملة بين إجل انتصارات دولية بدولة فلسطين والوحش على صعيد كاملة للجهود الفلسطينية من أجل إحل انتصارات دولية بدولة فلسطين، إذ أرسى ولوهاته في السياسة الخارجية للبلاد.

حيث هذه الاتصالات الدبلوماسية جعلت الولايات المتحدة الأمريكية التي تعرف بمسانتها بالرغماتية وعدم تقديم الجاملات، تفت بهذه الخطوات العلاقة في طلاق متغيرات طلاق ملحة صعبة ميرتها موجة تعطيل متواصلة مع الكيان المهيمني، وذلك يكون توجه العادات الجزائرية والسياسة الوطنية للبلدان.

في سوسيية التزاعات الدولية وخاصة وإن البدلين شعوبتين فرياً يذكر تحرير هيبة جديدة في التناقضات، المصادفة بتاريخ 17 فبراير 1947، حيث ثبتت في الرهان الرهان الأمريكيين مطرد طهران، المصادفة بتاريخ 17 فبراير 1947، حيث ثبتت

قمة داكار الثانية حول تطوير المنشآت في إفريقيا

إشادة بدور الجزائر كقاطرة لتحقيق التنمية في القارة

"إعلان داكار" يعتبره مطلباً ملحاً لتنمية إفريقيا

الاعتماد على قدرات القارة لتطوير البنية التحتية

عرقاب ورخوخ يعقدان اجتماعا تنسيقيا

مشاريع الفوسفات المدمج منجم غار جيلات.. نفس جيد

واستغلال منجم الفوسفات في بلاد الهدية بمنطقة جبل العنق بولاية تبسة، والمتاح للهياكل الكيمياتي للفوسفات بوادي الكريبت بولاية سوق أهراس، إلى جانب القطاعي حول مشاريع المنتشرة والبن القاعدية ذات الصلة مشروع الفوسفات المدمج في بلاد الهدية (ولاية تبسة) ومشروع استغلال منجم الحيدل لغار جيلات (ولاية تندوف).

وفقط لبيانات التقليل بالسلك الحديدي، فأهلها وتغطيرها، وكذا التعمير المياه الازمة وغيرها. كما تم تقديم عرض حول مشاريع الهياكل القاعدية المتعلقة من الرئيس المدير العام لمجمع "أسمدال" ، والرئيس المدير العام لمجمع المؤسسة الوطنية للحديد والصلب "فيرال" ، والمدير العام للوكالة الوطنية للدراسات ومتابعة الاستثمارات في السلك الحديدي، وإطارات من الوزارتين، تقديم عرض حول مشروع الفوسفات الذي يعتبر أول مشروع مدمج في مجال الاستغلال المنجمي وانتاج الأسمدة، والذي سيشمل تطوير

قف !

تنفيذ المخطط الوطني للوقاية من حرائق الغابات

اطلاق الأشغال الحراجية في 3 ولايات

أطلقت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية ورشات إنجاز الأعمال الراجحة في ثلاث ولايات متضورة من حرائق الغابات خلال سنة 2022 في إطار المخطط الوطني للوقاية من حرائق الغابات ومحاربتها حسبما ذكره مدير لوزارء أس.م.ا. تخت الوصاية يوم الأربعاء الماضي بآغاز أعمال صيانة لخانق الدمار الناري في ثلاث ولايات متضورة من حرائق الغابات خلال سنة 2022. وأطلقت هذه الأعمال والتدابير الاستعجالية تهدف إلى حماية السكان والثروة الغابية.

أكد أن هذه العمليات والتدابير الاستعجالية تهدف إلى حماية السكان والثروة الغابية.

ولأوجه العملية تم تسيير وسائل شرطية هامة مع تعينه العتاد التقليد والآلات الخاصة بالأشغال التي اطلقت من ولاية الطارف.

ق.!

أبرز أهمية إضافة مؤشرات جديدة في تقارير "بنود" .. مبتول:

مكانة مشرفة لالجزائر في التنمية البشرية العالمية

أبرز مؤشر التنمية البشرية لبرنامجه الأهم المتعددة للأمم المتقدمة على مصر وتونس في المركز الرابع، وبينها حسبما ذكره مدير لوزارء أس.م.ا. تخت الوصاية يوم الأربعاء الماضي بآغاز أعمال صيانة لخانق الدمار الناري في ثلاث ولايات متضورة من حرائق الغابات خلال سنة 2022. عبد الرحمن مبتول، بالرغم من الآثار السلبية التي خلفتها جائحة كورونا والتغيرات الجيوسياسية والأزمة العالمية.

في إفريقيا، احتلت الجزائر المرتبة الثالثة، خلف سénégal وغوريتسون، متقدمة على مصر وتونس في المركز الرابع، وبينها حسبما ذكره مدير لوزارء أس.م.ا. تخت الوصاية يوم الأربعاء الماضي بآغاز أعمال صيانة لخانق الدمار الناري في ثلاث ولايات متضورة من حرائق الغابات خلال سنة 2022. عبد الرحمن مبتول، بالرغم من الآثار السلبية التي خلفتها جائحة كورونا والتغيرات الجيوسياسية والأزمة العالمية.

احتلت الجزائر المرتبة 91 من بين 191 دولة مصنفة في التقرير الأخير للبنود بممؤشر 0.745، وهو ما يكتفى من افتتاحها.

وذكر في السياق بأهم المؤشرات التي يقتصر عليها تقرير البنود، ولاسيما "الصحة" التي تعتمد على قياس طول العمر (متوسط العمر المتوقع عند الولادة)، والذي يقيس بشكل غير مباشر

اشتعال الاحتياجات المادية الأساسية مثل الوصول إلى الغذاء الصحي ومياه الشرب والسكن اللائق والنظافة الجيدة والرعاية الطبية. ويتناول الجانب الثاني في المؤشرات بالمعرفة أو المستوى التعليمي الذي يقتصر بمعدل معرفة القراءة والكتابة للبالغين ومعدل الالتحاق بالتعليم، كما يشمل اشتعال الاحتياجات غير الملموسة مثل القدرة على المشاركة في المجتمع، ضمن القراءة في مكان العمل أو في المجتمع، إضافة إلى مستوى المعيشة الذي يتضمن في مؤشراته نوعية الحياة مثل التنقل أو الثقافة.

وأعتبر الخبر، من الضروري إثارة هذه المؤشرات بأخرى جديدة تأخذ بعين الاعتبار القدرة على المشاركة في المجتمع، وتأثيرات النساء والمشاركة والجنس والتمتع بحقوق الإنسان والحربيات الاقتصادية والعلمية والتكامل الاجتماعي والاستدامة البيئية وكذا حجم القطاع غير الرسمي، مشيرا إلى أن دقة التصنيف تفترض كذلك وجود جهاز إحساني فعال، يتيكثف مع التزمر الاجتماعي لكـ بلـ.

من توصيات ندوة "العمارة في دولة الأمير عبد القادر"

تفعيم البحث العلمية حول المنشآت التي شيدتها الأميرة

دعا مشاركون في ندوة وطنية حول موضوع "العمارة في دولة الأمير عبد القادر" ، أمس،

بعيسى، إلى تعميق البحوث العالية حول أهمية المنشآت التي شيدتها مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة من نواحي حضارية ودينية وسياسية وعسكرية وأجتماعية.

أكد الأستاذ عبد القادر مدار من جامعة تيزنيت، خلال هذا اللقاء الذي نظم في إطار احياء المذكرى 190 للمعاشرة الثانية للأمير عبد القادر، على أهمية تكثيف البحوث العلمية التي تغطي مختلف المنشآت في المجال

والثقافي لفائدة الأطفال والمرأة.

واعتبر الأستاذ عبد القادر، من تأثيراته

الدينية والسياسية والعسكرية والاجتماعية.

وقد تضمنت هذه الندوة بعضاً من المحاضرات حول معاشرة الأميرة

والتراث، ودورها في تطوير المجتمع.

وبذلك، يرى الأستاذ عبد القادر، أن

تفعيل البحث العلمي حول المنشآت التي

شيدتها الأميرة عبد القادر، يفتح المجال

لدراسة وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما يفتح المجال

لفهم وتحليل المنشآت التي شيدتها

الأميرة عبد القادر، مما ي

نفذوا مشاريع "الجزائر البيضاء" منذ 2019

٨٤ مقاولاً يطالبون بمستحقاتهم

يواجه أكثر من 84 مقاولاً. قاموا بإنجاز مشاريع بولاية الجزائر، في إطار مخطط "الجزائر البيضاء"، مشاكل عويصة في الحصول على مستحقاتهم، تغليط ما أنجزوه من أعمال في عددي التخصيصات، في ترميم وإغاثة تأهيل الأطارات البينية بالعاصمة، وأكملوا، في تصريح لـ"المساء"، إن الادارة التي تأخرت في دفع توجيه نداء استغاثة لرئيس الجمهورية، لم تكن عادلة، حيث تركت هذه العددين من المقاولين بدون مستحقات، مما دفعهم إلى توخيهم من أجل التدخل وإنصافهم.

رشید کعبوب

أكـد مـثـلـون عـن المـقاـولـين، الـذـين زـارـوا مـقـرـرـ "الـمسـاء"ـ، وـبـوـزـتـهـمـ كـمـ هـاـشـلـ مـنـ الـمـاسـلـاتـ الـمـوـهـةـ لـخـلـخـلـ الـجـاهـاتـ الرـسـمـيـةـ. آـنـهـمـ نـفـذـواـ مـنـذـ 2019ـ الـعـدـيدـ مـنـ الـمـاـشـيـرـاتـ الـمـتـعـلـقـةـ بـإـعادـةـ تـاهـيلـ الـمـعـارـدـ الـقـديـمـةـ الـبـاصـاصـةـ. حـيثـ دـفـعـتـ إـادـارـةـ وـلـاـيـةـ الـجـازـارـ، صـاحـبـةـ الـمـشـرـعـ الشـطـرـ الـأـوـلـ الـلـاتـورـةـ الـأـنـ، وـيـقـيـ دـفعـ مـسـتـحـقـاتـ الـفـاثـورـةـ رقمـ 2ـ دونـ تـسـيـدـ إـلـيـهـ الـبـيوـمـ، مـاـصـبـعـ وـضـعـةـ الـمـقاـولـينـ، وـتـرـكـهـمـ فـيـ حـرـقـ كـيـبـرـ مـعـ الـعـمـالـ الـدـنـينـ وـظـفـوـهـمـ فـيـ إـنجـازـ هـذـهـ الـأـشـفـالـ. تـاسـفـ الـمـشـكـنـ عنـ كـونـ دـاوـيـنـ التـرـقـيـةـ الـعـارـضـةـ تـمـارـسـ التـبـيـبـ بينـ الـمـقاـولـينـ، مـشـرـبـونـ إـلـىـ دـفعـ الـمـسـتـحـقـاتـ لـبعـضـ الـمـقاـولـينـ مـنـذـ شـهـرـينـ، وـيـقـيـ آـخـرـونـ يـوـاجـهـونـ طـرـفـاـ اـجـمـاعـيـةـ مـسـتـشـكـنـ، مـسـتـشـلـيـنـ منـ العـالـمـ الـأـجـنبـ الـتـيـ اـعـتـدـهاـ إـادـارـةـ فـيـ مـنـجـمـ مـسـتـحـقـاتـ دـونـ أـخـرىـ، مـطـالـبـيـنـ السـلـطـاتـ الـعـالـيـاـ الـبـلـادـ بـالـتـقـيقـ فـيـ هـذـهـ الـأـمـرـ، الـذـي يـعـدـ الـمـشـكـنـ، مـنـذـ

الـلـفـلـسـادـ الـأـسـارـيـ.

وـتـاسـفـ مـثـلـونـ الـمـقاـولـينـ عنـ أـنـ التـبـيـبـ بـيـنـهـمـ، وـلـاـسـبـ يـجـهـلـهـمـ "بلغـ درـجـةـ لـاطـقـ"ـ، حـيثـ الـعـدـيدـ مـنـ الـمـغـلـبـيـنـ الـذـينـ حـلـصـواـ عـلـىـ كـامـلـ مـسـتـحـقـاتـهـمـ، مـنـحـتـهـمـ الـإـادـارـةـ حتـىـ "مبـالـعـ الضـمانـ"ـ، فـيـ وـقـتـ لـأـزـلـ عـدـدـ بـيـبـرـ الـمـقاـولـينـ، لـمـ يـتـحـصـلـواـ عـلـىـ فـلـسـ منـ مـسـتـحـقـاتـهـمـ، مـعـتـرـنـ ذـكـلـ تـجاـوزـهـ مـنـافـيـ الـقـانـونـ.

المنسق الجهوي للحرفيين محمد شارف لـ"المساء":

**الحد من الاختناقات بالغاز مسؤولية الجميع ...
وهذه مقتضياتنا**

كشف محمد شارف، منتقى الحرفين لـ*لوبليات* بومدارس: تيزى وزو والبيرة، أن العديد من حرفي الترخيص الصحي، يزاولون شأطئهم دون امتلاك بطاقة المؤهنة من طرف مصالح "سوتفاكس". وهي البطاقة التي توكلهم لترخيص بجهة الدقهلية وفق اشتراطات المجتمع من خبر "القطاطيل الصامت". عاصيًا في المقابل، إلى أهمية إدراكها الضروري، ضمّنها الحدود، فتحيّف رغبة الصناعات التقليدية.

حناں۔ س

قال محمد شارف، منسق جهوي للحرفيين لاوليات بموردايس، تيزني وزو والبومير، أن تفاهم مأسى الاختناق بالغازات الصامات «رسؤلية مشتركة، وعلى الجميع المساعدة في الدخن من هذه الطاولة». مضيفاً في تصريح خاص لـ«المساء»، أن إيقاف هذه المأسى يعود بالدرجة الأولى، إلى أهمية التعليل بنشافة إسناد مهمة تركيب أجهزة التنفسة لحرفيين في التصريح الصحي، من يوزعون على بطاقات الموافقة من طرف مصلح «سولفاز».

بومدارس، في حوادث متفرقة، كان آخرها بليلية بسر، خلال الأسبوع الماضي، يتسبّب جحش احتراق لفأر من عائلة واحدة أقدّرها من متوفّين. وفقاً لبيانات لمراقبة الطائرات الصالحة للطيران، وما ينجز عنه من ملمس اجتماعي، أطلقت مديرية التجارة اليموردية، مؤخراً، حملة لمراقبة أحجمة الدلافنة، جاءت في سياق الحملة العالمية لمراقبة مطابقة أحجمة الدلافنة بالغاز، للحد من ظاهرة الاختناق بغاز أحادي أكسيد الكربون، لاسيما بعد تسجيل عدّة حالات اختناقات، أتى في وفاة ازيد من 50 شخصاً على الأقل، في سقوط المولى، لاما، هذه الحملة استهدفت جل المتعاملين الاقتصاديين الناشئين في هذا المجال، شملت مراقبة مختلف أحجمة الدلافنة والتشخيص من خلال مراقبة هدادة الصمام ورسم المنتوج ولديل الاستعمال.

العديد من أصحاب الشقق السكنية الموزعة حديثاً، بإعداد تاهيل، لاسيما في هذا السياق، لتقدّم الدخول أحجامه قد تكون لها عواقب وخيمة، وعما منتهي إلى أهمية إدراج مختصّين لتأهيل الحرفيين في التكوين المهني، بالتنسيق مع مصالح "سوبلغاز"، ضمن جهود تأهيل الحرفيين على مستوى غرف الصناعة التقليدية والحرف، مع أهمية التأكيد على التطبيقات الميدانية وأدوات الافتتاح بالنظائر، وهو ما نداءه للسلطات العليا على أن أجل إلإ ما هي باللغة لدرجات الحرارة ضمن دفاتر الشروط الخاصة بمختلف المشاريع مما يعني قيمة مضافة في الإنجاز كل حسب اختصاصاته، يذكر أنه متمنٌ مطلب استئنافه، تسبّب جحش احتراق لفأر من المتعدد، طرف صالح سونفلاغ.

تقديم هذه البيطلاقة -حسب المثلث الحديث- للغرف المتخصص في لونين مختلفين، أحدهما أصفر ويشير إلى الأدوار، فيما يشير إلى أهمية ترکيب أحجمة الدلافنة داخل المنازل، وأكد أن العديد من الحرفيين من يقرون بتركيب أحجمة الدلافنة، يحوّزون على بطاقات حقوق في التوصيم الصعيدي، دون حمازة بطاقة الموافقة من طرف مصالح "سوبلغاز"، وهو ما قد يكون له اعتراضات سلبية، في حالة ما كانت عملية تركيب أحجمة الدلافنة غير مطابقة للمعايير،حسب المتعدد، حيث ثار في هذا المجال، انتقادات، تكون سبباً مباشراً في حدوث اختناقات بالغاز، على غرار قيام

القرار اتخذه والي العاصمة

إنهاء أشغال وادي الحمiz والحراش قبل رمضان

أمر والي العاصمة محمد رابحي، في اجتماع عقد الأسبوع الماضي، ياتخاذ
كافحة الاجراءات التي ترمي إلى تحسين وضعية توزيع الماء الشروب على
مستوى إقليم الولاية، قبل حلول شهر رمضان العظيم، إلى جانب مطالبة
بتعمير وتأهيل آشغال تهيئة وادي الحميم، ووادي الراشر الذي يعرّف
نسبة تقدم كبيرة في عملية الانجاز.

تسیمه زیدانی



بلديات مقاطعة بئر توتة، منها مشروعًا ببلدية بئر توتة، 5، شاربوني متوسطة، 24، مشروع ينالل المراجة، 9، ومشروع آخر غير منتقلة، بالإضافة إلى مشروع واحد متوسط في الإنجاز.

أبدى الوالي عدم رضاه التام، عن السياسة المتبعة في تجسييد المسؤولين المحليين على أرض الواقع، حيث أطعى أوامر بضرورة الاتصال الفوري في هذه المشاريع، لأهميتها البالغة في تقديم مختلف الخدمات، وتحسين المستوى المعيشي لمواطني البلديات.

وقد وجه رأيي، تعليمات صارمة إلى كافة المسؤولين والمديرين، الموكلا إليهم مهمات تجسييد المشاريع، إلى الخروج الميداني اليومي، من أجل اطلاع على المشاكل والاختلالات الموجودة في الميدان، داعيا إلى ضرورة الاتصال في المشاريع المسجلة، والاسرار في ويتة الإجازة الخاصة بها، لتسليمهما في الأجال المحددة لها.

تم في هذا اللقاء، التطرق إلى الحسيبة المالية للعملية الضمانية للشهر الكريم، والأسوق الجوارية، وقد المقدر عددها بأزيد من 51 موقعًا موزعًا عبر 15 مقاطعة إدارية، من أجل تموين منظم ودام للأسوق بالمواد الغذائية والفاصلية ذات الاستهلاك الواسع، وبأسعار معقولة، بالإضافة إلى محظوظ الرحمة، والنشاطات الدينية والثقافية الرياضية المسيطرة خلال الشهر الفضيل.

أعطيت المسؤولية توجيهات، من أجل الحرص على التوزيع العادل للنشاطات الدينية، الثقافية، الرياضية، ومخالف المسابقات البرمجة على مستوى 57 بلدية، بالإضافة إلى العمل على تحسين مواطنين في السادس على نظافة المحيط، والحد من الرمي الشوائب للنفايات.

كما أدى محمد عبد النور رأيي، تعليمات صارمة لرؤساء البلديات، من أجل إطلاق كافة المشاريع المتفقة والمسجلة على عاتق ميزانيات البلديات، قبل نهاية يونيو، إذ تم في هذا الصدد، إصدار 89 مشروعاً غير منتقلة، عبر

والي بسكرة يكشف:

آخر مارس 31
أجل لتطهير العقار الفلاحي

كشفت إلى مسكنة، أخضر
مسلسلين، أن العقار الفلاحي
والصناعي والسياسي،
ويوضع في خدمة استئجار
شيئراً إلى إصحاب أكثر من 300
ألف على مستوى مديرية
الصناعة، كلها طلبات عقار
المستثمرين، معظمهم
يعدونهم على التغليف الذاتي،
في حين أن تلك الملفات
ستحتاج بمقدار الأنتهاء
إعادار الأراضي التشريعية
ال الخاصة بالاستثمار على
مستوى عاصمة الزيان، على
غرار ولابيات الوطون، موكداً
مراقبة الجميع من أجل
انتهاء الولاية.
كشف بالمناسبة، عن
استرجاع عدد هام من الجبوب
العقارات، فيما تم إعطاء عدد
كبير من الأرضيات الفلاحية
غير مستغلة، ضمناً وضعاً هاماً
تحتيد تاريخ 31 مارس القادم،
آخر أجل لتطهير العقار
ال فلاحي، وتسوية الصراعات
العالية، وفقاً للقوانين
والأنظمة السارية، لاسيما
النصوص الصادرة سنة 2002،
كذلك التي ستمكن كل الجهات التي
لها العلاقة بالأرض الفلاحية،
أن تكون لها وضعتها
القانونية، مضيقاً أنه تم
إعطاء توزيع قطع أرضية به
مستوي المنفذة الصناعية،
التي استحدثت سنة 1975، وما
زال عدد من الأرضيات التي
يملكها أصحابها، لكنهم لم
ينجزوا منها مشاريع.

في حصيلة لقطاع الفلاحى ببومرداس

111 مليار دينار قيمة الناتج الاقتصادي للموسم الماضي

بلغ الناتج الاقتصادي للقطاع الفلاحي بولاية بومرداس، خلال الموسم الفلاحي المنقضى، أكثر من ملياري دينار، مما يجعل الولاية تتبّع الميزة الخامسة وطنياً، من حيث القيمة المادية للمنتجات الفلاحية، ويتحقق هذا القطاع نمواً ملحوظاً الموسم تلو الآخر، يفضل العديد من العوامل، تعلُّم أبرزها، سياسة المراقبة والدعم التي وجهتها السلطات العمومية في هذا الشأن.

تشير أرقام المصالح الفلاحية
مودادس، إلى أن الولاية حققت
لال الموسم الفلاحي
2022-2023، مؤشرات إيجابية
شدة شعب فلاحة، حيث
تقدر القيمة المالية للقطاع أكثر
من 111 مليار دينار، مما يسمح
لولاية بيان تحفل المرتبة
خامسة وطنياً من حيث القيمة
المالية للمنتجات الفلاحية، كما
تبيّن الأرقام أن الارتفاع
الفلاحي في مختلف الشعب
الوطنية، يحقق الموسم تلو الآخر
مؤشرات إيجابية، حيث بلغت
انتاج الوطني من حيث القيمة
3٪، كما أنها تساهمت وطنياً
بسبة ٪2 من حيث إنتاج اللحوم
حيضان، و٪3 في إنتاج اللحوم
المجمدة، إضافة إلى مساهمتها
بسبة ٪4 من إنتاج البصل،
وسبة ٪2 وطنياً مساهمتها من
إنتاج الخضر والفواكه، مع
تأكيد على تنطيطها على
مستوى الجماعي بنسبة أكبر من
نه.



حيث انتاج عنب المائدة، بنسبة 53٪، كما تؤكد معطيات ذات المصالح، أن كل المنتجات الفلاحية المتوفرة في الأسواق، هي منتجات محلية كلية، دون الحاجة للاستيراد من أجل تقطيع الطلب، بما في ذلك عنب المائدة أو أي خضر وفواكه أخرى قد تسوق خارج موسماها، كله من إنتاج الولاية.

الجدير بالإشارة، إلى أن هذه النتائج الإيجابية للانتاج الفلاحي بولاية بومرداس، ترجع على الرغم من قلة الأراضي الفلاحية، إلى عدة عوامل، أهمها سياسة المراقبة والدعم الممنوحية في هذا الاطار، ناضلوك عن تخفيض إمكانيات مالية معتبرة، من أجل المساعدة في تحقيق الأمن الغذائي، عملا على تحسين تسليمات رئيس الجمهورية في هذا الشأن.

تنفيذاً لخرجات لقاء الحكومة بالولاة

سکیکدہ تضبط خریطة الاقلاع التنموي

ضبطت ولاية سكيكدة ورقة طريقها التنموية لسنة 2023، والتي ترتكز بالأساس، على دفع الحركة التنموية محلية، قصد بلوغ الأهداف المسطرة من قبل السلطات العليا في البلاد، تماشياً ومخرجاً لقاء الحكومة الأخير مع الولاية.

بوجمعه ذیب

من 4 سنوات، بعد أن فررت الشركة البرقبالية المكافحة بإنجازه، مغادرة المشروع الذي حُصلَّن له غلاف مالي إجمالي قدر 30 مليار دينار، بعد أن تجاوزت نسبة تقدم أشغاله 30 بالمائة، متوفقاً على الرغم من أهمية الباقي في تنشيط الحركة التجارية والاقتصادية بجميع ولايات الشرق الجزائري، اعتباراً من إمداداته سككية من أهم وأكبر المواريث بالوطن من الناحية التجارية، بغض النظر عن كون الولاية قطباً اقتصادياً بتربوكيهها، مستترها هو الآخر، أمولاً ضخمة بالمعالم الوطنية والأجنبية، ناهيك عن مشاريع أخرى تبقى مجرد شارعي تبشير خطوط السلاسل، التي ينبع الخاسر الكبير ولاية سككدة بموانئها، الذين لم يتم لهم بعد ما الذي يحدث ولابتهم، التي تبقى وما تزال تعيش على وقع قرب موعد تسليمها، خصوصاً أن أشغال المشروع متوقفة.

أما مشروع ترميم المدينة القديمة، الذي استنزف لغير الآخر أموالاً طائلة، بعد أن حُصلَّن له غلاف مالي كبير، قدر 1.5 مليار دينار، بقي مجرد حلم أسطولياً وبأقصى طوره، ويensus يطارد عاصمة التبروكيميا، خاصة بعد أن استثنى ماطوانة سككدة خيراً، باهتمام الجهات المسؤولة عن المستوى المركزي بمدنتهم التي تعدّ مقدمة ومحاجزاً مدينة فريدة من نوعها وطنياً، كروناً بنيت على النطع المروريسي العربي الأوروبي، لكن تجري الريح بما لا يشهده سكان عاصمة قرطاج، وسيكاد أيام تدنٍ يحيط بالمدينة القديمة، التي أضحت بنياتها لا ينتهي يومها.

نفس السيناريو ينكرر مع مشروع خط السكة الحديدية «رمضان جمال - عناية»، الذي كانت تشرف على إنجازه شركة «أو. إش. آر» الإسبانية، الذي كان متدرجًا في إطار البرنامج التكميلي لدعم الانتعاش الاقتصادي، بمقابل مالي قدر بـ 37 مليون يورو، على مسافة 90 كم، حيث أكمل إنشاءه إنجازه مجلس مستويات، الأول إسباني، والثاني جزائرية، ويمتد على مسافة 35 كيلومتر، بمقابل مالية 55 كم، ولاية سكيكدة، وكان من المفترض، حسب الأجال المحددة، تسلمه سنة 2014 على أكمل تقدير، بينما هو الآخر إلى الآن متوقفاً منذ أكثر من سنتين، لإضافته إلى العديد من المشاريع المتاخرة والمتوقفة.

بينما يبقى مشروع الطريق الرابط بين محجول الطريق السيار (شرق-غرب)، وهو ملتصقًا من الحروش باتجاه ميناء سكيكدة، على مسافة 31 كم، الذي انطلقت إشغالاته في 2014، بينما يفتتح خط الـ 10، المتوجه إلى سوق أهراس، بعد تدشينه في 2019.

فهل ستنتهي المسيرة بانتهاء حوربة مداحي في تحريك المشاريع المتاخرة والمتوقفة منذ سنوات، من حيث فشل أكثر من 08 وآلة للجمالية، تعاقبوا على سكيكدة في تدريج؟

بلغ منسوب ميادينه ٦ بالمائة

حملة لتنظيف محطة سد يوهان



يحاول العديد من المسؤولين بالولاية تقديمها، إلا أنبقاء الوضع على حاله، أصبح يطرح أكثر من سؤال عن مكمن الخلل، وهل درست سككية التأريخ والحضارة، أن يعيش الواقع التنموي بها يمشي بخطى السلفادور؟

فمستشفى الحرقوش بفالطة، والذي كان من المفترض أن يتم تسلمه خلال الثلثاء الأول من سنة 2018، ما زال عبارة عن ورشة مفتوحة، فيما تبقى العديد من المشاريع المتعددة الأنماط بعاصمة روسكيدادا، التي انطلقت اشتغال الإجازات بها رسمياً سنة 2008، على أن يتم تسليمها في 2011، تراجوا مكانها منذ ذلك التاريخ، ولا يزال الأداء المتردّي

جعل متابعة دروية وميدانية، من خلال جماعات المجلس التنفيذي للولاية، التي تميّزت بتنفيذ ومتابعة إنجاز المشاريع في المرحلة الأولى ضمن مخطط المشاريع التي صدرت لها أغلقة مالية ضخمة، بقي تراوحت كلفتها لأكثر من 15 سنة.

مشاريع بلا روح...

فيما تبقى العديد من المشاريع التي ستختتم منها ولاية سككية، ورصدت لها غلاف مالية كبيرة، تراجوا مكانها منذ أكثر من 5 سنوات، دون أن ترى النور، بعد أن سُنِّتْ إجراءات أصولية ضخمة من الخزانة العمومية، وعلى الرغم من الجميع التي

•

أمهل والتي قسنتينية، عبد الخالق صيودة، المقاولة المكثفة بمشروع توسيع مركز مكافحة السرطان والعلاج بالأشعة في المستشفى الجامعي "ابن باديس" بقسنتينية، مدة 15 يوماً، لاستئصال الأشغال من جديد بالمشروع.

ساعة مركز مكافحة الماء طازن بقسنطينة

من كل سنة، تحت شعار حان الوقت لاستعادة الأرضи الرطبة». وترامتنا مع الحملة الوطنية للشجير يوم 2022/3/2023، تحت شعار «نفعها ونكتبها». زيارة اكشافانية إلى سد يومهان، لافتادة مجموعة من تلاميذ المدرسة الابتدائية هواري بومدين بلدية حمام الدباغ، بمشاركة طلبة إقامات جامعية تم خالها، تقديم مداخلة للتعرفي بالمناطق الرطبة، وما ترثه في من توع بيولوجي، ودورها في التوازن البيئي، وشرح كيفية التعرف على أحشاء الطيور المائية، كما تم إدخاء الطيور المهاجرة الموجودة بالسد، وبالمناسبة، إلى جانب تقطيم حملة غرس نظامية 500 شجرة من أصناف غابية مختلفة، على ضفاف السد، بمشاركة مختلف الجهات ذات الصلة، وفعاليات المجتمع المدني، من جهتها،نظمت مديرية البيئة ولولاية قالمة، يوماً إعلامياً تحسسياً لافتادة تلاميذ من متوسطة «محمد العربي التبسى» ببلدية قصبة وصبيح، وقدم دروساً حول المناطق الرطبة وأهميتها وكيفية المحافظة عليها، إلى جانب عملية غرس شجيرات زينة، بمشاركة كلية من محافظة الغابات، مؤسسة مركز الرم التقني بمهيلوبوليس وجمعية «الكوكب الأزرق» الحماية البيئية.

انطلقت بولاية قالمة، تزامناً مع إحياء اليوم العالمي للمناطق الرطبة، عملية تنظيف سد يومهان «وحبيبه»، في إطار المتابعة والبطولة المسدودة والمسطحات المائية، من أجل الوقاية والتقصي لظهور هزة نفق الأسماك.

وقد أشرف على هذه المبادرة، الأسبوع الماضي، مديرية السيد البوري ومحافظة الغابات للولاية، بالإضافة إلى الفرقة المشتركة للسيد البوري ومهني الصيد البحري لولاية قالمة، حيث شارك في قطع بعض الأشجار التي كانت تعرقل عملية الصيد، قبل عودة ارتفاع منسوب مياه السد، فيما تعتمد اللجنة الوالدية لولاية قالمة، توسيع العملية لتشمل تنظيف الأماكن المحيطة به.

تجدر الإشارة، أن إدارة السد سجلت ارتفاعاً ملحوظاً في منسوب المياه، بعد تساقط الأمطار والثلوج الأخيرة، بلغت نسبته 6 بالمائة، مما يهدّد بارتفاع منسوب مياه سد يومهان إلىزيد من 14 مليون متراً مكعب، من مجموع طاقة استيعابه المقدر بـ 185 مليون متراً مكعب، حسماً كشف عنه مدير السد، محمد دواخة، المساء». فيما تزاالت حماقة الغابات لولاية قالمة، بالتنسيق مع إدارة سد يومهان «حمام الدباغ»، الخميس المقضي، في إطار إحياء اليوم العالمي للمناطق الرطبة، المأوافق للثانية من شهر فبراري



شبيلة . ح

مقدمة تلقت التسديدات المالية بأكثر من نصف المبالغ المخصصة للمشروع، الذي يبقى في حالة كان الوالي قد وفه خلال اعتماده الأسبوع الماضي، سرّؤلي قطاع الصحة المستشفى الجامعي ابن دايسن، تعليمات صارمة للإسراع في إغلاق العمليات المالية الخارجية على مستوى مستشفى الجامعي، وتحسين خدمات الطبية بمختلف مصالحه، وفي مقدمتها مصلحة طرق وآلات النقل.

الاجتماع إلى الشفاعة
مسجلة لفائدة المستشفى،
المتعلقة بالإيجاز والتجهيز،
من عرض مدير المستشفى تقدم
لختال المعلومات. قبل أن يوجه
والى تعليمات صارمة، بل يطلب
عمليات الجارية، كما طلب
طبقي القوانين سارية المفعول
حق مكتب الدراسات
لتحفاظ، مؤكدًا في ذات
سياسي على ضرورة تطهير
مستشفى والعمل للقضاء على
فأقائيم المسجلة، مع إحداث
غير إيجابي يتباين ونظمات
مواطنهين، ويقدم الخدمة
عجمانية لفائدة المرضى وفي
حسن النزف.

شان "جيزي" الأفضل على الإطلاق

«اختيار مستضيف 2025» سيتم بكل شفافية

«الجزائر قادرة على احتضان كل المنافسات»

الشكر الجزيل للرئيس
عبد المجيد تبون
على دعمه الكبير للكرة
الجزائرية والإفريقية

أكَدَ باتِّرِيسْ موتسيبي رئِيسُ الْاتِّحادِ الْافْرِيقيِّ لِكُوكَةِ الْقَدْمَ، أَنْ نَسْخَةَ الْجَازِيرَ مِنْ بَطْوَلَةِ كَاسِ افْرِيقَا لِلْمُحَلِّيِّنْ، تَعَدُّ الْأَفْضَلَ عَلَىِ الْإِطْلَاقِ مِنْ إِنْتَهَىِ الْمَسَابِقَةِ، مُضِيًّا أَنْ اخْتِيَارَ الْبَلَدَ الْمُضِيَّتِ لِكَاسِ افْرِيقَا لِلَّامِ 2025 سِيَتِمْ بِكَلِ شَفَافِيَّةَ.

توفيق .

نادی بورسعيدي صدر بيانا بشأن دعموم

أصدر النادي المصري البورسيعي، بياناً بشأن إصابة وجيه الجزار، عبد الرحيم دفعهم، وكتب النادي المصري على رسوبه الرسمى على «السبورت»: «يعضم فعولم برانج تاهيلى مكانته، تختت إشارات الطلاق بـ«النادى»، فبقاء محمد زيدان وذلك لعلاجه من إصابته ينبع من الاردرage الأولى فى القضية الأمامية العاجلة».

وأضاف: «أكيد عيان ان الاوراق بخض حالي جلوسات عاجلة، باستخدام اجهزة تيكار، وكذلك العلاج بالبزير بالإضافة إلى الجلسات التأهيلية الأخرى». أصر عبد الرحيم دفعهم سعياً نحو خواتم سستمة للنادك من تعاقبه على تغافل كامل من إصابة وجيه الجزار بالمشاركة فى التدريبات والماراثون بشكل طبيعي». وتسعد مراسلات الرؤساء لمجلس إدارة النادى على ملحوظة الممتازة، حيث يحتل الفريق المركز الثانى بجدول ترتيب المتأهلة برسيمن 20 نقطة.

ذكرى منصوري يلتحق
بالأهلية البنغازي

أعلن مجلس ادارة نادي الاهلي ببنغازي - بشكل رسمي - العتقاق مع المترجع الجزائري - زكريا مصطفى - بعدم صرف حقوق الاقريل . وكشف حساب اهلي بنغازي الرسمى عن الصفة . حيث نشر تدوينة قال فيها " أحد محاربي الهرم عززه سفوتان - انتصار الاعابن - وتصفى . " وبعد ذلك تم تغيير اسمه الى " انتصار الميزة واصحابة الخبرة . " حيث يسأى ان لعب بمقدوراته الدنية برايدر - ومواليد الجزائر - مولوية وهوان والذى اراضى المقاومين . وأخيراً تبيّن المقصود .

انتادت ادارة الاهلى بنغازي - قد تماقت على مدة اسماء استعداد للبطولة الليبية . ابرتها الليبى جمال ارجوا - التونسي شهاب الجبالي - على سبب الاعارة فاما من الاختصاصى . لابق الاعمار على مركب مكارما .

قاما من دغفلينا - واحراراً على الشاشق قاما من الاختداد .

الصرافى .

ويُعيى الاهلى . بقيادة مدربه الوجيد التونسي الاسعد . الدرردي . تصدر تassef المجموعة الأولى في المسابقة .

المحلية . وتحتفظ .

لقب الدوري .

الليبي الممتاز الذي غاب عن خزانة النادى . لكنثمن . 30 عاماً . فروحة . نـ.

شهاب الملياني (مدرب وفاق سطيف)
اماًنا اسوء لتصحّيف خطأنا
قبل انطلاق مرحلة العودة

تُقدّم مُدرب وفاق سطيف، شهاب الملياني، على مرور فريقه، عقب هزيمته في الجولة الودية الأخيرة التي جمعتهما بشباب قسنطينة.

وصرح شهاب الملياني، المصحّحة الرسمية للوقافز، لـ«النهار»، بعد انتهاء المباراة، «نحن نتحمّل المسؤولية، نعم، نتحمّلها، لكننا نريد أن نكتسب الخبرة، وأن نكتسب أخطاءنا، وندي جاهزنا للفوز».

وأضاف: «إننا، كالفريق، نعلم أن يمكن منع هذه الأخطاء، لكن علينا أن نكتسب الخبرة، فقدنا التركيز في العديد من مبارياتنا، مما أدى إلى خسارة بعض المباريات، وبسبب ذلك، نحن أكثر من أي شيء آخر، وتابع شهاب الملياني، «اماًنا اسوء لتصحّيف خطأنا»، قبل انطلاق مرحلة العودة من البطولة.

وستعمل على تصحّيف خطأنا، ضمن الجاهزية التامة.

مسام البدري:

بعد تراجع
مسوأله، وتابع:
الأهل
الأقرب
للتوسيع
بمساقية
المدوي
المجاز هذا
الموسم، رغم
ال المناسبة مع
الزمالك الغريم
التقديري في
الستاد
الماضية، ولكن
القلعة الحمراء
تسرى بخطى
ثانية.
وعن تجربته
مع فريق وفاق
سليمان، قال
البدري:
“فضلت خوض
تجربة جديدة
مع فريق كبير،
خصوصاً سبب
عدم ارتياحي في
منتخب مصر”.
فـ:

الدول الإفريقية هذه الجوائز المالية، في

بها الرأيية، ومحنة جزء منها لا يعي، وداعٍ
ـ باطرس موسىـ: ستعلّم على مواصلة
ـ الجوائز المالية في جميع المسابقات لجعلها
ـ وتنافسـ، كما دعا رئيس اتحاد الإفريقيـ
ـ باترسون موسىـ، الجزائري المترشح في كل
ـ شخصيات إفريقيةـ: تربى أن تختنقـ
ـ يـ من المنافسات مستقبلاـ، وعليها استغلالـ
ـ أوضاعـ المتوفّرة للتقديم ترشحـها لاحضـانـ
ـ كلـ
ـ مقـبلـةـ.

ومعمر رئيس الكافك عن رغبته في أن تكون الجازر حاضرة في كأس العالم القادمة، حيث قال عن ذلك: «الجازر بلد عريق له تاريخ في كرة القدم وتتوفر على لاعبين مستثنين ونزيه فيها من منافسة كأس العالم القادمة». تسعى نوكريز كونها قدم الافريقية أفضل في العالم مستقبلاً، وإن ينجح بلد افريقي في رفع كأس العالم يوماً ما، فالبلدان الافريقية يمكنها الفوز بكأس العالم، نزير ديدن جعل كرة الافريقية عالمية وبين الشعوب الافريقية أثناً أفضل من قبل من العالم الآخر». كما كشفت باتريس موسىبي عن إمكانية الجازر لاحتضان أي منافسة كبيرة، حيث صرخ في هذا الصدد: «الجازر قادت بعلم جيد وبكلها الحماس في احتضان أي منافسة كروية، مضيفة: «ندعو أكون في الجازر، أحسن أني في بلي، وأساعدوا اليها لمتابعة كأس افريقيا للأمم ثانية أقل من 17 سنة، كونها تعرف مشاركة للاعبين

شبان يحيى شعبان مهتم بـ مستقبل مصر
كما رأى رئيس الاتحاد الإقريقي لكرة القدم أنه
سيتعاملون بعدد مع كل الدول الأعضاء، فيما يتعلق
بتداول على احتجاز ممتلكات «الكان»، وصوب متيسبي
 قائلاً: «الكاف» متحدة ٩٤% في إدارة الموارد وعلنا نعمل على
إذاء الأعضاء، يجب أن يكون هناك تداول في احتجاز
«الكان» وأنجح إعطاء الفرصة لكل الدول الأعضاء في
الكاف لاحتضان البطولة، فهل «كاف 2027» لن تكون في
نفس المنطقة التي تختتم كان 2025.

برسم الجولتين الثالثة والرابعة لتصفيات "كان 2024"

5 ملاعب جزائرية معتمدة من طرف "الكاف"

أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم رسمياً عن قائمة الميدالية الملاعبة المقيدة والمالحة لستة منتخبات إفريقيا، وهي بوتسوانا، زيمبابوي، سيريليون، غينيا، مصر، وليبيا، وذلك في إطار تصفيات كأس الأمم الإفريقية 2024.

فوجيء ن. بتلك القرارات، حيث يرى ملاعب معتمدة من طرف "الكاف" وهي ملعب جوهرة، ومملعب تسييسون مانديلا بالجزائر، وبهذا ينبع انتصار مصر على إثيوبيا في آخر مباريات التصفيات، حيث يرى ملاعب مخصصة لـ"الكاف" على أنه في حال عدم وجود ملعب معتمد لكل الدولتين، فالمنتظر أن يستقبل المنتخب الوطني ملعباً بديل ومتخصصاً يلبي ظروف لاحتضان المباريات. بينما يرى منتخب غينيا وأوغندا، أن ملوك القارة لا يتعجبون من قرارات "الكاف" التي تعيق مشاركتهما في الجولتين الشائطتين والرابعة، حيث يرى ملاعب مخصصة لـ"الكاف" على أنه في حال عدم وجود ملعب معتمد لكل الدولتين، ومن المقرر أن تقام مباريات الجولتين الشائطتين والرابعة لتصفيات كأس أمم إفريقيا 2024، خلال الفترة ما بين 20-28 مارس، أقصى.

نهائي "الشان": الجزائر السنغال

الجمهور البجاوي تابع المباراة على الشاشات العملاقة

خاصة أن إقبال المدراء يجذب بوقرقة
حقوقها الجماعية، متناسباً مع هذه
النماذج، كما أكد الجميع في اختياراتهم في
الاستعراضي أمام المستحب السفلي
والمعرفون أن الجمهوريين الجماعيين على
خرار غالباً من مقاطعات المحافظات، أهداً ساند
الأخضر بقوته من إنتطلاع المنشآت في
شهر فبراير المتصدر خلال تشكيل
إلى ٢٠١٩ هذه المباريات ومساندة
اللعينين، في الوقت الذي ضلل البعض
الأخر افتقاء تداء الكرتونية التي
وضعتها الجهة المطلقة من قبل
البقاء من درجات ملعب "البلسوسون"
منديلاً بالعامية، والاحتلال
بالاستعراضي بالعامية، مثمناً كان عليه
الحال خلال المناسبات الماضية.

تابع الجمهور الجماعي المباراة النهائية،
بين التقطيع الوطني الجماعي ونظيره
السنغالي، في إطار نهائي "كأس ستة
2023" على الشاشات العملاقة، على
ستاد موكري ميدان المقافة بمصرفي،
ساحة أهل توفره وسط أجواء الـ "أمام".
ملعب الوحدة المغاربية ودور الشباب
على مستوى الولاية، من تنظيم
مديرية الشاب والرياضة بالتنسيق
مع المصالح الولائية لولاية بجاية، حيث تم
الإتاحة هذه التقارير من أجل تمكن
المواطنين والجمهور الجماعي من متابعة
الشتات المغاربة في طوف جيد، غير
الشتات العاملة، حيث شهدت أقبالاً كبيراً من
طرف الجمهور الجماعي، أهداً ساند
فراق عصام شحادة على مدار اللقاء،
فلاق عصام شحادة على الأنصار.

حضر انتهاي، "الشانز"

ضيوف وزير الرياضة السنغالي في ملعب "نيلسون مانديلا"

حضر التجم الساق لـ«أسود الديربي»، حاجي ضيفون، بالإضافة إلى وزير الرياضة السنغالي الشان، بين ملبع نيلسون مانديلا بيراري، بين منظرتين بـ«النادي»، في بداية الدور نصف النهائي، من أمن إفريقيا، للملحان، إلا أن قدوته تأجل، ليسجل حضوره يوم المباراة النهائية. فـ:

بماضي يدعم المحليين قبل النهائي

سجل جمال بلماضي، مدرب المنتخب الوطني الأول، أول أمس (الجمعة)، حضوراً بالمركز التقني لسيدي موسى، تابعة الصناعة التحويلية الأخيرة بجهة الدار البيضاء سطات، حيث تم انتخاب المدرب، تعييناً لخوض النهائي كأس أمم إفريقيا، ضد المنتخب السلفادوري.

وحضر التقني الوطني بملعبه، قدّم معاييره البعض اللاعبيين، ومن خطّفوا الأنطلاقة المبارزة النهائية، على غرار حارس شباب بلوزداد، الكسيس قندوز.

مدغشـر 1-النـيـجـر 0

المنتخب الملاشى فى المركز الثالث بنتيجة تاريخية

حق منتخب مدغشقر، إنجازاً تاريخياً بقيادة الميدالية البرونزية، في اختتام الطبعة السابعة لكتاب إفريقيا للاعبين المحليين 2022، والتي أنسدل السたار عليها، أمس بالجزائر، بعدما تأقظ وفاز على نظيره النigerي بهدف وحيد، سجله لأعبيه جان رازافيندراوكوتو في الدقيقة 90+2 من المباراة، التي احتضنها أول أمس، ملعب "ميلاود هدي" بوهران، وتحت أنظار حوالى 20 ألف متفرج.

نظريات:

**حسين عبيد (مساعد مدرب النيجر):
بلغنا هدفنا رغم هزيمتنا
أمام مدغشقر**

**اللغاشي أندرياميرادو
أندرياناريمانانا (أحسن لاعب
في المباراة):**

روموالد راكوتوندراب
(مدرب مدغشقر):
شيء رائع ما فعلناه وفخور بأبنائنا

شاشات عملاقة بالعاصمة

تم تنصيب شاشة عاملة بالقاعة البيضاوية،
بالمركب الأولي محمد بوضياف، من أجل تكريم
العائلات من متبرعات بهنائي، "الشان"، بين إجازات
والستقلال، في أجواء حماسية، كما حُرصت على إدخال
آخر، للاحتفاظ الفرصة لدرجاهير أخرى،
نهائي في أجواء حماسية، ويتعلق الأمر بتقاضعه



"الفيفا" تصدم برشلونة

تبخرت أمال برشلونة، بشأن قيد الظهير المكسيكي، جوليان أوغو، لاعب نوس أجولوس حاول النادي الكاتالوني ضم صاحب 21 عاما، في آخر ساعات البراكات الشتوية الماضية، لكنه لم يستطع تسجيل الصفقة، بداعي تأخر المطالبة لمدة 18 شالية، بسبب خطأ تقني، وسحب معيبة "مودولو بيميفي" الكاتالونية، فإن اتحاد الدولى لكرة القدم "فيفا"، لم يوافق على تسجيل صفقة أوغو التي لم تكتمل، وفقاً للوائح الجالية.

كانت إدارة الكاتالونية تتطلع بأمل من "الفيفا" في الساعات الماضية، لكن الهيئة الحكومية للعبة حافظت على النادي، بعد منحه الضوء الأخضر قيد الصفقة.

حاول برشلونة جلب أوغو للعب "سيوتيفيا" كامب نو، بعد تعليمه من اللاعب الإسباني هيكتور بيسارين، بعد رحله إلى سبورتنغ لشبونة البرتغالي قبل إغلاق الكاتالونى.

ق. د

رئيس أنتليك مدريد وائق من بقاء سيميوني

أبدى رئيس أنتليك مدريد، إنريكي سيريزو، ثقته في استمرار الأرجنتيني فييجو سيميوني في تدريب الفريق، وأنه سيتجاوز الرقم القياسي لميغيل مونيز الذي تولى تدريب ريال مدريد 14 عاماً متتابعاً.

أنريكي سيريزو، خلال تددة عنقيادة في الرياضة بمدينة خاين، جنوب إسبانيا، مساء الجمعة، دوّر سيميوني قائلاً: "الاشتراك قوم يعلم كثيرون، وأنا واثق من أنه سيمتصدري في أنتليك، وسأعطيه مساحة من الوقت، كما يفضل منه 11 عاماً، شاك في الندوة أيضاً، الذي قاد الفوز بمونديال 2010 في جنوب إفريقيا، وكان يوجده في 2012، وحالياً التوقيع، أعتقد أنه جيد، تعيين لويس دي لا فوينتي مدرياً جديداً للمنتخب، وقال: "لويس شخص مستعد، وقام بعمل ناجح مع فرق الشباب والتأييد، سيقوم بعمل جيد مع المنتخب".

ق. د

مول:

صفقة مانشستر يونايتد فاجأني

اعترف توماس مولر لاعب بايرن ميونخ، بأنه تفاجأ من رحيل أحد عناصر الفريق إلى مانشستر يونايتد، في اليوم النهائي من فترة الانتقالات الشتوية، وأبرم مارسيل بوياتش، وهو أول متساوٍ للاعب مايكل شوينشتور، بعقد صافحة، حتى نهاية العام، حيث كان الطرف الثالث يبحث عن بديل لكريستيان إريكسن، الذي تم استبعاده بعد 33 يوماً، بالإضافة إلى عدم مشاركته بالبطولة الأوروبية، حيث أدى مدرب بايرن تاغنافوغف بوياتش إلى طلب "مانشستر أرينا" بـ 28 مليون يورو، مما يزيد من احتمال رحيله.

صيف العام 2021، ودفع أنصار مولر لم تفتق دريل ساينترز عن انصراف عن النادي البافاري، إلا أنه يعتقد أن ذلك سبب فسحة لـ "بايرن" في قرار الإقالة، وفي كل مناقشات بـ "بايرن"، أدرك الجميع حجم خطأ مايكل شوينشتور، ورويتو، وهو أصله.

ق. د

مدرب تشيلسي يفسر قراره بشأن مودريك

فسر جراهام بورتر، مدرب تشيلسي، سبب استياده لاعبة الأوكرين ميخائيلا موودريك، بين شوطين مباراته فرقته ضد فولهام، أول أمس، في الجولة 22 من البطولة الانجليزية الممتازة.

أشاد مدرب "بلوز" بجدل، بينما استبدل الواعد الجديد بين الشوطين في أول مباراة يهدأها في الشكيلة الأساسية، وأورث شكلة "سكواك" تصريحات بوتو، بشأن سبب احتجاجه للمهاجم الأوكريني الشهير، حيث قال: "ليس ميكائيلا بذلة برد شديدة هذه الأسوأ".

يُشعر بعقل سفالة في الشوط الأول، لهـما رد فعل في المراحل الأولى، نعم، ذكرت ذلك في تصربيع بعد المواجهة، لكنه يتعذر في الملايين، وافتخاره بالشيء الذي ينجزه، وخرجت واحدة من الملايين، أتفهم، قادماً من الشوكليات المائية في الملايين، قادماً من شاختار دونيتسك الأوكراني، مقابل 70 مليون يورو، وبخلاف المعاشرة الصحفية، وبشكله المباريات، انتهت بالتعادل السليم بين الفريقين".

ق. د

ناغلسман:

لا أصدق بيان باريس بشأن مبابي

لا يصدق يوليان ناغلسمان، مدرب بايرن ميونخ، إمكانية غياب النجم الفرنسي كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان، عن الموقعة المرتقبة بين الفريقين في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

يصطدم الفريقان في لقاء الذهاب على ملعب "حيضة الأماء"، يوم 14 فبراير الجارى، وقال ناغلسمان يحسب معيينة

"ليكيب" الفرنسي: "لا أعتقد بأنه سيفغى، لا أعرف مما

يعانى، ما تم شره غامض بالنسبة لي، أنا أحضر للمباراة على أساس أنه سيشارك في اللقاء".

يأتى ذلك فى الوقت الذى تعرض مبابي لإصابة

في الشخذ الأيسر، خلال انتصار فريقه على

مونبيليه (1-3) يوم الأربعاء الماضى، ويسعى

البيان الذى نشره باريس سان جيرمان، أمس

الخميس، من المنتظر أن يغيب مبابي عن الملاعب

لمدة تصل إلى 3 أسابيع.

يتذكر أن مبابي

يتصدر قائمة هدافى

دوري الابطال هذا

الموسم برصيد 7

أهداف، مناصفة

مع محمد صلاح

نجم ليفرپول.

ق. د

نوير منتقد قرار بارين:

قلبي ترقق.. وعار على الجميع

حقاً، مضيفاً: "تونى كان يملك

مرمى بارين ميونخ، حارس

الصمت إزاء قرار النادى

وأكيد توير أن مدربه أسايق

كان يساند جميع حارس

الفرق، وليس هو فقط

مضيفاً كان يمكن أيضاً من

الألمان، مدرب الحارس

السابق في هجارت جولييان

ناغلسمان، بالإضافة

لما يكتفى صاحب 36 عاماً

بذلك، بل قال إن قرار الإقالة

جعله يشعر بالذى قلل ترقق

مشيرةً كان هذا الدليل، الأكثر

مسقطى، رغم أنهى مررت

بالكثير" . واعتذر توير على

Mandarin 11 عاماً ونصف العام

لما يكتفى صاحب 36 عاماً

بنفسه على تعاونه

الكافى مع المدير

الفنى، وكذلك

مقابلة مع صحافة

جنونوا على هذا الدليل،

مسقطى، رغم أنهى مررت

بالكثير" . واعتذر توير على

الحارس شعرروا بالضيق،

وأنجروا بالبكاء، يكمل "لم

يكن هناك سبب يمكن فهمه،

ويفيل شيئاً لا أتفق معها".

حيث خرج من الصورة بالنسبة

لى ولتون أيضاً، لأن أفهم هذا

الأمر برمه، وهو ما أنهنى

عاز على الجميع".

رافائيل سوديرز، مدرب

ناغلسمان، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

نوربرت زيلر، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

فيفيانوس، مدرب

نادي هوفنهايم، يكتفى

بـ "الآن، وهذا يكفي".

مختبر

عرض أجياد أنواع المربى

حروفٌ يُحيّن عن الشراكة مع فلاحي متيجة

شاركت عدد من النسوة الماكثات في البيت، في فعاليات الصالون الوطني الأول للحمضيات، الذي جرت فعالياته في ولاية البليدة، حيث عرضن مجموعة مميزة من أنواع المربى المصنوع من مختلف أنواع الحمضيات، من البرتقال والليمون والتشنيونة، وبرعن في تقديمها بأشكال وأنواع مختلفة، بعضها في شكله السائل وأخرى في شكل قطع، أو ما يعرف بمعجون "الطبسي"، وكل أملئهن الوصول إلى الاحتياك بالفلاحين، بهدف دعم مشاريعهن المنزليه الصغيرة، وتوسيع مؤسساتهم المصغرة.

رسالة من سمو سلطان عمان
السلطان قابوس بن هيثم، مؤكدة أن
المناطق الرطبة تتطلب دولاً
هاماً في ترشّة الفعل
السياسي، لهذا تقول: "تحرص
محافظة شابة على
حاليها والحفاظ على ثروتها
النباتية والحيوانية، على اعتبار
أنها من المناطق الحرجية".
وفي السياق، أكدت المتحدثة
أن حركات المجتمع المدني
المهتمة بالنشاط البيئي،
أصبحت هي الأخرى شريك
فعال في حماية المناطق
الرطبة، من خلال ما تقوم به
من شراكات تحسينية
وچوارية، لافتة في السياق، إلى
أن من أهم المناطق
الرطبة المتواجدة على
مستوى ولاية البليدة، متمثلة في
حديق ملوك وملقطة "درنة"
على مستوى بلدية وادي جر،
وتحرص محافظ الغابات
على تأمين الحماية لغطافها
النباتي والحياني.
وحول مدى الوعي بأهمية
المناطق الرطبة بالمجتمع،
أكدت المتحدثة أن الوعي
موجود حول ماهية المناطق
الرطبة، لا زلت بها بالتواءزون
البيئي، وهو ما تعكسه
مشكلة غمامنة الناس في
مختلف النشاطات المرتبطة
بالشجيرات، والتي تأتي بفيها
حركات المجتمع المدني دولاً
بارزة، حيث يتم تكليفها، حسب
البيان، بغرس الأشجار
ومتابعة نموها، لتعزيز الغابة
المنشورة، مما أعاد اعتماد
ولاية البليدة، اليوم
على المناطق الرطبة،
صادف 27 فبراير من كل
سنة، ببرنامجه تحسيني
مادرس، بالنظر في المعايير
الناظمة البيئية، في ظل
تغيرات المناخية التي
نهض بها العالم.

مالياً في ولاية البليدة، حيث عرضت مجموعة تقديرية باشكال وأنواع مختلفة، بعضها في شكله حين، بهدف دعم مشاريعهن المنزلية المغيرة،
رشيدة بلا لـ

إشراك المرأة الماكثة في البيت في التظاهرات الاقتصادية ضرورة

من جهتها، أكدت السيدة فريدة لواري، رئيسة الفيدرالية الوطنية للمرأة الماكثة في البيوت، والصناعات التقليدية والحرف اليدوية والسياحة، بأنها تعاوين في كل سرة، إشراك المرأة الماكثة في البيت، في مثل هذه التظاهرات الفلاحية والاقتصادية، التي تسمح لها الاحتكاك بغيرها من العارضين والماسترشن، ومنه اطلاع على تجاربهم، ولأخذ فكرة حول طريقة العرض الترويجي، تردد قائلة: «كل هذا تدعينا شعراً بها من الأخرى على دعم الاقتصاد الوطني بمختلف الصناعات اليدوية»، مشيرة إلى أن صالون الحمضيات أعطى المرأة الماكثة في البيت، فرصة التعريف بحرفية صناعة مختلف أنواع المربى المعدة من الحمضيات، سواء كانت متدرّبة أو لم يمدون أو برقلات، وجعلتها تستثمر حتى في صغار حيوات الحمضيات، ممثلة في «التشوينة»، حيث بدعت الحرفيات المشاركات في تحويلها إلى أنواع مختلفة من المربى الطبيعي اللذيند، وحسب المحدثة، فإن الفيدرالية الوطنية للمرأة الماكثة في البيوت، ومن خلال المشاركة في الصالون، تدعوا كل النساء الماكثات في البيوت إلى التقرب منها، لتتمكنين من شهادات مكمس مهاراتهن في العديد من الحرف التي يبرعن فيها، وتسمح لهن بتأسيس مشاريع منزلة مسقفة، مؤكدة المناسبة، أن الفيدرالية «تقديم مجموعة من النماذج الناجحة للنساء تمكن من إثبات وجودهن، والتالي، بمشاريع صغيرة ناجحة من حرف يدوية بسيطة بأمكانيات قليلة، مثل المشاريع المرتبطة بتحضير المعجون».

Digitized by srujanika@gmail.com

احتكت "المساء" ببعض الحرفيات المشاركات في صالون الحجميات للاظاعنة على تجربتين ونظمتا لهن، وكانت البداية مع الممثلة السيدة عصامش، مخرطة في المهرجان الوطني للمرأة المغربية في البيضاء، إذ اختارت أن تؤسس مشروعاً هاماً في المنزل، يساعدها على تحقيق نوع من الاستقلالية المالية، ومنه الحفاظ على صنعة تقليدية، وهي تحضير المربى، وسوسها، فإن ما تأده من مربى لا يقتصر على الحجميات فقط، إنما تتجه إلى تقديم أنواعاً مختلفة منه، حسب ما يتوفّر في الأسواق من فواكه موسمية.

زيارات وأنشطة تحسينية بغرب البلاد في اليوم العالمي للمناطق الرطبة

أرجع نفس المصدر هذا التراجع، إلى تقصي
التساقطات المطرية، مما أدى إلى جفاف
المستنقعات بذات المنطقة الرطبة، مما نتج عنه
تضليل للبلبات والحيوانات التي تغدو منها الطيور
المهاجرة.

من جهةها، نظمت محافظة الغابات لولاية
تيارت، نشاطاً توعوياً على مستوى مدن من معبدون
ببلدية الشابة، حيث تم تحسين السكان بأهمية
هذه المسطحة المائية في سعي مصالحهم، إضافة
إلى توفرها على عدة أصناف من الأسماك والطيور،
مع حثهم على المساهمة في المحافظة عليها، وفق
ما أقره المحافظ الوالي للغابات، عبد القادر
عاشر.

شملت الفعاليات أيضاً، تنظيم مسيرة للمشي
على الأقدام، شارك فيها أعون محافظة الغابات
محمليين بعتاد التدخل، بهدف تحسين السكان
بالماشية التي يواجهونها في الحفاظ على الثروة
الشابية، كما أقيمت أيضاً مسابقة للمرمي على
الأطباق الطائرية، شارك فيها منخرطو الفيدرالية
اللاؤية للصيادي.

وبدأت المناسبة، تم تنظيم مسابقة لأحسن رسم
عن المناطق الرطبة، بمشاركة تلاميذ المدرسة
الابتدائية "البشير الإبراهيمي" بذات الجماعة
المحلية، فضلاً عن غرس أكثر من 200 شجيرة على
حافة السد.

تطبق بمحيط هذه المنطقة الرطبة، بحضور عدة
قطاعات وجمعيات.

وبهذه المناسبة، تم أيضاً إقامة احتفالية على
مستوى بحيرة "المقطع"، المترقبة على مساحة 19
آلف هكتار، والمصنفة ضمن تقاضية "مسار"
العالمية، بحضور محافظي الغابات لولائي مسکر
ومستغانم، باعتبار أن هذه المسطحة المائية تقع
عبر ثالث ولايات وعدها معمديات بيئية والفيديرالية
اللاؤية للصياديين مستغانم.

ومسکر، نظمت محافظة الغابات زيارة
بيادغوجة إلى المنطقة الرطبة "المقطع" لافتادة
بالكشفة الإسلامية "مسقطي طمبولي"، ومنخرطين
تضمنت عملية مراقبة للطيور المهاجرة، وغرس
حوالى 200 شجيرة للصوفير المحلي، وتقطيم حلة
لتحفيظ لمحيط مستنقعات ذات المنطقة الطبيعية.
وقد سجلت المنطقة الرطبة "المقطع" الواقعة
ببلدية سيدى عيسى العمون ومقطع دون، تراجعاً إلى
أعداد الطيور المهاجرة، حيث تخلّف خلال عملية
الاحصاء الشتوي المجددة من طرف الشبكة
للإشارة، بلغ عدد الطيور المهاجرة على مستوى
شناية "أم الغلار" المترقبة على مساحة 300 هكتار؛
31 جانشني المتصرص، احصاء أزيد من 100 طائر
مهاجر، مقابل قرابة 200 خالل نفس الفترة من
السنة الماضية، حسب إطار نفس الشكبة، ووفقاً
لما صرحت به ذات المحمدية حاج بكار، على
مقاطعة الغابات بدائرة المحمدية حاج بكار، على
هامش مراسم إحياء اليوم العالمي للمناطق الرطبة.

في مهرجان ومسكر وتيارت،
بيانات ميدانية وأنشطة تحسسية، حول الأهمية
البيئية للمناطق الرطبة، ودوره الحفاظ عليهما،
من مناسباً لبيانات العالم الذهاب للقضاءات المائية
الطبيعية، حيث يقام هذه السنة تحت شعار "حان
وقت لاستعادة المناطق الرطبة".

حظي في هذا الصدد، أكثر من 200 تلميذ من
الطلبة الأطوار التعليمية، بزيارة إلى المسطحة
المائية "ضاية أم الغلار" ببلدية وادي تيلات
ووران، بأدارة من المحافظة الوالية للبلديات،
ومما سمح لهم بلاحظة عن طريق المناظر، الطيور
المهاجرة بهذه المنطقة التي تكتسي أهمية وطنية،
بعندهم بين المناطق الرطبة الشابة لولاية.

تقى رئيس مكتب حماية الحياة البرية والنباتات
محافظة الغابات، شاهي سعيد، بالمناسبة:
شروعات وافية حول هذه المسطحة المائية التي
ستستقبل الطيور المهاجرة، وتتوفر أيضاً على أصناف
من الأسماك، بما يربى الفواكه النباتية والاقتصادية
اليسانية الساسية للمناطق الرطبة وأهمية حفانتها.

الاحصاء الشتوي المجددة من طرف الشبكة
الجهوية، لمراقبة هذه الطيور في الفترة من 15 إلى
31 جانشني المتصرص، احصاء أزيد من 100 طائر
مهاجر، مقابل قرابة 200 خالل نفس الفترة من
السنة الماضية، حسب إطار نفس الشكبة، ووفقاً
لما صرحت به ذات المحمدية حاج بكار، على
هامش مراسم إحياء اليوم العالمي للمناطق الرطبة.

بلدية خراطة بجایة
اصاله 50 تلمذا لعکة صحبه

سجل ولدية خراطة في ولاية بجاية، نهاية
الاسبوع الماضي، اصابة داء تالاديز بذروافون
دراسة بالدراسية الاستثنائية "شهداء عمور"
بوعكة صحية، استدعت نقلهم إلى المؤسسة
الاستثنائية بجراحة، من أجل التكفل
بحالاتهم، بعد ظهور راشفة بخارية من
المادية على غرار القين والاغماء على
بعضهم.

وقد تم إبلاغ صالح الجماية المدنية، التي
تتلقى ذات المؤسسة، من قبل تلقي الملاميد
إلى المؤسسة الاستثنائية المتواجدة بالمدني،
لتلقي العلاج اللازم، وأكد بعض الملاميد أن
سبب ذلك ظهور راشفة كهربائية داخل الأقسام.
جاءتهم بعسوس يغطي عيادي وعصير كما
تبين ذلك في إضاءة بعضهم، قبل تقليلهم إلى
المؤسسة الاستثنائية بمدينة خراطة، من
أجل تقديم العلاج اللازم، حيث أعاد أطبائهم
المؤسسة واستعادوا إلى وظيفتهم، في حين تم نقل
تلقيباتهم إلى المؤسسة لتستشفى خليل عمران" بمدينة
بجاية لإجراء التحاليل الازمة والتعرف
على أسباب هذه الوعكة الصحية، وقد نقل
والبي جابه إلى المنشآت التي ينتمي إليها المعلمات
لتحقيق نتائجهم الصحية، وفق في هذا الصدد،
تشكيل لجنة ولانية مكونة من مختلف
الصالح، على رأسه الصحة والتربية للتحقق
في الأسباب التي أدت إلى هذه الوعكة الصحية
التي أصابت الملاميد، واتخذ التدابير
الالزامية، في حين قرر أولياء تلاميذ ذات
المدرسة من إثباتهم من الانسياق بمقاعد
الدراسة، إلى غاية تحديد الأسباب.



فَافْ

فاطمة الزهراء حاج أحمد تعرضت بمؤسسة "عسلة" 35 صورة عن القصبة بحلوها ومرها

الاتحاد مسرح بلدان العالم الإسلامي جمال قرمي في اللجنة التأسيسية

من المخرج المسرحي الجزائري جمال قرمي مؤخراً،
اضوا بمسرح اتحاد بلدان العالم الإسلامي، على هامش
افتتاح الاجتماع الأول لتأسيس الاتحاد في العاصمة الإيرانية.
حضور معم من الفنانين من البلدان الإسلامية منها
الجزائر وتونس والعراق سلطنة عمان وحضر
الاجتماع كاظم ناظري، رئيس مركز الفنون في إيران، وكل من
الدكتورة أمحمد حسن موسى مدير عام دائرة السينما
والمسرح، وعلى محمود السواني مدير المسارح من
وزارة الثقافة العراقية، ومن الجزائر جمال قرمي المخرج
المدير الفني للمهرجان الوطني الجزائري، ومن تونس السيد
عز الدين عباس عميد كلية الفنون الجميلة، ومن تونس
ياض زمام أستاذ بالجامعة الثانية للموسيقى والمسرح في
تونس، كريم عبود عميد كلية الفنون الجميلة بالبصرة.
سابقاً، وبغض الفنانون العرب ومن إيران، شكلت اللجنة
الناتجة عن المهرجان من الأستانة: جمال قرمي، أمحمد حسن،
يوسوس من العراق، عز الدين عباس من تونس، جليلة الفهدية
من سلطنة عمان، يحيى وكورش زارع من إيران بيفيد
الاتحاد إلى بناء ترسّق تواصل بين مسرح بلدان العالم
الإسلامي، في مجال تبادل الخبرات والتكتون والتوزيع، بعدها
عن الجانب الأيديولوجي.

تصوير مشاهد "زيغود يوسف" بميلة استئناف التصوير في ٦ فيفري



قرر تأجيل تصوير فلم «زغود يوسف» بولاية ميلة، نظراً لسوء الأحوال الجوية، مع تحديد يوم 6 فيفري الجاري استئناف العمل، حيث أشار كاتب سيناريو الفيلم الدكتور إيليانى، إلى أن فريق تصوير هذا العمل التأريخي الضخم يحيط بهنؤه الالتحام التصوري العديدي من الشاهد بمهلة قصبة، ومسجد «أبو ماجر ديار» الذي يعد أقدم مسجد في الجزائر، وكذا ممنطقة المallaة، حيث المغارات التي التقاها الشهيد زغود يوسف والهقة، يسوق الدكتور تيلانى أن حدث عن هذا المشروع السينمائي الشخص، الذي تتجه إليه وزارة المجاهدين، ويصور ضلال الشهيد زغود يوسف من جل تحرير الجزائر، وتضحياته الجسام ودوره في تعميم شعلان قتيل الثورة وهذا خارج الأولويات، مؤكد الحرص على إظهاره كفاحه الذي زغود في الإعداد للثورة والتحرير عاليها، في تعبته الشعب، لتطلق أحداث الفيلم من مرحلة انخراطه في مواجهات 1955، وأشرافه على تقدّمها، إلى جانب حقيقة انتشار الثورة وقيادته زغود للولاية الثانية في حينها العالية العسكرية في الإعداد للثورة بالجزائر، حيث اعتماده على مقتطفاته وسبعينه بعنوان: «من تقطيبه لمعلمته»، وهو مقتطف من كتابه «الثورة الجزائرية»، الذي يتناول تجربة الثورة في اختصار 22 عاماً، متضمناً في تجربة الثورة وقيادته للولاية التاريخية الثانية، وتوظيفه في تعبته الشعبية في بعدها الشعبي، الذي يمكن تقديم هذه الشخصية في بعدها الشعبي، الذي يمكنه من تغيير الواقع، من خلال إثبات الشهيد، الذي يمكنه على الوثائق والشهادات الحية من رفقاء الشهيد، وبعضاً على المجهودات السابقة للمجاهدين المرحوم إبراهيم شبوط، كمثال الوزير السابق للمجاهدين العزيز بوعدة، ضمن مجموعة 22 التأريخية، وكذلك المجهودات العظيمة التي قامت ببراعة استبيانه.

لم تتردد الفتنة المسوقة فاطمة الزهراء حاج أحمد، في تقديم صورة حقيقة لزغة. بدون رتوشات وافتقاء ما هو جميل، والتضليل عن عكس ذلك. بل تغير صورها الخمس والتلاتون المروضة حالياً بمؤسسة "أحمد وراجح عسلة" في الجزائر العاصمة، عن الأوجه المتعددة للقصبة.

سكناتها. وهكذا، فإن الفنان المصور شاهد عصره، لا يمكن له تزييف الواقع، وهو حال فاطمة الزهراء، التي رغم الف

بالقصبة
وتخصيصها

من المدارس الى المعاهد العليا

اهتمام بالغ بالتكوين في مجال الفنون

انوية للفنون وبكالوريا فنية

نهائية للبنون وبكالوريا فنية
نهائية سنة 2022. افتتاح الثانوية الوطنية للفنون "علي
عاشى" بالجزائر العاصمة. تشنيداً لقرارات رئيس
جمهورية السيد عبد المجيد تبون، باشر بشأني بالجزائر
فيه، وعليه، تنص شعبية رئيس هذه السنة إلى الشعوب
باست الأخرى للتعليم الثانوي. واستجابة لطلب المعاهد
واليمنية والمعاهد الدينية بالجزائر، سيسمح قرار
رئيس الجمهورية بتخرج الدفعة الأولى للماهير على
بكالوريا في الفنون سنة 2024. من أجل الالتحاق بمقدار
عادل المتخصص.

في إطار هذا التكowين الذي رحب به الجامعيون
لتخصصون، تجري التحضيرات لإنشاء معهد عالٍ
سيتماً، الذي سيتبرع تكويناً متوجّهاً بشهادات في مجال
علوم وفنون السينمائية. الملتحقين في بكالوريا شعبة
فنون، وفي مجال التكowين المهني، سنة 2021-2024، إداماج
بعة تخصصات جديدة لهن السينما والفنون في برنامج
التكوين المهني، من أجل ضمان دعم شاملة موجهة
للتخصص في قسمة منهن السينما والمسرح على وجه
خصوص. كما يجري الإعداد لل العديد من المشاريع، بغية
فيها وصيانتها مناهج وبرامج تعليم الفنون بالجزائر، في
طار ورشات تشكير، شرع فيها بمشاركة جماعيين
مكرفين.

الترويج للفن الوطني، في الوقت الذي كان يسعى إلى فرض نشأة على الساحتين الوطنية والدولية. وبعد قصلي عن مدرسة الهندسة المعمارية، تفرعت عن مدرسة الفنون الجميلة التي تندمج عرض حاصداً على غار مستانفورد، وهران، تلمسان، سيدى بلعييس، الجملة، تبزيز، وزو، أبديت الجزائر المستقلة، بداية من المدارس الأولى للضباط الجمبلة وفنون المسرح والسينما، وصولاً إلى المعاهد العليا للتكوين الفني، والثانوية الوطنية للفنون "علي" لـ"اللوكسمبورغ"، اهتماماً بالتكوين الأكاديمي والتطبيقي في مختلف المجالات الفنية، وتواصل في إعداد مجموعة من المشاريع في هذه الاطار.

شرعت الجزائر التي تتحلى بالذكراي 60 لاسترجاع
سيادتها، مبكراً، في مراقبة مشاريع التكوين في الفنون
الشكيلية وفنون الاستعراض والمسرح واستبانت بعد
تأسيس المسرح الوطني الجزائري سنة 1963
والاستثنائية تحف السينما الجازئية سنة 1965.
وفي سنة 1962، تولى بشير سالم رئيسة مدرسة الفنون
الجميلية والهندسية المعمارية للجزائر العاصمة.
كوفنت عدد هاماً من الواهب المنشاة، وكمومنين من مستوى
عال، أشرف على تطويرهم في تلك الفترة أستاذة، على
عمر محمد سامي وشكري سالم.

التدوين للابداع الوطني

تشكلت النواة الأولى للفنون التشكيلية، التي ساهمت في ميلاد الاتحاد الوطني للفنانين الرسامين بمختلف المعارض والتظاهرات الفنية في الجزائر، وفي الخارج، من أجل



توج المنتخب السنغالي بلقب كأس إفريقيا للأمم الـ 22، خلال نهائى الطبعة السابعة من المنافسة القارية، والذي جرى أمس بملعب "نيلسون مونديلا" ببراكى، و- توفيق / ت: أ. ياسين

لتوبيخ السنغال والتقدير لأشبال بوكرة

و. توفيق / ب: ا. ياسين

• نوقيع / ب: ا. ياسين



فمن يتعالى بالشوط الاضافي الثاني،
فلم يكن احسن من ساخته من حيث
الضرور او المستوى، الا تضديدة
راغعة في بيرزيق في الدقيقة 107،
والتي اعادتها الحارس السنغالي
ببرقة الى كوتية.
وخلال هذه المفترضة من المواجهة،
اجرى المدرب يوسف تغبيري تغييرات
باعظام باينزيد مكان ميزان وخطف
لجلادة ميرزيق، لتنتفي المباراة من
دون اهداف، ويعبر المختبئون ترکات
الترجي التي كانت اكادمياً من دونية
وابتسست في النهاية لمنتخبنا
المستغل.

لرئیس تبون مخرادا:

كذا الفريق الوطني، على الأداء البطولي طيلة دورة شأن، وشكرا للجمahir الجزائرية، على إنجاح مطلعه القاتمة.

بداية اللقاء شهدت أخذنا وردان
المنتخبين، حيث حاول كل منهما
فرض مسيطرة على لعبه فوق
الميدان، وكانت أول لحظة حقيقة
في المقابلة حين جاب اثنال مدرب مجيد بورقة
بكتير، لكنها مرت فوق المردم.
بعدها دخلنا المتنفس ونقدم
ووضفت هجومني من جانب المنتخب
الوطني المحلي، الذي حاول مياغنة
المتأهلين السنغاليين باجداد المطرق
إلى إسحاق.
إلى من حجهته، حاول المنتخب السنغالي
المحلي أن يشنق الخضر إلى جهة
يمينه، حيث اعتمد أكثر على الكرات الثابتة،
لأنه ملاكم عاكد أغفلوا كل
المتأهلة، واستعادته في الدقائق
الأخيرة.

وكانت أخطر فرصة من جانب المستغلين في القضية 35 عبر الالب موسى نذى الذي مرّت تسليداته بجانب القائم الآيسر للحاوس قنوات.

وفي القضية 41، تعرض الموقفي المرأة قريباً من منطقة العمليات وتحصل على معاشرة، سددتها بخشن، لكن العارس استغل باي سي أيدي الكرة بصعوبة، لتسوّل المهمجات الجزائرية على مرمى السنغال، لكنه من دون أي جدوى، ليكتفي الشوط الأول بتعادل سلسلي.

دخلت المرحلة الثانية من القاء، التي انتهت بـ 1-1، حيث في التفوق وفاح وبالمتأخر، حيث في المقابلة 35 لستونغ وبخت خطأ من المانشين ليتوغل ورثي، ولكن بالردة عصوب من استمدت تسليداته حسوب من امتداده والمدفعية وخرجت للركبة، وبعدها بالمحاولة وخرجت خطأ في المقابلة 46، ود. السنغاليون بمحاولته جهوجية بعد خطأه في المقابلة 47، وباعدها هجمة مرنة انتهت بعد احتسان العارس كوندوز وبعد تسليداته سقاليّة.

ويقررة أول تغييراته، يبشر الكنتوش قنوات ممكان بكمي، عسي منه تعزيز المقدمة الأساسية وأجاده إثبات المطالب المتنافلة، غير أن ذلك لم يغير شيئاً في النتيجة، التي تعلت على حالها رغم

النجم السنغالي حاجي ضيوف: الجزائر قادرة على تنظيم حتى منافسة كأس العالم

اكد حاجي ضيوف، النجم
الدولي السنغافوري الاسباني، يان
الجزائر استضافته كل من
كاس امم افريقيا وهي كانت
امانة، مشيداً ببطولة كاس
افريقيا للمحليين التي
استضافتها الجزائر واسدل
الستار على مهرجانها.
وقال يوم منتخب السفال
الاسباني في لقاءه مع الاعلاميين
في منتقة المختارة بمعبر
"لينيسون" مونديالا بيرأق:
"اهني المولودة الجزائرية على
هذا التنظيم، لأنه يدونه ما
كان بالامكان تنظمه
الطبعة الاولى من الشأن، كما اهتم
الشعب الجزائري الذي كان في
مستوى الحدث الكروي،
وأتوهجه باللائق الى قنواته
الأفريقية تكملة القدم التي
اختارت الجزائرا لتنظيم كاس
افريقيا للمحليين".
وأضاف: "المنسقة كانت كبيرة
والجودة والامانة ممتازة
وجرت على ملاعب مبنية جيدة
وال Kami ونسبة تغطية جيدة
ومستوى الاعمال كان عاليًا،
وكانت الدورة كانت رائعة ومشاهدة
لنهائي بين الجزائر وسنegal
كان سلس الافتتاح، فهم من
احسن المنتخبات اقتصادياً
حالياً وهم يذكورون لهما في كاس
افريقيا كلها، بمصر".
اما اكاد حاجي الضيوف حول
قدرة الجزائرا على تنظيم
مناسفة كاس افريقيا للأمم:
"قلات دوانا في الجزائر قادرة
حتى على تنظيم مناسفة كاس
العالم، لدها كل الامكانيات
لذلك واستضافته كل افريقيا
للامم، هي بلد كبار"
وشيعبها بتفوق والكرة".
ووصل الجماعة الاسبانية منتخب
السفال، مخصوصاً نهائياً
"الشان" بين المنتخبين الوطني،
والسفال، حيث احتضن المطار
سيوف، صاحب امسى بالجزائر،
مزقاً فرقاً بيرأق الرياضة
السفال، وهذه الدعم منتخبيهم
في اللقاء النهائي الذي اقيم
بملعب "لينيسون" مونديالا
بيرأق.



شان "شان" لlad

لم يختلف محل اختتام كأس أمم إفريقيا للأمميين، أمس، عن روعة وجمال وسائل محل افتتاح هذه الدورة. الساسة، التي اختصتها الإجازات على مدار شهرين، سرفت تزيينًا وجهازًا ملائمًا من مدار التأثير، بإتجاه كل من تابع هذه الحدث الرياضي الشارقي، بما في ذلك إدخال الجازر للتراث التقليدي. إن الأداء الذي قدمه الممثلون والفنانون، الذين حفلوا ببراعة في تقديم ملخص لحدث شاشات التلفاز، حفل ببراعة في تقديم ملوك العزف والغناء، وزادها جمالاً إنشاء فرقة الخامسية التابعة للحرس الجمهوري التي تناولت معها الجمهور في قلب بيروت، «ليبيون مانديلا»، وأنوار شباب انتهاكها الرامية، وقد سندحت بالجانب الشيشي الوطني عبر أرجاء العرب. في حين رقص شحشبو «الخضر» على تمام يوم الحفل البحريبي، وهو الفنونـ«الفنونـالفنونـالفنونـ»، وحياتهـ«الحياةـالحياةـالحياةـ». رددها الجمهور بعنان حفظ كل ديو لوحة منشقة برقاً البالدر، «علاليـةـفيـالـكـامـةـالـتـيـيمـكـانـ». ترددت ملعب «ليبيون مانديلا»، في أجواء العزف على طبلةـ«الـطـبلـةـالـطـبلـةـ». ترددت ملعيـنـ«الـمـسـمـةـالـأـمـمـيـةـ»، باسم العذـلـةـالـأـمـمـيـةـ.